

мную серию книжечек-кросшек. Книжки издаются издательством, а по цѣнѣ для всѣхъ доступны: за 15—25 коп. вы получаете отбѣльные произведенія нашихъ классиковъ: Карамзина, Пушкина, Лермонтова, Грибоедова, Фонъ-Визина, Крылова, а также Кольцова, Дельвига, Гюгено, и другихъ. На этотъ разъ въ „Библиотеку-кроску“ вошли и такіе сочиненія этихъ писателей, которые, не имѣя цѣны, почти совсѣмъ не были помѣщены въ большіе изданія. Мы помѣстимъ, что молодое поколение съ увлеченіемъ будетъ читать „книжки-кросшки“, откуда извлечетъ незаметно для самихъ себя, изъяснитъ много хорошаго и полезнаго. Увлекаемые оригинальной вѣнностью „книжечекъ“, и ребенокъ и юноша съ каждой новой книжкой, станутъ болѣе отзывчивыми ко всему добру, къ пониманію изящнаго и художественнаго. Н. В. Гоголь говорилъ: „подъ благодѣйство, какъ подѣ колыбельную прекрасную пѣсню матери, убаюкивается народъ—младенецъ, еще прежде, нежели можетъ вникать въ значеніе словъ самой пѣсни, и нечувствительно самъ собой стихаетъ и умираетъ его дикая страсти. Съ этой точки зрѣнія, распространеніе среди народа въ обширномъ значеніи этого понятія, произведеній такихъ писателей, какъ Пушкинъ, Лермонтовъ, Грибоедовъ и т. д. является могучимъ и дѣйствительнымъ средствомъ для воспитанія и облагораживанія его чувствъ, души, всего его духовнаго развитія. Отъ лица „младенца-народа“ можно благодарить издателя за добрую помысли, дающую народу возможность познакомиться со свѣтлою семейною жизнью нашихъ классиковъ. „Книжки-кросшки“ принесутъ пользу не только молодому поколѣнію: изъ прочтутъ съ неменьшимъ интересомъ и взрослые, для которыхъ произведенія нашихъ классиковъ останутся на всегда поучительнымъ чтеніемъ.“

Л. Т.

Портретная галерея знаменитостей. Главная время журнала „Стрекоза“ за 1896 г. Серия II за 1896 г.

Журналъ „Стрекоза“, по примѣру прошлаго года, предложилъ своимъ подписчикамъ альбомъ, содержащій 25 прекрасныхъ портретовъ знаменитыхъ современниковъ дѣятелей, русскихъ и иностранныхъ, прославившихъ свое имя въ разныхъ сферахъ челоуѣческой дѣятельности—административной, литературной, художественной, научной, музыкальной и т. д.

Къ портретамъ приложены краткія, но ясныя и обстоятельныя характеристики, исполненныя читателями съ живымъ и дѣлательнымъ участіемъ, портреты которыхъ вошли въ альбомъ. Въ альбомѣ помѣщены портреты А. М. Талана, Антокольскаго, Л. Ауэра, А. В. Бекетова, П. Д. Воробьина, Верди, Вирхова, И. Г. Горемыкина, А. Гофмана, Элеоноры Дузе, Е. И. В. Великаго князя Константина Константиновича, Марчеллы Зембрихъ, Калькони, Коклена старшаго, А. Маркса, Момзена, Напавкина, Нотвичи, Юлиа Симона, Станли, Феликса Форд, кн. М. И. Хилкова, Рандольфа Черчилля, Ф. Шпильерина и Г. Збера. Альбомъ „Стрекоза“ представляетъ одну изъ лучшихъ премій, выдаваемыхъ въ настоящее время нашимъ журналомъ.

Сербія. Образованіе новаго министерства въ Сербіи совершилось гораздо скорѣе, чѣмъ предполагали. Судя по извѣстіямъ о предстоящихъ при составленіи кабинета различныхъ затрудненіяхъ. Во всякомъ случаѣ, г. Симичъ, для котораго не было тайной, что составленіе новаго министерства будетъ поручено ему, могъ заранѣе много подготовиться и долженъ былъ предвидѣть, что никто изъ напредниковъ партіи не пожелаетъ вступить въ новый кабинетъ. Дѣйствительно, недавно образованное сербское министерство только въ самомъ тѣсномъ смыслѣ можно назвать коалиціоннымъ, такъ какъ оно состоитъ изъ радикаловъ преимущественно, двухъ либераловъ и не заключаетъ въ себѣ ни одного напредника. Последнее обстоятельство не можетъ, конечно, печалить, ибо ни въ Сербіи, ни въ Европѣ не говоря уже о томъ, что партія напредниковъ не имѣетъ никакой силы въ самой Сербіи, и единственно ея, выдвигаемое особенно при отставкѣ кабинета Новаковича, является фактивнымъ, то обстоятельство, что во главѣ сербскаго кабинета поставленъ г. Симичъ и что онъ оставляетъ за собою портфель министерства иностранныхъ дѣлъ, служитъ достаточнымъ доказательствомъ, что теперешній вѣншій политика Сербіи не измѣнитъ своего направленія. Также и почти всѣ остальные члены кабинета извѣстны, какъ государственные дѣятели, и не разъ завыдавали тѣмъ или другимъ портфелемъ. Кроме этого этому министерству специально поручено пересмотрѣть сербскую конституцію и выработать новую. Поэтому, на министерство Симича слѣдуетъ смотрѣть, какъ на переходное.

Англія. Въ обычной новогодней рѣчь къ своимъ избирателямъ въ Ватергей Джонъ Бернесъ сдѣлалъ обзоръ рабочаго движенія въ Англіи за 1896 годъ. Въ общемъ Бернесъ доволенъ результатами истекшаго года. Бернесъ отбѣдѣлъ, да, благодаритъ для рабочихъ тенденцію въ движеніи рабочей партіи, уменьшеніе числа рабочихъ дней и числа стачекъ, которое онъ признаетъ за успѣхъ. Онъ считаетъ, что рабочіе, получившіе и очевидно послѣдствіе крѣпкой организации рабочаго класса. Сокращеніе стачекъ одобряли также были о примирительномъ разбирательствѣ и о самостоятельномъ отношеніи печати къ рабочимъ. Бернесъ относится весьма скептически къ проектированному правительствомъ рабочему законодательству. Онъ рѣшительно высказывается также противъ организации страхованія отъ несчастныхъ случаевъ по германскому образцу. Вознагражденіе за несчастные случаи должно идти, по его мнѣнію, исключительно изъ предпринимательской прибыли; рабочіе союзы должны протестовать противъ всякой мѣры, которая предписывала бы покрывать расходы по этому виду страхованія изъ общегосударственныхъ средствъ. Бернесъ высказываетъ желаніе, чтобы парламентъ издалъ немедленно законъ объ ответственности предпринимателей, въ виду все болѣе увеличивающейся опасности промышленнаго труда. Ораторъ съ удовольствіемъ отбѣдѣлъ, наконецъ, что рядомъ съ повышеніемъ рабочей платы растетъ неравенство въ сферѣхъ работы.

Метеорологическая телеграмма.

полученная Императорскимъ Харьковскимъ университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ.

С.-Петербургъ, 29 Декабря 1896 г.

Максимумъ давленія (781) въ Вильнѣ; Волочскъ, минимумъ—747 въ Бретани; облачно и слабый морозъ въ Финляндіи и на Балтѣ; морозъ мѣстами и довольно сильный морозъ въ большей части западной Россіи.

Ожидается: облачно, слабый морозъ и мѣстами снѣгъ въ сѣверной полудѣ, суровѣ, мѣстами ясно и сильный морозъ въ южной части западной Россіи.

Состояніе погоды въ Харьковѣ.

29 Декабря.

Вѣтеръ: сѣв.-вост. Скорость: 10 миль. Давленіе: 760. Температура: 7. Влажность: 75. Облачность: 10. Видимость: 10. Состояніе неба: 10. Состояніе почвы: 10. Состояніе воды: 10. Состояніе воздуха: 10. Состояніе почвы: 10. Состояніе воды: 10. Состояніе воздуха: 10.

БИБЛОГРАФИЯ.

Библиотека „Крошка“. Изданіе Ф. А. Иогансона. 1896 г. Г. Киев.

Предприниматель книгоиздатель Ф. А. Иогансонъ выпустилъ въ свѣтъ новую

Температура почвы на глубинѣ.									
Глубина	0 сент.	10 сент.	20 сент.	30 сент.	40 сент.	50 сент.	60 сент.	70 сент.	80 сент.
7 у.	-127	-84	-61	-14	—	—	—	—	—
1 д.	-99	-77	-59	-14	24	44	58	—	—
9 в.	-156	-84	-60	-16	—	—	—	—	—

1 сент. = 0,225 вершка.

Наибольшая температура воздуха—14,3

Наименьшая температура воздуха—21,0

Наименьшая температура поверхности почвы—22,4.

Лаборантъ Ив. Поповъ.

Календарь.

Православный календарь.

Понедѣльникъ, 30-го декабря.

Апост. Евр. 3, 5—11, 17—19, Еванг. Луки 20, 27—44.

Св. муч. Анисій дѣи и Филетера. Преп. Феодора Кесарійскаго, и Феодора цареградскаго. Св. апостола Тимона. Муч. Зотика Сиротини татела.

1878. Установленъ сборъ съ пассажировъ и грузовъ желѣзныя дороги и пароходовъ.

Редакторъ издатель А. А. Изюмовичъ.

Справочная свѣдѣнія.

Ночныя дежурства врачей.

Петровский пер. № 15 Телефонъ № 455.

Зрѣлища.

ПОНЕДѢЛЬНИКЪ, 30 ДЕКАБРЯ.

Оперный театр.

„Гугеноты“, опера въ 5 д. м. м. Мейербергъ. Начало въ 8 часовъ вечера.

Циркъ-театръ бр. Никитинскихъ.

„Чайка“, ком. въ 4 д. соч. А. Чехова. Начало въ 8 часовъ вечера.

Дворянское Собраніе

Дѣтскій вечеръ—одна и танцевальный вечеръ. Начало дѣтскаго вечера въ 8 ч. в. в. а танцевальнаго вечера въ 10 ч. в.

Поѣзда желѣзныхъ дорогъ.

По мѣстному времени.

Отъѣзды въ Харьковъ. Приѣзды въ Харьковъ.

Скорый 7—14 п. 9—54 у.

Почтовый 8—24 п. 8—04 у.

Пассажирскій 11—19 п. 6—32 у.

Скорый 10—19 п. 6—34 п.

Почтовый 8—49 п. 7—34 п.

Пассажирскій 7—22 п. 10—02 п.

Скорый 9—39 п. 6—49 у.

Почтовый 10—54 п. 6—09 д.

Пассажирскій 10—39 п. 5—24 у.

Скорый 8—54 п. 8—19 п.

Почтовый 11—24 п. 8—09 у.

Пассажирскій (Основа). (Харьк.-тов.)

Почтовый 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

Пассажирскій 10—21 п. 6—20 п.

ВУЖНА КВАРТА

отъ 3—4 къ комнатѣ съ кухней. Магара на 3 мѣста, желательна съ ма. Проситъ адресовать на Миданскую ул., д. № 18, Матеріалъ Николаевскій Иванъ. 10585 3—1

2 Магазины,

на Петинской ул., противъ товарной конторы Балашовской дороги отъѣзжа въ нѣтъ, об. условія узнать въ конторѣ Н. М. Комисарова, Торговая площадь, прот. въ Асенова въясла. 10585 5—1



ОТКРЫТЬ ЕЖЕДНЕВНО МУЗЕЙ

древностей и рѣдкостей. Большая коллекція фигуръ и историческихъ предметовъ. Баскетъ ринославна ул., за почтовымъ отдѣленіемъ въ 10 час. утра до 8 часовъ вечера. 10584 3—1

ЛАВКА ПЕРЕДАЕТСЯ

на хорошемъ мѣстѣ. Конечъ Бол. Павловскаго, уголъ Сахаровской ул., домъ Голованова. 10591 2—1

Нужна кухарка

хорошая, въ Крым, безъ аттестата не являясь Москвитинъ, д. Капона, холъ, чѣрезъ дворъ, въ № 15. 10582 2—1

Продается небольшой домъ

въ нагорной частѣ, обрѣзается къ Попову, Сумская ул., домъ № 34. 10450 3—2

По случаю выѣзда

продается два дома (Евдокимовъ ул., домъ № 47, Колывановскій ул., на Холодной горѣ). 10534 4—3

СТАЛЬ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ

англійскихъ заводовъ И. И. САВИЛЬ и К^о.

въ Шеффилдѣ, ПОСТОЯННО ИМѢЕТЪ НА СКЛАДѢ

ЭМИЛЬ ГРЕТЕРЪ, инженеръ

Харьковъ, Екатерининская ул., домъ Иванова, № 1. 10271 6—6

„РУСАЛКА“ ВЪ СИЛУЭТАХЪ

или подпишитесь въ 1897 году на юмористическій журналъ

„БУДИЛЬНИКЪ“

Феерія въ одномъ явленіи.

Подписчикъ (безплатно разсматриваетъ журналы). Журналы, журналы, очень много журналовъ! На какой только подписаться?

Мѣсяцъ (дополненіе къ журналу „Будильникъ“). Если ищете нѣчто серьезно юмористическое то подпишитесь на журналъ „Будильникъ“. Ежедневно освѣщаетъ Москву, Петербургъ, особенно провинцію и заграничье; все смѣльное и заслуживающее освѣщенія изобрѣтаетъ въ стихахъ, въ прозѣ, въ рисункахъ, перомъ, карандашомъ и красками.

Подписчикъ—Въ извѣстномъ видѣ тебѣ на носу, поставимъ. А какая премія на 1897 г. (Шуны и рисунки. „Будильникъ“, съ иллюстраціями).

Подписчикъ—Что вы? О, чудное созданіе! (Мѣсяцъ). Ты оплотъ старая шутка: Фауста соблазнилъ Маргаритой, а меня—русалкой.

Мѣсяцъ—По какой русалкѣ? Идѣтъ въ „Русалка“ А. С. Пушкина, въ 12 силуэтахъ художника Ивонскаго, съ полнѣмъ текстомъ, помянутого великаго поэта.

Подписчикъ—Ну, какъ дадутъ, вы же знаете, что нужно? Подпишитесь на журналъ „Будильникъ“. Иначе дѣли не въ цѣль. Обойдется дешевле. Подпишитесь на журналъ „Будильникъ“. Подписчикъ—Въ извѣстномъ видѣ тебѣ на носу, поставимъ. А какая премія на 1897 г. (Шуны и рисунки. „Будильникъ“, съ иллюстраціями).

Подписчикъ—Еще такъ смѣшно, ухмыляете 5 р. при подпискѣ, а 5 р. въ іюнѣ 1897 г. Подписчикъ—Шучу, не нуждаюсь. Ухмыляете 10 р. Гораздо болѣе тратимъ часто на олимпъ обѣдъ или ужинъ, а тутъ за 10 р. я буду „Будильникъ“ цѣлый годъ и еще получу „Русалку“, въ силуэтахъ.

Мѣсяцъ—Разумная рѣчь приятно слышится. Не забудьте адресъ: Москва, Обм 3—1, редакція „Будильника“.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ

на издаваемый при Святѣйшемъ Синодѣ, ЕЖЕДНЕВНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„Церковныя Вѣдомости“

Перепечатка Вѣдомостей, издаваемыхъ при Святѣйшемъ Синодѣ, въѣтъ выходить въ 1897 году (10-й годъ изданія) по утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ программѣ, въ объемѣ до 3 печатныхъ листовъ, еженедѣльно. Кроме оффиціальной части, заключающей указанія и распоряженія по духовному вѣдомству, „Церковныя Вѣдомости“ имѣютъ „Прибавленія“ (часть неофиціальная), въ которыхъ печатаются статьи по различнымъ отдѣламъ: I. Службы, бѣды и случаи. II. Службы православно-христианскаго сознанія. III. Статьи по церковной исторіи и археологіи. IV. Статьи по церковному управленію, церковному хозяйству и пастырской практикѣ. V. Братства и общества, духовно-просвѣтительныя и благотворительныя учрежденія, духовно-нравственныя чтенія и собесѣдованія. VI. Церковныя торжества. VII. Изъ жизни духовнаго учебнаго вѣдомства. VIII. Церковно-приходскія школы. IX. Монастыри, общины, храмы и часовни. X. Расколъ, сектанство и миссіонерское дѣло. XI. Православная церковь въ предѣлахъ Россіи. XII. Извѣстія и замѣтки. XIII. Некрологи. XIV. Библиографія. XV. Извѣстія изъ за границы. XVI. Отвѣты редакціи. Объявленія.

Въ „Прибавленіяхъ“ къ „Церковнымъ Вѣдомостямъ“ помѣщаются также небуфно и рисунки набожно-забавныхъ нравовъ, монастырей, церковно-приходскихъ школъ и проч., и разсказы отъ времени до времени всѣмъ подписчикамъ безплатныя приложенія.

Цѣна „Церковныхъ Вѣдомостей“ съ доставкой и пересылкой три рубля, за границу четыре рубля. Пріятны церкви, настоятели и настоятельницы монастырей и духовно-учебнаго вѣдомства вѣдомствъ духовнаго вѣдомства, въ мѣсяцъ духовнаго вѣдомства, а пріятны всѣхъ церквей въ правленіи при протопресвитерѣ.

Иногородные частные подписчики адресуютъ свои требованія на „Церковныя Вѣдомости“ въ хозяйственное управленіе при Святѣйшемъ Сино