

— Мнѣ кажется,—началь онъ, залинаясь.

— Что вамъ кажется?

— Извините меня, сударь, мнѣ кажется... Право, мнѣ кажется, что если бы я былъ на вашемъ мѣстѣ, я ни за что не остался бы ночевать въ этомъ домѣ.

— Почему такъ?

— Видите ли, сударь, онъ уже семь лѣтъ стоять пустынѣ, тамъ должно быть очень сырь и если, какъ вы говорите, вы еще недавно были больны, то вамъ тѣмъ болѣе не слѣдуетъ рисковать здоровьемъ, да и кромѣ того...

— Что такое кромѣ того? Говорите скорѣе, я увѣренъ, что вся суть въ этомъ „кромѣ того“.

— Какъ бы вамъ сказать, сударь.... впрочемъ съ какой стати я буду скрывать отъ васъ... никто не хочетъ жить въ этомъ домѣ, потому что онъ пользуется дурной репутацией.

— Въ какомъ отношеніи? Развѣ онъ расположены въ нездоровой мѣстности?

— Нѣтъ, сударь!

— Что же такое? Ужъ не замѣшано ли тутъ привидѣніе?

— Вы угадали сударь.

— И изъ за этого никто не хотѣлъ тамъ жить?

— Изъ за этого, пе смотря на всѣ наши усиленія, мы не єсмъ состояніи были отдать его въ наемъ.

— Въ такомъ случаѣ, чѣмъ скорѣе мы выпроводимъ оттуда привидѣніе, тѣмъ лучше. Я неизменно останусь тамъ ночевать. А вы? вы, конечно, не согласитесь провести ночь вмѣстѣ со мной?

Молодой человѣкъ въ ужасѣ откинулся назадъ. Онъ просто не зналъ, что дѣлать съ этимъ не податливымъ клиентомъ Тимпсона.

— Такой грубый, перерванный человѣкъ,—говорилъ онъ потомъ на сторонѣ, описывая нового владѣльца дома.—Настоящій мужикъ; видно, что никогда не былъ въ порядочномъ обществѣ.

Пріѣзжій господинъ видимо сбилъ его съ толку своею оригинальностью. Богачъ обращается съ нимъ, какъ съ равнымъ, не любить гостиницъ и предпочитаетъ остановиться въ такомъ домѣ, въ которомъ ни одна пьяная поденщица не согласилась бы переночевать, и въ довершение всего, приглашаетъ его, совершенно незнакомаго ему человѣка,—клерка изъ почтенной конторы Тимпсона, всегда одѣтаго съ иголочки и по послѣдней модѣ,—проводить вмѣстѣ съ нимъ ночь въ этомъ проклятомъ домѣ, где еще, чего доброго, онъ вздумаетъ его заставить тошнить печь.

Тѣмъ не менѣе онъ боялся обидѣть новаго домовладѣльца, въ которомъ контора Тимпсона предугадывала выгоднаго клиента, а ему хорошо было извѣстно, что эта безкорыстная фирма одинаково охотно принимала деньги какъ отъ типулованныхъ осоਬъ, такъ и отъ „мужиковъ“. Поэтому онъ пробормоталъ, что не отказался бы отъ такой части, еслибы не далъ заранѣе слова на этотъ вечеръ.

М-ръ Стэнтонъ расхохотался.

— Я вижу, что вы такой же охотникъ до приключений, какъ и до привидѣній. Ну, по крайней мѣрѣ, расскажите, что вы знаете обѣ этомъ домовомъ? Кто это—старикъ, что ли, гуляетъ въ домѣ?

— Никогда не слыхалъ, чтобы это былъ онъ.

— Ужъ не тотъ ли негодяй, который все забралъ въ свои руки?

— Я не думаю, чтобы это былъ покойный м-ръ Стэнтонъ,—вразбранилъ клеркъ такимъ тономъ, который ясно намекалъ на неприличную выходку пріѣзжаго господина, дерзнувшаго называть клиента конторы Тимпсона „негодяемъ“.

— Да кто-жъ это, наконецъ? настаивалъ м-ръ Стэнтонъ.

— Такъ какъ вы ужъ неизменно хотите знать, сударь, такъ я вамъ скажу, что это ребенокъ выгонялъ всѣхъ изъ дома.

М-ръ Стэнтонъ разразился веселымъ смѣхомъ и тѣмъ крайне оскорбиль щекотливаго клерка.

— Это мнѣ очень нравится,—продолжалъ онъ, смеясь.—Я въ жизни свою ничего подобнаго не слышалъ.

— Нравится или нетъ, только это фактъ,—вразбранилъ обиженнаго молодаго человѣка.—Послѣ всего, что я слышалъ о вашемъ домѣ, я не согласился бы провести въ немъ ни одной ночи, еслибы даже мнѣ предлагали 50 фунтовъ стерлинговъ.

— Успокойтесь, мой другъ, я и не прошу васъ остаться со мной, я увѣренъ, что мы съ ребенкомъ отлично уживемся и вдвое.

ГЛАВА II.

РЕБЕНОКЪ.

Въ тотъ же самый вечеръ, спустя часъ послѣ того, какъ м-ръ Стэнтонъ вошелъ во владѣніе своимъ домомъ, онъ стоялъ на парадномъ крыльце, ожидая купленные въ соседней лавочкѣ уголь и дрова. Теперь, при слабомъ и мерцающемъ свѣтѣ уличныхъ фонарей, домъ казался еще болѣе мрачнымъ и унылымъ, чѣмъ въ сумерки.

„Да, дѣйствительно, не очень-то привѣтливо онъ выглядываетъ“,—подумалъ м-ръ Стэнтонъ.—„Но я увѣренъ, что стоитъ только развести огонь и онъ приметъ совсѣмъ иной видъ“.

— Я бы желалъ знать, отчего они такъ долго не несутъ уголь?—замѣтилъ онъ вслухъ.

Взглянувъ еще разъ на дорогу, м-ръ Стэнтонъ, наконецъ, увидѣлъ приближающуюся тѣлѣжку съ углемъ и дровами.

Ее везъ работникъ Билль, весь забрызганный грязью, съ помощью маленькаго мальчика, который подталкивалъ тѣлѣжку сзади.

— Ну, слава Богу, наконецъ-то вы явились.—весело обратился къ нимъ хозяинъ дома.—Лучше поздно, чѣмъ никогда. Снесите-ка вотъ эту вязанку дровъ сюда въ хухню.

— Ну ужъ, извините, сударь, этому не бы-

вать. Я такъ и сказалъ своему хозяину: доставить я доставлю, но чтобы переступить черезъ порогъ этого дома,—сохрани Боже!

— То-есть какъ же это: вы оставите дрова посреди улицы?

— Нѣтъ, отчего же, сударь, если вамъ угодно, мы можемъ подкатить ихъ въ самому крыльцу.

— Ну, хорошо, сваливайте тутъ. Нечего сказать, храбрый здѣсь народъ, какъ видно!

— Смѣю доложить вамъ, сударь,—вразбранилъ Билль, таша мѣшокъ на спинѣ,—что здѣсь народъ такой же храбрый, какъ и въ той странѣ, откуда вы изволили пріѣхать.

— Мудренаго мало, и тамъ трусовъ довольно,—сказалъ м-ръ Стэнтонъ.

Выгрузивши уголь и дрова на крыльце параднаго подъѣзда, Билль поспѣшилъ отъ полуотворенной двери. Впрочемъ, это не помѣшило ему попросить у м-ра Стэнтона на водку.

— А что, сударь, не пожалуете ли мнѣ стаканчикъ пива, погода ужъ сильно сырья,—сказалъ онъ, потирая глаза своими мозолистыми, наружными руками.

— Нѣтъ, не пожалую,—отвѣтилъ м-ръ Стэнтонъ рѣшительнымъ тономъ. По вашей милости я долженъ буду самъ перетаскивать весь уголь въ комнаты, а погода одинаково сырья для всѣхъ для васъ такъ же, какъ и для меня.

Тѣмъ не менѣе, когда Билль, тяжело переваливаясь съ ноги на ногу, поплелся домой, чтобы хоть ночью отдохнуть отъ дневной работы, снова предстоявшей ему съ раннаго утра, м-ръ Стэнтонъ скажился и вернулся его назадъ.

— Вотъ, возьмите,—сказалъ онъ, подавая ему мелкую серебрянную монету. Не вы же въ самомъ дѣлѣ виловаты въ томъ, что вѣрите бабьимъ сказкамъ.

— Покориѣше васъ благодарю, сударь, вотъ такъ разодолжили старика. А все-таки, не въ обиду будь вамъ сказано, сударь, если бы я былъ на вашемъ мѣстѣ, ни за что въ свѣтѣ не остался бы въ этомъ домѣ.

— Да, повидамому, хорошую славу пріобрѣлъ этотъ домъ,—подумалъ м-ръ Стэнтонъ, возвращаясь въ комнаты.

— Теперь посмотримъ, куда дѣнутся духи, когда я разведу огонь и зажгу свѣчи.

И съ этими словами онъ вынулъ спичку и зажегъ нѣсколько свѣчей, которыми запасся по дорогѣ и растопилъ каминъ.

Обойдя весь нижній этажъ, чтобы выбрать место для очага, онъ остановился на одной изъ комнатъ, которая, повидимому, служила библіотекой.

По срединѣ стоялъ обтянутый кожей столъ, по стѣнамъ тянулись шкафы для книгъ, а въ одномъ углу помѣщалось бюро, въ которомъ старый, давно умершій владѣлецъ дома обыкновенно пряталъ письма и бумаги.

Поужинавши, чѣмъ Богъ послалъ, онъ сталъ ходить взадъ и впередъ по комнатѣ, вспоминая о прошломъ и мечтая о будущемъ, и такъ погрузился въ свои думы, что и не замѣтилъ, какъ огонь мало по малу погасъ. Но холодъ вскорѣ заставилъ его возвратиться къ дѣйствительности. Онъ снова зажегъ дрова и на этотъ разъ тѣлько усердно подбрасывалъ уголь и развелъ такой сильный огонь, что можно было подумать, что онъ собирается сжечь домъ.

Когда онъ былъ такимъ образомъ занятъ, кто то постучался въ дверь, но такъ тихо и нѣштательно, что м-ръ Стэнтонъ не сразу обратилъ вниманіе. Услышавъ, наконецъ, стукъ, онъ крикнулъ „войдите“, совершивъ забывая, что онъ одинъ одинешенокъ въ домѣ. За дверью послышался шорохъ, какъ будто чья-то не смѣла рука отыскивала въ потьмахъ ручку двери и затѣмъ старалась ее повернуть.

— Войдите же, кто тамъ,—повторилъ м-ръ Стэнтонъ, но тутъ онъ вспомнилъ, что кромѣ него въ домѣ не было ни души. Само собою разумѣется, что онъ нѣсколько не испугался, потому что привыкъ ко вскакаго рода опасностямъ, тѣмъ не менѣе живо вскочилъ на ноги и инстинктивно взялся за револьверъ, лежавшій на бюро.

— Да войдите же, кто бы тамъ ни былъ,—закричалъ онъ. Такъ какъ дверь по прежнему оставалась запертою, хотя слышно было, что незваный гость все еще силился ее отворить, м-ръ Стэнтонъ сдѣлалъ нѣсколько шаговъ ему на встрѣчу, но, не дойдя до срединѣ комнаты, остановился въ изумленіи: дверь внезапно отворилась и въ комнату робко вошелъ блѣдный и исхудалый, бѣдно одѣтый мальчикъ, съ длинными нечесанными волосами, невыразимо грустнымъ лицомъ и необыкновенно пристальнymъ, совершивъ несвойственнымъ его возрасту взглядомъ большихъ темныхъ глазъ.

— А ну-ка, мальчикъ, говори, зачѣмъ ты сюда забрался,—громко произнесъ м-ръ Стэнтонъ, принимая ребенка за идиота.

Мальчикъ ничего не отвѣчалъ и даже не обернулся въ ту сторону, откуда раздался вопросъ, и тихими шагами побрелъ по комнатѣ, заглядывая во всѣ углы и закоулки, въ амбразуры оконъ, за каминъ, даже подъ столъ, словно искалъ чего-то. Обойдя всю комнату, онъ остановился у двери и еще разъ окинулъ ее испытующимъ и вмѣстѣ съ тѣмъ безнадежнымъ взоромъ.

— Что ты ищешь, дружокъ?—спросилъ м-ръ Стэнтонъ, вглядываясь въ изможженную фигуру ребенка и осматривая его изношенную одежду. Не могу ли я помочь тебѣ?

Вмѣсто всякаго отвѣта ребенокъ бросилъ на него свой пристальный взглядъ.

— Да скажи же, кто ты такой и откуда ты пришелъ.

Но мальчикъ повернулся чтобы уйти.

— Постой, ты не отѣлаешься отъ меня такъ скоро,—крикнулъ м-ръ Стэнтонъ, быстро направляясь къ своему гостю.—Прежде чѣмъ уйти от-

ПРИВИДѢНИЕ.

(Святочный рассказъ).

съ англійскаго *).

ГЛАВА I.

НОВЫЙ ВЛАДЕЛЕЦЪ ДОМА.

Много лѣтъ тому назадъ, на углу одной изъ отдаленныхъ улицъ Лондона стоялъ мрачный и пустынный, наводившій суетѣрній страхъ на окрестныхъ жителей, большой кирпичный домъ. Напрасно проходившіе мимо старались уловить хотя бы малѣйший признакъ жизни за его стѣнами. Семь лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ, какъ послѣдній владѣлецъ его, занемогшій тяжкимъ недугомъ, былъ сведенъ въ ближайшую больницу для умалишеннѣхъ, гдѣ онъ умеръ послѣ долгихъ страданій. И впродолженіи этихъ семи лѣтъ ни одна человѣческая душа не рѣшалась поселяться въ его опустѣвшемъ домѣ. По смерти больнаго, домъ перешелъ по наслѣдству какому-то отсутствовавшему родственнику. И вотъ, въ глубокую осень, въ одинъ изъ самыхъ ненастныхъ, дождливыхъ дней, когда это негостепріимное жилище выглядывало еще болѣе мрачнымъ и непріютнымъ, съ вечернимъ поѣздомъ желѣзной дороги возвратился на родину новый обладатель этого заколдованныаго замка.

На вокзалѣ его встрѣтилъ одинъ изъ клерковъ конторы Тимпсона, завѣдавшаго дѣлами дома, съ письмомъ отъ своего патрона. Пріѣзжій проѣжалъ письмо, взглянувъ вопросительно на клерка, еще разъ прочель и, наконецъ, произнесъ: „во всякомъ случаѣ и съѣзжу на него взглянуть. Вы не знаете, далеко это отсюда?“

— Нѣтъ, сударь, не очень далеко.

— Такъ пойдемте вмѣстѣ, если вы свободны въ настоящую минуту.

— Я къ вашимъ услугамъ, сударь, но въ та-комъ случаѣ намъ надо будетъ прежде зайхать за ключами.

— Ну что-жъ, и заѣдемъ. Я, признаюсь, не очень-то люблю гостиницы,—замѣтилъ пріѣзжій, усаживаясь въ карету.

— Въ самомъ дѣлѣ, сударь?

— Я не привыкъ къ нимъ. Тамъ, на золотыхъ пріискахъ, мы обходимся безъ этихъ утонченій цивилизованчаго міра. Къ тому же я былъ боленъ и не могу выносить шума и гама и безпрерывнаго топанья ногъ. Все это достаточно надѣло мнѣ на пароходѣ. Бызгало, я лежу по ночамъ въ своей койкѣ, тищко стараясь заснуть, и думаю, какъ должно быть пріятно жить въ своемъ собственномъ домѣ, въ которомъ можешь распорядиться, какъ хочешь.

— Да, конечно, сударь,—согласился клеркъ.

— Я привыкъ жить просто и могу обойтись одну ночь безъ прислуги.

— Разумѣется, сударь.

— Скажите пожалуйста, что, въ домѣ большої безпорядокъ; его недавно поправили, можетъ быть онъ заваленъ мусоромъ?

— Не знаю, сударь.

— Во всякомъ случаѣ, если только найдется сухой уголь, гдѣ бы я могъ разложить коверъ, мнѣ больше ничего и не нужно.

Клеркъ закашлялся, посмотрѣлъ въ окно, а затѣмъ взглянувъ украдкой на своего собесѣдника.

*) The Illustrated London News. „Walnut-tree house“.
By Mrs. Riddell.

сюда, ты должен сказать, как ты попал в этот дом и что ты здесь высмотривал.

Он уже был у двери и стоял так близко к мальчику, что мог разглядеть во всех подробностях его жалкий костюм: плащице на нем было старое, в одном месте юбочка оторвалась от талии и из прорех выглядывала кусочек фланели, такой же погашенный, как и верхнее пальто; грязный измятый фартук был завязан сзади какими-то обрывками, а испотанные башмачки чуть не падали с ног.

— Бедняжка, — подумал м-р Стэнтон, — ему наверно хочется быть. Ты голоден, дружище, обратись он к ребенку. Мальчик обернулся, посмотрел на него своими серьезными глазами, но ничего не сказал.

— Уж не ямой ли он, — подумал м-р Стэнтон и протянул руку, чтобы удержать мальчика, замечая, что он собирался уйти. Но тот ускользнул от него, быстро перебежал сени, едва касаясь пола своими маленькими ножками и стал подыматься вверх по лестнице. М-р Стэнтон схватил скрипку и бросился за ним, но никак не мог догнать. Он видел, как мальчик, добравшись до верхнего этажа, повернулся в узкий коридор, как он в конфиденциальную комнату, чтобы убежать, и сам побежал за ним туда-же, в полной уверенности, что уж теперь-то мальчик не уйдет от него. Но каково же было его удивление, когда комната оказалась совершенно пустой.

— Господи, да куда же онъ дѣлъся, — воскликнул м-р Стэнтон, оглядываясь кругомъ и къ изумлению своему замѣтилъ, что онъ очутился на чердакѣ. Кромѣ двери, въ которую онъ вошелъ и заперъ за собой, и слуховаго глухо звонящего окна, другого выхода не было изъ этой комнаты, точно такъ-же, какъ не было тамъ ни шкафа, ни даже ящики, где онъ могъ бы спрятаться: вся мебель состояла изъ дѣтской кроватки, соломенного стула и поломанного умывальника.

Странно, — пробормотал м-р Стэнтон, выходя оттуда въ смущеніи.

— Очень странно, — повторил онъ, идя по коридору. — Рѣшительно не могу понять, что это значитъ, — продолжал онъ, медленно спускаясь по лестнице, но тутъ онъ вдругъ остановился. — Да это и есть привидѣніе, — громко воскликнул онъ и голосъ его дико прозвучалъ въ этомъ безмолвномъ пустынномъ домѣ. — Это и есть привидѣніе, — повторил онъ и съ поникшей головой побрѣлъ въ свою комнату.

ГЛАВА III.

Тайна мало по маку раскрывается.

Да, было надѣчъ призадуматься хоть кому. Мысль о таинственномъ мальчикѣ, завладѣвшемъ домомъ, откуда онъ выгонялъ всѣхъ жильцовъ, стала съ каждымъ днемъ все неотвязчивѣе преслѣдоватъ м-ра Стэнтона. Вначалѣ онъ смылся надѣть рассказомъ клерка, а на свои привлечения въ день приѣзда смотрѣлъ, какъ на простую игру воображенія или какъ на галлюцинацію; но послѣ того, какъ ему не разъ среди бѣднаго дна приходилось видѣть, какъ ребенокъ спускался по лестнице и бродилъ по комнатамъ, отыскивая что-то, чѣмъ онъ повидимому никакъ не могъ найти, м-р Стэнтонъ долженъ былъ наконецъ прийти къ заключенію, что тутъ скрывалась какако-то тайна и встревожили ее на шутку.

Чтобъ бы онъ не дѣлалъ, лежалъ ли въ постели, обѣдалъ или завтракалъ, въ какой-бы комнатѣ ни находился, никогда онъ не былъ застрахованъ отъ посыпания ребенка, который все съ тою-же энергией, какъ и въ первый вечеръ, искалъ что-то по всему дому — начиная отъ чердака и оканчивая подваломъ, и съ тѣмъ же разочарованіемъ въ бесплодности своихъ поисковъ куда-то исчезъ.

Кто-же какъ не потарусь, завѣдывавший дѣлами дома, могъ дать ему необходимы разъясненія по этому предмету, подумалъ м-р Стэнтонъ и прямо отправился въ контору Тимпсона.

— Скажите пожалуйста, кто этотъ ребенокъ, — спросил онъ м-ра Тимпсона, николько не скрывая, что онъ его видѣлъ.

— На этотъ вопросъ не такъ то легко отвѣтить, какъ вы думаете, — сказалъ м-р Тимпсонъ.

— Но вѣдь въ этомъ домѣ былъ же когда то настоящий живой ребенокъ.

М-р Тимпсонъ снялъ очки и тщательно проторъ ихъ.

— Конечно былъ. При жизни Феликса Стэнтона тамъ ихъ было даже двое, мальчикъ и дѣвочка.

— Въ этомъ домѣ?

— Въ этомъ самомъ домѣ. Они пережили старика.

— А что стало съ ними послѣ его смерти?

— Дѣвочки взлая на воспитаніе какако то родственница ея отца, а мальчикъ умеръ.

— Умеръ, въ самомъ дѣлѣ? А не знаете ли вы, отъ чего онъ умеръ?

— Право не знаю отъ чего. Одно могу вамъ сказать, что онъ умеръ естественной смертью.

М-р Стэнтонъ нѣсколько призадумался, и заѣмъ снова обратился къ м-ру Тимпсону.

— Мистеръ Тимпсонъ, никакъ не могу отвѣтиться отъ мысли, что такъ или иначе, а съ этими дѣтьми поступили нехорошо. Чѣмъ это были дѣти?

— Это были внуки Феликса Стэнтона. Дочь его вышла замужъ противъ его желанія и тѣмъ навлекла на себя гнѣвъ отца, который отъ нея отказался. Послѣ смерти матери, дѣти пришли въ домъ изъ милости, тамъ ихъ кормили и одѣвали, но, кажется, тѣмъ и ограничились забоями о нихъ. Въ этомъ же домѣ они оставались и послѣ смерти старика съ согласіемъ нового власты.

— Вы говорите объ Альфредѣ Стэнтонѣ?

— Да, о немъ. Несчастный человѣкъ вскорѣ же сомкъ съ ума. Дядя его умеръ, не оставилъ завѣщанія и потому все его состояніе перешло къ племяннику.

— Вы говорите, что не было ни малѣшаго основанія подозрѣвать Альфреда Стэнтона въ томъ, что онъ обобралъ дѣтей?

— Помилуйте, что вы говорите, никому и въ голову не приходило ничего подобного.

— Такъ что вы не можете помочь мнѣ разгадать эту тайну?

— При всемъ моемъ желаніи рѣшительно не могу, потому что я самъ ничего не знаю.

— Тутъ что то недѣльно, — подумалъ м-р Стэнтонъ, выходя изъ конторы. Несмотря на всѣ уѣзды Тимпсона, Стэнтонъ былъ убѣженъ, что тутъ знать, конечно, объ этомъ дѣлѣ, но притворялся, что ничего не знаетъ.

— Мнѣ надо будетъ во что бы то ни стало разузнать о дальнѣйшей судьбѣ этихъ дѣтей. Можетъ, ктонибудь изъ мѣстныхъ торговцевъ помнитъ ихъ.

Но изъ сѣдѣнія торговцевъ одни, какъ оказалось, недавно поселились въ этой мѣстности, другое же никогда ничего не поставляли въ этотъ домъ.

— Я знаю одного человѣка, который можетъ вамъ сообщить кое что объ этомъ, — сказалъ миссионеръ, бывшій когда то поставщикомъ дома Стэнтона. Это м-р Генингсъ, содергатель гостиницы для разночищиковъ. Онъ знакомъ съ старушкой, бывшей долгое время экономкой у старого Стэнтона, а потомъ и у его наследника, который съ ума сошелъ.

М-р Стэнтонъ отправился въ гостиницу для разночищиковъ.

— Вы спрашиваете, сударь, знаю ли я домъ м-ра Стэнтона, заговорилъ словоохотливый трактирщикъ. Это все равно, что если бы вы спросили, знали ли я гостиницу для разночищиковъ. Какъ не знать! Вотъ уже 50 лѣтъ, какъ я живу въ этихъ мѣстахъ.

— Вы, можетъ быть, знали внука Феликса Стэнтона, мальчика и дѣвочку, которые жили въ этомъ домѣ и послѣ смерти дѣда?

— Дѣвочку видѣлъ или нетъ, теперь не могу припомнить, а ужъ мальчика то я видѣлъ не одинъ разъ. Онъ иногда приходилъ ко мнѣ съ миссис Топлисъ, моей знакомой, которая служила у нихъ экономкой. Это былъ хиленький, худенький ребенокъ, одѣтый въ какое то старомодное платье; да и кромѣ того я помню, о немъ говорили разные слухи...

— Что же такое о немъ рассказывали?

— Многое, сударь, говорили объ этомъ мальчикѣ при жизни, а еще больше послѣ его смерти. Всѣ думали, что ему достанется наследство. Впрочемъ обо всемъ этомъ вы можете узнать подробнѣе отъ самой миссис Топлисъ.

— А где я могу ее найти?

— Ахъ, сударь, извините пожалуйста, гляните въ ящикъ и забыть сказывать. Къ сожалѣнию миссис Топлисъ находится въ настоящее время въ Ламбетской багдадской.

При послѣднемъ извѣстіи у Эдгара Стэнтона измѣнилось сердце. Такъ вотъ какую пользу приносло богатство его роднымъ и близкимъ къ нимъ людямъ!

ГЛАВА IV.

Братъ и сестра.

При видѣ миссис Топлисъ, м-р Стэнтонъ былъ пріятно удивленъ. Вместо дряхлой старухи, какою онъ себѣ представлялъ, его почитатель овѣрѣтила пожилая, но еще очень хорошо сохранившаяся, стройная не по лѣтамъ женщина, съ ясными свѣтлыми глазами и здоровыми румяными лицомъ.

— Такъ вы, стало быть, м-р Эдгаръ, сызъ нашего дорогого капитана, заговорила она послѣ первыхъ восторженныхъ привѣтствій, среди которыхъ не преминула и всплакнуть.

— Какъ теперь помню, онъ прѣѣхалъ къ намъ послѣ свадьбы и все рассказывалъ о своей милой женѣ. Такъ значитъ и домъ перешелъ къ вамъ, сударь? Ну что жъ, дай Богъ вамъ наслаждаться въ немъ счастьемъ и здоровьемъ.

М-р Стэнтонъ сидѣлъ вѣкоторое время молчалъ, придумывая, какъ бы поудобнѣе начать интересовавшее его разспросы. Но наконецъ онъ не выдержалъ и прямо обратился къ ней.

— Миссис Топлисъ, прошу васъ, рассказалъ все, что знаете объ этомъ... Я для того нарочно и прѣѣхалъ къ вамъ, чтобы узнать всю правду.

Старушка закрыла лицо руками и судорожно зарыдала.

— Будьте откровенны со мной. Разскажите все, какъ было, безъ утайки. Я подозреваю, что въ этомъ домѣ кто то былъ сильно обиженъ и готовъ употребить всѣ усилия, чтобы исправить ошибку, чѣмъ бы отъ нихъ была. У меня большее состояніе, я уже былъ богатъ, когда получиль это наследство, и страдалъ радостью уступить его себѣ — если только это можетъ поправить дѣло.

Старушка покачала сомнительно головой.

— Нѣтъ, сударь, это дѣло непримѣрное. Денегами нельзѣ вернуть съ того свѣта, да если бы и можно было, едвали бы сдѣлали бы большее благодаѣніе бѣдному, и мною покоющемуся на кладбищѣ ребенку, возвративъ его къ жизни, чѣмъ создатель, привавшій его къ себѣ изъ этого мира, полагаю скорѣе и печали. Сердце надрывалось, глядя на него послѣднее время. Я и теперь не могу вспомнить о немъ безъ содроганія. Иной разъ почно проснулся изъ ужаса: мнѣ все еще чудятся его дѣтскіе шаги.

Странное дѣло, сказалъ м-р Стэнтонъ, когда я дома, онъ никакъ меня не беспокоитъ, но стоитъ мнѣ только, выйти и образъ маютъ всюду преслѣдуетъ меня.

— Что вы говорите, сударь? Такъ стало быть и вы его видѣли, воскликнула экономка, но, спѣхавшись, продолжала. Что за вздоръ и болтѣ! Надѣюсь, сударь, что вы простите мнѣ это глупость.

— Я вижу его постоянно, спокойно отвѣчалъ м-р Стэнтонъ.

— Что жъ такое это значитъ, что это значитъ, повторяла старушка, ломая руки въ отчаяніи.

— Незнаю, отвѣчалъ м-р Стэнтонъ, а я наѣлся, что вы мнѣ поможете раскрыть эту тайну. Вы, вѣроятно, помните, при какихъ обстоятельствахъ дѣти въ первый разъ появились въ этомъ дому?

— Какъ же, сударь, это дѣло непримѣрное. Денегами нельзѣ вернуть съ того свѣта, да если бы и можно было, едвали бы сдѣлали бы большее благодаѣніе бѣдному, и мною покоющемуся на кладбищѣ ребенку, возвративъ его къ жизни, чѣмъ создатель, привавшій его къ себѣ изъ этого мира, полагаю скорѣе и печали. Сердце надрывалось, глядя на него послѣднее время. Я и теперь не могу вспомнить о немъ безъ содроганія.

— Право не за что. Странѣ ли объ этомъ говорить.

— Съ этимъ домомъ связаны очень грустны воспоминанія для этой молодой дѣвушки, продолжала м-съ Топлисъ, все еще не убѣренная въ своихъ предположеніяхъ.

М-р Стэнтонъ взглянулся на молодую дѣвушку, не смотря на то, что она была подъ вѣтромъ, замѣтилъ, что она плакала.

— Я таѣ и думалъ, сказала онъ. Это мисс Фентонъ, если я не ошибаюсь?

— Вы угадали, а позвольте узнать, съ кѣмъ мы имѣемъ удовольствіе....

— Эдгаръ Стэнтонъ, отвѣчалъ хозяинъ дома, протягивая имъ руку. Хотя я здѣсь живу совершиенно одинъ, тѣмъ не менѣе могу предложить вамъ чашку чаю, и вы мнѣ сдѣлаете большое одолженіе, если дадите возможность хоть на короткое время забыть о моемъ полномъ одиночествѣ въ Англіи.

М-съ Топлисъ охотно согласилась и четверть часа спустя всѣ трое сидѣли у каминъ, въ которомъ весело трещали огнь, придавшій совсѣмъ другой видъ этой мрачной комнатѣ.

— Все прошлое какъ будто воскресло въ моей памяти, сказала молодая дѣвушка растроганнымъ голосомъ, обращаясь къ теткѣ. Сколько разъ мы съ Жоржемъ сидѣли у этого самаго каминъ и любовались его огненными картинами.

Въ то время, какъ она это говорила, кто то приѣхалъ къ м-ру Стэнтону, отвѣчалъ, что то же самое и я.

Это былъ ребенокъ. Онъ уже не заглядывалъ болѣе во всѣ углы, какъ бывало дѣлалъ прежде, но тихо и неподвижно стоялъ возлѣ сестры, прижавшись къ ней своей худенькой фигуркой и устремивъ пристальный взглядъ на ея лицо.

— Слава Богу, она его не видѣла, подумалъ м-р Стэнтонъ, вздохнувъ свободнѣ.

Когда она встала, чтобы уйти, унося съ собой обоніе молодости и красоты, оставившія на времена этотъ унылый домъ, ребенокъ проводилъ ее до порога и мгновенно исчезъ.

Въ тотъ же вечеръ позднѣе, когда м-р Стэнтонъ сидѣлъ уже одинъ передъ пылающимъ каминомъ и можетъ быть любовался тѣми же самыми картинами, которыя по рассказамъ Мери, доставили такое удовольствіе ей и Жоржу во времена ихъ безотраднаго детства, онъ чувствовалъ, даже не оборачиваясь въ его сторону, что ребенокъ опять былъ около него.

М-р Стэнтонъ думалъ о безконечно длинныхъ годахъ, проведенныхъ умершимъ ребенкомъ въ тщетныхъ поискахъ за сестрой, которая его почти забыла, и глубоко вздохнулъ, и этотъ вздохъ отозвался едва слышимымъ эхомъ въ маленькой груди стоявшего возлѣ него бѣднаго ребенка.

М-р Стэнтонъ старался воспроизвести изъ своей памяти вѣнчайшій обликъ тѣхъ неожиданно появившихъся его молодѣйской кузинѣ; она написѣла несомнѣнное сходство между нею и маленькой дѣвочкой,