

ПРОЛЕТАРИ ВСІХ КРАЇН, єДНАЙТЕСЯ!

# ДРУКАР

ОРГАН ВСЕУКРАЇНСЬКОГО  
КОМІТЕТУ ТА ХАРКІВСЬК.  
ОКРУЖНОГО ВІДДІЛУ  
ПРОФСПІЛКИ РОБІТНИКІВ  
ПОЛІГРАФВИРОБНИЦТВА

1928  
18<sup>а</sup>/х 1929

K. 6546.



ЦЕНТРАЛЬНА  
НАУКОВО-УЧВОВА  
БІБЛІОТЕКА

No 4  
8477

Рік видання 1-й

Серпень 1927 р.

ПОНОВЛЮЙТЕ ПЕРЕДПЛАТУ  
НА ЩОМІСЯЧНИЙ ЖУРНАЛ

# „ДРУКАР“

ОРГАН ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОМІТЕТУ ТА ХАРКІВСЬКОГО ОКРІД-  
ДЛУ ПРОФСПІЛКИ РОБІТНИКІВ ПОДПРАГРАФІЧНОГО ВИРОБНИЦТВА

#### УМОВИ ПЕРЕДПЛАТИ:

На 3 міс.—30 коп.

ПЕРЕДПЛАТА ВНОСТЬ ЗАВКОМУ АБО ПРОФУПОВ-  
НОВАЖЕНОМУ ДЛЯ НАДСИЛКИ ДО РЕДАКЦІЇ „ДРУКАР“

#### АДРЕСА РЕДАКЦІЙ:

ХАРКІВ, ПАЛАЦ ПРАЩI, КВ. 96, ВУК ДРУКАРІВ,  
ДЛЯ РЕДАКЦІЇ ЖУРНАЛУ „ДРУКАР“.

---

**ЗМІСТ ЖУРНАЛУ:** П. Жеваго. Підсумки 2-го пленуму ВУКу друкарів.—Н. Белобровий. Итоги „Недели обороны“ и задачи дня.—Инж. Волковицкий. Как составляются пром-  
планы.—Отделы: После перехода в союз печатников. За оборону. Культработа (заметки).—  
В наших союзных организациях. Союзная хроника. Техника и организация производства.—  
Раешник.—1-ый Всеукраинский шахматно-шашечный турнир печатников.

---

Перший рік видання.

Виходить щомісяця  
ПЕРЕДПЛАТА на  
3 місяці—30 коп.  
ЦІНА окремого  
номера 10 коп.

Пролетарі всіх країн, єднайтесь!

# ДРУКАР

ОРГАН ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОМІТЕТУ ТА  
ХАРКІВСЬКОГО ОКРІВДІАУ ПРОФСПІЛКИ  
РОБІТНИКІВ ПОЛІГРАФВИРОБНИЦТВА

Адрес са редакції:  
Харків,  
Палац Правл., кв. 96  
Телефон 16-77.  
Прийом у справах  
редакції од 2-х  
до 6 годин вечора

№ 4

СЕРПЕНЬ 1927 РОКУ

№ 4

## ПІДСУМКИ 2-го ПЛЕНУМУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОМІТЕТУ ДРУКАРІВ *K6546*

Роботу 2-го пленуму ВУК'a друкарів, що відбувся у першій половині липня, було присвячено розгляду таких питань:

1) про професійну та виробничу освіту, 2) про виселення масової економроботи, 3) підсумки кампанії перескладання колумов, 4) про організацію секцій, структуру нашої спілки т. інш. Всі ці питання в сучасних обставинах дуже важливі для наших організацій, що підтверджується активністю та зацікавленістю, що було виявлено членами пленуму під час обговорення та розв'язання питань.

Що до питання про професійну та виробничу освіту пленум констатував, що профорганізації недооцінювали ролі та значення професійного та виробничого виховання робітників у загальній системі профроботи і не так, як слід, ставили цю роботу на місцях. По нашій спілці всього працювало 14 профшкіл та профгуртків із загальною кількістю слухачів 226 чол. Виробничих гуртків було 13 з 183 учасниками. Ці гуртки проводили роботу без плана, не було підготовлених керовників та необхідних підручників, не було відповідних умов для заняття і т. інш.

Учитуючи необхідність підвищення знань низового профактива, пленум постановив не пізніше вересня ц. р. організувати профшколи при всіх окрівдідах та окрівакомах на великих підприємствах. Перед комплектуванням шкіл необхідно провести широку пояснюючу роботу, втягнувши в школи в першу чергу низовий профактива та прибрати для шкіл відповідні підручники і т. інш.

Тага робітників до підвищення своєї технічної письменності та виробничої кваліфікації викликає також необхідність розгорнути сітку курсів та гуртків підвищення кваліфікації, що і постановив пленум, окрім цього необхідно вести масове виробниче навчання робітників, шляхом влаштування вечірок у клубах, червоних кутках на господарчі та економічні теми.

Пленум також звернув увагу підсилення масової економроботи та намітив низку практичних заходів що до цього. Перед профорганізаціями стоять завдання притягнути робітничі маси до організації соціалістичного господарства, це вимагає поліпшення економроботи на підприємствах та загальне втягнення робітників в економроботу.

Пленум відмітив досягнення у галузі масової економроботи профорганізацій: плановість у роботі, притягнення робітників до участі у виробничих

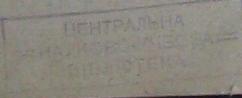
нарадах, значне виконання постанов виробничих нарад (до 70%), усунення адміністраційних ухилю, що помічались раніше, і т. інш. Але ж разом із цим помічалось, що виробничі комісії та наради не досить регулярно працюють, нема належного обліку виконання пропозицій виробничих нарад, питання попередні не проробляється, виробничі комісії не відчітуються у достатній мірі на засіданнях завкомів, а завкоми не відчітуються про економроботу на робітничих зборах, не відлено досить уваги на виведенню та заохоченню робітників до винахідництва та удосконалення і т. інш.

Пленум постановив підсилити роботу що до інструктивування виробничих комісій — шляхом регулярного скликання інструктивних нарад і постановки звітних доповідей на засіданнях завкомів та робітничих зборах. Періодично скликати виробничі конференції, на яких заслухувати доповіді госпорганів про стан промисловості та співділової спілкових організацій. Вділити увагу проробці виробничих планів та вивчення головніших елементів собівартості продукції. Вжити заходів до організації фондів для заохочення робітників до винахідництва та удосконалення на підставі директив ВРНГ і ВЦРПС та простежити, щоб ці директиви було виконано. Беручи на увагу недостатньо постановку роботи що до висування робітників на відповідальну працю, пленум доручив президії ВУК'a проробити це питання, після чого дати відповідні директиви на місця.

Пленум зробив підсумки кампанії перескладання колумов та відмітив, що завдання, які стояли перед профорганізаціями, в основному виконано. Колумови в більшості випадків були детально пророблені на засіданнях профактива та зборах робітників (довідування зборів 80%), охоплено колумовами 92% робітників, зарплату закріплено, і тільки в деяких відділах районів зарплату трохи підняті, колумови так у правовій, як і тарифні частини складено на рік, у них оговорено, що прийом робітників, як правило, повинно робити через посередній.

Але ж поруч із позитивними результатами в переведений кампанії колумові відмічаються істотні недоліки, що полягають ось у чому: окрім профорганізації не провели достатньо підготувочу роботу що до вивчення фінансово-економічного стану підприємств, в окремих організаціях робітники не були досить поінформовані про хід переговорів. Головний недолік колумнової кампанії — це її „затяжній“

55 68



характер ("рудень—червень"), у зв'язку з тим, що було багато конфліктних питань із госпорганами: у 21 організації 304 конфліктних питання, з них 47% розв'язано на користь спілкових організацій, 12% на користь госпорганів та 41% розв'язано компромісно. Ці цифри яскраво характеризують, що до розв'язання спірних питань госпоргани підходили не досить серйозно. Після обговорення цього питання пленум доручив президії ВУК'у під час майбутнього перескладання колумов дати директиву на місяця про усунення виявлених недоліків.

Післян вірші організували секції картонажників по великих округах (при окрівідах), що роботу треба закінчити до 15 вересня ц. р. В зв'язку з цим доручено президії ВУК'у проробити питання про організацію бюро секції картонажників при ВУК'ї.

## ИТОГИ НЕДЕЛИ ОБОРОНЫ И ЗАДАЧИ ДНЯ

Матеріали, поступаючі з міст, говорят, що, чи то „Неделя оборони“ основательно розкачала нашу членську масу, раздула уже було задремавши об'єктивні ячейки ОСО і, дійсно, мобілізувала сознання печатников к конкретним задачам захисту і оборонопасності країни. „Раскача“ виразилась не толькож в широком освіщенні международного положення і стоявших перед нами воєнних задач, но і в практических мероприятиях по воєнізації молодежі, жінок і взрослих рабочих в формі створення тирів, рабочих дружин, стрілецьких і санітарних кружків т. д.

От фарфартного формального підходу к ячейкам ОСО фабрично-заводські комітети откалились. Судя по матеріалам, ФЭК більше і вплотную подішили к інтересам оборони: на своїх заседаннях заслухивають інформації і доклади ячеек ОСО і, чи ще важче, „розв'язують кошельки“ для придбання ружей, патронів.

Крім того, привези к усилению воздушного флота вистріли тепле сочувство среди печатников України, — в большинстве предприятий решено произвести отчисления с заработка рабочих на ескадрилью „Разрыв“, на самолет „Печатник“.

„В связи с надвигнувшейся грозной опасностью нападения на СССР“, — пишет тов. Д. из Днепропетровска: — „началось массовое вступление рабочих в ОСОАвиахим. На всех предприятиях прошли добровольные отчисления на постройку эскадрильи „Разрыв“. Рабочие и сотрудники газеты „Звезда“ устроили всекресник и выпустили однодневную газету „Ответ на разрыв“, давшую 1500 руб. Дружина ОСОАвиахима, организованная при типографии „25-тилетия ВКП“ и школе печатников и насчитывающая 100 человек, проводит военные занятия“.

Тов. Бидер из Одессы сообщает:

„Открытие клубного тира совпало с призовой стрельбой на лучшего стрелка среди одесских печатников. Итоги подведены, и лучшим стрелком оказался молодой печатник т. Амбур, за ним т. Бельман и Садовой“.

„Всего в Одессе пять стрелковых тирів: 4 на предприятиях и один при клубе, стрелкових кружков 6, регулярно занимающихся стрелков — 200. Состоялся военный парад, в котором приняло участие 150 человек“, — пишут другие рабкоры.

Крім того пленум постановив визу окрівакомів реорганізувати у групкоми, а відносно осталих окрівакомів доручено президії ВУК'я протягом 3-х місяців проробити питання про встановлення організаційної структури, згідно з положенням ЦК (окрівіда, групкоми, заявкоми). Кременчуцький окріваком, що налічує декілька профсередків в окріві, постановлено реорганізувати в окрівіді і тим самим дозволити організації можливість лішче обслуговувати членів спілки.

Після затвердження плана робіт президії ВУК'я і оргштабу на 2-е півріччя 1927 р. було поповнено склад президії ВУК'я 2-ма членами, в зв'язку з переходом робітників преси у спілку друкарів. У склад президії введено т. Лакіза (голова УЦБ СРП) та т. Юр'єва.

П. ЖЕВАГО

Київський рабкор тов. Алиглан (типографія ім. Леніна) отмечает следующее: „Неделя обороны“ на нашем предприятии не прошла даром, она всколыхнула ячейку ОСО. Собрание рабочих постановило отчислить 1% месячного заработка на эскадрилью „Разрыв“. С помощью подшевной части оборудован военный уголок, подшеви дали инструктора для ведения военных занятий“.

Тов. Новиков, обследовавший результаты проведения „Недели обороны“ в харьковских предприятиях, констатирует, что почти все з созданы стрелковые кружки, объединяющие от 11 до 50 человек. В некоторых предприятиях созданы санитарные кружки первой помощи из работниц. Покупаются винтовки и др. стрелковое оборудование.

Такие же боевые отклики о „Неделе обороны“ мы слышим из Полтавы, Николаева, Луганска, Запорожья и др.

Перед нашими профорганизациями, перед клубами и красными уголками, перед ячейками ОСО стоит большая задача превратить стремления членской массы к отпору врага в творческую энергию по колке стальной обороны страны Советов. Боевые настроения не должны быть временным порывом, их необходимо использовать для превращения пролетарского тыла в армию вооруженного народа.

Сообщения с мест дают возможность подытожить некоторые недостатки и трудности, с которыми связано проведение военизации: мало ассигнований на военную работу, нет в достаточном количестве винтовок и патронов, кое-где винтовки неисправны; нет инструкторов, не хватает военной литературы. В большинстве организаций наблюдается уклон в сторону только одной стрельбы. Мало кружков военных знаний, санитарных, команд по химобороне. А ведь без последних военная учеба будет незаконченной, так как, кроме умения стрелять, необходимы военные знания: знакомство с уставом, обстановкой боя, тактикой; в санитарные кружки надо втянуть работниц, которые пока что остаются несколько в тени.

Как недочет можно отметить не совсем серьезное отношение кой-каких товарищ, которые приходят не учиться военному делу, а „лишь бы пострелять“.

Все эти недочеты должны быть в боевом порядке устранены усилиями не только ячеек ОСО

и самих стрелков, но при моральном и материальном воздействии профорганизаций на местах.

Ряд окроплений и окраин, представляя свои культсметы на утверждение ВУКа, совершили упоминание о ассигнования на военное дело. Президиум ВУКа, утверждая сметы, эти корректиры внес. Учитывая удельный вес в настоящее время военного дела в общей системе нашей культуры, требуется не только соблюдение указанных в смете норм, но путем экономии в других расходах эти нормы надо увеличить, ибо ассигнованиями всеукраинской сметой 3700 руб. на стрелковое дело далее не достичь.

Президиум ВУКа из своих средств ассигновал 500 руб. на стрелковый спорт. Принимаются меры к снабжению мест стрелковым оборудованием в централизованном порядке. Но поскольку этого оборудования на рынке не хватает и при том оно не отличается добротностью, целесообразно будет использовать в этом отношении связь и действие подшевеленных воинских частей. Нашу спайку с подшевеленными воинскими частями следует признать недостаточной. Некоторое внимание здесь оказывает пребывание последних в лагерях и на маневрах. Но для того, чтобы восполнить этот пробел, необходимо максимально расширить практикующийся в некоторых организациях опыт „военных походов“ в лагеря физ-

культурных и стрелковых команд в праздничные дни и прогулки рабочих вообще, где это возможно.

Сегодняшний день диктует необходимость большой увязки физкультуры со стрелковым спортом. Провода военизацию, необходимо ее в первую очередь распространить на физкультурников, которые будут являться одним из мощных отрядов пролетарской самообороны.

В заключение мы обращаем внимание всех стрелковых кружков на весьма важное мероприятие, намеченное планом ВУКа. Оно заключается в том, чтобы в интересах выявления достижений стрелкового спорта и его индивидуальных участников, привести заочно призовой стрельбу во всеукраинском масштабе на звание лучшего стрелка печатника. К предстоящей всеукраинской призовой стрельбе (условия и срок будут сообщены дополнительно) всем стрелковым кружкам необходимо вести серьезную подготовку, так как это будет экзаменом по военизации для всей нашей профорганизации.

Направим же наши усилия к тому, чтобы в выполнении директивы президиума ВУСПС от 7-го июля 1927 г.: „К Октябрьской годовщине добиться организации на Украине 100.000 профсоюзных пролетарских стрелков“, — печатники Украины заняли одно из первых мест.

*Н. Белобровый*

## КАК СОСТАВЛЯЮТСЯ ПРОМПЛАНЫ

Научиться разбираться в хозяйственных вопросах, следить за всеми изменениями в хозяйственной жизни нашей страны, принимать участие и обсуждать производственных планов, как отдельных предприятий, так и всей отрасли промышленности в целом,—такова обязанность каждой профорганизации.

Это особенно необходимо в настоящий момент, когда наша ходячество, обособленное от частной собственности, получило возможность развиваться на определенных, строго плановых началах.

Однако, чтобы застраховать себя от ошибок, составляемые планы, на основе которых строятся хозяйство нашей страны, должны быть тщательно и всесторонне изучены. К этой работе должны быть привлечены широкие слои рабочих масс. Нельзя ссыпаться на неподготовленность к этой работе. При делании все можно изучить, со всем ознакомиться. В настоящей статье мы постараемся дать некоторым указания, как составляется промышленный план.

Одним из главнейших слагаемых промплана является объем предстоящих работ. К определению его необходимо подойти с особой осторожностью, так как от начавшегося объема работ зависит уже все остальное: количество потребленной рабочей силы, количество потребляемых ими затраты на производственные материалы; 2) полуфабрикат; 3) вспомогательные материалы; 4) топливо; 5) энергия; 6) зарплата: а) рабочим, б) служащим; 7) социальные расходы: а) начисления на зарплату, б) накладные расходы; 8) налоги и сборы, связанные непосредственно с производством; 9) страхование; 10) amortизация (стоимость износа всего имущества, исчисляемого в среднем в размере 7% годовых от оценки имущества); 11) прочие денежные расходы.

При внимательном просмотре поименованных статей расходов легко усмотреть, что, помимо заработной платы (служащим и рабочим), все остальные статьи являются более или менее установленными и не могут подвергаться режимом колебаний.

Зарплата же составляет крупную статью расходов, достигая значительного процента стоимости продукции, поэтому на этом участке следует сосредоточить самое внимание. Прежде всего изучить штаты при заводе-управлениях и в трестах, стремясь к максимальному упрощению постановки управления. Поменьше негромоздкостей—побольше действительного и полезного руководства.

К рабочему вопросу также нужно подойти с осторожностью, приведя в соответствие количество и квалификацию производственных и подсобных рабочих с реальной в них потребностью предприятия. Особое внимание должно быть отведено вопросу производительности труда и организации производства. Необходимо каждому усвоить мысль, что интерес предприятия—интересы самих рабочих. Чем больше преуспевает предприятие, тем больше возможностей улучшить положение занятых на нем рабочих. При плохом же положении встает необходимость сокращения рабочего дня, зарплаты и т. д.

Сохранение и обновление наличных орудий производства полиграфии и машины должны стать предметом особой заботы.

Нынешние состояния полиграфического оборудования

таково, что оно таит в себе явную угрозу выбытия из строя, и поэтому, во избежание могуций быть катастрофы, необходимо создать фонд для восстановления приходящего в негодность и изнашиваемого имущества. С этой целью на всех предприятиях производится так называемые амортизационные отчисления. Учитывая степень изношенности полиграфического оборудования, размер этих отчислений играет весьма важную роль.

До сего времени на полиграфических предприятиях он не превышал в среднем 41,2% от общей оценки имущества. Между тем, как в других отраслях такой нормально достигает 7%. Это нужно исправить, тем более, что даже при этом повышенном размере амортизационных отчислений накопление средства далеко не достаточным для нормального оздоровления оборудования полиграфической промышленности (основного капитала).

Другим источником покрытия затрат по восстановлению и усилению полиграфического хозяйства является образующаяся на предприятиях прибыль. До сего времени прибыль в полиграфической промышленности не превышала 3%. В дальнейшем нужно держать курс на доведение прибыли до нормальных размеров, т. е., до 6%. Только при этом условии будет обеспечен правильный ход оздоровления полиграфического хозяйства.

При составлении планов также весьма важно знать степень загруженности предприятиями, так как от уровня нагрузки зависит колебание в себестоимости выпускаемых печатных работ. При

полном нагружении себестоимость обходится дешевле, при слабой же нагрузке она возрастает.

Мы остановились только на наиболее капитальных моментах, рассмотрение которых позволит в достаточной степени судить о достоинстве того, или иного производственного плана.

Такое, хотя бы и несколько поверхностное, знакомство с промпланом сейчас может оказать особую услугу в связи с наступлением нового операционного года.

Мы призываляем весь рабочий актив принять живейшее участие в обсуждении составляющихся в данный момент планов работ на будущий год. Требуется от администрации соответствующих докладов на производственных совещаниях, «Дружинами, совместными усилиями к пропаганде организаций производства и управления», — таких должны быть лозунги, под которым должно пройти составление промпланов на 1927-28 год.

Инж. В. Волковицкий

## ПОСЛЕ ПЕРЕХОДА В СОЮЗ ПЕЧАТНИКОВ

### ИЗ РАБОТПРОСА К ПЕЧАТНИКАМ

(Артемовск)

Переход артемовской секции работников печати из союза работников в союз печатников прошел не без конфликтов. Артемовский союз сопротивлялся поднял вопрос перед ОСПС о передаче работников отдельных издательств, «Правда», «Рабочая Газета», НКЮ, «Вопросы труда», ГИЭ и «Украинский Рабочий» союзу сопротивляющихся, опираясь на то, что эти отдельные занимаются исключительно торговой деятельностью. Артемовская размежевочная комиссия признала требование сопротивляющихся основательным и постановила передать союзу печатников только редакцию и издательство газеты «Кочегарка». С этим в корне неправильным постановлением, конечно, союз печатников и секция РП не согласились, ибо такое постановление противоречило инструкции ВЦСПС «о порядке перехода секции работников печати в союз печатников». Возьмем для примера издательства, «Правда», или «Рабочая Газета», они занимаются не торговой деятельностью, а распространением газет, продвижением газет в массы. Поэтому секция и окружение печатников подняли вопрос перед ВУКом печатников и ЦБ секции о отмене этого постановления. Вопрос был разрешен в нашу пользу, т. с. постановление Артемовской размежевочной комиссии было отменено. Теперь все эти, отдельные издательства за исключением контроля «Укр. Рабочий» переданы печатникам.

Нужно отметить, что Артемовское окружение союза печатников провело нас очень гостепримно. Чувствуется полная уважа к работе секции с окружением, например: производственная комиссия секции совместно с производственной комиссией типографии «Укр. Рабочий» работает в полном контакте по вопросу об улучшении продукции газет, а до перехода в союз печатников этого у нас не было достигнуто.

Что касается культуры работы секции, то она на лётний период обединена с замком типографии издательства, «Украинский Рабочий» и присоединяется в саду печатников, который оборудован вполне удовлетворительно. Секция предполагает на зимний период открыть красный уголок печати, где будут проводиться занятия специфическими секционными кружками. Массовую культработу мы думаем проводить и в дальнейшем совместно с замком типографии.

Что касается тарифно-экономической работы, то нами намечено: первое — поставить борьбу с безработицей путем переквалификации членов секции, второе — научить работу разносчиков газет и третье — проводить экономоработу путем создания производственных созидааний и путем заслушивания докладов отдельных издательств на заседаниях бюро секции.

Б. С. Крымский

### ПЕРЕХІД ДО ДРУКАРІВ ОЖИВИВ РОБОТУ

(Кременчук)

Кременчуцькому бюро секції робітників преси об'єднану видавництво я редакції «Кременчукський Рабочий» і «Радянський Селянин» та філію видавництва «Пролетарій».

До переходу секції до робітників поліграфпроникніцтва вся Робота проводилася окремо від спілки Робос. Керовництва з боку останньої не помідалось зовсім. Це бачало я спілку Робос, яка вирішила «оживити» роботу. Було зроблено реорганізацію. При видавництві «Кременчукський Рабочий» були організовані місцем, при «Пролетарії» — профспільні підвалин, колектив «Пролетарія» прикріплений до групового з учительською

масою. Бюро теж було залишено. Зрозуміло, що в колективі «Пролетарій» всяка профробота припинилася. Так буде до цього часу.

З переходом до друкарів знову виникли організаційні питання. Окружком друкарів з початку настовим аби біла секції зовсім не було. Таєм секції стояла за те, щоб знову об'єднати обидва колективи в один профколгект. Нарешті, умовились, і цими діями будуть об'єднати збори що вибирають бюро секції. В цей момент секція має 54 членів, що прищоють, та 12 безробітних (вони працюють та розносники).

В літній час все профробота була зосереджувалася на питаннях курортно-оздоровлюючих. Від спілки Робос було дано в будинку відпочинку 2 місяці, секція за свої кошти купила 9 місць у будинках відпочинку та ВУЦВ дав одні місце в Ялті (Крим).

З переходом до спілки друкарів значно оживилась робота секції. Всі засідання та збори відбуваються тепер з представництвом замкову друкарів, чого раніше з боку спілки Робос николи не було. Почувається спільність інтересів, особливо — редакційних робітників та друкарів. Звертаючись по всіх питаннях до спілки, секція одержує тепер задовільночі пояснення.

Нестеровський

### НА НОВЫХ РЕЛЬСАХ

(Николаев)

Об единение с печатниками состоялось. Когда вопрос о слиянии только дискутировался, мы на собрания секции не имели ни одного голоса против слияния. К печатникам пришли, как к родным. Не соинемся, что сработаемся. Пока что еще не ясны формы будущей совместной работы. «Смычка» держится у нас еще больше на членских взносах, хотя уже начинают пропадать ростки предстоящей другой работы.

В экономоработе у нас, по существу, и до сих пор не было разобщенности с окружкомом печатников, поскольку все наиболее важные для редакции вопросы связаны с типографией.

Мы ожидаем от ВУКа и ЦБ указаний относительно бланков для кампаний и перезаключения колективных договоров. Почти избежны в связи с этой кампанией некоторые конкурентные чувства между секциями и органами печатников, особенно там, где положение полиграфпром重要因素 остается желать лучшего. Далеко от паники на сей счет, мы, однако, считаем, что сверху должны быть приняты меры к тому, чтобы тряни и недоговоренности между секциями и органами союза были бы сведены к минимуму, или, что еще лучше, устранены вовсе.

Курортную кампанию в этом году мы провели еще вместе с Робосом. Нам удалось, благодаря наличию кое-каких скромных средств, закупить часть мест в домах отдыши — Николаевском и Очаковском — и удовлетворить нужды наших работников. Одно место мы получили в Крыму на альтитоных условиях.

Широкие перспективы у нас намечаются в области культработы. Секция предполагает развернуть большую кружковую и самообразовательную работу среди своих членов. Пока у нас два утоля — секционный и печатников, два радио и две группы игроков в домино — шахматы — шашки. Ми дадим попытки культработу, сам возможно, обединить с печатниками. Кое-что результат, у нас уже в этом отношении налестилося, особенно — в деле воспитания.

Хочу заключить обращением к редакции «Друкаря»: отныне мы ваши постоянные сотрудники и читатели. Больше внимания нам, нашей совместной работе.

Еф. Викторов

# ЗА ОБОРОНУ

## ВОЕННОЕ ДЕЛО У НАС

(Харьков. Типография им. Фрунзе)

Работа нашего кружка только разворачивается: приводится в надлежащий вид воинский уголок, приобретены 3 учебные винтовки, учебные патроны и разные приспособления. Занятия по военному делу и по химической обороне будут проводиться 3 раза в неделю: 2 раза — теоретические и 1 раз — практические занятия. Пока специального инструктора у нас еще нет, и с членами кружка занимается один из наших старых комсоставцев.

Кроме этого, намечено по плану связаться с ячейкой Красного Креста для обучения женщин-членов кружка воспитанию-санитарному делу, а также с радио-кружком для изучения азбуки Морзе в радио.

Среди наших кружковцев ведется разговор об обучении их верховой езде. Надо полагать, что это желание не только одной нашей ячейки. Конечно, удовлетворить его не под силу одному кружку, поэтому необходимо содействие этому делу со стороны соответствующих организаций.

Отношение рабочих нашей типографии к военному делу — самое благожелательное, примером служит то, что рабочие записываются в кружок и рекомендуют как вести занятия, что привести для кружка и т.д. Это показывает насколько рабочие сознают, какое важное значение имеет в деле обороны страны организация военных кружков на предприятиях.

## РАСПШЕВЕЛИЛИСЬ

(Киев. Типография ЮЗА им. Ленина)

Неделя обороны по нашим предприятиям не прошла даром. Она всколыхнула ячейку ОСО, дала большой толчок к тому, чтобы работу поставить на должную высоту.

До Недели обороны у нас с военизацией было, но только формально. Был даже организован стрелковый кружок, в который записалось очень много желающих "пострелять". Но помимо стрельбы, желающих заниматься и теоретическим изучением военного дела оказалось очень мало. Имевшийся воинский уголок, оборудованный еще с давних времен, постепенно расширялся и от разобранной винтовки и противогаза остались одни воспоминания.

Причиной такого состояния ячейки ОСО присыпалась замкнутое и культкомиссии, которые, мол, обращают мало внимания на эту работу и не отпускают средств. На самом же деле оказалось немного иначе. Культкомиссия отпускала средства, заводом помогала и даже новую учебную винтовку купила, но... бюро ячейки ОСО чего-то ждало. Очевидно, Неделя обороны.

И эта Неделя обороны принесла. Было созвано общее собрание рабочих, на котором постановили отчислить 1% месячного заработка на экспедицию "Разрыв", а затем состоялось общее собрание членов ОСО, на котором избрали новое бюро.

Работа уже заметно расширялась. Приступлено к оборудованию воинского угла при помощи подшефной воинской части. Ячейка притягивалась из подшефного полка постоянного инструктора для систематического ведения воинских занятий. Разрабатывается календарный план занятий по стрельбе и другим видам военного дела. В общем, заметно, что вновь избранное бюро очень энергично взялось за порученную ему серьезную, особенно в настоящий момент, работу.

Будем надеяться, что это будет не только первый порыв, но систематическая работа, диктуемая сознанием важности, которой заслуживает вопрос обороны республики трудащихся.

Г. Алилан

## РАБОТА ЯЧЕЙКИ ОСО ОЖИЛА

(Харьков. Типография „Красная Печать“)

Больше двух лет рабочие типографии „Красная Печать“ в г. Харькове не знали о существовании в типографии ячейки Авиахима, а ячейке не знала своих членов. После слияния и организации ячейки ОСО Авиахима было передано новое бюро ячейки. Фабрично-заводской комитет с своей стороны тоже пошел навстречу и выделил средства для работы. В данное время ячейка заняла второе место по союзу печатников в г. Харькове.

Но помимо хороших сторон в работе ячейки есть и плохие. До сего времени ни одна женщина не вступила в стрелковый кружок.

Каневская

## НАШИ ПЕЧАТНИКИ ВОЕННИЗИРУЮТСЯ

(Одесса)

На призыв наших профессиональных организаций организовать военную подготовку одесские печатники живо отклинулись. Во всех типографиях рабочие с помощью фабрик рабочих с помостью стрелковых кружков. Построены тирсы. Кудытесь союза совместно с правлением клуба устроил большой тир при клубе. При открытии состоялось состязание на лучшем стрелков с призами, привлекающими внимание большого числа рабочих.

Клуб будет центральным пунктом, где развернется работа по военизации. Клуб также будет наблюдать за работой стрелковых кружков на предприятиях.

30-го июля состоялся "военный поход" печатников, в котором участвовало до 150 человек.

В дальнейшем надо углубить военную работу среди всех членов союза, отпуская необходимые средства для этой цели.

И. Оксман



Харьков. Стрелковый кружок тип. им. Фрунзе



В Одесском клубе. Занятия военкуржа тактикой

## ЧТО БЫЛО СДЕЛАНО К "НЕДЕЛЕ ОБОРОНЫ" ПО НАШИМ ПРЕДПРИЯТИЯМ

Харьков.

Тип. им. тов. Фрунзе. Был сделан доклад о значении Осоавиахима, имеется уголок и литература. Стрелковый кружок насчитывает 50 человек, 3 винтовки.

Типография "Червоний Друк". Выпущена "Бюллетень", проведено общее собрание. Имеется уголок и литература. В стрелковом кружке 35 человек. Куплено винтовка.

Типография "Комунист". Сделан доклад во время обеденного перерыва и проведено общее собрание рабочих и служащих. Есть уголок и литература. Стрелковый кружок имеет 45 чел. и 3 винтовки. Организовывается санитарный кружок.

1-я Гос. типография им. тов. Петровского. Сделан доклад на общем собрании рабочих и служащих. Имеется уголок и литература. В кружке 20 человек и 3 винтовки.

Тип. "Гранепечать". Сделан доклад. Имеется уголок, приобретается литература. Стрелковый кружок насчитывает 26 человек и 3 винтовки.

Тип. "Школа Печатчика". Сделан доклад. Есть уголок и литература, выпускаются военные газеты и журналы. Имеются санитарный и военно-стрелковый кружки, в которые входит 30 человек.

Типография "Пролетарий № 1". Сделан доклад на общем собрании о значении ОСОАвиации и произведены выборы бюро ячейки ОСО. Есть военный уголок, приобретается литература. Имеется стрелковый кружок в 20 человек, имеющий 2 винтовки и 2 противогаза.

Типография "Пролетарий № 2". Сделан доклад о международном положении и о значении ОСОАвиации. Есть кружок и литература. Организовываются кружки красных сестер. Стрелковый кружок из 11 человек, имеется 2 винтовки.

Типография "Книгоспичка". Есть кружок в 20 человек и 2 винтовки.

Типография "Нива Аль-д-друк". Состоялся доклад о значении ОСОАвиации и сделаны отчисления.

Литография ХТИ и типография "Аптита". Сделано отчисление на эскадрилью "Разрыв" в размере полуторного заработка.

## КАК У НАС ПРОШЛА "НЕДЕЛЯ ОБОРОНЫ"

(Днепропетровск)

Проведенная работа по воспитанию и подготовке к самообороне встретила большую активность среди днепропетровских печатников и вызвала в них большой подъем. Началась

массовое вступление рабочих в ОСОАвиацию. На всех предприятиях прошли добровольные отчисления на постройку эскадрильи "Разрыв". А рабочие и сотрудники редакции газеты "Эскада" устроили воскресенье и выпустили однодневную газету "Ответ на разрыв"; воскресенье для довольно большую сумму — 1500 рублей.

В типографии имени 25-летия ВКП рабочие отчислили одинаковый заработка. Кроме того, правительство союза отчислило самолет "Печатник" 100 рублей.

Проведена также большая работа по организации дружин ОСО и по расширению среди рабочих стрелковых и военных знаний. Дружинам при типографии 25-летия ВКП в школе печатников (объединения) насчитывают 100 человек. Все дружинники на занятиях однодневно одеты по форме французской армии: серые руляшки и черные брюки. Когда 9-го июня в Днепропетровске состоялась большая демонстрация этих дружин ОСОАвиации, то дружинам печатников было одной из наиболее дисциплинированных и наивысших организованных.

Сейчас ведется углубленная работа среди всех рабочих: ежедневно проводятся занятия в дружинах и замечается довольно серьезное отношение к этой работе. Правление Союза постановило закупить для всех стрелковых кружков необходимое оружие, чтобы военизация рабочих не терпела никаких перебоев. Таким образом, можно быть уверенными, что готовящаяся предательское нападение на Советский Союз не застанет нас врасплох.

Дружинник.

## И МЫ НЕ ОТСТАЕМ

(Славянск. Типография "Украинский Рабочий")

При нашей типографии работают в ячейке ОСОАвиации почти не влезая, за исключением собирания членских взносов. Теперь же наступила большая передел в работе. Работа с морской точки сдвигнулась, проведено общее собрание членов ОСО, выбрано бюро из 5 чел., которое наметило уже план работы и связалось с райправлением ОСО, 70% всех членов союза вступили в члены Авиации.

Настроение у стариков-рабочих — "делать стрелковый кружок не только молодежь, но и мы будем учиться стрелять", — так заявляла на общем собрании старый рабочий.

Затруднение только в приобретении необходимых предметов: плаштаки для военного уголка и макошальдерные винтовки. У райправления ОСОАвиации надежды на приобретение этих предметов слабые.

A. P.

## НАШ ОТВЕТ ТВЕРДОЛЮБЫМ

(Знаменевск. Тип. "Червоний Шлях")

Еще до "Недели обороны" на семейном вечере нашего союза стоял доклад об оборонспособности нашей страны, выслушанный с большим вниманием. После доклада принят резолюцию, в которой говорится: отчислить  $\frac{1}{2}$  процента на эскадрилью "Разрыв".

В "Неделю обороны" на собрании рабочих было поставлено организовать ячейки ОСОАвиации, Крестов Креста и стрелковый кружок. Для стрелкового кружка куплены 2 монтиклисто, 1 винтовка и револьвер. В стрелковый кружок записалось больше 50% всех рабочих, а в ячейку ОСО-Авиации — 60% членов нашего союза. Ведутся переговоры с окружным отделением ОСОАвиации о руководителях для окружных кружков.

Миша Финк.

## НА САМОЛЕТ "ПЕЧАТНИК"

(Луганск)

Не так давно рабочие и служащие типографии надзора "Луганская Правда" горячо отнеслись к призыву вашего XII окрс'єда советов об образовании фонда для самолета Луганчины в эскадрилье "Разрыв". С большой охотой рабочие и служащие вносили свои лепты на взносах через газету "Луганська Правда", зная, что на их трудовые коняки строят мощные самолеты для защиты нашего Союза от всяких драках националистических акук.

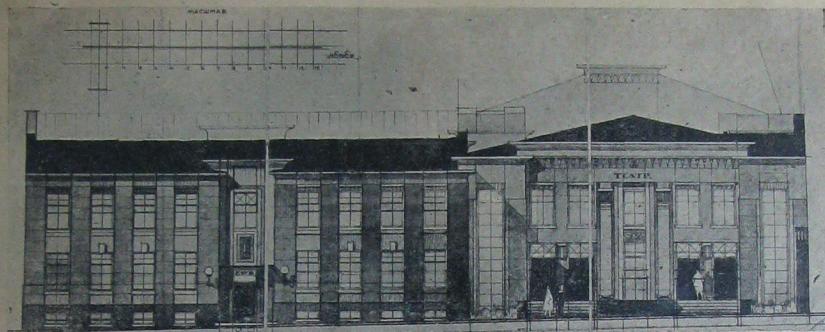
Помимо этого во время проведения у нас "Недели Обороны" общим собранием было отчислено 1,2% на постройку самолета "Печатник". Затем нашей культкомиссии было устроено вечер в красном уголке с постановкой пьесы. Весь сбор от вечера поступил в фонд постройки самолета "Печатник".

Рабочие и служащие нашей типографии просят всех печатников последовать их примеру и искать средства для укрепления нашей авиации.

Рабкор Н. Середа



Одесса. Стрельба в клубном тире.



Проект Харьковского клуба печатников. Составлен проф. Молотиным

## СТРОИМ КЛУБ

(Харьков)

Необходимость в культурном очаге для работников полиграфического производства давно уже созрела и стояла на повестке дня работ правления Союза.

Правление Союза долгое время искало пути для разрешения этого вопроса. Оно в свое время пытались разрешить его на половину — постройкой летнего сада и организацией небольших клубов на предприятиях\*. Но неоднократные напоминания масс о недостаточности этих мероприятий и о насущной необходимости дать союзной массе культурный центр, заставили правление поставить вопрос о постройке клуба во всей его широте перед высшими профсоюзовыми организациями и, благодаря поддержке этих органов как моральной, так и материальной, правление, наконец, удалось в этом 1927 году фактически начать строительство клуба в Харькове.

Строится клуб в центре города, по Чернышевской ул. № 13 при летнем саде печатников. При клубе будет театр на 800 человек, библиотека, читальня, спортивный зал, шахматные и другие кружковые кабинеты.

Стоимость клуба (по предварительной смете (строится клуб хозяйственным путем) рассчитана в 376.000 руб.

В наличии имеется по клубному фонду на балансе Союза — 64.000 руб. из которых 21.238 руб. уже израсходовано на задатки по договорам с худ. организациями на поставку материалов. Уже заключены договоры с кирпичным трестом на 1.100.000 штук кирпича стоимостью 34.000 руб., с окраскою на поставку лесных и других материалов стоимостью в 38.000 руб., с Металлосиндикатом и друг. на железнодорожный материалов и друг.

Работа уже началась с 1 июля, 1927 года.

Строекирован клуб профессором Молотиным, строитель один из лучших инженеров — строителей гор. Харькова инж. Шевтанов.

Комисарчик.



Выпускники Харьковской Школы Печатного Дела

## КРЕПИМ СМЫЧКУ С СЕЛОМ

(Харьков)

17-го июля кружком радио-любителей Правительственной типографии им. тов. Фрунзе был поставлен приемник и громкоговоритель (3-хламповый приемник, смонтированный самими членами кружка) в подсвеченном селе „Большие Прохлады“. После установки был дан концерт, передаваемый из Харькова.

В сельба, где поставлен громкоговоритель пришла вся молодежь села, и передача была настолько громкая и ясна, что привлекла и стариков из своих хат. Погода была великолепная, всесть о том, что радио говорит, скоро областя все буда лежащие села и деревни, откуда толпой шла молодежь. Подшефники были довольны и мы хорошо провели время.



Харьковская команда физкультурников перед отъездом в Москву на всесоюзное состязание печатников

B. H.-в.

## ПЯТИЛЕТИЕ КЛУБА И ОТКРЫТИЕ ЛЕТНЕЙ ПЛОЩАДКИ ПЕЧАТНИКОВ (Киев)

Неславно состоялось торжественное открытие летней площадки киевских печатников, торжественное потому, что киевские печатники праздновали пятилетие существование своего клуба, одногодка первого клубов в Киеве.

К пяти часам вечера чудесный сад-клуб, заново отремонтированный, красиво декорированный разноцветными лампами и зеленью, стал напоминать о печатниках, их жемчами и детьми.

К шести часам клубный духовой оркестр сыграл первый марш. Уже к семи часам вечера клуб-сад был переполнен приглашенными гостями-печатниками, а за воротами толкались многочисленные посетители в салфетках не имеющих билетов.

Наш сад-клуб еще молодой, — лишь второй год, как построен на территории одного из рабочих домов печатников в центре города. Место, куда за все время революции связана со всеми улицами мусор и всякие отбросы, сейчас представляет собой парк в миниатюре с молодыми распустившимися деревьями.

В особо отведенном тенистом уголке устроен специальный павильон, где расположены читальня и игры в шашки, домино и др.

Всюду ходят гости, всем видимым любуются, кто около буфета сидит, пивком прохладствует, кто чайком угощается. Как вдруг, особым сигналом гости оповещаются о начале праздника. Все стекаются в нижний парк, где расположена сцена, и занимают места, но мест для всех не хватает, и многие стоят. Открывается сцена, оркестр играет Интернационал, председатель правления клуба объявляет торжественное заседание по случаю пятилетия клуба открытым. Публика аплодирует.

Зимний клуб за текущий период расширился три раза, организованы различные кружки, в которых занимаются до 500 человек. Организована также школа крошки и щитка, в которой обучаются 116 человек. Оборудованы летняя площадка исключительно для физкультуры, организована детская музыкальная группа, в которой занимаются только дети печатников; организован водный спорт, для чего закуплены сююзом лодки.

Еще на много достижений указывала председатель в своем докладе.

После доклада были заслушаны приветствия партийных и профессиональных организаций и этим закончилась торжественная часть.

После торжественной части была поставлена спектакль кружков клуба (хора, украинского драмкружка и струиного оркестра) постановка „Майска міч, або утопіака“, которая прошла с большим успехом как с художественной стороны, так и со стороны исполнения. Видно, что кружки не только хотят, но



Клуб-сад печатников в Киеве.—Верхний сад, слева буфет.

и умеют работать. В заключение было устроено грандиозный фейерверк.

Далеко за полночь печатники, делаясь впечатлением о всем виденном, расходились по домам.

В. Чеботарев

## 2-й НОРМАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

(Харьков. Школа печати, дела)

За 10 лет своего существования Харьковская школа печати, дела в этом году производит второй нормальный выпуск скончаний школу (пробывших в школе 4 полных года). Первый нормальный выпуск был произведен в 1926 г. Предыдущие выпуски были краткосрочные в силу того, что они совпадали с годами развертывания полиграфопромышленности, предприятиям было нужно квалифицированная рабочая сила, а отходы и предварительные выпуски, которые производились предприятиями,

Школа в настоящем году дала производство следующие специальности: 5 наборщиков группами по 8 разряду, 2 печатника на плоских машинах по 8 разряду, 2 наборщика с прирывкой по 7 разряду и один накладчик без прирывки по 6 разряду, 1 линовица по 6 разряду и линовица по 8 разряду, 1 литографский печатник по 8 разряду, 2 антографа переводчика по 8 разряду и 3 хромолитографа по 8 разряду, всего 24 человека.

Всё быстро растущая механизация нашего производства предъявляет к школе требования к машинным наборщикам, цинкографам и машинным фасадоштамповщикам, но мы не в состоянии удовлетворить требования наших предприятий из-за отсутствия соответствующего оборудования.

Еще к началу 1926 г. школа обратилась в трест „Полиграф“ за лицензией для приобретения антографа и цинкографского оборудования. Но несмотря на то, что приказом ВСНХ было указано хозяйственным организациям на необходимость дооборудования школ ФЗУ, ВСНХ УССР не выполнила того, что писалось, исключив нашу школу из заявок на лицензии.

Харьковская школа обучает около 200 действующих, в ней занято 100 взрослых рабочих, она является одной из крупных школ, и если наша школа не даст тех специальностей, которые нужны производству, она будет хиреть, поэтому сейчас необходимо помочь нашей профсоюзной и хозяйственным организациям постараться отстоять перед ЦК по регулированию полиграфопромышленности на Украине требование школы на приобретение антографа и цинкографского оборудования, а также распределить по предприятиям окончивших в этом году школу.

Нашим товарищам, окончившим школу, всем нашим пожеланиям в их дальнейшей работе.

Президиум Школьного Совета



Нижний сад и часть театра, посередине—Ленин из цветов.



Читальня

## КАК ЖИВУТ ОКТЯБРЯТА

(Харьков. Детский сад-площадка союза печатников)

Тихий июльский день. Мы с товарищем А. подошли к детскому саду-площадке союза печатников.

Под зорким наблюдением руководительницы детишки в возрасте от 2 до 8 лет, разбитые по группам, резвились в разных углах сада. Самые малые из них, словно мурлыки в муряйинике, копошились в песке, специально для них насыпанном в большой деревянный ящик. Другая группа немного постарше занималась физкультурой. Отрадно было смотреть, как эти малыши, едва достигшие четырехлетнего возраста, с серебристыми лицами, под команду своей руководительницы, проделывали всевозможные физкультурные упражнения.

Детчики выглядят бодрыми, здоровыми и жизнерадостными.

— Будь готов! — пробасил тов. А., направляя «вирископ» на группу физкультурников.

— Всегда готов! — прозвучало несколько десятков звонких детских голосов.

Засияя группу физкультурников, мы направились дальше.

В самом конце площадки, где стоит навес, под которым детишки в неистовую погоду находят надежное прикрытие, расположилась группа ребят человек в двадцать. Это оркестр юной пролетарской смены, нечто среднее между дух-бэндом и шумовым оркестром. Инструментами для него служат обеденные ложки, деревянные и металлические колокольчики, гремушки, деревянные кубики, бубны и пионерский барабан, который, как и в каждом приличном оркестре, покрывает все греки и фальшивые ноты всего оркестра, выручая более «немые» инструменты в трудных и ответственных местах игры оркестра.

Несмотря на примитивность музыкальных инструментов и юный возраст музыкантов (от 4 до 8 лет), все же видна спиральность и правильность исполнения тех изысканных мотивов, которые они исполняют на своих «инструментах».



Харьков. Детсад печатников. Сверху — отвечают на приветствия. Слева — занятия физкультурой. Справа — дети рисуют.

муниципального общества, что здесь кустятся достойная смена сумеющая отстоять и завершить завоевания и достижения Октября.

В. Кутафин

## ФИЗКУЛЬТФОНД

(Черкассы)

Наш союзный культфонд, больше всего расходуется на культпросветработу. Огромные средства культфонда идут на клубное строительство и очень мало средств отпускается на физкультуру, отсюда физкультура развита недостаточно.

А ведь печатникам, в особенности, при нашей временной работе, необходимо использовать все свободное время для физкультуры, чтобы солнце, вода и воздух предохраняли организм от забояния.

Для того, чтобы обеспечить средства на физкультуру, необходимо из культфонда выделить специальный физкультфонд, и только в этом случае мы сможем втянуть в физкультуру большинство рабочих нашего производства.

В. Л. ий.

От редакции. Средства специального физкультфонда не целесообразно. Союзные организации должны выделить из культфонда потребные средства для развития физкультуры.

## О ТРЕТЬЕМ ПОКОЛЕНИИ

(Зиновьевск)

В нашей стенгазете не мало писалось о том, что надо изыскать средства на создание мастерских для обучения пионеров, что необходимо организовать трудовое воспитание пионеров. Не мало говорилось об этом на съездах партии и комсомола.

Этому серьезному делу наш союз должен помочь. Но на 2% культфонда, которое отпускает на пионеров союз, не построишь мастерскую.

Так в дальнейшем продолжаться не может, необходимо сюзу создать общественное мнение среди рабочих по вопросу о помощи отрядам. Надо изыскать средства для организации трудового воспитания пионеров. Как это сделать, надо обсудить на страницах нашего журнала.

Помните о третьем поколении, о будущих строителях и борцах за коммунизм,

Миша Фиш

# В НАШИХ СОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

## СЛАБАЯ ПРОФРАБОТА В РАЙОНАХ

(Ахтырка, Харьковского округа)

В Ахтырском завкоме комиссии совершили не работали, — не потому, что не могли, а потому, что хозяйственники и приводили в жизнь законных предложений комиссии.

Кроме того, отдельные члены завкома не контактируют с администрацией, «по семейному». Факты администрации гибнут Комиссия уволила чернорабочего Гладкого. На РКК соглашения достигнуто не было, но потом рабочая часть написала новый протокол с согласием на увольнение. Гонорар, что заявки с рабочей частью потом сопещались неофициально.

Второй факт: заявки выносят выговор заведующему типографии «Книгописько» Несмешану, как члену союза, за угрозу уволить подававших заявления о переводе в высший разряд и за то, что рабочие вообще обращаются в РКК. Но потом отдельные члены завкома изменили решение и дали окончательный протокол с другим постановлением — для Несмешаны выгодным. Как видно, здесь обходится не без «семейности».

Третий факт: Несмешан уволил перспективиста, взявшего из Чернигова на постоянную работу, и ваяя на его место своего кума, получавшего пенсию из страховых по инвалидности.

Четвертый факт: на отчетном собрании завкома в пренсии никто из рабочих не выступил, за исключением одного. Это объясняется боязнью перед администрацией, присутствовавшей на собрании.

Надо окротделу обратить серьезное внимание на районы и почке заглядывать туда, а также дать указания о твердом проведении профессиональной линии.

Пришивалко

## НЕУЛОВИМЫЙ ВОР

(б-я типография треста «Киев-Печать»)

За последние время в нашей типографии происходят «тайнические исчезновения» производственных материалов, отчет типографии терпит не малые убытки, а виновных до сих пор неизвестны. Выдаче стала учащаться металла для липитотов, затем марципан, шарфы.

Отчего же происходят «тайнические исчезновения» и будут ли они и дальше продолжаться? Конечно будут, если администрация не примет ряд мер, чтобы отградить производство от дальнейших хищений.

Нашу типографию во время работ посыпают все, кому и где лень как почкою, так и днем. Днем вместо единого ввода и выхода существует три. Мелочное отделение, не закрывается даже при температуре нуля, не исчезают марципаны (теперь закрываются). Столы недостаточно уделяют внимания охране вверенного им инвентаря и орудий производства. Окна, которые соприкасаются с соседними усадьбами, не ограждены железными решетками (что необходимо, особенно в печатном отделении), — вот те причины, которые мешают делам типографского имущества и открывают широкие поле деятельности «неуловимым фокусникам» в их преступной тайнической работе.

Не мешало бы нашей администрации, не откладывая в долгий ящик, изложить эти принципы, а тресту «Киев-Печать» постараться совершенно изолировать типографию от живущих в этом здании жильцов, в виду того, что наличие таких мешает закрывать на время работ ворота, через которые упираются погищающие.

Курсив

## ЧИ ВИННІ В ЦОЮМУ РОБІТНИКИ

(Київ. Друкарня ім. Леніна).

За деяними відомостями наша друкарня, переходит до трансцензури, або реорганізується у трест. Чому це так, скажуть робітникам не відомо й зораз. Нам відомо тільки те, що неофіційно на наших завкомівських та дегасетарських зборах винесли постанови про те, щоб добитися перед заводоуправлінням кредитування дропами та довготермінового кредитування у Соборкооп. І як одного, так і другого робітників друкарні не вистигли заполучити та, мабуть, і не вдається через те, що на близькість викликав реорганізацію.

І робітники питаютя: чи ми винні, що так мусимо статися?

Ми залишаємося без дров та деякого краму, а на крам зораз знишка, а нам... робітникам, виходить, кришка.

Шадов

## КАК ВЫПОЛНЯЮТСЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ СЕЗДОВ.

(Умань, типография «Славянская Правда»).

Нам еще памятно сокращение штатов в марте 1926 года. Памятник РКК, арбитры, судьи, прокуроры, памятники разговоры и переживания по этому поводу.

Все это, однозначно, минуло. Через некоторое время администрация пододнично зачислила в штат сокращенных, в результате штат оказался таким же, как и раньше. Казалось, что больше не будет сокращения, и все успокоились.

Как вдруг внезапный доклад заведующего: «Переживаем кризис, не можем конкурировать с другими городами из-за высокой кадровушки, терпим убытки, много накладных расходов, у нас лишняя рабочая сила, нужно рационализировать производство, а это можно достигнуть путем удешевления рабочей силы, тогда сократим накладные расходы».

Решено опять сократить штаты, несмотря на постановления Всеукраинского съезда печатников о переходе на 6-тичасовой рабочий день вместо сокращения. Сократили 25 человек.

Удачлив ли это положение? Навряд ли. Сокращение штатов не уменьшило больших накладных расходов на содержание администрации.

Являются ли правильными «сокращение» действия администрации? Правильно ли применил заявок постановления съезда о необходимости в таких случаях переходить на 6-тичасовой рабочий день, не допускать сокращения, — на это должны обратить внимание высшие организации.

Оптимик.

## ПОЛИТИКА ЗАВА

(Тульчинская гостиграфия).

Еще в прошлом году комиссия по режиму экономики Тульчинского округа, заслушав доклад заведующего гостиграфией, постановила: ввиду недовыработки наборного отделения сократить двух наборщиков, снять заместителя заведующего и преступить целый ряд мероприятий по режиму экономики. Но администрация ограничилась только сокращением двух рабочих и считает, что уже выполнена свой долг в отношении режима экономики и рационализации производства.

Опыт дальнейшей работы показал, что сокращение 2 рабочих было излишним, так как после пришлось прибегнуть к сверхурочной работе и присму отдельных безработных на подработки.

Заместитель заведующего совершился лишился, — типография малочисленная (23 человека), и заведующий не нагружена полностью, но из-за всеми старалась удержать землю.

Вот поэтому был поднят вопрос — уже в этом году — о снятии заместителя. Заведующий опять дал отвод глаза предлагая зачислить заместителя на должность корректора, а вместо него снять одного корректора. Уже восемь лет существует типография без корректора и довольно обойдется. Предложение хозяйственника сродняется укутыванию земли и шармированию рабочими. Это недопустимое искажение политики партии и совбюро в отношении режима экономики.

Рабочий Кр.-к.

## УРОЖАЙ РАСТРАТЧИКОВ

(Славянск. Типография «Украинский Рабочий»)

Не так давно были осуждены заведующий типографии Угличенко П. и бухгалтер Гопин Д., растратившие деньги типографии более, чем по 1000 руб. Теперь опять обнаруживаются растрата, произведенная Егоричевым Н. в сумме 228 руб. при следующих обстоятельствах.

Егоричев, заведующий типографии, заявок выданы уполномоченным по домам печатников — получатчики квартирную плату, предполагать ремонты и т. д. Но Егоричев участь прихода не производил, а на расход кон-квайе документы имел. Заводу предложено было выплатить Егоричеву за время работы для ремонта. Первая комиссия никакого не сделала, ведущий вторую, а потом — третью, которая раскрыла растрату и вынесла приговор — путем отбора у живцов расписки, выданых Егоричевым в полном объеме денег.

Завод решил дело Егоричева — перенести следователю в суд. Но Егоричев, получивши очередной стуслук и расprodра домашние вещи, ни газы, членов нашего союза, уехал. Вот уже прошел срок отпуска, а Егоричев нет и суда ему нет. Рабочие этим возмущены. А ведь фабриком анал о выезд Егоричева, ненавистно куда.

Л. Р.

**НЕ ПОРА ЛИ?**  
(Харьков)

Производственная комиссия типографии им. Фрунзе решила, что для лучшей рационализации нашего производства необходимо инструкторам и мастерам обменяться опытом с другими крупными предприятиями в области административного управления, лучшего использования рабочей силы, процессов работы и т. д. Такой обмен опытом будет способствовать изысканию ценных недостатков в производственном отношении, лучшею постановке управления цехом, будет толкать мысль инструктора к творческой работе.

Поэтому необходимо или союзу, или секции нашего производства при клубе харьковских директоров практиковать создание инструкторов в общеиздатском масштабе иставить на этих собраниях доклады о роли и значении инструктора в цеху, дискуссии о разных производственных вопросах и т. д.

Пора взяться за это дело!

А. А. Ов.

**ПУТЬ К РАЦИОНАЛИЗАЦИИ**  
(Харьков. Картонажная фабрика имени 8-го марта)

Наше предприятие, начиная с октября 1926 г., перешло от убыточности к прибылью, благодаря тому, что путем экономии материалов и целесообразного использования рабочей силы суммы удалось поднять производительность труда. В одном закромом отделения замена скользких трубок бумагой спайкой, увеличившая выработку с листа картона на две крышки, дает экономии 2500 руб. в год. Затем приспособлена высечка на прессе мягкой упаковки с выталкивателями, что увеличило выработку на одного человека в 4 раза.

За последнее время чувствуется, что наши рабочие стали проявлять инициативу в деле разных усовершенствований и рационализации; С. Ребенек сделал приспособление к высекальному прессу, т. Сапонников через стенную газету поднял вопрос об устройстве щипок для вывозки обслуживающих в цехах.

Общий вывод, что перспективы рационализации нашего производства значительные. Нужно, чтобы рабочие и работницы нашей фабрики продолжали проявлять свою инициативу.

На последнем заседании производственной комиссии организована экспертиза комиссии для проведения практической работы по вовлечению рабочих в рационализацию производства.

Рабочие могут вносить в комиссию свои предложения и после проведения их в жизнь, в зависимости от результатов работы, будут премированы.

Производственная комиссия.

**СНИЖАЕМ ЦЕНЫ ЗА СЧЕТ РАЦИОНАЛИЗАЦИИ**

(Одесса, конвертная фабрика)

Со времени существования конвертной фабрики 60% машин работают без счетчиков. Это положение заставляет к каждой машине прикреплять, кроме машинистки, специальную счетчицу, которая обходится 75 рублей в месяц.

С приходом на фабрику нового заведующего, тов. Бельмана, вопрос о рационализации конвертной фабрики стал во всю широту: кроме целого ряда усовершенствований, по его предложению механизм Хитровых после долой и упорной работы были сконструированы на пяти машинах счетчицы. Установленные счетчицы считают удивительно точно. Невыравниваемые конверты счетчиком не засчитываются.

В результате произведенной рационализации себестоимость тысячи конвертов в настоящем операционном году составляет 1 р. 04<sup>1/2</sup> к., или на 15% ниже прошлогодней.

Б. Бидер

**РАСШИРЯЕМСЯ**

(Прилуки. Гостинография им. Раковского.)

Уже шесть лет прошло с тех пор, как сконцентрировали нашу типографию, и с первого же дня мы задыхаемся от тесноты помещений. За это время маленькое помещение типографии всосывало коечное оборудование, и работать, в конце концов, стало невозможно.

Вопрос о расширении выдвигался при каждом отчете завода, на каждом докладе ходороги, о нем говорили вслух и везде. Наконец, в этом году начата постройка нового помещения для типографии. Строящееся здание — просторное и светлое. Ко времени перехода в новое помещение типография будет полностью обновлена шрифтами и материалами. Выписана новая печатная машина, доображеняется переплетная. Будут устроены просторная столовая и красивый уголок.

М.

Г. Д. ВЕНГРЖАНОВСКИЙ.

Неожиданно оборвалась на 34-м году молодая жизнь энергичного и стойкого члена партии и хорошего хозяйственника Григория Демьяновича Венгржановского.

Уже в дни своего юношества Венгржановский, молодой наборщик, руководил сложными, часто малоизвестными в типографии тем, ему приносящими пользу. Особенно помнит это многие из одесских наборщиков, работающих с ним в типографии «Литературное Дело», «Южно-Русское общество печатного дела» и др.

Одним из первых рабочих — печатников примущил т. Венгржановский к большевикам в июне 1917 года и повел окрестную борьбу с меньшевиками, засевшими тогда в одесской союзной печатине.

В период белогвардейщины, в дни оккупации Одессы французами т. Венгржановский работал в полуподполье, организовав знаменитую подпольную типографию, выпускавшую нелегальную газету «Коммунист».

После ликвидации белогвардейщины, т. Венгржановский работает на партийной работе, профессиональной (в ГСПС и председатель союза печатников), в ЧК, а затем на хозяйственной работе — в Одесском тресте «Одесполиграф». Затем — в Киеве в коммюзее, в Харькове — заведующий изд-вом «Коммунист» и снова в Киеве, в Укрбумтресте, где его застала смерть.

Хороший честный товарищ, человек с очень спокойным, ровным характером, он пользовался у всех знающих егоуважением и любовью.

Умер хороший коммунист, стойкий и мужественный революционер.

И. Б

**НАМ ПИШУТ**

Харьков. В типографии „Красная Печать“ простой машинист из-за правки корректур в машине достигает больших размеров, на правку корректур (в машине) отчего Наркомфина потрачено 18 дней, в то время, как привычная продолжалась только 13 дней. Простой происходит вездесущее недосмотр в наборном отделении за правильной версткой страницы.

Каневский

Артемовск. В типографии „Украинский Рабочий“ старший мастер печатного отделения грабо обращается с рабочими, крест всех „матовыми“ словами. Часто происходит задержка выдачи оригиналлов для печатания, что создает простоту.

Зоркий

Зиновьевск. В типографии „Червоний Шлях“ приerezакомисии кодоговора говорили о необходимости пристроить пшасос, но до сих пор этого не сделали, а ходорога старается убедить, что в пределах СССР нельзя купить пшасос. Вот уже 15 месяцев, как не делают уборки пшы под и за редалими.

Старик

Зиновьевск. Дисциплина, особенно среди молодежи, немного хромает. Были случаи, когда во время работы выливали за шею кружку воды, устраивали сеанс борьбы и т. д.

Черкассы. В нашей типографии много месяцев не было производственных совещаний. Происходит это по вине ходороги, который затягивает представление в производственную комиссию необходимых материалов.

До сих пор не выполнены постановления охраны труда в постройке шкафа для одежды, о настилке деревянного пола, чтоб предохранить рабочих от простида, о приобретении пневматического.

Рабкор Гольденберг

Изюм. Несмотря на то, что имеются беззаботные переплактихи, в перспективном деже гостинографии практикуются сверхурочные работы по 5 и 8 часов. Запрещение охраны труда работать сверхурочно не имело никакого влияния, так как работали сверхурочно... сам предавком.

Буква



# СОЮЗНАЯ ХРОНИКА

## ВО ВСЕУКРАИНСКОМ КОМИТЕТЕ УЧАСТИЕ ВО ВСЕСОЮЗНОМ ФИЗКУЛЬТУРНОМ СОСТАЗАНИИ

По постановлению президиума ВУК'я послана в Москву спортивная команда от Украины для участия во всесоюзном физкультурном состязании печатников. Команда состоит из 19 спортоменов-печатников от Харьковской и Киевской спортивно-подиумок по следующим видам спорта: футбол, легкая атлетика и плавание.

На состязание посланы лучшие игроки от украинских печатников, результаты покажут степень достижений в области физкультуры у украинских команд.

Приглашено к участию большого числа организаций пропагандистов недостаток средств.

По полученному из Москвы извещению футбольная команда печатников от Украины закончила игру с московской командой с результатом 3:1 в пользу Украины.

### ДЛЯ СТРЕЛКОВОГО СПОРТА

Культурдепартамент ВУК'я заказан через издательство "Украинский Рабочий" 20 боевых вымпелов с 25.000 патронов для наших организаций.

Часть стоимости вымпелов будет оплачена из средств ВУК'я, а остальная за счет организаций.

Культурдепартамент ВУК'я разработал план военной пропаганды и стрелкового спорта по нашему союзу, предполагается организовать тир для стрельбы при всех крупных и средних предприятиях, провести в украинском масштабе заочную приводскую стрельбу на лучших стрелков печатников и др.

### О ПЯТИЛЕТНЕМ ПЛАНЕ ПОЛИГРАФПРОМЫШЛЕННОСТИ

Президиумом ВУК'я заслушан доклад комитета по регулированию о плане развития полиграфпромышленности на ближайшие пять лет.

По проекту плана предполагается рост продукции на 27%, неизначительный рост продукции обясняется слабым ростом издательских планов и сокращением заказов Наркоматов на печатные работы. Число рабочих в конце пятилетия предполагается довести до уровня 1925—1926 г.

Президиум ВУК'я отметил, что пятилетний план составлен без достаточного учета планов издательств, и предложил о производительности и рабочей силе значительно преуменьшены, поэтому обращено внимание комитета на необходимость проработать дополнительные материалы к плану; помимо этого ВУК'ю рекомендовано расширить ремонтные мастерские для обслуживания нужд промышленности, а также предусмотреть планом расходы на профтехническое образование и подготовку квалифицированной рабочей силы.

### АВТОРСКИЙ ДОГОВОР С ГИУ

Президиум ВУК'я утвердил проект соглашения с Госиздатом Украины об авторской оплате. Соглашение предусматривает выплату автору 75% гонорара при сдаче рукописи, а остальные — не позже 6 месяцев: нормальный тираж — 5000 экз.; печатный лист — 40000 знаков; ГИУ платит 1% начислений на профобслуживание писателей.

С заключением соглашения удачиваются правовые взаимоотношения издательства с писателями и отчаянно удачиваются их материальное положение, а, главное, соглашение гарантирует от конфликтов, имевших до сих пор место при оплате авторов.

### В ХАРЬКОВСКОМ ОКРУГДЕЛЕНИИ

#### ЗА НЕБРЖНОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ЧЛЕНСКОЙ КНИЖКОЙ

Правление союза поставило на вид безработному члену союза Антипову за небрежное обращение с союзовыми документами: Активными утрами 1 членская книжка и 2 временных удостоверения.

### ЕЩЕ ОДИН ТРУДКОЛЛЕКТИВ

В виду наличия безработных переплетчиков, правление союза признало целесообразным организацию при типографии

КомбоБеза коллектива по подборке, клейке и переплету архивов в учреждениях и обратилось по этому поводу с ходатайством в КомбоБреза. Новый коллектив при полном охвате работы даст занятость для 30—40 чел. безработных переплетчиков.

### О ФОНДЕ ПООЩРЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ

Правление союза постановило проверить, выполнены ли ходатайства директивы ВСНХ и ВЦСПС о создании в предприятиях фондов премирования за изобретения и усовершенствования.

### К ПРИЗЫВУ 1905 ГОДА

Для успешного проведения призыва 1905 года правление предложило заявкам приступить к разъяснению значения призыва среди призывников и их семей, а также устроить проводы уходящим в Красную армию.

### ВОССТАНОВЛЕНИЕ В СОЮЗ

Правление союза нашло возможным восстановить в члены союза т. Смирнова, исключенного за пьянство и беспризорство, виду того, что т. Смирнов исправился.

### В ОКРУЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

#### ДИРЕКТИВА О УЧАСТИИ В СНИЖЕНИИ ЦЕН СЛАБО ПРОВЕДЕНА

Киев. Правление союза, заслушав доклад о проведении замковыми работами по участию в снижении цен, отметило, что кроме 1-й и 6-й типографий, оставшиеся предприятия слабо привели в жизнь директиву правления о снижении цен, недостаточно внимания рабочая масса и обсуждение вопросов снижения цен. Правление обязало заявкам принять меры к широкому развертыванию работы.

### СОВМЕСТНЫМИ УСИЛИЯМИ

Киев. Секция работников печати предполагала организовать Дом Печати для культуробуждения только литературных работников, оставив обсуждение остальных членов секции в клубе печатников.

Центральным Бюро СРПП Украины признано нецелесообразным подразделение культуры среди членов секции и предложило киевской секции обединить свою культурную работу с клубом печатников.

Так как клуб печатников не сможет обслужить всю членскую массу, к тому еще и помещение клуба признано небезопасным в пожарном отношении, правление союза совместно с секцией работников печати принимает меры к подысканию нового помещения для клуба печатников.

### БОРБА С ЗАДЕРЖКАМИ ЗАРПЛАТЫ

Проуктур. Ввиду того, что наблюдалась случай задержки выплаты зарплаты на 10 дней, окружком предложил администрации на основе колодоговора выплачивать зарплату всрок.

### ОБ ОТЧИСЛЕНИЯХ С РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ

АМССР. Образованием нашего союза поставлены поставить на общем собрании работников печати вопрос об отчислении или 1% в фонд безработных, наряде с другими членами союза, виду того, что материальная помощь безработным по секции печати оказывается также же как и всем печатникам.

Президиум ВУК'я указал образованию, что до решения вышеих союзных организаций об изменении размера отчислений, не следует повышать процент отчислений с работников печати в фонд безработных.

### ДОСТИЖЕНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

Кременчуг. Окружком по докладу комиссии охраны труда отмечено частичное выполнение мероприятий по охране труда: устроены стулья для наборщиков, приобретены эмалированные пас作风антицы и др. В постановлении заявка предложено комиссии проследить за тем, чтобы не допускать сверхурочных в газетном отделении, установить полусуточный первырий для 2-й смены литеррафического отделения и др.

### НА ПОЛНЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ

Мелитополь. В связи с удачением нагрузки предприятия, окружкомом приняты меры к переходу предприятия на полный рабочий день.

## ТЕХНИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА

ПРО ЄДИНУ СКЛАДАЛЬНУ КАСУ З УКРАЇНСЬКИМИ ЛІТЕРАМИ

Продукція української літератури за останні роки настільки збільшилась, що в кожній величній друкарні на Україні друкування українських книжок та газет займає не менш 70—75% загальної літературної продукції. Проте, коли ми подивимось на первосвоному друкування, на складальну касу, то побачимо, що тут не те, що раціональні розкладки літер нема, а знайдемо тут повний хаос, мішанину („смесь“) в тих ящиках (клітках) каси, в які розкладаються літери українського правопису е, і апостроф (‘).

Правда, літера „ї“ завоювала собі право громадянства, твердо ѹ постійно займає той ящик, в якому лежала така ж сама літера „ї“ старого російського правопису.

Що ж до інших літер, то вони ѹ до сьогодення „ниша“, не мають певних складацько-розв’язувальних засобів.

Але ця перемінна, мішана розкладка відбивається погано на продуктивності праці, набагато знижує успішність складання. Потреба в зміні всієї системи розкладки, як для шрифта українського правопису починає відчуватися досить сильно. Тому завдання цієї заміткі встановити єдину систему розкладки для тих семи літер українського алфавіту, про які ми тільки що згадували, використавши для цього ті якісні для літер ста-рого російського правопису, які не влягаються тепер і в російській граматці.

На наш погляд, треба встановити таку розкладку:

1) Ящик, в якому лежав твердий знак „в“, треба розподілити на два ящики та розмістити в них літери „е“ та „ї“, при чому в верхній половині пакласти літеру „ї“, а в нижній — „е“; мотив для цього той, що з літерами часто зустрічаються з літерами „о“ і „і“.

і навіть з літерою „е“, а літера „ї“ зустрічається з ними частіше, ніж „е“.

2) Літери „Г“ велике та „І“ велике розмістити в тих ящиках, де лежали „фіта“ та „V“; вони вживаються не так часто, як попередні літери „є“, „ї“.

3) Альтер „ї“ має спростор (‘) размістити в тому языку, де лежала російська ять, розділивши цей языць також на два при чому з лівого боку покласти „ї“, а з правого—апостроф (‘), він вживяється частине за „ї“, тому краще, коли йогс покласти трохи більше до середини кати, тоб-то до руки.

4) Альтер „ї“ добре

4) Літеру „і“ добре поки що залишити в тому ящику, де вона була раніше і де лежить тепер.

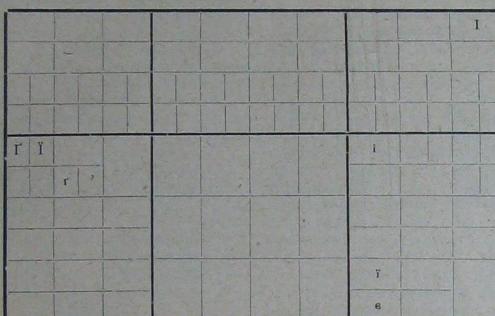
Таким чином ми  
їх "літер є місце в  
складача.

підприємств  
раціоналізації

## ПРИМЕНЕНИЕ ЛИНЕЕК В НАБОРНОМ ДЕЛЕ

В помещенном здесь наборе обложек, линейки служат не только, как обрамляющий материал. С привлечением пунктирного украшения из них составлены картинки, дающие полное представление украинских хаток, леса и фабрик с протекающей перед ними рекой. Этими картинками довольно четко дополняется содержание настойщей обложки "Наша авиация и ее цели на Украине". В общем, обложка, не имея в себе никакого украинского украшения, все же сделана в украинском стиле.

Линейки, обычно служащие для выполнения простых, по-вседневных работ, здесь использованы в качестве художественного материала, при чем при составлении набора никаких инструментов не потребовалось для спиливания, или подрезки. Все составлено из форматных линеек и круглых линеек.



Алгоритм в касі за проектом Соболюка



## ТЕХНИКА И КОНКУРСЫ

За последнее время в нашей полиграфической промышленности прошла целая полоса конкурсов. Почти все конкурсы начинались со сплошного набора. Нет ничего удивительного в том, что устроители конкурса прежде всего устремляли свое внимание на сплошной набор, так как можно с уверенностью сказать, что ни один из видов набора не имеет столько камней преткновения, о которые так часто „спотыкаются“ наши наборщики, как именно этот вид набора.

А между тем, среди самих наборщиков у становилось твердое убеждение, что хорошего мастера от плохого можно отличить только по акцидентному набору, и в крайнем случае, по табличному, и что только эти виды набора требуют прежде всего технической грамотности.

Такое утверждение в корне неправильно. Практика показывает, что скорее всего техническую безграмотность можно установить по сплошному набору. Сплошной набор вовсе не так прост, как о том многие думают. Разрядка между словами, которая всюду требует равномерности, переносы и изоморфии слов в неблагозвучных местах, союзы „и“, предлоги „о“,—все это требует к себе внимания со стороны наборщика. На деле огромное большинство наборщиков не следят за техникой набора, как выйдет, или уляжется строчка, так и будет,—это делает сплошной набор технически неправильным.

Когда мы читаем результаты о конкурсах, то многие рабочие не дают полной картины проведенного конкурса.Никто из них не указывает, какие технические ошибки допущены учениками конкурса. А ведь техника-то должна быть доминирующим показателем в конкурсе.

Что же касается скорости набора, то здесь приходится сказать, что ни один из конкурсов не дал тех результатов, которые от них ожидались. Рекорды, установленные еще в 1905, 1906 гг. Я. В. Константиновым—4.224 буквы за  $1\frac{1}{2}$  часа и И. Д. Галактионовым—4.108 букв за то же время, почти никто из нынешних конкурсников не побил. Возможно, что кое-где найдутся набравшие столько же, но за многочисленность ошибок они в число призеров не вошли. Так, например, в Днепропетровском конкурсе Т. Белоусов, набравший 4.176 букв, за обилием ошибок в призерах допущен не был. Следовательно, тренировка за 20 лет у нас далеко не зашла. Заветную четверть (3000 букв в час) никто не перешел.

Отрадным исключением может служить конкурс на лучшего студента, устроенный недавно в Белорусской Республике, в Минске,—ученик 4 разряда Т. Брайдо за  $2\frac{1}{2}$  часа набрал 6480 букв, что составляет в час—2592 буквы, при чем набор сделан без ошибок и прекрасно с технической стороны. Так, по крайней мере, нам сообщает рабочий, т. Еф. Комтог („Печатник“ № 12—13). В то время, как лучшие гонщики, с многолетним стажем, с большой тренировкой, работающие на производстве не один десяток лет

и по 9—10 разряду—далыше 2800 букв в час не пошли, имея к тому же от 20 до 45 ошибок,—подросток на конкурсе в Минске дает 2600 букв, т. е. отстает всего-на-всего на 200 букв, и без ошибок.

Все это, вместе взятое, заставляет думать, что в конце концов наши конкурсы сделают свое хорошее дело,—они несомненно подтолкнут наборщиков-сплошников к тому, что они не будут безразлично относиться к сплошному набору и работать сплошку какнибудь, ибо не следит забывать, что сплошной набор также нуждается в техническом оформлении, как и табличный и акцидентный.

Не мешало бы, чтобы наши рабочие при оценке конкурса давали бы, по возможности, полную информацию и особенно об ошибках как технических, так и грамматических, потому что на этом материале мы не только сами учимся, но и учим других—нашу подрастающую смену.

С. ЦОРН

## ХАРЬКОВСКАЯ ШКОЛА ПЕЧАТНОГО ДЕЛА НА ПОЛИГРАФЫСТАВКЕ В МОСКВЕ

Помещенные на настоящем снимке литографские и типографские работы, отпечатанные в одну и несколько красок, а также в кожанных и коленкоровых переплетах книги и блокноты, выполнены



учениками Харьковской Школы Печатного Дела, под наблюдением инструкторов. Эти работы, в качестве экспонатов, Школой отосланы в Москву на Выставку полиграфического производства.

Необходимо отметить, что ввиду краткого срока, данного Комитетом Выставки для подготовки экспонатов, школа не могла уделить времени на изготовление новых академических работ. Из показанных же здесь работ большинство является продукцией прошлых лет, начиная с 1922 года.

И. КРУГЛЯКОВ

**ПЕЧАТНИКИ И РАБОТНИКИ ПЕЧАТИ! ПОСПЕШИТЕ СДАТЬ ПОДПИСКУ  
НА ЖУРНАЛ „ДРУКАР“.**

**ФАБЗАВМЕСТКОМЫ! УСКОРЬТЕ ВЫСЫЛКУ РЕЗУЛЬТАТОВ ПОДПИСКИ  
В РЕДАКЦИЮ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НЕ ЗАДЕРЖИВАТЬ РАССЫЛКУ ЖУРНАЛА.**

## РАЕШНИК

Дело Власа Новомосковского



у них крылья... Пусть разобьется в прах их гнусный плац, когда взлетит наш „Печатник“ — аэроплан...

— А теперь, ребята, в очередь становишься у аппарата. Смотри и другим не мешай, а кого за деню, не серчай...



\* \* \*

В городе Каменском есть типография Райисполкома, в переплетном цеху инструктор обретается по фамилии Каплев. Прозвывается. За водкой и папиросами учеников послал и ни за что ни про что „матом“ всех лает...



За такие художества его раз с работы хотели снять, но он обещанье дал, что больше не будет никого ругать. Немного времени прошло, и все опять по стакану прошли. Как ни как, а инструктору быть таким не може, да еще при Советской власти. На что ефто похоже...

\* \* \*

В Харькове в одном из ежедневных изданий, а именно „Всеукраинский Пролетарий“ — завелся такой зав. экспедицией, на которого было подано от служащих в издательство не мало петиций. Впоследствии оказалось, что он был белым офицером-подпоручиком, а местком не мог справиться с этим „голубчиком“. Членом союза быть не хотел. Из издательства доверие приобрести сумел, потому что ложными доносами занимался. По фамилии этот тип Яковенко звался. Но, наконец, лопнуло у служащих издательства терпение и подали они изда-

тельству коллективное заявление: „или увольняй нас всех, или Яковенко одного“. Вот до чего дело дошло...

По моему, тут виновато само издательство, что допустило всех служащих вмешательство. Во-первых, не членов союза не бери, а во-вторых, кто он такой, смотри...

\* \* \*

— В Черкассах гостеприимство находится. Глядите, какие порядки водятся. Каждый наборщик прячет к себе материалы и запирает реалии. Если печатнику случится форму заключать, то ему приходится свою судьбу проклинать. На второй этаж он приходит и там слезную просьбу заводит, часы не стоят — идут, а наборщики материала не дают. Заводоуправлению надо постараться, чтобы печатникам на второй этаж не приходилось шляться.

\* \* \*

Типография „Пролетарий“ № 2 — работает там такая братва. На общем собрании появился у всех энтузиазм и погром, вот они и покоршили сделать отчисления на ескадрилью „Разрыв“, а двое Веко и Шеко в завком заявлении подали, чтоб с них отчисления сняли, будто потому, что они большие семьи имеют, а на деле, если лишний раз в Новую

Баварию не зайдут — то об этом жалеют...

Завком

Завком

\* \* \*

— Теперь ближе подвигайся, на типографию „Пролетарий“ № 1 удивляйся. Заведующий в типографии представителей из союза не пропускает, — значит, — 166 ст. кодекса законов о труде не знает. Если из союза какойнибудь представитель придет, а заведующего нет, вот он его целый день и ждет... Наконец, заведующего кое-кто уговорил, а то он совсем закон позабыл...

— Ну, довольно с вас, покажу больше в следующий раз. В дом отдыха иду и, что увижу там, в следующем „Друкаре“ напишу.

Дед Влас Новомосковский

# 1-ый ВСЕУКРАИНСКИЙ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ ТУРНИР

## ДОРОГУ ШАХМАТАМ И ШАШКАМ В РАБОЧУЮ СРЕДУ!

В общей системе культработы наших профсоюзаций шахматно-шашечная игра занимает далеко не последнее место. Шахматы, шашки, как искусство, как форма культурного творчества, как средство воспитания к борьбе и вылете, вносят вклад в всемирного развития и процветания. Всеукраинский турнир, который усиливает проведенное к нему глубокую подготавительную работу на местах, в виде шахматно-шашечных соревнований отдельных крупных предприятиям и в городском масштабе, даст значительный толчок действительному проникновению и распространению этого разумного и полезного вида культуры в рабочей среде и быте.

Шахматно-шашечная игра сплошь и рядом стоит на низком уровне за отсутствием руководителей. Всеукраинский турнир, в результате обмена опытом, техники и знаниями представителей разных городов в значительной степени поможет подго-

товке того кадра рабочих руководителей, которые возьмут на себя роль организаторов шахматно-шашечных кружков.

Но помимо этого, происходящий шахматно-шашечный турнир является показателем роста и подъема нашей культработы на высшую ступень. Тот факт, что представители наших профсоюзаций собираются для того, чтобы подтвердить свою силу на одном из участков культработы — в шахматно-шашечной игре, тот факт, что несколько дней тому назад украинская команда физкультурников в 20 человек внеслась в Москву на Всеесоюзное соревнование, тот факт, что на очереди предстоит заочное соревнование всех украинских организаций по следовому спорту, — все это говорит о том, что наша культработа уже выходит из рамок отдельных предприятий и городов, заняла должное место в общей системе профработы и требует к себе большого внимания и квалифицированного руководства со стороны наших организаций.

Мы приветствуем представителей организаций, приехавших на Всеукраинский шахматно-шашечный турнир.

Мы выражаем уверенность в том, что они будут являться не зажим специалистами шахматно-шашечного дела, а подъемом культработников и сотрудниками на общем фронте профессионального строительства.

Мы надеемся, что обединенными усилиями всего культивации нам удастся добиться того, что пынство, пребывание в трактирах и пивных, имеющее еще глубокие корни в нашей среде, уступят свое место клубам и физкультуре, приятному, разумному развлечению и отдыху в шахматно-шашечной игре.

Н. Б.



### ПРИВЕТ БОЙЦАМ!

Посвящается участникам турнира.

Привет бойцам доски шахматной  
Свинцовкой армии сыграю,  
Вас видеть нам весьма приятно,  
Добро пожаловать же к нам!..  
Руко мозаичиста фигуры  
Расставив, словно на парад;  
Кони, слоны и тиры  
В упор противнику глядят,  
Так на полях кровавой сечи  
Стояли красные полки,  
Спокойно ждали с оружиями встречи...  
Ири начали бойцы.  
Центр захватило пешки стремятся,  
Задача им уже дана,  
В атаку кони быстро мчаются,  
За них очередь слона,  
Их короли... Шах королевы!..  
Их король у действует турой.  
Мат королю! И в самом деле,  
Окончился шахматный бой...  
Родины себя гирой такою,  
Ночнем мы иначе играть  
И капитулизу миропому  
Мат без ошибки сможем дать.

В. Кутафин

Сверху — участники турнира, сидят (слева направо): Григорьев (Киев — шашист), Портный (Киев — шашист), Белобровый (член турнирного комитета от ВУКа), Гальперин (Одесса — шашист), Янушпольский (от ВСОК), Гомзмаляр (чен турнирного комитета от журнала "Друкар"), Глактионов (Харьков — шашист), Григоренко (член турнирного комитета от журнала "Друкар"). Стоят (слева направо): Элькин (Кременчуг — шашист), Шамон (Николаев — шахматист), Добрый (Харьков — шахматист), Герас (Киев — шахматист), Векслер (Харьков — шахматист), Гуревич (Днепропетровск — шашист).

Снизу — участники турнира за игрой.  
По шахматам занял первое место т. Векслер, второе — т. Герас, третье — т. Пономаренко. По шашкам занял первое место т. Глактионов, второе — т. Портный, третье — т. Гуревич. Турнир проходил в Харькове 5—9.VIII.



Сведения о количестве безработных по профессиям на I-VII 1927 года

№ по рядку	Наименование городов	Набор.	Пенз. на п. машин.	Накладник.	Стержни.	Цинкограф.	Ант. штраб.	Лит. гравер.	Переплетч.	Броншт.	Карбон.	До-траф. по теку	Всего неакт. штампов	Прочие профессии	Всего ба- рельефов	Количество работавших изнанками	
1	Харьков . . . . .	6	27	29	2	1	7	1	129	—	63	95	362	165	527	4558	
2	Киев . . . . .	57	24	18	1	4	4	—	55	—	164	448	79	521	2296	989	
3	Одесса . . . . .	62	26	19	3	1	1	2	78	—	58	137	375	16	391	442	
4	Днепропетровск . . . . .	62	17	15	7	1	1	—	—	4	33	237	19	256	571	145	
5	Артемовск . . . . .	18	7	7	1	1	—	—	12	—	13	62	—	62	17	100	
6	Ставки . . . . .	7	3	—	—	—	—	—	—	—	2	12	2	14	303	123	
7	Полтава . . . . .	28	7	9	—	—	1	—	—	—	1	14	2	76	10	86	
8	Сумы . . . . .	9	1	2	—	1	—	—	—	—	6	3	26	3	29	150	
9	Винница . . . . .	15	4	9	1	—	—	—	—	—	1	1	4	42	4	46	
10	АМССР (Балта) . . . . .	5	3	1	—	—	—	—	—	—	6	17	—	17	—	120	
11	Купянск . . . . .	2	3	—	—	—	—	—	—	—	2	7	—	7	7	63	
12	Бердичев . . . . .	2	—	5	—	—	—	—	—	—	2	10	—	10	—	123	
13	Черкассы . . . . .	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	16	—	16	16	126	
14	Умань . . . . .	6	1	2	1	—	—	—	—	—	1	27	2	29	112	112	
15	Николаев . . . . .	1	3	—	—	—	—	—	—	—	5	11	6	17	145	145	
16	Зиновьевск . . . . .	2	2	3	—	—	—	—	—	—	2	12	3	15	115	115	
17	Мелитополь . . . . .	9	7	—	—	—	—	—	—	—	7	30	—	30	111	111	
18	Криворожье . . . . .	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	1	3	3	120	120	
19	Луганск . . . . .	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	2	1	8	8	181	
20	Мариуполь . . . . .	18	7	6	—	—	—	—	13	—	1	6	44	9	53	149	
21	Кременчук . . . . .	4	—	3	—	—	—	—	—	—	6	2	19	2	21	328	
22	Ромны . . . . .	2	—	3	—	—	—	—	—	—	2	13	1	14	93	93	
23	Прилуки . . . . .	5	3	—	—	1	—	—	—	—	1	2	13	1	13	62	
24	Лубны . . . . .	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	2	8	10	47	47	
25	Тульчин . . . . .	12	5	1	—	—	—	—	—	—	1	21	—	21	59	59	
26	Могил.-Под.	4	3	—	—	—	—	—	—	—	9	—	9	9	30	30	
27	Кам.-Подольск . . . . .	5	1	—	—	—	—	—	—	—	6	—	6	6	57	57	
28	Прокурор . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	45	45	
29	Житомир . . . . .	11	3	8	—	—	—	—	18	—	—	2	40	13	53	117	117
30	Шепетовка . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	2	4	38	
31	Коростень . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	1	32	
32	Чернигов . . . . .	25	3	4	2	1	—	—	—	2	2	39	—	39	60	60	
33	Конотоп . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	4	—	4	35	35	
34	Глухов . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	1	41	41	
35	Изюм . . . . .	2	—	1	—	—	—	—	—	—	1	1	4	—	4	32	
36	Б.-Черкас . . . . .	8	—	3	—	—	—	—	—	11	1	23	—	23	67	67	
37	Херсон . . . . .	6	6	—	—	—	—	—	16	—	—	—	28	3	31	143	143
38	Первомайск . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	36	36
39	Старобельск . . . . .	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	3	26	26
40	Запорожье . . . . .	5	1	3	—	—	—	—	—	4	6	4	23	5	28	97	97
41	Нежин . . . . .	—	—	—	—	—	—	—	5	—	2	7	2	9	9	33	33
Итого по Украине . . . . .		404	173	152	9	9	17	7	6	495	61	235	513	2081	358	2439	12573

### ОТКЛИКИ НА СТАТЬИ

### ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

т. Ланскому, Черкассы. Ваш рассказ „И-го-у“ переслан в „Огонек“ по вашей просьбе.

Могилев-Под., окраинному. Для того, чтобы опровергнуть заметку в № 2 журнала, рекомендуем освещить на страницах нашего журнала Вашу работу.

Непомитому, Полтава. Вашу заметку, тому что № подражанию плену, не могла быть имитирована в № журнала. Шоб скориши винити справу по замітці, її надіслано через ВУК до Полтавського філію ПСРПВ.

Старий, Зиновьевск. Ваша заметка „Выдающийся“ отослана Зиновьевскому окраинному для принятия меры. „Зампред“ пересыпалась ОСПС для выяснения.

Д. Рудому, Одесса. Редакция восползлашим разрешением скрыть Вашу статью, так как ее идеть в журнале невозможно поместить. Более подробно с письмом прошу писать, но в размере журнала.

И. Гольденберг, Черкассы. Ваша корреспонденция № 3 журнала. Кое-что из оставленных вами заметок использовано в № 2. Продолжайте писать о жизни предприятия.

В. М. Забуге, Запорожье. В вашем ребусе ошибка: вместо „дуги“, должно быть „лудка“. Это ошибка, которую я не могу исправить, ибо поместить

**ИЗВЕЩЕНИЯ**

— Касса взаимопомощи при типографии г. Славянска просит перечисленных товарищей, уехавших на работу в другие города возвратить взятые еисуды: Колотый М.—25 р., Бабков П.—15 р., Строенко И.—15 р. и Прохоровик Арон.—20 р.; просясь к заявкам предпринять, где иные работают поименованные товарищи, напомнить им об уплате денег.

— Гостино-графия г. Прилуки сообщает, что рабочий типографии Хейфер Лев Захаревич уехал, не уплатив причитающихся с него по кредитованию 26 руб., и просит знающих его местопребывание сообщить по адресу: г. Прилуки, гостино-графия.

**Відповідальний редактор П. Жеваго**

Видає ВУК та Харківський окрівідділ Г. . . .

Укрголовлат № 1247. Друкарня „Червоний Друк“ Зам. № 4006—4200.



VN\_Kazan\_Kharkov\_National\_University

06284418

227