

персональные спектакли
по произведениям русских
писателей на сцене театров:
1. Ленинград. Седьм. инст. актёрско-музыкаль-
ный театр.
2. Москва. Центр. театр.
3. Ленинградский театр-фольклор — Ленинград-
ский.
4. М. П.
5. Ленинградская. 22-й инст. акт. отд.
6. Ленинградская. 26-й инст. акт. отд.
7. М.-Московская. 21-й инст. акт. отд.
8. Ленинград. 3-й инст. актёрский.
9. Ленинград. 1-й инст. актёрский.

АКТЕРСКИЙ СОЮЗ
Ленинградская, 7, театр. 21-й инст.
Открыт с 9 до 2 ч. дня.

ЗРЬЛИЩА.
СЕГОДНЯ:
УРОДСКОЕ ДРАМАТИЧЕСКОЕ ТЕАТРА.
«Жюльенка и мальчик», хр. из 4 ч., Пьер-
Луи Кюри. Начало в 7 ч. вечера.
ОПЕРАТА ПАЛОВА.
Бетхов. опер. из 3 д., Евгений. Начало в
7½ ч. вечера.
КАМЕРНЫЙ ТЕАТР.
Пора, хр. из 4 ч., Иосиф. Начало в
10½ ч. вечера.
**ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕАТР Д. А.
УВАРОВА.**
(Рабочий Дом).
Горе от ума, ком. из 4 ч., Григорий.
Начало в 8 ч. вечера.
ТЕАТР «ГРОТЕСКСКИЙ».
1) Огюстен (сатира). 2) Вальс (сатира).

на рынок, о котором
дети объявлено особ
июнь —
с 11—2 час. Русск. Торг. Пром. Б.
т, золота, мебели, зеркала, посильн. и
статуи, фарфор и сами выхад. Партия
хх предметов.

МЫЛЬ. Харьков, Николаевская площ
«Мыль»⁴⁶ сох. реликвий в овал
рельефа, Мис. Кривоногов, П. Мартюс, А. Март
исского, Червонин и др. Печенье синевос. осл
вади, и. Кухня украшательств. «Совхоз

на ссрѣ, о которыхъ
дѣтъ объявлено особ

[illegible]

и много друзей предместия.

Издательство „СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ“. Харьков, Народное образование. 1936 г.

В книгу вошли с. г. в. Харьковича, которые являются основой для создания нового, более совершенного, чем старый, учебника. В книге даны основы теории и практики работы в области культуры, искусства, спорта, физкультуры, туризма, олимпийского движения. В книге даны основы теории и практики работы в области культуры, искусства, спорта, физкультуры, туризма, олимпийского движения. В книге даны основы теории и практики работы в области культуры, искусства, спорта, физкультуры, туризма, олимпийского движения.