

Энергетическая психологія

Н. В. Краинскаго.

Глава III.

Психическая энергія и ея соотношеніе съ природою.

Въ статьѣ подъ заглавіемъ: «Законъ сохраненія энергіи въ примѣненіи психической дѣятельности человѣка», напечатанной въ 1897 году, я выступилъ убѣжденымъ сторонникомъ теоріи, разсматривающей душевную дѣятельность, какъ проявленіе психической энергіи.

Послѣдняя представляетъ собой особый видъ общей міровой энергіи и проявляется, какъ и во всѣхъ физико-химическихъ процессахъ, въ двухъ формахъ—живой и потенциальной, а потому всецѣло подчинена извѣстнымъ намъ законамъ энергетики. Съ этой точки зрењія всѣ психическія явленія отъ рефлекторныхъ до самыхъ высшихъ душевныхъ движений, по моему мнѣнію, должны быть сведены на законы физики и химіи.

Вся новая психологія должна быть построена на законѣ сохраненія энергіи. Одна эта теорія можетъ указать рядъ пробѣловъ и неточностей въ прежнихъ психологическихъ ученіяхъ, одна она можетъ ясно и просто решить такія сложныя проблемы, какъ взаимную связь души и тѣла и дать положительный отвѣтъ на вопросъ о свободѣ воли.

Психопатологія, построенная на ней, даетъ многочисленныя подтвержденія основныхъ положеній этой теоріи и въ свою очередь черпаетъ изъ нея объясненія механизма

различныхъ душевныхъ заболѣваній. Быть можетъ съ этой точки зрѣнія возможна и позволительна будетъ небольшая экскурсія въ область, считаемую непознаваемою, и отчасти коснуться вопроса о томъ, гдѣ найти источникъ психической энергіи, составляющей наше «Я», а также попытаться прослѣдить, какова дальнѣйшая судьба этой таинственной силы послѣ прекращенія жизненныхъ процессовъ въ тѣлѣ.

Велика сила традиціоннаго философскаго мышленія и нигдѣ нѣтъ столько «проклятыхъ», вслѣдствіе полной ихъ неразрѣшимости, вопросовъ, какъ въ психологіи. Выйти изъ этого заколдованныго круга старыми путями уже давно считалось почти невозможнымъ и зловѣщій девизъ *ignorabitus* грозно очерчиваетъ предѣлы нашихъ научныхъ мечтаній. Ни въ какой другой области такъ не чувствуется необходимость въ архимедовомъ рычагѣ и новой точкѣ опоры, какъ въ психологіи, чтобы перевернуть ее и стать на другія точки зрѣнія.

Никому въ настоящее время не приходитъ на мысль ломать голову надъ вопросомъ о томъ, какова связь между электрической машиной и силой, которою она заряжена. Каждому ясно, что, какъ приборъ, такъ и сила существуютъ сами по себѣ, а дѣйствующій механизмъ представляетъ благопріятно сложенные и подобранные условія ихъ взаимодѣйствія и проявленія силы. Но цѣлья тысѧчелѣтія работаетъ философія надъ проблемой души и тѣла, а еще никѣмъ въ наукѣ не высказана простая мысль о томъ, что и *душевная сила, подобно электричеству, можетъ существовать независимо отъ тѣла и теорія свободной психической энергіи легко прозвучитъ громкимъ диссонансомъ—съ современными научными традиціями.*

Въ настоящее время ужъ нѣтъ надобности мотивировать свои попытки изслѣдоватъ психическія явленія съ точки зрѣнія энергетики, какъ это пришлось мнѣ дѣлать семь лѣтъ тому назадъ.

Силою вещей вопросъ о психической энергіи ворвался въ область психологіи, сталь моднымъ и съ нимъ все болѣе и болѣе считаются изслѣдователи позднѣйшихъ лѣтъ.

Появившіяся почти въ одно время съ моей работы Laswitz'a и Грота—возбудили интересъ къ вопросу, подня-

тому еще Fechner'омъ, а настойчивыя изслѣдованія Ostwald'a все сильнѣе призываютъ натуралистовъ и психи-логовъ на новый путь психологическоаго изслѣдованія.

Работа моя въ свое время прошла никѣмъ незамѣченная, не вызвавъ ни одного реферата и замѣчанія. Я готовъ бы признать несостоятельность своихъ соображеній, если бы въ теченіе послѣднихъ семи лѣтъ безпрерывныхъ занятій психіатріей, психологіей и нѣкото-рыми отдѣлами теоретической и органической химіи, мнѣ не пришлось ежедневно все болѣе и болѣе убѣждаться въ правотѣ своихъ первоначальныхъ положеній.

Слѣдя за новыми изслѣдованіями въ этой области, я не нашелъ въ послѣднихъ работахъ новыхъ взглядовъ, а видѣть лишь развитіе и мотивировку прежнихъ сообра-женій, ясно высказанныхъ намѣченныхъ еще у Спен-сера.

Мои взгляды рѣзко отличались отъ прежнихъ по сво-ей точкѣ зрѣнія и только недавно появилась работа акад. В. М. Бехтерева *), въ которой онъ впервые нѣсколько приближается къ высказаннымъ мною взглядамъ и въ нѣ-которой части соглашается съ ними.

Съ другой стороны появившіяся въ 1901 году лекціи проф. Ostwald'a по философіи природы—самымъ опредѣленнымъ и положительнымъ образомъ намѣчаются тотъ психологический путь, который, смѣю думать, выполненъ мною уже нѣсколько лѣтъ тому назадъ.

Сочиненіе Ostwald'a убѣдило меня въ томъ, что мои изслѣдованія были на вѣрномъ пути, что въ первой моей работе нѣтъ коренныхъ ошибокъ. Это побудило меня заняться изложеніемъ дальнѣйшихъ наблюденій моихъ въ этой области.

По моему мнѣнію безуспѣшность прежнихъ попытокъ свести психическую дѣятельность на законы энергетики, основана на томъ, что всѣ они подобно Бюхнеру и Моле-шотту предполагали, что мозгъ вырабатываетъ мысль, по-добно тому какъ паровая машина—движеніе или почки мочу.

*) В. М. Бехтеревъ. Психика и жизнь.

Они во главѣ съ Fechner'омъ видѣли источникъ психической энергіи въ физико-химическихъ процессахъ мозга и въ питаніи тѣла. Изслѣдователи не отдѣляли жизненныхъ процессовъ отъ психическихъ, двигательную силу мускуловъ отъ нервнаго волеваго импульса, приводящаго мышцу въ движеніе и потому каждый разъ испытывали неудачу при попыткѣ свести балансъ душевной энергіи.

Вопреки этимъ ученымъ, я разсматриваю тѣло какъ подвижной живой аккумуляторъ, какъ аппаратъ, который заряжается психической энергией только чрезъ посредство органовъ чувствъ.

Во внѣшнихъ раздраженіяхъ я вижу единственный источникъ психической силы, форма которой есть наше „я“, а въ периферическихъ аппаратахъ органовъ чувствъ приборы воспринимающіе и быть можетъ трансформирующіе различные виды энергіи въ психическую.

Я убѣжденный сторонникъ баланса, существующаго между двигательнымъ импульсомъ и внѣшнимъ раздражениемъ и вполнѣ принимаю для психики формулу van Gechuchten'a „nous vivons parce que nous sommes excitées“.

Главный ключъ къ рѣшенію задачи я вижу въ подчиненіи памяти логарифмическому закону Weber'a—Fechner'a и въ признаніи того положенія, что наши представленія могутъ храниться въ корѣ мозга въ потенциальной формѣ, вѣроятно въ видѣ сложныхъ химическихъ соединений. Эти тѣла могутъ разлагаться, освобождая поглощенный ими запасъ химической энергіи, которая, превращаясь въ живую психическую силу, переживается и вновь ощущается въ нашей душѣ въ формѣ сознательныхъ образовъ воспоминаній.

Признаніе двухъ видовъ психической энергіи—живой и скрытой,—при чемъ наше „я“ опредѣляется лишь дѣятельной, а не потенциальной формой,—вотъ основное положеніе, на которомъ построены всѣ мои изслѣдованія.

Методы экспериментальные должны изучать механизмъ и законы проявленія психической энергіи, старый же методъ самонаблюденія одинъ лишь можетъ дать ответъ на вопросъ о формѣ этой самоощущающей загадочной силы, именуемой нашимъ „я“.

Встрѣчаясь ежедневно съ отклоненіями въ ходѣ душевной дѣятельности у психически-больныхъ, я видѣлъ объясненіе психопатологическихъ явленій въ примѣненіи къ нимъ закона сохраненія энергіи. Всѣ психологическіе процессы въ наиболѣе сложныхъ своихъ проявленіяхъ казались мнѣ легко понятными съ указанной точки зрѣнія.

Возникла эта психологическая теорія въ мысляхъ психіатра страннымъ образомъ не въ отдѣленіяхъ психіатрической больницы, не при чтеніи психологическихъ сочиненій, а въ химической лабораторіи, гдѣ я въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ былъ занятъ совершенно другими изслѣдованіями.

Столкнувшись съ вопросами изъ области теоретической химіи, я вынужденъ былъ ознакомиться съ отдѣломъ термодинамики, ученіемъ о химическомъ равновѣсіи и проч., однимъ словомъ съ изученіемъ различныхъ видовъ энергіи.

Меня поразила тастройная картина міра, которую давала въ своемъ учениіи энергетика, объединявшая и объяснявшая все наблюдаемыя явленія.

Одна жизнь съ ея духовнымъ міромъ звучала рѣзкимъ диссонансомъ въ этой стройной міровой гармоніи. Поддерживаемая крѣпкими лѣсами философскихъ и психологическихъ наукъ, она стояла неприосновенная, указывая естествоиспытателямъ границы ихъ науки и одѣвшись въ тогу съ девизомъ: «не отъ міра сего», устами поэта говорила: «до всего, что небу мило, не касайся ты».

Но чѣмъ болѣе я пытался вникнуть въ механизмъ психологическихъ явленій, тѣмъ больше мнѣ казалось, что химія и физика съ ихъ рѣшительнымъ анализомъ міровыхъ явленій и неутомимымъ изслѣдованіемъ должны вторгнуться съ ретортою и вѣсами въ таинственную область психологіи, сорвать съ нея неземную маску и поставить въ ряду своихъ наукъ, психологическая же явленія изслѣдовать съ своихъ точекъ зрѣнія.

Психологи и физико-химики должны подать другъ другу руки и совмѣстно вступить на новый путь, безъ опасенія нарушить чужія права.

Энергетическая психологія вноситъ душевныя явленія въ общий строй міровыхъ событий, открываетъ новые широкіе горизонты и примиряетъ экспериментальную физіо-

логическую психологию съ умозрительной и субъективной. Она даетъ прочную основу психопатологии, а въ нѣкоторыхъ отдѣлахъ, какъ въ учени о памяти и человѣческой личности, приводить къ многимъ неожиданнымъ и цѣннымъ выводамъ.

Слѣдуя своимъ убѣжденіямъ, я въ настоящей работѣ попытаюсь разсмотрѣть главнѣйшіе психологические процессы съ точки зрѣнія своей теоріи, при чёмъ болѣе подробнѣ остановлюсь на анализѣ памяти, которую я считаю наиболѣе основнымъ и важнымъ проявленіемъ психической дѣятельности.

На основаніи вышесказанного мнѣ представляется вполнѣ правильнымъ приступить къ изслѣдованию психической дѣятельности съ точки зрѣнія энергетики, нисколько не уничтожая понятія о матерьяльномъ внѣшнемъ мірѣ и матерьяльномъ носителѣ душевной энергіи въ видѣ химическихъ соединеній нервной клѣтки мозговой коры.

Подчиненіе нервныхъ и простѣйшихъ душевныхъ процессовъ закону сохраненія энергіи не представляетъ существенныхъ затруднений.

Привыкнувъ понимать въ физикѣ причину каждого явленія, какъ «силу», мы неизбѣжно должны будемъ опредѣлить и нашу психологическую дѣятельность, служащую источникомъ всѣхъ поступковъ и дѣйствій, также какъ силу, а такъ какъ сила есть видъ общей энергіи, то къ психологической энергіи всецѣло долженъ быть примѣняемъ законъ сохраненія и принципъ эквивалентности другимъ формамъ міровой энергіи. Въ противномъ случаѣ мы должны будемъ признать, подобно спиритуалистамъ, особую «субстанцію» для нашей души.

Не подлежитъ никакому сомнѣнію, что причиной всѣхъ нашихъ движеній и дѣйствій является *психической волевой импульсъ*, который мы не можемъ рассматривать съ физической точки зрѣнія иначе, какъ «силу», являющуюся первымъ звеномъ безпрерывнаго дальнѣйшаго превращенія ея по закону сохраненія силы. Съ другой стороны тотъ же законъ говоритъ намъ, что ex nihilo nihil fit и что источникомъ силы не можетъ быть ничто, кроме опять-таки силы. А разъ мы должны признать существованіе *«психического импульса»*, какъ причины дѣйствія жи-

вого существа, неизбежно придется признать и другой источникъ силы, другой видъ энергіи, превращающейся въ психескій импульсъ по принципу эквивалентныхъ отношеній.

Гдѣ лежитъ этотъ источникъ, изъ котораго образуется наша психическая энергія, наше „я“, куда оно расходуется снова, и въ какой видъ энергіи превращается, если оно, не имѣя возможности образоваться изъ ничего, не можетъ и превратиться въ ничто—вотъ вопросъ, который предстоитъ решить современной наукѣ о душевной дѣятельности человѣка и животныхъ.

Вопреки указаніямъ нѣкоторыхъ психологовъ (Laswitz, Гротъ), я не считаю возможнымъ произвести психическую энергию изъ физико-химическихъ процессовъ мозга, происходящихъ за счетъ притока и обмѣна питательныхъ веществъ доставляемыхъ кровообращенiemъ. Чрезвычайно тѣсная зависимость душевной жизни отъ явленій внѣшней природы, съ которою мы входимъ въ общеніе черезъ посредство органовъ чувствъ, неуклонно заставляетъ признать внѣшнія раздраженія единственнымъ источникомъ и основными элементами всей нашей, по обычному мнѣнію столь богатой и разнообразной, психической дѣятельности. Теперь болѣе чѣмъ когда-либо должны мы вернуться къ положенію прежнихъ философовъ, разматривавшихъ душу, какъ *tabula rasa*, на которую начертываются отражающіяся въ ней явленія внѣшняго міра въ опредѣленной послѣдовательности и законообразной связи. Въ настоящее время не подлежитъ никакому сомнѣнію, что умственное развитіе основывается исключительно на полученныхъ нами путемъ опыта свѣдѣніяхъ, опять-таки чрезъ посредство органовъ чувствъ. Всякіяaprіорныя сужденія, какъ врожденныя, должны быть исключены совершенно, поскольку, однако, они не касаются механизма и формы сложныхъ психическихъ актовъ. Послѣдніе законообразны для человѣческой психики, разъ имѣются на лицо составные элементы этого акта. Другими словами, вся наша сложная психическая дѣятельность слагается лишь изъ всевозможныхъ сочетаній однихъ и тѣхъ же первоначальныхъ элементовъ нашей сознательной дѣятельности,—представленій. Внѣшнія раздраженія, воспринятые нашими органами

чувствъ, передаются въ центральную нервную систему и непостижимымъ для насть образомъ перерабатываются въ ощущенія. Какимъ образомъ происходитъ это превращеніе—мы не понимаемъ и никогда не поймемъ, потому что не можемъ наблюдать, какъ «не я» превращается въ «я». Мы знаемъ только, что наши ощущенія имѣютъ источникомъ внѣшнія раздраженія и стоять съ ними въ опредѣленномъ состоятствіи. Возникшее такимъ образомъ ощущеніе, служащее первичнымъ элементомъ нашего «я», воспринимается сознаніемъ, принимаетъ образную форму и проэцируется во внѣшній міръ. Переработанное такимъ образомъ внѣшнее раздраженіе становится представлениемъ, а вся дальнѣйшая психическая жизнь есть лишь сочетаніе различныхъ представлений во всевозможныхъ отношеніяхъ и количествахъ. Какъ однако показываетъ опытъ и наблюденія, законы этихъ сочетаній довольно опредѣленны и тождественны для всѣхъ людей и извѣстны подъ общимъ названіемъ закона ассоціаціи представлений. Представлениа складываются въ ряды представлений или идеи, а изъ послѣднихъ образуется уже вся мыслительная дѣятельность человѣка. Такимъ образомъ *представленіе лежитъ въ основѣ всей душевной дѣятельности, а въ основѣ представленія лежитъ внѣшнее раздраженіе.* Въ послѣднемъ, слѣдовательно должны искать мы источникъ нашей мысли, душевной жизни, психической энергіи, форма которой есть наше «я».

Я не считаю возможнымъ согласиться съ положеніемъ проф. В. Я. Данилевскаго, будто бы наследственная психофизическая организація «можетъ у человѣка развить интенсивную психическую дѣятельность, даже при сравнительно однообразныхъ и слабыхъ воздействиіяхъ извнѣ», а тѣмъ болѣе въ возможности передачи путемъ наслѣдства «психической энергіи» въ потенциальному состоянію. Допустивши такое положеніе, мы непремѣнно придемъ къ выводу, подобному высказанному Гrotомъ, относительно генія Гете и Ньютона, переданного имъ въ латентномъ состояніи. Откуда же взялась эта скрытая энергія, которая не можетъ возникнуть изъ ничего, если не допустить ея накопленія путемъ наслѣдства, что явно невозможно, потому что мы не родимся съ готовыми знаніями на свѣтъ.

Гоббсъ правъ говороря: „nihil est in intellectu, quod non prius fuerit in sensu“.

Правда, фактъ передачи путемъ наслѣдства таланта и нѣкоторыхъ свойствъ установленъ непоколебимо, но передачи знаній не наблюдалъ еще никто, а образованіе ученоаго безъ ученія также невозможно. Считая психику новорожденного за *tabula rasa*, мы вовсе не исключаемъ возможности хорошаго или дурнаго вліянія наслѣдственності; — вѣдь дѣло зависитъ не только отъ виѣшнихъ раздраженій и ихъ сочетаній, но и отъ свойства самой *tabula rasa*. Одинъ и тотъ же свѣтовый лучъ, падая на двѣ фотографическія пластинки, даетъ различные отпечатки, въ зависимости отъ качества и чувствительности пластинокъ.

Такимъ образомъ, мы приходимъ къ самому важному и основному психологическому закону, что *единственнымъ исходнымъ элементомъ нашей психической дѣятельности являются виѣшнія раздраженія, которыя въ нашемъ мозгу превращаются въ ощущенія*. Субъектъ съ совершенно правильно сформированнымъ мозгомъ, ослѣпшій въ утробной жизни, вслѣдствіе пораженія глазного яблока, никогда не будетъ имѣть зрительныхъ представлений и никакія врожденныя свойства, а тѣмъ болѣе переданная по наслѣдству психическая энѣргія въ скрытомъ состояніи не дастъ въ результаѣтъ зрительного образа, какъ не получимъ и мы представлениія о четвертомъ измѣреніи.

Если органы нашихъ чувствъ возбуждаются единственно лишь энергіей, и при томъ именно въ дѣятельной ея формѣ въ видѣ движенія, свѣта, звука и проч., то не подлежитъ сомнѣнію, что источникомъ нашей психической энергіи является энергія виѣшняго міра, передаваемая мозгу черезъ посредство органовъ чувствъ. Вотъ гдѣ, такимъ образомъ, является первый источникъ психической энергіи, вотъ гдѣ нужно искать ключъ къ закону сохраненія энергіи въ примѣненіи къ психикѣ, а не въ физико-химическихъ процессахъ мозга, которые служатъ лишь къ тому, чтобы вѣчно поддерживать въ должномъ состояніи механическую систему, подобно тому какъ фонографъ, для воспринятія звука, долженъ находиться въ ходу и какъ хороший аккумуляторъ требуетъ совершенной исправности механизма.

Воспринимаемыя нами явленія виѣшняго міра, будучи ничѣмъ инымъ, какъ движеніемъ или частной формой міровой энергіи, не могутъ по закону сохраненія ея, дать въ результатѣ ничего иного, какъ тоже энергію, но энергию въ широкомъ значеніи, а не опять только движеніе, какъ принимаетъ Вундтъ. Такимъ образомъ, другимъ путемъ, исходя изъ виѣшнихъ раздраженій, мы приходимъ къ тому же заключенію, что наша психическая дѣятельность, имѣя источникомъ движеніе, не можетъ быть ничѣмъ инымъ, какъ также energіей—«психической energіей», которая неуклонно должна слѣдовать закону сохраненія и эквивалентности.

Теперь понятно, почему *Вундтъ* не могъ примѣнить законъ этотъ къ психической дѣятельности, такъ какъ производя изъ движенія одно лишь движеніе, мы должны были бы представить себѣ всю психическую дѣятельность, какъ рядъ безпрерывныхъ превращеній энергіи движенія, которая должна была бы расходоваться столь же быстро, какъ и накопляться. Такимъ образомъ вся жизнь состояла бы изъ безконечнаго ряда отдѣльныхъ моментовъ, нисколько не связанныхъ между собою. На томъ же основаніи механическое міровоззрѣніе оказалось несостоятельнымъ для объясненія психической дѣятельности, „такъ какъ не удалось представить фактическія соотношенія помошью механической системы такъ, чтобы не получилось остатка“ (Освальдъ). Такимъ образомъ опредѣленное количество энергіи, воспринятое органами чувствъ, должно дать въ результатѣ свотвѣтственное, эквивалентное количество психической энергіи, а такъ какъ энергія движенія можетъ быть измѣрена, то можетъ быть вычислено и количество нашей психической энергіи. Но по тому же закону сохраненія и эквивалентности „психическая energія“ не можетъ исчезнуть безслѣдно, превратиться въ „ничто“. Продуктъ такого превращенія „психической energіи“ въ дѣйствительности извѣстенъ, — это есть та нервная сила, которая передается по многочисленнымъ проводникамъ, нервнымъ волокнамъ и опять переходитъ въ движеніе, приводя въ дѣятельное состояніе обширную мускулатуру нашего организма.

Если мы теперь представимъ себѣ простѣйшую организацію нервно-психического механизма—простую рефлекторную дугу, то, исходя изъ выше приведенныхъ положеній слѣдуетъ допустить, что *аппаратъ этотъ долженъ былъ бы находиться въ совершенномъ покое до тѣхъ поръ, пока чувствительное волокно не будетъ подвергнуто раздраженію сообщенiemъ ему некотораго количества дѣятельной энергіи.* Послѣднее, переданное по волокну къ центральной клѣткѣ, перерабатается въ ней въ эквивалентное ему количество энергіи, „энергіи психической“, а процессъ этотъ будетъ ощущенiemъ клѣточнаго элемента. Такъ какъ психическая энергія, заключающаяся въ клѣткѣ въ формѣ ощущенія, не можетъ исчезнуть безслѣдно, то она должна передаться, опять-таки въ эквивалентномъ количествѣ, по двигательному волокну къ мышцѣ и вызываетъ въ ней движеніе съ силою, равною движенію, затраченому на возбужденіе чувствительного волокна. Такимъ образомъ произошло превращеніе энергіи, при чемъ всѣ три величины ея оказались равны. Если назовемъ чувствительное раздраженіе черезъ *a*,—ощущеніе, или психическую энергию черезъ *b*, а импульсъ къ мышцѣ черезъ *c*;—то

$$a = K, \quad b = Ic,$$

гдѣ *K* и *I* суть коэффиціенты, выражающіе сопротивленіе проводящихъ путей.

Съ другой стороны, необходимое условіе равенства системы въ началѣ и въ концѣ превращенія имѣть мѣсто вполнѣ, такъ какъ рефлекторная дуга послѣ такого разряда снова приходитъ въ состояніе полнаго покоя впредь до новаго нарушенія равновѣсія, въ видѣ раздраженія чувствительного волокна. И сколько бы времени ни существовала рефлекторная дуга, она будетъ находиться въ состояніи покоя, пока не получитъ новаго раздраженія, *сама же клѣтка не можетъ произвести энергіи изъ ничего, а лишь переводитъ полученную энергию въ другой видъ*, точно слѣдя опредѣленному закону. Дѣйствительно, въ области рефлексовъ опытъ показываетъ не только названную зависимость, но и пропорціональную въ известныхъ предѣлахъ зависимость между силою раздраженія и эффектомъ дѣйствія.

Здѣсь, однако, необходимо явится слѣдующая оговорка. Ошибочно было бы думать, что та-работа, которая произведена мышечнымъ сокращеніемъ, есть полностью измѣненная психическая энергія, сообщенная мышцѣ въ видѣ психическаго импульса. Опытъ показываетъ, что достаточно сообщить двигательному нерву раздраженіе въ видѣ очень небольшого количества электрической, химической или механической энергіи, чтобы произвести значительной силы мышечное сокращеніе. Очевидно, что это движение не можетъ быть произведено изъ того небольшого количества энергіи, которое затрачено на раздраженіе нерва, потому что возможно при превращеніи одного вида энергіи въ другой потерять нѣкоторое количество ея въ видѣ внутренней работы, идущей, такъ сказать, на преодолѣніе сопротивленія системы и въ такомъ случаѣ видимая работа можетъ быть меньше затраченной на производство ея, но получать большее количество энергіи изъ меньшей мы не можемъ никоимъ образомъ по закону сохраненія и эквивалентныхъ превращеній энергіи. Поэтому нужно помнить, что *не мышечная работа будетъ равна и эквивалентна энергіи внешнихъ раздраженій, и психический импульсъ, вызывающій сокращеніе.* Взаимодѣйствіе же нервнаго импульса и мышечнаго сокращенія станетъ понятно намъ, на основаніи теоріи химическихъ равновѣсій и второго начала термодинамики.

Если мы представимъ себѣ какую либо механическую систему, находящуюся въ покое, то необходимымъ условиемъ этого покоя явится одинаковое напряженіе энергіи во всѣхъ частяхъ системы. Если же такой покояющейся системѣ, въ которой заключается опредѣленное количество энергіи въ напряженномъ состояніи, сообщить нѣкоторое количество новой энергіи, то произойдетъ нарушеніе химического равновѣсія и результатомъ реакцій можетъ явиться освобожденіе значительного количества энергіи на счетъ превращенія потенціальной энергіи въ живую силу. Такъ, напримѣръ, огромный запасъ скрытой энергіи, заключающейся въ частицѣ нитроглицерина, не можетъ быть переведенъ въ живую силу взрыва, пока ему не будетъ сообщено нѣкоторое количество новой энергіи въ видѣ механическаго движенія,

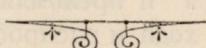
Такъ точно мы вправѣ разсматривать покоющуюся мышцу, какъ механическую систему, въ которой весь запасъ напряженныхъ силъ, заключенный въ опредѣленныхъ химическихъ соединеніяхъ, находится въ состояніи химического равновѣсія. Для того, чтобы мышца вышла изъ состоянія покоя, необходимымъ условіемъ является сообщеніе ей чрезъ нервное волокно иѣкотораго количества энергіи, все равно будетъ ли это психическої импульсъ, электрическое, механическое или химическое раздраженіе.

Такимъ образомъ, хотя мышечная работа является продуктомъ перехода заключающейся въ ней потенціальной энергіи въ дѣятельное состояніе, но нервный волевой импульсъ, психическая энергія, является непремѣннымъ условіемъ ея сокращенія, подобно тому какъ механическое движеніе является необходимымъ условіемъ для взрыва нитроглицерина. Импульсъ этотъ будетъ непремѣнно эквивалентенъ вѣнченному раздраженію, мышечное же движение будетъ соотвѣтствовать той части потенціальной энергіи мышцы, которая расходуется при ея сокращеніи.

Такимъ образомъ для простѣйшей схемы нервно-психической организаціи, для области рефлекторныхъ движений законъ сохраненія энергіи оказывается примѣнимъ полностью.

Это соотношеніе силъ наблюдаемое въ рефлексѣ и превращеніе физической энергіи раздраженія въ психическую, проявляющуюся въ субъективной формѣ ощущенія, а въ дальнѣйшемъ обратное превращеніе ощущенія въ волевой нервный импульсъ, вызывающій физическое движение въ мышцѣ и есть основной фактъ, на которомъ построена вся энергетическая психологія. Этимъ соотношеніемъ опредѣляется роль психической энергіи въ природѣ, ея взаимныя превращенія и единство съ другими физическими силами.

Въ послѣдующихъ главахъ мы разсмотримъ эти отношенія детально.



Глава IV.

Роль нервной системы и механизмъ ея дѣятельности. Физическая натура внѣшнихъ раздраженій.

Мы видѣли на основаніи предыдущаго, что вся вселенная, согласно современнымъ теоріямъ представляется какъ безконечное разнообразіе различныхъ процессовъ или видовъ движенія. Независимо отъ того, колеблются ли материальная частицы или гипотетическая эфирная среда, мы должны себѣ представить міровое пространство проникнутымъ безпредѣльнымъ числомъ лучей энергіи съ равномѣрными колебательными движеніями, отличающими другъ отъ друга числомъ колебаній и длиною волны.

Лучи эти пронизываютъ міровое пространство во всѣхъ направленіяхъ одновременно, проникая другъ чрезъ друга и не оказывая при этомъ вліянія одинъ на другой. Этотъ безначальный и многообразный характеръ движеній подчиненъ однако опредѣленнымъ законамъ и нѣкоторые виды лучей и взаимное ихъ превращеніе сдѣлалось достояніемъ физической науки. Одинъ и тотъ же источникъ энергіи даетъ лучи съ различными видами колебаній и одно и то же тѣло можетъ свѣтиться, звучать, испускать электрическіе и тепловые лучи, но при этомъ свѣтъ не мѣшаетъ исходящему отъ него звуку, а электричество теплотѣ. Каждый изъ лучей проникаетъ въ пространство, отклоняется и преломляется по своимъ законамъ, независимо отъ хода и распространенія другого вида лучей и, будучи превращенъ въ иной видъ лучей, получаетъ всѣ присущія послѣднему свойства.

Взаимодѣйствіе этихъ мировыхъ процессовъ съ субъективной душевной жизнью человѣка опредѣляется строениемъ и функциею органовъ чувствъ, которые приспособлены къ восприятію или, такъ сказать, къ поглощенію определенного вида лучей, характеризуемыхъ даннымъ числомъ колебаній съ извѣстной длиной волны. Воспринимаются только тѣ лучи, къ которымъ приспособлены органы чувствъ, остальные же не оказываютъ на нихъ никакого дѣйствія и виѣшній міръ, въ огромнѣйшей части своихъ разнообразныхъ процессовъ, субъективно не существуетъ для живого существа за предѣлами его виѣшнихъ чувствъ.

Наши органы чувствъ или чувства вообще играютъ роль оконъ, которыя прорублены изъ тьмы субъективнаго во виѣшній міръ. Черезъ нихъ мы можемъ созерцать тѣ мировые процессы, которые намъ позволено Создателемъ нашей организаціи. Весь остальной міръ для насъ не существуетъ и не познаемъ. На томъ же основаніи невидимый для насъ процессъ можетъ сдѣлаться доступнымъ созерцанію, когда незримый лучъ превратится въ другой видъ энергіи, оказывающей воздействиѳ на наши чувства.

Взаимодѣйствіе всѣхъ извѣстныхъ намъ процессовъ въ природѣ съ организмомъ черезъ посредство нервной системы и органовъ чувствъ можетъ быть представлено въ слѣдующей классификациі:

1. Лучи энергіи доступные органамъ чувствъ человѣка съ извѣстною физическими натурами.

Органы чувства.	Название лучей.	Число колебаній.	Длина волны и физическое мѣрило.
Глазъ.	Свѣтовые.	400—800 биллюновъ въ секунду.	0,4 — 0,76 μ
Ухо.	Звукъ.	16 — 40000.	
Кожа (чувство температурное.).	Тепловые.		0,76 μ — 0,05мм. = 50 μ приближительно.
Кожа (чувствование движенія.).	Движеніе физического тѣла.	$\frac{mv^2}{2}$	
Кожа и специфические органы чувства: боль.		$F_s = \frac{mv^2}{2}$	

2. Лучи известные по физическимъ свойствамъ, но для которыхъ не существуетъ органовъ чувствъ у человѣка.

Название лучей.	Число колебаний (предѣлы).	Длина волны.	Видъ лучей, при превращеніи въ к-рые они становятся доступными органамъ чувства.
Рентгеновскіе.		0,5 — 0,16 μ (милліонная доли миллиметра.)	Свѣтъ, химическіе лучи.
Радій.			
Электро-магнитные лучи Герца.		Отъ 6 м.м. до произвольно большой.	Движеніе.
Химическіе лучи			Свѣтъ.
Ультрофioletовые.		< 0,4 μ	Свѣтъ.
Электрическій токъ.			Движеніе.

3. Лучи неизвѣстные физически, но доступные органамъ чувствъ.

Название лучей.	Органы чувствъ.
Сила тяжести.	Вкусъ. Обоняніе. Давленіе. Внутреннія ощущенія. Мышечное чувство. Остальныя кожныя чувства.

Суть процесса воспріятія виѣшнихъ впечатлѣній состоить въ томъ, что лучъ энергіи дѣйствуетъ на концевой аппаратъ органа чувствъ и поглощаясь имъ, претер-

пъваетъ въ нервной системѣ рядъ послѣдовательныхъ измѣненій, конечнымъ звеномъ которыхъ является субъективный элементъ ощущенія.

Въ схемѣ процессъ этотъ выразится слѣдующимъ образомъ:

Субъективное
ощущеніе.



Кора мозга

Въ процессѣ воспріятія внѣшнихъ впечатлѣній господствуютъ слѣдующіе законы:

- 1) Каждый органъ чувства реагируетъ только на специальный видъ лучистой энергіи и не воспринимаетъ другихъ лучей.
- 2) Специфическій лучъ энергіи доступенъ своему органу чувствъ только въ известныхъ предѣлахъ, опредѣляемыхъ числомъ колебаній въ единицу времени и длиною волны. Все что ниже и выше этихъ предѣловъ, хотя бы характеръ колебательного движенія сохранялся, не воспринимается.
- 3) Качество впечатлѣнія опредѣляется числомъ колебаній въ секунду, а сила ощущенія амплитудою колебательныхъ движеній.

Ширина амплитуды опредѣляются низшій и высшій предѣлы или границы чувствительности и получается такъ называемый низшій порогъ ощущенія, соотвѣтствующій опредѣленной величинѣ амплитуды луча энергіи, т. е. раздраженія, и высшій предѣль, за которымъ дальнѣйшее усиленіе раздраженія ведетъ къ прекращенію воспріятія впечатлѣнія или къ переходу его въ болевое.

Всякое внѣшнее воздействиѣ, которое вызываетъ или измѣняетъ функцию нервнаго элемента называется *раздраженіемъ*.

Различаютъ внутреннія и виѣшнія раздраженія. Подъ первыми разумѣютъ тѣ, которая исходятъ изъ тканей и органовъ окружающихъ нервные элементы, какъ напр. измѣненія въ составѣ крови и тканевыхъ соковъ. Виѣшними называютъ всѣ физическая и химическая раздраженія, воздѣйствующія на организмъ изъ виѣшняго міра. По отношенію, однако, къ нервной системѣ всѣ раздраженія суть виѣшніе факторы.

Душевная жизнь наша начинается и всецѣло основывается на процессѣ воспріятія виѣшнихъ впечатлѣній. Процессъ этотъ съ точки зреінія энергетической психологии есть превращеніе различныхъ видовъ лучей единой міровой энергіи въ психическую, форма которой есть наше субъективное самоощущеніе. Органы чувствъ суть аппараты воспринимающіе и трансформирующіе дѣйствующіе на нихъ лучи, при чемъ каждый изъ нихъ приспособленъ для реакціи на опредѣленный видъ лучей. Первый результатъ превращенія воспринимаемыхъ лучей есть появленіе въ чувствительномъ центростремительномъ нервѣ нервнаго тока, или нервнаго возбужденія. Это первая стадія вся каго ощущенія — это первоисточникъ внутренней душевной жизни всякаго живого существа. Наши знанія о лучахъ физической энергіи, дѣйствующихъ на органы чувствъ довольно обширны, а сущность ихъ сводится на различные виды колебательныхъ движений. Наоборотъ, о натурѣ нервнаго тока мы знаемъ весьма мало, не имѣемъ методовъ его измѣренія и только косвенно умѣемъ обнаруживать его присутствіе. Однако на основаніи немногихъ данныхъ изъ нервной физиологии не подлежитъ сомнѣнію, что нервный токъ есть энергія въ физическомъ смыслѣ, которая можетъ проявляться, т. е. превращаться въ движение и электричество, а потому нѣть основанія дѣлать для этого вида энергіи исключеніе изъ общаго для всѣхъ физическихъ силъ закона сохраненія и эквивалентныхъ превращеній.

Мы знаемъ изъ области химіи весьма много случаевъ, когда происходитъ химической процессъ съ превращеніемъ одного соединенія въ другое только подъ влияниемъ лучей виѣшней энергіи, какъ, напр., возстановленіе серебряныхъ солей въ фотографіи. Лучъ свѣта какъ буд-

то закрѣпляется въ этихъ соединеніяхъ на фотографической пластинкѣ. Такжѣ точно лучъ энергіи, проникающій черезъ посредство органовъ чувствъ въ нервный центръ можетъ поглощаться клѣткой, вызывая въ ней химическую реакцію съ образованіемъ болѣе сложныхъ химическихъ соединеній. Тогда нервная клѣтка является аккумуляторомъ, который при обратномъ разложеніи образовавшагося химического соединенія вновь освобождается накопленный въ немъ запасъ, порождая новый потокъ психической энергіи, оживляя перешедшія на время въ скрытое состояніе ощущенія и обусловливая воспоминаніе разъ пережитаго и отложеннаго въ запасѣ памяти образа.

На основаніи того, что при перерѣзкѣ чувствительного нерва ощущеніе прекращается, слѣдуетъ думать, что нервный токъ превращается въ самоощущающую энергию только въ центральныхъ нервныхъ аппаратахъ, по крайней мѣрѣ у высшихъ животныхъ и человѣка и что здѣсь только онъ принимаетъ форму психической энергіи, свойство которой есть ея субъективное существованіе или самоощущеніе въ формѣ нашего „я“.

То явленіе, что нервный токъ существуетъ только тотъ промежутокъ времени, пока лучъ энергіи дѣйствуетъ на органъ чувствъ, служитъ неопровергнутымъ доказательствомъ физического превращенія одного вида энергіи въ другой, которое здѣсь имѣть мѣсто.

Каждый живой организмъ составляетъ неотдѣлимую часть всей природы, всего мірозданія и существованіе и жизнь его возможны только при условіи постояннаго взаимодѣйствія между нимъ и всею природою чрезъ посредство внѣшней среды. На низшихъ ступеняхъ біологическаго развитія живой организмъ—одноклѣточный—in toto реагируетъ на воздействиіе внѣшней среды. Внѣшнее физическое раздраженіе и реакція дѣйствуютъ и исходятъ изъ одной и той же клѣтки, но съ дальнѣйшимъ усложненіемъ строенія и дифференцированіемъ тканей физіологическая функция также раздѣляются и на высотѣ развитія живыхъ существъ мы видимъ, что задачу воспріятія раздраженій изъ внѣшней среды принимаютъ на себя периферические приборы органовъ чувствъ, а двигательные функции, въ которыхъ, главнымъ образомъ, проявляется

реакція—мышечная система. Но главное значение и специальную роль восприятия раздражений и сообразование съ ними, или вѣрнѣе переработку ихъ въ реакцію принимаетъ на себя нервная система.

Выдѣленная у высшихъ животныхъ въ весьма сложное образование, нервная система, — центры, проводящіе пути и концовыя аппараты органовъ чувствъ — по существу своему построена по тому же принципу и схемѣ, какъ и у низшихъ животныхъ.

Вся нервная система состоитъ изъ нервныхъ клѣтоекъ, ихъ отростковъ и концевыхъ развѣтвленій, составляющихъ такъ называемые нейроны.

Нейронъ представляетъ основную анатомическую и физиологическую единицу въ нервной системѣ. Нервная клѣтка имѣетъ многочисленные протоплазматические отростки—дендриды и осевой цилиндръ—длинный отростокъ, который, получая на протяженіи міэлиновую обкладку, составляетъ нервное волокно, оканчивающееся концовыми развѣтвленіями или особымъ приборомъ. Нейроны вступаютъ другъ съ другомъ въ соприкосновеніе, согласно теоріи контактовъ, и образуютъ звенья тѣхъ многочисленныхъ цѣпей и сътей, которыя и составляютъ нашу нервную систему. Группируясь самымъ многообразнымъ способомъ, нейроны соединяются въ группы, при чемъ клѣтки формируютъ нервные центры, а ихъ отростки соединяются въ пучки образующіе нервные стволы.

Не всѣ авторы сходятся въ вопросахъ о физиологической функции тѣла нервной клѣтки и ея ядра, о роли дендритовъ и осеваго цилиндра. Довольно распространено мнѣніе разсматривающее дендриды какъ отростки имѣющіе питательную, а осевые цилиндры—нервную функцию. Для энергетической психологіи, однако, это положеніе не имѣетъ большого значенія, какъ и столь важный въ нейрологіи вопросъ о способѣ соединенія между собою отдѣльныхъ нейроновъ: путемъ-ли контакта, анастомоза, или, на конецъ, согласно теоріи Duval'я путемъ измѣнчиваго, подвижного соприкосновенія.

Приравнивая схему нервной системы къ электрической цѣпи состоящей изъ элементовъ и соединяющихъ ихъ проводниковъ, мы можемъ сказать, что будетъ совер-

шенно безразлично, спаяны ли звенья цепи между собою, просто приведены в состояние контакта или наконец соединены подвижно такъ, что ихъ во всяко время можно соединить и разъединить.

Какъ цепь электрическихъ элементовъ, такъ и нейроновъ состоять изъ отдельныхъ, самостоятельныхъ и морфологически и функционально единицъ. Каждая эта единица можетъ передавать другой соседней съ нею ту нервную энергию, которая возникла въ одномъ нейронѣ, дальше черезъ всю цепь.

Весьма вероятно, что цепь нейроновъ не является простымъ проводникомъ нервного возбуждения, ибо для этого было бы вполнѣ достаточно одного нервного волокна; надо полагать, что каждый разъ при передачѣ нервной энергіи другому нейрону, она въ немъ трансформируется, измѣняется.

Съ точки зрѣнія энергетики не имѣеть большого значенія вопросъ о томъ, передается ли нервный токъ въ цепи по протяженію непрерывно, или путемъ ряда послѣдовательныхъ зарядовъ и разрядовъ согласно теоріи проф. Бехтерева, приравнивающаго цепь нейроновъ соединеннымъ послѣдовательно лейденскимъ банкамъ.

Соединенные въ цепи и сѣти — нейроны имѣютъ не одинаковое строеніе и функцию. Перефирическая нервная система дѣлится на чувствительные и двигательные пути, состоящіе изъ послѣдовательныхъ цепей нейроновъ. Въ спинномъ и головномъ мозгу центры съ ихъ проводящими путями образуютъ многочисленныя промежуточныя станціи, чувствительные, двигательные и ассоціаціонные центры, координированная и строго законообразная работа которыхъ проявляется въ столь совершенной нервной и душевной дѣятельности.

Соответственно общему назначенію нервной системы, каждый нейронъ пред назначенъ ко взаимодѣйствію съ внѣшнею средою. Потому прямо или посредственно онъ имѣеть цѣлью воспринимать внѣшнее раздраженіе, понимаемъ ли мы подъ таковымъ лучъ свѣта или физико-химическій процессъ, происходящій внутри организма. Ни одинъ нейронъ не можетъ функционировать самостоятельно, не получивъ внѣшняго раздраженія, все равно вос-

принимается ли оно и переживается ех tempore или скрыто въ клѣткѣ въ потенціальномъ состояніи, какъ слѣдъ прежде полученного раздраженія.

Нервная система въ простѣйшей своей функції, въ сферѣ рефлексовъ, служитъ только для переработки внѣшнихъ раздраженій въ нервный импульсъ къ мышцѣ или желеzѣ. Тамъ, гдѣ нервная система получаетъ болѣе сложное строеніе, нейроны дифференцируются и получаютъ способность поглощать на время, запечатлѣвать въ себѣ энергию внѣшняго раздраженія передаваемую черезъ чувствительные нервы и переводить ее на время въ потенціальное состояніе. Изъ этого скрытаго состоянія, точно опредѣленныхъ условіяхъ эта энергія памяти вновь разряжается, и потенціальное ощущеніе оживляется и субъективно переживается нами.

Физико-химическій процессъ, который имѣетъ мѣсто въ нервной клѣткѣ сводится вѣроятно къ поглощенію энергіи нервнаго возбужденія опредѣленными химическими соединеніями, переходящими, конечно, въ иныя. Процессъ аналогиченъ поглощенію свѣтоваго луча фотографическою пластинкою, при чемъ серебро возстановляется, или поглощенію электрической энергіи аккумуляторомъ, при чемъ также происходитъ химическая реакція.

Нервная клѣтка въ этомъ смыслѣ есть аккумуляторъ психической энергіи, но аккумуляторъ живой, ибо химическій составъ его безпрерывно обновляется путемъ питания и обмѣна веществъ. Едва одно соединеніе свяжется, поглотивъ лучъ энергіи и кончится одна реакція, на готовѣ должны быть новые элементы для этой реакціи. Задержка грозить потерю функции и простоянка питания вызываетъ гибель нервной дѣятельности.

Для функції трансформированія и аккумулированія энергіи внѣшняго раздраженія въ нейронѣ необходимы два условія: во-первыхъ наличность физико-химическихъ процессовъ выражающихся питаниемъ и дыханіемъ въ живомъ нейронѣ и во-вторыхъ дѣйствие внѣшняго раздраженія.

Химическія реакціи въ нервныхъ элементахъ имѣютъ необходимое значеніе какъ и въ аккумуляторѣ, на который дѣйствуетъ лучъ электрической энергіи. Безъ такой невозможна никакая функція и потому значеніе внут-

реннихъ процессовъ въ живомъ нейронѣ отрицать невозможно. Невѣрно только общепринятое *Фехнеромъ*, *Вундтомъ*, *Спенсеромъ* и всѣми прочими изслѣдователями положеніе, будто-бы процессы питанія служить источникомъ нервной и психической энергіи и будто бы энергія пищевыхъ веществъ по закону сохраненія и эквивалентности превращается въ психическую энергию подъ вліяніемъ только лишь импульса внѣшняго раздраженія.

Не съѣденная нами котлетка, а лучъ свѣта дѣйствующій на нашъ глазъ, является источникомъ свѣтоваго ощущенія и эквивалентно послѣднее не числу каллорій освобождаемыхъ поглощеннымъ бѣлкомъ питательныхъ веществъ, а лучистой энергіи самого свѣтового луча.

Найти балансъ и эквивалентность психической энергіи съ каллоріями пищевыхъ веществъ невозможно, ибо питательные процессы имѣютъ универсальное жизненное значеніе также и въ то время, когда нервная система совершенно не функционируетъ. Этимъ объясняется неудачная попытка всѣхъ предшествующихъ авторовъ подчинить нервно-психическую дѣятельность закону сохраненія энергіи.

Разсмотримъ теперь болѣе детально физическую свойства раздражителей дѣйствующихъ на органы чувствъ и нервную систему живыхъ организмовъ.

Надо считать основнымъ закономъ нервной физиологии, что нервная окончанія суть трансформаторы внѣшнихъ раздраженій и представляютъ собою различные физические аппараты.

Въ ближайшее соприкосновеніе съ внѣшнимъ міромъ живой организмъ приходитъ чрезъ посредство своей кожной поверхности. На низшихъ ступеняхъ развитія у организмовъ живущихъ въ водѣ, вся кожная поверхность омыается равномѣрно жидкостью, при чемъ согласно законамъ физики давленіе равномѣрно передается ко всѣмъ точкамъ поверхности. Такжѣ равномѣрно будетъ передаваться и второе физическое свойство среды, ея температура. На оборотъ всякая встрѣча организма съ твердымъ тѣломъ въ жидкой однородной средѣ, оказывая вліяніе на данную поверхность кожи, будетъ выражаться приложеніемъ къ

ней определенной живой силы въ формѣ толчка и вызвать нарушение въ равновѣсіи силъ на поверхности тѣла организма.

Въ газовой воздушной средѣ разнообразіе силъ дѣйствующихъ на поверхность живого организма гораздо большее; различные участки кожи подвергаются одновременно многимъ воздействиѳмъ извнѣ, при чёмъ они бываютъ разной силы и направленія.

Чувствительность органа осязанія зависитъ отъ числа нервныхъ окончаній и толщины изолирующего слоя кожи, которая сама по себѣ совершенно не чувствительна по отношенію къ внѣшнимъ разраженіямъ.

Первую и самую важную группу кожныхъ раздражителей составляютъ *механическія*, сущность которыхъ сводится къ приложению къ определенной точкѣ или поверхности кожи толчка въ формѣ живой силы или груза вызывающаго сдавленіе поверхностной части кожи. Не одна величина груза, не только вѣсъ положенного на кожу тѣла является раздражителемъ дѣйствующимъ на нервныя окончанія. Живая сила падающаго съ высоты тѣла опредѣляется формулой $\frac{mv^2}{2}$ и эта величина является физическимъ мѣриломъ механическаго раздраженія кожи. Всякое тѣло движущееся въ пространствѣ и встрѣчающее кожную поверхность дѣйствуетъ на нее какъ живая сила определенного вѣса, развившаго определенную скорость. Физическая цѣлостность и прочность живого организма можетъ, разумѣется, противостоять внѣшнимъ воздействиѳмъ только определенной силы и тѣло менѣе твердое можетъ быть раздавлено болѣе твердымъ обладающимъ определенной живой силою. По этому величина раздражителя имѣеть для каждого организма рѣшающее значеніе, ибо послѣдній приспособленъ лишь къ воспріятію и реакціи на таковыя только въ очень определенныхъ предѣлахъ. Механическія раздраженія, величина живой силы которыхъ ниже порога, не дѣйствуютъ на нервныя окончанія; раздраженія болѣе сильныя чѣмъ высшій предѣль для органа чувствъ, разрушаютъ органически кожную поверхность и весь организмъ. Но при столкновеніи двухъ движущихся тѣлъ или при ударѣ подвижнаго тѣла о неподвижную поверхность

физически живая сила $\frac{mv^2}{2}$ действуетъ только въ первый моментъ и по остановкѣ тѣла немедленно превращается изъ живой силы въ потенциальную или переходитъ въ другую форму энергіи, обыкновенно въ теплоту.

Одинъ изъ элементовъ опредѣляющихъ живую силу, а именно масса тѣла, характеризуемая его вѣсомъ, продолжаетъ дѣйствовать на кожу или подлежащую поверхность и тогда, когда бывшее тѣло по отношенію къ кожѣ пришло въ неподвижное состояніе. Мы чувствуемъ кожею величину вѣса дѣйствующаго на нее тѣла, хотя бы оно находилось въ состояніи покоя.

Въ механическихъ раздраженіяхъ, дѣйствующихъ на кожу, мы должны, слѣдовательно, различать два совершенно разныхъ вида: съ одной стороны только величину вѣса касающагося предмета, съ другой живую силу развивающую тѣломъ при подвижномъ соприкосновеніи съ кожей. Послѣднее можетъ быть въ формѣ удара или физическаго, относительного, по отношенію къ кожѣ, движенія.

Первому физическому явлѣнію соотвѣтствуетъ общепринятое въ физиологии осозанія чувство давленія. Второму процессу отвѣчаетъ такъ называемое чувство движенія, установленное Vierordt,омъ, и чувство прикосновенія въ первый моментъ дѣйствія посторонняго тѣла на кожную поверхность.

Осязательное чувство, посредствомъ котораго живой организмъ входитъ въ болѣе тѣсное общеніе съ природою и которое вмѣстѣ съ зрительнымъ чувствомъ характеризуетъ распределеніе представленій образовавшихся въ сознаніи въ категоріи пространства, есть чувство весьма сложное.

Слѣдуетъ строго разграничить двоякое отношеніе органа осозанія къ дѣйствующимъ на него внѣшнимъ раздраженіямъ.

Перваго рода отношеніе будетъ имѣть мѣсто въ томъ случаѣ, если внѣшній агентъ, послѣ нанесенія извѣстнаго раздраженія, вслѣдъ за симъ приходитъ въ спокойное состояніе, каковымъ является прикосновеніе предмета къ кожѣ, если онъ продолжаетъ оставаться въ отношеніи кожной поверхности въ томъ же положеніи, въ какомъ нахо-

дился въ моментъ начала прикосновенія. Это раздраженіе будетъ вызывать въ сознаніи чувство давленія, и величина его опредѣляется вѣсомъ касающагося тѣла.

При изслѣдованіи дѣйствія на кожу груза, вызывающаго чувство давленія, слѣдуетъ исключить первый моментъ соприкосновенія касающагося тѣла съ кожей, такъ какъ чувство удара или такъ называемое простое осязательное ощущеніе соотвѣтствуетъ физическому процессу приложенія живой силы къ кожѣ, при чемъ въ самой моментъ остановки ударяющаго предмета *скорость* *переходитъ въ теплоту*, а въ нервномъ окончаніи порождаетъ *возбужденіе*, лежащее въ основѣ *ощущенія прикосновенія*—масса же въ формѣ вѣса движущагося предмета, потерявъ свою скорость продолжаетъ ужес въ формѣ нового раздраженія дѣйствовать на кожу, вызывая, *ощущеніе давленія*.

Психологически первоначальный моментъ столкновенія движущагося тѣла съ кожей соотвѣтствуетъ ощущенію прикосновенія.

Второго рода отношеніе приближается и сводится въ физическомъ процессѣ къ тому случаю, если коснувшійся органа осязанія предметъ приходитъ затѣмъ въ движеніе, т. е. отношение его къ кожѣ не остается постояннымъ, какъ въ первомъ случаѣ, а мѣняется. Такое раздраженіе воспринимается нашимъ сознаніемъ, какъ смѣна осязательныхъ ощущеній во времени. Это состояніе Vierordt выдѣляетъ изъ чувства осязанія какъ чувство движенія.

Если мы попробуемъ расчленить то раздраженіе, которое получается органомъ осязанія, отъ прикосновенія движущагося предмета и которое вызываетъ въ сознаніи чувство движенія, то окажется, что съ физической точки зрѣнія мы въ правѣ рассматривать его, какъ состоящее изъ цѣлаго ряда единичныхъ раздраженій, изъ которыхъ каждое вызываетъ въ мозгу соотвѣтственное единичное ощущеніе. Подобно тому, какъ на периферіи быстрая смѣна единичныхъ раздраженій суммируется въ физическое движеніе раздражающаго предмета, — въ корѣ мозга изъ отдѣльныхъ ощущеній, соотвѣтствующихъ упомянутымъ единичнымъ раздраженіямъ, складывается идея (т. е. рядъ ощущеній) о движеніи касающагося предмета.

При такомъ взглядѣ на дѣло подъ „чувствомъ движенія“ мы будемъ разумѣть рядъ ощущеній, изъ которыхъ каждое соотвѣтствуетъ ряду отдѣльныхъ осознательныхъ раздраженій—и этимъ совершенно разрѣшается вопросъ о разной натурѣ чувства движения и осознанія и о принадлежности первого къ психическимъ или физическимъ актамъ. Слѣдуетъ различать отдѣльные осознательные раздраженія и смыняющіеся ряды ихъ. Чувство движения есть смына осознательныхъ ощущеній во времени, благодаря чemu органъ осознанія, подобно органу слуха дѣлается пригоднымъ для распределенія человѣкомъ внѣшнихъ явлений во времени.

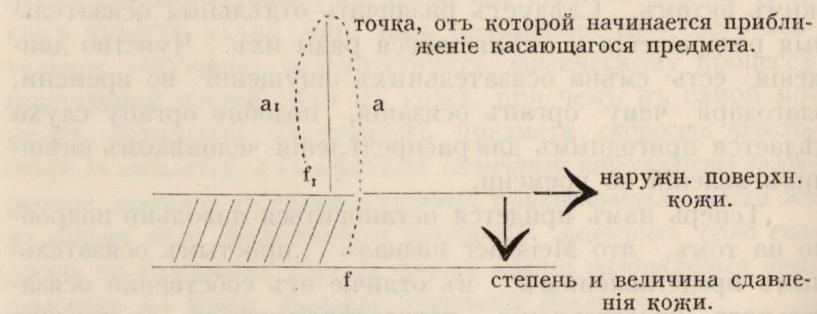
Теперь намъ придется остановиться довольно подробно на томъ, что Meissner назвалъ „простымъ осознательнымъ представлениемъ“ въ отличие отъ собственно осознательного представления, подраздѣляющагося на чувство давленія и температуры.

Подъ этимъ терминомъ Meissner представляетъ себѣ осознательное ощущеніе, независимо отъ давленія и температуры; содержаниемъ этого представления служить восприятіе касающагося предмета.

Тотъ фактъ, что мы воспринимаемъ прикосновеніе предмета независимо отъ давленія и температуры его, я думаю, стоитъ вѣдь всякаго сомнѣнія, но затруднительнымъ кажется рѣшеніе вопроса, куда отнести это явленіе и возможно ли рассматривать его какъ часть осознательного чувства? Funke—подобно чувству движения—относитъ это представление уже къ актамъ психическимъ и не признаетъ его частью осознательного чувства. Однако, если мы ближе разсмотримъ вопросъ, то окажется, что здѣсь мы имѣемъ дѣло съ явленіями весьма близкими тому, которое наблюдается и въ „чувствѣ движения“ Vierordt'a. Въ самомъ дѣлѣ, какому внѣшнему раздраженію соотвѣтствуетъ ощущеніе прикосновенія предмета, если допустить, что вслѣдъ за прикосновеніемъ предметъ приходитъ по отношенію къ органу осознанія въ постоянное отношеніе?

Съ физической точки зрѣнія мы въ правѣ рассматривать этотъ актъ, какъ передвиженіе касающагося предмета отъ опредѣленной точки въ пространствѣ къ поверхно-

сти органа осязания на определенное расстояние, которое (если предположить, что каждая поверхность и точка в пространстве, от которой происходит передвижение предмета — неподвижны) будет тѣмъ больше, чѣмъ съ большою силой предметъ давитъ на подлежащую поверхность:



Иначе говоря, необходимо принимать во внимание степень сдавленія кожи. Назовемъ расстояніе отъ неподвижной точки въ пространствѣ до поверхности сдавленной уже кожи черезъ a , силу же, съ которою предметъ сдавливаетъ кожу и которую развиваетъ при касаніи (а соответственно и силу раздраженія осязательныхъ окончаній) — черезъ f . Физически величина этой силы f будетъ опредѣляться развиваемой касающимся предметомъ живой силой, т. е. $f = \frac{mv^2}{2}$.

Слѣдовательно касающейся предметъ для того, чтобы вызвать осязательное раздраженіе съ силой f долженъ пройти расстояніе a отъ неподвижной точки въ пространствѣ. Чтобы вызвать осязательное раздраженіе, предметъ долженъ надавить на органъ осязанія.

Но вѣдь осязательное раздраженіе, хотя и меньшей силы, получится и тогда, когда предметъ еще не пройдетъ расстояніе a , а коснется лишь слабо поверхности кожи (съ силой $< f$). Притомъ, вѣдь, существуетъ настолько слабое прикосновеніе къ кожѣ, когда едва воспринимается прикосновеніе (такъ называемый порогъ ощущенія Fechner'a); въ данномъ случаѣ очевидно сила сдавленія кожи будетъ меньше, чѣмъ при дѣйствіи на нее силы f и расстояніе, пройденное касающимся тѣломъ, будетъ мень-

шѣ a . Если мы обозначимъ силу раздраженія на порогѣ ощущенія черезъ f_1 , а разстояніе, пройденное даннымъ тѣломъ отъ той же ненодвижной точки въ пространствѣ — до наружной поверхности еще не сдавленной кожи—черезъ a_1 , то получимъ:

$$\frac{a}{a_1} = \frac{f}{f_1}.$$

Сила f_1 соотвѣтствующая порогу раздраженія не равна нулю. Отсюда слѣдуетъ, что для того, чтобы произвести раздраженіе органа осзанія съ силою f_1 , касающееся тѣло должно пройти отъ мѣста, соотвѣтствующаго порогу раздраженія (= силь f_1), разстояніе $a—a_1$. Въ теченіе того времени, пока оно пройдетъ это разстояніе, сила производимаго имъ раздраженія будетъ мѣняться отъ f_1 до f и притомъ сила эта будетъ тѣмъ больше, чѣмъ пройденное разстояніе будетъ ближе къ a , или иначе говоря—сила раздраженія будетъ пропорціональна величинѣ сдавленія кожи.

Разстояніе $a—a_1$ мы можемъ разложить на множество частей, изъ которыхъ каждой будетъ соотвѣтствовать особая сила давленія промежуточная по величинѣ между f и f_1 , т. е. касающееся тѣло при прикосновеніи къ поверхности кожи съ извѣстною силою $f = \frac{mv^2}{2}$ должно пройти нѣкоторое разстояніе ($a—a_1$) отъ того мѣста, гдѣ оно вызываетъ впервые легкое ощущеніе (порогъ ощущенія) до того, пока оно надавить на кожу съ силою f . При этомъ сила надавливанія будетъ постоянно мѣняться, возрастаю отъ величины f_1 (на порогѣ раздраженія) до величины f .

Само собою разумѣется, что разности $a—a_1$ и $f—f_1$ величины весьма малыя, однако, съ ними приходится считаться въ столь тонкихъ изслѣдованіяхъ, какъ психофизическая. Если мы возьмемъ, напримѣръ, свободно падающее на кожную поверхность тѣло, то важно установить, что чѣмъ съ большей высоты и чѣмъ быстрѣе будетъ падать тѣло, далѣе,—чѣмъ больше будетъ его вѣсь, тѣмъ короче будетъ промежутокъ времени въ который тѣло пройдетъ разстояніе $a—a_1$; надо, однако, твердо помнить, что на нуль этотъ промежутокъ времени не сведется никогда.

Какъ бы коротокъ ни былъ промежуточъ времени, употребленный для прохожденія этого разстоянія, каждой степени силы раздраженія (промежуточной между f_1 и f_2)—въ мозгу будетъ соотвѣтствовать особое ощущеніе, а субъективно слѣдствіемъ подобной быстрой смѣны ощущеній явится *чувство передвиженія* тѣла отъ того мѣста, где оно давитъ на кожу съ силою = f_1 т. е. чувство передвиженія тѣла на разстояніе $a-a'$.

Такимъ образомъ явленіе простого осознательного „ощущенія“ Meissner'a сводится также на чувство движенія.

Интересно установить, какой моментъ слѣдуетъ считать за начало кожного раздраженія. Осязательное раздраженіе для того, чтобы подѣйствовать съ извѣстною силою, должно въ нѣкоторый промежуточъ времени пройти разстояніе $a-a'$, такъ какъ начиная съ порога раздраженія, прикосновеніе воспринимается уже какъ осознательное ощущеніе. Поэтому мы не въ правѣ принимать за начало раздраженія то положеніе, когда предметъ, пройдя разстояніе a , касается кожи (давить на нее) съ силою f_1 , а должны считать начальнымъ раздраженіе соотвѣтствующее еле замѣченному, т. е. порогу (= сила f_1).

Необходимо принять во вниманіе, что сама по себѣ физическая величина живой силы f останется одинаковой, будемъ ли мы ее рассматривать на поверхности кожи въ первый моментъ ея дѣйствія, или при максимумѣ сдавленія. Сдавленіе кожи будетъ пропорционально вѣсу касающагося тѣла и половинѣ квадрата его скорости.

Но такъ, какъ при столь маломъ пути ускореніе будетъ ничтожно, то нарастаніе физической силы отъ f_1 до f_2 будетъ ничтожно малое. Напротивъ реакція въ формѣ нервнаго возбужденія въ органѣ осознанія и эквивалентнаго ему субъективнаго ощущенія будетъ возрастать поразительно быстро до своего *maximum'a*.

Такимъ образомъ, нарастаніе силы ощущенія въ чувствѣ прикосновенія зависитъ не только отъ величины живой силы физическаго раздраженія, а также отъ способа ея приложенія къ органу осознанія.

Особый видъ физического процесса представляетъ собою раздраженіе тренія кожной поверхности. Это то же

чувство движений; стереотипно примѣняемое къ одному и тому же мѣсту, часто въ обратномъ направлениі. Физически и этотъ случай сводится на рядъ единичныхъ раздраженій, какъ и чувство движений вообще и измѣряется тоже формулой $\frac{mv^2}{2}$. Въ раздраженіи тренія имѣютъ значеніе обѣ входящіе въ составъ формулы фактора — вѣсь раздражающаго тѣла и скорость его движений.

Какъ таковое треніе является раздражителемъ, возбуждающимъ къ дѣйствию механизмъ полового акта, во время совокупленія. Въ обычныхъ же кожныхъ аппаратахъ оно не даетъ специфически отличныхъ отъ обычныхъ осознательныхъ ощущеній.

Вышеописанные физические процессы являющіеся раздражителями осознательного органа дѣйствуютъ тогда, когда организмъ находится въ газовой или жидкой средѣ и на него дѣйствуетъ, входя съ нимъ въ соприкосновеніе, твердое тѣло. Ясно, что возможны и иные комбинаціи, когда на находящійся въ газовой средѣ организмъ подѣйствуетъ живая сила водяной струи, или просто падающая капля жидкости. Наконецъ и струя газа въ формѣ вѣтерка также обладается опредѣленною живою силой и переживается какъ чувство движений по поверхности тѣла.

Если соприкасающееся съ кожною поверхностью тѣло приходитъ въ состояніе покоя, то какъ физической процессъ раздраженія, такъ и характеръ ощущенія мѣняются. Вместо живой силы движения имѣется только вѣсь, касающагося тѣла, а въ сознаніи чувства давленія вместо движений.

Однако слѣдуетъ имѣть въ виду, что во-первыхъ, состоянія покоя обѣихъ соприкасающихся поверхностей на самомъ дѣлѣ никогда не имѣютъ мѣста, такъ какъ кожа движется при пульсации сосудовъ и рядъ толчковъ продолжаетъ получаться, а во-вторыхъ ощущеніе отъ стойкаго давленія вообще слабо и опредѣляется главнымъ образомъ температурою соприкасающейся поверхности.

Возникаетъ такимъ образомъ сомнѣніе о томъ, существуетъ ли вообще чувство давленія независимо отъ чувства движения Фирордта, а вся суть физического процесса осознательного раздраженія сводится на живую силу дви-

женія, поддающуюся точнымъ измѣреніямъ и выражают-
шуюся формулой $\frac{mv^2}{2}$.

Хотя Funke и возражаетъ противъ мнѣнія Мейснера, разматривающаго раздраженіе давленія (вѣсь, тяжесть) какъ рядъ движеній, если не касающагося до тѣла, то поверхности кожи, вызывающей сотрасеніе нервныхъ окончаний, но онъ самъ признаетъ, что раздраженіе, лежащее въ основѣ чувства давленія—есть того или иного рода движеніе.

Вѣсь тѣла или физическое давленіе, передаваемое въ жидкостяхъ по закону Паскаля равномѣрно во всѣ стороны, дѣйствуя съ одинаковою силою на всю поверхность человѣческаго тѣла или на большой участокъ кожи, очень плохо ощущается и не всегда вызываетъ отчетливое ощущеніе.

Такъ мы не ощущаемъ обычнаго давленія атмосферы на нашу кожу, и не замѣчаемъ небольшихъ колебаній въ ея уровнѣ. Если опустить палецъ или конечность въ жидкость, давленіе въ которой отлично отъ атмосфернаго, мы ощущаемъ лишь температуру, а ощущеніе ея прикосновенія получается только на границѣ воздушной и водяной среды.

Вѣсь предмета опредѣляетъ величину ощущенія давленія, и по отношенію къ прочности ткани здѣсь господствуетъ простой физической законъ, ибо тѣло опредѣленаго вѣса раздавливаетъ органическую ткань.

Сила ощущенія въ чувствѣ давленія возрастаетъ соотвѣтственно силѣ раздраженія, но согласно закону Вебера-Фехнера, не пропорционально, а медленнѣе (въ логарифмическомъ отношеніи?) и по достижени опредѣленной силы переходитъ въ болевое.

Одно и тоже по натурѣ физическое раздраженіе — вѣсь тѣла,—даетъ при дѣйствіи на органъ осозанія, то ощущеніе давленія, то боли.

Вѣсь касающагося тѣла какъ физическая величина въ качествѣ раздражителя является не абсолютнымъ и единственнымъ мѣриломъ, а должно быть пріуроченъ къ определеной по размѣру коэффициенту поверхности. Хотя вѣсь тѣла остается не измѣннымъ, но распредѣляясь на большую касающуюся поверхность, ощущеніе давленія уменьшается.

Помощью мышечного чувства, мы можем определить въесь тѣла независимо от чувства давленія на кожу.

Особую реакцію въ сознаніи вызываютъ тѣ же *механические раздражители*, если ихъ воздействиe по отношенію къ извѣстной поверхности кожи становится слишкомъ сильнымъ. Въесь касающагося предмета, можетъ выдерживаться безъ вреда только въ томъ случаѣ, если онъ распределется на определенную поверхность. Если отношеніе мѣняется обратно, т. е. въесь возрастаетъ обратно пропорционально поверхности кожи, на которую онъ дѣйствуетъ, то наступаетъ моментъ, когда кожа и концевые осязательные приборы подвергаются органическому нарушенію цѣлости и разрушенню. Поэтому чѣмъ острѣе поверхность или точка, тѣмъ меньшій въесь нуженъ чтобы разрушить кожу, и всякое болевое раздраженіе съ физической точки зрѣнія есть тотъ же въесь предмета, распределеніе которого ограничено определенною малою поверхностью и будетъ тѣмъ больше, чѣмъ больше отношеніе Р — въса къ S касающейся поверхности.

R (въесь)

S (поверхность кожи).

Эта дробь можетъ служить физическимъ коэффиціентомъ болевого раздраженія.

Второго рода болевымъ раздраженіемъ можетъ быть всякое движущееся въ соприкосновеніи съ кожею тѣло обладающее малою поверхностью или т. наз. заостреніемъ при определенномъ давленіи, если оно вызываетъ органическое нарушеніе цѣлости кожного аппарата.

Болевыми раздраженіями являются вообще все физические и механические процессы, вызывающие органическое нарушение целостности ткани. По этому многія химическая вещества, дѣйствующія на кожу, вступая съ нею въ химическую соединенія, вызываютъ сразу ощущенія жженія и другія разновидности чувства боли.

Болевыми раздраженіями могутъ быть и тѣ процессы, которые при обычной силѣ даютъ специфическія ощущенія. Общимъ свойствомъ всѣхъ болевыхъ раздраженій является ихъ способность разрушать аппаратъ, на который они дѣйствуютъ.

Относительно природы и происхождения болевого чувства существует еще более разногласия, чѣмъ относительно чувства тактильного. И действительно болевое чувство представляется более сложнымъ. Тогда какъ одни авторы видятъ въ болевыхъ ощущеніяхъ слѣдствіе раздраженія особаго, если можно такъ выразится, болевого аппарата, другіе смотрятъ на болевые ощущенія, какъ на соответствующія болѣе сильнымъ степенямъ раздраженія специфическихъ аппаратовъ органовъ чувствъ. Оба воззрѣнія имѣютъ своихъ защитниковъ и противниковъ.

Мнѣ кажется, что къ разряду общихъ чувствъ слѣдовало бы отнести лишь одно болевое чувство въ обширномъ смыслѣ этого слова, которое, какъ движение барометрической стрѣлки, тотчасъ даетъ знать центральному нервному аппарату, разъ равновѣсие въ симбіозѣ элементовъ человѣческаго тѣла нарушено. Строго говоря, жизнь всякаго живого существа есть взаимодействіе его организма съ природою (съ внѣшнимъ міромъ). Каждый организмъ устроенъ такимъ образомъ, что всякое внѣшнее явленіе доступно воспріятію его сознаніемъ лишь въ извѣстныхъ предѣлахъ, виѣ которыхъ производимое имъ раздраженія будетъ или слишкомъ сильно, или слишкомъ слабо, и не вызоветъ раздраженія концеваго аппарата.

Какъ широки бы ни были предѣлы способности возбужденія даннаго нервнаго аппарата, если раздраженіе превосходитъ по своей силѣ извѣстную величину, оно не можетъ не вліять вредно на раздражаемый органъ. Туга натянутая струна всегда рвется, если мы хотимъ извлечь изъ нея звукъ большей силы, чѣмъ она въ состояніи дать. Всякій аппаратъ приготовленъ для раздраженій извѣстной силы и если граница этой силы перейдена, то въ аппаратѣ неизмѣнно происходятъ органическія измѣненія. Вотъ это органическое нарушеніе цѣлості любого изъ элементовъ человѣческаго организма и есть, по моему мнѣнію, основное свойство болевого чувства въ обширномъ смыслѣ слова.

Съ болевымъ ощущеніемъ у насть всегда связано представление о какомъ-то вредномъ агентѣ, хотя правда, мы не проэцируемъ этого ощущенія во виѣ нашего организма. Болевое ощущеніе, поэтому, является какъ бы первымъ

сигналомъ нарушенного благосостоянія нашего организма и, подобно предохранительному свистку на паровомъ котлѣ, извѣщаєтъ насъ, когда,—по большей части виѣшнее,—раздраженіе переходитъ границы безопаснаго дѣйствія на органъ или ткань и дѣлается вреднымъ. Принявъ такую точку зрѣнія, понятно будетъ, почему мы считаемъ возможнымъ отнести чувство жажды, голода, озиона и утомленія, а также чувство непріятнаго въ одну рубрику болевого чувства, основною характеристикою котораго будетъ служить органическое нарушеніе цѣлості элементовъ, въ которыхъ возникаетъ болевое ощущеніе. Этимъ же положеніемъ мы совершенно уничтожаемъ вопросъ о тождествѣ болевого аппарата съ аппаратами другихъ органовъ чувствъ; приходится признать, что не только любой изъ органовъ чувствъ можетъ служить источникомъ болевого ощущенія, но что каждая клѣтка любого внутренняго органа можетъ въ результатѣ дать такое ощущеніе, разъ она связана съ центральнымъ нервнымъ аппаратомъ. Болевые ощущенія, вызываемыя виѣшними раздраженіями кожи (гдѣ нѣкоторые авторы предполагали существование особыхъ приборовъ для воспріятія болевыхъ раздраженій)—по интенсивности своей значительно уступаютъ болевымъ ощущеніямъ во внутреннихъ органахъ, костяхъ и синовіальныхъ оболочкахъ, вызываемымъ самыми незначительными по силѣ своей раздраженіями. Кости и суставная поверхность хрящей во много разъ чувствительнѣе по отношенію къ боли чѣмъ кожная поверхность. Разница въ качествѣ болевыхъ ощущеній, мнѣ кажется, имѣеть основу въ количественномъ отношеніи силы раздраженія къ степени произведенныхъ имъ органическихъ нарушеній.

Чѣмъ грубѣе ткань (напр. кожа), тѣмъ сильнѣе она требуетъ раздраженія для полученія одинаковой силы болевыхъ ощущеній.

Болевые раздраженія кожи могутъ быть двоякаго рода—съ видимымъ нарушеніемъ цѣлості ея и безъ такого. Я уже сказалъ, что всякое раздраженіе можетъ вызывать болевое ощущеніе, а, слѣдовательно, чувство осозанія, какъ состоящее изъ чувства давленія и температуры, можетъ перейти въ болевое, все равно, будеть-ли усилено

температурное или вѣсовое раздраженіе. При обоего рода раздраженіяхъ болевое ощущеніе можетъ быть получено безъ стационарного видимаго нарушенія органической цѣлости нервнаго окончанія. (Боль при щипаніи сводится на боль при сдавленіи кожи). Сюда же относится боль при электрическомъ раздраженіи кожи ударами индуктивнаго аппарата. Второго рода раздраженія будуть имѣть мѣсто при разрѣзахъ и уколахъ кожи. Однако въ первомъ случаѣ мы предполагаемъ болѣе тонкое лишь нарушеніе органической цѣлости элементовъ кожи, которое, вслѣдь за прекращеніемъ дѣйствующаго агента, приходитъ въ прежнее положеніе. Для нась важно установить отношеніе интенсивности болевого ощущенія къ силѣ болевого раздраженія. Что сила болевого ощущенія нарастаетъ вмѣстѣ съ силою болевого раздраженія—это несомнѣнно; но скала чувства боли очень невелика и болевое ощущеніе съ возрастаніемъ силы раздраженія скоро достигаетъ своего maximumа.

Въ органическомъ дефектѣ ткани можно допустить всевозможныя степени начиная отъ самыхъ слабыхъ, соотвѣтствующихъ ощущенію непріятнаго, до болѣе сильныхъ, дающихъ различныя степени болевого ощущенія и до самой сильной, соотвѣтствующей въ концѣ концовъ разрушенію и отмиранию раздражаемыхъ клѣтокъ. Принимая подобнаго рода предположеніе, намъ нѣтъ надобности предполагать существованіе и различныхъ центральныхъ элементовъ для различныхъ специфическихъ ощущеній съ одной стороны, и соотвѣтственныхъ болевыхъ съ другой. Одна и та же центральная клѣтка будетъ давать намъ то различные степени свойственнаго ей специферического ощущенія, то непріятный уже оттѣноокъ того же ощущенія и, наконецъ, полное разрушеніе раздражаемаго элемента и боль.

Въ противномъ случаѣ мы должны были бы допустить рядомъ съ существованіемъ каждой центральной клѣтки наличность другой клѣтки, завѣдующей соотвѣтственнымъ болевымъ ощущеніемъ, причемъ для нась совершенно непонятнымъ представлялось бы чувство пріятнаго и непріятнаго.

Дѣйствительно, возьмемъ мы любое изъ этихъ двухъ родовъ ощущеній, начиная отъ порога, на которомъ

свѣтовый лучъ начинаетъ быть виденъ и звукъ слышенъ; начиная съ этого момента, мы имѣемъ сплошную цѣль въ силѣ ощущеній отъ той степени, которую оно имѣеть на порогѣ до силы наиболѣе подходящей къ той, примѣнительно къ которой построенъ данный органъ и потому наиболѣе для него пріятной; далѣе, по мѣрѣ усиленія разраженія, оно постепенно приближается къ тому рубежу, за которымъ, соотвѣтственно строенію самаго органа, онъ уже неспособенъ воспринимать его въ видѣ специфическаго ощущенія. Слѣдствіемъ органическаго нарушенія цѣлості периферическаго аппарата въ центральныхъ клѣткахъ является болевое ощущеніе. Наростая вмѣстѣ съ интенсивностью болевого раздраженія, ощущеніе это прекращается лишь съ полнымъ разрушеніемъ либо периферическаго аппарата, либо проводниковъ его. Какъ периферическая клѣтка, такъ и проводящее раздраженіе нервное волокно, допускаетъ лишь извѣстной силы раздраженіе, съ дальнѣйшимъ возрастаніемъ котораго аппаратъ гибнетъ.

И такъ, слѣдовательно, разницу между осязательными и болевыми ощущеніями мы приписываемъ лишь величинѣ силы ихъ раздраженія.

Вопросъ спорный и недооказанный, всегда ли всякое ощущеніе при усиленіи до крайняго предѣла переходитъ въ боль. Явленія аналгезіи искусственной и патологической, а также физіологической изслѣдованія установившія фактъ проведения болевыхъ раздраженій въ спинномъ мозгу по различнымъ волокнамъ и путямъ, оставляютъ нерѣшеннымъ вопросъ о наличности вполнѣ самостоятельной, независимой нервной организаціи для чувства боли, или о болевомъ чувствѣ вообще какъ высшей степени всякаго ощущенія.

Допуская существование особыхъ приводящихъ путей для болевыхъ ощущеній, я склоненъ считать центры болевыхъ ощущеній и ихъ периферическіе приборы общими для всѣхъ нашихъ чувствъ вообще, а самое чувство боли универсальнымъ сигналомъ, указывающимъ на опасность для организма внѣшняго раздраженія, которое вызываетъ въ немъ органическое нарушеніе цѣлостї и гибель.

Осязательное ощущение длится столько времени, пока действует раздражение и превышает его разве лишь на самый незначительный промежуток времени, боль же часто наступает много позже действия раздражения, а следы болевого ощущения делятся еще долго послѣ прекращенія действия раздраженія. Это запаздываніе объясняется отчасти действиемъ воспалительной реакціи или органическимъ нарушеніемъ цѣлости аппарата (ожогъ, ушибъ, порѣзъ).

Источникомъ температурныхъ раздраженій возбуждающихъ нервныя окончанія кожи является лучистая тепловая энергія. Еще недавно лучистую теплоту рассматривали въ физикѣ въ отдѣльной главѣ независимо отъ свѣта. Въ настоящее время признается одна общая форма лучистой энергіи распространяющейся въ эфирной средѣ въ видѣ равномѣрнаго колебательного движенія. Нѣтъ существенной разницы между лучами свѣта, ультра и инфракрасными и электромагнитными. Инфра-красные лучи, превращающіеся въ теплоту обладаютъ длиною волны $=0,05\text{мм.}=50\text{ }\mu$.

Тепловая энергія ¹⁾ есть кинетическая энергія движения частицъ или молекулъ. Запасъ Q тепловой энергіи выражается формулой

$$Q = \frac{mv^2}{2}$$

Подъ m разумѣются массы всѣхъ тѣхъ мельчайшихъ частицъ тѣла, которыя въ данный моментъ движутся со скоростями v , вообще неодинаковыми. Тепловая энергія есть энергія движения неправильнаго, беспорядочнаго. Тепловое движение наименѣе правильно; оно не подвержено никакимъ условіямъ связывающимъ величины и направленія движения частицъ, по крайней мѣрѣ, если эти частицы не сосѣдня. Не тепловая энергія имѣеть стремленіе переходить въ движение тепловое, что наблюдается при всякомъ ударѣ, треніи и проч. Съ измѣненіемъ запаса тепловой энергіи менятся почти всѣ свойства матеріи, что доказывается зависимостью поверхностнаго напряженія жидкостей, скорости звука, коэффицента преломленія и т. д. отъ тепловаго состоянія матеріи.

¹⁾ Хвольсонъ. Курсъ физики т. III.

Слѣдуетъ различать количество тепловой энергіи и температуру тѣла. Послѣдняя характеризуетъ степень напряженія тепловой энергіи, выражается въ условныхъ единицахъ градусовъ (и вѣроятно соотвѣтствуетъ амплитудѣ колебательныхъ движеній?).

Лучистая теплота распространяется и преломляется въ пространствѣ согласно точно извѣстнымъ въ физикѣ законамъ. Напряженіе теплоты, или температура тѣла въ природѣ стремится къ уравновѣшанію. Поэтому, если въ одной средѣ находится нѣсколько тѣлъ различной температуры соприкасающихся между собою, то тѣло болѣе нагрѣтое отдаетъ избытокъ тепла тѣлу менѣе нагрѣтому, пока всѣ они не примутъ одинаковой температуры.

Согласно этому закону и кожная наша поверхность, будучи постоянно снабжаема новыми количествами тепла изнутри организма, отдаетъ тепло во внѣшнюю среду или получаетъ тепловую энергию, если температура среды выше той, которая свойственна живому организму.

На осязательный кожный приборъ дѣйствуетъ только температура физического тѣла, которая, постепенно измѣняясь, даетъ длинный рядъ различныхъ ощущеній, изъ которыхъ крайніе члены носятъ субъективно различный характеръ холода и тепла.

Температурные раздраженія отличаются отъ всѣхъ остальныхъ раздраженій органовъ чувствъ тѣмъ, что ихъ дѣйствіе на кожу не начинается съ нуля, а является всегда относительнымъ. Самъ организмъ и органъ осязанія обладаютъ строго опредѣленной, постоянной температурой и тепловые ощущенія получаются тогда, когда между касающимся тѣломъ и самою кожею имѣется разница температуры.

Температурное раздраженіе сводится къ прохожденію тепла черезъ кожу, все равно притеѣтъ ли оно извнѣ или излучается организмомъ во внѣшнюю среду.

Въ физиологии установлена, такъ называемая, нулевая точка для температурныхъ ощущеній соотвѣтствующая тому моменту, когда мы не ощущаемъ ни тепла, ни холода. Эта нулевая точка не связана съ опредѣленной объективной температурой кожи. Отъ нулевой точки въ обѣ

стороны расходятся ощущения тепла и холода причемъ съ удаленiemъ отъ нея сила ощущеній возрастаетъ.

Притокъ тепла къ кожѣ совершаются черезъ посредство крови и физикохимическихъ процессовъ въ подлежащихъ тканяхъ. Отдача совершается излучениемъ тепла и поглощениемъ испаряющеся съ поверхности кожи влагою. Если нарушится равновѣсие между притокомъ и отдачею тепла, измѣнится температура кожного аппарата.

Въ настоящее время ни анатомически ни физиологически не выяснены еще особыя нервныя окончанія въ кожѣ, въ которыхъ нарождаются температурные ощущенія. Такжѣ не вполнѣ установлены проводники и центры температурного чувства.

Нѣкоторыя химическія вещества вызываютъ въ слизистой оболочкѣ рта ощущенія, очень сходныя съ температурными: напримѣрь мятное масло вызываетъ ощущеніе прохлады.

Слѣдующій за механическими разрядъ раздраженій, дѣйствующихъ на живой организмъ изъ непосредственно окружающей его среды составляютъ *раздраженія химической*. Согласно одному изъ довольно важныхъ условій для всякой химической реакціи, *Corgora non agunt nisi fluida*, вещества нерастворимыя являются по отношенію къ тканямъ живого организма въ большинствѣ случаевъ индифферентными. Но и въ растворѣ на организмъ, на кожную поверхность его, дѣйствуютъ лишь тѣ вещества, которые вступаютъ въ соединеніе съ тканью кожи, измѣняя ее такъ или иначе. Въ каждой средѣ, напримѣрь въ водѣ, всякое химическое вещество, приходящее въ соприкосновеніе съ его поверхностью, можетъ вступить въ реакцію съ тѣломъ клѣтки. Въ зависимости отъ силы избирательнаго химического средства оно или поглощается имъ механически, или выбрасывается не перевареннымъ, какъ это имѣеть мѣсто при питаніи инфузорій. Надо однако припомнить, что, какъ это изложено въ главѣ о жизни, значительная часть этихъ процессовъ непосредственного поглощенія питательныхъ веществъ изъ окружающей среды сводится на физические процессы дѣятельности силъ поверхностнаго натяженія.

Химическое воздействие на организмъ, сопровождающееся реакцией определенной силы, действует на ткани вредно, вызывая ихъ разрушение и боль; а потому организмъ стремится избавиться отъ этихъ вредныхъ влияний.

Но есть химическая реакции необходимы для жизни организма, безъ которыхъ его существование невозможно. Сюда относится прежде всего питание. Этихъ реакций самъ организмъ ищетъ, къ нимъ стремится и постоянно вырабатываетъ особые органы для ихъ обнаружения. Таковы вкусъ и обоняние.

Вкусовые раздражения—это химическая свойства веществъ, которая обнаружить какимъ нибудь объективнымъ приборомъ невозможно. Что это за свойство, каковъ по существу процессъ лежащий въ его основѣ, совершенно неизвѣстно.

Внѣшній видъ вкусовыхъ луковокъ однообразенъ. Мы не знаемъ, какія части реагируютъ на кислое, горькое, сладкое, соленое, щелочное и металлическое; известно только то, что вкусовые раздраженія исходятъ изъ растворовъ различныхъ веществъ, которая омывая сосочки дѣйствуютъ на вкусовые луковки и возбуждаютъ нервныя концевыя волокна.

Мы ровно ничего не знаемъ о томъ, чѣмъ именно обусловливается вкусъ различныхъ веществъ. Необходимъ условиемъ дѣйствія на вкусъ является растворимость химическихъ веществъ, такъ какъ абсолютно нерастворимые вещества не дѣйствуютъ на вкусъ; но далеко не всѣ растворимые вещества обладаютъ вкусомъ. Какъ возбуждаются концевые аппараты органовъ чувствъ совершенно не извѣстно.

Трудно даже доказать въ настоящее время, что свойство вкуса—есть видъ энергіи, ибо не существуетъ въ физикѣ никакого метода для того, чтобы обратить физическую свойства тѣла, проявляющіяся субъективно вкусомъ, въ какую-либо другую форму поддающихся изслѣдованию силъ. Только потому, что оно возбуждаетъ нервъ, мы должны признать свойство вкуса за особый видъ энергіи трансформирующейся во вкусовой луковицѣ въ нервное возбужденіе.

Вкусовой органъ раздражается также еще электрическимъ токомъ. На мѣстѣ приложенія анода получается ощущеніе кислого, а въ области катода щелочного. Это явленіе однако многими физиологами объясняется какъ результатъ дѣйствія на вкусовыя окончанія не самаго тока, а тѣхъ продуктовъ электролиза, которые образуются въ жидкости имѣющейся въ полости рта.

Механическія и термическія раздраженія не вызываютъ вкусовыхъ ощущеній.

Мы не располагаемъ никакимъ методомъ, который давалъ бы возможность изслѣдовать объективно *свойство запаха* и не можемъ обратить запахъ въ какой-либо иной видъ энергіи.

Если принять однако во вниманіе то большое значеніе, которое имѣютъ свойства пахучихъ тѣлъ въ природѣ и значеніе обонятельныхъ ощущеній въ животномъ мірѣ, то станетъ весьма интереснымъ болѣе подробное ихъ изслѣдование.

Процессъ, посредствомъ котораго животныя издалека отыскиваютъ по запаху свою добычу, посредствомъ котораго собака по невидимому слѣду отыскиваетъ за много верстъ своего хозяина, составляетъ для насъ тайну и едва ли можно успокоиться на предположеніи о разсѣяніи всюду пахучимъ тѣломъ своихъ материальныхъ частичекъ.

И обонятельные раздраженія, весьма вѣроятно, суть ничто иное, какъ особый видъ физической энергіи, которую рано или поздно физикамъ удастся представить въ формѣ лучей распространяющихся по опредѣленнымъ законамъ и превращающихся въ другія формы физическихъ силъ по закону сохраненія энергіи.

Въ органѣ обонянія эти неизвѣстные намъ лучи трансформируются въ нервное возбужденіе, которое въ мозгу вызываетъ субъективное обонятельное ощущеніе.

Специфическимъ раздражателемъ обонятельного органа служатъ свойства пахучихъ веществъ. Ни электрическія, ни механическія, ни термическія раздраженія не дѣйствуютъ на органъ обонянія. Сущность свойствъ, которыхъ дѣлаютъ вещество пахучимъ для нась совершенно неизвѣстна. Самый физический процессъ испусканія ароматовъ большую частью считается своего рода распыле-

ніемъ или выдѣленіемъ отъ пахучаго тѣла мельчайшихъ частичекъ его вещества, при чёмъ образуется атмосфера своего рода, плотность которой уменьшается по мѣрѣ удаленія отъ предмета. Эта эманація все вновь и вновь выдѣляется изъ тѣла, безъ уменьшенія вѣса послѣдняго.

Необходимымъ условіемъ дѣйствія на обоняніе является газообразное состояніе пахучаго вещества, а воздухъ обыкновенно является носителемъ обонятельного раздраженія.

Вопреки взгляду, принимающему, что пахучія вещества безпрерывно даютъ частицы своего вещества въ воздухъ, были изслѣдованія, предполагавшія, что въ пахучихъ веществахъ происходятъ колебанія, передающіяся окружющей эфирной средѣ и достигающія органа обонянія.

Чѣмъ болѣе летуче вещество, тѣмъ быстрѣе и дальше распространяется въ атмосферѣ его запахъ и тѣмъ скорѣе оно исчезаетъ, какъ говорятъ, выдыхается.

Влажность способствуетъ эманаціи запаха, жаръ и холодъ препятствуютъ ей.

Мышечное чувство, характеризуется специфическими ощущеніями дающими намъ знать о сокращеніяхъ нашихъ мускуловъ, о степени ихъ напряженія, тонуса, размѣрахъ движений и положеніи частей тѣла.

Вопросъ объ особенныхъ раздражителяхъ, вызывающихъ эти ощущенія, объ особыхъ проводящихъ путяхъ и центрахъ для этихъ ощущеній въ физиологии спорный. Нѣкоторые изслѣдователи совершенно отрицали существование мышечнаго чувства и объяснили его центральной воловой иннервацией. Противъ этого справедливо возражали указывая на нарушеніе кожной чувствительности независимо отъ мышечной и обратно, на потерю мышечной чувствительности при перерѣзкѣ заднихъ корешковъ спинного мозга, влекущей за собою атаксію.

Хотя до сихъ поръ анатомически и физиологически точно не установлено существование особенныхъ чувствительныхъ нервовъ, исходящихъ изъ мускуловъ, но есть изслѣдованія, указывающія ихъ существование.

Мышечное утомленіе можно рассматривать какъ высшую степень мышечнаго чувства, хотя указывается, что

этимъ еще нельзя доказывать существование самыхъ мышечныхъ ощущений, такъ какъ боль исходитъ изъ внутреннихъ органовъ, не дающихъ намъ, обычно, никакихъ нормальныхъ ощущений.

Funke говоритъ, что иннервационная чувствительность сообщаетъ нашей душѣ только о томъ, какое количество волевой силы было затрачено въ данномъ случаѣ.

Опять Клодть Бернара показалъ, что лягушки продолжаютъ правильно скакать и плавать послѣ полного удаленія кожи—фактъ говорящій противъ объясненія мышечного чувства осознаніемъ. Бернгардть нашелъ, что при анестезіи кожи мышечное чувство сохраняется.

Электрическій токъ въ формѣ постояннаго или индуктивнаго является универсальнымъ раздражителемъ дѣйствующимъ почти на всѣ органы чувствъ. Но гораздо болѣе сильнымъ раздражителемъ онъ служить для двигательныхъ нервовъ, по отношенію къ которымъ его можно назвать специфическимъ возбудителемъ. Электрическій токъ вызываетъ осознательное ощущеніе, своего рода чувство жженія; а въ специфическихъ органахъ чувствъ: въ глазу, на языке и въ носу непосредственная ощущенія свѣта, вкуса, запаха.

Считать однако электрическія раздраженія возбудителями специфическихъ чувствъ нельзя. Электрическія раздраженія, дѣйствуя на двигательные нервы и вызывая сокращенія мышицъ, становятся доступными нашему сознанію черезъ посредство мышечного чувства.

Раздражителями органа зрѣнія являются свѣтовые лучи, представляющіе собою равномѣрное колебательное движение эфирной среды.

Раздражителями органа слуха являются звуковые лучи, представляющіе собою такое же движение распространяющееся въ материальной средѣ. Звуковые колебания также воспринимаются органомъ слуха лишь въ известныхъ предѣлахъ и существуютъ колебанія ничѣмъ не отличающіяся физически отъ звуковыхъ, но которыя не дѣйствуютъ на слухъ.

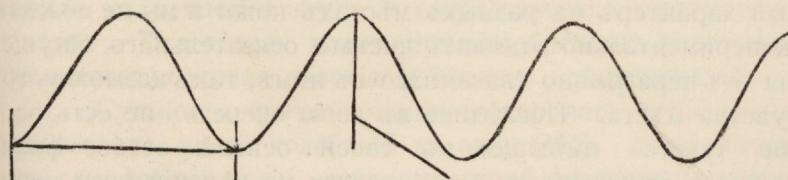
Скорость распространенія звуковой волны въ воздухѣ при $0_0=332,4 \frac{\text{мр}}{\text{сек.}}$

Если мы резюмируемъ все то, что намъ точно извѣстно о характерѣ и натурѣ нервнаго процесса, то прежде всего остановимся на томъ, что всѣ раздражители органа чувствъ суть физическіе факторы — нѣкоторыя величины энергіи— въ формѣ живой силы, дѣйствующіе на периферическіе аппараты органовъ чувствъ.

Натура физическаго раздраженія—для многихъ органовъ чувствъ хорошо извѣстна — и будеть-ли это свѣтъ, звукъ или касаніе твердаго тѣла, мы можемъ разсматривать и измѣрять его, какъ опредѣленное количество живой силы, приложенной къ периферическому нервному окончанию выражаящейся формулой $\frac{mv^2}{2}$

Всѣ виды раздраженія органовъ чувствъ слѣдуетъ, согласно современнымъ физическимъ теоріямъ, разсматривать, какъ виды живой силы, сущность которой заключается въ равномѣрныхъ колебательныхъ движеніяхъ частичекъ эфирной среды. Въ этомъ движеніи различаютъ число колебаній въ единицу времени или соответствующую времени длину одного колебанія волны и ширину размѣра колебанія, такъ называемую амплитуду.

В р е м я.



Длина волны

амплитуда.

Одинъ и тотъ же лучъ, каждый разъ раздражая одинъ и тотъ же органъ чувствъ, вызываетъ одинаковое раздраженіе и соответствующее ему ощущеніе.

Способъ дѣйствія различныхъ лучей на концевые приборы органовъ чувствъ неодинаковъ. Свѣтовыя колебанія возбуждаются химически, звукъ и осозаніе — механически теплота неизвѣстнымъ образомъ.

Кромъ вышеизложенного мы ничего точного не знаемъ о дѣйствіи раздраженій.

Значеніе органовъ чувствъ, на которыхъ дѣйствуютъ раздраженія сводится къ переработкѣ физического процесса въ нервный токъ или возбужденіе.

Раздражители слѣдовательно суть лучи энергіи.

Органы же чувствъ являются трансформаторами виѣшней энергіи, т. е. аппаратами для превращенія различныхъ видовъ энергіи въ форму нервнаго тока, который есть такая же форма энергіи и которая образуется изъ свѣтовой звуковой и друг. видовъ по законамъ эквивалентныхъ превращеній и сохраненія энергіи.

Въ высокой степени интересный фактъ представляеть то обстоятельство, что для специальныхъ органовъ чувствъ: зрѣнія, слуха, обонянія и вкуса, данное ощущеніе будетъ всегда тождественно—качественно и количественно—если на периферической органъ чувствъ дѣйствуетъ лучъ энергіи определенного числа колебаній и амплитуды. Въ области же осознательного, температурнаго и вообще такъ называемыхъ общихъ чувствъ ощущеніе будетъ неодинаково ни по качеству, ни по силѣ въ зависимости отъ точки приложенія виѣшней силы къ поверхности тѣла.

Одно и то же ощущеніе давленія и температуры, вызванное одинаковымъ раздраженіемъ, получаетъ различный характеръ на разныхъ мѣстахъ кожи и мы не можемъ экспериментально отдѣлить чистаго осознательного ощущенія отъ неразрывно связанного съ нимъ, такъ называемаго, чувства мѣста. Послѣднее въ свою очередь не есть особое чувство имѣющее въ своей основе особое физическое раздраженіе и основывается на дѣленіи всей нервной чувствительной системы на рядъ отдѣльныхъ звеньевъ или единицъ, изъ которыхъ каждое приспособлено и назначено для восприятія раздраженій только на данной поверхности и участкѣ кожи. Субъективно каждое нервное окончаніе или приборъ, какъ основная физиологическая единица, порождаетъ въ нашей душѣ особое ощущеніе. Это качественное различіе переживаемыхъ ощущеній и служитъ объясненіемъ чувства мѣста. Если повторно возникаетъ одно и то же ощущеніе, мы

узнаемъ его какъ тождественное; если возникаютъ различныя ощущенія, мы проецируемъ ихъ какъ пространственно различныя.

Большинство изслѣдователей согласно съ тѣмъ основнымъ положенiemъ, что начало нервнаго возбужденія состоитъ въ трансформаціи внѣшняго раздраженія въ нервное возбужденіе. Но непонятнымъ образомъ, основываясь на теоріи, формулированной Вундтомъ, нѣкоторыми авторами допускается увеличеніе силы нервной волны, имѣюще мѣсто въ самомъ нервѣ, за счетъ происходящихъ въ немъ молекулярныхъ процессовъ. Спенсеромъ указано на постепенное усложненіе периферическихъ нервныхъ окончаний параллельно съ уменьшеніемъ интенсивности внѣшнихъ раздраженій. На этомъ основаніи нѣкоторые авторы (пр. Оршанскій) склонны рассматривать нервныя окончанія какъ приспособленія для увеличенія физиологического эффекта (т. е. нервной энергії)?

Онъ¹⁾ говоритъ (стр. 109): „Рядомъ съ уменьшеніемъ силы раздражителя возрастаетъ и сложность нервнаго трансформирующаго аппарата, но это увеличеніе сложности должно безспорно имѣть значеніе механизма, увеличивающаго самую энергию процесса, возникающаго на периферіи“. Этимъ отрицается эквивалентность нервной энергіи силѣ внѣшняго раздраженія.

„Въ органѣ слуха и зрѣнія мы находимъ приборы, служащіе къ усиленію звука и сосредоточенію (преломленію) свѣта“. Благодаря этимъ приспособленіямъ несомнѣнно усиливается живая энергія внѣшнихъ раздражителей.

„Сущность трансформаціи составляетъ суммированіе извѣстнаго числа колебаній въ одно (115). Если поэтому въ периферическомъ нервномъ приборѣ какого либо органа чувствъ суммируется положимъ 1000 колебаній (физическихъ или химическихъ) въ одно нервное, то послѣднее должно обладать, если и не въ 1000 разъ большей, то все же гораздо большею живой энергіи“.

Едва ли можно найти въ области психологіи факты, дающіе основаніе подобному заключенію. Нѣтъ еще точныхъ параллельныхъ измѣреній силы раздраженія и силы возбужденія въ нервѣ, а все что намъ даютъ изслѣдова-

¹⁾ Оршанскій. Механизмъ первыхъ процессовъ. 1898 г.

нія, провѣрявшія законъ Вебера, говорить за болѣе медленное нарастаніе силы ощущенія, чѣмъ раздраженія и приводитъ насъ къ обратному заключенію, что органы чувствъ не могутъ усиливать энергіи внѣшняго раздраженія.

Исключеніе составляеть, напр., функція резонирующихъ приборовъ въ слуховомъ аппаратѣ, но здѣсь нѣтъ увеличенія количества энергіи движенія, а просто суммированіе волнъ, ихъ интерференція и трансформація. Количество же энергіи остается прежнее; резонирующіе приборы суть воспомогательные физическіе аппараты, относящіеся къ внѣшнему миру и прошедшее черезъ нихъ звуковое раздраженіе, дѣйствуя на нервное окончаніе, не можетъ усилиться, а наоборотъ теряетъ извѣстную часть своей силы на сопротивленіе.

Строеніе органовъ чувствъ, опредѣляетъ предѣлы дѣйствія на нихъ раздраженій.

Спорной является функція приписываемая периферическимъ аппаратамъ органовъ чувствъ, разлагать раздраженіе на его составныя части (звѣта и тоны). Конечно, опредѣленный физическій аппаратъ, входящій въ составъ концоваго прибора, какъ, напр., линза, призъма или резонаторъ могутъ вполнѣ осуществить подобную задачу, разложивъ лучъ энергіи еще до того момента, пока онъ приведетъ въ состояніе возбужденія концевое нервное волокно, но совершается этотъ физическій процессъ точно по законамъ энергетики и, вообще, количество энергіи раздраженія при этомъ не мѣняется.

Внѣшнее раздраженіе, какого бы характера оно ни было, должно достигнуть опредѣленной силы и величины, чтобы вызвать возбужденіе въ нервномъ окончаніи и въ чувствительномъ волокнѣ, преодолѣть сопротивленіе въ центральныхъ клѣткахъ и превратиться въ физическій процессъ, лежащій въ основѣ ощущенія. На преодолѣніе этого сопротивленія должна потратиться часть живой силы раздраженія и величина энергіи ощущенія будетъ хотя и эквивалентна, но меньше энергіи раздраженія.

Нѣкоторые физіологи, однако, не признавали существованія порога раздраженія, указывая на то, что въ нервной системѣ при отсутствіи всѣхъ внѣшнихъ раздра-

женій существуетъ постоянное возбужденіе всѣхъ аппаратовъ специфическихъ чувствъ подъ вліяніемъ внутреннихъ раздраженій, и что всякое ощущеніе, вызванное самимъ слабымъ, еле замѣтнымъ, внѣшнимъ раздраженіемъ — есть только усиленіе уже предсуществующаго субъективного ощущенія. Порогъ раздраженія сводился на порогъ различенія, или дифференціальный порогъ. (*Aubert*).

Для воспріятія различныхъ по числу колебаній, или по длине волнъ раздраженій у живого организма существуютъ весьма различные периферические аппараты, изъ которыхъ каждый приводится видомъ въ возбужденій исключительно только опредѣленнымъ раздраженіемъ. Въ результаѣ отъ разныхъ раздраженій получаются различныя по качеству субъективно ощущенія.

Если лучъ волны раздраженія остается тѣмъ же по числу колебаній, но менѣется размахъ его, амплитуда, то ощущеніе по качеству остается тѣмъ же, но по интенсивности менѣется, усиливаясь и уменьшаясь въ зависимости отъ измѣненія величины амплитуды.

Данный лучъ физической энергіи начинаетъ дѣйствовать на периферической аппарата органа чувствъ только тогда, когда его интенсивность, выражющаяся величиною амплитуды, достигаетъ извѣстнаго предѣла, называемаго порогомъ раздраженія. Величины раздраженія, стоящія ниже порога, не вызываютъ ощущенія, хотя-бы они обладали нѣкоторымъ числомъ колебаній и длиною волны. Хотя физической процессъ въ природѣ остается таковыемъ, но для субъективнаго міра онъ недоступенъ. Не слѣдуетъ, правда, забывать, что вообще физическими методами не легко обнаружить, напримѣръ, свѣтовой лучъ, стоящий по своей силѣ ниже доступнаго органамъ чувствъ, но это возможно по отношенію къ звуку, усиливая его микрофономъ. Принимая во вниманіе способность нѣкоторыхъ животныхъ видѣть въ темнотѣ, собакъ напр., воспринимать недоступныя намъ обонятельныя раздраженія, слѣдуетъ допустить существованіе тѣхъ же специфическихъ лучей въ широкихъ предѣлахъ за границами нашихъ ощущеній.

Каждый органъ чувствъ и соотвѣтствующій ему центральный органъ приспособлены и построены во первыхъ

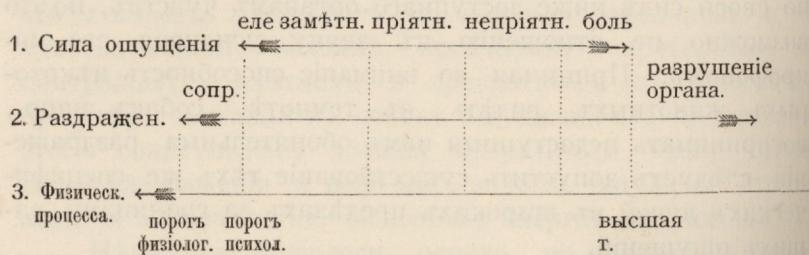
для определенного по качеству и во вторых по силе раздражения.

Малая по силе, хотя и близкая к порогу, раздражения на периферический аппарат не действуют и не вызывают никакого ощущения.

Начиная же от порога съ усиленiemъ раздражений, наростаетъ и сила ощущенія, но не пропорционально, какъ думали раньше, а медленнѣе, а именно по закону Вебера Фехнера такъ, что, въ то время когда сила раздражений наростаетъ въ геометрической прогрессии, сила ощущеній увеличивается въ арифметической прогрессии. Когда же сила раздражений досигнетъ высшей точки или предѣла, за которымъ перестанетъ действовать на периферический аппарат — ощущение прекращается.

Пороги ощущенія высшій и низшій суть величины, если можно такъ выразиться, физиологическая, но они колеблятся въ очень узкихъ предѣлахъ, характеризуя, такъ называемую, тонкость данныхъ чувствъ. Вообще же они довольно постоянны для всѣхъ людей.

Сила ощущенія и сила раздражений колеблются въ предѣлахъ отъ порога до высшей точки и этотъ интервалъ названъ *Вундтомъ* объемомъ раздраженія и чувствительности данного органа. Въ силу приведенныхъ выше данныхъ, объемъ чувствительности или длина скалы ощущений меньше таковыхъ для силы раздражений, такъ какъ тотъ же физический процессъ сответственно своей интенсивности или не действуетъ на органъ чувствъ, или вызываетъ различия по силе ощущенія или обуславливаетъ чувство боли, вызывая органическое нарушение целостности и разрушение органа.



Физический процессъ во всякомъ лучѣ самъ по себѣ можетъ колебаться въ любыхъ предѣлахъ, отъ минималь-

ныхъ-теоритически до безконечно большихъ. Но раздраженію периферического прибора органа чувствъ соотвѣтствуютъ только тѣ части его интенсивности, которыя дѣйствуютъ на аппаратъ. Дѣйствіе минимальныхъ по силѣ лучей начинается раньше чѣмъ возникаетъ ощущеніе, потому, что для выведенія изъ состоянія покоя всякой системы требуется затрата нѣкотораго количества силы на преодолѣніе ея сопротивленія (законъ инерціи). И только, когда раздраженіе усилится настолько, что выведетъ систему изъ состоянія инерціи, трансформированная волна энергіи въ формѣ нервнаго тока проникнетъ далѣе по чувствительному волокну.

Можно, слѣдовательно, съ нѣкоторымъ правомъ принять, что физиологической порогъ раздраженія ниже психологическаго, т. е. что периферическій нервный аппаратъ начинаетъ реагировать подъ вліяніемъ вѣнчшняго раздраженія тогда уже, когда величина раздраженія еще недостаточна для того, чтобы трансформироваться въ нервную волну и передаться дальше, вызывавъ ощущеніе.

За высшей точкой ощущенія, когда наступаетъ боль и ея разновидности: ослѣпленіе, мышечное утомленіе, специфическое психологическое ощущеніе прекращается, но физической лучь продолжаетъ дѣйствовать на систему, уже вредно, до тѣхъ поръ пока не вызоветъ полнаго разрушенія всего аппарата. Вслѣдъ за этимъ самый лучь можетъ разумѣться еще безконечно усиливаться, какъ природное явленіе, но уже безъ всякаго отношенія къ его дѣйствію на организмъ, ибо можетъ явиться только его разрушителемъ.

Всѣ вышеприведенные данныя легко провѣрить экспериментально.

Экспериментальное опредѣленіе величины порога раздраженія сливается съ задачею самонаблюденія и имѣть цѣлью уловить субъективно первоначальное возникновеніе еле замѣтнаго ощущенія. Величина физической энергіи составляющей соотвѣтствующее такому еле замѣтному ощущенію раздраженіе и есть величина порога. Принимая во вниманіе, что всякая система, чрезъ которую проходитъ токъ энергіи, представляетъ извѣстное сопротивленіе, слѣдуетъ допустить, что величина живой психической энергіи

возникающей въ центральныхъ нервныхъ клѣткахъ, какъ результатъ трансформаціи виѣшняго раздраженія, меныше величины энергіи раздраженія и эквивалентно ему плюсъ встрѣченному сопротивленію.

$$a = b + s \xrightarrow{\text{сопротивление}} \begin{array}{l} \text{величина} \\ \text{на энер-} \\ \text{гіи раз-} \\ \text{драже-} \\ \text{нія.} \end{array} \quad = c + s \xrightarrow{\text{сопротивление}} \begin{array}{l} \text{величина} \\ \text{ощущенія} \\ \text{т. е. пси-} \\ \text{хической} \\ \text{энергіи.} \end{array}$$

Оттуда слѣдуетъ, что $c < a$ или, что часть физической энергіи воздѣйствовавшей на органъ чувствъ израсходована на сопротивленіе при своихъ превращеніяхъ, а остальная часть превратилась въ психическую энергию, субъективная форма которой есть наше ощущеніе.

Измѣрить величину порога для различныхъ органовъ чувствъ не легко, такъ какъ чувствительность ихъ нѣсколько мѣняется и трудно получить совершенно изолированное изслѣдуемое слабѣйшее ощущеніе, устранивъ массу обычныхъ раздраженій постоянно дѣйствующихъ на органы чувствъ и исходящихъ изъ окружающей среды.

Порогъ свѣтоваго раздраженія по *Aubertu* почти равенъ интенсивности свѣта, которую имѣеть листокъ бѣлой бумаги, освѣщаемой на разстояніи 5,5 метровъ источникомъ свѣта въ 300 разъ слабѣйшимъ чѣмъ свѣтъ полной луны.

При долгомъ пребываніи въ темнотѣ чувствительность глаза возрастаетъ сначала быстро, затѣмъ все медленнѣе.

Фолькманъ считаетъ собственный свѣтъ сѣтчатки равнымъ интенсивности свѣта черной бархатной поверхности освѣщаемой съ разстоянія десяти футовъ обыкновенною стеариновою свѣчкою, а *Aubert* — освѣщенію бѣлой бумаги стеариновою свѣчкою на разстояніи 400 футовъ.

Слуховой порогъ по *Шаффтейлю* равенъ силѣ звука отъ паденія пробковаго шарика въ одинъ миллиграммъ съ высоты одного миллиметра на разстояніи 91 миллиметра.

Порогъ чувства давленія на самыхъ чувствительныхъ мѣстахъ кожи равенъ вѣсу двухъ миллиграммъ. Температурная чувствительность кожи обнаруживается при раз-

ности въ $^{1/10}$ между температурою кожи и внѣшнею средою.

Для глаза порогъ для фиолетовыхъ лучей ниже чѣмъ для красныхъ. Для уха низкіе тоны слышны при большей амплитудѣ колебаній, чѣмъ высокіе; менѣе преломляемые цвѣта обладаютъ большею физическою силою.

Нервныя окончанія въ органахъ чувствъ человѣка отличаются въ гистологическомъ отношеніи большими разнообразіемъ и до сихъ поръ нѣтъ возможности решить вопросъ о ихъ физіологической функции. Мы не знаемъ точно, существуютъ ли отдѣльные приборы для воспріятія не только боли, но и давленія и температуры. Еще большее разнообразіе въ строеніи органовъ чувствъ находимъ мы у животныхъ и весьма возможно, что воспринимаемыя различными окончаніями раздраженія субъективно различны. Что у животныхъ есть много чувствъ для насъ недоступныхъ, когда они воспринимаютъ такие физические процессы, которые мы не можемъ обнаружить ни субъективно, ни помощью какихъ бы то ни было приборовъ — показываетъ наличность широкаго обонянія у собакъ и зрѣніе ночныхъ животныхъ.

Сущность и механизмъ процессовъ, имѣющихъ мѣсто въ нервныхъ окончаніяхъ во время ихъ дѣятельности, неизвѣстны. Нервное возбужденіе никогда не вызывается статическимъ состояніемъ, а только физическими процессами въ формѣ движенія или энергией въ формѣ живой силы. Но и живой токъ электрической энергіи не при всѣхъ условіяхъ возбуждается нервъ, а только въ моментъ своего появленія и прекращенія.

На основаніи всѣхъ данныхъ, приведенныхъ въ настоящей главѣ слѣдуетъ, что 1) *всѣ виды извѣстныхъ намъ раздраженій органовъ чувствъ суть различные формы энергіи.*

2) *что роль органовъ чувствъ сводится къ воспріятію и трансформированію этихъ видовъ энергіи въ форму нервнаго возбужденія.*

Однако послѣдній выводъ, на которомъ строится вся энергетическая психологія является въ настоящее время еще далеко не общепринятымъ.

Всѣ изслѣдователи, пытавшіеся примѣнить законъ сохраненія энергіи къ душевной дѣятельности, начиная съ *Fechner'a* разсматривали въ качествѣ источника психической энергіи не внѣшнія раздраженія, а физико-химическія процессы питанія въ организмѣ вообще и въ нервной системѣ въ частности. И въ настоящее время общепринятое воззрѣніе приписываетъ внѣшнимъ впечатлѣніямъ только роль импульсовъ, пробуждающихъ эти внутреннія самопроизвольныя реакціи въ нервной системѣ и освобождающихъ скрытую въ ней потенціальную энергію въ форму живой силы.

Согласно теоріи *Wundt'a*, въ нервномъ веществѣ одновременно происходитъ положительная и отрицательная молекулярная работа. Равновѣсие этихъ процессовъ обусловливаетъ покой нерва, преобладаніе положительной работы даетъ выданіе свободной теплоты или внѣшнюю работу проявляющуюся въ формѣ мускульного сокращенія. Отрицательная работа вызываетъ исчезновеніе работы, переходъ теплоты въ скрытое состояніе, торможеніе (угнетеніе) исходящаго мускульного раздраженія.

Внѣшнее раздраженіе увеличиваетъ какъ положительную, такъ и отрицательную молекулярную работу въ нервѣ. Утомленіе и истощеніе нерва, какъ и работа нерва основана на сгораніи химическихъ соединеній и переходѣ ихъ въ болѣе устойчивыя, съ освобожденіемъ энергіи. Отдыхъ и возстановленіе нерва объясняются возстановленіями сложныхъ молекулъ.

Исходящая изъ нерва работа, перенесенная къ различнымъ органамъ, можетъ быть далѣе трансформирована въ другія формы энергіи.

Въ двигательномъ нервѣ сначала наступаетъ состояніе невозбудимости (скрытый періодъ раздраженія), соответствующей накопленію скрытой энергіи, при чёмъ раздражитель выводитъ многочисленныя молекулы изъ ихъ прежнихъ соединеній. Затѣмъ наступаетъ сгораніе легко окисляющихся частей нервнаго вещества, при чёмъ большое количество потенціальной энергіи переходитъ въ живую силу.

Если сгораніе происходитъ слишкомъ быстро, на короткое время наступаетъ перевѣсъ отрицательной работы

— преходящее угнетение нерва и наступаетъ возстановленіе сложныхъ моллекулъ. Фактъ относительной неутомимости нерва показываетъ, что равновѣсіе силь, повидимому, полностью возстанавливается въ нервѣ уже въ теченіе времени единичнаго сокращенія мускула.

Wundt разсматриваетъ стремленіе къ сохраненію равновѣсія между положительной и отрицательной работою, какъ свойство нервнаго вещества, которымъ оно отличается отъ всѣхъ другихъ тканей.

Изъ всей суммы положительной моллекулярной работы, освобождаемой въ нервѣ внѣшнимъ раздраженіемъ, только одна часть переходитъ въ работу нервнаго возбужденія. Другая часть переходитъ въ теплоту, а третья опять въ отрицательную потенциальную энергию. Энергія нервнаго тока съ своей стороны только частью расходуется на вызываніе эффектовъ раздраженія, мускульная сокращенія или раздраженія нервныхъ клѣтокъ, такъ какъ во время и послѣ сокращенія мускула всегда еще сохраняется повышенная возбудимость нерва. Вновь дѣйствующее сокращеніе поэтому всегда еще застаетъ въ нервѣ перевѣсь положительной работы энергіи возбужденія. Если новаго раздраженія не наступаетъ, то этотъ избытокъ по всей вѣроятности переходитъ въ теплоту. *Вундтъ* какъ и его предшественники *Фехнеръ* и *Стенсеръ* весьма своеобразно толкуетъ съ физической точки зрѣнія нервную дѣятельность. На стр. 68 онъ говоритъ, что дѣятельность, исходящая изъ нервной системы, находится подъ вліяніемъ внѣшнихъ движеній, т. е. чувствительныхъ раздраженій. Но настоящій источникъ этой дѣятельности лежитъ не во внѣшнихъ раздраженіяхъ, но въ химическихъ соединеніяхъ, составляющихъ нервную массу и сократительное вещество¹⁾.

Въ нихъ накоплена потенциальная энергія, которая подъ вліяніемъ внѣшнихъ раздраженій пореходитъ въ живую силу.

При этомъ *Вундтъ* допускаетъ переходъ соединеній болѣе богатыхъ энергіей къ болѣе бѣднымъ, при чмъ часть энергіи освобождается и служитъ источникомъ нервной дѣятельности.

¹⁾ *Phys. Psychol.* Bd. III.

Проф. Оршанский въ своемъ сочиненіи „Механизмъ нервныхъ процессовъ“ 1898 г., утверждая, что нервная система постоянно получаетъ извнѣ посредствомъ органовъ чувствъ определенную сумму живой энергіи въ видѣ свѣта, звука, тепла, давленія, электричества и проч. говоритъ, что на этотъ притокъ внѣшней энергіи не слѣдуетъ смотрѣть какъ на источникъ нервной дѣятельности, а лишь какъ на импульсъ вызывающій колебаніе въ состояніи молекулярного равновѣсія въ нервной системѣ, т. е. раздѣляетъ точку зреінія *Wundt'a*. Главнымъ фондомъ для нервныхъ процессовъ *проф. Оршанский* считаетъ запасъ химического вещества заложенный въ нервныхъ клѣткахъ.

Нервная система сама всегда какъ бы заряжена извѣстнымъ количествомъ молекулярной энергіи, по всейѣ вѣроятности имѣющей специфический характеръ.

Физическая внѣшняя энергія превращается въ нервную волну. Обратно нервную энергию въ двигательномъ нервѣ *проф. Оршанский* считаетъ переходящую въ каждомъ органѣ тѣла въ ту работу, которая свойственна специально этому органу. Такъ въ мышцѣ нервная энергія переходитъ въ механическую силу, въ жезахъ,—въ химическую.

По мнѣнію *проф. Оршанского*, нервная система черпаетъ живую силу изъ теплой крови и внутреннихъ импульсовъ, которые наши нервные центры получаютъ непрерывно отъ всѣхъ органовъ нашего тѣла.

Проф. Оршанский полагаетъ, что въ нервной системѣ всегда имѣется въ наличии извѣстное количество энергіи, готовой къ услугамъ той области тѣла, где требуется въ данный моментъ работа. Эта нервная энергія въ формѣ вниманія по мнѣнію *проф. Оршанский*, направляется къ тому органу чувствъ, которому предстоитъ предпринять внѣшнюю работу. Какъ освобожденіе, такъ и накопленіе энергіи въ нервной системѣ относительно мало подчинено вліянію внѣшней среды. *Проф. Оршанский* отрицаетъ зависимость въ отношеніи траты и возстановленія силъ между нервной системой и окружающей средой.

„Роль нервной системы, ея функція съ физической точки зреінія заключается въ двоякой трансформаціи силь физико-механическихъ на периферіи и химическихъ въ

центрахъ въ специальную нервную и обратно въ превращение нервной силы (въ органахъ тѣла) въ физическую и химическую энергию. Въ этомъ обмѣнѣ между нервной системой и остальнымъ организмомъ также нельзя ожидать постоянства, а тѣмъ менѣе эквивалентности, такъ какъ сама нервная система служить главнымъ источникомъ силы и возстановленіе послѣдней совершается автоматически. Существование въ нервной системѣ постоянного тока почти одинаковой интенсивности независимо, до некоторой степени, какъ отъ притока раздраженія извнѣ, такъ и отъ работы, наводить на мысль, что молекулярное состояніе нервной системы представляеть известную постоянную напряженность и уровень живой силы, и можетъ быть сравниваемо съ постоянной температурой нашего тѣла. Между процессами освобожденія итраты нервной энергии въ предѣлахъ нервныхъ центровъ существуетъ равновѣсіе постоянное, выражющееся избыткомъ свободной нервной энергии въ формѣ нервнаго тока опредѣленной силы.

Нервнымъ тономъ проф. Оршанскій называетъ присутствие свободной нервной энергии въ нервной системѣ. Сума свободной нервной энергии, циркулирующей по нервной системѣ, должна оставаться величиной постоянной. Количество освобождаемой силы опредѣляется величиной внѣшняго раздраженія.

Эта ошибка въ видѣ попытки произвести нервную и психическую энергию за счетъ не внѣшнихъ раздраженій, а скрытой энергіи, поглощаемой чрезъ посредство питанія и черпаемой изъ соковъ, омывающихъ нервные элементы, красною нитью проходить у всѣхъ авторовъ, касавшихся вопроса о нервной или психической энергіи. Какъ будто бы свѣтовое ощущеніе не является непосредственнымъ продуктомъ превращенія луча раздражающаго сѣтчатку, а скрыто въ нашемъ мозгу отъ рожденія, врождено, какъ говорили въ старину, или приносится къ нервному центру съ кровянымъ токомъ изъ съѣденной созерцающимъ человѣкомъ котлетки.

Непонятно, почему всѣ начиная съ Фехнера искали эквивалентность нашихъ ощущеній питательнымъ веществамъ, а не внѣшимъ раздраженіямъ, тогда какъ только

здесь можно найти решение вопроса о применении закона сохранения къ психической энергии.

Конечно материальная основа этого процесса превращения и накопления энергии въ нервныхъ элементахъ мозговой коры—лежитъ въ химическихъ процессахъ протекающихъ въ нервной системѣ и конечно процессы питания играютъ большую роль. Нервное возбуждение, переданное по чувствительному нерву, порождаетъ вмѣстѣ съ субъективнымъ ощущеніемъ химическіе процессы въ нервной клѣткѣ, которые неразрывно связаны съ самимъ потокомъ и превращеніемъ энергии. Здесь дѣло происходитъ не по правиламъ психо-физического параллелизма, а совершенно также какъ и для всѣхъ доступныхъ намъ видовъ энергии мы имѣемъ материального носителя въ формѣ физико-химического процесса.

Подобно тому, какъ во время свѣченія вольтовой дуги происходитъ окисленіе и измѣненіе угля и въ нервной клѣткѣ ея химическій составъ мѣняется. Но не уголь даетъ изъ себя энергию вольтовой дуги и не вещества нервной клѣтки и обмывающіе ее соки являются источникомъ психической дѣятельности.

Выступая въ качествѣ решительного сторонника энергетической психологіи, я разсматриваю внѣшнія раздраженія, какъ единственный источникъ психической энергии, выражающейся нашими ощущеніями. Вся душевная дѣятельность есть сумма трансформированныхъ раздраженій и какъ особый видъ психической энергии, эквивалентна физической энергии внѣшнихъ впечатлѣній.

Этимъ самымъ опредѣляется мое отношеніе къ такъ называемому принципу психо-физического параллелизма, который я считаю не нужной и ничего не объясняющей формулой.

Психический міръ вводится въ цѣль природныхъ явлений. Физическое превращается въ психическое и обратно по закону эквивалентныхъ превращеній. Общее убѣжденіе о томъ, что душа есть нечто „не отъ міра сего“ теряетъ основаніе и мы рассматриваемъ ее, какъ часть природы, какъ опредѣленную физическую силу.

Живой организмъ, являющійся носителемъ психической энергии есть механизмъ созданный для выработки ея

также, какъ динамо машина для выработки электричества. Тѣло есть трансформаторъ физической энергіи и аккумуляторъ психической силы. Нельзя говорить, что оно не нужно, или есть факторъ второстепенный. Извѣстная организація, опредѣленная форма, является основнымъ условиемъ функциї каждой машины.

Въ живомъ организмѣ механизмъ кромѣ того еще находится въ состояніи подвижного равновѣсія; поглощеніе и трансформація лучей внѣшной энергіи связаны съ химическими реакціями самого организма и нервной системы. Поэтому жизнь организма въ смыслѣ физико-химическихъ процессовъ имѣющихъ мѣсто въ его тѣлѣ—его питаніе, является необходимымъ условиемъ, *conditio sine qua non*, психической дѣятельности и нельзя считать процессы питанія и обмѣна второстепенными.

Строеніе каждого механизма опредѣляетъ его функцию. Желѣзо тогда превращается въ машину, когда ему придана извѣстная организація. Не подлежитъ сомнѣнію, что и вся функция нервной системы опредѣляется ея строеніемъ, химическимъ составомъ и реакціями.

Органы чувствъ имѣютъ весьма сложное и детальное строеніе, сущность котораго еще не объяснена и не понятна. Но, если мы вспомнимъ какое значеніе имѣеть спиральная форма проволоки для процесса электрической индукціи, то станетъ весьма вѣроятнымъ, что напримѣръ кожный нервный окончанія могутъ возбуждаться получая заряды энергіи не только путемъ простого переливанія энергіи, но и путемъ индукціи. На это предположеніе наводитъ спиральный завитокъ концеваго нервного окончанія въ тѣльцахъ Пачини и Мейсснера. Вообще же дѣятельность механизма органовъ чувствъ еще не выяснена и единственнымъ твердымъ основаніемъ энергетической психологіи слѣдуетъ считать положеніе, что концевые приборы органовъ чувствъ суть восприниматели и трансформаторы лучей энергіи, дѣйствующихъ изъ внѣшняго міра на живой организмъ.

