

же осталное в нем, кроме капельмейстера да начидающего пianista, воспитанника чужой консерватории (когда игрь которого нельзя еще строго относиться) чуждо нашему музыкальному обществу и не соотносится ни его заслуги, ни его порока. Хорошо или дурно играл оперный оркестр и певчая Кадмина,—это им слытует поставить на счтъ, а не музыкальному обществу, явившемуся в этомъ дѣльши предпринимателемъ. События концерта, конечно, не составляютъ для нашего города, и врѣдъ ли повтореніе подобныхъ концертовъ будетъ выгодно, какъ для кассы музыкальнаго общества, такъ и для любителей: сборы и удовольствіе будутъ немножко, какъ и нѣсколько лѣтъ тому назадъ.

Существенная заслуга харьковскаго музыкальнаго общества заключается въ его школѣ, но и изъ этого отнюдь не означаетъ пожелать еще весьма многоаго. Хорошо въ немъ идти съ самаго основанія школы одни лишь фортепианы классы, но и въ этомъ обозрившійся нѣльзя заняться, потому что настоящаго пianista среди преподавателей музыкальнаго общества пока не было, а были лишь хорошие учителя. Классы скрипки пошли хорошо только съ прошлаго года, когда за это дѣло взялся г. Немецъ; пѣніе соло идетъ порядочно, хоровое пѣніе посредственно, остальные инструменты—плохо или совсѣмъ нѣтъ. Въобще здѣсь кое что начато, но гораздо больше еще предстоитъ сдѣлать; поощрение школы заслуживаетъ, но... съ напоминаниемъ.

Г. А. П.—ий похвалилъ городъ за субсидію школѣ музыкальнаго общества, и я съ нимъ согласенъ, но съ оговоркою: чтобы деньги эти, хотя и небольшіе, расходовались правильно. Между тѣмъ вѣкоторые порядки въ школѣ врѣдъ ли можно похвалить, а именно: 1) три различныя цѣны за ученіе (какъ будто для того, чтобы можно было поторговаться) и изъ нихъ высшая (120 руб. въ годъ)—непомѣрно большая. При этомъ получасовой урокъ, не считая ни расходовъ на передвиженіе и ноты, ни пропусковъ по болѣзни ученика или учителя, обходится ученику 2 руб.; 2) взысканіе платы за полгода впередъ также обременительно для ученика, наконецъ 3) жалованіе директору классовъ въ 1,200 руб. (вмѣсто прежнихъ 600 руб.)—кажется мнѣ слишкомъ большимъ, и на это могутъ давать субсидію богатые люди, а не городъ, которому интересна школа, а не оклады директора. Понятно, что замѣчаніе это относится не къ лицу, а къ мѣсту—уже потому, что директоръ классовъ выбирается на срокъ: сегодня одинъ директоръ, завтра можетъ быть и другой.

Мнѣ могутъ возразить, что школа имѣетъ 24 даровыхъ ученика изъ 200 и что, при настоящей платѣ за уроки она еле влечетъ свое материальное существование; что въ Петербургѣ и Москвѣ плата еще выше. Но, въпрежь, предыдущее замѣчаніе показываетъ, что у школы завелись лишніе деньги, которые тратятся непроизводительно для дѣла; въторыхъ, о даровыхъ 24 ученикахъ не слытуетъ особенно распространяться, такъ какъ за нихъ съ избыткомъ платятъ членскими взносами, пожертвованіями и городской субсидіею; втретихъ, высокая плата

* Помѣщая настоящую замѣтку нашего почтенаго сотрудника, А. П. Шимкова, Ред. желаетъ дать място въ своей газетѣ взгляду лицъ, стоящаго въ исключительныхъ пристрастіяхъ и интересахъ въ мѣстномъ музыкальномъ обществѣ. Дальниѣшней полемикѣ по музыкальнымъ вопросамъ Ред. не будетъ давать места. Музика доставляетъ наслажденіе въ хорошемъ исполненіи, а не въ посредническихъ статтяхъ.

простить никакъ не можетъ и начинается оправа: „От. Зап.“ цѣльмъ фонтаномъ своей пресловутой исторической браны,—и до того увлекается этимъ занятіемъ, что не замѣчаетъ, какъ въ концѣ статьи всѣ „даровиты“ беллетристы, вмѣстѣ съ знаменитыми сатириками, оказываются и бездарными, и „слѣдами вождемъ“, пѣвѣдомъ буда ведущими обществомъ, извѣрвившимися въ самихъ себѣ, безъ убѣдѣній, безъ идеаловъ, дрянными, разочарованными наутиришами... Ну, однимъ словомъ, такая дрина, съ которой онъ рекомендуетъ неопытной публикѣ не имѣть никакого дѣла... Мы, конечно, ничего не можемъ имѣть противъ того, что Е. Евгеньевъ Марковъ „музыкѣ претитъ“; это дѣло его личнаго благоспособнаго вкуса. Насъ интересуетъ здѣсь нечто другое. Въ первыхъ, отчего г. Маркову необходимо совать свой благоспособнагий носъ въ „музыкѣ“—„Отечественные Записки“? Разѣзъ по части художественной литературы все клиномъ сошлось на „Отечественныхъ Запискахъ“? Разѣзъ не существуетъ у насъ множе другіе благоспособнагіе органы, въ которыхъ участвуетъ самъ г. Марковъ, и которые онъ могъ бы поставить на видъ передъ читателями, въ примѣръ истинной, художественной благоспособности! Въторыхъ,—если „музыкѣ“ писатели обладаютъ и художественными талантами и правдивостью, и искреннимъ чувствомъ то, значитъ, не нравятся они г. Маркову, исключительно по направлению (а это—статья особая)! Къ чему же относились, въ такомъ случаѣ, вступительные иеремѣады г. Маркова, объявленіе художественной литературы, о погружении ея въ летаргию, о

въ Петербургѣ и Москвѣ врѣдъ ли заслуживаетъ подражать вообщѣ, но уже если подражать въ этомъ, то нужно подражать и въ другомъ: имѣть во главѣ школы такіе первоклассныя музыкальныя силы, при которыхъ можно было бы здѣсь заниматься музыкальное образованіе, а не здѣсь въ столицѣ или за границу для того что бы доучиваться.

Бесъ это приводитъ меня къ заключенію, что обученіе музыкѣ въ нашемъ муз. общ. обходится ученикамъ очень дорого, и за это не нельзя похвалить.

Если наша музыкальная школа стремится быть полезною всему обществу, то не однѣмъ богатымъ людямъ, то ей слытуетъ подражать не Москвѣ и Петербургу, а пѣмѣстнымъ музыкальнымъ школамъ и академіямъ. Въ нихъ плаата за мѣсячные уроки безъ курса около 5 р., а съ курсомъ 8 р., и она взыскивается помѣжично. Такія цѣны существуютъ въ Берлинѣ и Вѣнѣ, таѣй цѣны были и у Кулака въ Берлинѣ—придворного пianista и композитора и несомнѣнно извѣстнаго музыканта, къ которому стекались ученики со всѣхъ частей Германіи, изъ Дании и Швеціи. Благодаря этому дѣству, музика въ Германіи стала дѣломъ общественнымъ и цивилизующимъ массы. Тамъ за 10—15 коп. можно слушать концерты, которые какъ по программѣ, такъ и по исполненію, несравненно лучше нашихъ симфоническихъ. Только такая, всѣмъ доступная музыка и школа, на мой взглядъ, заслуживаетъ общественной поддержки; когда же она дорога, то пусть поддерживаетъ ее купцы, банкиры, богатые люди вообще отъ своихъ избытокъ, а грѣхъ бѣдняковъ на нее тратить не приходится. Замѣтки, врѣдъ помѣжническихъ въ № 6, 17, и 18 „Ю. К.“, кажется мнѣ могутъ способствовать закрѣплению настоящихъ недостатковъ нашего музыкальнаго общества, чего никто изъ учениковъ не было бы, чтобы не хотѣло слушать концерты, которые какъ по программѣ, такъ и по исполненію, несравненно лучше нашихъ симфоническихъ. Кромѣ того, необходимо этимъ ученикамъ преподавать сѣдѣющіе предметы: законы Вокзальной, свѣтлени, отечественную и всеобщую исторію и русскій языкъ, загѣмы, и по сокращенному программѣ, также смотрѣчество и чистописание.

Возышеніе уровня специального образования и общаго духовнаго развитія въ нашемъ ремесленниковъ классахъ послужило бы величайшимъ благомъ для русскихъ ремесленниковъ и имѣло бы весьма важное значеніе по отношенію къ другимъ классамъ населения, которые, спрашивайтесь, несправедливо въ настоящее время, какъ и тому назадъ много лѣтъ, не находятъ почему то возможнѣмъ входить въ общеніе съ ремесленниками. Мы этимъ нисколько не намѣрены высказать, будто однѣю ремесленниковъ классъ на плачахъ хоровѣтъ недостаткомъ образованія общаго духовнаго развитія. О, нѣтъ! Тѣмъ менѣе, спросимъ, напримѣръ, много ли слушаешь у насъ оѣзжихъ, чтобы купеческая дочь, даже средней руки, охотно вышла бы замужъ за ремесленника? Если же она сама въ школѣ или подъ другими вѣнчаніями настолько развивалась, что можетъ полюбить и ремесленника и даже вѣрить ему свою судьбу—тогда наенѣка, маменька и другие родчи возстанутъ противъ такого союза: да какъ могла она помѣшать даже подумать соединиться бракомъ съ мастеромъ! Впрочемъ, и другіе классы общества, кроме купцовъ, много рѣдко входятъ въ общеніе съ ремесленниками въ частной жизни, за исключеніемъ только слушающихъ нужды въ нихъ, какъ напримѣръ, когда нужно попить себѣ чай, сапоги, починить часы и т. п. Такое крайне рѣзкое, обидное и несовообразное въ духомъ истинной цивилизации, соловнное разграничение, вредящее только экономическимъ интересамъ государства и общества, можетъ быть, конечно, вытѣснено только постепеннымъ возвышеніемъ уровня образования въ каждомъ изъ сословій, особенно въ ремесленниковъ. До сихъ поръ мы говорили въ общихъ чертахъ о необходимости устройства специальныхъ ремесленниковъ школъ; теперь же будемъ говорить о самомъ устройствѣ ихъ, обусловливая это устройство тремя положеніями:

1) обѣ изысканіи средствъ на содержаніе школы;

2) о первоначальномъ пріисканіи и, затѣмъ, подготовкѣ учителей для этихъ школъ;

3) о порядкѣ и программѣ препода-

врѣственію неризвѣтныхъ людей, каки они были много и много лѣтъ тому назадъ.

По настоящемъ времени, говоримъ, со многочисленными сословіями, считающеюся ю всѣй Россіи десятками, если не сотнями тысячъ, членовъ, самостоителію рѣвно ничего не сдѣлало для своего устенного и нравственного развития; о настоящемъ времени, сословіе это представляетъ массу неризвѣтныхъ и жалкихъ смущекъ, безъ систематического знанія ремесла, безъ знанія грамоты, даже безъ знанія какой-либо молитвы, перилихъ въ обиденной жизни, по за отчайнѣи поклонниковъ Бахуса.

Рассказать здѣсь всю процедуру домашнаго обучения нашего ремесленниковъ, о ремеслахъ: портняжномъ, сапожномъ, слесарномъ, и др., или начинать отдачею въ малыши, и кончай выходомъ изъ мастер-боя, думаемъ, липинимъ. Неподвѣржна для человѣческагоума и души жизни, соприждана съ этимъ обученіемъ, рѣдко кому неизвѣстна,—объ этомъ узложиликовы и писали множество разъ. Но наскѣ крайне удивляетъ одно: почему дѣсь порѣ съ сами ремесленники, или ремесленники, или губернскіе управы, или же пострадавшіе изъ губернскіхъ взысканій, такими же членами каждого класса ремесленниковъ, школы на определенное число учениковъ и ученикѣвъ, чтобы изучаемыемъ ремесломъ, въ школѣ должны быть допущены приемъ частныхъ по ремеслу заказовъ, которые въпопались бы учащимися подъ руководствомъ учителей. Доходъ отъ выполненныхъ работъ можетъ быть разделенъ на три части: одна поступала бы въ пользу самихъ учащихся, на ихъ экипировку, въ случаѣ бѣдности родителей; вторая часть шла бы на улучшеніе самой школы, равно какъ на приобрѣтеніе соѣтственныхъ ремеслу учебныхъ пособій, швейныхъ машинъ и проч., а третья изъ запаснаго капитала.

Въчера, 22 декабря, засѣданіе губернскаго земскаго собрания не состоялось, по недостатку прибывшихъ членовъ. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Распространившійся въ харьковскомъ обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устроить въ городѣ дешовыя губернскіе управы—въ улучшеніи бытъ ремесленниковъ, посредствомъ учрежденія на собственныхъ средствахъ специальныхъ школъ, желательно было бы, чтобы за это дѣло взялись хотя отдельные, изъ среды ремесленниковъ, лица, считающиа какъ въ отношеніи вестернаго знанія своего ремесла, такъ и по общему своему духовному развитію—лучшиими. Такимъ образомъ, надо считать настонную сессию губ. зем. собрания законченной, въ теченіи которой разбѣшена была болыпнача часть вопросовъ, имѣющихъ существенную важность въ положеніи нашего края.

Съѣздѣвши въ харьковъ

обществѣ слухъ о желаніи супруги временнаго харьковскаго генерал-губернатора, княгини Надежды Андреевны Дондуковой-Корсаковой устро

