

Годъ четырнадцатый. № 4753.

владимірскаго земства, отъ городъ
Кронштадта, отъ с.-петербургскаго бу
печества, отъ псковскаго дворянства

быть помещено въ предыдущемъ № "Южная
Края" по независимымъ отъ редакцiи обстоя-
тельствамъ.

часовой аудиенции для выслушания доклада о болях Его Императорского Высочества Великого Князя Георгия Александровича. В конце аудиенции Государь, вообще титанически врачеванным исследованьем, дал мне несколько минут времени, чтобы освободиться от состояния Его здоровья и выслушать грудь. Оказалось следующее: аппетит хорош, пища не совсем правильно (доказано почитать скорей посылать ветерану кушанья, — простокваша с сахаром). — Государь чувствовал стеснение в груди, вверху проходила; я указал на необходимость мры, и это явление, как я узнал позвие, в августе, прошло; грудь здорова: сердце нормально и деятельность его удовлетворительна, небольшая кашель зависит лишь от привычного катарра глотки, обыкновенного при курении; Государь похулял (сравнительно с тем, как был в Москве весной 1893) лишь насколько желательны: сон хорош, голова не болит и себля, став и движение, голоса и рты бодр. Вновь, как и в январь, обративши внимание Государя на крайнюю необходимость не утомлять себя занятиями, давая себе больше времени для сна и избегать простуды, — о только что изложенном я, по повелению Государя Императора, пребывавшего еще в Абастумане, имел счастье писать Ея Величеству.

В начале августа я был вызван в Петергоф на 9 число этого месяца и тогда же получил письмо лейб-хирурга Гирша, извещавшее, что здоровье Государя сильно ухудшилось и что в июле констатировано присутствие бляки. Прибыв в Петергоф, я впервые имел возможность в течение нескольких дней произвести полное обследование и необходимые исследования при помощи прибывшего со мной профессора Н. О. Голубова. Оказалось: постоянное присутствие бляки и цилиндров, т. е. признаков нефрита, некоторые увеличения дьявот желудка сердца при слабости и частом пульсе, т. е. признаки воспалительного поражения сердца, и явления уремии (т. е. зависящие от недостаточного отбоя почки, от недостаточного очищения мочи крови); бессонница, постоянный дурной вкус, нередко тошнота. По этим данным был поставлен диагноз, из которого впоследствии присоединились профессор Лейден, и который вполне подтвердился вскрытием. Прибывало, что последнее показало и сравнительно непродолжительное существование болячки: капсула (сумка) почки отбояется легко, и «плотность» почечной ткани незначительна; при продолжительном существовании хронического интерстициального нефрита капсула почки отбояется с трудом, отрывается при отбоянии, и плотность почечной ткани увеличивается, почки деляются жестче.

В письменном заключении о болях, представленном Государю Императору мною и лейб-хирургом Гиршем, была указана и названа болячка почечная, указано последовательное участие сердца и не скрыто, хотя по понятным причинам смягчено, роковое значение болячки: так, сказано, что болячка «иногда проходит, но в высшей степени редко» (хотя в действительности на выведение уже не было надежды); сказано, что возможно поправление здоровья и продолжение жизни, но лишь при строжайшем соблюдении известных условий и образа жизни (собственно того же, что требовалось и в заключении, представленном Государю Императору после Ея январской болячки мною и лейб-хирургом Гиршем), в противном же случае указывалось на неизбежность «крайне опасных последствий», «главное болячка развития уремии, а именно опасное ослабление деятельности сердца (и следовательно разстройство кровообращения и развития отеков).

Условия же и образ жизни Государя с Ея январской болячки были

прежние, то-есть прямо противоположные тому, чего требовало Его здоровье и на чем настаивали врачи: постоянное утомление умственными занятиями, а весьма нередко и телесными, постоянное недостаточное сон, частое пребывание на воздухе во всякую погоду; роковое же влияние на развитие и быстрый ход болячки имели крайне холодное и сырое прошлое лето и еще более сырой и холодный нижний этаж Государева помещения в Александрин (около Петергофа), в особенности находившаяся в этом этаже опочивальня, наиболее холодная и в высшей степени сырая. Государь не выносил жары и всегда искал прохлады. Лишь в августе я имел возможность осмотреть это помещение (аудиенция 2-го июня происходила в лучшей комнате верхнего этажа и всего помещения, в кабинете, куда Государь и согласился, в августе, перенести свою опочивальню, где Государь провела время с конца мая до 18 августа.

В несчастии, и впоследствии условия и образ жизни Государя мало изменились к лучшему: отбоя из Александрин в Бюловъ не мог состояться раньше 18-го августа, покуда в Бюловъ стояла сырая и холодная, а в Спальн хотя и сухая, но, за исключением нескольких дней, себля и даже холодная. И в Бюловъ и в Спальн Государь, по привычке к воздуху и движению, не позволял себе подолгу бывать на охоту, утомлялся при этом и притом пробывая иногда на сыром или, хотя и сухом, но свежем и даже холодном воздухе.

Лечение направлялось главным образом против уремии: почечные препараты и против слабой деятельности сердца; позвие, когда с развитием отеков уремии явления стали стихать (уменьшился дурной вкус, появилась небольшая аппетит и сон стал несколько лучше), лечение направлялось исключительно на регулирование и укрощение деятельности сердца. Но все средства — давали, само собою разумеется, наибольшее действительное — действовали слабо и не надолго.

Распространяемые слухи, что Государю во время последней болячки была пущена кровь, а в январскую инфузию ставились мунки, условия лишь раздражение почечки и тем самым способствовали развитию нефрита, ложны: ни кровопускания, ни вообще какого либо кровопускания не делалось (наоборот, в последнюю болячку одно время давалось желто), ни мунки не ставились, как в январскую, так и в последнюю болячку.

ХАРЬКОВЪ.

5-го ноября, 1894 года.

Слѣдя за симтоматомъ сельскохозяйственной кризиса (см. предыдущую статью въ № 4752, «Южная Край»), можно было бы составить въ главных чертахъ слѣдующее представление о его сущности. После продолжительнаго постоянного роста земельной доходности, удивлявшего своимъ быстротой, вдруг наступилъ обратный ходъ: цѣны явственно пошли внизъ и обнаруживаютъ это стремление съ необыкновенною настойчивостью. Надежды на временное подобнаго явления не оправдываются уже нѣсколько лѣтъ сряду. Ясно, что совершается нѣчто въ родѣ крутого перелома, который прежде всего отразился на земледѣльчествѣ. Удешевление хлѣба стало вліять на цѣну труда и нѣкоторыхъ другихъ предметовъ, что до известной степени даетъ земледѣльцамъ вознагражденіе за ихъ потерю. Цѣны внутри страны начали перестраиваться на новый ладъ, но перестройка эта далеко еще не завершилась, почему и вознагражденіе владѣльцевъ наступило неполное. Но одна изъ главныхъ статей помѣщичьего бюджета является совсѣмъ недоступною для поправки путемъ перестройки цѣнъ, это — денежные платежи какъ по

залогу имѣній банкамъ, такъ и по частнымъ долгамъ и повинностямъ. А эта статья очень важна, потому что большинство помѣщиковъ влѣзало въ долги по ушамъ. Банки выдавали имъ болѣе половины стоимости имѣній, а сколько еще существуетъ до базовыхъ частныхъ долговъ! Если дешевѣетъ трудъ, если дешевѣютъ нѣкоторые покупные предметы, то не дешевѣютъ платежи. Всѣ понижены цѣны означаютъ собою вздорожаніе денегъ, а платежи исчислены именно деньгами, точнымъ числомъ рублей и копѣекъ, почему на оплату одного и того же долга теперь требуется отдать вдвое болѣе продуктовъ, чѣмъ прежде, т. е. приходится оплачивать долги болѣе, чѣмъ прежде. Если же оставить себя на прожитокъ лишь остальную часть, ежегодно умуляющуюся. Меньше всего страдаютъ тѣ, кто не обремененъ долгами, а у кого ихъ много — тѣ уже стали на порогѣ ликвидаціи. Къ этому можно прибавить еще одну статью, становящуюся все болѣе и болѣе обременительною: воспитаніе дѣтей, плата за которое въ послѣднее время у насъ постоянно возвышается. Такъ какъ эта плата денежная, отъ цѣнъ не зависящая, то воспитаніе каждого сына или дочери оплачивается теперь по крайней мѣрѣ тройнымъ количествомъ продуктовъ, сравнительно съ бывшими лѣтъ 7 — 8 назадъ.

Поправку въ такомъ положеніи могъ бы дать новый подъемъ денежной цѣны земельныхъ произведеній, но это средство далеко не въ нашихъ рукахъ. Цѣны упали съ одной стороны отъ заволашевой конкуренціи, а съ другой — отъ хлѣбныхъ пошлннъ, введенныхъ нашими сосѣдями. Очевидно, мы ни конкурренціи не уберемъ, ни порядковъ въ чужомъ государствѣ не переменимъ.

Значитъ, надо искать выхода въ чемъ нибудь другомъ, болѣе отъ насъ зависящемъ. Въ области международныхъ торговыхъ сношеній можно что нибудь сдѣлать развѣ въ отношеніи къ искусственнымъ причинамъ сокращенія хлѣбнаго спроса; наприм., не мѣшало бы провѣрить, не появилось ли на уменьшеніе хлѣбнаго спроса то стремленіе къ запретительной таможенной системѣ, въ которомъ мы действовали послѣдніе годы безъ оглядки. У ввоза и вывоза, вѣдь, несомнѣнно есть известная связь, взаимная зависимость. И какъ развѣ въ то самое время, когда усилилось означенное выше стремленіе, стали падать и спросъ на нашъ хлѣбъ. Полезно оглянуться, не зашли ли мы тутъ слишкомъ далеко? Затѣмъ надо поинтересоваться, какія возможны облегченія въ домашнемъ хлѣбномъ обществѣ, чѣмъ можно удешевить провозъ хлѣба, какъ ослабить зависимость хозяйства отъ хлѣбныхъ торговцевъ и т. под. Но при всемъ этомъ, разумеется, нужна большая осмотрительность, чтобы направляемое нами движение не обращалось, вмѣсто хозяйства на торговцевъ или иного рода посредниковъ. Всего же болѣе необходима осторожность въ обращеніи къ кредиту, которымъ земледѣльцы пользовались у насъ все шире. Кредитъ предполагаетъ возвращать вѣяго, а для возврата нуженъ опредѣленный источникъ. Хорошо выручать кредитомъ, когда бѣдствіе временно, когда видимъ, что приближенный срокъ; но возможность возвышенія нашихъ хлѣбныхъ цѣнъ остается въ туманной области будущаго. Увеличивая при такихъ условіяхъ свой долгъ, можно, вмѣсто исхода изъ труднаго положенія, приблизиться къ ликвидаціи. Если трудно справиться съ нынѣшнимъ долгомъ, то каково будетъ справляться потомъ съ увеличеннымъ, если сильный подъемъ цѣнъ вовсе не наступитъ. Вообще земледѣльчическій кредитъ у насъ неизвѣстенъ испытанное средство, и при томъ не принесшее ожидавшихся плодовъ.

По слухамъ, передаваемымъ столбичной печатью, въ правительственныхъ сферахъ существуетъ предположеніе уредить специальную комиссію по вопросу о средствахъ къ облегченію положенія земледѣльцевъ, созданнаго нынѣшнимъ сельско-хозяйственнымъ кризисомъ.

Насколько эти слухи основательны, судить не беремся, но въ виду того вниманія, какому вообще посвящается сельское хозяйство въ послѣдніе годы, весьма возможно, что передаваемые столбичною печатью слухи имѣютъ для насъ нѣкоторую долю вѣроятія. А если такъ, то самымъ дѣломъ вѣрнѣе, не только лишь сказать одно, что для успешнаго хода занятии предпологаемой комиссіи потребуются масса не только фактическихъ свѣдѣній, но и теоретическаго знанія, и при томъ не только нашей, но и иностранной экономической жизни. Прежде всего потребуются, конечно, выясненіе дѣйствительныхъ размѣровъ нужды и ее распредѣленіе по мѣстностямъ. Несомнѣнно, что отъ кризиса далеко не всѣ мѣстности страдаютъ одинаково. Южная и западная мѣстности терпятъ болѣе, чѣмъ центральныя, а центральныя — болѣе восточныя части: средней полосы и т. д. Потому и размѣры помощи — которую потребуются не вездѣ одинаковы.

Не отдалась отъ поверхности опредѣленія той задачи, о которой идетъ рѣчь, слѣдуетъ во всякомъ случаѣ сказать, что задача эта одна изъ самыхъ трудныхъ и ее не разрѣшить нѣсколькими внѣшними механическими приемами.

Ея Императорское Высочество Великая Княжна Александра Оеодоровна. Ея Императорское Высочество Великая Княжна Александра Оеодоровна, Высочайшая Невѣста Государя Императора Николая Александровича, родилась въ Дарштадтѣ 24 мая (6 июня) 1872 года. Ея Императорское Высочество — четвертая дочь принца Лудвига Гессенскаго, правящаго затѣмъ великимъ герцогствомъ аннексованнаго Лудвига II, и его супруги, принцессы Алисы Великобританской и Ирландской.

Ея Высочество Великая Княжна Александра Оеодоровна получила при рожденіи имя Алисы-Викторіи-Елены-Лизы-Беатрисы и была крещена 18 июня (1 июля) 1872 г., въ годичицу отъ вѣнчанія Ея родителей. Восприимцами и восприимцами Ея Высочества были нынѣшній въ Баваріи Государь Императоръ Александръ III, принцъ Валлійскій, принцесса Валлійская, принцесса Беатриса, герцогиня Кембриджская и ландграфиня Гессенская.

Юная принцесса росла, окруженная заботами своихъ родителей, совершенно физически и умственно. Она добрая, славный ребенокъ — писала о ней Ея августѣйшая мать въ одномъ изъ своихъ писемъ къ королю Великобританскій Викторіи — всегда счастлива и всегда весела. При дѣлѣ молодой принцессе не называли иначе, какъ «солнечнымъ дитяемъ».

Шести лѣтъ отъ рода юная принцесса перенесла (въ ноябрѣ 1877 г.) весьма серьезную болячку, — дифтерію. Дифтерію же занемогла въ это время и Ея родители, а также сестры. 4 (16) ноября скончалась младшая сестра Ея Высочества Великая Княжна Александра Оеодоровна, принцесса Марія, а нѣсколько недѣль позже тотъ же дифтерію унесъ въ могилу и Ея мать, великую герцогиню Алису, забавную во время ухода за своими дорогими дѣтьми.

Послѣ конfirmaціи своей, тогдашняя принцесса Алиса, а нынѣ Ея Императорское Высочество Великая Княжна Александра Оеодоровна, стала ближайшею и непосредственною воспитательницею своего юнаго брата, нынѣшняго великаго герцога Эрнста-Лудвига. Послѣ замужества трехъ своихъ старшихъ сестеръ и кончины

отца своего, великаго герцога Лудвига IV, юная принцесса вообще стала центромъ всей великогерцогской жизни.

ТЕЛЕГРАМЫ

(Отъ нашего корреспондента).

Петербургъ, 5 ноября, суббота. Высочайшій рескриптъ, данный на имя министра внутреннихъ дѣлъ, статс-секретаря Дурново. Иванъ Николаевичъ. Со дня праведной кончины въ Бозѣ почившаго Императора Александра III, Великаго-Миротворца, Я и Моя Возлюбленная Матушка безпрерывно получаемъ со всѣхъ концовъ Имперіи заявленія самаго трогательнаго и единодушнаго соболѣзнованія въ постигшую насъ и всю Россію невознаградимую утрату. Желая выразить Нашу сердечную признательность дворянству, земству, городскому обществу, управленію и другимъ мѣстнымъ учрежденіямъ, Я возлагаю это на генералъ-губернаторовъ, губернаторовъ и градоначальниковъ, какъ областныхъ нашихъ представителей. Въ знакахъ общаго горя, въ искреннихъ пожеланіяхъ счастливаго царствованія и въ извѣдываніи безпредѣльной преданности Пресол, Мы почерпаемъ силы къ перенесенію безвременной утраты и къ служенію Нашему горячо любимому отечеству. Пребываю въ вамъ благосклонно.

НИКОЛАЙ.

— Опубликованъ Высочайше утвержденный церемоніаль погребенія тѣла въ Бозѣ почившаго Государя Императора.

Петербургъ, 5 ноября, суббота. Сегодня у католической церкви Св. Екатерины толпились народъ. Фасадъ и зданіе церкви изрядно декорированы чернымъ сукномъ. Французская колонна въ С.-Петербургѣ служила заупокойному месту по усопшемъ Императорѣ. Бюстъ Императора Александра III посреди перилъ упирается въ тропическихъ растеніяхъ. Церковь переполнена молящимися; присутствовали французскій посолъ графъ Монтебелло и французская депутация съ генераломъ Буадефуръ и адмираломъ Жерве во главѣ. Аббатъ Лагранжъ произнесъ рѣчь, глубоко прочувствованную; пѣлъ хоръ любителей, соло исполнила артистка Долина.

(Отъ «Спе. Телеграф. Агентства»).

Петербургъ, 5-го ноября, суббота. Его Императорскому Величеству благоугодно сохранить за Собой председательство въ комитетѣ Сибирской желѣзной дороги.

Петербургъ, 5 ноября, суббота. Сегодня въ католической церкви Св. Екатерины, по инициативѣ прибывшихъ представителей президента Французской республики, была отслужена торжественная заупокойная месса по почившемъ Императорѣ Александрѣ III. Патеръ Лагранжъ сказалъ глубоко прочувствованное слово по поводу кончины усопшаго Императора, послѣ чего, приглашенная представителями Франціи, артистка Императорской русской оперы М. И. Долина своимъ чуднымъ контролемъ исполнила очень художественно и задумчиво двѣ траурныя молитвы муз. Гуно и Моцарта, произведшія на присутствовавшихъ глубокое впечатлѣніе; многие плакали. Въ церкви присутствовало все французское посольство, прибывшіе представители и много высокопоставленныхъ лицъ.

Петербургъ, 5 ноября, суббота. Сегодня въ двѣнадцатую часу дня прибыли представители Австрійскаго императора, эрцгерцога Австрійскаго Карла-Людвига, и князь Черногорскій Николай. На вокзалѣ Ихъ Высочества были встрѣчены Государемъ Императоромъ, Великимъ Княземъ, министрами и свитой. Вѣра же прибылъ братъ императора Германскаго, принцъ Генрихъ Прусскій; онъ привезъ съ собой два вѣнка: одинъ отъ императора Вильгельма, другой отъ себя лично. Навозалѣ

благодаря отсутствію порядочныхъ кухарокъ, нѣрѣдко приходится пѣкаться. Вотъ знаетъ какъ. Что же сказать о несчастныхъ холостякахъ и въ особенности о ущемленной молодежи?

Объ этой послѣдней, впрочемъ, заботится недавно образованное въ Харьковѣ Общество, устраивающее дешевыя студенческія столовыя...

Судьба же первыхъ положительныхъ плачевна: имъ приходится бѣдствовать по ресторанахъ, изъ которыхъ только весьма немногіе способны дать маломальскій сносный обѣдъ.

И сколько избѣжитъ маргарина, сколько наживается катаровъ желудка по этимъ разнымъ столовымъ и ресторанахъ!

Точная статистика въ данномъ случаѣ повергла бы въ ужасъ и гигиенистовъ, и вообще медиковъ...

Вотъ почему нельзя не отнестись съ полнымъ сочувствіемъ къ мысли г-жи Цынянской о возрожденіи существовавшей здѣсь, въ Соколинѣ, очень недолго, школы кулінарнаго искусства.

Нашъ барышня, въ большинствѣ случаевъ, получаетъ такое воспитаніе, что въ дѣлѣ кулінарнаго искусства ихъ познанія дальше супа и котлетъ не идутъ, тогда какъ по части романовъ и въ особенности «запрещенныхъ книгъ» представительница слабого пола бываетъ настолько сильна, что затѣнутъ въ посылъ любого мужчину.

При такихъ условіяхъ не трудно угадать постоянное меню обѣдовъ въ

принца встрѣтилъ Государь Императоръ, Великіе Князья, министры и свита. Вѣра же въ шесть часовъ вечера прибылъ братъ Сіамскаго короля, принцъ Свати.

— Въ десятомъ часу вечера редакторъ «Южнаго Края» возложилъ вѣнокъ на гробъ въ Бозѣ почившаго Государя съ надписью: «Императору Александру III, «Южный Край».

Выигрши въ 500 руб. см. въ «Справочныхъ Свѣдѣніяхъ».

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ

На посланную Самарскимъ губернскимъ предводителемъ дворянства, отъ имени самарскаго дворянства, Его Императорскому Величеству Государю Императору телеграмму съ выраженіемъ вѣрнопоклонническихъ чувствъ, А. Н. Булгаковъ 28 го сего октября былъ удостоенъ полученіемъ отъ вѣстной телеграммы слѣдующаго содержания: «Вполнѣ вѣрю въ искренность пожеланія и вѣрнопоклонническихъ чувствъ самарскихъ дворянъ. Передайте имъ Мою сердечную признательность».

НИКОЛАЙ.

Екатеринославскимъ губернскимъ предводителемъ дворянства на посланную Государю Императору телеграмму получилъ отъ Его Императорскаго Величества слѣдующій отвѣтъ:

«Благодарю екатеринославское дворянство за выраженія Императрицѣ и Мнѣ чувства въ дни глубокой скорби, постигшей всю землю русскую. Общее горе соединило всѣхъ въ общей молитвѣ. Въ этомъ единеніи Я вижу залогъ будущаго преуспѣяннаго отечества по пути, указанному свѣтлымъ примѣромъ оплакиваемого Незабвеннаго Родителя Моего».

НИКОЛАЙ.

Государь Императоръ черезъ генералъ-адъютанта О. В. Рихтера освѣдился представителя Вологодскаго драматическаго товарищества слѣдующимъ телеграммой: «Вологда. Представителю товарищества артистовъ Громова».

Государь благодаритъ за выраженія Ему чувства.

Генералъ-адъютантъ Рихтеръ. Денега отъ товарищества была составлена въ слѣдующихъ выраженіяхъ: «Людвигъ. Государю Императору».

Находясь въ г. Вологдѣ труппа драматическихъ артистовъ, устроенная скорбью о тяжелой для народа русскаго человѣка, невозвратимой утратѣ, съ горячими слезами скорби повергаетъ къ столамъ Вашего Величества свою безпредѣльную печаль. Да исполнитъ Господь Богъ Вамъ — Великому и всему Августѣйшему Дому силы перенести столь тяжкую утрату.

Представители товарищества артистовъ А. Громова».

(Отъ нашего петербургскаго корреспондента).

На содержаніе миллионныхъ войскъ изъ инородцевъ на будущій 1895 годъ ассигновано 213,725 руб., нѣсколько менѣе ассигнованія нынѣшняго года вследствие того, что признано возможнымъ сдѣлать командировъ, числящихся въ регулярныхъ войскахъ, замѣнять ирегулярными офицерами.

Расходы на постройку и содержаніе казенныхъ зданій. На постройку и капитальное исправленіе, содержащее и ремонтъ въ будущемъ году дворцовъ (кроме петербургскихъ), зданій центральныхъ управленій, губернаторскихъ домовъ, губернскихъ и уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ и памятниковъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ ассигновано 1 миллионъ 425 тыс. руб.

Кредитъ владѣльцамъ кирпичныхъ заводовъ. Владѣльцы кирпичныхъ заводовъ возбудили въ министерствѣ финансовъ ходатайство о предоставленіи имъ на ряду съ прочими про-

семействахъ нашей «средней» интеллигенціи...

Г-жа Цынянская обѣщаетъ сдѣлать настоящій переворотъ въ Харьковскомъ кулінарномъ искусствѣ: она обѣщаетъ выучить своихъ ученицъ приготовленію 60 кушаній! 60 кушаній! Видѣ это, можно сказать, цѣлая кулінарная энциклопедія!

Если выли дѣвчонки, отбывавшія въ нѣкоторое время отъ романовъ и народовъ, выучатся готовить только половину, то и тогда кулінарное искусство въ Харьковѣ сдѣлаетъ громадный шагъ впередъ...

Еще полезное нововведеніе: все, что будетъ изготовлено престелными дамскими ручками, нельзя же въ самомъ дѣлѣ выписывать...

Потому предполагается устроить при школѣ дешевую столовую, которая, при правильной, конечно, поставкѣ дѣла, можетъ сразу убить двухъ зайцевъ: она будетъ служить постоянна выставкой издѣлій дамскаго кулінарнаго искусства, и въ то же время дастъ возможность не богатымъ людямъ получить здоровую пищу и, такимъ образомъ, избавится отъ катаровъ, наживаемыхъ въ разныхъ ресторанахъ...

Теперь вопросъ только въ томъ: захватятъ ли у нашихъ дѣвчонъ харьковскаго мужества отбѣдиться хоть на мигъ отъ романовъ и народовъ да такого прозаическаго предмета, какъ кулінарное искусство?

А вѣдь надо-бы, чтобы хватало...

Умерла «старуха Соловьева»... Вы,

мысленными предпріятіями кредита изъ государственнаго банка.

Налогъ на вино. Въ этомъ мѣсяцѣ при департаментѣ неокладныхъ сборовъ начнутся занятія комиссіи по разработкѣ вопроса объ обложеніи акцизомъ винограднаго вина.

Воселенный уставъ. Рассмотрѣніе въ Государственномъ Совѣтѣ проекта новаго воселеннаго устава, какъ говорится, отложено на весеннюю сессію; въ эту же сессію, по всей вѣроятности, будетъ обсуждаться проектъ образованія акціонерныхъ компаній и товариществъ на пахъ.

Жельнодорожные элеваторы. Образованная при министерствѣ путей сообщенія комиссія по вопросу объ оборудованіи сѣти желѣзныхъ дорогъ элеваторами начнетъ свои занятія въ концѣ этого мѣсяца. На первую очередь поставлены казенныя желѣзныя дороги.

Министерство финансовъ проектируетъ ввести изученіе страховою техники въ курсъ низшихъ коммерческихъ училищъ.

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Вѣнокъ на гробницу Государя. Между жителями Харьковскаго округа суда составляется подписка для приобритенія вѣнка, который будетъ возложенъ въ 40 день кончины на гробницу въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра Александровича.

Крѣпкая банка. На бышемъ экстренномъ собраніи акціонеровъ Кременчугскаго коммерческаго банка постановлено поручить правленію составить докладную записку къ министру финансовъ, въ которой просить его прислать чиновника для поправки дѣлъ и счетовъ банка и, по проверкѣ, ходатайствовать о правительственной субсидіи въ такомъ размѣрѣ, въ какомъ г. министръ найдетъ возможнымъ. Назначено новое экстренное собраніе, на 20 ноября, для обсужденія вопроса объ упорядоченіи дѣла банка, а до того времени рѣшено не производить никакихъ выдѣловъ, а принимать срочные платежи по векселямъ и ссудамъ.

Дѣло объ убійствѣ Николаева. На дняхъ судебная палата утвердила обвинительный актъ, коимъ предается суду мѣщанинъ Позневъ, обвиняемый въ убійствѣ купца Николаева.

Безплатные обѣды въ Харьковскомъ городскомъ почтовомъ управленіи. Началось со вчерашняго дня и будутъ продолжаться около двухъ недѣль, за счетъ городской управы. Обѣды будутъ даваться вечеромъ, со времени сбора почальниковъ въ пріютъ; число обѣдовъ неограничено.

Освѣщеніе моста и лѣвобойной набережной. Сегодня, въ 11 часовъ утра, на Рабномъ базарѣ состоялось освѣщеніе вновь устроенной лѣвобойной набережной. Къ этому же дню приурочено и освѣщеніе Марининскаго (бывшаго Царянскаго) моста.

Товарищество мукломольнаго дѣла. На разсмотрѣніе Комитета Министровъ внесенъ уставъ Харьковскаго товарищества мукломольнаго дѣла, съ основнымъ капиталомъ въ миллионъ рублей; правленіе въ г. Харьковѣ; учредителя графъ Дореръ и купецъ Фринбергъ.

Въ Харьковскомъ уездномъ сѣздѣ, въ виду чрезвычайнаго усилившагося въ этомъ году поступленія дѣлъ какъ въ земскихъ начальникахъ, такъ и въ волостныхъ судовъ, число судебныхъ засѣданій доведено до максимума. Въ ноябрѣ, напримѣръ, 10 засѣданій, при чемъ въ каждомъ засѣданіи докладывается по 20 — 23 дѣла. Подготовительная работа при такой массѣ дѣлъ достигаетъ почтенныхъ размѣровъ и чрезвычайно затрудняетъ скромную канцелярію сѣзда. Работаютъ даже поочередно.

Конечно, поминать, читатель, если только бывали въ драматическомъ театрѣ, эту дѣйствительно въ полномъ смыслѣ слова «комическую» старуху. Это была актриса стараго, теперь уже отживающаго типа, актриса, воспитанная и развивавшая свое дарованіе на твореніяхъ Гоголя и Островскаго...

Потому-то лучшими ея ролями были Пондекина, Оека, Кабаняка, Кукушкина, Галчуха и вообще всѣ бытовныя и характерныя роли, въ которыхъ она не играла, а жила...

Жила... и умерла... умерла, оставивъ по себѣ славу хорошей, талантливой артистки.

Но что такое слава актера? Государственный человѣкъ, ученый, художникъ, поэтъ, философъ — всѣ оставая послѣ себя осознательные плоды своихъ трудовъ. Что же оставилъ талантливый актеръ, кромѣ аплодисментовъ публики, замарающихъ вѣстѣ съ потухающимъ газовымъ розетомъ...

Впрочемъ, всѣ мы до известной степени актеры, играющие на громадной жизненной сценѣ и заслуживающие отъ судьбы, которая въ данномъ случаѣ изображаетъ собою публику, — то аплодисментовъ, то пикантн... Ахъ читатель, «шканивъ» въ нашемъ театръ, который называется жизнью, гораздо болѣе, чѣмъ «рукописанный» Шпиляка.

Харьковъ. 5-го ноября 1894 г.

СИЛУЭТЫ МѢСТНОЙ ЖИЗНИ.

Безконечная поэма.

Довольно стиховъ... Надо попробовать и прозой...

Въ самомъ дѣлѣ: нужно имѣть много гражданскаго мужества, чтобы напустить мѣстную общественную жизнь написывать стихами. Что можетъ быть прозаичнѣе этой жизни, — жизни основной, въ большинствѣ случаевъ, на сплетняхъ, карьерной игрѣ и мелкихъ курьезахъ, ничего не говорящихъ ни уму, ни сердцу... И вдругъ... среди этихъ гражданъ, «живущихъ» такою жизнью, появляется феноменъ.

Феноменъ этотъ, — вѣдь покорный слуга, въ теченіи болѣе семи лѣтъ отсиживающій здѣсь своего рода «повозку» и воспѣвающій стихами эту возмутительно-прозаическую жизнь.

Но, наконецъ, и у этого феномена лопнула терпѣли, и онъ заговорилъ прозой, какъ это ему ни трудно.

Почему трудно? спроситъ читатель.

Да потому, что, приу

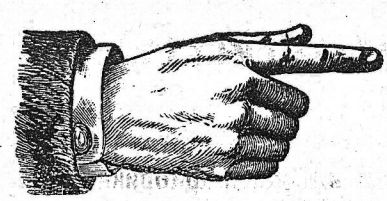
8

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЪ „НОВЪ“ ВЪ 1895 ГОДУ.

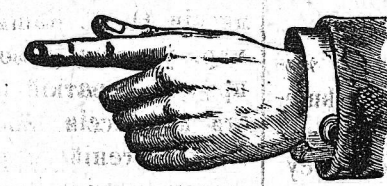
СЪ БЕСПЛАТНЫМЪ ПРИЛОЖЕНИЕМЪ 12 ПЕРЕПЛЕТЕННЫХЪ ТОМОВЪ

ПОЛНАГО СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ А. Θ. ПИСЕМСКАГО.

Съ 1-го Ноября 1894 г. начнется одиннадцатый годъ изданія журнала



Н О В Ъ



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ВЪСТНИКЪ СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ, ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ, НАУКИ, ИСКУССТВА И ПРИКЛАДНЫХЪ ЗНАНІЙ



ЗА 14 РУБЛЕЙ,



безъ всякой доплаты за преміи, подписчики „НОВИ“ получаютъ въ 1895 году, съ доставкою и пересылкою во все мѣста Россійской Имперіи, слѣдующія пять изданій:

1) 12 переплетенныхъ томовъ новаго (2-го послѣдняго) изданія полнаго собранія сочиненій

А. Θ. ПИСЕМСКАГО.

ПИСЕМСКАГО.

ЖУРНАЛЪ

ДВѢ НОВЫЯ КНИГИ:

2) ЖУРНАЛЪ

3) ОСОБЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ОТДѢЛЪ

4) ЖУРНАЛЪ

5) ДВѢ НОВЫЯ КНИГИ:

„НОВЪ“

МОЗАИКА,

СЕМЕЙНЫЕ

ВЪ ПЕРЕПЛЕТАХЪ:

ВЕЧЕРА

ЖИВОПИСНАЯ

РОССИЯ.

общедоступный иллюстрированный двухнедельный вѣстникъ современной жизни, политики, литературы, науки, искусства и прикладныхъ знаній.

24 выпуска въ форматѣ наибольшаго европейскаго иллюстрацій,

въ которыхъ читатели найдутъ, рядомъ съ массою образцовыхъ и художественныхъ картинъ и рисунковъ, въ высшей степени интересный матеріалъ для чтенія, какъ по беллетристич., такъ и по всемъ другимъ отраслямъ литературы.

составляющій какъ бы самостоятельный иллюстрированный журналъ по прикладнымъ, научнымъ, политическимъ и литературнымъ вопросамъ. Статьи и сообщенія по вопросамъ домашней гигиены и популярной медицины.

2) „Воспитаніе и обученіе“. Статьи и сообщенія по вопросамъ общепедagogическимъ, для школы и семьи.

3) „Сельское хозяйство“. Статьи и сообщенія по всемъ отраслямъ земледѣлія, скотоводства, сельского хозяйства и плодородства.

4) „Друзья и любимцы изъ міра животныхъ“. Статьи, относящіяся до ухода и разведенія домашнихъ животныхъ.

5) „Сады, цвѣтники и огороды“. Статьи и сообщенія, посвященные садоводству, плодородію, комнатному цвѣтоводству и огородничеству.

6) „Искусство“. Статьи и сообщенія по всемъ отраслямъ изящныхъ искусствъ.

7) „Спортъ“. Статьи и сообщенія, относящіяся ко всемъ видамъ спорта, на сушѣ и на водѣ.

8) „Военное и морское дѣло“. Популярныя статьи, сообщенія и извѣстія, посвященные всемъ отраслямъ военного и морского дѣла.

9) „Торговля и промышленность“. Разныя статьи, сообщенія и извѣстія, относящіяся до русской и иностранной торговли, промышленности и финансовъ.

10) „Изобрѣтенія и открытія“, русскія и иностранныя, по всемъ отраслямъ науки и знаній.

11) „Культура и наука“. Отчеты, статьи, замѣтки по всемъ отраслямъ науки и знаній.

12) „Театръ и музыка“. Статьи, сообщенія и извѣстія, относящіяся до сценическаго искусства, театральнаго дѣла и музыки.

13) „Панорама“. Ноги для фортепиано и пѣнія, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ композиторовъ.

14) „Модная хроника“. Этотъ богатый иллюстрированный отдѣлъ замѣнитъ подписчикамъ лучше всѣхъ модныя журналы.

15) „Для сѣбѣ“. Иллюстрированный юмористическій отдѣлъ.

16) „Извѣстія нашего книжнаго магазина“. Библиографія и свѣдѣнія о вновь выходящихъ книгахъ и т. п.

12-ть ежемѣсячныхъ книжекъ особаго и совершенно самостоятельнаго иллюстрированнаго журнала, выходящаго каждыя два перваго числа, въ объемѣ 10 печатныхъ листовъ.

Въ 12-ти книжкахъ этого журнала подписчики „НОВИ“ найдутъ богатый выборъ новыхъ РОМАНОВЪ, НОВЫХЪ СКАЗОВЪ, СТИХОВЪ, выходящихъ писателей, со многими иллюстраціями.

Отечество наше въ его земельномъ, историческомъ, племенномъ, экономическомъ и бытовомъ значеніи.

Тексты извѣстнѣйшихъ русскихъ писателей. Рисунки на деревѣ лучшихъ художниковъ.

Подъ общей редакціей сенатора П. П. Семенова, вице-председателя Императорскаго Русскаго Географическаго Общества.

Условія получения полнаго собранія сочиненій А. Θ. Писемскаго въ 24-хъ томахъ, въ видѣ бесплатной преміи къ журналу „НОВЪ“.

Полное, второе посмертное изданіе собранія сочиненій А. Θ. Писемскаго будетъ состоять изъ 24-хъ томовъ въ 9-ую долю листа; каждая страница (15 1/2 x 8 см. дюймов), каждый томъ объемомъ въ 20 до 30 печатныхъ листовъ, т. е. въ 300 до 450 страницъ, что составитъ всего около 8000 страницъ. Всѣ 24 тома будутъ вѣрно сшиты, проволокою и прочно переплетены въ вышние, красныя коленкорныя переплеты съ богатымъ тисненіемъ, какъ на передней, такъ и на задней сторонѣ переплета, съ обрѣзомъ и съ литографированнымъ форматомъ. Каждый переплетенный томъ покрытъ крошечной издѣлкой обложкою и каждая 12 томъ уложены въ прочный папочный футляръ.

Въ 1895 г. подписчики „НОВИ“ получатъ первые 12 томовъ этого изданія сочиненій Писемскаго, заключающіе въ себѣ слѣдующія его произведенія:

- Томъ I. Портретъ Писемскаго. — Автобіографія. — Писма Писемскаго. — А. Θ. Писемскій какъ художникъ и простой человѣкъ. Очерки П. Анненкова. — Подробная біографія А. Θ. Писемскаго съ критическимъ разборомъ его произведеній, составленная В. Зеленинымъ. — Боярыня, романъ.
- Томъ II. Тюфякъ. Повѣсть. — Комикъ. Разсказъ.
- Томъ III. Лѣній. Разсказъ исправника. — Питерчикъ. Разсказъ. — Батмановъ. (Очерки весьма непріятной для высшаго О-го общества зими). — Фанфаронъ. Разсказъ исправника. — Виновата ли она? Записки.
- Томъ IV. Богатый женихъ. Романъ въ двухъ частяхъ. — Нина. Эпизодъ изъ дневника моего пріятеля. — Цотничья артель. Разсказъ. — Старая барыня. Разсказъ.
- Томъ V. Сергій Петровичъ Хазаровъ и Маріа Ступицына. Бракъ по страсти. Повѣсть. — Старческий грѣхъ. Совершенно романтическое приключеніе. — Батка. Разсказъ.

- Томъ VI. Уже отцѣлѣніе дѣтки. — Русскіе агиты. Очерки. — Путевыя очерки. Записки Салаткина. — Обязательное письмо изъ ада. — Фельетоны Павла Брызлова. — Завѣщаніе моему дѣлцу Василію и Николаю. — По поводу сочиненія Н. В. Гоголя, найденнаго послѣ его смерти. — Походженія Чаикова на мертвыя души, часть вторая.
- Томъ VII. Тисяча душъ. Романъ въ четырехъ частяхъ. — Часть первая и вторая.
- Томъ VIII. Тисяча душъ. Романъ въ четырехъ частяхъ. — Часть третья и четвертая.
- Томъ IX. Вбаламученное море. Романъ въ шести частяхъ. — Часть первая, вторая и третья.
- Томъ X. Вбаламученное море. Романъ въ шести частяхъ. — Часть четвертая, пятая и шестая.
- Томъ XI. Люди сороковыхъ годовъ. Романъ въ пяти частяхъ. — Часть первая и вторая.
- Томъ XII. Люди сороковыхъ годовъ. Романъ въ пяти частяхъ. — Часть третья.

Затѣмъ, мы принимаемъ уже теперь на себя обязательство дать остальныя 12 томовъ, т. е. съ 13 по 24, въ видѣ бесплатной преміи въ 1896 году. Эти послѣдніе 12 томовъ будутъ заключать въ себѣ слѣдующія произведенія:

- Томъ XIII. Люди сороковыхъ годовъ. Романъ въ пяти частяхъ. Части четвертая и пятая.
- Томъ XIV. Въ водоворотѣ. Романъ въ трехъ частяхъ. Часть первая.
- Томъ XV. Въ водоворотѣ. Романъ въ трехъ частяхъ. Часть вторая.
- Томъ XVI. Въ водоворотѣ. Романъ въ трехъ частяхъ. Часть третья.
- Томъ XVII. Масоны. Романъ въ пяти частяхъ. Части первая и вторая.
- Томъ XVIII. Масоны. Романъ въ пяти частяхъ. Часть третья.
- Томъ XIX. Масоны. Романъ въ пяти частяхъ. Части четвертая и пятая.
- Томъ XX. Мѣщане. Романъ въ трехъ частяхъ. Части первая и вторая.
- Томъ XXI. Мѣщане. Романъ въ трехъ частяхъ. Часть третья.

- Томъ XXII. Драматическія произведенія I: Ипохондрикъ. Комедія въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Раздѣлъ. Комедія въ трехъ дѣйствіяхъ. — Хищники. Комедія въ пяти дѣйствіяхъ.
- Томъ XXIII. Драматическія произведенія II: Ветеранъ и новобранецъ. Драматическій случай изъ 1854 г. — Горькая судьбина. Драма въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Самоуверенность. Трагедія въ пяти дѣйствіяхъ. — Поручикъ Гладковъ. Трагедія въ пяти дѣйствіяхъ. — Бѣлые Соколы. Трагедія въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Вааль. Драма въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Просвѣщенное время. Драма въ четырехъ дѣйствіяхъ.
- Томъ XXIV. Драматическія произведенія III: Птенцы послѣдняго сета. Трагедія въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Мисолавскіе и Нарышкины. Трагедія въ пяти дѣйствіяхъ. — Бойцы и выжидатели. Драма въ четырехъ дѣйствіяхъ. — Матери-соперницы. Трагедія въ пяти дѣйствіяхъ съ эпилогомъ. Изъ временъ Великаго Князя Юліана Васильевича (III го). (Неоконченное произведеніе). — Семейный омутъ. Драма въ пяти дѣйствіяхъ. (Неоконченное произведеніе).

Такимъ образомъ, наши подписчики въ теченіе 1895 и 1896 годовъ получатъ, въ видѣ бесплатной преміи, всѣ 24 тома полнаго собранія сочиненій А. Θ. Писемскаго въ новомъ, тщательно свѣренномъ, просмотрѣнномъ и переплетенномъ изданіи, удобной и безукоризненной вышности.

Лица, желающія обезпечить себя уже теперь въ полученіи и послѣднихъ 12-ти томовъ сочиненій Писемскаго, могутъ подписаться сразу на два года. Выбѣ годичной платы въ 14 р. слѣдуетъ выслать за два года 28 р., и журналъ со всеми приложеніями и бесплатными преміями будетъ высылаться этимъ подписчикамъ, начиная съ 1-го Ноября 1894 года, вплоть до 1-го Ноября 1896 года.

Кромѣ 12-ти переплетенныхъ томовъ полнаго собранія сочиненій А. Θ. Писемскаго, подписчики „НОВИ“ получаютъ, какъ и въ предыдущіе два года, также и въ 1895 году

ДВѢ НОВЫЯ ПЕРЕПЛЕТЕННЫЯ КНИГИ

ЖИВОПИСНОЙ РОССИИ

(служашія продолженіемъ полученныхъ ими въ истекающемъ и въ 1893 годахъ четырехъ томовъ) 2 большіхъ, богато иллюстрированныхъ тома формата in folio, въ двухъ великолѣпныхъ красныхъ коленкорныхъ переплетахъ съ богатымъ золототисненіемъ, въ двухъ прочныхъ папочныхъ футлярахъ.

Условія получения полнаго изданія „Живописной Россіи“, въ 12-ти томахъ, въ видѣ бесплатнаго приложенія къ журналу „НОВЪ“.

Полное изданіе „Живописной Россіи“, т. е. всестороннее описаніе нашего отечества въ его земельномъ, историческомъ, племенномъ, экономическомъ и бытовомъ значеніи будетъ состоять изъ 12-ти большіхъ, томовъ формата in folio съ массою художественно исполненныхъ гравюръ и иллюстрацій, въ роскошныхъ коленкорныхъ переплетахъ съ богатымъ золототисненіемъ, въ обложкахъ и отдѣльныхъ папочныхъ футлярахъ. Ежегодно редакція „НОВИ“ даетъ своимъ подписчикамъ въ видѣ бесплатной преміи по двѣ книги „Живописной Россіи“, такимъ образомъ, подписывающіеся на „НОВЪ“ въ теченіи шести лѣтъ получаютъ бесплатно всѣ 12 томовъ этого колоссальнаго и цѣннаго изданія. Съ какого именно года началась подписка на „НОВЪ“ — съ 1893, 1894 или 1895 года, совершенно безразлично. Не имѣетъ также и значенія, если кто-либо, бывъ подписчикомъ въ 1893 году, не возобновилъ подписки въ 1894 году. Начиная вновь подписываться съ 1895 года и продолжая получать журналъ „НОВЪ“ въ теченіи слѣдующихъ 4-хъ лѣтъ, такіе подписчики получаютъ, наравнѣ съ другими, всѣ 12 томовъ „Живописной Россіи“.

●●● (XI 1895) ПОДПИСНОЙ ГОДЪ НАЧНЕТСЯ СЪ 1-го НОЯБРЯ 1894 ГОДА. ●●●

С.-Петербургскимъ и московскимъ подписчикамъ 12 переплетенныхъ томовъ полнаго собранія сочиненій А. Θ. Писемскаго и двѣ новыя переплетенныя книги „Живописной Россіи“ выдаются при самой подпискѣ, начиная съ 1-го ноября 1894 года; иногороднымъ же подписчикамъ высылка этихъ бесплатныхъ премій начнется также съ 1-го ноября и будетъ производиться въ строгомъ порядкѣ поступленія подписчиковъ. Въ виду необыкновенно большаго вѣса премій, почтамтъ принимаетъ только ограниченное количество экземпляровъ за разъ, поэтому-то премія не можетъ быть выслана одновременно при одномъ номерѣ журнала всемъ подписчикамъ. 12 переплетенныхъ книгъ сочиненій А. Θ. Писемскаго высылаются сразу, каждому подписчику.

Главныя бесплатныя преміи, т. е. 12 переплетенныхъ томовъ сочиненій ПИСЕМСКАГО и 2 книги „ЖИВОПИСНОЙ РОССИИ“, выставлены уже теперь

въ С.-Петербургѣ и въ Москвѣ въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ, во всѣхъ же губернскихъ городахъ — у мѣстныхъ книготорговцевъ, начиная съ 15-го ноября 1894 года. Такимъ образомъ, желающіе подписаться на „НОВЪ“ могутъ убѣдиться въ дѣйствительно небывалой цѣнности и достоинствѣ бесплатныхъ премій.

ГODOVAYA ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

за всѣ вышеобъявленныя изданія вмѣстѣ съ пересылкою во все мѣста Россійской Имперіи 14 р. безъ всякой доплаты за пересылку премій.

Допускается подписка съ разсрочкою платежа денегъ на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ высылается не менѣе 2-хъ рублей, а затѣмъ по 1 рублю ежемѣсячно, при чемъ премія высылаются по полученіи редакціей всей подписной суммы, т. е. послѣ взноса всѣхъ 14 рублей. Желающіе могутъ высылать деньги и большими суммами и въ другіе сроки, по своему усмотрѣнію.

Подписка принимается исключительно въ книжныхъ магазинахъ Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ въ С.-Петербургѣ, Гостинный дворъ, № 18-й; въ Москвѣ, Кузнецкій мостъ, № 12 и въ редакціи „НОВИ“ въ С.-Петербургѣ, Вас. остр., 16 линия, собств. домъ, № 5.