

15 альбома. Покупаюши и — чисто чистые, въ видѣ об-
ыкн. памятника изъ гипса и стеклоиздѣліи изъ глины. Къ гипс
такоже и гравюры въ золотѣ, серебрѣ, меднѣ, чистинѣ
также гипсъ, азотъ, фарфоръ и т. д. и т. п. и т. д. и т. п. Итакъ
въ Петербургѣ — это — музей изящныхъ искусствъ, а въ Москвѣ —

ДНЕВНИКЪ Т. Г. ШЕВЧЕНКА.

Отрывокъ тринадцатый.

19 марта 1858.

Въ 10 часовъ утра вышли мы съ Михайломъ Семеновичемъ
изъ дома и, не смотря на воду и грязь подъ ногами, обходили
пѣшкомъ по-крайней-мѣрѣ четверть Москвы. Я не видалъ Крем-
ля съ 1845 г. Видъ новаго дворца его много обезобразилъ, но
онъ все-таки оригинально-прекрасенъ. Храмъ Спаса вообще, а
главный куполь въ-особенности, безобразенъ. Крайне-неудачное
громадное произведеніе, точно толстая купчиха въ золотомъ по-
войнику остановилася на-показъ среди Бѣлокаменной. Изъ Крем-
ля прошли мы на Большую Дмитровку. Зашли къ Еленѣ Кон-
стантиновнѣ Станкевичъ, моей старой знакомой, напилися чаю,
отдохнули и пошли въ книжный магазинъ Н. М. Щепкина. Изъ
магазина возвратились опять къ Станкевичъ, гдѣ я встрѣтилъ еще
одну мою старую знакомую, Олимпіаду Ивановну Миницкую. По-
обѣдали у Станкевичъ и въ 6 часовъ вечера благополучно, пѣш-
комъ же, возвратились во-свои, дивясь бывшему.

20 марта.

Мой неразлучный спутникъ и чичероне М. С. сегодняставилъ
себѣ банки, и я одинъ, отъ 10 до 4 часовъ, мѣсили Москов-
скую грязь. Поутру велѣлъ я кучеру вымазать сапоги добрымъ
дегтемъ; вооружился и по Тверской отправился въ Кремль. Полю-
бовавшися старымъ красавцемъ Кремлемъ, прошелъ я къ юному
некрасавцу Спасу, съ цѣллю посмотретьъ скульптурныя работы.

Но меня и на дворъ не пустили. — »Не приказано«, сказалъ стояръ. Я ему не противорѣчилъ и возвратился въ Кремль. Полюбовавшись еще разъ старикомъ, вышелъ я на Ильинку и потомъ на Покровку. Зашелъ къ А. А. Сапожникову, моему спутнику изъ Астрахани до Нижнаго. Боленъ — никого не принимаетъ. И хорошо дѣлаеть, потому что я весь облѣпленъ грязью. Распросилъ у будочника дорогу къ почтамту и пошелъ тихонько къ Мокрицкому. Отдохнулъ у него, полюбовался эскизами незабвенного друга моего покойнаго Штернберга, и пошелъ къ уральскому козачинѣ Савичу. Взялъ у него »Лѣтопись Величка«, которую онъ получилъ отъ О. М. Бодянскаго, два года тому назадъ, для пересылки (мнѣ) и держалъ у себя — самъ не знаетъ, съ какимъ намѣренiemъ. Отъ Савичева зашелъ въ харчевню, напился чаю съ кренделями, и Страстнымъ бульваромъ вышелъ на Дмитровку. Потомъ къ старому Пимену, и ровно въ 4 часа пришелъ домой.

Вечеромъ М. С. былъ готовъ на новые подвиги и мы отправились къ Станкевичамъ. Весело, нецеремонно поболтали о Малороссіи, о дняхъ минувшихъ, и на разставанье В. А. Станкевичъ подарилъ мнѣ экземпляръ стихотвореній Тютчева.

21 марта.

Въ 10 часовъ утра, не пѣшкомъ, а въ пролеткѣ, пустились мы съ М. С. Москву созерцать. По дорогѣ заѣхали къ сыну его Николаю. Выпили по стакану чаю и потягли далѣе. Заѣхали также по дорогѣ къ Кетчеру, встрѣтили тамъ Бабста. Кетчеръ подарилъ мнѣ всѣ изданія своей компаніи, кроме своего перевода Шекспира: онъ еще въ типографіи; а Бабстъ подарилъ свою рѣчь о умноженіи народнаго капитала, изданіе той же (типографіи) компаніи. Выпили у Кетчера по рюмкѣ сливянки и поѣхали къ Якушину. Хозяина не застали дома, а милѣйшая хозяйка подарила намъ по экземпляру портрета кн. Волконскаго, и мы раскланялись и поѣхали къ Краснымъ воротамъ къ Забѣлину. Это молодой еще человѣкъ, самой симпатической кроткой физіономіи, обитающій не въ квартирѣ, а въ библіотекѣ. Онъ не совсѣмъ здоровъ, и я не рѣшился просить его показать мнѣ Оружейную палату, гдѣ онъ служитъ помощникомъ Вельтмана. Отъ Забѣлина

поѣхали мы въ книжный магазинъ Н. М. и тутъ разстался я съ моимъ путеводителемъ.

Грѣшно роптать мнѣ на судьбу, что она затормозила мой поѣздъ въ Питеръ. Впродолженіе недѣли я здѣсь встрѣтился и познакомился съ такими людьми, съ какими впродолженіе многихъ лѣтъ не удалось бы встрѣтиться. Итакъ—нѣтъ худа безъ добра.

Вечеръ провелъ у своей милой землячки, М. В. Максимовичъ. И не смотря на страстную пятницу, она, милая, весь вечеръ пѣла для меня наши родныя задушевныя пѣсни. И пѣла такъ сердечно-прекрасно, что я вообразилъ себя на берегахъ широкаго Днѣпра. Восхитительныя пѣсни! Очаровательная пѣвица!

22 марта.

Радостнѣйшій изъ радостныхъ дней! Сегодня я видѣлъ человѣка, которого не надѣялся увидѣть въ теперешнее мое пребываніе въ Москвѣ. Человѣкъ этотъ—Сергѣй Тимофеевичъ Аксаковъ. Какая прекрасная благородная старческая наружность! Онъ недзоровъ и никого не принимаетъ. Поѣхали мы съ М. С. сегодня поклониться его семейству. Онъ узналъ о нашемъ присутствіи въ своемъ домѣ, и вопреки заповѣди доктора, просилъ насъ къ себѣ. Свиданіе наше длилось нѣсколько минутъ. Но эти нѣсколько минутъ сдѣлали меня счастливцемъ на цѣлый день и навсегда останутся въ кругу моихъ свѣтлыхъ воспоминаній.

Послѣ постнаго обѣда въ Троицкомъ трактире, отправился я домой съ намѣреніемъ приготовиться къ ночному Кремлевскому торжеству. Намѣреніе мнѣ не удалось, въ 11 часовъ я отправился въ Кремль. Еслибы я ничего не слыхалъ прежде объ этомъ торжествѣ, то можетъ-быть оно бы на меня и произвело какое-нибудь впечатлѣніе, — теперь же ровно никакого. Свѣту мало, звону много, отсутствіе малѣйшей гармоніи и ни тѣни изящнаго.

Въ 3 часа возвратился домой и до 9 часовъ утра спалъ сномъ праведника.

23 марта.

Христосъ воскресъ!

Въ семействѣ М. С., торжественнаго обряда и урочнаго часа для разговѣнія не установлено: кому когда угодно. Республика! Ху-

же—анаракхія! еще хуже—кощунство! Отвергнутъ вѣками освященный обычай—обжираться и опиваться съ восходомъ солнца!

Въ 10 часу пришелъ къ М. С. съ праздничнымъ поклономъ актеръ Самаринъ и сообщилъ ему миленькую эпиграмму Щербины, которую присемъ и прилагаю.

Боже! въ какомъ я теперь упоеніи
Съ «Вѣстникомъ Русскимъ» въ рукахъ.
Чтѣ за прекрасныя стихотворенія—

Ахъ!

Тутъ Данилевскій, Плещеевъ таинственный,
Майковъ нашъ флегерь-поэтъ,—
Лучше же всѣхъ несравненный, единственный
Фетъ!

Много нелѣостей здѣсь патетическихъ,
Множество фразъ посреди,
Много и рифмъ... но красотъ поэтическихъ—
Жди!

24 марта.

Еще разъ видѣлся съ Сергеемъ Тимофеевичемъ Аксаковымъ и съ его симпатическимъ семействомъ и еще разъ счастливъ. Очаровательный старецъ! Онъ приглашаетъ меня къ себѣ въ деревню, на лѣто, и я, кажется, не устою противъ такого искушенія. Развѣ воспрепятствуютъ.

Отъ Аксакова заѣхали къ В. Н. Репниной, а отъ нея къ актеру Шумскому. Вкусили священной пасхи съ вестфальской колбасой и поѣхали къ Станкевичамъ. Не застали дома. Отправились въ книжный магазинъ Н. М. Щепкина и Комп., гдѣ и остались обѣдать. Обѣдъ былъ званный: Н. М. праздновалъ навоселье своего магазина и по этому случаю задалъ пиръ московской ученолитературной знаменитости. И что это за очаровательная знаменитость! Молодая, живая, увлекающаяся, свободная! Здѣсь я встрѣтилъ Бабста, Чичерина, Кетчера, Мина, Кронеберга-сына, Афанасьева, Станкевича, Корша, Крузе и много другихъ; я встрѣтился и познакомился съ ними какъ съ давно-знакомыми родными людьми. И за всю эту полную радость обязанъ я моему знаменитому другу, М. С. Щепкину.

Въ 8 часовъ вечера отправились къ купцу Варенцову, музы-

канту и любителю искусствъ. Тутъ встрѣтился я съ нѣкоторыми московскими художниками и музыкантами, и послушавши Моцарта и Бетговена и другихъ великихъ представителей слышимой гармоніи, въ 11 часовъ удалился во-свояси бывшему.

25 марта.

Многоуважаемый М. А. Максимовичъ задалъ мнѣ обѣдъ, на который пригласилъ, между прочими, и ветхихъ деньми товарищѣ своихъ, Погодина и Шевырева. Погодинъ еще не такъ старъ какъ я его воображалъ себѣ. Шевыревъ старше. — — Сладкій стариочекъ. Въ концѣ обѣда амфитріонъ прочелъ въ честь мою стихи собственнаго сочиненія. А послѣ обѣда милѣйшая хозяйка пропѣла нѣсколько малороссійскихъ пѣсень, и восхищенные гости разошлись кто куда, а я заѣхалъ къ Сергею Тимофеевичу Аксакову, съ намѣреніемъ проститься. Онъ спалъ и я не имѣлъ счастія облобызать его сѣдую прекрасную голову. До 9 часовъ пробылъ я у Аксаковыхъ и съ наслажденіемъ слушалъ мои родныя пѣсни, пѣтыя Надеждой Сергеевной. Все семейство Аксаковыхъ непрітворно сочувствуетъ Малороссіи и ея пѣснямъ и вообще ея поэзіи. Въ 9 часовъ съ Иваномъ и Константиномъ Аксаковыми поѣхалъ я къ Кошелеву, гдѣ встрѣтился и познакомился съ Хомяковымъ и со старымъ кн. Волконскимъ. Кротко, безъ малѣйшей желчи, рассказалъ онъ мнѣ нѣкоторые эпизоды изъ своей 30-лѣтней ссылки.

26 марта.

Въ 9 часовъ утра разстался я съ М. С. Щепкинымъ и съ его семействомъ. Онъ уѣхалъ въ Ярославль, а я, забравши свою мизерію, поѣхалъ къ желѣзной дорогѣ и въ 2 часа, закупоренный въ вагонѣ, оставилъ я гостепріимную Москву. Въ Москвѣ болѣе всего радовало меня то, что я встрѣтилъ въ просвѣщенныхъ москвичахъ самое теплое радушіе лично ко мнѣ и непріторное сочувствіе къ моей поэзіи,—особенно въ семействѣ С. Т. Аксакова.

27 марта.

Въ 8 часовъ вечера, громогласный локомотивъ свиснулъ и остановился въ Петербургѣ. Въ 9 часовъ я былъ уже въ квартире моего искреннѣйшаго друга М. М. Лазаревскаго.

28 марта.

По снѣгу и слякоти пѣшкомъ обѣгалъ я половину города почти безъ надобности. На перепуты зашелъ въ гостиницу Клея и нашелъ тамъ только что пріѣхавшаго изъ Москвы Григорія Галагана. Онъ передалъ мнѣ письмо Максимовича съ его стихами, читанными имъ за обѣдомъ 25 марта, записку на полученіе «Русской Бесѣды», и моего, въ Москвѣ обрѣтшагося, Еретика, т. е. Яна Гуса, котораго я считалъ невозвратно погибшимъ. Въ 3 часа возвратился я домой и обнілъ моего задушевнаго Семена Артемовскаго, а черезъ полчаса я былъ уже въ его дому, какъ въ своей родной хатѣ. Много и многое мы вспомнили и переговорили, а еще большаго не успѣли ни вспомнить, ни переговорить. Два часа мелькнули быстрѣе одной минуты; я разстался съ моимъ милымъ Семеномъ, и въ 6-ть часовъ вечера, вмѣстѣ съ Лазаревскимъ, отправились мы къ графинѣ Н. И. Толстой.

Сердечнѣе и радостнѣе не встрѣчалъ меня никто, и я никого, какъ встрѣлись мы съ моей святой заступницей и съ графомъ Федоромъ Петровичемъ. Эта встрѣча была задушевнѣе всякой родственной встрѣчи. Многое хотѣлось мнѣ пересказать ей, и я ничего не сказалъ. Въ другой разъ. Бутылкой шампанскаго освятили мы святое радостное свиданіе, и въ 8 часовъ разстались.

Вечеръ провели мы у В. М. Б—л—з—рскаго, моего соузника-сосѣда въ 1847 г. У него встрѣтилъ я моихъ товарищъ оренбургскихъ: Сѣраковскаго, Станевича и Сову. Радостная, веселая встрѣча! Послѣ сердечныхъ рѣчей и милыхъ родныхъ пѣсень мы разстались.

29 марта.

Въ 10 часовъ утра явился я казанскимъ сиротой къ правителью канцеляріи оберъ-полиціймайстера, къ земляку моему, И. А. М. Онъ принялъ меня полуофиціально, полуфамильярно. Старое знакомство сказалось въ скобкахъ. Въ-заключеніе, онъ мнѣ посовѣтовалъ сбрить бороду, чтобы не произвести непріятнаго впечатлѣнія на его патрона, къ которому я долженъ явиться какъ главному моему надзирателю.

Отъ М — цкаго я опять пошолъ гранить уже высущенную

мостовую и упражнялся въ семъ хитромъ ногодѣль до 12-ти часовъ, а въ 12 часовъ съ М. Лазаревскимъ поѣхали къ Василью Лазаревскому. На-удивленіе симпатические люди эти прекрасные братья Лазаревскіе, и всѣ шесть братьевъ, какъ одинъ. Замѣчательная рѣдкость. Василь принялъ меня какъ давно невиданного своего друга. А мы съ нимъ въ первый разъ въ жизни встрѣчаемся: отъ землякъ, такъ землякъ!

Вечеромъ отправились мы въ Циркъ-театръ, смотрѣть и слушать живописную лекцію геологіи профессора Роде. Лекція міро-зданія прекрасна. И астрономическія картины почти не лишни, но къ чему эти аляповатые, суздальскіе виды городовъ и зданій, оскорбляющихъ искусство? и къ чему эти живые, вертящіе ситцевые узоры, оскорбляющіе науку? Странно! а еще болѣе странно то, что публика рукоплещетъ этой балаганной пошлости. Толпа. Да еще столичная толпа!

30 марта.

Заказалъ фотографическій портретъ въ шапкѣ и тулуупѣ для М. А. Дороховой. Искалъ квартиру Бабета и не нашелъ. Жаль. Не смотря на возмутительную погоду, прошелъ на Васильевскій Островъ, зашелъ къ художнику Лаврову и отъ него узналъ о смерти Павла Петровскаго. Отвратительная новость! Бѣдная старуха-мать, она не переживетъ этой страшной новости.

Вечеромъ графиня Н. И. представила меня своимъ знакомымъ собравшимся у нея въ этотъ вечеръ порядочной толпой. Ониѣ привѣтствовали меня, какъ давно ожиданного и дорогаго гостя. Спасибо имъ. Боюся — какъ бы мнѣ не сдѣлаться модной фигурой въ Питерѣ. А на то похоже.

31 марта.

Съ художникомъ Лукашевичемъ былъ въ Эрмитажѣ. Новое зданіе Эрмитажа показалось мнѣ не такимъ, какъ я его воображалъ. Блескъ и роскошь, а изящества мало. — —

Въ три часа возвратился домой и привель себя въ горизонтальное положеніе, какъ вошелъ ко мнѣ мой старый незабытый, но изъ виду потерянный, знакомый и щирый землякъ Л. Н. Дзю-

бинъ. Вспомнили старину и отправились въ отель »Парижъ« обѣдать. Послѣ обѣда прошлись по Невскому и на сегодняшній день разстались.

Вечеръ провелъ у Семена.

1 апреля.

Обманываютъ и обманываются. Хорошо, еслибы это случалось только первого апрѣля.... Откуда взяль свое начало этотъ нелѣпый обычай?

Долго шлялся по Невскому Проспекту безъ всякой цѣли. Потомъ прошелъ на Бассейную, нашелъ квартиру Кокорева, а самого хозяина не нашелъ дома. Обѣдалъ у Б-л-з-рскаго. Послѣ обѣда получилъ записку отъ графини Н. И. и вечеромъ отправился къ ней. Никакой экстренности. Ей просто хотѣлось меня видѣть. Доброе созданіе! Къ графинѣ заѣхалъ Сошальскій и увезъ меня къ имянинницѣ, землячкѣ М. С. Кржисевичъ. Мы съ нею не видались съ 1845 г. — едва замѣтно постарѣла. На удивленіе землячка!

2 апреля.

Въ 1 часу Сошальскій повезъ меня къ землячкѣ Ю. В. Свой. Я зналь ее наивной, милой институткой въ 1845 году. А теперь — барыня! — Отъ Свой заѣхали къ Градовичу — тоже старый знакомый. Отъ Градовича зашелъ я, уже безъ Сошальскаго, въ Палкинъ трактиръ; проѣдалъ и отправился домой.

Вечеромъ, въ Циркѣ-театрѣ смотрѣлъ и слушалъ »Бронзоваго Коня.« Великолѣпная постановка, и больше ничего. Одинъ стариkъ Петровъ и Семенъ со славою поддержали Бронзоваго Коня. А проче — чепуха.

3 апреля.

НАВУХОДОНОСОРЪ

(изъ Беранже, В. Курочкина.)

Въ давно прошедшіе вѣка, и проч.

Только-что успѣлъ я положить перо, дописавши послѣдній куплетъ этого прекраснаго и мѣткаго стихотворенія, какъ вошелъ

ко мнѣ Каменецкій, за нимъ Сиряковскій, а за нимъ Круневичъ, въ заключеніе — Дзюбинъ, который и пригласилъ меня обѣдать. Вотъ тебѣ и письма! Нужно гдѣ нибудь спрятаться.

Послѣ не совсѣмъ умѣреннаго обѣда, вышли мы на улицу и пройдя нѣсколько шаговъ, встрѣтили мы вездѣсущаго, вѣчнаго — Эльканы. Послѣ продолжительной прогулки, мы съ нимъ разстались, и по его указаніямъ, пошли искать квартиру актера Петрова и, разумѣется, не нашли. По дорогѣ зашли къ Бенедиктову. Встрѣтилъ онъ меня непрітворно радостно и, послѣ разнородныхъ разговоровъ, онъ, по моей просьбѣ, прочиталъ намъ нѣкоторыя мѣста изъ *Собачьяго Пира* (Барбье), и теперь только я увѣрился, что этотъ великолѣпный переводъ принадлежить дѣйствительному Бенедиктову.

4 апрѣля.

Каменецкій сообщилъ мнѣ всѣ мои сочиненія, переписанныя Кулишемъ, кромѣ *Еретика*. Нужно будетъ сдѣлать выборъ и приступить къ изданію. Но какъ мнѣ приступить къ цензурѣ?

Въ 3 часа пообѣдалъ съ Дзюбиномъ, тоже не совсѣмъ умѣренно, и вечеръ провелъ у Семена.

5 апрѣля.

Прѣзжій Смаковскій просить меня обѣдать съ нимъ и съ Дзюбиномъ. Я спалъ; меня, спасибо, не сбудили. И я, подъ предлогомъ болѣзни, не побѣхалъ на лукулловскій обѣдь. Богъ съ ними; съ непривычки можно серьезно захворать. Вечеръ провелъ у Галагана.

6 апрѣля.

Имѣлъ великое несчастіе облачиться во фракъ и явиться къ своему главному надзирателю графу Ш. Онъ принялъ меня просто не форменно, а главное, безъ приличныхъ случаю назиданій, чѣмъ сдѣлалъ на меня выгодное для себя впечатлѣніе.

При этомъ удобномъ случаѣ познакомился съ женою правителя канцеляріи оберъ-полиціймейстера, И. Н. Мокрицкаго. Она урожденная Свичка и настоящая моя землячка. Мы съ нею встрѣтились, какъ старые знакомые

Разставшись съ милѣйшей землячкою, прошолъ я въ академію художествъ на выставку. Пейзажи, преимущественно передъ другими родами живописи, мнѣ бросились въ глаза. Каламъ имѣетъ сильное вліяніе на пейзажистовъ. Самого Калама двѣ вещи не первого достоинства.

Вечеръ провелъ у графини Н. И., слышалъ въ первый разъ игру Антонія Контского, и лично познакомился съ поэтомъ Щербиною.

7 апрѣля.

Было намѣреніе сѣѣздить въ Павловскъ, къ старику Бюрно. Но этому добромъ намѣренію невинно поперечилъ художникъ Соколовъ, къ которому я зашелъ по дорогѣ, пробывъ у него до 4 часовъ и опоздалъ на желѣзную дорогу. Непростительная разсѣянность!

Вечеромъ пошли съ Михайломъ до Семена и не застали его дома.

8 апрѣля.

Воспользовавшись хорошею погодою, пустился я пѣшкомъ въ Семеновскій полкъ искать квартиру Олейникова. Квартиру нашелъ, а хозяина не нашелъ и прошелъ въ Бассейную къ Кокореву. И сего откупщика-литератора не нашелъ дома. По дорогѣ зашелъ на Литейную къ Василью Лазаревскому, отдохнулъ немноги и пустился, пѣшкомъ же, въ большую Подьяческую, къ Семену, обѣдать. Послѣ обѣда вышли на улицу и случайно зашли къ бѣдному безталанному генералу К.

Вечеромъ зашелъ къ Круневичу, къ моему соизгнанику, и между многими поляками встрѣтилъ и людей русскихъ, между которыми и двѣ знаменитости, графа Толстого и защитника Севастополя, генерала Хрулева. Послѣдняя знаменитость мнѣ показалась приборканою.

9 апрѣля.

10 апрѣля.

Постѣтилъ московскаго знакомаго, нѣкоего Безобразова. Потомъ Рамазанова и Михайлова. Хотѣлъ пройти на выставку, да

не удалось: помѣшили. Смотрѣль въ Циркѣ-театрѣ *Москаля-Чарівника*. Очаровательный Семенъ! а проче — чушь.

11 апрѣля.

Поручилъ Каменецкому хлопотать въ цензурномъ Комитетѣ о дозволеніи напечатать *Кобзаря* и *Гайдамакъ*, подъ фирмой: «Поэзія Т. Ш.». Чѣо изъ этого будетъ?

Зашелъ по пути къ пѣвцу-актеру Петрову. Онъ только по-толстѣлъ. А она—уы! Изъ миленькой Анны Яковлевны сдѣлалась почтенная, но все-таки милая старушка. Непрочный полъ! Забѣжалъ къ Семену, выпилъ рюмку водки и пошолъ къ К. обѣдать. Скучно и грязно, какъ у старого холостяка и въ добавокъ у военнаго. Вечеромъ у Б-л-з-рскаго слушалъ новую драму *Совы* и съ успѣхомъ доказалъ Сѣраковскому, что Некрасовъ не только не поэтъ, но даже стихотворецъ аляповатый.

12 апрѣля.

Снѣгъ, слякоть, мерзость. Не взирая на все это, отправились мы, т. е. я, Семенъ и М. Лазаревскій, въ академію смотрѣть выставку. Во-избѣжаніе простуды завернули къ Смурову, выпили по рюмкѣ джину и проглотили по десятку устрицъ. Съ выставки пошли мы на званный обѣдъ къ графинѣ Н. И., данный ею своимъ близкимъ многочисленнымъ пріятелямъ, по случаю моего возвращенія. За обѣдомъ графъ Ф. П. сказалъ коротенькое слово въ честь милостиваго царя. А въ честь моего невольнаго долготерпѣнія сказалъ почти-либеральное слово Николай Дмитріевичъ Старовъ, потомъ Щербина и, въ-заключеніе, сама графиня Н. И. мнѣ было и пріятно и вмѣстѣ неловко. Я не чаялъ себѣ такой великой чести. Для меня это было совершенно ново. Семенъ замѣтилъ, что за столомъ всѣ были блѣдны, тощи и зелены, кроме несчастнаго изгнаника, т. е. меня. Забавный контрастъ!

Послѣ обѣда, повезъ меня Сошальскій къ землячкѣ М. С. Кржисевичѣ, а часу въ первомъ къ Борелю, а отъ Бореля къ А..., гдѣ я его и оставилъ.

13 апрѣля.

Отъ Н. Д. Старова поѣхали мы съ Семеномъ къ М. В. Остро-

градскому. Великий математикъ принялъ меня съ распостертыми объятіями, какъ земляка и какъ надолго-отлучившагося куды-то своего семьянина. Спасибо ему. Остроградскій съ семействомъ ѳдетъ на лѣто въ Малороссію,— пригласилъ бы, говорить, и Семена съ собою, но боится, что въ Полтавской губерніи сала не хватитъ на его продовольствіе.

Обѣдалъ у Семена; вечеръ провелъ у графини Н. И. Слушалъ стихотворенія Юлії Жадовской. Несчастная, бѣдная дѣвушка!

14 апрѣля.

Семенъ познакомилъ меня съ весьма приличнымъ юношеско— съ В. П. Энгельгардтомъ. Многое и многое пошевелилось въ душѣ моей при встрѣчѣ — съ сыномъ моего бывшаго помѣщика. Забвеніе прошедшему! Миръ и любовь настоящему!

Вечеромъ Грицько Галаганъ познакомилъ меня съ Черниговскими земляками — съ Карташевскими. Нежеманные, милые, настоящіе земляки.

15 апрѣля.

По желанію графини Н. И., представлялся шефу жандармовъ. Выслушалъ приличное слушаю, но вѣжливое, наставленіе, и тѣмъ кончилась аудіенція.

Вечеръ провелъ у земляка Трохима Тупиці, гдѣ встрѣтился съ Громекою, авторомъ статьи о *полиції* и о *взяткахъ*, и познакомился съ старикомъ Персидскимъ.

16 апрѣля.

Грицько Галаганъ пріѣхать просить, записать ему мой *Весенний вечеръ*. ⁽¹⁾ Я охотно исполнилъ его желаніе, а онъ, чтобы не оставаться у меня въ долгу, записалъ прекрасное стихотвореніе Хомякова. ⁽²⁾

И. Н. Дзюбина познакомилъ я съ Семеномъ, а онъ, чтобы

⁽¹⁾ Садокъ вишнѣвый коло хати, и проч.

⁽²⁾ Тебя (*Rossio*) избраль (*Bois*) на брань святую, и проч.

тоже не оставаться въ долгу, вздумалъ попотчивать меня какимъ-то молодымъ генераломъ.

Вечеромъ Мей прислалъ мнѣ тутъ самый »Весенній вечеръ«, который я поутру записалъ для Галагана, въ русскомъ переводѣ собственнаго изданія. Спасибо ему.

ПЬЯНІЦЯ.

(Съ записокъ юнкера.)

(На-незабудь Ганні Петровні Хрінової).

Пізно у-вечері увійшли ми у село и квартирери заразъ розвели насъ по кватерамъ. Мені, наче на пено, одвели найпоганішу, я хочъ бувъ юнкеромъ.

У хаті, окромі батька, жило, якъ кажуть у казці, два сини розумни, а третій дурень. У кожного зъ розумнихъ було по три, чи по чотирі дитини, інши ревли на припечку, други пищали у колискахъ.

Тілько що я пославсь и бувъ задрімавъ трохи, якъ дурень почавъ кричати не своїмъ гласомъ на усю хату, перебивъ мені сонъ, и я вже до світу не спавъ.

У-ранці пішовъ я до капитана и розсказавъ єму свое горе.

Вінъ загадавъ мені йти до отамана, щобъ одвели мені іншу хату.

Прихожу до отамана. Вінъ сидить підпилій ізъ якимъ кумомъ; на столі пляшка и чарка, балакають вони про насъ—москалівъ. «Принесла нечестя мати—каже отаманъ: то було клоштъ, а теперъ хочъ тікай світъ за очи. Правду у приказці кажуть: «тату, тату, лізе чортъ у хату!» Ледве по хатамъ розсажавъ, принаймей хочъ теперъ оддишу.» Я не давъ доказати отаманові и потребовавъ, щобъ одвели мені іншу кватеру.

— Овва! бідна моя голівонька, — застогнавъ отаманъ:— тілько що надіявсь отихати, ажъ ізвновъ лихо. Дежъ мені, паничу, знайти вамъ кватеру—скрізь москали.—Отаманъ уявивъ обіручъ за голову.—Куме-Обраме, чи не нараявъ би ти: ихъ благородію кватеру треба. Вони у Селеха стоять, да тамъ чортъ дурня уплодивъ, — спати не дає.

Кумъ Обрамъ піднявъ голову, виравчивъ попереду на мене баньки, після почухавъ потилицио, трохи подумавъ и тогді сказавъ: »Постанови

іхъ, куме, у вдови, у Сохвії, тамъ и хата простірна, и спокійно имъ буде».

— Де вже то імъ у Сохвії жити; у їй курчати нема; имъ страву треба, а вона й сама мо зъ голоду опухла. Въ їй хата три годи не мазата.

Я сказавъ, щобъ сімъ не клопотались, що я и хату причепурю и істиму свое, аби тілько не тіснота.

— Яка тамъ тіснота,—обізвавсь отаманъ:—хозяйка ніколи у хаті не сидить, волочитця усе; коли вамъ приварку не треба, то я заразъ и одведу васъ.

Привели мене отаманъ изъ кумомъ до Сохвіїної хати. Хата стоїть у кінці села, у садочку, біля її ничего нема, ни хлівця, ни клунки, на вітъ и ворітъ у дворі. Отаманъ пхнувъ ногою у сінні двері. Двери були не замкнети. Ми увійшли у хату. Хата була велика, изъ кімнатою, тілько облуплена, чорна. Стола и ослона не було, обурени лавки лежали долі; на полиці ані горщечка, у вибити шибки понависали вітки окаций і бузка.

— Хиба тутъ никто не живе,—поштовхавъ я отамана.

— Ні, хозяйка есть,—такъ вона, бачте, п'яница, все по шинкахъ, та по чужихъ хатахъ тягаєтца, изъ такими жъ якъ сама, а її хата пусткою стоїть.

— Ви, добродію, — додавъ кумъ. Обрамъ: — якъ стоятимете тутъ, то пильнуйте, щобъ вона изъ товаришками у васъ чого не вкрала.

— Пусте,—одказавъ я:—що въ мене вкрасти? Житиму тутъ; спасибі вамъ, що мені хоча спокійно буде.

Того жъ дня перенісъ я свою одежду на нову кватеру. Хозяйки ще не було. Я запаливъ люльку и сівъ у садочку на присьпі. Сівъ и задумавсь. Згадавъ я батька и матеръ, братівъ и сестеръ; якъ весело жилося дома, а тутъ я неначе у тюрмі, ні до кого й слова промовити. До капітана ходити шкода: вінъ дивитця якось неначе зъ неба, слово ласкове скаже, неначе тій собаці скибку хліба кине. Сижу и сумую; не вгадавъ якъ и сонце зайшло и ватага мене усёго вкрила курявомъ. Скрізь по селу було чутно, якъ реве череда и якъ хозяйки зкликають скотину.

Тимъ часомъ щось забубоніло біля хати. Озірнувесь я: нашъ усатий ефрейторъ стоявъ підъ дверима обнявши изъ якою жінкою. Обидва ледве стояли на ногахъ.

Убачили вони мене. Ефрейторъ, хоча й бувъ п'яний, заразъ покинувъ молодицю и знявъ шапку.

— Вы, ваше благородие, — почавъ вінъ, — изволите здѣсь на квартеръ стоять, а я пришелъ посмотретьъ, все ли исправно, чтобы шатанія какою, безобразія не произошло, пьянства всякою. Порядокъ, дисциплине дѣло...

— Ступай домой.

— Я и пойду; вы, ваше благородие, капитану не изволите сказывать: мнѣ самому какая охота таскаться, еслибъ не служба.

Ефрейторъ хитаючись вийшовъ за ворота; а хозяйка полізла у хату. Вона навіть и не попитала мене, черезъ що я въ її хаті,—упала и захрапла.

Живу я тиждень, живу й другий, по три дні не бачу хозяйствки; якъ же прииде до дому, то або пьяна, або наведе изъ собою пьяниць непротореннихъ: гармидеръ, зикъ, галасъ, хочъ зъ хати тікай; та се ще нічого; а то инколи, якъ прииде сама, то доводитця тікати відъ її, наче прегарному Іосифу відъ Пентефрихи. Добре що у мене була не єгипетська одежда, а солдацька шинела.

Я привісивъ ікъ кімнатнімъ дверямъ замокъ и почавъ зачинятись відъ Сохвії. Мені й дивитись було на її гідко: разъ-у-разъ розхристана, очіпокъ на бакіръ, хустка, колись була чорна изъ габою, теперъ стала руда, сорочка якъ у цигана-ковала, патли вісять, лице не вмите, шея, хочъ ріпу сій. Не легко було пізнати, скільки літь хозяйці, по її жовтому, худому виду. Тільки чорні брови не злинiali, та темно-сині очи, якъ не були залити горілкою, пекли наче огнемъ, або дивились ласково и зъ любовлю, и хиба тільки печаль, та мука, а не злоба, світилася въ іхъ.

Не разъ бачивъ я, якъ плакала нишкомъ Сохвія, а то було ухопить де-небудь чужу дитину, візьме її на руки, цілує, жалує, пригортає, а слേзи тимъ часомъ зъ очей такъ и ринутъ. Часто чула вона відъ людей наемішки, та доганки, а никого було не вилае,—мовчить и йде собі геть. Разъ якось увійшовъ я у хату, — бачу — сидить хозяйка на лаві коло вікна, дивитця у садочокъ и плаче.

— Чого ти плачешъ, Сохвіе? спитавъ я. Такъ, нудно,— одказала вона, втираючи слёзи:—горілки душа бажає, а нема за що купити, шинкарка на віру не дає, такъ и плачу.

Легко було постереагти, що не того плаче Сохвія.

— Оце такъ! — кажу, — черезъ се та плакати? постривай лишень, я заразъ унесу. Випьемо й повеселішаемъ.

— Чому не повеселішаю, якъ винью?

Я уніс пляшку, чарку, наливавъ себі, винивъ трохи и піднісъ хо-
зяйці повиу чарку, трохи що не зъ осьмуху.

Вона винила її не по-жіночи,—прикоштовуючи, а однимъ замахомъ.

— Ось якъ у насъ ньють — по московски!

— Чого се ти плакала? скажи мені.

— Того, що мое житте гірке, то и плачу себі; якъ заплачу, або чар-
ку — другу винью, то неначе її полехшає.

— Хиба мало кому житте гірке, та не всі жъ журятця якъ ти. Чо-
го тобі треба? може я поражу, або пособлю чимъ небудь.

Сохвия не дала мені доказати:

— Інши не журятця такъ якъ я, бо вони мо зроду долі не мали,
такъ и не звикли, а я... Хиба я такъ колись жила? Э, та що згадувати!
не вернетця, тілько серцю важче буде. Теперъ, бачите, усі одихнули
мене відъ себе; усяке смієця, лає, а за що? хиба я кому що зробила?
никому не бажаю я лиха. Колись то було до кого пригорнутись мені, да
бодай не було, мо бъ я счастливіша була: а теперъ що я? — п'яни́ця!

Сохвия винила ще дві чарки; тогді тілько навівъ я її на ладъ и ось
що почувъ:

Матери я не зазнаю; кажуть, умерла вона того жъ дня, якъ мене по-
родила; я у її ще перша дитина була. Цілий день лежала я негодована;
тілько на другий день надумавсь батько, та її пішовъ до старого пана;
хочъ козакамъ до єго діла не було, а разъ-у-разъ за порадою ходили,
бо панъ се любивъ; навчить було, якъ що зробить, та ще її чарку горіл-
ки піднесе. Якъ умеръ, такъ панськи люди раділи, а козаки усімъ селомъ
єго зъ церкви проводили, навіть інши її плакали, бо багато пособлявъ
вінъ козакамъ: кому грошей позичить, кому пропасницу прожене, кого
зъ суду визволить. Добрий панъ бувъ: багато людей єму дякує... да
бодай єму підъ землею важко, — черезъ єго я на світі живу, та муку
терплю. Прийшовъ до єго батько та її каже: «Ось така да така річъ:
умре дитина безъ матки» — а панъ козу її подаровавъ. Та я гаспедова ко-
за мене її вигодувала на горе, та на муку. Незабаромъ після матки вмеръ
дідъ, а батько у-друге оженивсь, розледашцівъ, кажуть — єму такъ зроблено
було, — почавъ тагатись такъ, якъ я грізна, та її вмеръ. Мені тогді де-
сятій годъ пішовъ. У мосі машини дітей не було (теперъ за другимъ чоло-
вікомъ — тожъ нема), до роботи вона не охоча — такъ було усе зо мною

граєця: убере мене у квітки, або заплете якось чудно, посадить передъ собою на ослоні, дивитца та й смієця: «чи знаєшъ ти, дівко» каже було, «що якъ підростешъ, то гарнійшої надъ тебе у світі не буде». Або пряде, та цілий день співає, та й голося у її добрий бувъ, а я усе сижу та слухаю. То вона й каже: «ледащо зъ тебе буде! пряди, битиму». Я було й питала: зá що жъ ти, мамо, битимешъ? Вона було й скаже: а же жъ мачухи разъ-у-разъ бьютця; такъ и мені треба робити, якъ люде». Скаже се, та й засмієця. А ни разочку не била мене, така жалослива була. Попереводивъ батько худобу, землі позаставлявъ, та й вмеръ. А тутъ єго менша сестра заміжъ пішла. Мачуха тожъ. Тітка изъ чоловікомъ и перебрались жити на батьківъ ґрунтъ, бо се материзна, такъ на тітку частка впадала.

Тітка не въ мачуху була. Почали у її діти плодитись: та все якись плохи, разъ-у-разъ було-занедужає дитина, а далі и вмре. Нажила я клопітъ изъ імі. И по хозяйствству за скотиною порайся и за дітьми; а зодягає тітка катъ-зна-якъ; зимою безъ чобітъ ходила. А я вже чи-мала стала, шоснадцятий годъ, чи що, пішовъ. Дядько Фед'ко (матчинъ братъ) каже: «Якъ тобі, Сохвие, тітці дурно робити? тибъ лучше де нанялася.» Насіли на мене думки, та гадки; бачу що правду каже дядько, та не хочетця батьківський курінь кидати. Хочъ якъ важко дома, а сумно міжъ чужій ити. Одначе довелось мені й наймицтва спитати. Попобіла якось тітка,— я у нашого дяка й нанялася. Два годи вибула я въ іхъ. Нічого казати, люде гарні були; да тільки отъ-що. Пряду, було, а дякъ сяде коло мене да співає, а я підсобляю; якъ же збрешу що, вінъ и довбне пучкою у голову,—такъ інколи якъ що черезъ ладъ мудре співає, такъ ажъ голова опухне. Колибъ не се, такъ усімъ би добре було. Отбула я два годи, де-що придала и зновъ до-дому. Се чи не у мъясниці було; а у Петрівку вже зуспіла мене лихая година.

Ходила я по людяхъ заробляти: якось полю у Шевчихи на городі,— (вона панська жінка; а у несъ паньщане живуть округъ панського двора; за її тиномъ и починалась панська ливада: черезъ воръє перелісти, заразъ и въ ливаду.)

Полю та співаю. Бачу—щась ходить по ливаді; мені oddalікъ показалось неначе окономъ; того я кільки разівъ бачила, такъ я й не придивляюсь гараздъ. Зновъ нахилилась, та й полю; не вгадала, якъ воно икъ самому тину підійшло, та на воръечку й сіло. Я співаю та й не бачу, що вінъ позаду сидить, а далі и озирнулась: хтось незнамій, паничъ; мені якось соромно стало, а нахилилась зновъ, та вже годі співати.

Вінъ и озвавесь; у мене ажъ у серці похолонуло.

— Чому се ти не співаешъ, — питає: мене злякаласъ? Ти гарно співаешъ; співай, я слухатиму.

Я мовчу та дріжу, сама не знаю чого.

— Ось яка лиха, — каже вінъ: — не хоче до мене слова промовити! хиба въ тебя язика нема?

Де й страхъ мій дівся. — Ні, — кажу — язикъ е, та що жъ я вамъ казатиму?

— А скажи жъ: чия ти?

— Батькова та матчина, — кажу, та думаю: «чого се вінъ до мене присіпався? чи не одвязне, якъ такъ одкажу.»

— Батька й матку якъ-небудь же звали? — каже вінъ.

— Батько, — кажу, — бувъ Яківъ, а мати Параска. (Збрехала: батька Левкомъ, а матку Марусею звали).

— Тебе жъ якъ зовуть? — питає вінъ, та неначе всміхаєтца.

— Ось, — думаю, — нахаба... Солоха, — кажу.

— Де жъ ти живешъ?

Бачу, що не дурно вінъ питає про всячину, та й дивитця на мене, якось не звичайне.

— Далеко, на самому краї, відці не видно,—одказала я, та знялась піша не озираючись. Вінъ щось ще гукавъ, та я не чула.

Питаю у-вечорі Шевчиху, що се за панъ такий по ливаді похожавъ.

— Се, — каже, — нашъ паничъ; вінъ десь служить, такъ до-дому одпустили.

Минуло день десять; я й про панича и про наши баляки забула. А вінъ не забувъ! мабуть я єму міцно підъ мислі підпала.

Живе у нась на селі кравець Степанъ, панський чоловікъ; то все бідкався, та плакавъ, що істи нема чого; а якъ воло прочитали, такъ де въ єго и гроши узялись: торгує усачиною, неначе жидъ, людямъ гроши підъ заставу позичає, замісць своєї халупи, що мо десять годъ лисицями держалась, хати супротивні поставивъ, живе неначе купець, або панъ який, чай у-ранці и у-вечері п'є; помошниківъ собі понаймавъ,—ти і на усіхъ панівъ, що округа живуть, шиють, а вінъ більшъ тілько порядкує....

Степана сёго ще малимъ у панський двіръ узяли; бувъ вінъ довго тамъ у будинкахъ за попихача, а тогді і паничъ малимъ бувъ, оть вони игрались разомъ, неначе одного заводу; а туди далі, постерігъ старий панъ, що Степанъ балуетця, та й отдавъ єго у науку, у Київъ, до кравця.

Повернувсь вінъ ізъ Київа и зновъ у панському дворі живъ. Парубковавъ вінъ годівъ зо три. Що вінъ за се уремя дівчать поподуривъ: на даний на все бувъ, чи танцювати, чи на скрипці, чи на гармоні; пісні було усе якись кумедни, московські співає.

Дівчата було за имъ слідомъ бігають; а вінъ було до сирітъ, або до вбогихъ, и не кидаетця: «сі,—каже, мені й за вухомъ не сверблить, а хояйська дочка хоча й нагодуе и настоиванки для мене вкраде. «Одна чумаківна такъ у ёго укохалась, що якъ батько не оддавъ за ёго, пішла та въ клуні на сволоку й завісилась; добре хоча у время отчепили, що не пропала.

Далі Степанъ оженивсь; а якъ старий панъ вмеръ, вінъ и перейшовъ на село, на батьківський ґрунтъ.

До сёго Степана и кинувсь паничъ. — Ти, — каже, — Степанъ, мені змалку товаришомъ бувъ, пособи у такій притузі; уподобавъ я дівку, — якъ би її підманити?

— Яку жъ? — питает Степанъ.

Паничъ и каже:—Зовуть Солохою, батько Яківъ, мати Параска, живе въ самому кінці села.

Думавъ, думавъ Степанъ: «не знаю, — каже, — такої; хиба чи не знає жінка.

Покликали й кравчиху, вона тожъ зъ дворокъ була, така жъ пропонувата, якъ и чоловікъ, неначе ихъ чортяка спаровавъ.

— Не знаю, — каже, — такої. Та де жъ ви її бачили?

Паничъ и каже, що на Шевчисіному городі полола.

— Значить вбога, — каже Степанъ, — се намъ наручъ; та чия жъ вона? Думали-гадали вони зъ жінкою, ні якъ на мене не нападуть. А паничъ и каже: «якъ знаете, а щобъ довідались.

Якъ тутъ довідатись? Ажъ Степанъ надумавсь, та й каже жінці: Ось-що: сходи ти буцімъ то за якимъ діломъ до Шевчихи, та скажи, що руку забила, полоти нездужаешь, нехай тобі половницю нарає.

Побігла кравчиха до Шевчихи: — Чи не бачила, тітко, моє телиші, десь проклята забігла?

— Не бачила, — каже Шевчиха.

— Отъ лиха година! тутъ, бідна моя голівонька, зовсімъ нездужаю, бовдуру мазала, та впала, забилася міцно и руками нічого робити не вгодна. Городъ чисто увесь заріє, треба половницю паняти, ніколи не наймала, а тутъ и бігати нездужаю. Ви, тітко, разъ-у-разъ наймаєте, чи не нараяли бъ кого, хто добре поле? хоча бъ мені не клопотатись...

Шевчиха на мене и вказала.

— Хиба-жъ вона наймаєца? — питав Степаниха.

— Отъ-це въ мене, — каже Шевчиха, — на тому тижні, у пятницю, чи що, полові.

Степанисі тілько того й треба; подяковала, та заразъ изъ хати. Прі-бігла до дому, вже й одужала; а паничъ изъ Степаномъ дожидали.

— Вамъ, паничу, — каже, — дівка мабуть набрехала: у пятницю у Шевчихи полові не Солоха, а Сохвия Нестеренкова; ії батько Левко бувъ, вона сирота, въ ії ни батька, ни матки.

— Отъ, проклята, — каже паничъ: — одурила мене! що жъ, якъ ти, Надеждо, надієся: можна підъ ії підійти, чи ні?

— И підъ чорта підійти можно, — озвавесь Иванъ: — кінь іногді який дикий, а обговтують.

— Кінь конемъ, — каже жішка, — а до дівки імъ добратись не легко: се не парубокъ.

— Кажи ти мені! побачить п'ятака, такъ схоже ѹ не така; а се: хозяйска дочка, чи що? наймичка, ії и Богъ загадує.

— Не п'ятака, — каже паничъ, — а п'ятдесятъ карбованцівъ дамъ, аби була моя.

— Підождіть трохи, — каже Степанъ: Надежда покличе ѹ завтра, а ви у-вечері навернітца, піднесемо ії горілки, та тоді гроши покажемо; мої нашихъ рукъ не мине.

У-ранці, ще й череди не прогонили, прибігає до насъ Надежда: — приходь, — каже, — до мене полоти.

Мені, звісно, де не робить, то робить.

— Добре, кажу: прийду.

Прийшла я до Надежди. Полемо; а вона цілий день мені теревені жене: якъ вона якусь панську дівку знала, що ії охвицеръ уподобавъ, викупивъ, велику за ії силу грошей давъ, а після й оженивсь; якъ вона панію приїздила, у колисці, що почереду усі люді съ тоєї дівки сміялись, а після здивувались усі. Цілий день усячину мені росказувала. Страву таку наготовила, що хочь би панамъ: борщъ изъ гускою, кашу зъ молокомъ, и по осьмуєї передъ обідомъ випили.

Не вгадала я, якъ и осмеркло. А вечера ще не поспіла. Задлялась я, вже зовсімъ темно, ратаї зъ поля поспішили, вже й люде спати полягали, а ми ще не вечеряли. Я й кажу Степанисі: «не хочу вечеряти; пійду й такъ до-дому, бо вже не рано; тітка лаятиме, що задлялась.» Де вже я тебе безъ вечера пущу! — каже Степаниха, — щобъ собі довіч-

ін'ого осудку досягти. Нумъ вечеряти, а передъ вечерею вишъмо, щобъ вечера на душу йшла.

Винесла вона зъ комори пляшку винила чарку, піднесла чоловікові і мені. Покоштовала я — якась така смачна горілка, що я й зроду такої не знала. Посіли вечеряти, хояйка ще силу щобъ винила; а й винила чарки зо дві, а чоловікъ на двіръ вийшовъ. Чую, балкає зъ кімъ-сь, ришиши лиса дверима, уходить у хату и паничъ за нимъ. Я уся й похолонула. Вінъ усе изъ Степаномъ про якись підводи балкає, на мене й не дивиться. Думка така, мо й справді за якимъ діломъ забігъ, а далі озирнувся, та й каже: «здорова була, Солоха.» Надежда якъ зарегоче: «яка вона Солоха, вона Сохвия.» Паничъ до мене, а я на покуті, за столомъ, такъ мені і втікти не можна: «на вішо ти, — каже, — мене одурила», та й обнявъ мене за шию, а Степана вже й вода вмила, тілько Надежда у хаті. Я посунулась, тремчу уся. «Се я, — кажу, — пошутковала, гетьте відъ мене, чого се ви пристали.» Вінъ ще близиче пригортається; а Надежда тимъ часомъ зъ хати. Я й почала плакати, та кричу: «Куди се ти, Надеждо, се ти мене на безумме підвела» а паничъ тілько цілує мене, та каже: «годі тобі ревти, бери скільки хочешъ», — та тиче мені у руки гроши: «тілько не кричи». Я одихнула ёго, та зъ хати; ажъ Надежда у сіняхъ мене за руку: «Не тікай, дури! Вінъ тобі що скочешъ дастъ, богатирка будешъ.» «Нехай тобі й дає, — кажу, — коли ти охотниця»; зъ сінця вискочила, та й геребонула до-дому.

Прибігла я до дому, чи жива, чи мертвa, та никому й не кажу, щобъ не сміялись.

Такъ, днівъ черезъ три, приходить Степанъ до дядько Охрімъ (тітчинъ чоловікъ) стрілець бувъ — і кличе ёго, щобъ у-ранці у трохъ изъ паничемъ на охоту йти. Мій дядько й пішовъ: Якъ почалась ся охота, такъ дядько и хояйство занехаївъ, дарма що дільне уремяя було. Положивъ їму паничъ у день два восьмигривенники, щобъ ходивъ на охоту, а Степанові трояка, бо той багато кравецтвомъ заробляє. У день стріляють, та по болотахъ ходять, а увечері до Степана, та тамъ п'ють; дядько мало й до-дому навертався; туди далі и закликавъ дядько до себе панича изъ Степаномъ. Я саме вечеряла изъ тіткою, — чуемо грають на скрищі, та на сошліці на улиці; вихожу на двіръ визирнути, ажъ то вони. Дядько мене и вбачивъ, годі грати на сошліці, витягъ зъ кешені гроши. «Біжи, каже, швидче за горілкою.» Я й побігла. Прихожу: ажъ паничъ за столомъ, Степанъ біля ёго, грає на скрищі, а дядько співає, дядько вже пьяненький, а вони тверезі; паничъ на мене й не дивитца,

наче зроду не бачивъ; Степанъ тожъ не озиваєтца, тілько разъ всміхнувсь; тутъ ще сосіди, Чорногубенки, пришли; гуляли цілу нощь. Паничъ ізъ Степаномъ до горілки не ласи, такъ и не понапивались, а дядько и Чорногубенки до півдня спали. Я й не бачила, якъ вони пили, бо якъ тілько принесла горілку, заразъ и втікла у комору, двери зачинила и дрючкомъ підперла зъ середини.

Зъ сёго часу почалась у насъ гульня. Що-вечора дядько и сусіди понапиваютьца, а паничъ сидить, іхъ теревені, та співи слухає, а до мене й не озиваєтца, бо якъ вони прийдуть, я заразъ у комору, тамечка лежу та слухаю, и весело, що музика грає, и не бійзко. Настали жнива; тітка и каже чоловікові: се ти й теперечка такъ питимешъ? багато жъ у насъ хліба буде, я нездужаю (а вона усе було кахи-кахи, та на бікъ жалілася), а ти тожъ гулятимешъ. Дядько и розлютовавсь: «ти мені будешъ указовати»; мо бъ и бивъ жінку, такъ побоявсь що недужа. У-вечорі приходить паничъ, тітка почала їго прохати, щобъ одпустивъ чоловіка на жнива, наче дядько вже панський ставъ. Паничъ каже »добре«; а на другий день який-сь празничокъ бувъ, окономъ и поскликавъ людей на толоку, по-приходили поспіль панськи изъ козаками. Почастували іхъ, якъ треба; отъ люде й питаютъ: »де жъ жатимемъ«, а Степанъ тожъ тужъ. Вінъ и каже: »де загадаю, тамъ и жатимете«. Вже вінъ за старшого встраївся. Повели людей, да й постановили на нашому полі. Люде й кажуть: »се не панське«, та дивуються, що за знакъ. Степанъ зновъ каже: »яке ваше діло, жніть!« Увъ одинъ день угоріла наша нива, кіль більшъ ніжъ на тридцять нажали, дядько тілько своїмъ скотомъ поперевозивъ.

Такимъ побитомъ, не виводитца у насъ гульня. Хотівъ дядько йти на лугъ сіна заробляти, бо въ насъ сінокосівъ не було,—такъ паничъ и сіно подарувавъ:—аби ти—каже,—тілько відъ охоти не одмагавсь;—а у дядька и у самого жижки дріжать на охоту йти.

Нема одначе паничеві ни якої користі, бо я усе ховалась: паничъ ізъ Степаномъ у хату—я въ комору. Такъ и тутъ надумались! Була у дядька Охріма сестра Стеха, дівка вже дохожала, тілько поганкувати, и до роботи лінива, такъ їй не сватано. То, було, ся Стеха коли-не коли до насъ зайде, а якъ почавъ паничъ вчащати, такъ и вона усе було бігає; а въ суботу, та у неділю зъ улиці зо мною и йде до брата ночувати. Прийдемо, а тутъ саме гульня: Степанъ грає, дядько співає, або скаче, и сосіди поспіхають, тожъ усачину виробляють. Степанъ вже й пильнує, якъ прийдемо, заразъ і кличе вась у хату. Якъ би я сама, то й не пішлабъ, а то Стеха тягне: »ходімъ та ходімъ:—хіба вони намъ що

зроблють? повна хата людей, а ти боїсся. — Сидимо було й ми; попереду мене усе страхъ ошибавъ, а далі Стеха було почне снівати й я пособляю; а паничъ до мене й не озиваєтца, інколи пожартує изъ Стехою, а мене буцімъ-то й не бачить. Розийдетца кашелля, я зъ Стехою и поляжу у коморі. Вона усе було про панича заводить балаки: — що, — питає, — якъ би парубокъ такий гарний бувъ, чи бъ пішла за ёго, Сохвие? — Мені не вдогадъ, що вона намовлена. — Чому, — кажу, — не пішла бъ? у насъ парубківъ такихъ и въ заводі нема. — Мало-що, було, про панича балакаемо: таки правди не заховаешь, уподобала я ёго. Пошибає, було, думка думку: то хочешъ, щобъ не ходивъ більшъ, а то було, якъ днівъ два не прийде, мені й нудно: «колибъ сёгодні пришовъ; чого мені у своїй хаті боятись, хиба вінь мені що зробить? коли вже у Степана у рукахъ була, та й то одпустивъ.

Кажу вамъ, що вінь до мене ціле літо не касавсь; тілько якось у сіняхъ стрілісь, такъ поціловавъ двійчі, та и се не въ дивовижу, бо вінь изъ Стехою разъ-у-разъ ціловавсь. Що изъ Стехою балакаемо, вона разъ Степанові й донесе. Недурно я разъ запримітила, що Стеха у церкви у шовковій хустці була. Питаю ій: — де ти узяла? — Вона й каже: — у Кобзаряхъ жінка якась стару продавала, у мене три восьмигривенники було, я й купила, — а я добре постерігла, що хустка не стара, а нова, та усе не вдогадъ мені.

Минула перша Пречиста, и Семенъ, и друга Пречиста, а у насъ гульня невиводня. Вже й холодно стало, почала я у хаті спати. Приходить якось у-вечері паничъ, и Степанъ, звісно вже, изъ імъ. Стеха тожъ тутъ. Випили по чаїці, підносять и мені; — я одмагаюсь; ні, — кажуть, — сёгодні тобі треба виніти, сёгодні, Сохвия — твої імянини. — Пристали, мусила и я пити. Чи-мало випили за сю нічъ, тілько паничъ не багато пивъ, та я постерігалась. Стеха до дому пішла, та не знаю чи долізла, мо на дорозі почувала. Степанъ тожъ не знатъ де дівсь, може и справді впився, бо багато вінь випивъ, а може й потатуривсь, ёго не розберешъ, дуже ехидний чоловікъ бувъ. Дядько, я добре знаю, що п'яний бувъ, бо упавъ у кімнаті, долі, та й захрішъ. Тітка, хочъ не п'яна та недужа, тожъ на печі заснула. А на дворі дорощъ такий піритъ, не доведи Господи. — Ідіть до дому, — кажу я паничеві, — бачите усі поснули. — Вінь надівъ шапку, та й каже: — шійду, тілько поцілуємось на дорогу. — Тікати нема куди, — мусила я зъ імъ пицілуватись. Вийшовъ вінь изъ хати, я почала слатись, а губи ажъ щемлять: такъ міцно поцілувались. Чую, ажъ вінь озиваєтца: — Нема въ тебе Бога, Сохвие! отчими, увесь мок-

рий. — Такъ идіть, — кажу, — швидче до-дому. — Якъ не одчинишъ, то тутъ, — каже, — цілу нічъ стоятиму. Отчинила я сіня, та швидче у хату, вінъ за мною, а я безъ хустки и безъ корсета. Сівъ вінъ біля мене та й пригорнувъ мене до себе.

Я не одесовуюсь, чую що па печі тітка сонé.

— Така-то ти добра, — каже вінъ, — и у хату упустити не хотіла... хиба ти не знаєшъ, яку черезъ тебе я терплю муку.

— Яку? — питала я.

— А ся охота — хиба не мука, а ся п'янство, ся тяганина, — усе для того, щобъ тілько побачить тебе, щобъ хочь слово відъ тебе почути.

— Хиба жъ я вамъ велю, — одказала я.

— Ти не велишъ, та що жъ мені робити, коли тілько й думки, що про тебе: — цілий день, цілу нічъ, стоїшъ ти передъ очима.

Серце у мене якъ не вискочить, и біжко и якось весело, и неначе плакати хочетца, бо вінъ у мене вже давно зъ думки не сходивъ.

— Люби мене хочь трошечки, хочь десяту частину якъ я тебе кохаю, — каже вінъ, та цілуе мене и у голову и въ плечи и у руки, та неначе огнемъ печені поцілунками.

— Що-жъ — кажу я — буде зъ того кохання? ви панъ, я проста, ви розумни, я дурна, — тікайте відъ мене, Богомъ прошу васъ тікайте, не зводте мене зъ розуму, я сирота, не губіть моєї души.

Не знаю, де у мене сила узялась се вимовити, бо приміла бъ усталася у кімнату, — такъ не могу: наче мене щось ланцюгомъ до ёго приковало. Почала я плакати, а вінъ ще горій цілуе, пригортую: — любитиму тебе — каже — до-віку, що загадаешъ робитиму.

Съ того часу стала я панською полюбовницею.

Отъ-що мені й досі чудно: у-рапці усталася я, и нема у мене журби ни яко: то було и боюсь, и тікаю, и тремчу уся, якъ вінъ приайде, а то не жаль мені и дівовання моого, — тілько й думки, колибъ вечоръ, колибъ скорішъ ёго побачити.

Довго никто не здавъ про нась. Паничъ не такъ часто почавъ до дядка ходити, бо я що-ночи до ёго виходила. Надіну хутранку, вийду, сядемо у садочку, та й просидимо цілу нічъ.

Тоді саме хвістата зірка на небі проявилася, — сама маленька, якъ інші зірки, а хвістъ широкий та довгий, простягся черезъ усе небо.

Було питала ёго, що се за зірка така, а вінъ усе було дурить. «Се — каже — воша, мабуть, провиноватилась, такъ ій хвістъ и почепили, нехай тягає.

Перша тітка дозналася про мое безчесте, бо нічъ не сплю, такъ цілий день и куняю; а далі Степанъ пробрехавсь якось Стесі, а та по цілому селу рознесла:—у її чи не було думки, щобъ самій изъ паничемъ зазнатись.

Та й безъ того — де вже у людей вкрастити?

Тільки и балівъ на селі, що про мене, безщастну: де йду, усі неначе за відмедемъ слідомъ біжать,—та мені що до іхъ? байдуже! мені тілько аби вінъ у-вечері прийшовъ.

Тітка було усе мені очі паничемъ довбє, такъ уже дядько оступивсь, настрахавъ її. — Колибъ, — каже, — я дівкою бувъ, я бъ самъ поступивъ для такого пана. «—Вінъ такъ панича уподобавъ, що колибъ паничъ загадавъ у пельку лізти, мо бъ и полізъ.

Осень—весілля, а я й по весіллямъ не хожу; цілий день місця собі не найду и присті не хочетиця, шити тожъ: вінъ зъ думки не сходить. Настає вечоръ, я вже у квартирку й визираю. Ринутця ворота, вибіжу: вінъ. Хутко минула Пилишівка и Різдво й мясниці, я й не вгадала якъ наставъ великий пістъ; весело мені було се времѧ,—що вечоръ вінъ біля мене, та й любивъ таки вінъ мене, дуже любивъ. Навезе було мені усякихъ подарунківъ, гостинцівъ: —я, —кажу, —тобі не продалась, на що ти мені се надававъ? гріхъ мені буде за сей скупъ: вічно на тімъ світі вінъ передъ душою стоятиме.

— Що, — откаже вінъ,—сі гостинці? Я бъ душу свою винявъ, та давъ тобі.

Думала я, дурна, що й до-віку такъ буде, що до-віку будемо у ночі сходитись; що кінця нашому коханню не буде.

У п'єсть постерігla я, що не той вінъ ставъ. То, було, цілу нічъ зо мною просидить, а то почавъ приходити неначе на панщину,—заразъ и тікає.

— Ніколи, — каже: — засплю, а въ мене гости. — Далі и зовсімъ мало почавъ навертатись. Зразу я усе плакала, бо вже почуло серце, що наставъ конець моїму щастю. Недурно кажуть: *Панське коханне—ірке горюваннє*. Що я попоплакала! и не перелічишъ того, а далі вже й слізъ не стало; бігаю по хаті неначе божевільна: — колибъ вечіръ, колибъ швидче, мо прийде; — тоді-то й зазналась я изъ сімъ скляннимъ богомъ... нового коханка собі знайшла. Не сплю, було, цілу нічъ, думаю: мо въ єго гості, нерано прийде,—усе сама себе дурю; за-світити тітка на досвітки; а я усе дожидаю; а якъ уже розсвінє, то випью зъ-дебела на самоті та й сплю до вечора.

Прийде вінъ; де те й горе, де ті слёзи подінутца! — зновъ повеселю, зновъ така думка, щобъ або вмерти, або бігти за імъ на край світа.

Настала весна — Великъ-день; почавъ вінъ що-дня ходити: — у шість, — каже, — черезъ грязюку нечасто ходивъ. — Такъ-то вінъ любивъ мене!.. я бъ до ёго, колибъ трёба, черезъ пекло пішла, а ёго грязюку не пускала. Та й ставъ не такий вже вінъ, якъ зпершу бувъ, надокучила я єму.

На хоминому тижні, зовсімъ не ставъ ходити вінъ; нема одну нічъ, нема й другу, и треттю, и четверту, и п'яту, мо бъ я й вмерла зъ жалю, або втопилася, — тілько чарка и держала на світі.

Не втерпіла: побігла у панський двіръ; біжу наче скаженна, того й не бачу, що усі зъ мене регочуть; була бъ на впростець у будинки ускочила, такъ лакей не пустивъ. — Куди ти, — каже, — лізешъ тутъ и пани и панночки.

— Де вінъ, — питала: — ёго хочу побачити! — Постерігъ лакей, що я зъ глузду зъхала. Покликавъ пана.

Ажъ злякавсь вінъ, якъ подививсь на мене: така я страшна за сі дні стала.

— Іди, — каже — до-дому; у ночі безперемінно буду. — Поціловавъ мене: — іди, — каже, — іди; негарно, якъ тебе мої родичи побачуть. Мені соромъ буде.

Ёму соромъ, ёму! А у мене жъ хиба душа не людська, не одна? Мої ще чистійша: — не я ёго, вінъ мене зъ розуму звівъ! Ему соромъ! вінъ же парубокъ, панъ, багатий! Що ёму до людей? не вінъ до іхъ, вони до ёго горнутимутца, ще й похвалють за те, що загубівъ вінъ вікъ дівочий! Не я перша, не я остання. Мені якъ було дивитись людямъ у вічи? Мені, бакъ, и сорому нема! Де той соромъ у мужички візьметца? Й — що! Вона и у-день побіжить у панськи будинки. Соромъ ёму!.. хиба за те, що я єму отдала свою душу, що вподобала ёго... а більшъ який же відъ мене єму соромъ?

У Сохні — заблищали, очи неподобно гарна була вона теперъ. Вона узяла вляшку, сама насищала чарку и випила. — Се въ мене теперъ таки думки, бо ажъ за сердце бере, якъ згадаю, а тоді я зраділа, що побачила, що єму ничего не сталося, що прийде у-вечері.

Надъ-вечіръ тітка и дядько поіхали у Кобзарі до родичівъ. Зосталася я сама, сижу, та усе визираю. Ажъ иде вінъ.

Вискочила я до ёго, обняла ёго, та й зомліла на шні.

Сівъ вінъ, та щось невеселій, понурій.

— Чи знаєшъ, Сохвие, що я робивъ сі дні?

— А що? — питаютъ.

— Усе у карти гравъ, на твоє щасте ось скілько вийгравъ — поховай!

Витягъ вінъ изъ кешені два папірчики, абида новосенькій, и на обохъ неначе веселка намулевана. Я не хочу брати.

— Бери, — каже: — колибъ я бувъ проигравъ, то бъ узявъ твою хутрянку та й заставивъ. Витягъ вінъ у мене зъ кешені ключъ, одчинивъ мою скриньку, та й поховавъ туди гроши. Неначе шуткує, та смієця, а я бачу, що щось важке у ёго на серці.

Питаю ёго: чому се ти такий невеселий? — Помовчавъ вінъ трохи, а далі й каже: — Ой, не казавъ би тобі, та треба; нема що робити, ніде правди діти. Іду я.

— Такъ що, — кажу, (а серце якъ не вискочить), — забери и мене зъ собою.

— Не можно, — каже, — іду на войну, а тамъ жінокъ и дівчатъ не приймають.

Я такъ и остановила, — не можу й слова промовити.

Почавъ вінъ мене ціловати, а самъ ілаче такъ гірко: — Ще не разъ, — каже, — поїду; не журись бо. Не нуди серця. Якъ журитись, винъмо лучче по чарці.

Присиловавъ вінъ мене; я винила и очуяла.

— Слухай, — каже вінъ, — Сохвие, що я казатиму. Знаєшъ ти Остапа Пилищенка? вінъ тебе свататиме. Иди за ёго. Парубокъ вінъ плохий, хояйстливий, не докорятиме вінъ тобі; — буде у васъ и худоба и діти. Житимешъ, якъ и люде. Не журись!

Сей Остапъ, що якъ я изъ паничемъ не зналась, думавъ мене сватати. На улиці такъ було до мене й въязне.

— Ни, — кажу, — не жити мені на сёму світі, коли ти мене покидаєшъ!

Злякавсь вінъ; а въ мене така гадка була, що або завіситься, або втопиться. Постирігъ вінъ, що въ мене на думці, бо почавъ мене часувати, и самъ пье, якъ я й зроду не бачила. Начаствуvalись ми такъ, що й поснули. У-ранці прійхавъ дядько; побудили насъ. Паничъ покликавъ тітку у сіши, побалякавъ щось изъ єю; почала й тітка мене всовіщати. А дядько мовчить, тілько люльку смалить. Горілка тимъ часомъ бреде, та бреде. Тутъ ще й дядина пришла Федчиха, а потімъ і дядько. Нашались на мене, заторопили зовсімъ, а тутъ ще й у голові шумить. — Добре, — кажу, — пійду.

Дядина заразъ изъ хати. А вже перано, темно. Чую—ажъ старости озываютца. Паничъ вийшовъ на задвірокъ. Увійшли старости, почали свої речі, далі и присішлисъ: давай рушники, та й годі. Не знаю вже, якъ я тих рушники подавала, пьяна трохи була. Поскликали родичівъ, запили моторичъ, поросходились, а паничъ усе на задворку. Побігла я до ёго, почавъ вінъ мені дяковати, цілуе, пригортасъ мене: — ти — каже, — мою душу ослобонила.

Се у неділю було, а у середу повінчали насъ, бо пішъ одіздивъ кудись...

До самого дівічъ-вечора я зъ горілки не виходила, бо паничъ у нашій хаті сидівъ, на часъ до-дому навернетця, та й зновъ до мене. Дядина, та дядько тожъ зъ нашої хати не виходили, усе боялись, щобъ я не одкинуласъ. Думали — аби повінчати, то вже я мушу щасливою бути.

Повінчали насъ; пішла я по дружкамъ. Подивлюсь я на свого молодого: вінъ и молодий бувъ и неначе й гарний, та якъ згадаю панича, серце якъ не перерветця; а тутъ дружки частують; ажъ тещеръ соромно — у вечері корогвай ділять, а я препъяненна за столомъ сижу, тілько куяю. Се така молода чесна!... Переїшла я жити до тестя. Нудно мені; тілько якъ побіжу у шинкъ, та стебону, то й повеселію. Що мене тесть усвіщавъ и бивъ, лає було разъ-у-разъ, зовиці зъ мене сміютця, паничемъ докоряють и чоловіку моєму очі довбуть; тілько вінъ, бідолашний, було й не смієтця зъ мене, убачить, що я плачу: — годі тобі, — каже, — Сохвие, плакати: горюваннемъ старого не вернешъ; покинь, моя голубко, горілку піти; се на тебе й нудьга зъ похмілля насидає; погано такъ робити, люде сміютця.—А я й не дивлюсь на ёго. Заридае було, сердега, а я ще й радію: не я одна, — думаю, — у світі безсталання. Такъ я їго зненавіділа, гідко й дивитись на їго. Увъ осені вмерла тітка. Перебрались ми на батьківъ курінь. Тутъ мені воля настала, никто мені не вказъ. Чоловіка я й ухомъ не вела. Занедужавъ вінъ, пропасницца, чи що, приключиласъ, а далі такъ рознемігся, що и не встає вже, — стогне. — Ось, — думаю, — слухатиму, якъ ти стогнатишъ. Одяглась, гроши які були узала, та зъ хати. — Куди се ти, Сохвие? — озвавсь вінъ: — не кидай бо мене самого; якъ ідешъ, то хочъ сестру покличъ. — Я не слухаю, та зъ хати, — понесе мене чортяка твого гаспелового батька, — щобъ лаявсь.

Тоді саме у Кобзаряхъ храмъ бувъ, Микола. Гуляю я на храму, ночую у накритки знаёмої, а про чоловіка и гадки нема.

На четвертий день, чи що, прихожу до-дому, ажъ вінъ на печі замерзъ: наче залізний ставъ.

Поховала я чоловіка, та зъ того часу и живу такъ, якъ бачите.

— Щожъ изъ паничесъсталось? — попитавъ я.

— Приїздивъ вінъ торікъ изъ жінкою. Бачить я ёго не бачила, бо зновъ кудись поїхавъ; грошей мені Степаномъ передавъ, та я садъ застала, отъ-сей, такъ викупиввъ.

Сохвия вмовкла. Я задумась.

— Э! годі намъ журитись, та старе згадувати; випьемо, паничу! насипайте лишень.

Та по чаюці,
Та по пароці,
Та по стакану,
Щобъ наша душенька стала на стану!

Заспівала Сохвия, насипаючи сама собі чарку.

М и т р о О л е л ь к о в и чъ.

6-го Лютого, 1862 року.

ПТАШÍНА ПІСНЯ.

(З *Андерсона*).

Увъ одному великому граді, въ тіснімъ муробанімъ острозі, здáвна сидівъ неправдиве осужений чоловікъ. Лихі лóде закинули ёго въ куну, та ще й закленцювали въ кайдáни.

Острогъ той, звісно, бувъ пленявиий, темний и холодний. Замісь постелі, дали сірому оберемочокъ гнилої соломи и годовали ёго хлібомъ та водою. Багато рóківъ оттаکенки вінъ віссидівъ; нудьга знівечила чоловіка — ставъ блідий, хісткий и недужий. Якъ на тé, и сонце наче забуло ёго — коли-не-коли, опé, гледí, зазирнє на хвилинку, крузъ залязни штаби, у тéе віконечко, та чімъ-дужъ и тікає; свіжий вітерець тежъ бувъ не захóдний до острогу,—часомъ духъ займало у живої душі.

Сумно, сумно робилось тому чоловіку, якъ було згадає про рóдичівъ своїхъ лóбихъ та щирихъ, про діточокъ коханихъ: — забули вони менé, думаю собі, а мо вже й лічать умérлимъ... И холодни слёзи тихенько котились на сиру долівку. Що-то діетца на світі? Що-то діетца на долівці?

Отаке згадуючи, підступивъ вінъ одного разу до свого єдиного віконця. На двóрі починало вечоріти; сонечко саме ховається за далекий гаїкъ, и червонимъ проміннямъ обливало ёго вершечки; люди сновались по вулиці: інший іхавъ, інший йшовъ — кому якъ припадло. Острогъ містівся на високимъ шпилі — и лóде здавались маленькими. Голосно обізвався невольникъ до вольного лóду, та тільки ті лóде ёго не почули. Въ благітнімъ небі грали усіки штиці, и на той часъ, передъ сáмимъ вікнóмъ, роспілатавшись на крилахъ, пливъ орель.

— Орле, орле, — гукнувъ невольникъ: — сядь на моé віконце, та роскажі, що діетца на землі, — проспівай мені свою пісню!

— Шкодá, одказáвъ орéль: вікóнце твоé дўже малé противé менé, нігде менí помістýтись. А що витворяють на землї, не менé питáй: я рíдко спускаюсь на зéмлю; гніздо свое мощú на великихъ скéляхъ, на крýчахъ страшеннihъ, и на старыхъ поморхлихъ дубáхъ, — мощу я геть-геть відъ люду, бо въ іхъ пагáний звýчай — у чужíй хáті господарювати; и пісні-тобі не заспíваю: ти на землї, а я за-для пісні підношусь въ не-згрунтоване нéбо, и мене слуха одно вічнє сónце...:

И на широкихъ крýлахъ орéль піднявся вýсоко-вýсоко и вгорáхъ зникъ изъ очéй.

Ажъ ось и лéбідь нагодíвся.

— Лéбедю, лéбедю! розкажі мені, що діетця на землї, — проспíвáй мені свою пісню!

— Шкодá! — одказавъ лéбедь: — не мені розkáзувати про зéмлю: вода чиста, погóжа, узелéнихъ очеретáхъ, виростила менé, вона моя хáта, вона моé поlé; я раннімъ ранкомъ, якъ зaimаєтця світъ и вода починáе жéвріти, гóлосно грегóчу світу на добrýдень; не заспíваю тобі й пісні, бо мой пісня не розвáжить твоéї тýги: я спíвáтиму її собі, въ останній часъ мого вíковáння....

И лéбедь попрямовáвъ до рíдного стáву; тільки вíдко булó, якъ сáли єго білі крýла.

Зашумівъ табýнъ горобцівъ.

— Горобчики, горобчики! сядте на вікóнце, та розкажіть мені, що діетця на землї; а коли — то й пісні заспíвайте!

— Чижíвъ, чижíвъ! ось наша пісня... чижíвъ, чижíвъ, намъ пí-кoli ї сíеі спíвáти: намъ ще трéба позbíрати зернýтка, котрí мірошникъ нéхотя россыпáвъ.

И шугнúли — немóвъ іхъ и не булó.

Ажъ ось, знéтельки, шúрхнула малéн'ка сíрен'ка птáшка, майнúла разівъ кíлька біля вікóнца, и сіла на залізний крáті.

— Здорóвъ, соловéйку! Спасéбі, що хочъ ти одвідуешъ менé; за-спíвáй мені, друже, пісні: нехáй же я почýу щó діетця на землї!

— Дóбре, брате, я заспíвáю тобі щó діетця на землї, — почávъ соловéйко; и пісня его розлилась на-округí и досягла до гóремъ-убýтого сéрця; невóльникъ заплáкавъ — да вже тýми слíзьми, котрí зогрівають душу; ушáвъ на солóму — и все плáкавъ и все слúхавъ.

Ось-що спíвáвъ соловéйко:

«Світомъ-ранéлько було свіжéнько; я прилетíвъ у твíй садóчокъ, сíвъ проти розчиненого вікóнца на зелéній калині, и все спíвáвъ и спíвáвъ.

Бачивъ я, якъ у колиесці спавъ твій хлопчикъ; делі вінъ прокінувся, зглінувъ на мене своїми кáрими очицами, и, слухаючи мою пісню, спитáвъ — де тато, дé тато?

»Згадують тебé твої рóдичі; глибоко імъ въ сérце запаля твой неволя; воні люблять тебе, й якъ люблять! Въ іхъ тільки й думки, якъби то тебé побачить. Не подавáйся! — Бóгу звісно, що ти невінний и хутко тебé візволять твої жъ-таки здрáйці; и ти знова вийдешъ на вольную вóлю, и лóде зновъ тебé приймуть до своєї хáти.

»Дітки твої тебé приголублять... и тихимъ гарнимъ літнімъ вéчоромъ, сидочи на рундучку, ти розказуватемешъ дітямъ про свою неволю; а остáнній промінь сónца пильно згляне на тéбе и розвáжитъ твої думи.

»За дóвги зíмні вечори ти нáвчишъ іхъ не попускати лихімъ людамъ лихо коїти, нáвчишъ просить Бóга, щобъ навернувъ іхъ на добрій путь, и щобъ усі лóде кохались, якъ браті рідни.

»Діти послухають тебé, и якъ повиростають — и що то за гарні людے вийдутъ: спроти знайдуть притулокъ въ іхъ хáти, голодні знайдуть хлібъ и до хліба.

»И дóвго, дóвго житимешъ ти на світі, и неразъ твоé сérце затéхка, дивлючись на новий нашáдокъ; — голова твої побіліє, а на душі буде весело й ясно.

»Якъ умрéшъ ти — не однó сérце заплаче по тобі и помолитца по душі твої; однесути тебе на зелене гробовище, и у той день нéбо розкрýетца, и сонечко заєсye, щобъ въ остáнній разъ глянуть на тéбе.

»Могилу твою устéлють квіти; у головахъ зацвітуть васильки, гвоздички, чебрецъ, нагідкі; у ногахъ зазеленіе зелений барвінокъ; хрестъ оповіють рожеві кущі, а я співатиму на твоїй могилі....«

Л. Ященко.

ЗЪ НАРОДНІХЪ УСТЬ.

I.

ДВА БРАТИ.

У багатого пана було двоє синівъ. Старшенький удався соби тихий, слухняний, все за книжкою сидівъ, а меньшеньке,—таке вродилось швидкé, шаловливе,—тільки ёму й діла, що гасá було по господі, шпурляє каміннямъ та собакъ бье. Разъ, іде старець побиля двору, въ сімряжці, а меньшенький паничъ вихопивсь на вулицю и давай цьковатъ ёго собаками. Ну, сказано, собака и на владику бреше; отъ вони й рвуть, а старець уговорює панича: »гріхъ тобі«, каже, »сінку, згнущатись надъ старими людьми; за сес«, каже, »Богъ тебе покарає!« А паничъ щé гіршъ цькує и язикъ ёму висолоплює, такъ-що старець годі вже поучати, та скорішъ ва втікача. Розсердився той старець на меньшенького панича, та заразъ святому Петру и пожалівся: »святий Петре«, каже: »покарай ёго за мене, щобъ вінъ, ледащо, десятому зака-звъ, якъ цьковатъ старихъ людей собаками!« А Петро й каже: »добре, тільки не заразъ; теперъ воно ще дурнé хлопья, не зро-зуміє ти і кари; а отъ, якъ виросте, то вже хиба тогді.«

Повиростали паничі, а тамъ, якъ померъ батько, то вони по-ділились худобою, поженились, и сами стали жить панами. Старшому Богъ у всому помагає: посіє пшеницию, то вона виросте зав-вишки зъ чоловіка, и по четверті зъ копи зерна дастъ; а у мень-шого—або градомъ вибье, або оврахъ понівичить. Старший збу-довавъ караванъ, и жене таку горілку, що люде зо всіхъ слобідъ ідуть до ёго куповати, а у меньшого така смердюча, що й до носа ніхто не донесе. У старшого степи вкриті гуртами, отара-

ми, табунами, а у меньшого усе видохло и перевелось на нівітьщо. Тільки й дає єму Господь діточокъ: що рóкъ, то й прорóкъ; народилось іхъ зъ пятнадцятеро.. Старший братъ и негадки собі, лежить, та загріба гроши лопатою: усе єму Богъ дає; а меньший працює, якъ риба объ лідъ побиваєтца, а нічого не вдє, ні въ чому нема єму талану. Все спродаєтъ, що въ ёго було: и степени зъ хуторами, и гаї, и такъ знищавъ, що нема въ ёго ні одеянина, ні шматка хліба. Голодна дітвора голосить, а вінь зъ жінкою сидить та плаче. Плакавъ, плакавъ, а далі й просить свого янголя-хранителя: »Змилуйся«, каже, »хочъ ти надо мною! Полеті до Господа, та вимоли мині зъ дітками хочъ по шматочку хліба!« Полетівъ янголь и росказавъ Господу, яке лихо терпить меньший братъ, та й каже: »Боженьку мій милій, дай імъ хочъ по шматочку хліба!« — »Добре«, каже Богъ: »нехай же вінь иде до старшого брата, и попросить хліба; якъ не дастъ, то нехай у нього молотить зъ коробки; якъ же й зъ коробки не дастъ, то нехай зъ нимъ такъ згодитца: щобъ тільки те зерно прийшлось на ёго долю, которое впаде єму въ постоли, якъ вінь молотитиме.

Прийшовъ меньший братъ до старшого, а той сидить на рундуці, такий гладкий та ситий, сказано — бағатий; тільки уздрівъ свого брата, заразъ вставъ и сховався въ будинокъ. Черезъ яку тамъ годину, висила спітати, чого брату треба? Отъ, меньший и каже: »Прийшовъ до брата попросить шматокъ хліба — собі и діточкамъ моімъ.« А старший братъ вибігъ на рундукъ, та й крикнувъ: »Женітъ їго зъ двору!« Меньший зновъ просить: »Братіку мій, дай мині хочъ зъ коробки молотить!« — »Не дамъ!«, каже старший: »який зъ тебе молотникъ? ти мині тільки повівичишъ пшеницю!« — »Ну, якъ такъ!«, каже меньший, »то нехай тільки те зерно буде мое, яке попаде въ мої постоли!« Старший братъ засміявся та й каже: »Добре; дайте єму молотить зъ тисі скірди, що затекла и миши поточили.«

Молотивъ бідолаха цілісенький день; у-вечері роззувся, дивитця — въ постоли заскочило тільки два зерняточка. На другий день молотивъ — принісъ три зернини; на третій — чотирі; щодня прибувало тільки по одному зернятку. Оттакъ молотивъ сердега цілісеньку зіму, и намолотивъ тільки зъ-пригорщъ пшениці. Вернувся до-дому; жінка зъ дітьми вийшла назустрічъ, и не пізнали сердешного: одъ праці висохъ, вичахъ, ажъ очі єму въ

лобъ позападали, и такъ ослабъ, що ледві до своеї хати прихався. Голодні діти обступили батька, просять хліба, а вінъ імъ и показує пригорщъ пшениці що вимолотивъ; а слёзи такъ и капають на ту пшеницю. »Бачите, діточки«, каже: »більшъ слізъ витекло и трудового піту, якъ тихъ зернятъ, що для васъ намолотивъ; слёзами жъ«, каже, »нікого не нагодуешъ, а одъ трудового піту ніхто ще не сидівъ голодний,— тільки я зъ вами, мої безталанні діточки!« Далі и каже янголю: »що мині на світі робить зъ сію пшеницею: змолоть та спекти, то й одному істи нічого?« Полетівъ янголь до Бога и пита: »що робить менвшому брату зъ тією пшеницею, що вимолотивъ?« — »Нехай«, каже Богъ, »попросить у брата землі и посіє.«

Зновъ потягъ меньший братъ до старшого. »А чого тобі треба?« пита старший: »чи не схотілось ще съ постола молотить?« — »Ні«, каже меньший: »прийшовъ до тебе просить земельки, щобъ посіять ту пшеницу, що зъ ласки твоєї намолотивъ. — А ба-гацько намолотивъ?« пита старший. »Ось скілько«, каже меньший, и показує ёму ту пригорщъ. »Добре«, каже старший,—а самъ речочеца, ажъ за живітъ беретця: »дамъ тобі землі скільки душі твоєї завгодно! Иди жъ у царину,— тамъ есть ланъ десятинъ въ п'ядесятъ, а може и більшъ буде: то коли достане сієї пшениці, то хочъ увесь засівай,—нехай тобі Богъ помагає!« Подяковавъ меньший братъ старшого, пішовъ собі до того лану та й почавъ сіяти. Сіе та й сіе, — відкиля та у Господа й пшениця беретця, не-наче зъ рукава сиплетця, якъ дощъ шумить. Цілісенький день сіявъ, ажъ поки всього лану не засіявъ, іще й осталось зъ пригорщъ, стільки, скільки й було. Такъ вже, бачите, давъ ёму Богъ милосердний. »А що«, спітивъ старший братъ, побачивши меньшого: »чи стало тобі лану? (а самъ смієця). »Ні, не стало«, каже меньший: »ось скільки ще осталось пшениці.« — »Брешешъ«, каже старший: »ти мабуть не сіявъ, бо стільки мині й вчора показувавъ.« — »Під, подивись«, каже меньший, »коли не ймешъ віри.« Поіхавъ старший въ царину; дивитця, ажъ справді, увесь ланъ засіяний и заволочений. Що воно за причча така, подумавъ собі, та й каже: »по-бачимо, який зъ сёго пива буде квасъ!«

Не забаромъ зійшла пшениця, така густа та рясна якъ щітка,—ажъ весело на неї глянуть; а та, що на лану старшого брата, ледві зъ землі вилазить, жовта и позакручовалась. Завидно

стало старшому брату,—отъ вінъ и каже: »Ні, вже, вибачай, брате, не oddамъ я тобі сёго лану,—бери мій«. Нічого робить меньшому; прійшовъ до-дому та й плаче. Полетівъ янголь до Бога; «такъ и такъ», какже: »старший братъ обіжає меньшого: що звелишъ робить бідоласі?« А Богъ и каже: »Нехай бере братівъ ланъ, а сей я градомъ вибью.«

Недовго и втішався старший братъ одібранимъ ланомъ: набігла хмарка,—якъ учинити градъ зъ курине яйце, всю пшеницю до стебла вибивъ. Розсердився старший братъ. »Се«, какже, »ти мині таке нещастя принісъ: зроду сёго зо мною не було; не хочу твого лану,— я свій назадъ беру!« Зновъ заплакавъ меньший братъ и зновъ янголь полетівъ до Господа за порадою; а Богъ и каже: »Нехай не журиця: я зроблю его ланъ такимъ, якъ и бувъ.«

Пославъ Господь хмарку на вітолочений ланъ, вона ёго и теплими дощами скропляє, и вкрива, по холоднимъ зорямъ, и вітерцемъ продува, стереже ёго, пестує якъ рідна матіръ свою дитину. У Бога, кажуть, усе за дверима: відкила що й взялось! и пшениця розрослась и заколосилась на-вдивовижу. Ажъ ось іде Петро зъ старцемъ по-надъ тимъ ланомъ, а старець и каже: »Подивись-лишенъ, святий Петре, яку Богъ пшеницию вродивъ: зроду такої не бачивъ!« А Петро й пита: »А знаєшъ, чия се пшениця?—»Не знаю«, одказує старець. »Се того чоловіка«, каже Петро, »що цьковавъ тебе собаками«.—»Глянь!« подумавъ старець: »не багацько жъ буде ёму користи зъ сієї пшеници: я такъ зроблю, що скільки бъ вінъ кіпъ не навантаживъ на візъ, то більшъ зъ нього не вимолити, якъ одинъ тільки мішочокъ«. Зрозумівъ сю ёго думку святий Петро та якъ вернувся до себе, заразъ и попросивъ Бога послать до меньшого брата янголя. »Скажи«, звелівъ ёму Богъ, »щобъ вінъ, якъ буде перевозити пшеницию, більшъ не клавъ на візъ, якъ по одному споночку.«

Зявъ меньший братъ свою пшеницию и перевізъ якъ ёму звелено. Ставъ молотити: що вдарить ціпомъ, такъ ёму мішокъ пшениці и висиплетця. Позасипавъ повнісенькі закрома, ище й здоровенні вороха стоять на току,— нікуди вже й ховать. Зновъ іде Петро зъ старцемъ побила току меньшого брата, а старець и каже: »Дивись-лишенъ, святий Пётре, скільки Богъ давъ сёму чоловікові пшениці; та яка жъ гарна та чиста, нема въ неї ні зані, ни ку-

кілю». — «А знаєшъ, чия се пшениця?» пита святий Петро. »Не знаю, одказавъ старець. »Се того чоловіка«, каже Петро, »що цьковавъ тебе собаками«. — «А щобъ вінъ не діждавъ, зъ сії пшениці, хлібъ Божий істи!» сірикнувъ старець, — ажъ почервонівъ зъ досади: »щобъ той«, каже, »подавився першимъ шматкомъ, хто ёго й істиме!« Зновъ попросивъ Бога святий Петро, зновъ пославъ Богъ янголя до меншого брата: »скажи«, каже, »ёму, щобъ вінъ напікъ зъ пшениці буханцівъ, и, крий Боже, щобъ не івъ и не куштувавъ які вони, а нехай несе іхъ у церковъ Божу и роздастъ старцямъ«. Напікъ меншний братъ буханцівъ повиненську торбу и понісъ въ церкву. Якъ скінчилася служба, оть вінъ и вийшовъ на цвинтаръ, а той старець сидить собі зъ-краю и протягує руку и голосить: »Христа ради!« Отъ, меншний братъ и давъ ёму першому буханець; а старець трошки проголодавсь, хіпъ той буханець, укусивъ та, не разожававши гараздъ, хотівъ проковтнутъ, та й подавився. Тутъ інші старці почали ёго въ спину штовхать, — хто кулакомъ стусоне межи-плечі, хто костилемъ ткне підъ ребро, хто затопить по потилиці, — на силу вибили ёму зъ глотки той шматокъ. Стрівся старець зъ Петромъ, та й каже: »Яка, сёгодні, зо мною кумедна причча трапилася: трохи бувъ на смерть не подавився!« А Петро ёму й каже: »Се тобі, старче, такъ Богъ зробивъ, за те, щобъ другому не бажавъ давитись. Розсердився-еси на дурне хлонятко, що цьковало тебе собаками, та й ставъ вадить чоловікові, котрий на своїму віку доволі принявъ того лиха, а не зробився жъ ледащомъ. Та ще хотівъ щобъ вінъ подавився першимъ кускомъ хліба, добутого слёзою и трудовимъ пітомъ!« — »Господи!« сказавъ тоді старець: »Ти одинъ и милосердний, и справедливий! помилуй мене грішного; ніколи вже не буду вадить тому чоловікові, котрого ти ми-
луешъ!«

Съ тіі пори, перевернулось щастє братівъ. Меншний ставъ багатіть, а старший все стративъ и прийшовъ до меншого голодний и холодний, за шматкомъ хліба. Меншний принявъ їго якъ брата рідного, бо зкоштовавъ на своєму віку гіркої, такъ знавъ що таке лихо; — наділивъ їго землею, скотиною, построївъ єму будинокъ, а самъ ще багатший и щасливіший ставъ.

II.

ДУРЕНЬ.

Скорішъ дурень одурить розумного,
якъ розумний дурня на розумъ на-
веде.

(Приказка).

Бувъ собі дідъ та баба, а въ іхъ було три синій: два розум-
нихъ, а третій дурень. Стари були собі заможненъкі хазяній, и
якъ повмірали, то зоставили діткамъ чимало-таки худобонъкі,
а особливо тиє скотини. Живуть розумні брати поживають, всімъ
тимъ добромъ користуються, а дурневі нічого не дають, та ще й
орудують імъ, неначе наймитомъ. Отъ, разъ, дурень и пита сво-
їхъ братівъ:

— А що, братіки, чи будемо ми коли ділитись, чи ні?

— Чомъ не поділиться, — одказують розумні брати: — тиль-
ки, коли тобі схотілось того розділу, то вже самъ и діли, та гле-
ди, якъ ти нерівно настъ поділишъ, то ми тобі нічого не дамо,
та ще й зъ господи у-три-вирви проженемо!

— Добре, — каже дурень: — заплітайте жъ собі загони, а
я собі заплету; и якъ у-вечері зъ поля приженуть скотину, то
въ чий загінъ піде, того вона й буде: нехай, — додавъ, — самъ
Богъ настъ поділить!

Згодились брати и стали городити загони; розумні позаплі-
ти собі високі та просторі, а дурень заплівъ собі лозою такъ
невеличкий захистокъ. У-вечері, якъ пригнали череду зъ поля,
то вся скотина, скільки ії не було, такъ и пішла у дурнівъ загінъ,
неначе хто ії туди загнавъ. Повернулись брати у хату, та й за-
мисливсь; поставили вечерю; дурень же тріска, ажъ за ушами
лящить, а розумні брати, сидять собі похнюпивши и кришки
у ротъ не візьмуть. Наївшись, дурень подяковавъ Богу, та й ка-
же своїмъ братамъ:

— Якъ бачу, моі братіки, вамъ дуже жаль вашої скотини,
такъ не журітця: візьміть ії собі, а мині віддайте тільки: отту
драбинчасту кобилу.

А въ ту добу умерла у нихъ дядина, стара бабуся, що зъ ними таки й жила.

— Такъ, — каже дурень, — я її повезу у слободу, та тамъ, якъ слідъ, і поховаю.

— Бери, — одказали брати засміявшись, — хочъ на шию ту драбинчасту собі повісь!

Убраў дурень гарненъко мертву и повізъ на базарь. Привізши, посадивъ її на возку, підперъ у спину цурупалкомъ, щобъ сиділа; накривъ платочкомъ голову, ажъ по самі очи, та купивши яблукъ и поклавъ кругомъ неї, буцімъ то баба продає яблука, а самъ уклався підъ возкомъ спати, та знай поглядує окомъ що кругомъ ёго діетця. Де-яки миряне, проходячи побіля старої, спитають: «по чимъ яблука?» та бачуть що вона мовчить, и йдуть собі дальшъ: и безъ неї, на базарі, багацько яблукъ; коли йдё панъ, підійшовъ до возка, та й пита:

— А по-чимъ десятокъ яблуківъ?

Мовчить стара.

— Позакладало! — гукнувъ панъ, — не чуешъ, чи що? По чимъ десятокъ, питаю?

Мовчить стара, не ворухнетця и не гляне на пана, буцімъ не хоче зъ нимъ розмовлять, не хоче й глянути на ёго.

— Кажи жъ, матері твоїй сто чортівъ! — grimнувъ панъ розсердившись, та черкъ мертву по пиці, а вона опукою зъ возка, и ніжки відкидала.

А дурень якъ схопитця, якъ наробить репету:

— Охъ мині лишечко!... матінку мою убивъ!

— Цить, дурню, — шопотить панъ: — на тобі сто рублівъ, тільки мовчи!

— Не візьму и двісті и триста, — репетує дурень...

— На тобі п'ятьсотъ, тільки мовчи!...

— Давай тисячу, — каже дурень: — не даси, такий гвалть підійму, що.... калавуръ кричатиму!

Нічого робить пану, тиць єму скорішъ у руку ту тисячу, та відрізавши поли, яко мога відъ ёго. Перелічивъ дурень грошки, сховавъ у кишенью, та поклавши дядину на возокъ и повізъ до попа. Купивъ труну и поховавъ її, якъ слідъ, по християнськи.

Повертаєтця дурень до-дому, іде черезъ гай, и щось дуже

замисливсь, и девять розумнихъ не вгадали-бъ объ чимъ вінъ коверзее. Іхавъ, іхавъ, а тамъ звернувъ зъ дороги въ гущину, одпрігъ драбинчасту, та, недовго думавши, уязвъ, та й зарізвъ ії; далі облупивъ, перекинувъ черезъ плече шкуру и потягъ собі пішки. Вже зовсімъ смерклось, посуетеніло, якъ прийшовъ вінъ у якусь слободу, а до свого хутора ще далеченько; отъ вінъ іде вулицею и поглядує, у якій би єму хаті заночувати. Дойшовъ до чиеїсь господи, дивитця—у вікнахъ темно, зайшовъ зъ городу, ажъ світитця у віконце. Підішовъ вінъ до того вікона, заглянувъ, ажъ у кімнатці сидить на ліжку кацапъ, а молодиця така гладка, та гарна, ставить передъ нимъ макітру зъ варениками, а печена гуска, книші и пляшку зъ горілкою, вже стоять на столику. Тільки хотіла поставити молодиця макітру, а щось и затурготіло біля дверей:

— Жинко, — почулось: — відчини.

— Ой мині лиxo, — зкрикнула молодиця: — чоловікъ пріїхавъ! хотівъ бувъ у свата заночувати, та й принесла ёго нечиста мати! — Та се кажучи, скорішъ ті вареники и гуску зъ книшами у пічъ, а пляшку зъ горілкою на припечокъ у попіль.

— А ти, — каже кацапу, — лізь-лишень у кадібъ!

Кацапъ, підобравши поли, скорішъ у той кадібъ, а вона и прикрила ёго ряденцемъ.

Одъ віконца пішовъ дурень икъ дверямъ, віткнувсь иззувугла, ажъ біля дверей стоять два чоловіки, чекають, щобъ імъ відчинили. Одинъ зъ нихъ побачивъ дурня и пита:

— А що ти тутъ робишъ, чоловіче?

— Іду до-дому, та спізнивсь, — каже дурень, — чи не пустите у хату переночувати?

— Пустивъ би, чоловіче, та колижъ, бачъ, жинка й мене не пуска: спить, неначе навіki заснула.

Стали стукать у двері, гукати, коли чують—щось стогне у хаті; далі й пита:

— Хто тамъ?... Не просітця—не пушу: чоловіка нема дома!

— Та се жъ я! — grimнувъ чоловікъ: — отце заспалась, що й голосу моого не пізнаєшъ!

Одчинила молодиця, — за живітъ держитця обома руками и стогне.

— Що се зъ тобою, жинко? — спитавъ чоловікъ.

— Соняшниці, чоловіче, — заголосила молодиця: — охъ мині лишечко, ратуйте, ратуйте, духъ зъ мене пре! — та швидче у кімнатку, такъ и генулась на ліжко.

Увішли у хату, засвітили каганець, чоловікъ стоїть якъ не самовитий.

— Оце, свате, пения, — каже, ударившись объ полі: — жинка занедужала!

— Та воно, — каже дурень, — дастъ Богъ, полегшае.

Посідали; хазяїнъ зъ сватомъ сівъ на покуті, а дурень, зъ своєю шкорою, притулився у куточку проти печі, та й мовчать; далі чоловікъ і пита молодицю:

— Жинко, чи нема у насъ горілки? треба свата почастовать....

— И води нема, не тільки горілки, — одказала молодиця черезъ силу.

А дурень якъ забелькотить до свої шкури:

— Та цить, цить! кажуть тобі нема.

— Що ти таке шопотишъ, чоловіче? — спитавъ хазяїнъ, — зъ шкорою, чи що, розмовляешъ?

— Та се, — озвався дурень, — вона мині каже, що на припечку у попелі захована пляшка зъ горілкою.

— Оттаке збрєши! — скрикнувъ хазяїнъ, та глянувши на свата и каже: — що се за чоловікъ, чи вінъ божевільний, чи що?

— Не знаю, — одказавъ сватъ: — недалеко до припечка, — подивись.

Уставъ хазяїнъ, шурхнувъ рукою у попілъ, ажъ стримить пляшка; витягъ, покоштовавъ.

— Справді, свате, горілка, — скрикнувъ: — Богъ мене побий коли не горілка! Оце диво, — каже дурню: — що се въ тебе, чоловіче, за шкура така?

— Кобиляча, — озвався дурень.

— Бачу, що кобиляча: такъ яка жъ вона розумна, —знає де й горілку ховають!

— Э, вона у мене усе знає! — пробубонівъ дурень.

— Одъ чого жъ вона усе знає?

— Ать, роспитуєте... на здоров'ечко пийте, та й мині влійт!

Вишли по чарці, по другій, и дурню дали; повеселішали; велике діло горілка!

— А що, жинко, — спітавъ чоловікъ: — чи нема чого повечеряти? істи хочу, ажъ шкура тріщить?

— Нема, чоловіче, — застогнала жинка: — у мене, зъ самісенького ранку, и кришки въ роті не було!

— Та цить, навіженна, цить! — зновъ забелькотівъ дурень въ кутку.

— А що вона тобі каже? — спітавъ хозяинъ.

— Отъ що каже, — отвітивъ дурень: — що въ печі стоять вареники, книші и печена гуска.

Глянувъ хозяинъ у пічъ, ажъ справді: и вареники, и книшни, и печена гуска.

— Оце кумедія, — скрикнувъ хозяинъ, витягаючи зъ печі потрави: — що се въ тебе, чоловіче, за шкура така?...

— Атъ, — озвався дурень: — на здоровъя іжте, та й ми ні вріжте!

Стали вечеряти, и дурня зъ собою посадили; дивляться на ёго и на кобилячу шкуру, и не надивуються. Повечеряли, и стали лагодитьца де кому спати лягать, а дурень якъ крикне:

— Та цить, скажена собако, цить!.. яке тобі діло?

— Що вона тобі каже? — спітавъ хозяинъ.

— Атъ, — загугнівъ дурень: — якъ усе тобі росказуватъ, то дуже розумний будешъ!

— Будь ласковъ, чоловіче, скажи, що вона тобі каже?

— А то каже, що въ тімъ кадовбі, що раденцемъ накритий, кацанъ сидить!

Схопився хозяинъ, знявъ раденце, зиркъ!.. якъ наробить репету:

— Сидить, диявольський синъ!.. Свате, дай помочи!

Вхопили того кацана за бороду, та за патли, виволокли зъ кадівба, давай ёго вихрить та стусовать, такъ-що сердечний ледві въ двері втрапивъ; далі до жинки:

— Э, жинко, такъ оттакі-то соняшниці вхопили тебе за живітъ?

Якъ давъ ій кільки ляпасівъ, такъ вона й одужала. Далі и каже дурню:

— Ну, чоловіче, що хочъ бері, а продай мині твою шкуру: половину моєї худоби тобі за неї віддамъ!

Довго торгувались; дурень удававъ, буцімъ-то ёму не хотілось продавати тиеї шкури, а тамъ і згодивсь, за три паровиці волівъ, сто овечатъ, ще й повнісенький капшукъ карбованцівъ на придачу узявъ. Вернувшись дурень до-дому; якъ побачили брати волівъ и овечатъ и питаютъ:

— Чия се скотина?

— Моя, — каже дурень.

— Де жъ ти ії узявлъ?

— Богъ мині давъ.

Якъ показавъ ще гроши, такъ брати ажъ руки до-гори підняли, ажъ зацмокали.

— Хто се тобі, — питаютъ, — надававъ стільки грошей?

— Богъ мині давъ. Аджешъ, — каже, — хиба не знаете: розумний дбає, а дурня Богъ наділяє!

— Якъ такъ, — каже старший братъ, — то лучче бути дурнимъ якъ розумнимъ.

— Эге, — одказує дурень: — коли хочете, зробітця дурнями, то й вамъ Богъ дастъ.

— Якъже намъ зробітця дурнями, — питаютъ брати, — коли, бачъ, ми розумни?

— Ать, — одказує дурень: — то важко дурню зробітця розумнимъ; а розумному дурнемъ — якъ разъ плонуть: ва гору важко, а зъ гори шпарко!... Віддайте мині вашу худобу, — отъ и будете дурнями; аджежъ розумний скорішъ чуже загарба, якъ своє віддасть?...

— А що, брате, — спитавъ старший меншого: — послухаемо дурня, станемо й ми дурнями; може и намъ, якъ и ёму, Богъ дастъ?

— Добре, брате, — одказавъ менший: — послухаемо дурня.

Оддали брати дурню всю свою худобу, та й пішли у дурні; нічогісенько й на дорогу зъ собою не узяли, — якъ слідъ дурнямъ. Ідуть брати та йдуть, переходять слободи, хутори, уже бъ не то що обідатъ, и полудновати пора: такъ ніхто жъ не запрошue и на дорозі нічого Богъ не дає. Уже такъ надвечіръ, прийшли воини у село, голодні и потомлені, не знають сердешні що імъ и чинить, ні-за-що купитъ и шматка хліба, а по-підъ вікнами

собакъ дратовать соромъ. Отъ воїн и стали роспитувать людей, чи нема у кого якої роботи. Знайшовся такий чоловікъ, що купивъ на зрубъ гай, таکъ найма робітниківъ лісъ рубати. Згодились зъ нимъ брати, за невеличку плату, бо сами шукали тиєї роботи, та переночовавши, на другий день, і пішли у той гай. Рубали, рубали, днівъ зо три, а на четвертий, якось зрубане дерево упало, та й забило вітями одному брату голову, а другому руку, таکъ-що вже й робити не зможуть. Заплативъ імъ хозяинъ, що вони заробили,—отъ вони й рушили дальшъ. Ідуть та йдуть кілька днівъ; що заробили, то й прохарчили, а Богъ усе-таки нічогисенько не дає, зновъ прийшлось шукать роботи, щобъ не опухнуть зъ голоду. Знайшли такого чоловіка, що найма викопати ёму па горі колодязь.

— А що, брате, — спітавъ старший меншого: — згодимось; може, копаючи той колодязь, Богъ намъ поможе скарбъ викопатъ?

— Добре, — одказавъ меншний: — може, справді скарбъ викопаемо!

Копають брати тиждень, копають и другий,—нічого імъ Богъ не дає. Потомились сердешні,—робота, бачите, не аби-яка, прокопали широкий пластъ глини и до каменюкъ докопались, а нема ни скарбу, ни води. Отъ вони бачать, що тутечки Богъ імъ нічогисенько не дастъ, покинули роботу, и грошей за працю не взали, та й помандровали собі дальшъ талану шукать. Ідуть, та йдуть, дивлятця ажъ щось на дорозі лежить; надвечіръ, бачите, трошки посуетеніло, таکъ добре й не видно, що воно таке. Дуже брати зраділи: отъ, коли, думають, Богъ намъ посила щастя, певно се гроши. Притьма кинулись, зиркъ,—ажъ то лежить чоловікъ, облитий кровью, ще й теплий, не захолонувъ, зъ перерізаною горлянкою и ніжъ у груди застромлено. Стоять брати якъ опарені, не знають що імъ на світі робить; коли чують щось торохтиль, озирнулись, ажъ то тройкою біжить зъ письмоводителемъ комисарь. Уздрівъ братівъ и мертвє тіло,—зъ брички та до іхъ.

— А що ви тутечки робите сякі-такі, — grimнувъ: — чоловіка зарізали, розбішаки? А нуте-лишень звяжіть іхъ!

Вискочили зъ брички письмоводитель и підводчикъ, не дали братамъ и слова промовитъ, та вони й не боронились: съ переляку якъ телепні стояли; скрутили імъ назадъ руки, поклали у брич-

ку якъ дрова, и помчали. Привезли у гόродъ, заразъ заперли бідолахъ въ острогъ, та й почали писать слідство. Писали місяць, и другий, и третій: пашіру, бачите, до-чорта по судахъ; все роспитують братівъ та випитують, и що вони судейськимъ не кажуть, не ймуть імъ віри, бо, бачите, на вчинку іхъ захопили, та ще й, на лихо собі, ни якого билета, ни виду зъ собою не взяли.

Тимъ-часомъ, дурень господарує собі и чекає своїхъ братівъ; бачить що вони довго не вертаются, та й подумавъ, чи не трапилася імъ яка халена; запрігъ коня, та й поіхавъ шукати іхъ по світу. Заразъ-таки напавъ на слідъ, та й вислідивъ, якъ сами знаете, у острозі. Батечки, ледві пізнавъ дурень своїхъ братівъ, такъ вони змарніли сидючи въ неволі, въ кайданахъ, та ще й міжъ злодіяками и розбішаками.

— За що се васъ, — спітавъ дурень, — сюди запроторили? що ви таке зробили?

Росказали брати дурню усе що зъ ними зкоїлось: якъ вони шукали собі талану, дождаючи поки імъ Богъ дастъ, та знайшли одну напасть, и ажъ до нігъ єму кланялись, та просили, щобъ вінъ за нихъ заступився и вирятовавъ. Оттаке-то на світі діетця: якъ припаде лихो, то й дурню вклонися. Пішовъ дурень до суддя та й пита:

— За що ви держите у острозі моихъ братівъ? Кому вони яку кривду зробили? вони жъ дурні...

— Э, росказуй, — одказавъ суддя: — не похожи вони на дурнівъ!... Зарізали вони чоловіка, на самому вчинку ихъ захопили.

— Хто жъ бачивъ, якъ вони різали того чоловіка, та й нащо бъ, спитаюсь?

— Якъ на що? щобъ ограбити!

— На що жъ імъ чуже грабовать, коли вони и свою худобу мині віддали? кажу жъ вамъ, що вони дурні!

— Якъ віддали свою худобу? — хутко спітавъ суддя: — може ти брешешъ?

— Та я, —каже дурень, — ледве правду роскажу, а тобъ ще мині брехать! коли не ймете віри, пошліть якого небудь судейського у нашъ хутіръ, —nehай роспита: сами тогді побачите, що не брешу.

Послухали дурня и послали судейского у тей хутіръ, де жи-

ли брати: навели, якъ кажуть, ту справку, такъ воно й вийшло якъ дурень казавъ; а тутъ ще витрусили дурень де-шо зъ капшука, та й визволивъ своіхъ братівъ. Привізъ іхъ до-дому та й каже:

— Беріть собі, братіки, мою и свою худобу, и господаруйте: нехай вамъ Богъ помагає; а я піду собі по світу,—може мене Богъ не покине, якъ и досі не покидавъ!

Попрощались брати зъ дурнемъ и стали господарювати. Усёго доволі: и хліба, и грошей, и скотини, отъ вони, неначе пани, сидять собі згорнувши ручки, та нічого й не дбають. Хиба, якъ обридане імъ оттакъ сидіть, то вони підуть у шинокъ погулять, або запросять до себе у гості добрихъ людей, та й банкетують зъ ними. Минувъ рікъ, минувъ и другий; розледащились брати такъ, що важко вже імъ, не тільки, за косу або за ціпъ уязтись, вже важко імъ и хату вимести и скотину въ поле вигнать, все наймити роблять, а вони гуляють собі та людей частують. На третій рікъ, покаравъ Господь людей превеликою засухою: хліба не вродило, и насіння не вернулось; паша вигоріла до корня; всі родники, ставки, колодязі висушило до каплі, такъ що і скотина безъ пashi и водопою вся повиздихала. Які застались у братівъ грошевята, потратили на хлібъ, а тутъ ще, якъ на те, сказано, «одна біда не ходить, а съ дітками», у ночі, въ превеликий вітеръ, загорілась невеличка халабудка, то одь тиі халабудки спалився и весь хутіръ. Брати повискали зъ хати въ одніхъ тільки сорочкахъ, и зостались на світі безъ копійчини, одежинки и шматка хліба. Згородили бідолахи собі край-дороги курінь, та й сидять: хто іде, кине імъ шматокъ хліба то й ззідять, а не кине то й такъ голо-дують. Разъ, якъ такъ вони сиділи, дивлятця — іде якийсь панокъ, чи купець, въ брицці, у-три-конъ, добре убраний у синій чуйці, кримськихъ смушківъ шапка. Тільки побачивъ братівъ, за-разъ гукнувъ на машталіра, щобъ зупинивъ коней.

— Що ви тутъ, люде добрі, робите? — спитавъ вінъ братівъ.

— Якъ бачишъ, добродію, — кажуть брати, низенько вклонив-шись: — погоріли! нема у насъ ни хати, ни одежи, ни шматка хліба, а колись були и заможними хазяїнами.

— А глянете на мене, — каже панокъ: — чи не пізнаете, хто я такий?

Глянули брати, зъ місця скочились и въ одинъ голосъ крикнули: — Дурень, дурень! — та до ёго, хапаютъ за руки, цілують, та слезами обливаютъ: — братіку нашъ, — кажуть, — виратуй насть, не дай намъ отутечки на роспруті загинуть.

— Ну, брати мої мили, брати мої любі, — каже дурень: — якъ бачу, ви таки розумні, що сами не придбаєте собі, и таки дурні, що й Богъ вамъ не дає: такъ сідайте жъ, поідьмо до мене, я васъ буду годовать и зодягать!

Тамъ и теперечки у дурня живуть, хлібъ жують и постоломъ добро возять.

ОЛЕКСА СТОРОЖЕНКО.

БАЙКИ.

I.

МИША Й ПАЦЮКЪ.

— Добрий-вечіръ, сусіде мій!
Чи всі ви живі та здорові?.. —
Мовляла Міша Пацюківі.
»Та ще...« Пацюкъ мовляє ій.
— А я се, — каже, — прилинула,
Щобъ росказатъ тобі, що чула,
Щобъ ти радівъ, якъ я, та знатъ:
Левъ, кажуть би, кота піймавъ...
»Якого?«

— Катіогу нашого рудого,
Що намъ просвітку не дававъ.
»Гай-гай!« Пацюкъ мовля: »раденька,
Якъ кажуть, що дурненька!
Що зьтого, що піймавъ?...
Якъ дійдетца у іхъ до чого —
Не бачить Лéва намъ живого!
Бо знаєшъ, що за звірь той кітъ!«

Оttакъ, якъ хто кого боїтца,
То й думає, що на того ввесь світъ
Такъ буде, якъ и вінъ, дивітца.

II.

ВІВЧАРЪ.

Бувъ на селі Вівчаръ Тара́сь:
Вінъ пановихъ овечокъ пасъ.

Ставъ мій Тарасъ чогось жури́тись:
 Сидить, головоньку схиливъ,
 А панові бойця похвалитись —
 Щобъ панъ не бивъ...
 »Чого ти, брате, світомъ нудишъ?«
 Питають ёго.
 — Охъ, братця! лишенка мого
 Абі-якъ не відбудешъ... —
 Отъ, ставъ хвалитись вінъ, що є въ болоті Вовкъ
 И, налихо ёму, хапае овечокъ...
 »Що-жъ, брате, будемо робити?
 Ще й не таке намъ діє Вовкъ...
 А панъ за-вищо буде бити?...«
 Гуртомъ воні до пана всі пішли,
 Усé по-правді росказали;
 Звелівъ імъ панъ, щобъ Вовка стереглі
 И, коли можна, щобъ піймали.
 Пилніють Вовчика; нема-коли й заснути,
 А Вовка щось нема й не чутъ...
 Чого жъ се такъ, що у Тараса часомъ
 Бувae добрий борщъ изъ м'ясомъ
 Та зъ начинкою пирожки?
 Дурні дядькі,
 Ні одинъ зъ васть не розчопае!..
 Який тамъ въ-біса звіръ!
 На Вовка тілько поговіръ,
 А овечокъ Тарасъ хапае! ...

III.

ЛЯЩІ.

Въ гаю, у пана, бувъ ставокъ;
 Вода якъ скло; на дні пісокъ;
 Кругомъ цвілі волошки та васильки;
 Чірвоная калина тамъ росла;
 Підъ гаємъ пасіка була, —
 Ну, рай та й тільки!

Въ ставу було чи-мáленко Лящівъ;
 Ніхто іхъ не ловивъ
 Ні волокомъ, ні въятірями.
 Житте Лящамъ,
 Мовъ тимъ панамъ! —
 Гуліють — ляпають хвостами...
 Приіхавъ разъ зъ сусідомъ панъ у гай
 И щукъ звелівъ у ставъ понапускати.
 »На-біса щукъ пускаешъ, пане брате?«
 Озвавсь сусідъ: »ось, потривай,
 Якъ тімъ напідоши:
 Усіхъ Лящівъ позвóдиши, —
 Іхъ щуки зайдуть...«
 »Дарéмна річъ!« хазайинъ ставъ каза́ть
 (Та ѹ усміхнувся після того...):
 «Жалкую, чомъ давнішъ не звівъ...
 А ти-жъ, сусіде, чувъ одъ кого,
 Шо я охочий до Лящівъ!...«

Л. Глібовъ.