

другой. Затѣмъ въ познаніи, особенно въ философіи, конкуренція рядовъ выступаетъ въ видѣ материалистического или спиритуалистического монизма: въ первомъ случаѣ психическое просто включается познаніемъ въ физической рядѣ, во второмъ—наоборотъ: физическое укладывается въ рамки психического ряда. Въ обоихъ случаяхъ одинъ рядъ, такъ сказать, вытѣсняетъ другой, занимая его мѣсто въ познаніи.

Физиологическое пространство со всѣмъ его содержаніемъ представляетъ примѣръ того, какъ реально комбинируется физическое и психологическое, опытъ, организованный соціально, и опытъ, организованный индивидуально. Мы очень рѣдко поддаемся иллюзіямъ физиологического пространства, и наше воспріятіе того или иного предмета фактически, обыкновенно, заключаетъ въ себѣ не совсѣмъ то, и притомъ гораздо больше, чѣмъ даетъ изображеніе въ сѣтчаткѣ. Видя какой-нибудь предметъ отчасти и только съ одной стороны, мы въ то же время сразу представляемъ его себѣ въ цѣломъ и со всѣхъ сторонъ, какимъ онъ является, собственно, лишь въ геометрическомъ пространствѣ, и это дополняющее представленіе такъ неразрывно сливаются съ непосредственнымъ воспріятіемъ, что нужно специальное усиленіе психики, чтобы ихъ разграничить чтобы видѣть не больше, чѣмъ имѣется въ оптическомъ изображеніи; а въ полной мѣрѣ это даже никогда не удается. Вмѣстѣ съ тѣмъ непосредственное воспріятіе въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ подвергается и нѣкоторому исправленію; напр., мы не только вообще не видимъ предметы вдвойнѣ двумя глазами, но они не удваиваются замѣтно для насъ по большей части и тогда, когда изображенія въ обоихъ глазахъ расположены не вполнѣ соответственно одно другому: дальніе предметы далеко не всегда двоятся въ тѣхъ случаяхъ, когда мы смотримъ на близкіе предметы, и наоборотъ. Психика постоянно стремится согласовать свой «психический» опытъ съ опытомъ «физическімъ», дополняетъ и исправляетъ его этимъ послѣднимъ, въ результатѣ чего и получаются такія формы опыта, какъ физиологическое пространство,—формы, окрашен-

ныя частью «субъективнымъ», частью «объективнымъ» отънкомъ.

Здѣсь мы попутно получили и биологическую оцѣнку обоихъ типовъ организаціи опыта: повсюду, гдѣ они конкурируютъ или сталкиваются, жизненно высшимъ оказывается типъ социально-организованный или объективный; съ нимъ долженъ быть согласованъ опытъ субъективный или организованный индивидуально, иначе получается жизненная неприспособленность. И это вполнѣ понятно, такъ какъ базисъ объективнаго опыта несравненно шире: этотъ базисъ—социальное развитіе, жизнь миллионовъ людей въ тысячахъ поколѣній, тогда какъ субъективный опытъ имѣть своей органической основой въ каждомъ данномъ случаѣ лишь индивидуальный процессъ развитія опредѣленной личности. Такая оцѣнка въ сущности уже дана была нами, когда мы характеризовали одинъ рядъ опыта его «общезначимостью», другой—лишь «индивидуальной значимостью» *).

*) Еще разъ напомнимъ читателю, что «объективный» опытъ вовсе не то, что «социальный» опытъ, и субъективный не то, что «индивидуальный». Социальный опытъ далеко не весь социально организованъ и заключаетъ въ себѣ всегда различные противорѣчія, такъ что однѣ его части не согласуются съ другими; лѣпіе и домовые могутъ существовать въ сфере социального опыта данного народа или данной группы народа, напр., крестьянства; но въ опытъ социально-организованный или объективный включать ихъ изъ-за этого еще не приходится, потому что они не гармонируютъ съ остальными коллективными опытами, и не укладываются въ его организующія формы, напр., въ цѣль причинности. Наоборотъ, въ другихъ случаяхъ опытъ пока еще индивидуальный, напр., опытъ какого-нибудь изслѣдователя, открывающаго новые факты и провѣряющаго, а частью опровергающаго старые, фактически въ наибольшей мѣрѣ гармонируетъ со всей совокупностью коллективного опыта, и находится въ полномъ соотвѣтствіи съ его общими организующими формами. При этомъ въ случаяхъ первого рода дисгармонические элементы социального опыта въ процессѣ развитія шагъ за шагомъ устраняются, со-

Но если одинъ изъ двухъ типовъ организаціи опыта является біологически-высшимъ, то очевидно, что процессъ развитія долженъ вести къ возрастающему господству именно этого типа, къ постоянной кристаллизациі всего содержанія опыта именно въ его формахъ. Значить ли это, что другой типъ долженъ просто исчезнуть? Изъ предыдущаго нельзѧ сдѣлать такого вывода. Мы только видѣли, что во всѣхъ случаяхъ, когда между двумя типами возникаетъ конкуренція или прямое противорѣчіе, то одинъ изъ нихъ долженъ подчиняться другому, уложиться въ его рамки, согласоваться съ нимъ, но отнюдь не просто уничтожиться. Тамъ, гдѣ «воспріятія» не соотвѣтствуютъ «воспринимаемымъ вещамъ», тамъ они должны быть исправлены въ соотвѣтствіи съ этими «вещами», но вовсе не исчезнуть и не перестать быть «воспріятіями», т.-е. «психическими фактами», а не «физическими явленіями». Психический рядъ долженъ прогрессивно приспособляться къ ряду физическому, гармонизироваться съ нимъ, но не вытѣсняться имъ.

Въ этомъ нѣть никакого противорѣчія. Индивидуальная организованность вовсе не исключаетъ организованности соціальной, а наоборотъ, легко становится элементомъ этой послѣдней, такъ же, какъ и въ процессахъ труда гармоническое единство личной воли отнюдь не исключаетъ гармонического единства воли коллективной, а, наоборотъ, при извѣстныхъ условіяхъ позволяетъ этому послѣднему достигнуть выс-

храняя свое значеніе сначала для все меньшихъ и меньшихъ группъ общества, и затѣмъ только для отдѣльныхъ личностей; въ случаяхъ же второго рода индивидуальный опытъ принимаетъ мало-по-малу характеръ соціального, распространяясь въ обществѣ все шире и шире. Именно на этомъ основана, съ одной стороны, непрерывная гармонизация соціального опыта путемъ устраненія его противорѣчій, съ другой стороны, расширение соціального опыта путемъ внесенія въ него новыхъ и новыхъ элементовъ индивидуального опыта отдѣльныхъ развивающихся личностей.

шай ступени. Несомнѣнно, что всякое низшее единство можетъ явиться интегральной частью единства высшаго, лишь бы оно было въ достаточной мѣрѣ согласовано съ другими низшими единствами, входящими въ составъ высшаго.

VII.

Дуализмъ опыта и познанія начинается не тамъ, гдѣ существуютъ два типа организаціи опыта, но тамъ, гдѣ тотъ и другой типъ не находятся въ организованномъ соотношеніи, т.-е. не объединены гармонически. Организація клѣтки, съ одной стороны, и организма, къ которому она вмѣстѣ съ другими клѣтками принадлежитъ, съ другой стороны, не образуетъ еще жизненнаго дуализма; онъ возникаетъ только тамъ, гдѣ клѣтка начинаетъ жить самостоятельной жизнью, не приспособляясь къ своему цѣлому; тогда отсутствіе гармоніи между частью и цѣлымъ даетъ себя почувствовать въ пониженіи жизнеспособности либо части, либо цѣлага, либо того и другого вмѣстѣ. Это и есть дуалистическое противорѣчіе.

Такимъ же образомъ въ опытѣ и познаніи дуализмъ получается въ томъ случаѣ, если индивидуально-организованный опытъ перестаетъ быть нераздѣльной частью опыта соціально-организованного, если первый складывается въ самостоятельные формы, независимыя отъ формъ второго, не приспособленыя къ нимъ гармонически, словомъ, если «психическое» превращается въ особый міръ со своими собственными категоріями и законами, не образующими органическаго единства съ категоріями и законами «физического». Тогда міръ опыта, лишенный цѣлостности, превращается въ міръ противорѣчій и борьбы, личность оказывается неспособной согласовать свои переживанія вообще и дѣйствія въ частности съ переживаніями и дѣйствіями другихъ людей, которые выступаютъ тогда въ ея опытѣ какъ иначе организованныя единицы; а сознаніе пугается въ безвыходныхъ противорѣчіяхъ анимизма и метафизики. Именно таково современное положеніе человѣческой психики.

Выходъ изъ этого дуалистического положенія возможенъ только въ томъ случаѣ, если произойдетъ систематическое приспособленіе опыта индивидуально - организованнаго къ организованному соціально, такъ что первый найдеть себѣ мѣсто въ объединяющихъ формахъ второго, какъ клѣтка въ системѣ тканей организма. Что этотъ путь единственный, какой можно теоретически допустить, въ томъ легко убѣдиться по способу исключенія. Если бы приспособленіе происходило въ обратномъ направлении, соціально-организованный типъ приспособлялся бы къ индивидуально-организованному, то это означало бы, очевидно, просто уничтоженіе первого изъ нихъ, его систематическое разложеніе; ни о какой гармоніи соціального опыта не могло бы быть и рѣчи. А предположить ихъ гармоническое слiяніе въ какомъ-нибудь иномъ, третьемъ и высшемъ типѣ мы не можемъ, если не хотимъ выходить изъ рамокъ опыта, въ которомъ вообще не имѣется никакихъ указаній на подобный третій типъ *). Остается только одинъ путь гармонизаціи опыта, именно тотъ, который былъ сейчасъ указанъ.

Въ самой дѣйствительности такая тенденція развитія непосредственно обнаруживается во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда прямыя практическія потребности вынуждаютъ человѣка искать примиренія противорѣчивыхъ данныхъ опыта. Тогда онъ обыкновенно не задумывается ставить свой «психическій» и «субъективный» опытъ подъ контроль опыта «физического» и «объективнаго», провѣрять свои воспрiятiя и «представленія» при помощи этого послѣдняго, и устраняетъ изъ нихъ все, что въ его рамкахъ и формы не укладываются. Тогда онъ высказывается,

*.) Философія не разъ искала гармонизаціи опыта именно на этомъ пути—за предѣлами опыта, въ высшемъ познаніи. Но фактически выйти за предѣлы опыта и она, конечно, не могла, а приходила только къ пустымъ абстракціямъ и противорѣчивымъ образамъ, всѣ элементы которыхъ брались все-таки изъ опыта.

приблизительно, въ такомъ родѣ: «Мнѣ показалось то-то и то-то (опытъ какъ «психическое»); но этого не могло быть по такимъ-то и такимъ-то причинамъ (пробѣрка при помощи причинности—формы «объективнаго» опыта, и установленныхъ, также изъ «объективнаго» опыта, фактovъ); очевидно, я ошибся (устраненіе тѣхъ элементовъ «субъективнаго», которые не приспособлены къ «объективному»); вѣроятно, въ дѣйствительности имѣется то-то и то-то; я думаю это по такимъ-то и такимъ-то причинамъ» (приблизительная гармонизация «субъективнаго и «объективнаго» путемъ приспособленія первого ко второму).—Существуетъ, правда, и противоположный путь приспособленія: «хотя все говорятъ въ пользу этого, но я не могу допустить, чтобы это было такъ, и вѣрю, что это не такъ, а вотъ какъ» (приспособленіе «объективнаго» къ «субъективному»); но это регрессивный путь приспособленія, на этомъ пути противорѣчія могутъ только возрастать, а система опыта и познанія—только дезорганизоваться.

Въ системѣ познанія, которая вся представляеть прогрессивную гармонизацію опыта, подчиненіе «субъективнаго» въ опытѣ «объективному» представляеть основной организующій принципъ, вѣнъ котораго самое познаніе немыслимо. Поэтому съ «субъективнымъ» оно считается лишь постольку, поскольку стремится согласовать его съ формами «объективнаго» напр., поставить въ причинную связь съ опредѣленными объективно установленными данными опыта. Только въ сферѣ познанія и возможна окончательная и общая гармонизація опыта, его всеохватывающая монистическая организація; опытъ же непосредственный, постоянно приносящій новыя и новыя переживанія, неизбѣжно приносить вмѣстѣ съ тѣмъ новыя частные противорѣчія, которая и должно примирить затѣмъ познаніе.

Вопросъ заключается теперь въ томъ, на какомъ пути познаніе способно осуществить эту монистическую организацію опыта, дать всеобщее примиреніе его дуалистическихъ противорѣчій. Чтобы найти отвѣтъ на этотъ вопросъ, намъ слѣдуетъ

дуется разсмотреть связь «физического» и «психического» тамъ, гдѣ обѣ эти области опыта всего тѣснѣе соприкасаются между собою.

VIII.

Психологи въ своихъ изслѣдованіяхъ большою частью принимаютъ практическі,—а многіе изъ нихъ и теоретическі,—принципъ такъ называемаго «психофизического параллелизма». Это — идея объ извѣстномъ постоянномъ соотношеніи между психическими явленіями и «физиологическими процессами нервной системы», именно такомъ соотношеніи, при которомъ каждому данному акту сознанія соотвѣтствуетъ опредѣленное измѣненіе въ нервной системѣ, такъ что «параллельно» ряду фактовъ сознанія развертывается рядъ одновременныхъ физиологическихъ нервныхъ процессовъ въ неразрывной и неизменной связи съ ними. Какъ методъ изслѣдованія, эта точка зрѣнія оказалась въ высокой степени полезною, и не встрѣтилась ни съ какими противорѣчіями, которыхъ могли бы принципіально подорвать ее, — вообще оправдала себя въ достаточной мѣрѣ.

Надо замѣтить, что на идеѣ параллелизма нѣкоторые философы — главнымъ образомъ, нео-кантіанскаго оттѣнка — пытались построить своеобразную форму «монистического міровоззрѣнія». Именно, физическое и психическое рассматриваются, какъ «двѣ стороны единой реальности» — външняя и внутренняя; то, что для «внѣшняго» восприятія выступаетъ, какъ физическое, для «внутренняго» воспріятія, по этому взгляду, является, какъ психическое, подобно тому, какъ дуга круга, рассматриваемая извнѣ, представляется выпуклою линіей, а изнутри — вогнутой. Взглядъ этотъ, очевидно, не стоитъ въ необходимости логической связи съ научно-психологической теоріей параллелизма; онъ заключаетъ въ себѣ то, чего въ ней нѣтъ — такъ называемую «интроверзію», помѣщеніе психического міра *внутри* нервной системы, гипотезу, для нашихъ цѣлей

совершенно излишнюю и болѣе чѣмъ спорную. Принимать такую гипотезу намъ нѣтъ никакой надобности, разъ мы стремимся не удаляться безъ необходимости отъ того, что имѣется въ опыте; это нисколько не помѣщаетъ намъ сохранять *методологическую* идею параллелизма *).

Положеніе Авенаріуса о «функциональномъ соотношеніи» психического или, какъ онъ выражается, «ряда Е», съ физиологическими измѣненіями центральнаго нерваго аппарата, съ «рядомъ С», въ сущности, есть лишь другая формулировка *научнаго* психо-физического параллелизма. Въ самомъ дѣлѣ, это и есть признаніе постоянной опредѣленной связи между соответственными членами обоихъ рядовъ; а понимать параллелизмъ въ какомъ-либо иномъ, болѣе тѣсномъ смыслѣ, въ родѣ, напр., геометрическаго параллелизма, конечно не приходится, потому что явленія обоихъ рядовъ недостаточно сходны для того, чтобы допускать возможность такого параллелизма, какъ параллелизмъ однородныхъ линий или поверхностей.

Терминъ «психо-физической параллелизмъ» употребляется и у Маха, но уже въ иномъ значеніи, когда онъ говоритъ о

*) Терминъ „интроверсія“ введенъ Авенаріусомъ, который учению обѣ интроверсії посвятилъ свою замѣтательную работу „Der menschliche Weltbegriff“. Тамъ дана и общая исторія интроверсії (съ точки зрѣнія скорѣе логического, чѣмъ культурно-исторического ея развитія), и ея общая критика (выясненіе логическихъ противорѣчій интроверсії, обнаруживающихъ ея философскую несостоятельность).

Въ современномъ мышленіи интроверсії принадлежитъ безусловное господство. Въ обыденной психологіи она выражается въ признаніи „тѣла“ внѣшней оболочкой „души“, какъ внутренней сущности. Въ психологической наукѣ и въ философіи она сказывается въ представлениі о „виѣшнихъ чувствахъ“, которыми воспринимается физический міръ, и „внутреннемъ чувствѣ“, которымъ воспринимается міръ психической. Физиологический организмъ представляется какъ бы ящикомъ съ непрозрачными стѣнками, внутри котораго помѣщается „психика“.

Основное соображеніе, опровергающее интроверсію, таково.

повтореніи однихъ и тѣхъ же комплексовъ въ сферѣ физическаго и въ сферѣ психическаго: то, что въ связи физическаго опыта является, какъ «тѣло», становится «воспріятіемъ» или «представленіемъ» въ связи психическаго опыта. Но этотъ параллелизмъ *) не стоитъ ни въ какомъ противорѣчіи съ тѣмъ психо-физическими параллелизмомъ, о которомъ у насъ теперь идетъ дѣло, и относится къ совершенно иной области отношений—не къ болѣе узкому отношенію между индивидуальнымъ сознаніемъ и нервной системой, а къ болѣе широкому отношенію между индивидуальнымъ сознаніемъ и физическимъ міромъ вообще. Для насъ же важно въ данный моментъ лишь первое изъ этихъ отношеній.

Если мы припомнимъ то, что говорилось раньше о параллелизмѣ рядовъ опыта, образующихъ «тѣла» или «процессы» физического міра, то сразу увидимъ, что психо-физический параллелизмъ относится безусловно къ тому же типу.—Въ самомъ дѣлѣ, физическое «тѣло» или «процессъ» образуется

Самъ организмъ есть опредѣленный комплексъ зрительныхъ, тактильныхъ, и т. под. элементовъ въ ихъ опредѣленныхъ отношеніяхъ, и „внутри“ этого комплекса можно помѣщать только однородные съ нимъ, но меньшіе комплексы: органы, ткани, волокна, клѣтки; а помѣщать тамъ комплексы элементовъ иного типа, неоднородные съ первымъ, не имѣть смысла: это все равно, что помѣщать мелодію, воспринимаемую слухомъ, внутри музыкального инструмента, воспринимаемаго зрѣніемъ и осязаніемъ. Пространственный отношенія сами по себѣ суть *зрительно-тактильныя*, и потому нельзя комплексы иного, не зрительно-тактильного типа, ставить въ чисто пространственный отношенія „внутри“ и „внѣ“.

*) Махъ называетъ его также „тожествомъ“, что, однако, не вполнѣ вѣрно: элементы, дѣйствительно, одни и тѣ же, но „воспріятіе тѣла“, взятое отдельно, гораздо бѣднѣе ими, чѣмъ само „тѣло“: „Тѣло“—комплексъ гораздо болѣе опредѣленный и гораздо болѣе сложный, потому что оно образовалось путемъ соціальной гармонизаціи безчисленныхъ „воспріятій“; въ „воспріятіи“ оно никогда не является полностью, цѣликомъ, а всегда только отчасти; напр., „воспріятіе“ тѣла никогда не можетъ дать его сразу со всѣхъ сторонъ.

путемъ органическаго слянія различныхъ рядовъ опыта— различныхъ именю *по элементамъ*. Рядъ зрительный, тактильный, акустической объединяются въ комплексъ, называемый хотя бы «человѣческое тѣло»; и основой этого объединенія является именно *параллелизмъ* этихъ рядовъ, т.-е. опредѣленное соотвѣтствіе между элементами одного и элементами другого, третьаго ряда. Различіе между самыми рядами не количественное, а *качествоное*, т.-е. ихъ элементы абсолютно несводимы одни къ другимъ; но на основѣ взаимнаго параллелизма всѣ они объединяются вокругъ одного (обыкновенно тактильнаго) ряда въ цѣлостный комплексъ, съ которымъ и оперируетъ познаніе.

Совершенно таково же по существу отношеніе рядовъ психического и нервно-физиологического въ занимающемъ нась вопросѣ: они *качествоно различны по элементамъ, но связаны параллелизмомъ*, при чёмъ параллелизмъ такой же, какъ, напр., между зрительнымъ и тактильнымъ рядомъ въ комплексѣ, называемомъ «человѣческій организмъ»: это строго опредѣленное функциональное соотношеніе между рядами, но отнюдь не прямое количественное и качественное соотвѣтствіе. Имѣется опредѣленное воспріятіе, эмоція, стремленіе; это— комплексъ такихъ-то и такихъ-то иннервационныхъ, тактильныхъ, зрительныхъ, слуховыхъ и т. д. элементовъ. Соотвѣтственно такому «психическому» явлению мы, если возможно, наблюдаемъ, если не удается, представляемъ себѣ нѣкоторый опредѣленный «физиологический процессъ»; это—комплексъ совершенно иныхъ элементовъ, тоже зрительныхъ, тактильныхъ и т. д., но отнюдь не тѣхъ, какіе образуютъ «психическій» комплексъ. Если, напр., въ воспріятіи имѣются элементы «зеленаго», то ни изъ чего не слѣдуетъ, чтобы въ соотвѣтственномъ «физиологическомъ фактѣ» имѣлись такие же элементы «зеленаго»; ихъ можетъ даже совсѣмъ не быть въ нашемъ представленіи нервныхъ процессовъ, а могутъ быть, напр. изъ цвѣтовыхъ элементовъ только «блѣлое», «черное», «красное». Рядъ физиологический, при всемъ своемъ соотвѣтствіи съ

рядомъ психическімъ, оказывается состоящимъ изъ совершенно иного матеріала, точно также же, какъ въ любомъ «физическомъ тѣлѣ» рядъ зрительно-иннерваціонный состоять изъ иного матеріала, чѣмъ тактильно-иннерваціонный, и т. под.

Изъ всего этого слѣдуетъ сдѣлать такой выводъ. Если познаніе въ своемъ стремлениі гармонизировать опытъ будеть послѣдовательнымъ и вѣрнымъ своему уже выработанному методу, то оно должно связать психическій и первично-фізіологическій рядъ въ одинъ «процессъ», различно воспринимаемый, но цѣлостный, не психическій и не фізіологическій, но психо-фізіологическій,—какъ человѣческое тѣло не есть комплексъ зрительный или тактильный, но зрительно-тактильный. Для познанія и здѣсь и тамъ дѣло должно ятти о цѣлостныхъ комплексахъ, которые не даны ему непосредственно, но образованы имъ изъ многообразія элементовъ опыта; разница только въ томъ, что по отношенію къ физическимъ комплексамъ эта задача уже давно выполнена въ исторіи человѣчества, а по отношенію къ психо-фізіологическимъ ее еще надо выполнить.

Именно такая активно-организующа дѣятельность познанія способна, по нашему мнѣнію, устранить дуалистичeskія противорѣчія и привести къ дѣйствительной гармонії міровоззрѣння. Это не будеть монизмъ «сущности» или «реальности»—такія безсодержательныя понятія не могутъ удовлетворить критически-монистического мышленія; это будеть монизмъ типа организаціи, по которому систематизируется опытъ, монизмъ познавательного метода. Посмотримъ, въ самомъ дѣлѣ, что даетъ онъ познающему въ его стремлениі достигнуть единства міропониманія.

Познаніе физического міра уже въ наше время по своему методу въ высокой степени монистично. Физическая явленія, при всей своей безконечной сложности и разнообразіи, уложены въ рамки всеохватывающихъ формулъ, пріобрѣтающихъ шагъ за шагомъ все болѣе определенное содержаніе, все полнѣе гармонизирующихъ опытъ, дающихъ все большее возмо-

жности практическаго предвидѣнія и приспособленія. При этомъ для такихъ формулъ, особенно для основной изъ нихъ—закона сохраненія энергіи, не имѣютъ уже прямого значенія непосредственные элементы опыта въ ихъ смѣнѣ и различияхъ: одно и то же «тѣло» или «процессъ», воспринимаются ли они въ зрителныхъ или тактильныхъ, или акустическихъ рядахъ, представляютъ одинъ и тѣ же энергетическія величины и комбинаціи. Познаніе отвлекается отъ способовъ непосредственного воспріятія, и на мѣсто міра «элементовъ» въ немъ выступаетъ міръ *отношений*. Въ этомъ мірѣ стройность достигается путемъ цѣлесообразной группировки комплексовъ—ихъ разграниченій и соединеній соответственно требованіямъ наименьшихъ противорѣчій и наибольшей гармоніи;—самая же группировка выполняется и фиксируется при помощи символовъ, выработка и подборъ которыхъ происходятъ въ соціальномъ процессѣ общенія. На этотъ процессъ общенія опирается все коллективное научное и философское творчество.

То же, что дѣлаетъ познаніе по отношенію къ физическому опыту, стремится оно выполнить и по отношенію къ опыту психическому. Но здѣсь оно наталкивается на массу особыхъ трудностей и противорѣчій, которыхъ не удается устранить до тѣхъ поръ, пока познаніе въ этой области идетъ не тѣмъ путемъ, какимъ шло въ другой области опыта. Эти трудности и противорѣчія резюмируются, въ концѣ концовъ, однимъ словомъ «дуализмъ», а сущность ихъ заключается въ томъ, что тѣ различные методы, которыми оперируетъ познаніе въ обѣихъ областяхъ опыта, неминуемо то и дѣло встрѣчаются въ одномъ полѣ сознанія, и создаютъ раздвоеніе психической дѣятельности, которое ощущается какъ познавательная неприспособленность, какъ дисгармонія мысли. Когда же психическое выступаетъ для познанія, какъ одинъ изъ параллельныхъ рядовъ комплекса, въ которомъ другіе ряды—зрительный, тактильный—способны образовать «физическое тѣло» (нервную систему), тогда дисгармонія исчезаетъ.

Въ самомъ дѣлѣ, познанію не приходится создавать особаго метода для каждого изъ параллельныхъ рядовъ, сливающихся въ томъ или иномъ комплексѣ—оно имѣтъ дѣло съ цѣлыми комплексами. Психо-физиологический процессъ, познаваемый какъ одно цѣлое, долженъ укладываться въ рамки того же метода, какимъ познается созданный изъ нѣкоторыхъ его рядовъ процессъ физиологической—метода наукъ о физическомъ, для нашего времени—метода *энергетики*. При этомъ совершенно безразлично, будемъ ли мы брать для анализа элементы изъ ряда «физиологического», или изъ ряда «психического», каждый разъ дѣло будетъ итти объ одной и той же энергетической величинѣ, потому что энергетическое познаніе отвлекается отъ способа восприятія, а не береть, напр., рядъ зрительный и рядъ тактильный, какъ отдѣльные энергетические комплексы. Какъ въ обычномъ физическомъ комплексѣ, который называется «тѣломъ», одинъ изъ рядовъ опыта является организующимъ для другихъ, напр., рядъ тактильный, такъ въ комплексѣ психо-физиологическомъ одинъ изъ его рядовъ окажется организующимъ, основнымъ для познанія, и мы полагаемъ, что такимъ будетъ именно рядъ физиологический, какъ болѣе опредѣленный, болѣе устойчивый въ своихъ отношеніяхъ. Но это различіе и здѣсь такъ же несущественно для познанія, какъ въ физическомъ комплексѣ различіе организующаго тактильного, и группирующихся около него зрительного, акустического и т. д. рядовъ. Одно и то же познавательное цѣлое—психо-физиологический процессъ—можетъ восприниматься различными способами, но для познанія остается однимъ и тѣмъ же. Различія *элементовъ* исчезаютъ въ единствѣ *отношений*, и цѣльность познанія возстановляется.

Но при этомъ теряетъ свой смыслъ и самое противопоставленіе «физическаго» и «психическаго». Опытъ организованный индивидуально входить въ систему опыта организованнаго соціально, какъ его нераздѣльная часть, и перестаетъ составлять особый міръ для познанія. «Психическое» исчезаетъ въ объединяющихъ формахъ, созданныхъ познаніемъ для «физиче-

скаго», но и физическое перестает быть «физическимъ», какъ только у него иѣтъ его постоянной антитезы — психического. Единый міръ опыта выступаетъ, какъ содержаніе для единаго познанія. Это — эмпиромонизмъ.

Эмпиромонизмъ возможенъ только потому, что познаніе активно гармонизируетъ опытъ, устранивъ его безчисленныя противорѣчія, создавая для него всеобщія организующія формы, замѣняя первичный хаотическій міръ элементовъ производнымъ, упорядоченнымъ міромъ отношеній. Можно, разумѣется, допустить, что эмпиромонизмъ осуществляется не въ тѣхъ формахъ, въ какихъ мы его представляемъ; но онъ долженъ осуществляться, а его невозможность означала бы конечную несостоятельность познанія.

Было бы неправильно думать, что, прида къ схемѣ эмпиромонизма, мы достигли монистического міросозерцанія. Эта схема формулируетъ высшую познавательную тенденцію; но цѣльное міросозерцаніе можетъ получиться лишь путемъ систематического проведенія этой тенденціи. Познавательная картина міра не дается въ одной формулы — это организованная система наукъ и философіи; монистическая же схема есть лишь гармонизирующей принципъ этой картины, и нужна громадная работа, чтобы провести этотъ принципъ во всѣхъ частяхъ картины; а пока этого не сдѣлано, пока остаются частности, не подчиняющіяся гармонизирующей схемѣ, ей противорѣчашія или просто не проникнутыя ею, до тѣхъ поръ нельзя говорить о настоящемъ эмпиромонизмѣ.

Принимая во вниманіе колоссальную массу коллективнаго труда, которую положило человѣчество на выработку системы наукъ и философіи, и долгій періодъ времени, въ теченіе котораго активно обнаруживалась тенденція къ познавательному монизму, естественно поставить вопросъ: почему же до сихъ

поръ монизмъ ётотъ, несмотря на все, не успѣть сложиться? Почему даже схема его такъ долго не могла быть отчетливо формулирована?

Можно было бы, конечно, не останавливаться на этомъ вопросѣ, а просто принять, что гармонизация опыта дѣло настолько сложное и трудное, что, несмотря на массу затраченного времени и энергіи, человѣчество выполнило пока только часть его,—и этимъ удовлетвориться. Но намъ кажется, что есть основанія отмѣтить нѣкоторыя специальныя препятствія, которыя именно въ наше время ставятъ границу монистической тенденціи. Это позволить намъ сдѣлать и нѣкоторыя приблизительныя заключенія о дальнѣйшемъ развитіи познанія въ этомъ направленіи.

Современное общество раздроблено на классы и полно антагонизма. Люди, принадлежащіе къ одной соціальной системѣ, часто очень сильно отличаются другъ отъ друга, и рѣзко сталкиваются въ жизни на почвѣ различія интересовъ. Конкурренція съ одной стороны, отношенія раздѣленія труда и особенно господства и подчиненія съ другой, обрашаютъ собою всю соціальную жизнь нашего времени. Эти господствующія формы жизни не могутъ не наложить своего отпечатка и на область познанія.

Сущность дѣла заключается въ томъ, что человѣкъ практическіи и познавательно противополагается другому человѣку. Практически—ихъ стремленія сталкиваются въ борьбѣ интересовъ, какъ той, которая ведется въ видѣ конкуренціи между представителями одного класса или группы, такъ и въ той, которая идетъ между классами или группами. Теоретически—они не понимаютъ другъ друга, какъ люди различнаго опыта и различныхъ типовъ мышленія. И борьба и непониманіе далеко не охватываютъ всей жизни людей, а существуютъ лишь въ ограниченныхъ предѣлахъ, рядомъ съ сотрудничествомъ и взаимнымъ пониманіемъ, также частичными; но поскольку они существуютъ, постольку монистическая организація опыта насткивается на величайшія затрудненія.

Въ самомъ дѣлѣ, если человѣкъ борется съ другимъ, онъ не можетъ съ достаточной полнотой передавать ему свой опытъ; какъ извѣстно, дѣло доходитъ до того, что человѣкъ въ борьбѣ часто принуждѣнъ скрывать свои переживанія, или даже извращенно передавать ихъ; отсюда столько «лжи» въ современномъ обществѣ, лжи зачастую необходімой, интегрально входящей въ саму систему отношеній. Уже этого достаточно для взаимнаго непониманія; но раздѣленіе труда дѣластъ сферу этого непониманія еще шире, чѣмъ сфера борьбы. Специалистъ не понимаетъ специалиста, поскольку материалъ ихъ опыта различенъ (напр., художникъ не понимаетъ ученаго, филологъ—естественника и т. п.), подчиняющійся не понимаетъ господствующаго, и наоборотъ, поскольку различенъ не только материалъ ихъ переживаній, но и ихъ фактическое отношеніе къ однимъ и тѣмъ же даннымъ опыта (напр., что для одного—орудіе труда, то для другого—орудіе эксплоатациіи и т. под.). Но что означаетъ «непониманіе»?

Оно означаетъ, что доступныя намъ (путемъ соціального общенія) переживанія другихъ людей не укладываются въ закономѣрность нашего опыта, — мы не можемъ поэтому правильно оцѣнивать ихъ психическія состоянія и предвидѣть ихъ дѣйствія. И очевидно, поскольку опытъ однихъ людей лежитъ внѣ закономѣрности, т.-е. организованности, для другихъ людей, поскольку онъ необходимо является соціально неорганизованнымъ, или «субъективнымъ», или «психическимъ». Напротивъ, та часть опыта, для которой выработалась въ соціальномъ процессѣ общая, точнѣе — общезначимая закономѣрность, та часть выступаетъ какъ соціально-организованная, съ атрибутомъ «объективности», съ характеристикой «физического». Здѣсь исходная точка антитезы, здѣсь же и базисъ для определенія ея историческихъ границъ.

Замѣтимъ, что въ нашемъ опыте «психическимъ» являются по преимуществу тѣ его стороны, для которыхъ всего меныше достигается соціальное единство: эмоціи людей и ихъ стремленія наиболѣе рѣзко расходятся въ жизни, и именно эти

комплексы элементовъ никогда не находять себѣ мѣста въ физическомъ ряду, тогда какъ другіе комплексы, находящіеся у различныхъ людей въ менѣе противорѣчивыхъ отношеніяхъ, выступаютъ то въ психическомъ ряду, какъ «воспріятія» или «представленія», то въ физическомъ, какъ «тѣла». Стало быть, психическое тѣмъ въ большей мѣрѣ оказывается «психическимъ», чѣмъ болѣе оно индивидуально по своему характеру.

Въ наивномъ, неразвитомъ сознаніи нерѣдко и эмоціи «объективируются», переносятся въ физической мірѣ; напр., красота, безобразіе, пріятность и т. под. считаются свойствами самихъ предметовъ (а не явленіями воспринимающаго сознанія). Это бываетъ именно тогда, когда эмоціональныя высказыванія людей настолько сходятся, такъ мало противорѣчатъ одни другимъ въ массѣ случаевъ данного рода, что люди привыкаютъ считать эти эмоціи *общезначимыми*, соціально согласованными, что и лежить, согласно нашей точкѣ зрѣнія, въ основѣ характеристики «объективнаго» или «физического» опыта.

Организующій центръ для всего психического представляется индивидуальное «я», противополагающееся другимъ «я». Когда «я» исчезаетъ изъ поля сознанія, прекращается и антитеза психического съ физическимъ. А это бываетъ не только въ моменты потери сознанія, но и въ моменты наивысшей его дѣятельности. Какъ отмѣчалъ еще Шопенгауэръ, глубокій эстетической аффектъ устраиваетъ «индивидуацію», т.-е. противопоставленіе нашего «я» вѣнченному міру, и психического физическому: въ восторженномъ созерцаніи прекрасной картины природы или истинно-художественного произведения мы перестаемъ чувствовать раздвоеніе въ нашемъ опыте. Но то же относится и къ моментамъ познавательного творчества, и къ моментамъ напряженнаго проявленія колективной воли: человѣкъ «забываетъ себя», и тогда его переживанія наиболѣе гармоничны.

Приспособленіе, называемое «я», выступаетъ всего ярче тамъ, гдѣ въ опытѣ обнаруживается дисгармонія,—дисгармо-

нія, подрывающая индивидуальное существование: это бываетъ тогда, когда мы чувствуемъ голодъ, холодъ, страхъ, тоску, неудовлетворенность... Это—приспособленіе для индивидуальной борьбы за жизнь, и потому только въ индивидуалистическомъ обществѣ, каково современное, оно для каждой личности становится центромъ опыта, рѣзко отдѣляющимъ ея «психическій міръ» отъ психического міра другихъ людей. Не такъ было въ первобытномъ обществѣ, съ его коммунизмомъ, съ отсутствіемъ внутренней борьбы и противорѣчій. Тамъ человѣкъ не умѣлъ отдѣлять себя отъ своей группы; его опытъ непосредственно сливался съ опытомъ другихъ людей, слово «я» обозначало для него собственное тѣло съ его непосредственными потребностями, но вовсе не комплексъ эмоцій и стремлений, рѣзко отграниченныхъ отъ эмоцій и стремлений другихъ людей, какъ это бываетъ въ современномъ обществѣ. Въ обществѣ высшаго типа, съ коллективно-организованнымъ трудомъ, съ устранимыми внутренними противорѣчіями и рѣзкими различіями особей, человѣческое «я» такъ же мало, какъ въ обществѣ первобытномъ, могло бы послужить центромъ особаго міра—міра индивидуально-психического: въ тѣсномъ взаимномъ общеніи, въ глубокомъ взаимномъ пониманіи людей исчезла бы всякая склонность противополагать свою «психику» психикѣ другихъ людей; и гармонически организованный колективный опытъ далъ бы людямъ такую грандиозную полноту жизни, о которой мы, люди эпохи противорѣчій, не можемъ составить себѣ понятія.

Въ этомъ мірѣ и для познанія легко будетъ объединить всю сумму человѣческихъ переживаній въ гармонически-цѣлостныя, безконечно - пластичныя формы, въ которыхъ опытъ каждого органически сольется съ опытомъ всѣхъ. И тамъ будутъ, конечно, противорѣчія въ опыта и въ познаніи; но это не будутъ безъисходныя противорѣчія окаменѣлыхъ фетишевъ мысли, не допускающихъ никакой инстанціи надъ собою, а временная разногласія творческаго мышленія людей, сознательно стремящихся согласовать и свести къ единству свои переживанія,

людей, сознательно отыскивающихъ наилучшія, наиболѣе цѣлесообразныя формы для такого согласованія и единства. Свободное стремленіе къ соціальной гармоніи познанія вмѣстѣ съ глубокой увѣренностью въ возможности и необходимости ея достиженія будетъ постоянно господствовать надъ всѣми проявленіями личного сознанія. Освобожденная отъ внутренняго разлада человѣческая мысль, ничѣмъ не затемненная, чистая и ясная, будетъ съ недоступной нашему воображенію энергией прокладывать себѣ путь въ безконечность. Тамъ будетъ достигнуть истинный эмпиріомонизмъ, который представляется намъ идеаломъ познанія.

Если мы сравнимъ этотъ идеаль познанія съ современнымъ идеаломъ практическо-трудовой жизни людей, то намъ въ глаза бросится ихъ глубокий внутренній параллелизмъ, общая тому и другому всеохватывающая организующая тенденція. Это не случайное сходство: изъ практики возникаетъ познаніе; гармонія практики и гармонія познанія имѣютъ одинъ и тотъ же смыслъ.

ЖИЗНЬ И ПСИХИКА.

(Эмпиромонизмъ жизни физиологической и психической).

А. Область переживаний.

I.

Потокъ переживаний, образующій то, что мы называемъ психической жизнью, не во всѣхъ своихъ моментахъ является настоящимъ объектомъ познанія, пригоднымъ его материаломъ: онъ становится такимъ объектомъ или материаломъ только тамъ, гдѣ выступаетъ въ болѣе или менѣе организованномъ видѣ, въ формѣ *опыта*. Даже въ предѣлахъ непосредственного опыта есть много неясныхъ, смутныхъ переживаний, которыхъ исчезаютъ, едва возникши въ полѣ психики, которыхъ такъ неопределены и кратковременны, что ускользаютъ отъ познанія, *почти* не существуютъ для него. Но остается еще вопросъ о томъ, что лежитъ за предѣлами *непосредственного* психического опыта, хотя не за предѣлами возможного опыта вообще.

Существуютъ ли достаточные основанія, чтобы отрицать психическую жизнь въ утробномъ младенцѣ, въ человѣкѣ, спящемъ глубокимъ сномъ безъ остающихся въ памяти сновидѣній?—Все наше познаніе чѣмъ дальше, тѣмъ въ большей мѣрѣ проникается идеей *непрерывности*, чѣмъ дальше, тѣмъ менѣе способно мириться съ какимъ бы то ни было отклоненіемъ.

емъ отъ этой идеи, чѣмъ дальше, тѣмъ рѣшительнѣе дѣлаетъ ее своей всеобщей предпосылкой. Между тѣмъ идея этой безусловно противорѣчитъ представление о томъ, что психическая жизнь возникаетъ изъ ничего, какъ прибавочный феноменъ непрерывно развивающейся жизни физиологической, и на не сколько часовъ можетъ совершенно прекращаться, чтобы вновь воскресать изъ психического «ничто» въ моментъ пробужденія.—Однако ни утробная жизнь, ни сонъ безъ сновидѣній не даютъ намъ непосредственного психического опыта, а потому лишь косвенно могутъ служить материаломъ для психологического познанія. Это—темный хаосъ переживаний, въ которомъ неѣть «души», неѣть организованного единства, характеризующаго міръ опыта.

Психический міръ ребенка первыхъ лѣтъ жизни, а также міръ сновидѣній и бреда представляютъ рядъ промежуточныхъ проявлений жизни, пограничную область психического хаоса и психического опыта. Здѣсь есть организованность, но только отрывочная: колеблющиеся образы, неустойчивыя сочетанія,— зарожденіе порядка среди безформенного материала жизни, и вторженіе безформенной жизни въ порядокъ опыта. Естественно, что эти переживания находятся въ неопределенномъ и измѣнчивомъ отношеніи къ системѣ опыта; въ сферѣ памяти мы находимъ только обрывки отъ впечатлѣній первыхъ лѣтъ жизни, перемѣшанные съ иллюзіями памяти и внушенными воспоминаніями, только изолированныя сцены изъ жизни сновъ, исчезающія въ массѣ неясныхъ ощущеній смутности и дисгармоніи. На зарѣ жизни человѣка и человѣчества эта область полу-организованной психической жизни еще господствуетъ надъ зарождающейся стройностью опыта и съ величайшей медленностью отступаетъ передъ ея развитіемъ; до сихъ поръ сохраняются еще слѣды такого господства, въ видѣ суевѣрій, предчувствій, мистики. Но давно уже несомнѣнна победа опыта, съ его возрастающей гармоніей и цѣлостностью.

Присмотримся поближе къ этимъ различнымъ степенямъ психического единства жизни, постараемся понять ихъ жиз-

ненную связь, объективные условия ихъ взаимныхъ переходовъ.

Сравнивая состояніе спящаго глубокимъ сномъ человѣка съ состояніемъ утробного младенца, нельзя не найти большого сходства между ними: и здѣсь и тамъ внѣшнія впечатлѣнія устраниены, проявленія жизни сводятся къ растительнымъ процессамъ, питаніе тканей организма преобладаетъ надъ его затратами, реакціи на внѣшній міръ отсутствуютъ, кромѣ немногихъ рефлексовъ. Вообще, глубокий сонъ представляеть какъ-будто временное возвращеніе къ тому типу жизни, который свойственъ человѣку до рожденія, и по своему созидательному значенію для организма всего меньше похожъ на смерть съ ея неизмѣннымъ спутникомъ — разрушеніемъ организма. Однако между сномъ и утробной жизнью есть глубокая принципиальная разница: спящему достаточно проснуться, чтобы очутиться въ мірѣ опыта, въ сферѣ сознательной жизни; нерожденному младенцу для этого надо еще родиться и развиться. Въ одномъ случаѣ система опыта еще не успѣла развернуться и организоваться, въ другомъ — она временно какъ бы свертывается и дезорганизуется.

Сумма опыта, богатство переживаний и съ количественной, и съ качественной стороны опредѣляется отношеніемъ организма къ его средѣ. Тамъ, гдѣ между организмомъ и средой имѣется полное равновѣсие, гдѣ соприкосновеніе организма и среды не представляетъ разницы въ напряженіяхъ энергіи, тамъ вообще нѣтъ почвы для переживаний: организмъ какъ бы не существуетъ, сливаясь въ безразличіи со своей средою. Всякое переживаніе есть различіе, и жизни нѣтъ тамъ, гдѣ нечего различать. Но лишь только среда и организмъ выступаютъ, какъ энергетически-неуравновѣшенная комбинація, лишь только имѣется разность напряженій энергіи, лишь только возникаетъ опредѣленный потокъ энергіи между обоими комплексами — организму есть что переживать, безразличіе смѣняется жизнью.

Но пытаясь стать на эту точку зрѣнія, мы сталкиваемся съ цѣльымъ рядомъ предразсудковъ, порожденныхъ поверхност-

ными аналогиями и недостаточнымъ анализомъ. Эти предразсудки можно формулировать такъ: *въра въ реальную жизнь безъ переживаний*, мысль, что переживанія—только эпифеномень, побочное явленіе жизни.

II.

До сихъ поръ преобладаетъ дуалистическое пониманіе жизни: физіологическая жизнь организма и его «психическая переживанія» разматриваются, какъ двѣ совершенно различныхъ области, нигдѣ между собою прямо не соприкасающіяся, хотя и связанныя опредѣленной зависимостью. Зависимость эта, чаше всего обозначаемая, какъ «параллелизмъ», въ личномъ опыте оказывается, однако, неполной, прерывающейся; въ цѣломъ рядѣ случаевъ измѣненія нервнаго аппарата протекаютъ безъ всякаго замѣтнаго отраженія въ психикѣ, въ сфере сознанія. Только незначительная часть изъ мелкихъ и постоянно дѣйствующихъ на нервную систему раздраженій порождаютъ замѣтныя «впечатлѣнія»; а въ періоды временнаго прекращенія психической работы жизнь физіологическая остается, повидимому, совсѣмъ освобожденной отъ связи съ «психическими переживаніями». Такимъ образомъ переживанія эти какъ-будто представляютъ дѣйствительно только «эпифеномень» жизни, неизвѣстно откуда берущуюся и неизвѣстно куда исчезающую прибавку къ ея физіологическимъ проявленіямъ.—Выясняя же границы этого эпифеномена, можно найти много основаній считать ихъ очень узкими по сравненію съ громадными размѣрами біологического міра вообще.

Естественно предположить, что сложность переживаній психического организма соотвѣтствуетъ сложности нервно-мозгового аппарата, съ состояніями котораго они связаны. Но при этомъ самъ собою является выводъ, что такихъ переживаній вовсе нѣтъ тамъ, где нѣть нервно-мозговой системы, т.-е. напр., у всѣхъ Protozoa и у многихъ низшихъ Metazoa. И такъ какъ даже у человѣка съ его необычайно сложной нервной

системой переживанія эти наблюдаются не всегда, а только при наличии цѣлого ряда условій, и чрезвычайно легко прерываются, то можно, повидимому, принять, что и существование центрального нервнаго аппарата, вообще говоря, не составляет еще достаточнаго базиса для заключенія о томъ, что имъются «переживанія». — Въ результатѣ получается нельзя сказать чтобы очень стройная и гармоничная картина: передъ нами два типа жизненныхъ процессовъ, совершенно неоднородные по содержанію; одинъ изъ нихъ выступаетъ повсюду, а другой—въ нѣкоторыхъ, сравнительно немногихъ случаяхъ, какъ своеобразное дополненіе перваго, связанное съ нимъ опредѣленной для каждого частнаго случая, но въ общемъ нерѣдко прерывающейся зависимостью.

Однако, если нестройность картины и оскорбляетъ наше эстетическое чувство, то это, повидимому, еще не говорить ничего противъ ея объективной вѣрности; основаніемъ же ея служать, повидимому, вполнѣ несомнѣнныи факты опыта и вполнѣ законныя аналогіи, безъ какихъ вообще не можетъ обойтись познаніе.

Критика всякой познавательной концепціи сводится къ двумъ моментамъ; критика обобщеній и выводовъ съ точки зрѣнія опыта, и критика самого лежащаго въ основѣ ихъ опыта съ точки зрѣнія его связи и закономѣрности. Понятно, что начинать надо съ послѣдняго момента, потому что только првренный, освобожденный отъ ошибокъ и иллюзій опытъ является надежной основой для критики познанія. Въ занимающемся настѣ вопросѣ этотъ моментъ является особенно важнымъ.

Прежде всего необходимо установить наиболѣе прямую и непосредственную форму зависимости между «переживаніями» организма и его «физиологическими процессами»,—задача, решеніе которой связано съ немалыми трудностями. Было бы, напр., ошибочно принять за такую форму зависимости связь между сложностью нервно-мозгового аппарата съ одной стороны, разнообразiemъ и полнотой переживаній—съ другой; это было бы ошибочно уже потому, что при самой развитой нервной

организації — у человѣка — наблюдаются не только сложныя переживанія, но рядомъ съ ними также весьма простыя и элементарныя, не только интенсивныя, но и очень слабыя, не только опредѣленныя, но и очень смутныя. Поэтому бесполезны были бы всякия попытки дедуктивно установить, насколько сложный и развитой центральный аппаратъ нуженъ для того, чтобы жизнь организма осложнилась «переживаніями», и въ какомъ мѣстѣ лѣстницы живыхъ существъ они вообще возникаютъ. Для рѣшенія вопроса о психо-физическомъ параллелизмѣ жизни необходимы болѣе точныя и болѣе прямыя аналогіи.

За предѣлами нашего непосредственного психического опыта всякия переживанія — слѣдовательно, вообще всѣ *не наши* переживанія — становятся доступны нашему познанію лишь косвеннымъ путемъ — посредствомъ *высказываній*. Опредѣленная и постоянная связь нашихъ собственныхъ «психическихъ переживаній» — нашихъ воспріятій, представлений, стремленій, эмоцій — съ нашими двигательными реакціями служить основой для объединенія нашей психической жизни съ жизнью другихъ существъ, основой для «взаимнаго пониманія» того, что «переживается» нами и другими. Съ анализа высказываній, въ ихъ связи съ непосредственными переживаніями, и начинается критика психического опыта.

Съ самаго начала здѣсь возможень вопросъ, насколько вообще законно и правильно къ наблюдаемымъ высказываніямъ другихъ организмовъ присоединять переживанія, подобныя нашимъ собственнымъ. Вопросъ этотъ разрѣшается очень легко: наибольшая часть нашего опыта дается намъ черезъ чужія высказыванія, путемъ такого ихъ «пониманія», и оно же служить для насъ способомъ провѣрять и контролировать свой непосредственный опытъ опытомъ другихъ людей. На пониманіи высказываній основывается, такимъ образомъ, вся система объективнаго познанія, и такъ какъ она въ своемъ цѣломъ не впадаетъ въ противорѣчіе ни съ самой собою, ни съ жизнью вообще, такъ какъ на ней мы можемъ съ успѣхомъ строить свою практическую дѣятельность, то памъ остается только принять эту

систему; а вмѣстѣ съ ней мы должны принять и нашъ постоянный способъ «понимать» высказыванія, присоединяя къ нимъ, какъ ихъ необходимое дополненіе, воспріятія, представления, стремленія, эмоціи, вполнѣ аналогичныя нашимъ собственнымъ *).

Къ высказываніямъ принадлежать отнюдь не однѣ только специализированныя «формы выраженія», какъ рѣчь, мимика, искусство, но всѣ вообще двигательныя реакціи организма, которыя мы можемъ «понять» въ связи съ психическими переживаніями **). Если, напр., мы видимъ человѣка, выполняющаго какую-нибудь работу, то въ его дѣйствіяхъ мы находимъ для себя цѣлый рядъ высказываній: они ясно выражаютъ наличность, во-1-хъ, *восприятія* всѣхъ объектовъ и орудій его труда, въ-2-хъ, *представления* о нѣкоторомъ желательномъ преобразованіи этихъ объектовъ, какъ о «цѣли», въ-3-хъ, *стремленія* достигнуть этой «цѣли» и принятаго *решенія* въ этомъ смыслѣ. Всѣ такого рода *практическія* высказыванія имѣютъ не только не меньшее значение, чѣмъ *теоретическая*, напр., словесная, но даже значение основное по отношенію къ этимъ послѣднимъ: рѣчь, мимика и другія специальная формы выраженія возникаютъ на почвѣ практическаго объединенія человѣческихъ дѣйствій, общественный трудъ людей есть первичная область ихъ общенія, а стало быть и высказываній, соціально-техническій процессъ порож-

*) Само собой разумѣется, что всякое частное высказываніе одного организма можетъ быть „неправильно понято“ другими, вслѣдствіе, напр., различія ихъ опыта, ихъ физіологического строенія и т. под. Но въ этомъ случаѣ для возстановленія познавательной гармоніи и для устраненія практическихъ противорѣчій требуется только вмѣсто однихъ переживаній подставить другія, т.-е. надо опять-таки „понять“ высказыванія, только иначе, чѣмъ они прежде были поняты.

**) Мы думаемъ, нѣтъ надобности выяснить, что въ основѣ „выражающей“ реакціи, даже произносимаго слова лежитъ опредѣленный комплексъ мускульныхъ сокращеній, реакція *двигательная*.

даетъ необходимость гармонического *объединенія опыта различныхъ людей*. Сотрудничество въ разнообразныхъ его проявленіяхъ—основа соціального опыта *).

Но за всякой ли двигательной реакцией организма можно предполагать соответственные переживанія, и всякое ли переживание выражается въ двигательныхъ реакціяхъ? Каждый изъ этихъ вопросовъ требуетъ особаго и внимательнаго разсмотрѣнія.

III.

Изъ непосредственного опыта намъ извѣстно, что очень многія изъ нашихъ переживаній, громадное большинство ихъ, протекаютъ безъ всякихъ «высказываній», безъ всякихъ замѣтныхъ двигательныхъ реакцій. Изъ этого очевидно, что сфера переживаній несравненно шире сферы высказываній. Но насколько шире, и каково ближайшее соотношеніе обѣихъ? Это можетъ выяснить психо-физиология.

Всякая мускульная реакція, а следовательно и всякое вы-

*) Здѣсь нѣтъ возможности дать обстоятельное обоснованіе идеи о первичномъ характерѣ практическіхъ высказываній, да и нѣтъ необходимости въ этомъ. Идея эта вытекаетъ изъ историко-монастырской концепціи соціального процесса и находится себѣ достаточно подтвержденій въ современныхъ научныхъ воззрѣніяхъ вообще (напр., въ ученіи Нуаре о происхожденіи корней, въ анализѣ связи техники и познанія у Эрнста Маха, и т. под.).

Отмѣтимъ, что Авенаріусъ, основывающій на анализѣ высказываній свою теорію познанія, понимаетъ подъ „высказываніями“ преимущественно или исключительно словесныя, мимическія и т. под., причемъ упускаетъ изъ виду высказыванія практическаго характера, которыя онъ разматриваетъ только со стороны ихъ непосредственного практическаго значенія („eetectosystematische Aenderungen“, „appetitives Verhalten“ и т. под.). Впрочемъ, въ „Критикѣ чистаго опыта“ онъ вообще прямо не выясняетъ, что именно понимаетъ подъ „высказываніями“.

сказываніе предполагаетъ *нарушение равновѣсія* энергіи центрального нервнаго аппарата, потому что осуществляется путемъ *иннервациіи*, потока нервной энергіи отъ центра къ периферическому двигательному аппарату,—а при равновѣсіи системы потокъ этотъ, очевидно, не могъ бы возникнуть. Равновѣсіе же зависитъ отъ непрерывнаго и всесторонняго соотвѣтствія между «питаніемъ» системы и ея «работой», т.-е. между ассимиляціей энергіи изъ окружающей среды и затратами энергіи, ея переходомъ въ окружающую среду. Такимъ образомъ высказываніе обусловливается тѣмъ, что Авенариусъ называетъ «жизнеразностю», т.-е. неполнымъ совпаденіемъ «питанія» и «работы», частичнымъ или общимъ для системы перевѣсомъ ассимиляціи надъ затратами энергіи или наоборотъ, — колебаніемъ энергіи системы вверхъ или внизъ отъ даннаго ея уровня, выраждающаго жизненное равновѣсіе и психическое безразличіе.

Но не всякая «жизнеразность» прямо ведетъ къ высказываніямъ, а только такая, которая достаточно значительна и можетъ вызвать потокъ иннервациіи, способный привести къ замѣтнымъ движеніямъ организма. Громадная масса мелкихъ и мельчайшихъ жизнеразностей остаются безъ видимаго проявленія, пока не исчезнутъ путемъ внутренняго уравновѣшнія системы, или пока суммируясь не представлять достаточную величину, чтобы выразиться въ физическихъ движеніяхъ. Но и крупныя, жизненно-важныя жизнеразности могутъ не порождать высказываній; какъ извѣстно, это бываетъ во 1-хъ, въ случаяхъ патологическихъ, при поврежденіи или разрушеніи нервныхъ проводниковъ, передающихъ иннервaciю, при атрофіяхъ и пораненіяхъ мускуловъ и т. д.—вообще при всевозможныхъ паралитическихъ и паретическихъ состояніяхъ частей организма; во 2-хъ, что еще важнѣе, это бываетъ и въ случаяхъ вполнѣ физиологическихъ, вслѣдствіе задерживающаго вліянія однихъ центровъ на другіе, когда начинающійся потокъ иннервациіи непрерывно подавляется, такъ что не переходитъ въ настоящія двигательныя реакціи. Въ такихъ

случахъ переживаніе не связывается непосредственно съ вы-
сказываніемъ. Человѣкъ, напр., можетъ испытывать боль (что
соответствуетъ быстро наступающему перевѣсу затратъ энер-
гии системы надъ ея ассимиляціей), и не выражать ея, либо
потому, что боль слишкомъ незначительна, либо потому, что
не имѣть возможности ея выразить вслѣдствіе ненормального
состоянія организма, либо потому, что желаетъ скрыть ее и
подавляетъ ея вѣшнія проявленія.

При современномъ состояніи психофизіологии наиболѣе вѣ-
роятнымъ представляется такой взглядъ: всюду, где опытъ даетъ
намъ переживанія безъ высказываній, тамъ при достаточномъ
изслѣдованіи возможно обнаружить жизнеразность центральнаго
аппарату; если же фактически обнаружить ее въ такихъ слу-
чаяхъ удается не всегда, то это зависитъ отъ грубости на-
шихъ методовъ,—и съ ихъ развитиемъ изслѣдованіе все рѣже
приводить къ неудовлетворительнымъ результатамъ.

Принимая это во вниманіе, естественно признать, что
*область жизнеразностей и область переживаній вообще сов-
падаютъ.* Такая точка зрѣнія сразу дала бы намъ возмож-
ность въ стройной картинѣ представить отношеніе жизни пси-
хической и жизни физіологической; но передъ нами немедленно
выступаютъ различныя затрудненія.

Прежде всего, если въ нашемъ опытѣ при наличности пе-
реживаній не всегда удается констатировать жизнеразности,
то дѣйствительно ли это обусловливается только недостатками
методовъ изслѣдованія, и не можетъ ли это, по крайней мѣрѣ
въ некоторыхъ случаяхъ, зависѣть просто отъ того, что жизне-
разности вовсе нѣтъ? Вообще, можно ли считать доказаннымъ,
что полное равновѣсіе системы сопровождается психическимъ
безразличіемъ, отсутствіемъ переживаній? Считать это *абсо-*
лютно доказаннымъ при современномъ состояніи науки, раз-
умѣется, нельзя; но очень многие факты опыта говорятъ опре-
дѣленно въ пользу этого и противъ всякаго иного допущенія.

Въ предѣлахъ существующаго материала наблюдений можно
считать установленнымъ, что слабымъ жизнеразностямъ соот-

вътствуют и слабыя переживанія; что съ уменьшениемъ первыхъ падаетъ и интенсивность вторыхъ; судя по этому, свѣденіе къ нулю первыхъ должно означать и прекращеніе вторыхъ. Это особенно очевидно въ тѣхъ случаяхъ, когда причины, порождающія жизнеразность, легко поддаются объективному наблюденію и даже измѣренію, напр., въ случаѣ внѣшнихъ раздраженій, воспринимаемыхъ органами чувствъ. Какъ ни сложна зависимость между раздраженіемъ и соотвѣтственнымъ ощущеніемъ, но приближеніе къ нулю первой величины означаетъ приближеніе къ нулю и второй, отсутствіе жизнеразностей данного типа соединяется съ отсутствіемъ соотвѣтственныхъ переживаній *). Затѣмъ, когда изъ жизни организма исключаются возбуждающія причины извѣстного рода жизнеразностей, то устраняются не только переживанія, ближайшимъ образомъ вызываемыя этими причинами, но мало-по-малу исчезаютъ и тѣ, которыхъ косвенно обусловливаются ими. Если, напр., человѣкъ ослѣпнетъ, т.-е. если будетъ прегражденъ путь свѣтовымъ раздраженіямъ, то прекращаются сначала зрителная восприятія, и это соотвѣтствуетъ устраниенію жизнеразностей, получаемыхъ отъ сѣтчатки. Но зрителная *представленія* временно сохраняются,—очевидно, именно потому, что въ оптическихъ центрахъ, еще сохранившихъ извѣстную неустойчивость равновѣсія, продолжаютъ возникать жизнеразности отраженные—вызвываемыя вліяніемъ другихъ центровъ, а также колебаніями тонуса кровеносной системы—системы питания. Съ теченіемъ времени, однако, вслѣдствіе отсутствія специфическихъ раздраженій, въ зрителныхъ центрахъ должно сложиться относительно прочное, устойчивое равновѣсіе, жиз-

*) Замѣтимъ, что раздраженіе только *возбудитель* жизнеразности, и потому она не можетъ быть просто пропорціональна ему, такъ какъ зависитъ еще отъ состоянія нервной системы, отъ наличности въ ней накопленной и разряжаемой внѣшнимъ толчкомъ потенціальной энергіи. Но для занимающаго нась теперь вопроса это неважно, а въ дальнѣйшемъ мы еще вернемся къ этому.

неразности *прежняго типа* должны исчезнуть, — и соответственно этому утрачиваются послѣдніе остатки зрительныхъ переживаній.

Противъ возможности переживаній при отсутствіи жизнеразностей центрального аппарата говорятъ также очень важные биологическая соображенія. Съ точки зрењія современной биологии психической переживанія представляютъ систему *приспособленія*; между тѣмъ при «идеальномъ» равновѣсіи центрального аппарата онъ является «идеально» приспособленнымъ (для этого момента), ему не къ чему приспособляться, и психическая дѣятельность излишня. Вообще, при современномъ состояніи биологии и психологіи врядъ ли кто-нибудь даже и станетъ особенно защищать идею возможности психическихъ переживаній, не связанныхъ съ колебаніями въ физиологической жизни нервной системы. Поэтому гораздо важнѣе для настъ другая сторона вопроса.

Существуетъ очень много случаевъ, когда мы съ увѣренностью можемъ принять наличность въ нашей нервной системѣ опредѣленныхъ жизнеразностей, и въ то же время въ психическомъ опыте соответственныхъ переживаній не оказывается. Таковы, напр., всѣ жизнеразности, выступающія во время глубокаго сна, наркоза и. т. под. состояній. Въ бодрственномъ состояніи нерѣдко тоже, особенно при сильной концентраціи вниманія на одной мысли или объектѣ, остаются «незамѣченными», т.-е. внѣ психического опыта многія внѣшнія воздействиа, которыхъ достаточно сильны, чтобы дойти до мозга и вызвать тамъ жизнеразность. Иногда бываетъ даже такъ, что человѣкъ, который «сильно задумался», цѣлесообразно реагируетъ на виѣшнее вліяніе, совершенно «не сознавая» этого, напр., поправляетъ безпорядокъ своего костюма, отодвигается отъ открытаго окна, «самъ не замѣчая» своихъ дѣйствій. Здѣсь уже имѣется не только жизнеразность, но на ея почвѣ и «высказываніе», однако связанныхъ съ нею переживаній въ полѣ психического опыта нѣть. Всѣ подобные факты приводятъ, повидимому, ко вполнѣ опредѣленному выводу: жиз-

неразности не всегда связаны съ соответственными переживаниями. Если остановиться на этомъ выводѣ, то опять теряется возможность обобщающаго, стройнаго, словомъ— монистического описанія жизни въ ея психическихъ и физическихъ проявленіяхъ.

Для рѣшенія вопроса необходима *критика психического опыта*, т.-е. выясненіе границъ психического опыта и его объективнаго познавательнаго значенія.

IV.

Міръ психического опыта личности представляетъ изъ себя очень сложную, но связную систему переживаній. Каждое изъ нихъ болѣе или менѣе прочно объединяется съ другими такъ называемой «ассоціативной» связью, и лишь въ этой связи является частью психического опыта. То, что внѣ ея, внѣ психического опыта; то, что выпало изъ ея рамокъ, выпало изъ рамокъ психического опыта. Таковы безчисленныя «забытія» переживанія, когда-то входившія въ данную систему, но утратившія свою связь съ нею. Человѣкъ самъ ничего о нихъ не зналъ бы, если бы они снова, уже косвеннымъ путемъ, не вводились въ сферу его опыта: высказыванія другихъ людей сообщаютъ ему объ его прежнихъ высказываніяхъ, съ которыми необходимо должны были соединяться соответственная психическая переживанія. Такъ узнаетъ человѣкъ, напр., о большей части своихъ переживаній, относящихся къ первымъ годамъ его жизни.

Какъ видимъ, границы психического опыта совпадаютъ съ границами той опредѣленной связи переживаній, которую психологи называютъ «связью ассоціацій». Связь эта отнюдь не является постоянной и однородной во всѣхъ частяхъ системы опыта, а выступаетъ въ самыхъ различныхъ степеняхъ устойчивости и прочности. Есть комплексы переживаній, настолько прочно связанные со всѣми остальными, что ихъ разрушение или выпаденіе сразу дезорганизуетъ всю систему; таковъ слож-

ный комплексъ органическихъ ощущеній, воспоминаній, стремлений, называемый «я». Есть другіе комплексы, соединеніе которыхъ съ остальными не такъ прочно и не такъ существенно для сохраненія системы, но которые фактически не опредѣленно долго въ ней сохраняются, время отъ времени всплывая при самыхъ различныхъ обстоятельствахъ; они-то главнымъ образомъ и составляютъ то, что въ обыкновенной рѣчи называютъ «жизненнымъ опытомъ» человѣка (въ психологии—область «привычныхъ ассоціацій»). Есть, далѣе, такие комплексы, связь которыхъ съ остальной системой слаба и мимолетна; они возникаютъ, нѣсколько разъ всплываютъ въ полѣ сознанія и затѣмъ исчезаютъ безъ слѣда, заполняя собою громадную область пережитого—забытаго. Есть еще иного рода переживанія, соединеніе которыхъ съ системой опыта до того непрочно и неуловимо, что они только на моментъ входятъ въ поле психической жизни и совсѣмъ не попадаютъ въ область памяти—даже на время,—такъ что констатируются вообще только косвеннымъ путемъ. И это, какъ увидимъ, еще не предѣлъ; но прежде чѣмъ итти дальше, остановимся немногого на этой группѣ переживаній.

Въ громадномъ большинствѣ случаевъ наше восприятіе окружающей среды бываетъ крайне неполно. Нѣкоторыя части среды «привлекаютъ наше вниманіе» и отчетливо выступаютъ въ полѣ сознанія, въ опредѣленной координаціи съ другими сознаваемыми переживаніями, входя такимъ образомъ въ систему психического опыта; другія части «ускользаютъ отъ вниманія», не входятъ въ общую координацію, а остаются для психического опыта какъ бы несуществующими («todte Werte», по выражению Авенаріуса). Однако, нельзя сказать, чтобы онѣ вовсе не воспринимались, и нельзя даже принять, чтобы соотвѣтственные восприятія совершенно пропадали для психического опыта. Иногда случается, что спустя нѣкоторое время человѣкъ при какихъ-нибудь необычныхъ условіяхъ, напр., при ненормальномъ возбужденіи, вспоминая данное событие съ его обстановкой, въ полѣ воспоминанія находить, кромѣ фак-

товъ, занимавшихъ его сознаніе въ моментъ событія, также нѣкоторыя въ то время ускользнувшія отъ него частности, при чемъ эти прежде «мертвыя» переживанія воскресаютъ съ большой яркостью. Однако, если бы не возникли необычные условія, которыхъ повели къ воскрешенію «мертвыхъ величинъ», онъ остались бы мертвыми и никогда не попали бы въ сферу психического опыта. Такъ это чаше всего и бываетъ. Пройдитесь, напр., по незнакомой вамъ улицѣ съ большими движеніемъ публики, массой товаровъ въ витринахъ, съ яркими вывесками,—вы получите миллионы впечатлѣній, а между тѣмъ много ли изъ нихъ вы сами въ это время «замѣтите» и много ли изъ этихъ послѣднихъ «вспомните» еще когда-нибудь?

Теперь предположимъ, что вы идете по той же улицѣ, но въ глубокой задумчивости, всецѣло погруженный въ рѣшеніе трудной математической задачи; до окружающаго вамъ «нѣтъ никакого дѣла», оно для васъ не существуетъ. Тѣмъ не менѣе, вы ведете себя такъ, какъ если бы видѣли и слышали все происходящее вокругъ васъ; вы даете дорогу дамамъ, обходите Ѣдущихъ извозчиковъ, извѣняетесь, если кто-нибудь васъ толкнетъ... Для посторонняго наблюдателя все это—высказыванія, за которыми должны скрываться *переживанія*. Но высказыванія эти, какъ говорится, «машинальны», въ нихъ «нѣтъ души». Значить ли это, что они пусты, что они возникаютъ безъ всякихъ переживаній? Конечно, нѣтъ; но тѣ переживанія, которыхъ въ нихъ выражаются, остаются *внѣ организованной системы* психической жизни; это изолированныя переживанія, и о нихъ мы ничего не можемъ знать изъ *непосредственнаго* психического опыта.

Въ такомъ изолированномъ положеніи оказываются во многихъ патологическихъ случаяхъ цѣлые обширные комплексы и послѣдовательности переживаній, и иногда вовсе не слабыхъ, а очень интенсивныхъ, если судить по энергіи высказываній. Вы наблюдаете лунатика и видите, что онъ предпринимаетъ рядъ дѣйствій, сложныхъ и хорошо координированныхъ, объединенныхъ, повидимому, опредѣленной цѣлью, словомъ—про-

текающихъ въ такой гармоніи и послѣдовательности, какъ это бываетъ при обычныхъ условіяхъ на почвѣ широкой ассоціативной связи психическихъ переживаній. Изъ послѣдующихъ высказываній больного, наступающихъ по его пробужденію, вы узнаете, что вся его ночная жизнь совершенно не существуетъ для его психического опыта. Сдѣлаете ли вы изъ этого тотъ выводъ, что всѣ проявленія лунатизма «вполнѣ механичны», что никакихъ переживаній съ ними не было связано? Но какъ примирить съ этимъ тотъ фактъ, что лунатикъ въ своихъ движеніяхъ тщательно *различалъ* мельчайшія условія среды, что онъ, идя по карнизу, гдѣ никогда не ходилъ на яву, очень искусно уравновѣшивалъ свое тѣло, и умѣлъ ставить ногу именно такъ, какъ того требовали неровности его ненадежной дорожки? Нѣкоторые лунатики въ своемъ странномъ спѣ пишутъ письма, т.-е. вступаютъ въ общеніе съ другими людьми съ цѣлью вызвать въ нихъ опредѣленныя переживанія. Легко ли представить себѣ, что все это — чистый автоматизмъ? Но тогда не было бы никакого основанія относиться иначе и ко всѣмъ обычнымъ, нормальнымъ высказываніямъ другихъ людей, пришло бы во всѣхъ, кроме себя, видѣть оригиналъно устроенные машины съ разнообразными и сложными движеніями. При этомъ потеряло бы всякой смыслъ общеніе людей, а съ нимъ исчезла бы почва и вообще для объективнаго познанія.—Нѣтъ никакой надобности создавать такія безцѣльныя и безысходныя познавательныя противорѣчія; необходимо только принять, что нѣкоторыя группы переживаній протекаютъ внѣ связи психического опыта, образуя обособленныя частныя координаціи, въ томъ же смыслѣ чуждыя главной системѣ координаціи психическихъ переживаній данного лица, въ какомъ чужды ей психическая переживанія другихъ людей *).

*) Иногда ночная жизнь лунатика не вполнѣ изолируется отъ его психического опыта: человѣкъ неясно вспоминаетъ потомъ о нѣкоторыхъ своихъ сомнабулическихъ дѣйствіяхъ и переживаніяхъ, какъ о видѣнномъ сновидѣніи. Такіе промежуточные, переходные случаи являются, конечно, только лишнимъ

Яркий примеръ того, насколько въ нѣкоторыхъ случаяхъ могутъ быть интенсивны переживанія, лежащія за предѣлами психического опыта, представляютъ психо-эпилептическіе припадки. Вмѣсто того, чтобы биться на землѣ въ страшныхъ судорогахъ, не имѣющихъ и тѣни цѣлесообразности, эпилептикъ иногда совершаєтъ рядъ дѣйствій, повидимому, сознательныхъ, стихийно-энергичныхъ, направленныхъ нерѣдко къ непосредственному разрушенію окружающаго, и тогда потрясающе-ужасныхъ въ своей дикой неудержимости. Сила этихъ «высказываній» говорить намъ о громадной интенсивности скрывающихся за ними переживаній; но отъ всего этого въ полѣ психического опыта не остается никакихъ слѣдовъ, если не считать послѣдующаго чувства утомленія и какъ бы разбитости организма.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ обширныя группы переживаній, отдѣленыя отъ главной системы психического опыта, образуютъ сложныя и устойчивыя координаціи того же типа, какъ и эта главная система, въ которую онѣ не вошли. Тогда передъ нами получается то, что въ психо-патологии называютъ «раздвоеніемъ личности». Это своеобразное явленіе — наличность двухъ, а иногда и болѣе психическихъ особей въ соединеніи съ одной, повидимому, особью физиологической — во многомъ остается еще загадкою, и породило цѣлый рядъ взаимно противорѣчащихъ попытокъ научного объясненія; но для вопроса о критикѣ психического опыта имѣть значеніе только фактическая сторона дѣла, независимо отъ ея освѣщенія той или другой гипотезою. Существуютъ достаточно точныя наблюденія и вполнѣ установленные факты, въ которыхъ совершенно ясно выступаетъ явленіе широкой и сложной организаціи переживаній за предѣлами данной системы

подтвержденіемъ принимаемой нами точки зрѣнія: колебаніе границъ непосредственного психического опыта указываетъ на то, что и за его предѣлами есть еще аналогичная ему переживанія.

психического опыта, но въ связи съ тѣмъ же нервнымъ аппаратомъ, съ которымъ она функционально связана.

Въ наиболѣе типичныхъ и развитыхъ случаяхъ этого рода, каковы, напр., часто цитируемые случаи д-ра Azam'a, Samuset, Mac-Nish'a, дѣло происходитъ такъ. Вся психика больного периодически измѣняется, переходя отъ одного состоянія къ другому, и обратно — иногда такихъ различныхъ состояній бываетъ и больше двухъ,—при чемъ явнымъ образомъ нарушается или даже прерывается прежняя ассоціативная связь психики, замѣняясь новою. Иногда больной при этомъ совершенно теряетъ даже всякое воспоминаніе о томъ, что онъ думалъ, говорилъ и дѣлалъ въ предыдущемъ своемъ состояніи,—такъ было, напр., въ случаѣ, описанномъ Mac-Nish-емъ, и въ одномъ изъ двухъ состояній Фелиды, пациентки Azam'a; иногда воспоминанія сохраняются (другое состояніе Фелиды), но пациентъ чувствуетъ себя настолько психически измѣнившимся, что не можетъ признавать себя за ту же самую личность, которая была передъ этимъ. Мѣняется весь «характеръ» человѣка, его взгляды и манеры, и не только онъ самъ считаетъ себя «другимъ» человѣкомъ, но то же самое признаютъ и окружающіе—на основаніи общей картины его высказываній. Если воспоминаніе о предыдущей психической фазѣ сохраняется, то больной обозначаетъ ее выраженіями «другой», «другой я» и т. п.; пациентка Dufay характеризовала свое первичное (нормальное) состояніе словами: «quand moi est bête». Если же предыдущая фаза совершенно забывается, а между тѣмъ это основная, «нормальная» фаза, соотвѣтствующая періоду до заболѣванія, то дѣло можетъ доходить до того, что больному приходится заново учиться читать, писать и считать, частью даже говорить, и заново знакомиться со всей окружающей обстановкой. Такъ было съ той американской дамой, о которой разсказываетъ Mac-Nish: когда она приходила въ свое «второе состояніе», то знала только то, чему въ этомъ состояніи научилась.— Смѣна одной фазы другою происходитъ обыкновенно болѣе или менѣе рѣзко, ино-

гда сразу и неожиданно, иногда послѣ глубокаго сна, иногда послѣ своеобразнаго сумеречнаго состоянія.

Какъ ни истолковывать подобные факты—видѣть ли въ нихъ настоящую «множественность сознанія» или, слѣдя другой гипотезѣ, обширные, растянутые во времени приступы истеріи со значительными амнезіями, перемѣнно органическаго самочувствія и т. д.,—изъ нихъ можно съ несомнѣнностью сдѣлать одинъ выводъ: психическимъ опытомъ личности не исчерпывается вся сумма «переживаній», связанныхъ съ ея физиологическими процессами; за его предѣлами можетъ оставаться масса различныхъ переживаній, которыя въ обычныхъ случаяхъ бываютъ сравнительно изолированными и разбросанными, иногда же группируются въ сложныя единства, во многомъ аналогичныя главной системѣ психического опыта. Эти побочные психическая группировки могутъ даже временно вытѣснить главную и вмѣсто нея господствовать надъ областью высказываній, что и даетъ поводъ къ представлению о «смѣнѣ личностей» въ упомянутыхъ нами наблюденіяхъ специалистовъ; аналогичную картину представляетъ также лунатизмъ и психо-эпилепсія. Въ другихъ же случаяхъ удается наблюдать высказыванія побочныхъ психическихъ группировокъ одновременно и наряду съ высказываніями главнаго «сознанія». Подобного рода факты также очень важны для вопроса о критикѣ психического опыта, и на нихъ слѣдуетъ нѣсколько остановиться.

Въ экспериментахъ, многократно производившихся надъ истеричными субъектами, удавалось получать сложныя, координированныя, строго цѣлесообразныя высказыванія въ отвѣтъ на такія возбужденія, которыхъ ни въ какомъ случаѣ не могли достигнуть «главнаго» сознанія личности. Вотъ самые типичные примѣры (изъ опытовъ П. Жанэ, Бинэ, Бабинскаго и др.).—Пациентка, страдающая мѣстными анестезіями, между прочимъ, полной анестезіей правой руки, помѣщена такимъ образомъ, что эта ея рука закрыта отъ нея ширмой.

Въ руку вкладываютъ карандашъ, складываютъ пальцы такъ, какъ надо для писанья, и подкладываютъ бумагу. Такъ какъ пациентка не видить этого, а рука ея нечувствительна, то сама она ничего не знаетъ объ этомъ. Затѣмъ на тыльную сторону руки накладываютъ металлическую букву или какое-нибудь рельефное изображеніе,— и нечувствительная рука сама пишетъ карандашемъ эту букву или довольно точно вычерчиваетъ изображеніе. При этомъ детали изображенія воспроизводятся иногда съ такой точностью, которая указываетъ на настоящую тактильную гиперестезію—въ нечувствительной руцѣ.— Въ другихъ опытахъ экспериментаторъ, помѣщавшійся сзади отъ пациентки, очень тихимъ голосомъ задавалъ ей вопросы въ то самое время, когда ея вниманіе было совершенно отвлечено оживленнымъ разговоромъ съ другими лицами; эти вопросы ни въ какомъ случаѣ не могли достигнуть «сознанія» больной, и однако ея нечувствительная рука писала на нихъ отвѣты карандашомъ, между тѣмъ какъ «сама» больная даже не знала о томъ, что въ ея руцѣ вложенъ карандашъ.

Подобные эксперименты производились съ успѣхомъ въ самыхъ различныхъ вариаціяхъ, напр., съ замѣной обычныхъ истерическихъ анестезій—внушенными въ состояніи гипноза *). Тѣ высказыванія, которые при этомъ получались, соотвѣтствуютъ, какъ видно изъ самой постановки экспериментовъ, не «сознанію» личности, не главной ея психической координаціи, а другимъ группировкамъ переживаній, «подсознательнымъ», существующимъ рядомъ съ главнымъ «сознаніемъ» и до известной степени самостоятельно отъ него.

*) Измѣнная условія опыта, удавалось установить существование довольно тѣсной связи между „сознаніемъ“ и внѣ-сознательными координаціями: дѣйствуя на анестезированную поверхность кожи, внушали „сознанію“ различные представленія и даже галлюцинаціи; такъ, дѣляя незамѣтно для больного въ его нечувствительную кожу нѣсколько булавочныхъ уколовъ, предлагали ему задумать какое-нибудь число, и онъ на-

Въ сущности, съ этими фактами вполнѣ однородны всѣ «машинайные» или «бессознательные» высказыванія нормальныхъ людей, высказыванія, о которыхъ мы говорили раньше: цѣлесообразныя реакціи глубоко задумавшагося или вообще вполнѣ поглощенаго чѣмъ-нибудь однимъ человѣка на постороннія возбужденія, которыхъ онъ не замѣчаетъ. У истеричныхъ субъектовъ эти явленія только сложнѣе и ярче, что находится въ очевидной связи съ обычнымъ суженіемъ поля главнаго сознанія, составляющимъ основную черту истеріи. «Подсознаніе истеричныхъ, какъ и «второе сознаніе» при періодической смѣнѣ личности, представляетъ изъ себя *отдѣльно организованную* систему переживаній, оставшихся за порогомъ нормального психического опыта; въ большинствѣ же случаевъ такой отдѣльной организаціи не создается, переживанія виѣ главной системы протекаютъ изолированными группами, при чемъ иногда *косвенно* вступаютъ въ связь съ этой системой путемъ высказываній, наблюдавшихъ другими людьми, или оставляющихъ материальные слѣды въ родѣ написанного слова, рисунка, сломанной вещи и т. под.

Какъ видимъ, критика психического опыта, основываясь на сопоставленіи его съ опытомъ объективнымъ, показываетъ, что область «непосредственныхъ переживаній», связанныхъ съ физиологическимъ процессомъ, гораздо шире области психического опыта, которая обнимаетъ лишь одну систему такихъ переживаній, не захватывая ни побочныхъ, до известной степени самостоятельно организующихся системъ, ни частныхъ

зыvalъ именно число сдѣланныхъ уколовъ; прикладывали къ нечувствительной кожѣ затылка рельефное металлическое изображеніе, и у больного получался соответствующий этому изображенію зрительно-галлюцинаторный образъ, и т. под.—Эта связь „сознанія“ и „виѣ-сознательныхъ впечатлѣній“ соответствуетъ, очевидно, *жизненному единству организма*, хотя она и не есть *непосредственная ассоціативная связь*, какая выступаетъ въ полѣ сознанія.

изолированныхъ группъ, ни изолированныхъ отдельныхъ переживаний. Соответственно этому, должно быть расширено понятие о «непосредственныхъ переживанияхъ» для решения вопроса о связи ихъ съ физиологической жизнью.

Насколько же именно слѣдуетъ расширить это понятіе? Прежде всего очевидно, что надо принять наличность переживаний всюду, где имѣются высказыванія, хотя и оставшіяся въ связь личного психического опыта.—Но за высказываніями скрываются *жизнеразности*, именно тѣ изъ нихъ, которые настолько значительны, чтобы въ достаточной степени нарушить равновѣсие двигательныхъ центровъ и вызвать изъ нихъ достаточно сильный потокъ энергіи (въ видѣ иннервациі) по направленію къ периферіи. Между тѣмъ психической опытъ сообщаетъ намъ о громадной массѣ такихъ переживаний, которая не выражается въ высказываніяхъ, потому что связаны съ болѣе слабыми жизнеразностями, неспособными вызвать вѣнчанія движенія. Если это такъ, то мы должны принять, что и за предѣлами психического опыта «непосредственные переживания» существуютъ не только тамъ, где они выражаются въ замѣтныхъ движеніяхъ, но и тамъ, где соединенные съ ними жизнеразности недостаточно для этого значительны. Такимъ образомъ мы приходимъ къ выводу, что область «непосредственныхъ переживаний» человѣка, въ сферѣ психического опыта и за его предѣлами, совпадаетъ съ областью жизнеразностей центрального нервнаго аппарата.

Принявши такую точку зреянія, мы не можемъ избѣгнуть вопроса, въ какихъ же случаяхъ переживания входятъ въ сферу психического опыта и въ какихъ неѣтъ? Какія жизнеразности имѣютъ ближайшее отношеніе къ психическому опыту и какія неѣтъ? Отвѣтъ можетъ основаться только на анализѣ основныхъ психо-физиологическихъ данныхъ, касающихся этого вопроса.

По своей основной характеристикѣ, психической опытъ есть система опредѣленныхъ связей, именно ассоціативныхъ. Поэтому переживанія «внѣ опыта»—это тѣ, которые не попали въ данную систему связей, тѣ, которые остались изолированными отъ главнаго потока переживаній. Ассоціативная цѣль воспоминаній, представлений, стремленій, возбуждаемыхъ вся-кимъ даннымъ переживаніемъ, выражаетъ собою, съ физиоло-гической точки зре́нія, отраженные, вторичныя жизнеразности, вызванныя тѣмъ, что первоначальное нарушеніе равновѣсія рас-пространяется по нервному аппарату, порождая въ различ-ныхъ его частяхъ колебанія различной интенсивности и раз-личной формы. Если жизнеразность изолированно протекаетъ въ нѣкоторыхъ элементахъ нервнаго аппарата, не вызывая отзыва въ остальныхъ, то соотвѣтственное переживаніе также должно оказаться внѣ связи психической жизни, потому что нѣть промежуточныхъ (ассоціативныхъ) звеньевъ, которыхъ вво-дили бы его въ эту связь. Эти общія соображенія еще болѣе подтверждаются, если разсмотрѣть типичные случаи жизнераз-ностей, не связанныхъ съ психическимъ опытомъ.

Громадное большинство наиболѣе слабыхъ раздраженій, дѣйствующихъ на организмъ человѣка, совершенно «не замѣчается» въ сферѣ сознанія, не порождаютъ доступныхъ психическому опыту ощущеній. И это вполнѣ понятно: очань слабыя жизнеразности не выходятъ изъ предѣловъ ограниченного числа непосредственно затронутыхъ элементовъ, такъ какъ первые проводники представляютъ извѣстное сопротивленіе передачѣ энергетическихъ колебаній. Но въ *нѣкоторыхъ* специальныхъ случаяхъ такія же слабыя раздраженія находятъ доступъ въ поле сознанія; и это также физиологически вполнѣ понятно: первыя клѣтки сами въ себѣ заключаютъ, какъ аккумуля-

торы, запасъ потенціальной нервной енергіи, для разряженія которой достаточно иногда и очень слабой жизнеразности, пришедшей извнѣ, а разряженіе это само можетъ составлять уже гораздо болѣе крупную жизнеразность, съ гораздо болѣе широкимъ кругомъ послѣдовательныхъ колебаній въ другихъ частяхъ нервнаго аппарата.

Какъ извѣстно, человѣкъ дѣлается воспріимчивѣе къ опредѣленнымъ слабымъ раздраженіямъ именно тогда, когда его «вниманіе» направлено къ ихъ восприятію. Съ точки зрѣнія наиболѣе принятыхъ теорій вниманія (вазомоторно-мускульныхъ), актъ вниманія всегда связанъ съ повышеннымъ питаніемъ тѣхъ элементовъ центрального аппарата, которые находятся въ дѣятельномъ состояніи. Вы, положимъ, желаете разсмотрѣть детали отдаленнаго предмета и внимательно въ него вглядываетесь; это означаетъ, что ваша сосудодвигательная система, путемъ расширенія мелкихъ сосудовъ, питающихъ дѣятельные участки мозга, направляетъ къ этимъ участкамъ, за счетъ другихъ, наибольшую сумму питанія. Такимъ путемъ въ соотвѣтственныхъ оптически-мозговыхъ клѣткахъ быстро накапливается потенціальная енергія, и онѣ превращаются въ заряженные аппараты, при малѣйшемъ внѣшнемъ толчкѣ разряжающіеся какъ бы взрывомъ енергіи, вызывающимъ вторичныя колебанія во многихъ пунктахъ центральной системы. Вполнѣ естественно, что при такихъ условіяхъ въ общую координацію психического опыта попадаютъ даже сравнительно очень небольшія свѣтовыя раздраженія, соотвѣтствующія мелкимъ деталямъ воспринимаемой картины. Естественно также и то, что для остальныхъ частей мозга, питаніе которыхъ, наоборотъ, понижено по сравненію съ обычными условіями, енергія которыхъ уменьшена, требуются болѣе значительныя жизнеразности, чтобы вызвать передачу колебанія въ различныхъ направленіяхъ на обширныя области центральной системы; и потому въ сферѣ, напр., тактильныхъ и слуховыхъ, а также не захваченныхъ актомъ вниманія зрителныхъ ощущеній, остаются «незамѣтными» для сознанія такія раздраженія, которыя

непремѣнно были бы «замѣчены» если бы не было «отвлечено вниманіе».

Во время глубокаго сна, наркоза, обморока постоянно наблюдается пониженное питаніе мозга—его анемія, слабое кровяное давление, медленность тока крови (вслѣдствіе уменьшенной работы сердца). При этомъ, очевидно, въ кортикалыхъ клѣткахъ-аккумуляторахъ напряженіе собственной энергіи очень понижено, и достигающія ихъ возбужденія порождаютъ лишь мелкія жизнеразности, неспособная широко разлиться въ мозговой корѣ. Кромѣ того, при обыкновенномъ снѣ, наступающемъ послѣ дневного утомленія, связи центрального аппарата бываютъ, повидимому, нарушены вслѣдствіе другой еще причины: за время бодрствованія въ клѣткахъ и проводникахъ скопляются различные продукты жизненнаго распада дѣятельныхъ тканей, такъ что вслѣдствіе измѣненія химического состава возбудимость клѣтокъ и проводимость проводниковъ очень значительно ослабляются. Возникающія жизнеразности такимъ образомъ остаются изолированными — и то же относится къ соотвѣтственнымъ переживаніямъ.

Впрочемъ, во снѣ, благодаря неравномѣрному распределенію питанія, а также сравнительно сильнымъ раздраженіямъ и прочимъ случайнымъ комбинаціямъ условій, легко наступающимъ въ такой сложной системѣ, нѣкоторыя жизнеразности оказываются достаточно велики, чтобы вызвать рядъ вторичныхъ колебаній; тогда получаются сновидѣнія. Распространеніе вторичныхъ колебаній при этомъ можетъ происходить и не по обычнымъ путямъ, а по тѣмъ проводникамъ, которые, такъ сказать, наименѣе засорены продуктами жизнедѣятельности тканей; вѣроятно, въ зависимости отъ этого находится обычная безсвязность сновидѣній, нелѣпья превращенія, которыя въ нихъ выступаютъ, и т. под. *).—При лунатизмѣ же

*) Вполнѣ аналогичны явленія при наркозѣ—тамъ имѣется, съ одной стороны, отравленіе нервныхъ элементовъ, понижающее ихъ возбудимость и проводимость, съ другой стороны —

дѣло идетъ, очевидно, о вторичной, особой системѣ физиологическихъ связей, въ нормальномъ состояніи не функционирующей, а выступающей во время сна, когда главная система подавлена дневнымъ утомлениемъ. Психически это должно выражаться во второй, болѣе узкой координаціи, подобной системѣ психического опыта.— Въ несравненно болѣе развитой формѣ является эта вторая система при «раздвоеніи сознанія». Тамъ она достигаетъ такой сложности и приспособленности, что можетъ надолго замѣнять первичную, главную систему въ управлении жизнедѣятельностью организма, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ шагъ за шагомъ совсѣмъ вытесняетъ главную систему, причемъ послѣдняя атрофируется (какъ это было у больной Azam'a).

Связь явлений гипноза съ необычнымъ состояніемъ питания мозга несомнѣнна: ослабленный пульсъ, нѣкоторое болѣднѣніе лица, головная боль въ случаѣ рѣзкаго пробужденія указываютъ на анемическое состояніе мозга при пониженнѣ давленіи крови. Поле «сознанія» чрезвычайно сужено, но такъ какъ «сознаніе» сохраняется, то можно предполагать, что питаніе коры понижено не такъ равномѣрно повсюду, какъ, положимъ, при глубокомъ снѣ. Неравномѣрность эта выражается особенно ярко въ фактахъ внушенія; при общемъ ослабленіи и дезорганизаціи жизни мозга, путемъ повторяющихся внѣшнихъ воздействиій, напр., высказываній гипнотизирующего лица, поддерживается работа нѣкоторыхъ элементовъ мозга, и тогда эта работа происходитъ именно въ такой пониженіе кровяного давленія, а стало-быть и питанія. Чѣмъ слабѣе наркотическое средство понижаетъ кровяное давленіе, тѣмъ менѣе постоянно и надежно его снотворное дѣйствіе— не хватаетъ одного существенного момента, устраниющаго связность нервно-физиологической жизни. До сихъ поръ не удается попытки фармакологовъ создать вѣрно-дѣйствующій наркотикъ, который угнеталь бы систему кровообращенія не въ большей мѣрѣ, чѣмъ это соответствуетъ нормальному сну.

связи, которая обусловливается этими воздействиими, т.-е. внушениями.

Тутъ много неяснаго и неизученнаго, но все указываетъ на возможность «психическихъ» группировокъ виѣ главной системы психического опыта. Экспериментаторамъ удается внушать полное забвение того, что пережилъ пациентъ за время гипнотического сна, при чмъ изъ сферы психического опыта искусственно вырываются цѣлые сложные ряды переживаний; удается внушить не видѣть или не слышать чего-нибудь въ послѣ-гипнотическомъ состояніи, и это выполняется съ большой точностью, указывающей на то, что организмъ хорошо различаетъ и обособляетъ «невидимые» предметы и «неслышимые» звуки, но соотвѣтственныя восприятія остаются виѣ связи психического опыта и его высказываній; удается внушить сдѣлать что-либо въ опредѣленное время послѣ пробужденія, и въ назначенный моментъ забытое внушеніе съ не-преодолимой силой вступаетъ въ поле психического опыта. Словомъ, путемъ внушенія достигается до известной степени произвольное обособленіе нѣкоторыхъ группъ переживаний отъ общей и главной ихъ системы, и введеніе ихъ вновь въ эту систему при произвольныхъ условіяхъ. Несомнѣнно, что всему этому соотвѣтствуютъ значительныя измѣненія въ питаніи всего мозга и отдѣльныхъ его частей, колебанія, слѣдовательно, какъ потенціальной энергіи нервныхъ клѣтокъ, такъ и проводимости нервныхъ волоконъ, вообще—условія, измѣняющія систему связей нервнаго аппарата, измѣняющія границы и направление передачи въ немъ возникающихъ жизнеразностей. Такимъ, образомъ, и здѣсь есть всѣ основанія предполагать, что группировкамъ переживаний соотвѣтствуютъ группировки жизнеразностей и наоборотъ.

Во всякомъ случаѣ, нервный аппаратъ представляетъ одно жизненное цѣлое, и потому врядъ ли въ немъ возможны б-з условно обособленныя группировки связей, такъ что врядъ ли возможны и безусловно отдѣльныя группировки переживаний. Тѣ комбинаціи переживаний, которыя не входятъ въ глав-

ную ихъ систему, состоять изъ частей, которыя сами входятъ въ эту систему, только въ иныхъ сочетаніяхъ. Если бы это было не такъ, намъ не были бы понятны высказыванья, связанныя съ такими «внѣ-сознательными» группами переживаній. Когда, напр., лунатикъ совершає разныя дѣйствія, довольно обычныя для него и на-яву, то совершенно ясно, что за этими дѣйствіями скрываются цѣлые довольно сложные ассоціаціи переживаній, которыя при иныхъ соотношеніяхъ фигурируютъ и въ главномъ полѣ психического опыта, въ «полѣ сознанія». Въ другихъ случаяхъ—при мелкихъ «бессознательныхъ» реакціяхъ, напр. человѣка сильно задумавшагося, дѣло идетъ о болѣе узкихъ группахъ переживаній и о сравнительно простыхъ психическихъ комбинаціяхъ, которыя при иныхъ условіяхъ выступаютъ цѣликомъ въ «полѣ сознанія». И наконецъ даже тѣ внѣ-опытныя переживанія, которыя наиболѣе несложны и слабы, такъ что вовсе не выражаются внѣшнимъ образомъ, — даже они, соотвѣтствуя жизнеразностямъ различныхъ частныхъ органовъ и клѣтокъ нервнаго аппарата, слагаются во всякому случаѣ изъ тѣхъ же элементовъ, изъ какихъ и всѣ переживанія психического опыта.

Здѣсь мы пришли, въ сущности, къ тавтологическому положенію. Какъ выяснено новѣйшей позитивной философіей, элементы психического опыта тождественны съ элементами всякаго опыта вообще, такъ какъ тождественны съ элементами опыта физического. Элементы опыта—цвѣтовые, иннервационные, тактильные, акустические и проч.—элементы краснаго и зеленаго, элементы протяженія, элементы твердаго и мягкаго, теплаго и холоднаго, элементарные тоны и т. д., одинаково образуютъ и «тѣла» объективнаго, физического міра, и восприятія, образы, представления—міра психического. Разница только въ типѣ группировки, въ характерѣ связи, которая является въ одномъ случаѣ—связью объективной закономѣрности, въ другомъ—связью ассоціацій. Такимъ образомъ, вообще не можетъ быть и рѣчи о томъ, чтобы «внѣ-психическія» переживанія, соотвѣтствующія изолированнымъ нервнымъ

процессамъ человѣческаго организма, по элементарному со-
ставу отличались отъ тѣхъ, которыя входятъ въ систему пси-
хического опыта. Надо только прибавить, что и *типъ группиро-
вки элементовъ въ тѣхъ и другихъ переживаніяхъ* одинаковый, именно, *ассоциативный*, какъ съ несомнѣнностью можно заключить изъ соответствующихъ тѣмъ и другимъ вы-
сказываній.

Вполнѣ очевидно, что съ нашей точки зрѣнія теряетъ вся-
кое принципиальное значеніе различіе между «центрами со-
знанія» и «центрами безсознательныхъ реакцій». Если какія-
нибудь жизнеразности въ своемъ распространеніи не выходятъ за предѣлы спинного мозга, или отдельного перваго узла,
симпатической напр., системы, то соответственная пережива-
нія останутся «внѣ-сознательными» именно въ томъ смыслѣ,
что они принадлежать *не къ той координаціи* переживаній,
которая образуетъ нашъ «психическій опытъ». И такъ какъ
жизнеразности центрального аппарата слагаются изъ жизне-
разностей отдельныхъ клѣтокъ, то съ полнымъ основаніемъ
можно принять, что всюду, гдѣ имѣется нервная клѣтка и
гдѣ возникаетъ въ ней жизнеразность, существуетъ также и
что вполнѣ аналогичное нашимъ «непосредственнымъ пере-
живаніямъ», хотя бы очень простое и слабое по сравненію
съ обычнымъ содержаніемъ поля нашего сознанія.

Но этого мало. Нервная клѣтка, въ процессѣ индивидуаль-
ной эволюціи, есть результатъ развитія и дифференціаціи
клѣтки эмбриональной, а весь психо-физический организмъ въ
біологическомъ процессѣ—результатъ эволюціи самостоятель-
ной клѣтки типа protozoa. Развитіе не можетъ создавать ни-
чего нового по существу, а только новыя и болѣе сложныя
комбинаціи того, что въ видѣ элементовъ имѣлось и раньше.
Поэтому всюду, гдѣ есть живая клѣтка, мы должны — если
признаемъ законъ единобразія природы — принимать и что
принципиально-однородное съ нашими психическими
переживаніями. Нѣтъ жизни безъ переживаній, нѣтъ «чисто физіо-
логической жизни». Такъ устраивается тотъ невозможный, го-

ловокружительный скачокъ, который создаютъ мыслители типа Du-Bois-Reymonda въ образѣ «перваго ощущенія», возникающаго въ лѣстницѣ биологического процесса.

Но не является ли зато неизбѣжнымъ такой скачокъ тамъ, гдѣ *жизнь* возникаетъ изъ неорганическихъ процессовъ? Конечно, нѣтъ. Для насъ не существуетъ иной природы, кромѣ той, которая состоитъ изъ элементовъ, и эти элементы, при всмѣть ихъ разнообразіи, одни и тѣ же въ опыта физическомъ и психическомъ, а тѣмъ болѣе въ природѣ неорганической и органической. Жизнь есть опредѣленная *организація* этихъ элементовъ, а неорганическій міръ есть иная ихъ комбинація, не обладающая никакой, или только низшей организованностью. Только наша способность отвлечения дѣлаетъ неорганическую природу «безжизненной», что совершенно не соответствуетъ всему смыслу нашего опыта, такъ какъ эта же неорганическая природа есть необходимая часть *нашей собственной жизни*. Непрерывное превращеніе въ живыхъ организмахъ неорганическаго материала въ составную часть самихъ этихъ организмовъ, возможность постояннаго обновленія жизни изъ безжизненнаго съ очевидностью говорить намъ, что здѣсь дѣло идетъ только о различіяхъ комбинацій, обѣ измѣняющихся отношеніяхъ, но не о тѣхъ абсолютныхъ различіяхъ, которыя такъ дороги метафизикамъ. Матеріалъ сознанія, жизни, всей природы всюду одинъ; группировки его различны. Развитіе жизни всегда означаетъ одно и то же: это *возрастаніе организованности* въ группировкѣ элементовъ.

Не пришли ли мы тутъ къ панспихизму, къ представлению всей природы по типу человѣческаго сознанія? Всего меныше. Природа не есть нѣчто «психическое», это станетъ ясно, если хорошо понять, что именно называется «психическимъ». Психическое вовсе не «субстанція», а только *отношеніе*. Это опредѣленная связь явлений, опредѣленная закономѣрность опыта. Когда «элементы» опыта выступаютъ для насъ въ объективной, общезначимой закономѣрности, мы называемъ ком-

плексы этихъ элементовъ «физическими тѣлами», когда закономѣрность иная, необъективная, необщезначимая (именно, ассоціативная), мы называемъ комплексы «психическими». Элементы не имѣютъ ни физического, ни психического характера; они внѣ этихъ определений. Панпсихизмъ, для которого вся природа слагается изъ психическихъ комплексовъ, который «объясняетъ» физическое черезъ психическое, выражаетъ, следовательно, тенденцію свести объективную закономѣрность явлений къ субъективной связи; это стремление въ высшей степени анти-научное. Идеальь науки діаматрально противоположенье этому: сведеніе всякой субъективной связи къ объективной закономѣрности. Въ этомъ смыслѣ материализмъ былъ всегда несравненно ближе къ прогрессивнымъ тенденціямъ науки; но онъ шелъ недостаточно далеко въ анализѣ действительности, и вместо прямыхъ элементовъ опыта — физического и психического — подставляль сложные комплексы, называемые «матеріей». Разматривая же эти комплексы исключительно съ точки зрењія объективной закономѣрности, онъ былъ вѣренъ духу научного познанія, и потому представляль ближайшую степень къ научному міровоззрѣнію. Онъ былъ болѣе объективенъ и позитивенъ, чѣмъ спиритуалистическая направленія, но еще недостаточно объективенъ и позитивенъ. Истина и здѣсь, какъ бываетъ обыкновенно, была не въ «золотой серединѣ» между сталкивающимися направленіями, а виѣ ихъ обоихъ. Прогрессивное мышленіе нашего времени къ борьбѣ материализма и спиритуализма относится приблизительно такъ же, какъ къ происходившей нѣкогда борьбѣ протестантизма и католицизма: считая одно изъ двухъ направленій «болѣе истиннымъ», оно и имѣтъ, однако, не можетъ удовлетворяться.

Возвращаемся къ нашей главной темѣ. На основаніи всего изложенного мы принимаемъ наличность переживаний всюду, где имѣются жизнеразности органическихъ процессовъ. Связь переживаний съ жизнеразностями мы признаемъ постоянной, однообразной. Теперь постараемся точнѣе определить характеръ этой связи.