

K - 216  
П8047/1

Annales de l'Université Impériale de Kharkow.

ЗАПИСКИ  
ИМПЕРАТОРСКАГО  
ХАРЬКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

1914 г.

Книга 1-я.

Центральна наукова бібліотека  
ХНУ імені В. Н. Каразіна  
2013р.

ХАРЬКОВЪ.

Типографія и Литографія М. Зильбербергъ и С-въя.  
Донець-Захаржевская, с. д. № 6.

1914.



66 89  
89 99

# ЧАСТЬ ОФИЦИАЛЬНАЯ

## СОДЕРЖАНИЕ.

*Стран.*

### Часть официальная.

Проф. Ф. И. Шмитъ. Отзывъ о сочиненіяхъ на тему: „Деисусъ въ византийскомъ и русскомъ искусствѣ“ . . . . .	1—6
Проф. И. М. Эндзелинъ. Отзывъ о сочиненіи на тему: „Очеркъ исторіи плавныхъ и носовыхъ согласныхъ въ санскритѣ, греческомъ, латинскомъ и славянскихъ языкахъ“ . . . . .	7—10
Проф. П. П. Сушкинъ. Отзывъ о сочиненіи на тему: „Развитіе хрящевого черепа млекопитающихъ“ . . . . .	11—15
Проф. В. Н. Залѣсский. Отзывъ о сочиненіи на тему: „Превращеніе бѣлковыхъ веществъ въ убитыхъ дрожжахъ“ . . . . .	16—17
Проф. Л. О. Струве. Отзывъ о сочиненіи „Полное солнечное затмение 8 авг. 1914 г.“ . . . . .	18—20
Проф. В. Ф. Тимоѳеевъ. Отзывъ о работѣ неизвѣстнаго автора, представлennой на тему: „О растворимости изомерныхъ бидериватовъ бензольного ряда“ . . . . .	21—22
Проф. Н. Н. Салтыковъ. Отзывъ о сочиненіи „О параллелограмѣ силъ“ . .	23—26
Проф. Н. Н. Салтыковъ. Отзывъ о сочиненіи „Давленіе плоско-параллельного потока на преграждающія тѣла (къ теоріи аэроплана)“ . . . . .	27—29
Прив.-доц. Н. Н. Дурново. Отчетъ о лѣтней командировкѣ . . . . .	30—32
Проф. Н. Ф. Бѣлоусовъ. Отчетъ о поѣздкѣ на IX-й Международный Конгрессъ физиологовъ въ Гронингенѣ 2—5 сентября н. ст. 1913 г. . . . .	33—40
Дѣло обѣ избраніи Историко-филологическимъ факультетомъ Императорскаго Харьковскаго Университета 28 октября 1913 г. профессора по каѳедрѣ русской исторіи . . . . .	41—85
Отчетъ о состояніи и дѣятельности Императорскаго Харьковскаго Университета за 1913 годъ . . . . .	1—196

### Часть неофициальная.

#### Научный отдѣлъ.

Проф. А. Н. Анцыферовъ. Quelques considérations sur la statistique du mouvement coopératif . . . . .	1—4
Проф. И. В. Троицкій. Ученіе о дѣтскихъ капризахъ (часть историческая). . . . .	1—16
Прив.-доц. В. Х. Даватцъ. Основы теоріи Galois. . . . .	1—12
Студ. И. Божко. Полное затменіе солнца 20—21 авг. 1914 г. . . . .	1—11

#### Объявленія.

— відповідно до цього, сютьоною вважається як та філософія, яку він вивчає, а також та філософія, яку він вивчав, і якою він використовує власну філософію. Відповідно до цього, він вважається як філософ, який вивчав філософію, і як філософ, який вивчав філософію, яку він вивчав.

### Отзывъ о медальномъ сочиненіи на тему „Очеркъ исторіи плавныхъ и носовыхъ согласныхъ въ санскрите, греческомъ, латинскомъ и славянскихъ языкахъ“, подъ девизомъ: „Per angusta ad augusta“.

Работа, поданная подъ девизомъ «*per angusta ad augusta*», заключаетъ въ себѣ 312 страницъ въ четвертку, довольно разгонистаго письма. Вкратцѣ опредѣливъ условія произношенія для плавныхъ и носовыхъ согласныхъ, авторъ приступаетъ къ обзору носовыхъ согласныхъ, начиная при этомъ съ индоевропейского пражыка, а потомъ, во второй части, подобнымъ же образомъ рассматриваетъ судьбу плавныхъ согласныхъ. Явленія, которыя совершенно выяснены или относительно которыхъ выработался извѣстный «*consensus gentium*», авторъ излагаетъ по новѣйшимъ и лучшимъ грамматикамъ, а въ спорныхъ вопросахъ прибѣгаєтъ, разумѣется, также къ журнальнымъ статьямъ и монографіямъ. Въ области носовыхъ звуковъ такимъ спорнымъ вопросомъ является, главнымъ образомъ, судьба прайндоевр. сочетаній *īn/m* и *īn/m* передъ согласными въ праславянскомъ. Подробно излагая этотъ вопросъ, авторъ останавливается на взглядахъ Бругмана, Лоренца, Микколы, Педерсена и Вондрака, и отдаетъ преимущество теоріи Лоренца, хотя и признаетъ, что пока она еще сопряжена съ нѣкоторыми затрудненіями. Слѣдовало подробнѣе изучать также вопросы объ отношеніи греческаго, германскаго и славяно-балтійскаго *-n* къ арійскому и італійскому *-m*, о числѣ носовыхъ согласныхъ въ индоевропейскомъ пражыкѣ и о судьбѣ сочетанія *In* въ греческомъ. Но такъ какъ относительно этихъ вопросовъ господствующее мнѣніе, представленное сравнительной грамматикой Бругмана, оспаривалось лишь весьма немногими учеными, то авторъ, вѣроятно, считалъ эти вопросы уже совершенно выясненными. Кромѣ того, надо отмѣтить, что книга французскаго лингвиста R. Gauthiot (*La fin de mot en indo-européen*), въ которой вопросу объ отношеніи *-n* къ *-m* посвящена почти цѣлая глава, вышла только въ 1913 году и поэтому не могла еще быть извѣстна нашему автору.—Въ области плавныхъ согласныхъ подробнѣе излагается прежде всего вопросъ о числѣ плавныхъ согласныхъ въ индоевропейскомъ пражыкѣ и связанный съ нимъ вопросъ о судьбѣ сочетанія *In* съ зубнымъ согласнымъ въ санскритѣ;

тутъ разбираются взгляды Фортунатова, Бехтеля, Йог. Шмидта, Бартоломэ и Вакернагеля, при чёмъ авторъ склоненъ примкнуть скорѣе всего къ теоріи Фортунатова. Вторымъ крупнымъ вопросомъ тутъ является судьба сочетанія гласнаго съ плавнымъ передъ согласными въ славянскихъ языкахъ. Критически рассматривая мнѣнія Лавровскаго, Колосова, Потебни, Гейтлера, Йог. Шмидта, Миклошича, Ягича, Фортунатова, Шахматова, Торбіэрриссона, Зубатаго, Микколы, Вондрака, Педерсена, Сольмсена, Кульбакина и дающаго этотъ отзывъ, авторъ и тутъ ближе всего примыкаетъ къ учению Фортунатова.—Литературой предмета авторъ въ общемъ пользовался въ достаточной мѣрѣ. Есть, правда, въ этомъ отношеніи нѣкоторые пробѣлы. Изъ общихъ пособий авторомъ опущены изъ виду: *Leskien, Grammatik der altbulgarischen Sprache* и *Lindsay, Die lateinische Sprache*; при разборѣ вопроса о судьбѣ —*mn*— опущены *J. Schmidt, Kritik der Sonantentheorie* 87 слл. и *Bezzenberger GGA* за 1896 г., стр. 963 слл., далѣе относительно вопроса о —*ml*— въ латинскомъ *Persson Beitr z. indog. Wortforschung I* 5, относительно вопроса о слав. —*q*, —*ę* *Brückner Kz. XLIII* 369 ff., относительно вопроса о троякомъ 1 въ латинскомъ —*Seelmann, Die Aussprache des Lateinischen* и *Herbig, Glotta V* 249 сл. и, наконецъ, относительно вопроса о судьбѣ сочетанія гласнаго съ плавнымъ передъ согласнымъ — *v.d. Osten-Sacken AfslPh. XXXIII* 1 слл. и *Rozwadowski RSI. V* 37 слл. Слѣдуетъ, однако, замѣтить, что только что упомянутыя книги отчасти или не имѣются въ университетской библіотекѣ или же вышли лишь недавно, такъ что авторъ и не могъ ихъ знать; а если это вычестъ, то пробѣлы, остающіеся у нашего автора, нисколько не больше тѣхъ, какіе встрѣчаются иногда даже въ трудахъ ученыхъ языковѣдовъ.—Передаются чужія мысли по большей части точно и ясно, но изрѣдка попадаются и неточности и погрѣшности. Такъ, во-первыхъ, кое-гдѣ встрѣчаются глухія ссылки: указать лишь томъ журнала безъ обозначенія страницы. Далѣе на стр. 90 ошибочно приписывается Лоренцу мнѣніе, будто *i*, *ii* въ славянскомъ измѣнились въ *i*, *u*, тогда какъ въ дѣйствительности Лоренцъ держится какъ разъ противоположнаго мнѣнія, которое и приводится потомъ самимъ авторомъ на 97 стр., а на стр. 198 и 199 говорится, будто въ латинскомъ палатальное *l* произносилось «передъ» *ll*, вмѣсто того чтобы сказать, что *ll* произносилось палатально. Или на стр. 223 читаемъ неточное выражение, будто «*l'epentheticum*» теперь отсутствуетъ въ западно-славянскомъ и въ ново-болгарскомъ (подобно этому и на стр. 77). А выражение «плавный передъ гласнымъ въ *fort*» (стр. 277) уже простой *lapsus calami*; и такъ же и неправильное выражение «восходящая краткость» по отношенію къ срб. *у'ба* вѣроятно

продуктъ смѣшения понятій «восходящая долгота (въ праславянскомъ)» и «нисходящая краткость (въ сербскомъ)». Неправиленъ также терминъ «восходящая интонація» какъ переводъ нѣм. «Schleifton» по отношенію къ индо-европейскому языку.—Изложеніе обыкновенно отличается ясностью, и примѣромъ совершенно неясной мысли является, пожалуй, только совсѣмъ неудачная попытка объяснить (на стр. 160) сохраніе *l* въ скр. *galdā*.

Къ своимъ источникамъ авторъ въ общемъ старается относиться критически, и студенту не буду ставить въ упрекъ, что онъ безъ всякой оговорки присоединяется (на стр. 74) къ учению Педерсена, будто —*rm*— въ славянскомъ измѣнилось въ —*rv*— въ положеніи передъ или за слогомъ съ начальнымъ носовымъ согласнымъ, (на стр. 293 сл.), къ учению Шахматова, будто р. *мѣдлостъ*—новообразованіе вмѣсто *\*мѣлдостъ*, или будто *горн*—въ р. *горностай* изъ общеслав. *gorn*,—далѣе (на стр. 266) къ распространенному, но неосновательному мнѣнію, будто долгіе гласные въ положеніи передъ тавтосиллабическими плавными и носовыми сократились еще въ славяно-балтійскую эпоху, къ мнѣнію Вондрака (на стр. 303), будто полаб. —*tort*— изъ —*torot*— (на стр. 192) къ гипотезѣ, будто гр. *diāl.* *ἡρθον* получилось первоначально путемъ диссимилиаціи послѣ префиксъ, заключающихъ въ себѣ *o*, (на стр. 172 сл.) къ гипотезѣ, по которой, скр. *aṭavī*—«лѣсь», лат. *saltus* и нѣм. *Wald* слова одного и того же корня, или (на стр. 82) что старое —*om* въ славянскомъ подъ удареніемъ измѣнилось въ —*o*, а послѣ ударенія въ —*ɔ*, или (на стр. 83) что старое —*ān* въ славянскомъ перешло въ —*ɔ*; то же самое слѣдуетъ сказать о сопоставленіи (на стр. 24) скр. *Indras* съ греч. *ἀγῆρ*, и о предположеніи, будто въ праслав. \**ořqo* изъ \**ogjō* нѣть перестановки *og*— вслѣдствіе того, что говорили не *og—jō*, ио *o—grjō* (на стр. 234). Сюда же я отношу также написанія вродѣ лит. *pilnas* стр. 117 при лит. *kulti* стр. 153 (слѣдовало писать въ обоихъ случаяхъ или ' или же '): тому подобныя явленія встрѣчаются нерѣдко, также въ трудахъ ученыхъ языковѣдовъ.

Къ своей задачѣ авторъ въ общемъ отнесся весьма добросовѣстно, и, помимо уже вышеупомянутаго, могу еще указать лишь на слѣдующія погрѣшности: на стр. 202 неправильно говорится, что *ꝑ, ꝑ* въ латинскомъ дали *go, lo* (вм. *og, ol*); приводятся несуществующія формы *δαγκάρω* (вм. *δάκνω*) на стр. 22 и *πλένω* (*sic!*) вм. *πλέω* на стр. 217, далѣе попадаются—и это обычное явленіе среди нашихъ студентовъ—греческія формы безъ знаковъ ударенія, но зато съ точкой надъ *i*.

Но очевидно, что такого рода погрѣшности допущены не самимъ авторомъ, но переписчикомъ рукописи. Въ ней именно встрѣчаемъ

два почерка,—повидимому, почеркъ автора, который находимъ въ поправкахъ и дополненіяхъ, и почеркъ переписчика, которому принадлежитъ вся главная часть. Поэтому не знаю также, можно ли самого автора обвинять въ неправильномъ правописаніи словъ: мненіе стр. 32, сожаленіе стр. 266, нѣм. etimol(ogisch) стр. 114. Что дѣйствительно нѣкоторыя погрѣшности падаютъ на отвѣтственность переписчика, показываетъ намъ ошибочное «Виндитъ» (стр. 154) вм. «Виндишъ» (Windisch). Ради полноты своего отзыва отмѣчу еще неправильныя выраженія: «допущеніе Фортунатова трехъ плавныхъ» (стр. 141) и «словакскій» (стр. 228) вм. «словацкій».

Вотъ и всѣ недостатки работы, которые я нашелъ. При оцѣнкѣ ихъ надо считаться съ намекомъ автора (стр. I) на «исключительно неблагопріятныя условія», мѣшившія ему успѣшно работать. Тѣмъ не менѣе, авторъ внимательно и добросовѣстно изучилъ почти всю литературу предмета, вполнѣ удовлетворительно передаетъ чужіе взглѣды и по большей части—насколько это возможно студенту—критически относится къ чужимъ мнѣніямъ. Такимъ образомъ, онъ во всякомъ случаѣ доказалъ свою способность работать на научномъ поприщѣ, и въ виду всего этого я рѣшаюсь ходатайствовать предъ Историко-Филологическимъ Факультетомъ о присужденіи нашему автору золотой медали.

И. Эндзелинъ.