

відіває за їх і скажут їм її. Р
він же ото звідно чід він
відівів єдину вісімнадцяту
з п'ятнадцятьою, однадцятьою, є'єт від її
акома вісімнадцята вісімнадцята або є'єт
акома вісімнадцята вісімнадцята
він же ото звідно чід він
ПАРУВАННЯ.

XLIV.

Що на той бочокъ
И на сей бочокъ
Річка розлилася—
Та стоіть дівка
Та изъ парубкомъ,
Стоіть, обнялася.
Та зійшовъ місяцъ,
Та зійшовъ ясенъ,
Нема ёму вину—
Та не стій, дівко,
Та изъ парубкомъ,
Не ѹми ёму віри.
Ой якъ же вінъ^{III}
Та зведе зъ ума,
Не буде ѹ любити—

Дівчина взялась за розумъ: ій уже мало однії ласки, 37

Ой де більше
Та челядоньки,
Тамъ буде й судити.

Щасливка. К. К.

XLV.

Ой дівчино моя мила,
За що тебе мати била?
«За те мене мати била,
Щобъ я хлопцівъ не любила,
Щобъ зъ козакомъ не стояла,
Ему правди не казала.
Бо въ козака стілки віри,
Якъ на синімъ морі піни,
А въ дівчини тілки ласки,
Якъ на тихій воді ряски.»

Пилиповичі. К. К.

XLVI.

Ой послала мати сина
Та й на косовицю,
Зачесала чорні кудрі
Та й на потиличю,
— «Яжъ думала, мій синочку,
Що ти траву косишъ,»

38 ий треба щирої правди. Сумує парубокъ не признается

Ажъ ти кинувъ косу въ росу, нагід эд ю
Самъ сівъ та й голосишъ.» заподіял вт.
— «Ой колибъ ти, матусенько, эду ашт
Сю досаду знала, А А залежність III
Тобъ ти мене оженила, ВІК
Щобъ була одрада.» «Оженися, мій синочку,
Бери жінку любку, всім ком ойнрайд ю
Цілуй ії, милуй ії, всімд нтви эдэт орн вг
Якъ сизу голубку.» вндо нтви энэм эт вг
На калину вітеръ вівіе, таїногх я здоIII
Калина не спіє, ен ажонької я здоIII
Козакъ дівку вірно любить, ідавши чул
Заняти не сміє. пція пімітэ візкої яз ѿ
«Тимъ я ії не займаю, ом амінно ви аяR
Що сватати маю, найліт пінрайд яз А
Тимъ до неї не горпуся, їзнт ви аяR
Що слави боюся.» А А залежність III
Була слава, була слава, ВІК
Стали й поговори, «Сидить голубъ на дубочку,
То за тую молоду дівчину, шно нтви візвісці ю
Що чорні брови. заподіял ви й вт
«Сидить голубъ на дубочку, заподіял ви й вт
Голубка на вишні — ІДУА. індо візвісці ю
Скажи, скажи, молода дівчино, опінітот ви й вт
Що въ тебе на мислі?» «всімуд ажR»
— «Хиба бъ же я дурна була, заподіял ви ѿ

Розуму не мала, ото даєт єн їдоць в єд
Щобъ я тобі, молодий козаче, звідної єН
Всю правду сказала. звідної єД

Маюорщина. Д. Л. звідної єП

XLVII.

«Ой пійду я, помандруюши, звідної єП
Ізъ своеї сторони, та въ чужую.» звідної є
«Ой якъ будешъ мандрувати, звідної є
Давай мені, серце, въ віci знати, звідної є
Звідки тебе, серце, виглядати: звідної є
А чи зъ поля, чи зъ дороги, звідної є
А чи зъ степу, зъ косовиці» — а єн єН
Не бачивъ дівчини красавиці. звідної є
Дівчинонько, сірая утко, звідної є
Вийди на юлоньку хочъ не хутко. звідної є
«Не вийду ѹ не стану, звідної є
Виплю меншу сестру на піdstаву.
Така жъ тиха, така ѹ мова,
Тільки на брівоньки чорноброда, звідної є
А на личенько ще ѹ біліша, звідної є
Тілько на словечко не вірніша.» звідної є

Щаснівка. К. К.

XLVIII.

Ой изъ яру та въ долину звідної є
Не ходи до мене, вдовинъ сину; звідної є

Бо я роду не такого,
 Не любила зроду чортъ-зна кого;
 Бо я роду панянського,
 Полюбила сина хазяйського.
 Полюбила, поцілую,
 Бо я взавтра рапо помандрую.
 Помандрую у мандрівку—
 Любивъ парень дівку всю петрівку,—
 У петрівку косовицю—
 Любивъ парень дівку красавицю.
 «Ой дівчино, сіра утко, чи вийдешъ ти на юлицию хутко?»
 —«И не вийду, и не стану,
 Вишлю сестру меншу, таку й саму,
 Такі й очі, такі й брови,
 Тілько не такая до розмови.

Тараша. I. H.

XLIX.

Дівчино моя,
 Ти жъ моя мати,
 Дай мені вечеряти,
 Хочъ посередъ хати.
 Ти-жъ мене піддурila,
 Ти-жъ мене підвела,
 Ти-жъ мені молодому
 Вечеряти не дала.

А хочъ дала вечеряти,

Та не дала ложки,—

Насипала въ черепочокъ

Сироватки трошки.

Тараща. I. Н.

Иловът козакъ зъ Побережжа, то арох ю.

Ой якъ тая повна рожа, юниш юз пд.

А дівчина долиною,

Якъ роженька зъ калиною.

— Ой, дівчино, що ти робишъ,

Чомъ до мене не говоришъ?

— Не говорю и не буду, ѿ єж ѹ.

Бо не твоя, серце, буду. въд амнотиц.

— Ой дівчино, дівчиночко, пірай, ванюкою

Люблю твое біле личко— въ ад кованей.

Личко твое румъянее, ѿвогд єн въ зи.

Серце мое коханее! въсвятуціон ѿт

Не такъ личко, якъ ти сама, охн. от А.

Люба, мила ще ѹ кохана!

Ой дівчино, що ти творишъ, єж ѿвкою—

Чомъ до мене не говоришъ? във ванюкоу

Лице свое засмутила, въ эдот ид ази.

Чорні брови напустила, ...нєтвд од аза.

Кожанки. А. Л.

LII.

Козаченьку велика потуга:
Повтікали волики одъ плуга.
Ишовъ я улицею двічі,
Не бачивъ я дівчини въ вічі,
Ой ишовъ я улицею, гукнувъ,
Підійшовши підъ дверечки, стукнувъ:
«Ой хочъ стукай, мій милий, не стукай—
Піди собі іншої пошукай.»

ІПаснівка. К. К.**LII.**

Ой чий же се двіръ—
Приточивъ би я свій;
Хорошая дівчинонька,
Женився бъ на ій.
Якъ би не боявся,
Тобъ поцілувався;
А то лиxo, щo боюсь,
Хочъ здалека подивлюсь.
—Колибъ же ти, дівчинонько,
Трошки багатенъка,
Взявъ би тебе за рученьку,
Повівъ до батенька.
—Колибъ же я, козаченьку,

треба приданого, а не широї ласки.... Не те

48

Трошкі багатенька,
Наплювала бъ я на тебе
Й на твого батенька.»

Хоролъ. Д. Л. Зр. Žegota Pauli I, 109.

LIII.

Превражій тії зарічане—
Вони живуть за водами,
Вони до нась що-вечера
Пливуть селезнями.
Підъ тобою, сивий селезеню,
Вода й не стинеться—
И съ тобою, серце-козаче,
Нічка пе змігнеться.
Підъ тобою, сивий селезню,
Вода муломъ стане—
И съ тобою стидкий-брідкий,
Вечіръ окомъ стане.

Тараща. I. Н.

LIV.

Ой у полі, у полі, — экак іномая вад
На широкімъ роздоллі, аявся, властевти
Гей стояли два розлогі дуби, амодіи и.
Гей схилилися верхами до купи.

А на тихъ дубахъ та два голуби,
Гей сиділи, сиділи,
Знялись, політіли,
Гей сизими крилами
Гору круту вкрили,
Гей самі жъ міжъ собою
Річі говорили:
« Великий тинъ бачу, та й не перескочу,
Віддай мене, мати, за кого я схочу!
Чи за того пана, чи за енерала,
Чи за того козака Ивана?
А за паномъ буду панувати,
А за енераломъ въ перині лежати,
Гей за козакомъ Иваномъ
Горемъ горювати—
Гей у чистімъ полі пшеницю жати:
« Ой уставай, серце, та годі лежати,
Гей бери серпа у руки та й ходімъ жати. »

Якимівка. I. H.

LV.

На тімъ боці на толоці
Два камені меле—
Питаетсья козакъ дівки:
«Чи підешть за мене?»
— «Ой не піду я за тебе,

Та піду за Йвана;
А въ Ивана громей яма,
Буду що-дня пъяна.
Ой не піду я за Йвана
Та піду за Гриця;
А у Гриця все пшениця,
Буду калашница.
Ой не піду я за Гриця,
Та піду за Марка;
А у марка срібна чарка,
Буду я шинкарка.

Хоролъ. Д. Л. Зр. Sušil. 295.

LVI.

Ой дбай, мати, дбай,
Та мене замужъ дай:
Не дай мене за пъяницю,
За велику ледащицу,
Бо мені вроди жаль;
Бо моя врода якъ тиха вода,
Біле личко, чорні брови,
Сама молода.
Ой Лиманъ ріка йде,
Тамъ козакъ водку пье;
Чую же бо я—доля моя,

Бо кличе мене:
 «Ой ходи сюда, дівко молода,
 Викупи мене, задовжався я.»
 Ой я жита не сіяла,
 Не буду й пшениці—
 Якъ не піду въ осінь замужъ,
 То піду въ черници.
 А въ черницахъ добре жити,
 Діла не робити;
 Тільки всього серцю туги,
 Що въ чорнімъ ходити.
 У чорному походивши,
 Якъ схочу, то скину,
 А пішовши за нелюба,
 На віки загину.
 А я жита не сіяла,
 Не буду збирати,
 Козака не чаровала,
 Хиба моя мати:
 Брала пісокъ зъ підъ білихъ ніжокъ
 Козака чаровати.
 Я въ степу жито жала,
 Снопівъ не въязала,—
 Я козака рікъ кохала,
 Ему правди не казала.
 Тоді тій снопи звъяжу,
 Якъ вороги спать поляжуть—

А въ парубка коли не гроши, то дурница:

47

Тоді ёму правду скажу, — О—
Якъ намъ білі руки звъяжуть. — П—
Впередъ снопи повъязавши,
То наврочать люде; — Н—
Впередъ правду исказавши, — О—
То любить не буде.

Пилипович. В. М.

LVII.

Що на мене ні дощъ иде, — и ашикуи эн Н
Ні чорная хмара, — вдолом, — йафутон эН—
Що на мене молодую, — и ашикуи эн Н
Худа слава впала, — вдолом, — йафутон эН—
Ой якая худа слава впала? — и ашикуи эн Н
Всю нічку не спала, — вдолом, — йафутон эН—
Всю ніченъку не спала, — и ашикуи эн Н
Зъ козаченькомъ стояла, — и ашикуи эн Н
Ой стояла цілий вечіръ, — и ашикуи эн Н
И цілу нічку, — и ашикуи эн Н
Вистояла копу грошей, — и ашикуи эн Н
Ще й хвилясту стрічку, — и ашикуи эн Н
Ой я тую хвилястую, — и ашикуи эн Н
У будень зносила, — и ашикуи эн Н
А за тую копу грошей, — и ашикуи эн Н
Намиста купила. — и ашикуи эн Н

—Ой плавала та сірая утка
По той бочокъ ставу—
Сватай мене, молодий козаче,
Не вводь мене въ славу.

—Ой сама жъти, дівчинонько,
Въ славоныці живешъ, эн эн эн
Що пізнеренько й неранеренько
Изъ вулиці йдешъ.

—Ой якъ мені, молодий козаче,
Зараній ходити?—

Держишъ мене за білу ручку
И не мусинъ пустити.

—Не потурай, молода дівчино, кандор ін
Моему держаннечку,

Вирви ручку, біжи до-домоныку,

Хочъ на світаннечко.

Не потурай, молода дівчино,

Моїй розмовоныці,

Держи розумъ и умъ добрий,

Въ своїй голівоньци.—

Ой держала розумъ добрий,

Та впустила въ воду;

Не впovала такъ на худобу,

Серденку одрада. —
 Великая худібонька —
 Биться та сваритись, —
 Зъ хорошио дружиною —
 У світі нажитись.
 Великая худібонька —
 Въ степу за очима, —
 Хорошая дружинонька —
 Все передъ очима.
 Великую худібоньку —
 Въ череду гонити, —
 Зъ хорошио дружиною —
 Пироги носити.

Щасливка. К. К.

LVIII.

Ой вишенька черешенька
 Верхомъ кучерява —
 Дівчинонька козаченька
 Та й причарувала.
 — Чаруй, чаруй, дівчинонько,
 Коли довелось,
 Коли твое біле лице
 Зъ моімъ понялося,
 — Перебреду бистру річку
 Стану середъ ставу —

Сватай мене, козаченьку,
 Та не вводь у славу.
 — Ой сама жъ ти, дівчинонько,
 Собі славу робишъ,
 Що пізненько не раненько
 Изъ улиці ходишъ.
 — Ой якъ мені, козаченьку,
 Раненько ходити?
 Берешъ мене за рученьку,
 Велишъ говорити.
 — Не потурай, дівчинонько,
 Моїй розмовоныці—
 Держи розумъ и умъ добрий
 Въ свой головоныці.
 — Я держала розумъ добрий
 Та впостила въ воду...
 Не вновала на худобу
 Лишъ на твою вроду.
 Зъ великою худобою
 Горе мені буде,
 А зъ вірною дружиною
 Не страмно й міжъ люди.
 Зъ великою худобою
 Треба рано вставати,
 А зъ вірною дружиною
 До півдня лежати.

Хоролз. Д. Л.

LIX.

Та заржи жъ, коню вороний,
 На круту гору йдучи,
 Спомъяни мене, моя мила,
 Снідання готуючи.
 Та заржи жъ заржи, коню вороний,
 Та на стойні стоячи,
 Та помъяни, моя мила,
 Білу постіль стелячи.
 Та мала пташечка та невеликая—
 По билиночці скаче;
 Дурна дівчина та нерозумная—
 За козаченькомъ плаче;
 Та мала пташечка та невеликая—
 По билиночці дibble;
 Дурна дівчина та не розумная—
 За козаченькомъ гибне.
 Та дурна жъ, не розумная,
 Дурне й поганяе!
 Що козакъ ії на жартъ займае,
 А вона й віри діймае....
 Та дурная жъ вона й нерозумная,
 Дурна въ еї й гадка—
 Що вона бъеться та побиваеться,
 Якъ чорная галка.
 Та воли жъ мої, та половії,

А зализній пута—

Да коли бъ же не ти, серце дівчино,
Добъ не бувъ я й тута.

Щаснівка. К. К.

LX.

Якъ стоявъ я надъ греблею
Да зъ своею сухореброю—
Люде кажуть я й самъ бачу,
Що марненько вечори трачу.
Хоть млинъ меле, вода реве,
А колесо пе повернеться—
Карі очі не зглянуться
Да й серденько не привернеться.

Київ. А. Л.

LXI.

«Марусенько, люблю тебе,
Не іжъ хліба—візьму тебе,
Не іжъ хліба, не пий води,
Візьму тебе для пригоди.» ¹⁾

¹⁾—Нехай не ість твоя мати,

Коли хочеть мене взяти;

Бий объ камінь головою,

Щобъ я була за тобою.

Майорщина. Д. Л.

Марусенька послухала,
 Три дні хліба не кушала
 И водици не пила,
 Й за козакомъ не була.

Щаснівка. К. К.

LXII.

Пійду зъ горяеу чистее поле,
 Въ чистімъ полі прохожуся.
 Въ чистімъ полі широкому роздолі—
 Росте кущъ калини.
 Строшу, зламлю чирвону калину
 До самого коріпечка,
 Та посажу чирвону калину
 Въ себе дома край віконечка.
 «Рости, рости, червона калино,

Рости, пе хитайся»

Живи, дівко, живи зъ парубкомъ,

Та живи, не печалься—

Черезъ тиждень, черезъ дві неділі

Гостинчика сподівайся:

На голівочку цвіточокъ,

На білу шию платочокъ,

А на ручепъку перстенёкъ.

Щаснівка. К. К.

LXIII.

Марусенька по гриби ходила,
 Въ зеленому гаї заблудила:
 «Я жъ думала, що дубъ зелененький,
 Ажъ то стоіть гайдай молоденъкій.
 — Ой гайдало, ви ведь мене зъ гаю,
 Бо я зъ гаю дороги не знаю. »
 — Ой якби жъ ти дороги не знала,
 Добъ ти мене гайдаемъ не звала.
 « Помолюсь я святому Богу,
 Чи не зійду сама на дорогу.
 Помолюсь я святій пречистій —
 Понісь мене по гриби нечистий;
 Помолюсь я святому Сусю —
 Та таки жъ я грибівъ насушу;
 Помолюсь я святому Спасу —
 Та таки жъ я грибівъ призапашу;
 Помолюсь я святій покрові —
 Та не пійду по гриби ніколи. »

Щасливка. К. К. Зр. Erben, 2, 82.

LXIV.

Чи я въ темнімъ лузі не калина,
 Чи я въ батька не дитина —
 Полюбила Гриця челядина,
 Прескурвого сина дворяніна.

Ходила-блудила та й заснула,
 Прихавъ Гриць мій, а й не чула.
 Здорова була, мила, чи ти ще жива?
 —Здоровъ бувъ, мій миленький,
 Чи ще й ти живенький?—

*Щаснівка. К. К.***LXV.**

Ой пійшла дівчина въ лісъ по орішки,
 Не найшла вона ні стежки ні доріжки,
 Да найшла вона коника воронюка,
 А на коникові козака молово.—
 «Козаченьку, виведь мене зъ сюди!»
 Ой бо далебі доріжки не знаюю.»
 Ой давъ же вінь ій коника держати,
 А самъ пішовъ у гай дороженьки шукати.
 Держала вона зъ вечора до півночи—
 Упала роса на її карі очі...
 Ой не такъ на очі, якъ на русую косу.
 «Либонь, козаченьку, віночка не доношу,
 Треба, козаче, сестриці попросить,
 Щобъ помогла віночка доносить;
 Треба, козаче, три серпанки купити,
 Треба, козаче, однимъ серпанкомъ
 Мале дитя сповити,

Другий серпанокъ бабусеньці дати,
А третій серпанокъ самій треба надіти.»

Черняхівъ. В. П.

LXVI.

Ой ходила въ зеленому лугу,
Приблудила къ зеленому дубу—
Оттутъ же я очувати буду.

Я жъ думала, что дубъ зелененький,
Ажъ то стойте грабарь молоденький.

«Ой грабарю, проведи до гаю,
Бо далъ доріжки не знаю.»

— «Ой, жъ ти доріжки незнала, —
То бъ ти не єй грабаремъ не звала.»

Повівъ дівку до шинкарки въ хатку,
Купивъ дівці горілочки чарку;

Купивъ же ій коновочку пива—
«Чи не зроблю зъ дівчиною дла.»

Повівъ дівку підь білу березу,
Ізвівъ зъ ума не п'яну, тверезу.

Маюращина. Д. Л. Зр. Карадж. I, 432.

LXVII.

Ой Боже та Боже, що жъ сяя любовъ може!
Да принеси, Боже, кого я люблю дуже,

Ой хочъ не ёго, дакъ товариша ёго, ат

Розпитаймося про здоров'я чко ёго. —

Чи вінъ гордуе, чи чортъ ёго мурдуе, ат

Черезъ вороги покинути думае. —

* Черезъ вороги, черезъ бистрї води, кїт

Серце дівчино, намъ любитися вгоді. —

* Співає козакъ, коника сідаючи, ведені

Плаче дівчина, дитину гойдаючи: —

— «Вернися, козаче, забери дитину, відп

Бо я дитину підъ кониченка скипу» —

— «Дівчино моя, не повненька роже, від

Сама жъ казала, що сяя любовъ може;

Не кидай дитини, сохрани тебе боже,

Годуй дитину, до й богъ тобі поможе. »

Пішла дівчина въ ліски по горішки,

Не знайшла дівчина, ні стежки ні доріжки.

Приблудилася къ зеленому гаю:

«Стерво — козаче, доріженъки не зпаю. »

— «Впадає тобі, дівчино, кониченъка держати,

А самъ я пійду доріженъки шукати.

Ходивъ же блудивъ зъ вечера до півночи,

Припала роса на моі карі очі.

Узявъ козакъ дівчину за рученьку білу

Повивъ козакъ до шинкарки молодої,

— Шинкарочко молода, пов'рь пива и вина. »

— «Козаченъко молодий, я горілочки не пью,

А відъ меду я не вп'юся, »

58 А черезъ кого найбільшъ? Черезъ дворовихъ лежнивъ,

Я тебе, стерво, козаче, й не боюся.»
— «Любила, дівчино, та гостинчики брати,
Теперъ привикай мале дітя гойдати.»
— «Небагато я жъ гостинчиківъ приймала,
Тілько девять паръ черевичокъ стоптала,
А десятая у коморі на скрині;
Вернись, бісівъ сину, повісь собі на шию.»
— «Дівчино моя, превража въ тебе мати,—
Прийду до ворітъ, не дає розмовляти.»
— «Не промовлю, козаче, й слевечка зъ тобою,
Бо окиціло мое серденько кровью, —
Позеленіло якъ барвіночокъ зимою.»

Щаснівка. К. К.

LXIX.

Ой у саду вишня, —
У саду черешня —
Не любите, дівчаточка,
Дворового лежня;
Бо дворовий лежень
Не хоче робити,
Тільки спать та гулять,
Медъ-горілку пити. —

Щаснівка. К. К.

LXX.

—Ой мати, мати,
Москаль у хаті,
Жартуе, пустуе,
Не дає спати.
—Ой доню, доню,
Господь съ тобою!
Бий того москаля
Хочъ коцюбою.

*Лисовичі I. Н.***LXXI.**

Колибъ же нась не били, он яєт вишні
Добъ ми лихо робили,— он яєт ботзой
Черезъ гору та въ контору
До писарівъ ходили.
Чомъ писаря не любить, он архоной
Бо буде вінь паномъ,— он яєт потзой
Прибереться въ личаки,
Підважеться валомъ.
Чомъ писаря не любить—
Чи не подобонька!
Узявъ перо у кишеню
Дакъ вся ѹ худобонька.
Чомъ писаря не любить,

Л. Д. змодох

Бо въ писаря гроці—
Хочъ не гроці, самъ хороший,
Лучче душа пристає.
Теперъ же я сама буду,
Нанпу собі халабуду,
А зъ хвартуха пущу двері,
Щобъ ходили охвицери,
Ще й писарі и лакеі.

Щаснівка. К. К.

LXXII.

Пішла Галя въ поле жать,
Та забула серпа взять;
Серпъ узяла, хлібъ забула—
Таки Галя дома була.

Пішла Галя по цибулю—
«Постой, Галю, поцілую.»
Пішла Галя по буряки,
А за нею два бурлаки;
А поповичъ по переду—
«Постой, Галю, куплю меду»
Пішла Галя по петрушку,
Набачила щебетушку;
Щебетушка щебетала,
Поки Галя пострибала.

Хоролъ. Д. Л.

LXXIV.

Ой джишуне, джишуне,
Який ти ледащо!
Веду тебе я до двору,
Самъ не знаю за що.
Ой на ноги дibi,
На руки дibiци—
Оде тобі, вражай сину,
Славні молодиці.
Ой на ноги дibi,
На руки дibъята—
Оде тобі, вражай сину,
Славні дівчата.

Kiev. I. H.

LXXV.

Паничу, паниченку,
Який ти ледащо!
Ведуть тебе до кантори, ¹⁾
Самъ не знаєшъ за що.
Тоді будешъ знати,
Якъ будуть карати—
И на ноги й на руки
Кайдани давати.

¹⁾ Сільска росправа въ панськихъ селахъ.

На ноги кайдани,
 На руки скриплиці—
 От-то тобі, паниченьку,
 Чужі молодиці.
 На ноги кайдани,
 На руки дібъята—
 От-то тобі, паниченку,
 Молоді дівчата.

Товста. I. H.

LXXXVI.

Ой далеко чути такую новину,
 Що вбито Петрунью въ глибокій долині.
 То жъ за тую паню, а що собі пана мала,
 А що собі пана мала, а Петрунью кохала.
 Ой приіхавъ панъ вельможний у Прилуку въ
 гості,
 Прийшовъ Петро Петруня а до вельможної въ
 гості.
 Ой бувъ же у пана вірнесенький слуга,
 Узявъ не пожалувавъ вороненського коня,
 Та й нагнавъ вінъ пана у калиновімъ мості:
 «Вернись, вернись, пане, е Петрунія въ гостяхъ.»
 Була жъ у пані вірнесенька слуга,
 Вийшла у сінечки, вийшла собі стиха:
 «Тікай, Петре Петрунью, буде тобі лихो.»

Ой ставъ же Петруня зъ покою вставати,
Та ѹ изустрівъ вельможнаго пана на порозі;
Ставъ же віпъ у пана милости прохати:
«Чи не можна бѣ, пане, життя дарувати?
— «Не можна, не можна, бо не твоя вельможна!»
Не можна, не можна, ой не можна сёму статься,
Щобъ вельможній пані зъ Петрунею знатися.
Не повірю слугамъ, не повірю лакеямъ;
Вона роду не такого, не зробила бѣ сёго.
Ой узяли жъ гайдуки Петруню підъ руки—
Набереться жъ Петруня превеликої муки.
Узяли Петруню підъ білі боки,
Та вкинули Петруню у Дунай глибокий.
«Отсе жъ тобі, Петруню, за хорошу вроду,
Плавай по Дунаю, пий холодну воду.»
А вельможна пані сее зачувала,
Сее зачувала, та рибалочокъ наймала.
«Нате жъ вамъ, рибалки, а півтора золотого,
Витягніть Петруню, хоть и не живого!
Нате жъ вамъ, рибалки, а по талеру на справу,
Витягніть Петруню, положить на славу:
Петрунєві брови въ воді не зліняють!
Положить Петруню на великій улиці,
Нехай дивуються дівки ѹ молодиці.
Колибъ же я, Петруню, твою матіръ знала,
Тобъ я твою матіръ срібломъ златомъ надіяла,

Та далабъ я матері півъ тисячі грошей,
Півъ тисячі грошей, що бувъ Петруня хороший.»

Маюрашина Д. Л.

LXXXII.

«Ой Манджуро, Манжуренъку!

Не гораздъ ти, серце, робишъ,

Що по мізъ мій двіръ коня водишъ,

Чомъ до мене, серце, не заходишъ?»

— «Ой Марусю, Марусенько!

Та боюсь я, серце, израдонъки,

Коню вороному истратонъки.»

— «Не бійсь, серце, израдонъки,

Коню вороному истратонъки:

Поставъ коня у становочку,

Повісь збрю на кілочку,

А самъ иди у нову світлочку»

Поставила сторожечку

Въ ворітчкахъ на порожечку;

А сторожа місно вснула,

Якъ приїхавъ панъ — не чула:

Кінь копитомъ та й не ляснувъ,

А панъ шабелькою та й не брязнувъ.

«Ой Марусю, Марусенько!

Скажи серце правдусеньку,

Чия зброя вісить на кілочку?

Що за панъ лежить на ліжечку?

— «Ой мій пане, мій паночку, то я єШ
Скажу тобі всю правдочку: я тут п'єднах О
Пило въ мене три Вірмени — йене Т
Що два пило, да й платили, ано/да М —
А третій пивъ, та й не плативъ, ода вН
Коня, зброяю застановивъ.» — Ой є

— «Ой Марусю, Марусенько, жінка вН
Та дай пахоляті плату, вН візьміши вН
Щобъ пахоля усталовъ кроваті.» — Р
А пахоля се зачуло, вН візьміши вН
Сіло па коника, висвистнуло: О М візьміши
«Сімъ годъ ходивъ, та й панъ не зінавъ,
А па восьмий ставъ, та й панъ заставъ,
Та й панъ заставъ, ще й плату давъ!»

Маюричина Д. Л.

LXXXIII

«Марусино, сердения, візьміши візьміши
Одчиняй-ка ворота.» — візьміши візьміши
— «Ой рада бъ я одчинить, візьміши візьміши
Панъ приїде, буде бить.» — візьміши візьміши
— «Ми поставимъ сторожівъ, візьміши візьміши
По чотирі парубки.» — візьміши візьміши
Стороженька поснула, візьміши візьміши
Панъ приїхавъ — не чула. візьміши візьміши
«Марусино, сердения, візьміши візьміши

*

Шо за коні на стайні?
 Охвицери тутъ играли,
 Троє коней проиграла»
 — «Марусино сердена,
 На кроваті що лежить?»
 — «Ой це старикъ старенъкій,
 Вінъ на ніжки слабенький.»
 Черезъ хату рачки лізъ,
 Черезъ сіни котився,
 На коника садився.

Калита. М. О.

LXXXIX.

Заставила мати
 Тонку пряжу прясти:
 «Пряди, пряди, доню,
 Пряди, не лінуйся.»
 — «Ой якъ мені, мати,
 Тонку пряжу прясти?»
 Наіхали гості—
 Гості гостювати,
 Кличуть мене, мати.
 Въ вишнівъ садъ гуляти,
 Трави прогортати,—
 Трави прогортати,
 Сокола шукати.
 «Сокілоньку ясний,

*

Паниченку красний! Не стулай на ніжку,
Не ляжу на ліжко; Не тупай погою,
Не ляжу зъ тобою; Ляжу зъ тимъ козакомъ,
Подъ сіримъ сірякомъ»
Мaiорщина. Д. Л.

LXXX.

Ой зъ-за гори вітеръ вів, Зъ-за другої зелені.
Тамъ козакъ ходить гожий, На личенько крашій рожі.
Я не знала, що робити, Та мусила полюбити.
Ой казали усі люде, Що козака тутъ не буде.
Говорили ще й сусіде, Що вже козакъ не приде.
Ажъ тутъ козакъ приїжжає, На сірі воли гукає:
«Ой, гей, воли, гей до хати! Щобъ дівчину повидати.»
А дівчина те зачула, Окномъ-двері вилинула:

«Здоровъ, здоровъ, козаче,
Нехай за нась воронъ кряче!»

Пісчальніки. А. Л.

На красаві **LXXXI.**

Ой у полі долина (bis) язвіванию
Ой у полі, серденько, долина, долина! 1)
А въ долині калина.
Тамъ дівчина стояла,
Козаченька бажала:
«Козаченьку, соболю, інота із-за ю
Візьми мене зъ собою, інека із-за ю
Буду тобі слугою,— індох аязом ашт
И коника напасу, індиця оазаєри. ю
И до води поведу, індох ош вакса ю
Й білу постіль постелю, інекон венчук вт
Й вечеряти наварю, інека із-за ю
Й спать зъ собою положу,
И къ серденьку пригорну,
И всю правданьку скажу,
И серденькомъ назову.»

Зъ рукописного збірника пісень, кінця **XVIII в.**,
зъ підѣ Хорола.

1) Такъ співається кожний стихъ.

LXXXII.

Въ славнімъ місті Сороці
 На зеленій толоці
 Кивнула дівчина,
 Моргнула рібчина
 На козаченька зъ півночі:
 —Прийди жъ, козаченьку, прийди,
 Та не буде тобі кривди.
 —Прийду, дівчино,
 Прийду рібчино,—
 Де ти мене спать положишъ?
 —Ой положу жъ я тебе
 Підъ порогомъ у себе.
 —Не прийду, дівчино,
 Не прийду, рібчино,—
 Коли мене тамъ положишъ.
 —Ой положу жъ я тебе
 У сінечку хъ у себе.
 Не прийду, дівчино,
 Не прийду, рібчино,—
 Коли мене тамъ положишъ.
 —Ой положу жъ я тебе
 На ліжечку у себе.

— Не прийду, дівчино,

Не прийду, рібчино,

Коли мене тамъ положишъ.

—Ой положу жъ я тебе
Коло бока у себе.

—Прийду, дівчино,
Прийду, рібчино,
Коли мене тамъ положишъ ¹⁾.

LXXXIII.

Ой мати, чумакъ иде,
Ой мати, рибу везе,
А не рибу—судачину,
Буде сине підъ очима.
Ой мати, чумаченько,
Ой удалий козаченько;
Вінъ же мене підмовляє,
Изъ собою забірає:
«Ой, увольни, дівко, волю,»
Переночуй изо мною,
Ой я тебе роспитаю,
Съ кимъ же ще ти ночувала.
Ой чому жъ ти не призналася,
Що зъ козакомъ обнімалася,
А теперъ я чумачина,
Дакъ ти мене й залишила.»

Щаснівка. К. К.

¹⁾ Відтиля-жъ таки. Въ рукопису є ще два куплети, де сти-
льовою рукою написано полатині; въ однімъ—super ventro, а въ
другімъ—inter pedes.

LXXXIV.

Зозуленко сивесенька,
Закуй жалібненько—
Дівчинонько молоденька,
Вздихаешъ важенько.

Вийшла мати води брати,
Та й стала питати:
•Ой чого ти, доню моя,
Вздихаешъ важенько?»
—Ой якъ мені, моя мати,
Важко не вздихати:
Пригнавъ чумакъ сімъ паръ волівъ,
Та й ставъ запрягати.

«Чумаченьку, мій голубе,
Вволи мою волю:
Переночуй, мое серце,
Хочъ нічку зо мною.
—Ой радъ би я, дівчинонько,
И дві почувати—
Въ мене хура страховая,
Треба поспішати.—

Чорнесенькі галинята,
Підійміться въ гору!
Молоді чумаченьки,
Верніться до дому.
—Ой раді бъ ми піднятися,

Туманъ наляже —
 Ой раді бъ ми вернутися,
 Рядчикъ не пускае.
 Ой щобъ рядчикъ счастя не мавъ,
 А отаманъ долі!
 Пішли наші чумаченьки
 Въ великій неволі....
 Чорненські галиніата
 Круту гору вкрили —
 Молоді козаченськи
 Жалю нарobili.
 Не такъ жалю, не такъ жалю,
 Та якъ поговору —
 Все за тую молоду дівчину ,
 Що чорні брови.

Зві підз Кременчука Д. Л.

LXXXV.

Стояла сосоночка
 Напротівъ сонечка —
 Плакала дівчинонька,
 Сидя у віконечка.
 «Посилає мене мати до
 Пшениченьки жати,
 Ой тамъ чумакъ воли пасе,
 Ставъ зо мною жартувати.

—Ой чумаче, чумаченьку,
Не жартуй зо мною,
Якъ ти підешъ у дорогу,
Плакатиму за тобою.—
«Збуди мене, моя мати,
Въ неділеньку рано,
Ой якъ рано, ой якъ рано,
Щобъ ще й не світало.»
Избудила мене мати
Въ обідню годину,
Що виїхавъ чумаченько
Отъ села за милю.
«Ти думаешьъ, моя мати,
Що рано не плачу—
За дрібними слізоньками
Я ѿ світа не бачу.
Ти думаешьъ, моя мати,
Що я ѵ не журуся—
Ой якъ вийду за ворота,
Одъ вітру валюся.
Купи мені, моя мати,
За три копи голку,
За чотири золотій
Чирвоного шовку,
За п'ятого золотого
Новенький п'ятьльці:
Ой вишию ѵ вималюю,

74 Чимъ же винъ такий любъязний бувъ, той козакъ? Не знає

Чумаченку рукавиця.»
Шовкомъ шила, шовкомъ шила,
Біллю вишивала—
Таки своїму чумаченку
Правду їй висказала:
«Сватай мене, чумаченку,
Рано їй у неділю—
Буду просить у батенька,
Нічого не вдію;
Ой піду я, моя мати,
Та за єго заміжъ,
Якъ ти мене та їй не дласи,
Дакъ я їй помру заразъ.»
—«Легче жъ мені тебе, доню,
Дома поховати,
А ніжъ мені та за єго
Заміжъ тебе дати.»

Щаснівка К. К.

LXXXVI.

Ой на морі на морі
Гулявъ козакъ доволі;
Гуляе, гуляе,
На молодцівъ гукає:
«Ой ви, хлопці молодці,
Накажіть ви дівоньці,

вінъ недолі въ коханні, бо не було єму въ степу широкому 75

Нехай мене не любить,
И літь своіхъ не губить; *ідот оп*
Бо я парень молодий, *ідот оп*
Ще до того й уборий: *ідот оп*
Сімъ паръ волівъ въ дорозі, *ідот оп*
По дві парі у возі, *ідот оп*
А дійнику триста дві, *ідот оп*
Ялівнику безъ ліку — *ідот оп*
Гуляй, дівко, до віку.» *ідот оп*
Якъ дівчина учула, *ідот оп*
Изъ улиці махнула. *ідот оп*
Прибігає до ворітъ, *ідот оп*
Ухопилась за живітъ: *ідот оп*
«Ой Боже чій, Боже мій,
Що хороший, та не мій! *І. А. думофт*
Що я буду робити,
Що не хоче любити?» *XXXI*
— «Біжи, дівко, до гаю,
«Та накопай розмаю.» *ідот оп*
Ще й до гаю не дійшла, *ідот оп*
Розмай — зиллячко напила. *ідот оп*
Копала кориння *ідот оп*
Съ-підъ білого каміння; *ідот оп*
Полоскала у ріці, *ідот оп*
Заправляла въ горілці, *ідот оп*
Полоскала у броду, *ідот оп*
Заправляла у меду; *ідот оп*

Приставила до печі,
 Примовляла три речі:
 «Кипи, кипи, корінець,
 Поки прийде молодець.»
 Іще корінь пе вкипівъ,
 «Вже молодець прилетівъ;»
 А чого ти прилетівъ?
 Що любити не хотівъ?
 — «Якъ же мені не літать,
 Коли вмішъ чаруватъ?»
 — «Які въ мене чароньки—
 Що чорні бровоньки,
 Яка въ мене принада,
 Що я сама молода.»

Тараща. Н. Г.

LXXXVII.

Ой по горі, по горі,
 Вівчарь вівці ганяє,
 Шитимъ платкомъ махає,
 На молодцівъ гукає:
 «Ой ви, хлопці, молодці,
 Накажіте дівоноці,
 Що въ чірвоній плахтоноці:
 Нехай мене не любить,
 И літъ своїхъ не губить;

Бо я вівчаръ літюганъ,
Въ мене овець ватага,
А дійнику безъ ліку,
А дрібъячку якъ піску.»
Добігає дівка до ворітъ:
Хватилася за живіть:
«Ой Боже мій, Боже мій,
Гарний хлопець, та не мій!
Ой що будемо робить,
Що не хоче вінъ любить?»
— «Біжи, дівко, до гаю,
Та накопай розмаю.»
— «Я розмаю не знаю,
Хиба людей спитаю:
Ой де, люде, тутъ той гай,
Що копають той розмай?»
Накопала кореню
Зъ-підъ білого каменю,
Полоскала на річці,
Наварила въ горілці;
Полоскала на лёду,
Наварила на меду.
Ище розмай не кипівъ,
Уже вівчаръ прилетівъ.

Щасливка. К. К.

...чото он заспівав під час відпочинку.

Він сидів на лавці в одній з кімнат, які він заспівав тут. Він сидів на лавці, але він сидів на лавці, які він заспівав тут. А він сидів на лавці, які він заспівав тут. А він сидів на лавці, які він заспівав тут. А він сидів на лавці, які він заспівав тут. А він сидів на лавці, які він заспівав тут.

НЕДОЛЯ.

LXXXVIII.

Въ чистімъ полі, широкому роздоллі,
Тамъ стояло різно два дубочки,
Схилилися вершки до купочки;
Тамъ сиділо та два голубочки,
Говорили самі міжъ собою:
«Худо тому въ світі жити,
Якъ хто кого любить!
Любить, любить, до серця голубить,
Ходить, гуляє, нічки не всипляє;
А зъ той нічки не спить и до північки,
А одь півночки й до білого світу.
Білимъ світомъ: «прощай, любезная!
Лучче бъ було зъ тобою не любиться,
Лучче бъ було зъ тобою не знатися,
Якъ теперъ разлучаться!»

Щаснівка. К. К.

LXXXIX.

Ой у полі, въ широкімъ роздоллі,
 Тамъ стояло рівно два дубочки,
 Схилилися вершки до купочки—
 Тамъ сидило та два голубочки.
 Пили, іли, знялись, политіли,
 Сіли; пали въ зеленій дуброві,
 Говорили сю річъ міжъ собою:
 Горе тому та не жонатому,
 А ще гірше, а хто кого любить!
 Любить, любить, до седрця голубить,
 Приголубить, якъ мати дитину,
 Покидає, такъ якъ сиротину!
 Любилися, якъ голубівъ пара,
 А розійшлись, якъ чорная хмарा;
 Любилися, якъ сірі утятა,
 А розійшлись, такъ якъ сиротята;
 Були вкупі, якъ зерно въ орісі,
 А розійшлись, якъ дороги въ лісі.....

Хоролг Д. Л. Зр. Метл. 63.

ХС.

Коло млина, коло броду,
 Два лебеді пило воду;
 А напившись, полинули,
 Крильцями стрепенули,—
 Крильцями стрепенули,

За любоці спомъянули:

«Що любости, що вірности,
То ще гірше одъ больности:
Одъ больности істи буду,
Відъ любости жить не буду;
Одъ больности прохожуся,
Відъ любости занужуся!

Тараща. I. H.

XCI.

Ой вийду за гай, та все чужий край....

Стану подивлюсь та й запечалюсь;

Піду я въ виншевий садъ прохожусь.

Въ виншевімъ саду та підъ дулькою

Сидить голубокъ изъ голубкою.

Вони жъ п'ють-їдять, радоньку радятъ:

«И не баймося, и не лаймося,

Ходімъ до попа повінчаймося.»

Охъ зъ-за крутихъ гіръ вилітавъ сокілъ,

Розбивъ, розлучивъ пару голубівъ.

Голуба жъ убивъ, а голубку взявъ,

Принісъ до дому, пустивъ до долу,

Сипле пшениці, ставля водиці.

Голубка не п'є, все зъ світлоньки йде:

«Пустіть зъ неволі, піду по волі,

Та виведу вамъ сімъ паръ голубівъ;

Сімъ паръ голубівъ, сімъ паръ соколівъ—

Которий сивенький, то жъ мій миленький,

Которий сизий, то то жъ мій вірний,
Де сизокрилий, то то мій рмилий.»

Майорщина. Д. Л. Зр. Мордовц 156—6.

Россесель серасе! LСII. М А лкоінко

— Ой голубоньку
Вийду я за гай, гляну на свій край,
Та й зажуруся, запечалюся;
Пійду въ вишневъ садъ, та й прохожуся.
Въ вишневімъ саду підъ яблунькою
Сидить сивъ голубъ изъ голубкою.
Вінь цілується, вінь милується,
Сизокрилимъ криломъ обнімається.
Изъ-підъ крутихъ гіръ виленувъ сокіль,
Розбивъ, розігнавъ пару голубівъ.
Голубонька вбивъ, голубку злюбивъ,
Узявъ підъ полу й понісъ до дому;
Посипавъ пшениці, давъ ій водиці:
Голубка гуде, пить істи не йде.
«Да голубка моя сизокрилая,
Гуди не гуди—пить істи иди.»
— «Я не гуджу, тільки буркочу,
Я відъ тебе полетіти хочу.»
— «Не йди відъ мене, й не лети відъ мене,
Есть у мене сімъ паръ голубівъ,
Иди познавай, котрий буде твій.»
— «Хочъ е въ тебе сімъ паръ голубівъ,

«Любилися, теперъ такъ!» Зійдуться,

Та нѣма мого сизокрилого,
Сизокрилого й чорнобривого;
У моего голубця сизеньки крильца,
Жовтенький посохъ, тонкий голосокъ.»

Щасливка. К. К.

XIII.

Ой летила орлиця черезъ садъ,
Погубила пиръячко на ввесь садъ;
А за нею голуби літали,
Вони тее пиръячко збирали.
А се пиръячко — жарь!
Любимося, серденъко, на той жаль!
На ій пиръячко якъ овесъ,—
Любилися, серденъко, рікъ увесь!
А на ій пиръячко — пшениця,—
Коли будемъ, серденъко, жениться?
А на ій пиръячко якъ жито—
Ой десь моего милого убито.....
А на ій пиръячко якъ той пухъ—
Любилися серденъко въ одинъ духъ!
А на ій пиръячко якъ той макъ—
Любилися, серденъко, — теперъ такъ!

Черняхівъ. В. П.

XIV.

Ой по надъ річенъкою
По надъ бистренькою

Сидівъ сивий голубъ *втою звукомъ* III
 Зъ голубонькою. *звукъ аніа піду* II
 — Та голубонько, серце, *М. А. вісеслав* II.
 Та промовъ мені слівце,
 Розвесели серце! *М. А. вісеслав*
 — Ой голубоньку сивий!
 Слівца не промовлю,
 Бо обкишло серце
 Червоною кровью.
 Ой голубоньку сивий!
 Царь-зилля достану,
 Серденько по пару!
 — Ой голубонько сива,
 Царь-зілля й не поможе; *—*
 Хиба намъ поможе
 А нашъ милий Боже.
 Ой вилитівъ орель
 Съ підъ чорної хмари,
 Та забивъ голубонька
 Одъ любої пари.
 Ой голубъ літае,
 А голубка не знає,
 Що голубъ голубку
 Покинуть думає.
 «Нехай, нехай покидає,
 Якъ вінъ собі знає...» *М. А. вісеслав*

Щаслива дорога,
Куди вінъ думае.»

Лісович. І. Н.

XCV.

Колибъ мені орлові крила,
Полинувъ би я, де моя мила.
Моя мила сидить у віконця,
Шие хустиночку, не промовить словця.
«Промовъ, промовъ словечко,
Якъ ми любились, сердечко:
Якъ ми любились, та не побралисъ,
Тільки славоньки понабіралисъ.»
— «Славонька і поговіръ—
Неходи, серденъко, мижъ мій двіръ,—
Мимо мої ворота,
Не суши, серденъко, живота.»

Маюрищина. Д. Л.

XCVI.

Ой у саду вишня,
Ой въ саду черення:
Кохалися любилися
Чому-жъ не беремся?

Товста. І. Н.

ХСVII.

Пішовъ козакъ яромъ,
Дівка долиною;
Зацвівъ козакъ рожою,
Дівка калиною.
«За твої рушнички,
А за мої гропні
Ходімъ повінчаймося—
Обое хороши.»
Та одъ моря до моря
Ставъ кінь спотицатися.
«Вернімося, дівчино, —
Бо не буде щастя!»
За твої рушнички,
А за мої три п'ятаки
Ходімъ повінчаймося—
Обое однакі.
Чи твое жъ нещасте,
Чи моя недоля,—
Не застали, дівчино,
....попівъ дома.»

Щасливка. К. К.

ХСVIII.

Чомъ дубъ не зелений?
Десь туча прибила.....

Козакъ не веселій,
 Лихая година!
 Зелений дубочокъ
 На яръ похилився,
 Молодий козаче,
 Чого жъ зажурився?
 Чи воли пристали,
 Чи зъ дороги збився?
 — «Воли не пристали
 Зъ дороги не збився,—
 Полюбивъ дівчину
 Та ѹ не ожинився.
 Тільки мені ѹ нари,
 Що очиці карі;
 Тільки ѹ до любові,
 Ішо чорні брови.
 Чорні брови маю,
 Та ѹ не оженюся,
 Пійду до Дунаю,
 Зъ жалю ѹ утоплюся!
 —Не топись, козаче,
 Бо душу загубишъ;
 Ходімъ повінчаймось,
 Коли вірно любишъ.
 Ой пішли вінчаться—
 Нема попа дома:
 Чи твоє нещасте,

Чи моя не доля! —
 Поідьмо вінчаться
 До попа чужого.» —
 Поіхали полемъ—
 Ставъ кінь спотикатсья:
 «Вернімось, козаче,
 Не буде намъ щастя.» —
 Піповъ козакъ яромъ,
 Дівка долиною;
 Зацвівъ козакъ рожою,
 Дівка калиною.

Щасливка. К. К.

ІС.

«Ой не ходи, козаче,
 По надъ берегами,
 Не суши серденъка
 Чорними бровами.» —
 — «Чорні брови маю,
 Та й не оженюся;
 Не люблять дівчата—
 Піду й утоплюся!
 Не люблять дівчата,
 А ні молодиці,—
 Піду й утоплюся
 Въ глубокій криниці.»

— «Не топись, козаче,
Марне душу згубити;
Ходімъ повинчаймось,
Коли вірно любишъ.
Ой ходімъ до попа—
Нема попа дома:
Чи твоя чи моя,
Нешастлива доля.»

Якимівка. I. H.

C.

Відповідь
Вийди, дівчино, вийди, рибчино,
Та за гай по корови;
Нехай же я подивлюся
На твої чорні брови.
Вийди дівчино, вийди, рибчино,
Та за гай по телята,
Нехай же я подивлюся
Та на твої бровенята!...
Пливе човенъ води повенъ,
Та колибъ не розлився—
Десь мій милий чорнобривий,
Та колибъ не барився!
Пливе щука зъ Кременчука,
Та підстрелена зъ лука

Десь мій милий чорнобривий—
Може буде й розлука.

Щаснівка. К. К.

СІ.

Зеленая хмілиночка,

Чого похилилася?

Нешчасная дівчинопка

Уродилася,

Велике ій горечко

Приключилося.

«Куди не пійду гулять—

Да й ніжки болять,—

Кому не пожалося,

Да й лають бранить.»

Заплачъ, заплачъ, дівчино,

По своему горю,

По своему горю

По великому,

По своему козаченьку

Уродливому.

Изъ вчора зірочка

Занімалася,

Козаченько въ дорогу

Виряжается,

*

Зъ своею любезною доноңор йинкъ йи ^Д
Роспрощаєтесь: ^{за то ѿ й озубь зможе}
— Прощай, прощай, милая моя,
Не забудь мене; ^{А. А. пісні № 3}
Приїду зъ доріженъки—
Візьму за себе. ¹³
Приїду зъ далека—
Повінчаймося, ^{відомих явищ}
Зъ отцемъ зъ матусею ^{Часливих явищ}
Роспрощаймося. ^{Нестандартні відомості}

Щаснівка. К. К.

СИ.

«Що любивъ да кохавъ, собі дівчину мавъ,
Та не воля взяти,— ^{відомих явищ}
Черезъ лихи люде, черезъ вороги ^{Часливих явищ}
Треба й покидати.» ^{шуток умішко}
— «Покидаешъ мене, серденятко мое, ^{шуток умішко}
Кому уручаешъ?» ^{умішко}
«Уручаю тебе, серденятко мое, ^{умішко}
Единому Богу; ^{умішко}
А самъ я пійду, ой самъ я пійду ^{шуток умішко}
У путь у дорогу.» ^{Часливих явищ}
— «Коли мені тебе, серденятко мое, ^{шуток умішко}
Сподіватсья въ гості?» ^{шуток умішко}

— «Якъ буде трава та шовковая

Рости на помості.»

Росла трава,росла зеленіла,

Стала їй посихати—

Ждала дівчина, ждала козаченька,

Стала їй забувати.

Щаснівка. К. К.

Л. А. Миконова

СІІІ.

Що любивъ та кохавъ,
Собі дівчину мавъ,
Думавъ ії взяти:
За лихими людьми
Та за ворогами—
Мусівъ покидати.
— Покидаю тебе,
Серденитко мое,
Единому Богу!
А самъ сяду да поїду
Въ далеку дорогу!
Пливуть лебеді
Та по тихій воді
Тихо за водою:
Привікай, привікай,
Молода дівчино,
По-межъ чужиною.

Л. А. Миконова

Пливуть лебеді, які від вівці зійде аж до річки —
 Та по тихій воді, «Почти що відомо від поета»
 Крилечками тримлють; «Почти що від поета»
 Чужка чужина! — «Почти що від поета»
 Въ мене роду нема, «Почти що від поета»
 Тутъ я не привикунъ. «Почти що від поета»

Піщанники. А. Л.

CIV.

«Куди ідешъ, одышжаешъ,
 Сизокрилій орле?»
 А хто же мене молодую
 Цей вечіръ пригорне?»
 — «Пригортайся, моя мила,
 Другому якому,
 Та не кажи тої правди,
 Що мені самому.»
 Ждала вечіръ, ждала й другій —
 Тебе й не видати,
 То й мусіла цюю правду
 Другому сказати.

Товста. І. Н.

CV.

Зійди, зійди, зірочко
 Та вечірняя,

Вийди, вийди, дівчино
Моя вірна!

Якъ зірочка зійшла—
Всю країну освітила,
А дівчина вийшла—
Казаченька звеселила.
—Ой, ти козаченьку,
Хрещатий барвіночку,
Хто тобі постеле
Въ дорозі постіленьку?
—Постелеться мені
Зеленая та буркунина,—
Ти мині, дівчино,
Въ дорозі немила.
—Якъ вітеръ повіє—
Буркунина поліже,
Хто тобі, козаче,
Сию правду скаже?
—Якъ вітеръ повіє
Буркунину розстеле,
Не ходи, дівчино,
Гуляти безъ мене.
—Якъ мені, козаче
На вулицю не ходити?
Уся челядь гуляє,
Тільки тебе й мене немає.

Щаснівка. К. К.

CVI.

Ходила красная дівчина
 По лісочку,
 Та сколола біленьку піжку
 На трісочку.
 «Болить моя білая ніжка,
 Болить сильно» —
 Любивъ козакъ красную дівчину,
 Та недовго:
 Записали козака молодого
 Въ салдати.
 Забула красна дівчина
 Попитати:
 «Чи мені заміжъ ити,
 Чи гуляти?»
 — «Гуляй, гуляй, красная дівчино,
 Якъ гуляла;
 Та не наймай музиченьку,
 Якъ паймала;
 Та не пускай парубочківъ,
 Якъ пускала.
 Парубочки вражі сини
 Та ѹ обманщики;
 Вони тебе молодую
 Та ѹ обманять,

Вони твою білу постіль

Ростерзають,

Вони твою честь дорогу

Потеряють.

Щаснівка. К. К.

СУП.

Синій туманъ по долинѣ,

Широкій листъ на калинѣ,

Аще й ширшій на дубочку—

Кличе голубъ голобочку,

Хочъ не свою, до чужую:

— Прийди, серце, поцілую,

Поцілую й помилую,

Тоді одъ тебе, серденъко, помандрую.

— Ой якъ будешъ мандрувати,

Пиши листи, давай знати,—

Пиши листи, давай знати,

Відкіль тебе, серденъко, виглядати:

Чи зъ Києва, чи зъ Полтави,

Чи зъ главного города зъ Варшави?

— Ні зъ Києва, ні зъ Полтави,

А зъ главного города зъ Варшави.

Щаснівка К. К.