

ШИРШЕ ДОРОГУ!

ЩО-РОКУ роботи коло впорядкування нашої столиці поширюються, розгортаються і набирають колосального масштабу що до розміру та охоплення всіх галузей міського господарства.

Наче на якомусь невідомому росчині ростуть будівлі — палаці, освітні установи, наукові, культурні. Безліч ріжноманітних культурних осередків та шкіл густою сіткою вкрили столицю України.

Столиця, що розлягася на Лопані та Харкові, тих степових річках, де колися осіли перші поселенці на чолі з легендарним Харком, вже кілька років являє дивовижне 'явище. Темп життя, темп, яким іде впорядкування столиці здається посідає перше місце в нашого Союзу.

Колись харківські студенти говорили про Харків.

— Наш Харків або каламар, або пісочниця...

Здається це не вимагає пояснення — бо зараз, під час дощу, на віть невеличкого, наша столиця дійсно обер-



На майдані Рози Люксембург



Широка колія на Холодну гору. Праворуч — пневматична машина на майдані Рози Люксембург

тається на каламар, а коли сухо — на пісочницю.

І скільки треба було покласти невпинної велетенської праці, витратити незчисленну силу коштів, щоб впорядкувати. Харків і надати йому зовнішнього вигляду культурного європейського міста.

І єдиною воною пролетарського колективу Харків на наших очах росте, переворюється й оздоблюється.

Колось, під час царування, Харків являв собою не більш, як «прохідний двір», місто, що було складом краму фабрикантів-експлоататорів. Ніхто не дбав про оздоблення цього міста, всім було ніколи, а стара міська дума

дбала лише про податки та власну кишеню...

Так тривало роки, десятиріччя і Харків був глухе провінціальне місто з величезними смітниками — базарами, без зелени, без добрих садків і т. д.

Всі ці хиби взяла на себе виправити пролетарська воля. І от тепер рік-урід іде напружена робота щоб впорядкувати, щоб побудувати осередок пролетарської культури — Харків.

Одно з найбільших завдань нашої харківської сучасності — звязати робітничі райони в центрі міста, дати зможу робітчим за кілька хвилин бути в наших культурних установах, наших музеях, наших



атрах. Цей зпосередній язок—це скочення відстамусить зроши столицю ним пролеським колекціям.

Зараз іде розшивання язкої, старої лінії трамваю на року, що дав огу перепустити більшу кількість вагонів, а головне. рекласти нові лінії, нові звязки з бітничими місцями.

На вулиці травня майже є закінчено реустаткування нової колії. Роботи тривають і в день, і очі. І коли всі лягти—стомені дні роботою, довж усієї лиці горять хтарі і тисячі робітників сотні селян підводами а пружено арають. Ваговози насилу добираються зібраним підуком а за рілька хвилин тисячки лопат ко скідають їх зірнісінськими. Ця напруженна плодотворна робота звертає увагу наих людей.

Здається е так недавно біля Палацу праці стояла стара, рисадкувата біржа, а деона зараз? За кілька днів цю тару будівллю уло розібрано тепер простяглися вздовж скверику міцні залізні рейки.

І так всюди там, де до роботи став творець нової пролеської культури.

Мешканці Холодної гори збентежені, схильовані: постійний гуркт і метушня робітників ніяк не пасують до тієї мер-

твоїй задушливій атмосфері, що існує ще в цім районі.

Сотні землекопів копають землю, розширюють вузьку вуличку, а сотні підвід вивозять глину геть, щоб дати місце рейкам.

Колидивши на всю цю роботу, що перетворює колишні смітники колишні багна та пустирі в сади, сквери ті культурні куточки, то з великою бальорістю вигукнеш:

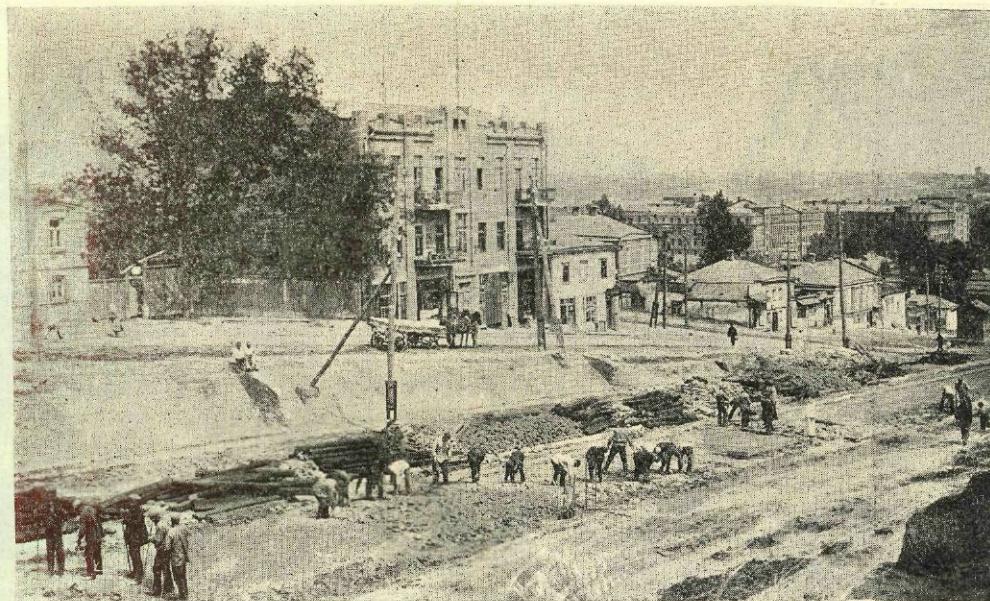
— Ширше дорогу! всі до роботи, усі до перетворення колишнього брудного і тяжкого життя на радісне й могутнє.

Юрба людей спостерігає ввесь час роботу. Більш за все цікавить машина, що робить „духом“. Це пневматична машина, що робить стисненим повітрям. Сталь заступу під впливом „духу“ вміт входити в який завгодно ґрунт—щелу, камінь чи простотвердуду землю. Стальна голка вивертає землю, свердлює, трощить каміння та щелу.

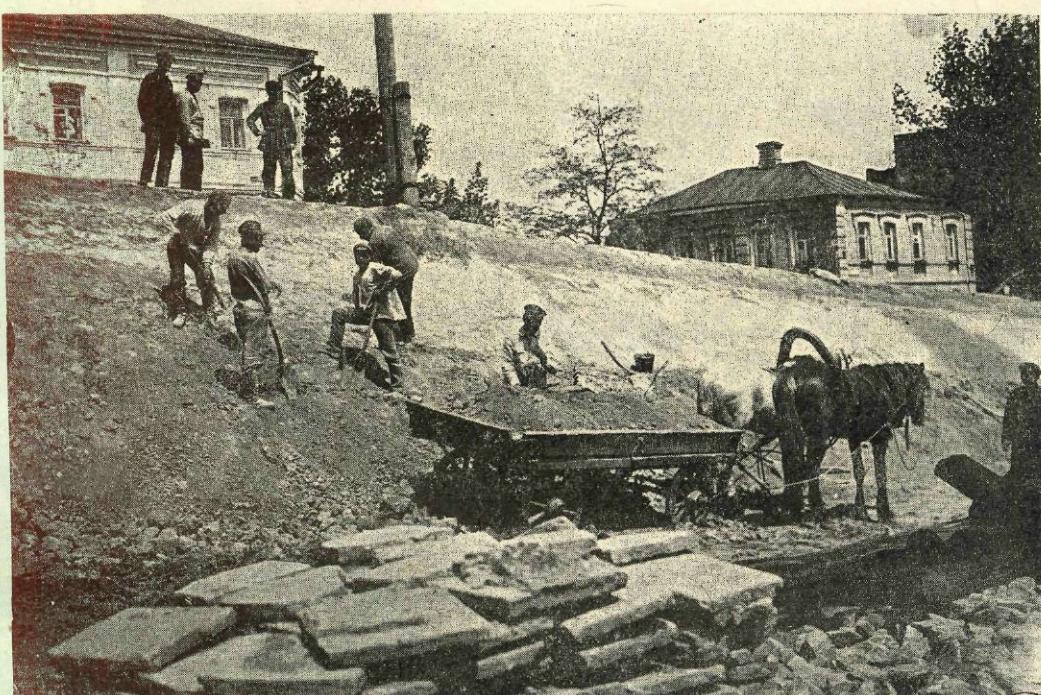
До 1 липня має бути відкрито рух по новій широкій колії по

вулиці 1-го травня, а далі по вул. Свердлова через усю Холодну гору, через новий міст аж до 7-ої райполіклініки.

Ця вона трамвайна лінія одна з тих, що звяже столицю з робітничими окраїнами, а далі буде почато перешкідання лінії по Пушкінській вул. та на Основі.



Тут буде нова трамвайна лінія (Холодна гора)



Робота на Холодній горі

В № 26 „Всесвіті“ буде оголошено наслідки конкурсу на оповідання, проведеноого нашим журналом наприкінці минулого року

РЕДАКЦІЯ