

ЗМІСТ ЖУРНАЛУ „ЧЕРВОНИЙ ШЛЯХ“ за 1935 рік

ПОЕЗІЯ

| | Стор. |
|--|-----------|
| Алазан Вагран — Народження | XII, 16 |
| Александрович Андрій — Новий Міськ | VII, 103 |
| Багрицький Едуард — Тарас Шевченко. Пер. І. К. | III, 57 |
| Безименський А. — Вожль. Переклав А. Шмігельський | II, 3 |
| Брежньов Генадій — Пісня про виноградну лозу | XII, 124 |
| Веретенченко Ол. — Чекання зустрічі | XI, 48 |
| Веретенченко Ол. — Повноліття | XI, 47 |
| Вирган Іван — Марта | I, 37 |
| Вирган Іван — Мати | II, 50 |
| Вирган Іван — Материнська. Птиця | XI, 11 |
| Вітковський Віктор — Павло Морозов. Поема | XII, 84 |
| Гільдін Хайм — Вожль. Поема. Переклав М. Бажан | IV, 3 |
| Гримайлло Ярослав — Вступ до пісень про Миколу Щорса | XI, 16 |
| Гринюк Оніся — Пісня про кузьминських п'ягисотниць | XII, 6 |
| Гюго Віктор — Поезії. Переклав Б. Чигиринець і М. Бажан | VI, 56—57 |
| Дмитерко Любомир — З поеми „Любов“ | VI, 74 |
| Дорошко Петро — Повноліття товариша | XII, 116 |
| Жаров Александр — Пам'яті Міхеєва | V, 129 |
| Жилко Юрій — Череда | II, 84 |
| Жилко Юрій — Пісня перемоги | X, 89 |
| Калянник Іван — Зустріч | I, 158 |
| Калянник Іван — Леніну | I, 18 |
| Калянник Іван — Серпень 1914 року | VIII, 20 |
| Кононенко Павло — Героїчна увертюра | VIII, 139 |
| Копернік Іван — Глибінь | VIII, 157 |
| Крижанівський Степан — Станси | VI, 7 |
| Крижанівський Степан — Велетень | IX, 47 |
| Крижанівський Степан — Пісня про Щорса | XI, 19 |
| Кулик Іван — Пісня про Щорсову славу | XI, 8 |
| Купала Янка — Орденоносний Білорусі. Переклав М. Булатович | VII, 98 |
| Лагуті Гасем — Тарасу Шевченкові. Перекл. Т. Масенко | III, 3 |
| Левіна Хана — На всьому моя рука | IX, 50 |
| Літвак Григорій — Двадцять пісень Валентини. Перекл. І. Калянник | VII, 121 |
| Масенко Тересь — Луганськ | V, 68 |
| Муратов Ігор — Поетові | IV, 52 |
| Муратов Ігор — Дорина | VII, 3 |
| Нагвибіда Микола — Заспів | IV, 97 |
| Нагнибіда Микола — Переагрозова пісня | X, 12 |
| Петніков Григорій — Лижиця. Пер. М. Йогансен | II, 68 |
| Петніков Григорій — Морська червонофлотська. Перекл. І. Муратов | VIII, 48 |
| Радченко Микола — З поеми „Щорс“ | XI, 20 |
| Ружанський Юхим — Народження міста | VI, 119 |
| Ружанський Юхим — *.* Поезія | XII, 157 |
| Серф-Кон — Демонстрація в тюрмі | V, 134 |
| Сірий Гаврош — Сестрі | IX, 132 |
| Сосюра Володар — Три поезії | X, 3 |

| | |
|---|-----------|
| Стальський Сулейман — Жовтневі й інші. Переклав Т. Масенко | VII, 20 |
| Сурков Александ — Пісня про Семена Будьонного. Переклав Фр. Скляр | VIII, 133 |
| Сьомин Микола — Відкриття кіно | IV, 107 |
| Триліський Григорий — Сталіно | X, 69 |
| Усенко Павло — Пісня про Нові Санжари | V, 85 |
| Ушаков Ніколай — Май | V, 20 |
| Ушаков Ніколай — Київ. Переклав М. Рильський | III, 75 |
| Фефер Іцик — З книги „Знайдені іскри“ | I, 54 |
| Фомін Євген — Пісня про Павла і Федю Морозовичів | VII, 111 |
| Чіковані Сімон — Весна. Переклав М. Терещенко | VI, 113 |
| Чіковані Сімон — Здиг ріки. Переклав М. Бажан | X, 52 |
| Шеремет Микола — На Дніпрельстані | I, 19 |
| Шеремет Микола — Шляхи на Унечу | XI, 12 |
| Щербина Н. — Думи карачайки | III, 113 |
| Юренко Олесь — Виходяг в поле знатні люди | XI, 103 |

РОМАНИ, ПОВІСТІ, НОВЕЛИ, ОПОВІДАННЯ, ДРАМИ

| | |
|--|---|
| Бачун В. і Бобровський З. — П'ять годин. Шкіц | V, 131 |
| Бедзик Дмитро — Ружа. П'еса | IX, 15 |
| Брік Я. — Кінець божевільного дому | I, 101 |
| Бурлака Петро — Журавлі. Оповідання | VIII, 140 |
| Варавва Ол. — Дев'ятнадцята заява. Оповідання | XII, 8 |
| Гавриленко Володимир — Самсон | XII, 119 |
| Гак Анатоль — Сини | I, 40 |
| Гурський Ілля — Чому ж мені не співати | VII, 100 |
| Десняк Олекса — Зійду останній. Оповідання | VII, 112 |
| Донченко Олесь — Глобус. Оповідання | X, 6 |
| Залка Мате — Коли заговорить пімий. Оповідання | II, 70 |
| Кальницький Яків — Дружба й кохання. Уривок з роману | XII, 125 |
| Ковтун Іван — Донер. Новела | VII, 105 |
| Коцюба Гордій — Дитина. Новела | VI, 59 |
| Кузьміч Володимир — Гребля | XII, 93 |
| Майлін Беймбек — П'ятнадцять дворів. Оповідання. Переклав Марченко Ів. | III, 77 |
| Масенко Терень — Прокажена із Канібадама. Новела | VII, 7 |
| Матяш Микола — Пісня про те, як вони йшли | VIII, 135 |
| Мельник П. — Молодість. Оповідання | II, 86 |
| Отвальд Ернст — Кат. Переклав. Михайло Іващур | I, 62 |
| Патяк А. — Два оповідання | V, 71 |
| Постишев П. П. — Талка. Оповідання | XII, 3 |
| Рабіч Рудольф — 349. Повість | X, 15; XI, 50; XII, 18 |
| Різберг Аврам — Дер Хітс. Ескіз | VI, 114 |
| Розумієнко О. — Злам. Повість | II, 7; III, 6; IV, 54; V, 90 |
| Рублевський Олекса — Іспит. Оповідання | III, 116 |
| Северов Петро — Сини. Новела | II, 57 |
| Смолич Юрій — Наші тайни. Роман | IV, 9; V, 22; VI, 10; VII, 25; VIII, 50, IX, 51 |
| Сніжок І. — Колега. Оповідання | II, 53 |
| Сніжок І. — П'явка. Оповідання | I, 20 |
| Сторчак Кіндрат — Шайтанова скеля. Оповідання | X, 71 |
| Хазанович Юрій — Бар'єри. Оповідання | IV, 99 |
| Ходченко Павло — На ремонті. Оповідання | X, 54 |
| Шиян Анатоль — Світляки. Оловідання | III, 58 |
| Яновський Юрій — Шлях армії. Уривок з роману | VIII, 32 |
| Яновський Юрій — Золоте весілля | XI, 21 |

НАРИСИ

Стор.

| | |
|---|--------------------------|
| Бурлака Петро — Віктор Козуля | IV, 108 |
| Зедайнс — У крилатому вагоні | I, 160 |
| Йогансен Майк — Кос-Чагил на Ембі | X, 90; XI, 104; XII, 158 |
| Кандиба Федір — Люди й атоми | IX, 134 |

КРИТИКА І ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

| | |
|---|-----------|
| Білецький О. І. — Віктор Гюго | VI, 150 |
| Білецький О. І. — Жиль Блаз і буржуазний реалістичний роман | VII, 149 |
| Білецький Андрій — Лопе де-Вега | X, 121 |
| Бірс Олександр — Гі де-Мопасан | IX, 152 |
| Гельфандбейн Г. — З ногаток про російську радянську літературу в УСРР | IV, 174 |
| Гельфандбейн Г. — Ігор Муратов | VII, 176 |
| Гельфандбейн Г. — Степан Крижанівський | VIII, 191 |
| Гельфандбейн Г. — Іван Вирган | IX, 172 |
| Гельфандбейн Г. — Микола Нагнибіда | X, 182 |
| Гельфандбейн Г. — „Вершники“ Ю. Яновського | XI, 158 |
| Доленко Михайло — Григорій Петніков | XII, 194 |
| Жданович О. — Про маленьку книжку з великими завданнями | III, 170 |
| Жданович О. — З поля дитячої драматургії | VII, 205 |
| Кириленко Іван — Літературна Харківщина | IV, 160 |
| Клімкович М. — Янка Купала | V, 151 |
| Клімкович М. — Квітне радянська література Білорусії | VII, 144 |
| Костенко Анатоль — Рік роботи Інституту Т. Г. Шевченка | IV, 167 |
| Кузьміч Володимир — Зустріч з Анрі Барбюсом | X, 117 |
| Михайлenco I. — Нова творча трибуна мусить бути зразковою | V, 164 |
| Мірер Яків — Альманах поетів Донбаса | VI, 173 |
| Нізан Поль — Гюго і ми | VI, 170 |
| Нізан Поль — Книжка про молодь | IX, 182 |
| Перлін Євген — Володимир Маяковський | IV, 153 |
| Сінько Гнат — Викорінити націоналістичне спотворення рукописної спадщини Шевченка | III, 155 |
| Фрєвіль Жан — Як бачи в Гюго революцію | VI, 166 |
| Хвиля А. — Пролетаріат збудував пам'ятник Т. Г. Шевченкові | III, 150 |

ТЕАТР І МИСТЕЦТВО

| | |
|--|----------|
| Гармсен Маргарита — Майстер сценічного слова. До ювілею П. К. Саксаганського | V, 156 |
| Гордон В. — Великий науково-культурний заклад. (Галерея картин Шевченка) | III, 164 |
| Свідзінський Володимир — Робітники в режисерській лабораторії | X, 172 |

НАУКОВІ Й ПОЛІТИЧНІ СТАТТІ

| | |
|--|----------|
| Ворошилов Клім — Сталін і Червона армія | VIII, 3 |
| Галушко Д. і Самарін Р. — Таємниця імперіалістичної війни | VII, 159 |
| Галушко Денис — Британський шлях — Італійські кістки | XI, 140 |
| Гейманович А. — Про створення психо-неврологічного центру на Україні | XII, 203 |
| Ленін В. І. — Фрідріх Енгельс | IX, 3 |
| Петровський Г. І. — Знаменна дата | VI, 3 |
| Тичина Павло — Три перемоги | XI, 131 |

ПРОМОВИ

| | Стор. |
|---|----------|
| Жід Андре — Оборона культури | VII, 126 |
| Кириленко Іван — Створимо велику соціалістичну літературу | I, 14 |
| Корнійчук О. — Батьківщина геніальних творців | II, 109 |
| Кузьміч В. — Більшовицький пафос зростання | II, 103 |
| Кулик Іван — Меч боротьби за справу соціалізму | II, 93 |
| Ле Іван — Велика творча наснага | II, 106 |
| Микитенко Іван — Країна творчої радості | II, 97 |
| Микитенко Іван — Нація й культура | VII, 132 |
| Постишев П. П. — Шляхи української радянської літератури Сенченко А. Г. — Завдання спілки радянських письменників України | V, 3 |
| | IV, 117 |

ЗВІТИ

| | |
|--|------------------|
| Мітинг, присвячений відкриттю пам'ятника Т. Г. Шевченкові | III, 127 |
| На ювілейному вечорі народного поета республіки Янки Купали | V, 154 |
| Пленум Харківського обласного правління Спілки радянських письменників України | VI, 136 |
| Постанова бюра Харківського Окружкому КГ(б)У | III, 124 |
| Поширеній пленум Спілки радянських письменників України | IV, 116; V, 136; |
| | VI, 122 |

НЕКРОЛОГИ

| | |
|--|-----------|
| Пам'яті більшовицького борця (В. В. Куйбишева) | I, 5 |
| Академік Н. Я. Марр | I, 167 |
| Анрі Барбюс | X, 114 |
| Микола Коляда | VIII, 238 |

ХРОНІКА

| | |
|--|-------|
| Література, мистецтво, наука | I—XII |
|--|-------|