

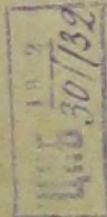
РК-13

8072

БОРОВИЧЪ.

ДѢТСКІЙ КЛУБЪ

(Исторія одного опыта)



ХАРЬКОВЪ

1919

ЦЕНТРАЛЬНА НАУЧНА
БІБЛІОТЕКА

Цѣна 7 р.

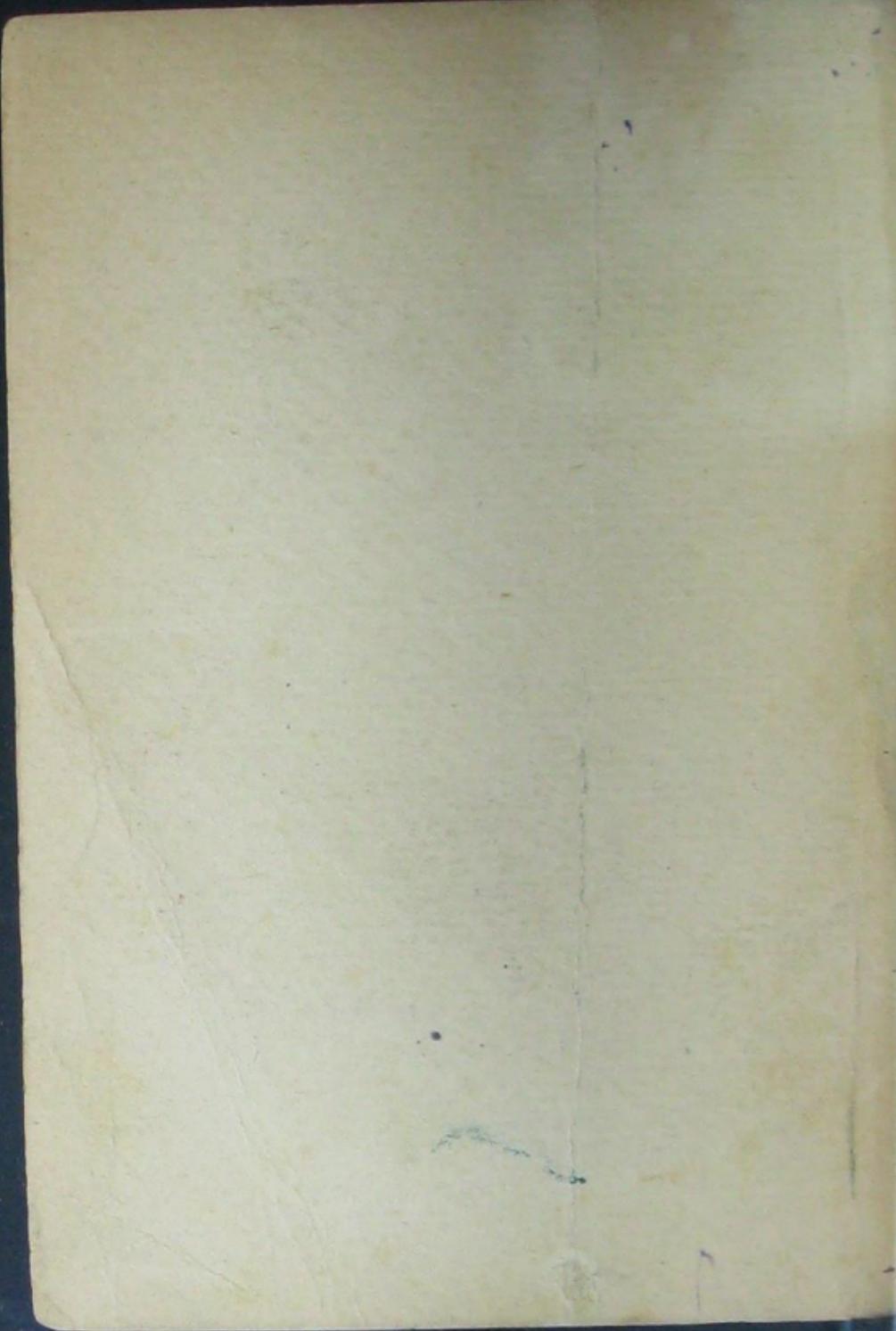
РК-13
8072

Складъ изданія:

Культурно-Просвѣтительная Організациѣ „Трудъ“,
Харьковъ, Пушкинская 1.

Адресъ для корресп.: Пассажъ, почт. ящ. № 288,
Въ Кіевѣ—Книжный складъ работахъ конопра-
тивовъ „Жизнь“, Бесозарбка, Крѣпкий рицкъ,
Въ Одесѣ—Книжный магазинъ „Трудъ“ (Дор.-
басовская 25); А. А. Ивасенко (Дорбасов. 20).



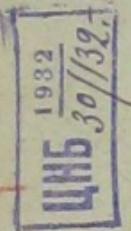


3. I
950

УМВ
БОРОВИЧЪ.
ВМ
МАСВ

ДѢТСКІЙ КЛУБЪ

(Исторія одного опыта)



ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

ХАРЬКОВЪ

1919.

Проверено
ЦНБ 1939

58

64

ВОРОВИЧЪ.
ДѢТСКІЙ КЛУБЪ
(ИСТОРИЯ ОДНОГО ЭПИТА).

М. Культурно-Просвѣтительной Организации „ТРУДЪ“.

м. и з. X., 1919 г. стр. IV+128 г. пр. и. 7 р.

2875
Не претендует на теоретическое значение, предполагаемая книжка пытается подойти вплотную къ практической работе, но тѣмъ отдельнымъ, конкретнымъ вопросамъ, съ которыми неизбежно сталкивается всякий работникъ народныхъ дѣтскихъ клубовъ. Поскольку ведение этихъ учреждений является у насъ дѣломъ образнительно новымъ и вызываетъ рядъ затрудненій, постолку настоящая работа, написанная въ 1914 г. въ видѣ очерка, окажется, наѣмной, небезполезной.

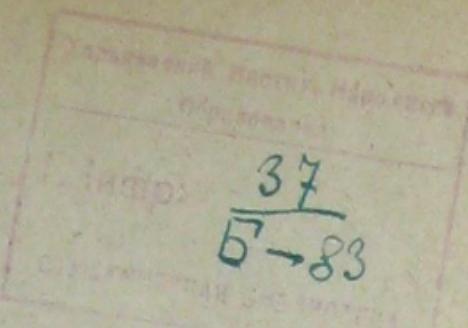
Отдельные главы ея были помѣщены въ педагогическомъ журнальчикѣ „Литлъ въ его жизни и творчествѣ“ (изд. „Задруги“, М. 1918).

Авторъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	стр.
Глава I. Хулиганство, какъ социальная зараза.	1
II. Общие вопросы постановки дела	5
III. Взаимоотношения двухъ лагерей	14
IV. Первые шаги	20
V. Составъ посѣтителей	27
VI. Принципъ „открытыхъ дверей“	32
VII. Клубный ручной трудъ	35
VIII. Экскурсіи и игры	42
IX. Тайнозыя стороны дела.	45
X. Мѣры воздѣйствія	54
XI. Самоуправление	66
XII. Собранія „Дѣтскаго Дома“	74
XIII. Коллективные чтенія	91
XIV. Чтенія-бесѣды.	103
XV. Библиотека-читальня	114
XVI. Заключеніе	125

2875



I. Хулиганство, какъ соціальная зараза.

Много кровавыхъ язвъ разъѣдало нашъ общественный организмъ въ теченіе десятковъ и сотень лѣтъ и до самаго послѣдняго времени. Одной изъ опаснѣйшихъ должна быть признана эпидемія, что еще недавно широкой волной залила какъ города, такъ и деревни, что въ послѣдніе годы, еще до войны и революціи—захватила какъ старыхъ, такъ и малыхъ. Это хулиганство, какъ явленіе массовое.

Невѣжество, темнота, тупость—не ново это на Руси: мы твердо вѣримъ, что такъ уже не будетъ, но такъ было и мучительно долго было. Но хулиганство въ качествѣ опредѣленной линіи поведенія, но бандитизмъ, безсмысленное ухарство но безцѣльная разрушительная работа разнузданыхъ удальцовъ и кокетничанье, самолюбование своей безудержностью, своимъ молодечествомъ —это было ужъ чѣмъ то новымъ, что порождено безпросвѣтными годами тяжелыхъ десятилѣтій.

Разнузданность эта проявляется не только виѣшнимъ образомъ, не только въ прямыхъ дѣйствіяхъ, но и внутренне, психически: вѣдь безпринципность, разгильдайство, неразборчивость въ средствахъ—это все отъ того же, это черви, въ корнѣ подтачивающіе слабые ростки молодого дерева. Просачиваясь во всѣ поры и заражая всю нашу общественность, хулиганство въ состояніи нанести странѣ непоправимый вредъ, размѣры

коего трудно было вполне учесть. Слѣды этой заразы ощущались во многихъ областяхъ нашей сѣрой, сумрачной жизни до-революціоннаго періода; однако, весь ужасъ этой страшной соціальной болѣзни пришлось испытать намъ въ самое послѣднее время, когда дикие инстинкты темной массы проявились въ полной мѣрѣ.

Въ борьбѣ съ хулиганствомъ имѣются два пути, другъ отъ друга отличные. На верхахъ, въ средѣ тѣхъ, кто до сихъ поръ безраздѣльно властвовалъ надъ душой и тѣломъ россійского обывателя—нынѣ гражданина,—пытались карательными мѣрами бороться съ вышеупомянутыми проявленіями хулиганства, съ очень ужъ рѣзкими, дѣйственными экспесссами; сознательные же круги общества озабочены вопросомъ о борьбѣ съ сущностью явленія, съ его природой, его первоисточникомъ. Вѣдь дѣло не въ томъ, какъ наказывать за проступки, какъ пресекать ихъ. Что толку въ побѣдѣ надъ нарывомъ, ежели мы вгнаемъ его внутрь тѣла, дѣлаемъ его снаружи незамѣтнымъ? Болѣзнь-то существуетъ, она-то развивается, она разрушаетъ организмъ, хотя бы въ незамѣтно для сторонняго глаза.

Человѣка дѣлаетъ среда, условія всей жизни, окружающая обстановка—ей мы обязаны нарожденіемъ и расцвѣтомъ хулиганства и лишь отъ нея, отъ всей жизни, и зависятъ наше избавленіе. Никакія иныхъ мѣры, какъ бы суровы они ни были, недѣйствительны. Бороться съ хулиганствомъ значитъ бороться со всѣми тѣмы условіями, что порождаютъ и питаютъ его; побѣдить хулиганство, значитъ побѣдить даннія условія, данную обстановку, водворивши иную, создавши другія условія жизни, другую среду. Внѣ этого—побѣда немыслима, а борьба напивна.

Злокачественная болѣзнь, не ограничиваясь средой взрослыхъ, проникаетъ также въ міръ под-

ростковъ и дѣтей. Бактерія хулиганства, внѣдряясь въ разнородные дѣтскіе организмы, производить въ нихъ и различное дѣйствіе. Въ зависимости отъ того или другого соціального слоя, отъ той или другой среды, болѣзнь эта получаетъ и разное выраженіе: въ однихъ случаяхъ уличная избіенія и сквернословіе, злое озорство и безсмысленное воровство, въ другихъ—менѣе злые выходки и продѣлки, въ третьихъ—развязность дурного тона, пренебреженіе, чванливость . . .

Удивляться проникновенію хулиганства въ подростающее поколѣніе совершенно не приходится. Вѣдь дѣти живутъ въ той же отравленной атмосфѣрѣ, въ тѣхъ же моральныx и материальныx условіяхъ, что и родители, старшіе братья и сестры ихъ; они дышать тѣмъ же воздухомъ, насыщаются той же трухой, и естественно, что духъ времени почietъ и на нихъ.

Однако, борьба съ хулиганствомъ среди дѣтей, будучи основана на тѣхъ же принципахъ, должна принять, все же, нѣсколько иной характеръ. На дѣтяхъ сказывается, главнымъ образомъ, отраженное воздействиe общихъ условій, жизнь бѣть черезъ посредство взрослыхъ, и поэтому возможны известные благопріятные результаты также и виѣ борьбы съ основными причинами. Весьма воспріимчивыя къ добру, какъ и ко злу, дѣти нуждаются и въ специфическихъ условіяхъ, являющихся прямой потребностью возраста.

Осуществленіе этихъ то условій, созданіе извѣстной обстановки, способно въ значительной мѣрѣ парализовать то разрушительное дѣйствіе, какое производить общіе неблагопріятные факторы среды. Получая—въ предѣлахъ определенного возраста—соответствующую пищу, натура ребенка способна противостоять натиску и уже не столь легко поддается разлагающему влиянию улицы. Правда, весьма

тяжелая задача предстоитъ тѣмъ, кто въ обстановкѣ общей разрухи пытается создать маленькие дѣтские оазисы, ибо и самое существованіе этихъ оазисовъ и ихъ борьба съ влияніемъ общихъ условій наталкиваются на рядъ препятствій. Но тѣмъ важнѣе эта работа, тѣмъ болѣе цѣны отдельные усилия.

Объ одной такой инициативѣ, объ одномъ опыте мы и намѣрены разсказать ниже. Намъ хотѣлось бы убѣдить общественно-педагогическихъ работниковъ, что при энергіи и выдержкѣ всѣ трудности одолѣть можно; можно съ очень небольшими средствами создавать эти дѣтские оазисы въ видѣ дѣтскихъ клубовъ. Тѣмъ болѣе возможно это此刻ъ, когда тяга къ просвѣщению очень велика, когда вся Россія покрывается густой сѣтью культурно-просвѣтительныхъ учрежденій и когда всевозможны кооперативныя объединенія отпускаютъ большія средства на просвѣтительную работу.

При созданіи дѣтскихъ клубовъ того типа, о какомъ говоримъ мы, неизбѣжны—особенно начальственныя положенія; однако, при твердомъ сознаніи правильности избраннаго пути и при ясности основныхъ лозунговъ, здоровый инстинктъ подскажетъ правильное решеніе. Нечего бояться первыхъ шаговъ, самыхъ трудныхъ и самыхъ ответственныхъ: ошибки, всегда возможныя, вполнѣ поправимы.

Останавливаясь на отдельныхъ критическихъ моментахъ работы и отмѣчая, какъ были обойдены опасные рифы, мы имѣемъ въ виду несолько облегчить трудъ тѣмъ работникамъ на мѣстахъ, кто бы намъ удалось возбудить охоту къ тѣмъ или инымъ опытамъ, мы сочли бы цѣль настоящихъ строкъ вполнѣ достигнутой.

II. Общіе вопросы постановки дѣла.

Это было въ одномъ изъ большихъ южныхъ городовъ, незадолго до міровой войны. Малочисленная группа общественныхъ работниковъ, преданная идеямъ свободнаго воспитанія, соадала общество заботы о дѣтяхъ съ широкими цѣлями и съ доступностью для несостоятельныхъ круговъ населенія. Работу новой организаціи рѣшено было начать съ устройства, въ ближайшую очередь, вполнѣ доступнаго клуба, гдѣ дѣти, въ возрастѣ 7—14 лѣтъ, могли бы въ опредѣленные часы находить не только подходящее общество и отдыхъ, не только интересныя работы и разумныя развлечения, ласку и тепло, но и начатки гражданскаго воспитанія. Весь строй этого клуба долженъ быть способствовать выработкѣ людей энергіи, самодѣятельности, ініціативы, людей съ волей, мужественностью, стойкостью, съ умѣньемъ колективно жить и самостоятельно управляться.

Большіе споры возникли по вопросу о времени открытия дѣтскаго клуба, и въ спорахъ этихъ сразу же намѣтились двѣ линіи поведенія, два течения, которыя въ той или иной формѣ проявлялись и въ дальнѣйшемъ, при постановкѣ на обсужденіе любого факта или предположенія изъ жизни клуба: тутъ широко общественный размахъ и вѣкоторыя дерзанія сталкивались съ узко-дѣловитымъ практицизмомъ, со стремлениемъ медленно, методически и осторожно дѣлать маленькую работу, захватить поле дѣятельности поменьше, но обработать поглубже. Одни находили, что необходимо, раньше всего, позаботиться о материальной сторонѣ дѣла—нужно заняться вербовкой новыхъ членовъ, поискать жертвователей, устроить нѣсколько благотворительныхъ вечеровъ. А ужъ затѣмъ, имѣя достаточныхъ средства, хорошо оборудованное помещеніе, кадръ подготовленныхъ сотрудниковъ,

можно будетъ начать и самую работу, размахъ который зависитъ отъ материальныхъ возможностей.

Большинство работниковъ отнеслось, однако, къ вопросу иначе, хотя и сознавало всю заманчивость веденія дѣла при достаточныхъ материальныхъ средствахъ. Опытъ показалъ, что всякая новая инициатива вызываетъ въ обывателѣ сразу не содѣйствие и помощь, а недовѣріе, выжидательное настроеніе—особенно тогда, когда рѣчь идетъ о проведеніи идей, данной средѣ незнакомыхъ, ей чуждыхъ. Въ такихъ условіяхъ не начинать дѣла до притока средствъ,—значить обречь себя на бездѣлье, вообще. Что жъ до благотворительности, къ ней большинство относилось весьма недружелюбно. Инициаторы учрежденія стремились проводить въ немъ принципы самоуправлениія и самодѣятельности; практика же многихъ обществъ говорить за то, что элементъ благотворительности очень часто въ зародышѣ убиваетъ самостоятельность и самобытность дѣла. Участіе стороннихъ людей („патроны“) хотя и приноситъ съ собой часто материальную выгоду, но сразу же налагаетъ и тяжелыя путы. Создается не только материальная, но и моральная, идеяная зависимость отъ благотворителей, гнущихъ часто совершенно иную линію: эта борьба особенно вредна и опасна тамъ, где нужно вводить новые принципы.

Въ силу этихъ то соображеній и решено было приступить къ практической работе немедленно, не дожидаясь ни большого числа членовъ, ни значительныхъ средствъ. Конечно, безъ денегъ первые шаги будутъ затруднены; но зато инициаторамъ, не стѣсненнымъ чуждой имъ, посторонней волей, удастся поставить дѣло именно такъ, какъ оно задумано. Когда же все будетъ наложено, основные принципы укрѣплены, тогда и желательный притокъ новыхъ членовъ. Жизнь показала,

что—при большомъ числѣ участниковъ—никогда или почти никогда не удается наладить новое дѣло, къ которому каждый подходитъ съ иной мѣркой и иными требованіями; въоборотъ, вѣсколько человѣкъ, заранѣе спѣвшихъ, продумавшихъ и выносившихъ въ себѣ самое идею, способны выполнить всю организаціонную работу, поставить дѣло на надлежащія рельсы.

Кстати вѣсколько словъ о коллективѣ и правильномъ его функционированіи. Азбука гражданственности учтѣтъ, что всякое общественное начинаніе должно—даже и въ мелочахъ своихъ—созицаться усилиями всѣхъ работниковъ; должна быть совершенно устранена единоличная воля—индивидуальный разумъ уступаетъ мѣсто разуму соборному. Однако, сенаторы—мудрецы, сенатъ—скотина, говорить древняя римская поговорка: и въ данномъ случаѣ необходимо соблюдать особую осторожность, логичность, послѣдовательность. Суть въ томъ, что при постоянной нуждѣ въ чисто-технической, и при томъ безвозмездной, помощи, многія культурно-просвѣтительныя организаціи охотно включаютъ въ число работниковъ лицъ, которыхъ со стороны этической отвѣчаютъ требованіямъ общественности, хотя бы во многомъ они и не были солидарны съ программой и основными принципами вновь созидаемаго дѣла. Предполагается, что, проработавши вѣсколько времени и ближе ставши къ основнымъ задачамъ, новые работники проникнутся тѣми же идеями и взглядами. Но—изъ ложно-понимаемаго принципа свободнаго коллектива—нерѣдко допускается при этомъ крупная ошибка, которая очень скоро даетъ о себѣ знать: съ первого же дня, какъ бы въ видѣ компенсаціи за готовность работать, лица эти приглашаются—въ качествѣ полноправныхъ членовъ—въ составъ органа, руководящаго даннымъ учрежденіемъ. Вся несостоятельность такого порядка

вещей, особенно для новаго дѣла, сказывается вскорѣ и иногда очень болѣзненно. Новые люди механически, своей численностью, поглощаютъ подлинныхъ хозяевъ дѣла, его идеиныхъ вздохновителей, и очень нерѣдко въ молодое начинаніе вносятся вскорѣ элементы, совершенно ему чужды.

Конечно, нельзя утверждать, что наиболѣе правильными и разумными принципами являются всегда именно тѣ, что проводятся инициаторами, какъ и неѣтъ основаній думать, что новые сотрудники всегда неправы. Однако, интересы общественности требуютъ единства, опредѣленной принципиности, твердой основы; нужно, чтобы все дѣло насквозь пропитано было однимъ духомъ, и лишь въ этомъ случаѣ можно ожидать удачи, лишь тогда можно безъ риска судить о жизненности того или иного учрежденія, о раціональности даннаго метода. Вотъ почему желательно, чтобы носители опредѣленныхъ идей работали отдельно; чтобы каждое теченіе, не сливалось съ сосѣднимъ, параллельно осуществляло свою программу.

Исходя изъ такой точки зреїнія, слѣдуетъ признать излишнюю терпимость безусловно вредной дѣлу и слѣдовательно непріемлемой; во основѣ, во взглядѣ на суть вещей, въ главныхъ путахъ—расхожденій быть не должно, ибо для молодого дѣла они гибельны.

Практически же положеніе вещей можетъ быть урегулировано такимъ образомъ. Въ цѣляхъ постояннаго общенія, столь важнаго въ колективномъ дѣлѣ, вводятся собранія всѣхъ, приосновенныхъ къ работѣ лицъ; на собраніяхъ этихъ, имѣющихъ чисто совѣщательный характеръ, обсуждаются всякие теоретическіе вопросы, происходить обмѣнъ мнѣній, ведутся споры о мѣтодахъ, путахъ, новыхъ и новѣйшихъ принципахъ. Рѣшаеть же всѣ

вопросы, измѣняетъ самое направлениe дѣла, вводить новые пути руководящій органъ учрежденія, куда входятъ инициаторы дѣла; новыя лица входятъ въ составъ этого органа изъ проработавшихъ опредѣленное время сотрудниковъ путемъ кооптации, при чёмъ въ такихъ условіяхъ сохраняется определенный фильтръ. Только этимъ путемъ и можно вести твердую линію и предохранить учрежденіе отъ постоянныхъ толчковъ и колебаній, въ зависимости отъ данного, случайного состава работающихъ. И всѣ тѣ, кому дорого то, а не иное веденіе дѣла, кто исповѣдуетъ опредѣленные символы педагогической вѣры, должны сразу же проявить необходимую твердость и настойчивость.

Передъ небольшой группой работниковъ—далеко нелегкая задача: имъя въ своемъ распоряженіи одну-другую сотню рублей, надо призвать къ жизни новое учрежденіе. Но гдѣ, въ какой средѣ открыть свой первый клубъ? Нужда въ немъ ощущается дѣтьми всѣхъ слоевъ, ибо, въ сущности, дѣти повсюду предоставлены самимъ себѣ, не имѣютъ соотвѣтствующей обстановки, лишены своего общества и той атмосферы, какая необходима имъ, вообще, а въ критическій періодъ формированія личности, въ особенности. Конечно, итти надо, всего раньше, къ недостаточнымъ классамъ. въ среду тѣхъ, для кого, собственно, и создано общество. Но и здѣсь имѣются, вѣдь, известныя градациі: есть служилое мѣщанство и бѣдное чиновничество, классъ мелкихъ торговцевъ и ремесленниковъ, есть фабрично-заводскіе рабочіе, есть домашніе служащи—дворники, швейцары, сторожа, есть и представители тѣхъ группъ, что носятъ общее название *Lumpenproletariata*. Куда же двинуться въ первую голову, кому сейчасъ понести свою энергию, инициативу, любовь къ дѣтямъ?

Опять двѣ позиціи—узко- utilitarная и широко-общественная. Первая— за то, чтобы начать

съ болѣе легкаго, чтобы пойти къ дѣтямъ не са-
мого бѣднаго класса, а въ среду квалифицированна-
го наемнаго труда. Въ этомъ случаѣ придется
имѣть дѣло исключительно со школьниками, при-
выкшими къ определенному городскому укладу и
въ извѣстной степени дисциплинированными до-
 машней обстановкой. Здѣсь также удобно будетъ
проводить новые принципы и методы, привѣратъ-
ва дѣлѣ всѣ завоеванія современной педагогиче-
ской мысли; задачи клуба—развитіе самодѣятель-
ности, гражданскихъ навыковъ, товарищескаго ду-
ха и пр.—требуютъ определенной предваритель-
ной подготовки, извѣстнаго культурнаго миниму-
ма, которому удовлетворяетъ именно этотъ слой—
аристократія бѣдноты. Позже, когда будетъ пріоб-
рѣтенъ опытъ, когда работники получать извѣст-
ную закалку, можно пойти и дальше, къ наиболѣе
бездоленнымъ группамъ.

При всей соблазнительности такой перспек-
тивы, при всемъ желаніи поэкспериментировать
въ болѣе или менѣе подходящей обстановкѣ, боль-
шинство ближайшихъ работниковъ дѣла не нашло
возможнаго пойти по линии наименьшаго сопро-
тивленія, считая такой путь непозволительной рос-
кошью. Условія нашей дѣйствительности таковы,
что и сейчасъ приходится дѣлать тщательный от-
боръ нуждающимся: какъ ви начально, но жизнь
часто заставляетъ устраивать своеобразные кон-
курсы нишеты, и общественное вниманіе прихо-
дится оказывать лишь наиболѣе голоднымъ изъ
голодныхъ, вообще. Громадная и волющая нужда
наряду съ мизерными средствами для ея удовлет-
воренія вынуждаютъ расходовать свою энергию съ
особой осторожностью, добиваясь максимальной
пользы отъ каждого усиленія скучной общественной
иниціативы.

Мы прекрасно сознавали, насколько нуженъ
хорошо-поставленный клубъ дѣтямъ городского мѣ-

щанства. Но вѣдь эти дѣти имѣютъ хоть какой нибудь семейный уютъ, какое-нибудь, пусть и искаверканное воспитаніе, они пользуются присмотромъ матери. А вѣдь есть тысячи дѣтей, совсѣмъ безпризорныхъ, лишенныхъ и семьи, и ласки и тепла; есть настоящія дѣти улицы, предоставленные самимъ себѣ; ихъ родители либо умерли, либо же весь день на работѣ, домаже нѣть нимѣста, ни свѣта и воздуха. Одни изъ нихъ посѣщаются народныя школы, другія работаютъ въ мастерскихъ и на заводахъ, третыи поступаютъ въ личное услуженіе въ качествѣ посыльныхъ и пастуховъ, а четвертыи совсѣмъ ничего не дѣлаютъ, не брезгую изрѣдка и мелкой кражей. Но и тѣ, и другія, и третыи и четвертыи являются грозой всей окружности; нерѣдко видя у себя дома лишь побои и пьянство, они выносятъ все это на улицу, заражая весь воздухъ атмосферой злобы и человѣконенавистничества. Обозленный вѣчной нуждой и голодомъ, дѣти, прежде временно соарѣвавъ, являются типичными представителями „дѣтскаго“ хулиганства.

Вотъ куда необходимо пойти немедленно, чтобы разрядить атмосферу и внести хоть лучъ свѣта, хоть мигъ радости; вотъ гдѣ первый этапъ работы. Правда, интересы клуба, какъ учрежденія, страдаютъ при этомъ; но требованія широкой общественности не позволяютъ двигаться медленно, осторожно, послѣдовательно, и приходится отказываться въ данномъ случаѣ отъ чисто педагогической работы.

Придется потратить предварительно массу силъ на то, чтобы вѣсколько очеловѣчить своихъ посѣтителей, чтобы сдѣлать ихъ способными къ клубной жизни; придется, затѣмъ, подойти къ наиболѣе упорнымъ и искалѣченнымъ элементамъ съ идеями и приемами, еще неопробованными на практикѣ, еще не прошедшими сквозь горнило опыта.

Но вѣдь тутъ большая благодарная работа, тутъ крупная общественная победа въ случаѣ удачи; а что до пріемовъ, такъ вѣдь для каждой среды требуются пріемы иные, особые, и, слѣд.. опытъ пріененный извѣшъ, въ данномъ случаѣ непригоденъ.

Вотъ доводы, въ силу которыхъ рѣшено было сразу ринуться въ тяжкій бой, начавши свою работу въ далекомъ предмѣстии, въ районѣ мелкихъ фабрикъ и заводовъ. Мы выбрали мѣстность, населенную бѣднотой различныхъ національностей, при чёмъ для настѣ не составляло секрета, что христіанское населеніе питаетъ къ евреямъ нѣкоторую непріязнь, которая, благодаря злостной агитации, принимаетъ подчасъ рѣзкія формы: не только издѣвательства, но и избіенія тутъ не въ рѣдкость.

Новое учрежденіе названо было „Дѣтскимъ Домомъ“, такъ какъ предполагалось сосредоточить при немъ со временемъ, помимо клуба, въ рядъ вспомогательныхъ институтовъ.

Въ представлениіи нѣкоторыхъ дѣятелей идеальный „Дѣтскій Домъ“ непремѣнно долженъ имѣть интернатъ, гдѣ дѣти жили бы въ здоровой трудовой обстановкѣ, подъ постояннымъ и непосредственнымъ вліяніемъ руководителей: только въ этомъ случаѣ можно съ успѣхомъ противостоять постоянному вліянію улицы. Будучи въ теоріи правильной, мысль объ интернатѣ является практически неосуществимой; это совершенная утопія, которая, къ тому же, оказалась бы и вредной, если бы въ силу какого либо чуда сдѣлалась вдругъ дѣствительностью. Всякій интернатъ требуетъ большихъ средствъ; а такъ какъ борьба съ улицей можетъ и должна быть только массовой, то интернатъ долженъ впитать въ себя всѣхъ желающихъ того дѣтей данной мѣстности. Однако, столь грандиозное дѣло, требующее колоссальныхъ

денегъ, совершенно не подъ силу не только частному обществу, но даже и любому изъ современныхъ государствъ. Провести такого рода изоляцію дѣтей значить, въ сущности, превратить данную мѣстность въ сплошной интернатъ, т. е. совершенно измѣнить всю обстановку, среду, условія жизни. А для общественной организаціи это лишь красивая скавка, утопія, это дѣло глубокихъ соціальныхъ перворотовъ, а отнюдь не доброй воли хотябы и десятка симпатичныхъ учрежденій.

Но пойдемъ дальше. Допустимъ на минуту, что удалось бы найти уйму щедрыхъ жертвователей и создать рядъ образцовыхъ интернатовъ, помѣстившихъ бы у себя всю дѣтвorumу. Предположимъ, что средства были бы неисчерпаемы и что родители согласились бы отдавать на нѣсколько лѣтъ своихъ дѣтей, очень рано дѣлающихся помощниками старшихъ членовъ семьи. Что тогда? Вѣдь наступить же моментъ, когда придется выпустить воспитанниковъ въ непосредственную жизнь, на путь самостоятельности, и тогда имъ надо будетъ лицомъ къ лицу столкнуться съ подлинной цѣльствительностью, съ фактами дна. И, право же, трудно решить, окажется ли прочной и долговѣчной прививка, сделанная въ интернатѣ воспитаннику, который попалъ затѣмъ, въ старую среду, въ прежнія удручающія условія, который слова зажилъ въ ближайшемъ сосѣдствѣ со старымъ разбитымъ корытомъ... И, подъ вліяніемъ особенно контрастирующей обстановки, въ виду рѣзкаго перехода изъ одного состоянія въ противоположное ему, не будетъ ли скоро сбита эмаль, старатально наложенная въ интернатѣ? Вѣдь среда можетъ существенна, вліяяя ея отличается силой и постоянствомъ, человѣкъ же только продуктъ среды, ея дѣтище.

Не раціональнѣе ли, въ такомъ случаѣ, бороться въ данной же обстановкѣ, не уходя отъ

дѣйствительной жизни, не уединяясь въ особый мірокъ? Правда, самая работа встрѣчаетъ тогда на своемъ пути много препятствій, дѣти не такъ скоро и легко поддаются влиянию клуба, невозможно сразу достичнуть значительныхъ результатовъ, нельзя ослѣдать успѣхъ; но зато победа—при конкуренціи съ вліяніемъ общей среды—цѣннѣе, глубже, надежнѣе, за то имѣется увѣрѣнность, что отвоеванное нами крѣпко залегло въ душѣ ребенка и не такъ ужъ легко уйдетъ. Слѣдовательно, то, что мы тѣряемъ на количествѣ, съ лихвой выгадываемъ на качествѣ; плоды трудовъ, въ этихъ условіяхъ, распыляются и не такъ явны, не такъ очевидны, но это не должно смущать работниковъ, ибо, по существу, усилия ихъ окупаются вполнѣ.

III. Взаимоотношенія двухъ лагерей.

Снявши въ облюбованномъ нами районѣ одну большую комнату съ правомъ пользоваться дворомъ, раздобывши нѣсколько простыхъ, некрашеныхъ столовъ и скамей, висячую лампу, шкафъ для храненія матеріала, а также накупивши и самыи матеріалъ—картону, бумаги бѣлой писчей, и цветной оберточной, ножницъ и ножиковъ, карандашей и красокъ, иголокъ, нитокъ, гарусу и нѣсколько аршинъ дешевого холста—мы въ одинъ прекрасный день, въ концѣ жаркаго юля, объявили себя существующими:

Произошло это тихо и незамѣтно, безо всякихъ торжествъ и тостовъ. Явившись въ районъ нашихъ будущихъ дѣятей за два три дня до открытия клуба и встрѣчая по пути отдѣльныхъ дѣтей, мы нѣсколькимъ изъ нихъ сообщили что тогда-то и тамъ-то будетъ открытъ „Дѣтскій Домъ“; кто хочетъ притти туда поиграть, поработать, отдохнуть,—милости просимъ...

Въ указанный день и часъ пришедшіе къ воротамъ Дома нѣсколько руководителей нашли большую толпу дѣтей разнаго возраста—тутъ и крошки 2—3 лѣтъ на рукахъ у двѣнадцатилѣтнихъ дѣвочекъ, и школьники 10—13 лѣтъ, и окончившіе народную школу и подростки—рабочіе, 14—15 л., уже съ басовыми нотками въ голосѣ и табачнымъ запахомъ изо рта; тутъ же и нѣсколько любопытныхъ взрослыхъ—родные дѣтей. Дѣвочки держатся сторонкой, отдельно отъ мальчиковъ; одѣты всѣ бѣдно, но дѣвочки чище, опрятнѣе; многіе безъ ботинокъ, а иные безъ куртки, въ однихъ порткахъ. Оказывается, всѣ другъ друга прекрасно знаютъ, ибо большинство дѣтей живетъ въ нѣсколькихъ громадныхъ домаахъ-казармахъ, расположенныхъ вблизи одинъ отъ другого.

Явились дѣти—особенно мальчики—изъ простого любопытства, совершенно не зная, что ихъ ждетъ и для чего, собственно, ихъ пригласили, находясь въ ожиданіи, по ту сторону забора, галдѣть, кричать, затѣваются игры, а затѣмъ скоры и кулакчи; нѣкоторые—присяжные забіяки и хваты, а потому общіе любимцы и авторитеты—настроены на особый ладъ, празднично-игриво—вѣдь предвидится возможность побаловаться, посмѣшить народъ, показать свое удальство, свою смѣлость и независимость...

Первая встрѣча двухъ лагерей, искони между собой враждующихъ, произошла въ нѣсколько необычной обстановкѣ и дала необычные—же и реaultаты. Взрослые люди явились къ подрастающимъ, какъ равные къ равнымъ, какъ старшіе друзья къ младшимъ. Отнюдь не подлаживаясь подъ тонъ, не заигрывая съ дѣтьми и не собираясь завоевывать ихъ расположеніе сладкими рѣчами, мы подошли къ собравшимся, какъ къ будущимъ соучастникамъ общаго дѣла. Мы и не

чувствовали своего превосходства; вѣра въ природный здравый смыслъ дѣтей, мы ощущали однотакжелая условія, въ коихъ растутъ малолѣтніе обыватели, зная, что они именно, эти условія, и создаютъ исковерканныя души, мы подошли къ дѣтямъ, какъ вратъ подходитъ къ своему пациенту. Оставивъ обычное учительское морализированіе, роль обвинителя и карающаго суды, мы оказались на положеніи друзей-доброжелателей; искренно, въ самомъ дѣлѣ, уважая маленькую личность, мы охраняли также и достоинство дѣтей, какъ видуумовъ съ самолюбиемъ, съ гордостью—пусть и ложно понимаемой, съ различными страстями. Конечно, мы намѣрены были всѣми путами бороться съ отрицательными чертами ихъ характера, но считали нужнымъ дѣлать это осторожно, не убивалъ тѣлошней въ дѣтяхъ искры Божіей: вѣдь такъ не трудно, перегнувши палку въ другую сторону, достигнуть прямо-противоположныхъ результатовъ... Слѣдуетъ дорожить уваженіемъ дѣтей къ самимъ себѣ, надо раздувать ихъ чувство собственнаго достоинства, ибо потеря всего этого—весъма худой проводникъ воспитанія. Всего опаснѣе, когда подростокъ перестаетъ стыдиться, когда онъ чувствуетъ со стороны старшихъ безнадежно-плохое мнѣніе о себѣ, и ему уже рисковать нечѣмъ, ему "все равно", "наплевать". Тогда является какая-то забубенность, желаніе ухарствовать, пакостничать, и о свободномъ воздействиіи думать тогда уже поздно. Искусство и педагогической такъ должны предупредить наступленіе такого момента, нельзя доводить дѣтей до состоянія психической безнадежности, ибо это значитъ создать источникъ новаго ряда проступковъ.

Нашъ подходъ къ дѣтямъ былъ не надуманный, не заранѣе выработанный и пущенный

изъ соображеній дипломатическихъ; мы такъ именно и относились къ членамъ будущаго клуба, и не было, поэтому, съ вашей стороны никакой натянутости, никакихъ усилій. Дѣти—инстинктивно, вѣроятно—учуялій подлинную правду въ нашемъ обращеніи съ ними и оцѣнили ее—чуть не съ первыхъ дней у насъ установились ровныя, ясныя, хорошія отвѣшанія. Дѣти сразу же отвѣтили намъ довѣріемъ и трогательной, хоть иногда и грубо выраженной пріязнностью; они стали относиться къ намъ, какъ къ старшимъ своимъ товарищамъ, къ которымъ можно обращаться всегда запросто, отъ которыхъ нечего скрывать, которые спокойно и привѣтливо выслушаютъ, обстоятельно отвѣтятъ, помогутъ. Когда ихъ спросить, посовѣтуютъ, но сами навязывать свой опытъ не станутъ; постараются удовлетворить просьбу, если это возможно, если же это почему либо невозможно, честно и просто объяснять истинную причину отказа. Конечно, бывали—оссеню, съ первыхъ шаговъ—всяческіе экспессы и неурядности, мною было и тяжелыхъ моментовъ; однако, почти во всѣхъ такихъ случаяхъ отношение дѣтей къ намъ, первымъ въ Дѣтскомъ Домѣ ихъ „учителямъ“, было сердечное, даже бережное какое-то. Несмотря на то, что ближайшемъ работникамъ клуба выпадали на долю вначалѣ и очень нелегкія обязанности, приводившія иногда и къ конфликту съ дѣтьми, и приходилось подчасъ съ немалымъ рискомъ балансировать на самой границѣ педагогически-допустимаго, нашъ авторитетъ былъ спасенъ, къ намъ прислушивались, насъ стыдились. Мы никогда не прибѣгали ни къ угрозамъ и покрикивaniямъ ни, тѣмъ паче, къ наказанiямъ; и все же настъ „боялись“, передъ нами охоранивались, старались скрыть свои дурные поступки.

Говоря объ отношенiяхъ двухъ лагерей, неизвѣданные будуть отмѣтить и слѣдующее характерное

Веровкъ Детскій Клубъ

ЦЕНТРАЛЬНА МАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

явленіе,—тѣмъ болѣе, что оно послужило въ паль-
нѣйшемъ яблокомъ раздора. Хотя вся работа стар-
шины проводилась на строго-коллективизныхъ нача-
лахъ и все были вполнѣ равноправны и самостоя-
тельный, въ психикѣ малолѣтнихъ посѣтителей
Дома, въ ихъ сознаніи выявились вскорѣ—какъ-то
сама собой, безъ всякаго нашего участія, конечно,—
определенная гравь между одними руководителями
и другими. Дѣти какъ-то по иному относились,
какъ то особенно отличали тѣхъ 3-4 "учителей",
кто работали въ Домѣ съ первого момента, созда-
вали это учрежденіе и бытъ тамъ особенно часто
и подолгу. Правда сначала же учтивъ общую ат-
мосферу любви и благожелательности, дѣти удив-
ительно просто и непринужденно подходили къ
новымъ лицамъ вообще, очень часто они обращались
за тѣмъ или инымъ дѣломъ, съ какимъ-ни-
будь вопросомъ или за советомъ къ совершенно
постороннимъ лицамъ—посѣтителямъ, подробно
знакомившимъ съ нашимъ учрежденіемъ и по-
тому привыкшимъ видѣть своихъ, "учителей". Од-
нако, непрекаемыми авторитетами и истинными
хозяевами дѣла фактически признавались только
тѣ нѣсколько инспіаторовъ: у нихъ дѣти обо всемъ
спрашивали, у нихъ искали защиты и помощи, имъ
довѣряли, икъ рѣшенію подчинялись. Никакія пе-
дагогическія мѣры, придумавшіяся для поднятія и
уравненія авторитета остальныхъ руководителей,
или къ чому не приводили: вотъ придется такая-то
или такая-то, и мы разсудимъ—бизаль отвѣтъ
дѣтей. Когда случалась какая-нибудь исторія или
кто-нибудь напроказить въ отсутствіи этихъ лицъ,
очень нерѣдко можно было услышать просьбу: не
рассказывайте такимъ-то, мы больше не будемъ...
Такимъ-то образомъ, совершенно непроизвольно,
лишь силой довѣрія дѣтской громады и благодаря
ея твердой волѣ, все наличные руководители были
разбиты на дѣ—и количественно и качественно
неравны—части; истинное руководительство было

отнято у официального, всего коллектива и передано ~~для~~ небольшой группѣ лицъ.

Онъюль не погрѣшал противъ истинъ, слѣдуя признать, что не пользовались у дѣтей авторитетомъ какъ разъ тѣ лица, которыхъ играли въ Домѣ роль лишь преподавателей, но не умѣли быть воспитателями и, особенно, не годились въ руководителяхъ Дѣтскаго Дома — въ томъ его видѣ, какъ онъ былъ задуманъ и осуществленъ. Безкорыстно отдавая свой трудъ, лица эти постоянно были въ учрежденіи лишь гостями, лишь приходившими, согласившимися безвозмездно обучать дѣтей тѣмъ или инымъ работамъ.

Психически — да и соціально — далекія отъ тѣхъ общественныхъ слоевъ, какіе обслуживались Дѣтскимъ Домомъ; чужды, въ сущности, основныхъ принципіозъ демократического течения новой педагогики, лишенные творческой инициативы, они отдавали дѣлу свое время, силы, разсудокъ, но не душу; они не жали интересами учрежденія и не могли цѣлкомъ отдать ему, не могли органически сплиться съ Домомъ. Послѣднему же — благодаря новизнѣ и сложности задачи — требовалась вся энергія и вся душа инициаторовъ; нужны были раньше всего, педагоги-воспитатели определенного типа, люди широкой общественности и известного соціального размаха, а затѣмъ ужъ и профессионалы. Всѣ тѣ принципы и приемы, которые, быть можетъ и пригодны для современного школьнаго обихода, оказывались совершенно несостоительными, а нерѣдко и вредными въ народномъ дѣтскомъ клубѣ съ его своеобразными посѣтителями и специальными цѣлями. И если дѣти отличались изъ всей массы руководителей небольшую группу въ нѣсколько человѣкъ, то не слѣдуетъ ли приписать это лишь здоровому ихъ инстинкту?

IV. Первые маги.

Итакъ, въ нашемъ распоряженіи одна кре-
сторная комната, дворикъ— и разношерстная толпа
совершено незнакомыхъ намъ дѣтей, надъ кото-
рыми предстоитъ поработать и которыхъ сейчасъ
надо занять. Собрали мы воедино всю ораву и ста-
ли знакомить съ „богатствами“ Дома: показали
скучное содержимое шкафовъ, выволокли на свѣтъ
божій вѣсколько игръ, что удалось раздобыть на
сторонѣ,—шашки, вѣсколько экземпляровъ зооло-
гического и цифроваго лотто, пару-другую мячей
и „скакалокъ“, такъ называемый дѣтскій билліардъ
и, наконецъ, убогій крокетъ, въ достаточной мѣрѣ
пострадавшій отъ ретивой игры прежнихъ своихъ
хозяевъ. Въ вѣсколькихъ незатѣмливыхъ словахъ
мы объясняли дѣтямъ смыслъ существованія Дѣт-
скаго Дома и ближайшія его перспективы, при-
чемъ слѣдили это какъ бы мимоходомъ, безъ вся-
кой торжественности. А затѣмъ, указывая на игры
и забавы, заявляли: „Разбирайте все это, господа,
играйте другъ другу не мѣшаю; а послѣ все на
свое мѣсто кладите“.—вотъ, приблизительно, нашъ
первый выходъ.

Шуму, восторгамъ и перебранкамъ не было
конца. Вѣчно живущіе въ крохотныхъ, сырыхъ ко-
нурахъ, безъ воздуха и свѣта, дѣти ошалѣли въ
непривычной обстановкѣ, опьянившись отъ атмосферы
ласки и тепла, отъ возможности легально порѣз-
виться,—безъ риска услышать сердитую брань за-
битой матери или получить затрещину отъ загнан-
наго бѣднаго-отца. Въ первый моментъ они не въ
состояніи были сообразить, за-что взаться, къ чѣму
приступить, чѣмъ раньше всего поиграть. Безтол-
ково тощались они на одномъ мѣстѣ, съ большими
усердіемъ вырывали одинъ у другого игры—для
того только, чтобы черезъ двѣ минуты уступить

жебычу болѣе ловкимъ или болѣе смѣлымъ вояжамъ; и все это сопровождалось гуломъ голосовъ, вздыханіями, каскадомъ весьма не постыдныхъ эпитетовъ, бранныхъ словъ. Казалось, что внезапно прорвалась плотина, и вода совсѣмъ заплыть берега; со стороны глядя, можно было подумать, что всякая орда собирается разнести помѣщеніе, уничтожить всѣ вещи.

Немалыхъ усилій стоило унѣть разошедшуюся публику и водворить хотя бы относительное спокойствіе: тутъ-то, на мѣстѣ, и представился первый случай прозбрать нашъ теоретическій разсужденія и убѣдиться въ ихъ практической примѣнимости. Однѣкъ удалось взять лишь взглядомъ, улыбкой съ ласками отгѣнкою укоризны, лишь недоумѣніемъ пожатіемъ рѣчи; другихъ пришлось усовать, доказывая всю несправедливость ихъ эгоистичн.-зазоввателыыхъ тенденцій; третьимъ—спокойн., мягко, вполне благожелательно, но и достаточно-вразумительно было указано, что этотъ крикъ и безобразокъ приноситъ всемъ намъ лишь однинъ вредъ, ибо въ такихъ условіяхъ невозможна никакая дальнѣйшая интересная работа. Словомъ, пришлось индивидуализировать свое обращеніе въ зависимости отъ мимо-жетнаго впечатлѣнія, какое оставилъ тотъ или иной объектъ наблюденія своимъ повадками, манерами, всемъ своимъ поведеніемъ. При познакомствѣ съ характеромъ каждого посѣтителя въ отдельности—а, благодаря постоянно текучему составу дѣтей Дома, полное такое знакомство, вообще проблематично—приходится руководствоваться въ такихъ случаяхъ лишь педагогическимъ инстинктомъ, чуткостью, личнымъ тактомъ.

Черезъ какіе-нибудь полчаса картина рѣзко измѣнилась—тѣсное помѣщеніе Дѣтскаго Дома предстало собой своеобразный лагерь красно-

жожихъ индѣцевъ. Въ самой комнатѣ всѣмъ памъ приходилось лазировать среди массы головъ, рукъ, туловищъ: расположившись по разамъ угламъ и посрединѣ въ живописныѣ, совершиенно-невразумѣденыхъ позахъ, раскинувшіи грязныя ноги въ стороны, брюкомъ упершись въ полъ, а руками, достаточно черными, поддерживав подбородокъ, не-большія, „свои компаніи“ мальчиковъ и дѣвочекъ—и тѣ и другіе порознь—играли въ шашкѣ, въ хотто, располагали рядами металлическихъ конныхъ всадниковъ, катили мячъ. Несмотря на раскрытые окна комната очень скоро наполнилась тяжелымъ воздухомъ, который такъ хорошо знакомъ всѣмъ тѣмъ, кому приходится сталѣваться съ соцальными „языками“, вообще и съ изъ дѣтской, въ частности. Это—запахъ грубыхъ смазыхъ салогъ и грязнаго платья, смѣшанный со специфическимъ запахомъ испареній дѣтскихъ тѣлъ, питавшихся лишь только червымъ хлѣбомъ, лукомъ да селедкой.

Во дворѣ царило неменшее склонение. Въ одномъ концѣ его вѣсколько дѣвочекъ имѣствъ съ руководительницей играли въ мячъ; тутъ же подвижныя игры въ горѣлки, жгута и пр.; въ другомъ—мальчики составляли чехарду; тамъ группа дѣвочекъ, сблизившись въ кружокъ и впервые заявившись за шитье на раздавныхъ доскулкахъ холста, съ затаеннымъ дыханіемъ слушаетъ учительницу, такъ занимательно рассказывающую сказки и разныя исторіи; а тутъ вѣсколько дѣтей, съ спорченіемъ на лицахъ, усиленно хлопочутъ надъ крохотными братишкой или сестренкой, никакъ не желающими пассивно наблюдать веселую возню старшихъ и плачемъ мѣшакшими сномъ тоже маленькимъ винькамъ привлматъ участіе въ общихъ играхъ.

Тотчасъ же освобовлись и стали играть наибѣдѣ разбитые мальчики, пришедши сюда со спо-

ими товарищами; менѣе рѣшительные, и при томъ однокочки, тутъ же, у каждой группы, присутствуютъ въ качествѣ зрителей, изрѣдка вымѣшиваясь въ игру или же присматриваясь къ ней, чтобы затѣмъ примкнуть. Впрочемъ, тутъ же шатаются и отдельные сорокавцы, набравшиѣ своеї спеціальности—посмѣяться, гдѣ неопасно, подставить "ножку", ударить болѣе слабыхъ,—вообще, подурить отъ избытка энергіи. Вновь приходящія либо присоединяются къ какой-нибудь изъ играющихъ группъ, либо выжидаютъ очереди или, наконецъ, бесѣдуютъ съ руководителями, старающимися ознакомиться съ дѣтьми, съ ихъ развитіемъ, бытомъ, ихъ домашней обстановкой.

Роль руководителей въ первый же день была, по преимуществу, пассивной: замѣренно представляя всю инициативу дѣтямъ, а сами оставались въ тѣхъ, мы избѣгали своего вымѣшательства безъ особой къ тому нужды. Однако, все время были наготовѣ, на всякий случай. Рассказывая между отдельными группами дѣтей, мы однажды своимъ появлениемъ умѣрили въль и стихали языки. Гдѣ споръ принимаетъ угрожающій характеръ или гдѣ сильные явно обижаютъ слабыхъ, приблизившись невзначай, укажешь, посовѣтуешь, легонько пожуришь—и герой стоянковенія тотчасъ же—хоти бы и временно—увимается. Если же случайно окажешься свидѣтелемъ какой-нибудь скоры или несправедливости, виновникъ послѣдней пытается найти себѣ то или иное оправданіе, но останавливается даже передъ отступлениемъ отъ истины. Въ такихъ случаяхъ не сдѣдуетъ добиваться подлинной правды, нечего доказывать точнаго освѣщенія происшествія и истиннаго виновника его: при некрупныхъ событияхъ нельзѧ долю фиксировать вниманіе дѣтей на данномъ конфликѣ; оно вредно. Всего разумѣє—какимъ-нибудь словечкомъ, удачнымъ жестомъ или группой обратить все это въ шутку

и, отвлекши внимание дѣтей отъ объекта раздраженія, не быть на мѣстѣ—въ качествѣ заинтересованнаго зрителя—до тѣхъ поры, пока не разрѣдится атмосфера и не улягутся страсти, т. е., ровнымъ счетомъ, одну-две минуты.

Опытъ показалъ, какъ важно выработать въ себѣ опредѣленную выдержку, правильный критерій въ отношеніяхъ къ представителямъ каждого общественнаго слоя въ отдельности. Нужно научиться различать значительное отъ незначительного, крупное отъ мелкаго, видающюю форму отъ внутренней сущности; постоянно помнить общія условія мѣста и времени, необходимо при оцѣнкѣ фактовъ точно учитывать и психику и моральные нормы данной среды. Нельзя подходить ко всемъ явленіямъ со своей мѣркой, съ понятиями своей среды о чести и порядочности, о доzemленномъ и недопустимомъ. Конечно все это отнюдь не значитъ, что слѣдуетъ самому опускаться, а не другіхъ подымать до себя; но нужно знать дацій укладъ, понимать среду и не переоцѣнивать значенія того или иного факта, тѣхъ или иныхъ словъ. Очень часто нась огорчается какой-нибудь поступокъ ближняго, который мы не безъ основанія рассматриваемъ какъ показатель опредѣленныхъ внутреннихъ импульсовъ. Однако, это справедливо въ примѣненіи лишь къ данному общественному слою; тотъ же поступокъ, та же выходка со стороны представителя другой соціальной группы говорить обѣ иныхъ импульсахъ, а часто и вовсе никакихъ внутреннихъ побужденій собою не знаменуетъ. Это-то различное значеніе одного и того же факта прекрасно усвоено опытными судебными дѣятелями; обѣ этомъ же должны всегда помнить педагоги, вообще, а работники свободныхъ дѣтскихъ учрежденій, въ частности и особенности.

Вотъ почему и мы, первые работники Дѣт-

скаго Дома, съ самаго начала рѣшили многое не замѣтить, пропускать мимо ушей, вѣ всему удѣлить вниманіе. Выраженія, совершено-недопустимыя для нась въ собственномъ быту, вызывали съ нашей стороны совсѣмъ не то реагированіе, когда нѣходили изъ устъ малолѣтнихъ послѣдователей; поступкамъ ихъ мы придавали тоже надлежащее значеніе. Не миравъ съ такимъ поведеніемъ, вообще, мы мамѣрены были привить иное отнюдь не скучнѣемъ красокъ и наводящимъ скучу морализированіемъ, а иными, болѣе дѣйственными и болѣе дѣйствительными путями. Мы справедливо полагали: измѣняются вкусы у дѣтей, заполняются ихъ интересы, хоть нѣсколько содержательнѣе и красивѣе станеть ихъ неприглядная жизнь—и уйдугъ изъ ихъ лексикона дадныя слова и народаются новые, пропадутъ однѣ повадки и появятся другія. Въ силу этого мы и ограничили свою роль на первыхъ порахъ положеніемъ дежурныхъ: подбирали словившихся безъ дѣла, пристраивая ихъ къ одной изъ занятыхъ группъ, старались быть нѣблизи особенно воинственныхъ дѣтей и, незамѣтно для послѣднихъ, слаживали остроту отдѣльныхъ столкновеній; занимали уже сѣжившихся противниковъ, примиряя ихъ тѣмъ или инымъ образомъ; наконецъ, сорванцамъ, не желавшимъ въ ценный моментъ начинать заняться, мѣшали пакостничать и безобразить. Однако, все врема старались не быть назойливыми и слишкомъ усердными, не запугивать дѣтей своей излишней требовательностью.

Когда наступило время закрывать Домъ, и обѣ этажи было занято дѣтьми, явно видна была ихъ неохота уходить: многіе успѣли лашь войти во вкусы, другие недавно явились. Разошлась публика весьма шумно, съ пѣніемъ,—вѣрище, съ криками—отъ избытка чувствъ и долгаго относительнаго воздержанія; предварительно, попрощались

(за руки) и выражали даже благодарность за игры, за забавы и „за все“. Часть лѣтей — и довольно значительная — выражала желание проводить часы, благо ходить приходилось много и все загородными мѣстами; провожаяшіе дорогою съ интересомъ разсказывали часъ о томъ, какъ предполагается поставить дѣло въ Домѣ, „что еще у насъ будетъ“; другое интересовались, какъ звать каждого изъ часъ, гдѣ мы живемъ, есть ли у насъ дѣти и пр.; а затѣмъ, перебивая другъ друга, стали съ жаромъ рассказывать о себѣ, о своей школьной жизни, обѣ интересовавшихъ ихъ злобахъ.

Въ слѣдующіе дни мы вѣль рѣзь работали, и рисование, выѣзжаніе и склеиваніе изъ бумаги, картонажный налѣтъ въ примитивномъ стилѣ, рельефное выѣзжаніе по дереву, шитье и вѣшиваніе, вывязываніе. Дѣти радостно встѣтили всѣ эти занятия, во вѣ сразу стали продолженно работать — глаза, что называется, разбѣгались: они переходили отъ одного стола къ другому, всюду пробуя, вѣдь начинай работу и не продолжая ее, жадничая, любопытствуя взять все въ руки, подержать, осмотрѣть. Любопытство отмѣтывало, что девочки были вначалѣ крайне неподвижны и выказывали характерную для давнаго полачковервативности: занятесовавшись шитьемъ или вывязываніемъ, плотно усѣвшись кружкомъ вокругъ руководительницы, обѣ способны были часами сидѣть въ одиночествѣ, послуживши спущая рассказы или задавая тѣ или иные вопросы. Никакихъ другой работы изъ ума не занимали, вѣчно не могло заставить изъ ума сѣть давнѣй группы и перейти къ другой. Впрочемъ, вскорѣ намъ удалось побѣдить эту инертность, и тогда, наряду съ девочками среди работавшихъ мальчиковъ, можно было наблюдать несрѣдко и такую занимательную картинку: какой нибудь чумазый 12-13 лѣтъ, съ лицомъ разбойника и руками трубочиста, затесавшись среди девочекъ

и съ превеликимъ усердіемъ орудуетъ иглой — что то вышиваетъ по готовому контуру или какіе-то поскутки соединяетъ. Долго сидѣть съ согнувшись, веря работу и такъ и этакъ, что то прилагавъ и въ то же время размышиля вслухъ. Но съ какой радостью, съ какимъ тержествующимъ кличомъ бросается съ вскорѣ къ руководительницѣ, чтобы похвастать удачной работой и получить возмездіе въ видѣ похвалы; а затѣмъ, съ блестящими вороватыми глазами мчится съ босикомъ къ другимъ руководителямъ, передъ которыми считаетъ нужнымъ демонстрировать свое умѣніе —, ходя и вавсегда и балуясь”...

V. Составъ посѣтителей.

Первая же ведѣла работы принесла намъ большое удовлетвореніе. Затрачивая много звергій и свѣтъ, весьма утомляясь, мы уже черезъ нѣсколько дней могли, все таки, констатировать несомнѣнныи успѣхъ въ одномъ отношеніи — аудиторія была нами завоевана; а въ нашіи условия деятельности и при данномъ составѣ посѣтителей это — крупный козырь. Дѣти полюбили Домъ, стали ходить туда часто и охотно; мы ежедневно встречали почти всѣхъ прежнихъ посѣтителей и, наряду съ ними, новыхъ — черезъ нѣсколько дней количество ихъ достигало 200 человѣкъ въ день и бѣлье. Что особенно важно и цѣнно было съ широкими же шаговъ, — это то, что мы побрали въ семи привели къ наше учрежденіе и всю здѣшнюю мѣстность, всю соль данной земли: уже черезъ нѣсколько дней мы ясно нашупали компактную группу „боякъ”, человѣкъ въ пятьдесятъ, держащую себѣ весьма шумно, то и удивительно солидарно. Эта компания и оказалась постоянной грозой округи, ея вольницей: если дѣтей колотили по дорогѣ, если где-нибудь устроена была гасада съ

изнаденіемъ на изугодившаго сосѣда, если вдругъ сыпался градъ камней,—можетъ было хоть заслазно, но безошибочно опредѣлить, что здесь орудуетъ именно эта шайка мальчугановъ 11-14 лѣтъ. Пропасть сосѣдскій поросенокъ, угадавъ гвозди на ближайшей постройкѣ, раскиданъ лѣсъ — и не безъ осаованія сутгся пострадавшій, разыше всего, къ родителямъ главныхъ участниковъ шайки: попорвать основательно наиболѣе суровый батька, и нерѣко огыцѣлся пропажа тогчась же. Впротомъ, толку отъ этого, въ общемъ мало; избѣгъ загашть въ себѣ злобу — и въ томъ случаѣ, когда она пострадать дѣйствительно за дѣло и когда паль жиргвой своей же громкой известности,—а жалобщикъ съ большой опаской сталъ ходить по данному району, каждый моментъ ожиды "каменной бомбардирушки". Эта же компания служила всегда прекраснымъ, послушнымъ орудіемъ и для проведения политики активнаго англосемитизма: "бей жида" — раздавалось именно отсюда, и окровавленные еврейскіе школьніки трепали передъ этими самыми Гришами и Андрющами. Хотя, какъ мы и предвидѣли, съ этой — небольшой чистотой, но сильной активностью — компанией возни было очень много, тѣмъ не менѣе появление и ежедневное посещеніе Дома этой публикой настъ вѣсмы радовало. Вѣдь они всего болѣе и нуждались въ воздѣствіи, надъ ними, надъ такими, и главная наша работа; и именно такие элементы тѣжесть всего заставить въ какое-нибудь учрежденіе, ибо они очень ужь дорожатъ своей независимостью, и абсолютной свободой. И если и она стать привязанной къ Дому, значитъ — звать правильный генъ, и предварительная работа проведена удачно.

Не желая запугивать дѣтей, мы старались избѣгать формальностей, и при приходѣ ихъ впервые задавали лишь нѣсколько общихъ вопросовъ: имя и фамилия, возрастъ, занятіе самихъ посѣти-

телей и ихъ родителей, степень грамотности и, наконецъ, адресъ. О вѣроисповѣданіи и національности мы немѣрно тѣ справлялись, ибо желали демонстрировать наше безразличие къ этимъ вопросамъ; впрочемъ, со тѣхъствующа граfa въ книгѣ была, и мы заполнили ее поикже, на основаніи случайныхъ, но точныхъ данныхъ. За истекшіе годы работы зарегистрировано было посѣтителей около пяти сотъ человѣкъ; чисто посѣщеннай каждого въ точности не опредѣлено, хотя установлено, что ядро Дома—человѣкъ восемьдесятъ и до ста—посѣщали его почти ежедневно, другое—раза три въ недѣлю. Огромное большинство дѣтей—изъ нашего района, со всѣхъ ближайшихъ пруговъ и улицъ; сравнительно, немалый процентъ далъ городъ и даже его отдаленныя отъ Дѣтского Дома части. По своему соціальному составу всѣ посѣтители представляли собой однородную массу, являясь дѣтьми недостаточныхъ трудовыхъ классовъ населения. Однако, и здѣсь можно было наблюдать лѣтъ определенныя группы: такъ называемая аристократія—дѣти служителей различныхъ учрежденій, мастеровъ, торговыхъ служащихъ, хозяевъ-ремесленниковъ и lampre дѣти возчиковъ, торговцевъ въ разносъ, дворниковъ, чернорабочихъ, старьевщиковъ, прачекъ, пѣкоторыхъ заводскихъ рабочихъ изъ мелкихъ предпріятій. Разница бросилась въ глаза—и не только въ костюмѣ, но и въ лицѣ, и во всѣхъ манерахъ и повадкахъ; какая-то печать особенной заброшенности и пришибленности лежала на большинствѣ дѣтей лицъ, занимающихся физическимъ, недифференцированнымъ трудомъ. Большая часть дѣтей посѣщала еще народную школу; многие успѣли пройти ее и искали службы: мальчики—въ магазинахъ, дѣвочки—у портнихъ и шляпчиковъ; нѣмного дѣтей, бросивши школу на третьякъ году обученія, уже сами добывали хлѣбъ въ качестве фабричныхъ рабочихъ, ремесленныхъ уче-

наковь, разносчиковъ, портихъ, даже пастуховъ изрядное количество дѣтей было и дошкольного возраста. Несколько взрослыхъ мальчиковъ были совсемъ неграмотны; изъ то, у насъ было не сколько учениковъ городского училища, духовной семинарии, не сколько гимназистокъ, даъ, епархиалки и даже одинъ гимназистъ, весьма вироемъ, кивавшися въ своеимъ гордомъ одночествомъ. Вычать членами пребывающимъ мальчикамъ, но постепенно количество мальчиковъ и дѣвочекъ уравнялось. По вѣроисповѣданому признаку большинство принадлежало православнымъ (приблизительно 60%), затѣмъшли евреи (25-30%) и, наконецъ католики (10-11%); сравнительно, небольшой процентъ евреевъ объясняется тѣмъ, что первый нашъ Домъ бывъ открыть въ районѣ, по преимуществу, фабричномъ, населенномъ христіанами. Большинство дѣтей школьного возраста читали достаточно бойко, хотя дѣвочки сильно отставали отъ мальчиковъ какъ по общему своему развитию, такъ и по знаніямъ: въ одномъ и томъ же классѣ дѣвочки были часто старше мальчиковъ, что объясняется глазнымъ образомъ, все тими же соціальными условиями.

Крѣпкимъ здоровьемъ и цвѣтущимъ видомъ рѣшигельно никто изъ дѣтей похвастаться не могъ — вся полутысяча, прошедшая черезъ нашу регистрацію, носила на себѣ явные слѣды сырости и темныхъ жилищъ, издѣянія, недостатка воздуха; никакого исключения не составляло даже наше «басачье», много часовъ проводившее на улицѣ. Худые и слабогрудые, съ замѣтнымъ цвѣтомъ лица, многие изъ нашихъ дѣтей поклонивались; другие часто жаловались на боль въ спинѣ и пояснице, третья — благодаря отсутствию одежды, разрывы сапогамъ — очень ужъ часто сквачивали простуду. Въ интересахъ статистики мы считали весьма желательнымъ поголовный осмотръ всѣхъ дѣтей, однако осуществить это намъ не удалось. Чтобы не от-

пугнуть своихъ посѣтителей, нужно было систематически наблюдать дѣтей, свидѣтельствуя лишь тѣхъ, у кого имѣются видимые симптомы болѣзни; осматривать всѣхъ было немыслимо также и потому, что ежедневно являлись въ Домъ новыя лица. Мы признавали, поэтому, наиболѣе рациональнымъ постоянное дежурство врача, а это было мокъ невозможно по недостаточности наличнаго состава силъ. После долгаго обсужденія было установлено, что Дѣтскій Домъ долженъ организовать медицинскую помощь лишь т. н. ходячимъ больнымъ дѣтамъ, которыхъ мы направляли—для безвреднаго леченія—къ соответствующимъ специалистамъ и снабжали медикаментами. Мы прекрасно сознавали, что дѣление дѣтей по признаку серьезности болѣзни—весьма искусственное и не имѣть достаточно-вѣсѣхъ оснований; но мы такъ-же хорошо понимали, что для болѣзней соціального характера одной медаціи недостаточно—необходима и обстановка подкращающая и воздухъ и питаніе. Мы не могли давать все это самимъ посѣтителямъ и, въ то же время, не желали попадать въ безмыслинное и ложное положеніе назначающихъ благотворителей. Вотъ почему и принято было решеніе излагладывать въ жилища бѣдноты, ограничиваясь лишь стѣнами своего учрежденія.

Къ счастью, эпидемія, много разъ свирѣпствовавшія въ городѣ, къ намъ не были занесены ни разу; помимо простой случайности, мы склонны объяснить себѣ это обстоятельство и некоторой сознательностью дѣтей—ясно помнится, что въ нѣсколькихъ случаяхъ сама дѣти предупреждали насъ, что у такого-то сестренка—въ тифу сейчасъ, а вотъ въ этомъ домѣ—скарлатина. Былъ даже случай, что на одну дѣвочку возвели поклеть—зайдомо-можно или по незнанію, сообщили намъ, что тамъ скарлатина; и, сграстько, со словами:

на глазахъ, дѣрочка покидала, что это не скрепы
латина, а всего только инфузоры.

VII Принципъ „открытыхъ дверей“

Основной принципъ Дѣтского Дома—полная
доступность его для всѣхъ желающихъ—очень скре-
ро оказалася въ болѣйшей опасности. Въ это един-
ственное по своему характеру и цѣлямъ ученое
въ городѣ устремлялись дѣти такими массами,
что передъ нами всталъ вскорѣ вопросъ о прек-
ращеніи дальнѣйшаго пріема. Что и говорить—гро-
мадное количество дѣтей, при нашей исключи-
тельной бѣдности и тѣснотѣ, не могло не услож-
нить и ве тормозить дѣла—и ограничительные
тенденціи были не въ интересахъ только отдающ-
его ребенка, но и всѣхъ работниковъ Дома. Если,
при меньшемъ составѣ, любой изъ малолѣтнихъ
посѣтителей могъ разсчитывать на большее къ
себѣ вниманіе, то каждый руководитель, въ свою
очередь, пыталъ бысь сжидать и для себя вѣкото-
раго облегченія труда наряду съ большей его
видимой продуктивностью. Однако, прекращеніе скро-
бодного доступа равносильно было въ нашихъ гла-
захъ началу капитуляціи; это звилось бы верхомъ
и опаснѣйшимъ шагомъ по пути сдачи принципіаль-
ныхъ нашихъ позицій. Нѣрвные своей основной
задачѣ—борьбѣ съ вліяніемъ улицы,—мы должны
были внести въ себя все элементы данной
округи, никого же оставляя виѣ нашего поля дѣ-
ятвій. Это особенно важно при спектическихъ
жилищныхъ условіяхъ, когда скученность всаго
населенія въ всѣхъ домахъ-казармахъ прев-
ращаетъ всѣхъ дѣтей какъ бы въ одну семью,
гдѣ вѣтъ другъ вѣтъ встрѣчаются, и однѣ

на другого оказываетъ большое изіяніе. Закрыть двери для однихъ—значить раньше всего, лишиться и другихъ,—ихъ товарищей, уже посѣщающихъ Домъ,— а затѣмъ выдерживать нелегкую конкуренцію съ параллельно живущими и милыми сердцу дѣтей соблазвами.

Необходимо опустошить улицу, лишить ее большой доли привлекательности, убрать оттуда и поселить у себя всѣхъ ёя дѣтей. Если, къ сожалѣнію, есть пока только одинъ Домъ, если средства у него мизерныя, это лишь замедлитъ процессъ работы—безъ уменьшенія, однако, общей суммы ея полезности. Но самыи принципъ долженъ быть соблюденъ, но самая работа должна имѣть достаточно большой размахъ и ити непремѣнно вширь, а не только вглубь. Когда разражается какая-нибудь эпидемія, главныи усилия направляютъ, обыкновенно, на то, чтобы захватить всю площадь распросстраненія, и лишь тогда приступаютъ къ систематической борьбѣ съ болѣзнью. Нѣть смысла тушить огонь на нѣсколькихъ постройкахъ, когда горятъ и всѣсосѣднія: если бы и удалось отстоять данную маленькую площадь, она, все же, погибнетъ; ибо огонь непремѣнно перебросится тотчасъ же и сюда. Остается, поэтому, заливать одновременно всѣ постройки данной мѣстности, и только въ этомъ случаѣ усилия принесутъ свои плоды. Прекрасно сознавая это, мы употребляли всѣ старанія, чтобы сохранить принципъ „открытыхъ дверей“, и это намъ удалось, хотя и вѣ безъ труда.

Но тотчасъ же возникаетъ новое затрудненіе — въ большомъ количествѣ появляются въ Домѣ 3—4 лѣтнія малютки, съ которыми приходятъ наши постоянные посѣтители. Мы спѣшно отгораживаемъ небольшое пространство земли на дворѣ, навозимъ песку, покупаемъ нѣсколько деревянныхъ песоч-

ныхъ приборовъ и сажаемъ туда этихъ крошекъ; но этого мало—нужно занимать ихъ, ибо онѣ сами еще не умѣютъ играть, нужно удѣлять имъ много вниманія. Да и скучно имъ сидѣть все время въ песочкѣ—хочется и побѣгать, порѣзаться. Однако, Домъ учрежденъ не для этихъ дѣтей и не можетъ отдавать имъ свои чрезвычайные силы: у него свои сложныя задачи, съ которыми и безъ того очень нелегко справиться, и не можемъ мы разбрасываться въ разныхъ стороны. Возникаетъ вопросъ о совершенномъ недопущеніи въ Домъ малышей, мѣшающихихъ работѣ,—пусть идутъ въ дѣтской садѣ, который должны открыть для нихъ аналогичныя нашей организаціи; большинство и склонается къ такому рѣшенію. Но какъ это выполнить, какъ не допустить малышей, безъ которыхъ не могутъ ходить и старшія дѣти? Родители на работѣ, а младшіе остаются на попеченіи своихъ братьевъ и сестеръ; если мать не уходитъ работать на фабрику, она занята дома—либо стираетъ чужое бѣлье, либо шьетъ, либо торгууетъ въ разносъ,—и все-таки малыши со старшими. Мы требовали не пускать крошекъ и видѣли неподдѣльное горе десятилѣтнихъ девочекъ, все время стоящихъ по ту сторону забора и со слезами на глазахъ глядящихъ на своихъ болѣе счастливыхъ товарищей, свободныхъ отъ тяжелой обузы. Вскорѣ мы убѣдились, что въ данныхъ, исключительно тяжелыхъ условіяхъ никакъ невозможно провести строгое разграничение и что доколѣ не будетъ созданъ дѣтской садъ для крошекъ, явится недоступнымъ и Домъ для старшихъ. А такъ какъ ни въ самомъ городѣ ни, тѣмъ паче, въ нашемъ районѣ не было ни одного народного дѣтскаго сада, пришлось подумать объ открытии такового у насъ.

Малыши были оставлены. Пока было тепло, для нихъ устраивались подвижныя игры на воздухѣ, а къ осени, мѣсяца черезъ полгода, приглосъ

отвести имъ отдельную комнату, которую мы привыкли тутъ же. Вскорѣ наладилась и бойко пошла работа, при чмъ тутъ составъ посѣтителей былъ постоянныи, и собиралось до пятидесяти дѣтей въ возрастѣ отъ 3 до 6 лѣтъ. Чувствовали себя малютки въ дѣтскомъ саду очень непринужденно, и чуть не выгонять приходилось ихъ къ 6 час. вечера. Однако, опять показалъ, что саду надлежитъ функционировать въ совершенно другое время и отдельно отъ Дома—дѣти утомлялись къ вечеру и къ 5½-6 часамъ необходимо было отправлять ихъ домой. Но даже и въ томъ случаѣ, когда за ними являлись ихъ родители, они упорно не желали уходить къ 6 часамъ, видя, что старшіе остаются и что къ этому именно времени всего больше дѣтей собирается въ клубъ и всего оживленнѣе тамъ. Въ интересахъ дѣла мы, нѣсколько времени спустя, перенесли занятия дѣтскаго сада на утренніе часы, съ двухъ до 4 часовъ дня, причемъ приходить сюда разрѣшено было лишь тѣмъ, кто не является въ клубное время. Какъ это устроилось, какъ наладили родители дѣло, не знаемъ, но мальчики стали исправно посѣщать насъ днемъ, а ихъ старшіе братья и сестры являлись въ клубные часы одни. Правда, вначалѣ многіе пытались казаться уже выросшими и приходили, вместо дневныхъ часовъ, въ вечерніе, но, встрѣтивши противодѣйствие съ нашей стороны, покорились затѣмъ новымъ порядкамъ.

VII. Клубный ручной трудъ.

На первыхъ же порахъ большіе принципіальные споры породилъ среди сотрудниковъ вопросъ о характерѣ предстоящихъ занятій, о томъ, какъ ихъ организовать, какъ поставить самую работу въ Дѣтскомъ Домѣ. И тутъ—опять тѣ же двѣ позиціи, съ которыхъ намъ пришлось ужъ говорить.

Есть интересахъ увлечтаюихъ, для того, чтобы дѣти могли обучаться тѣмъ или инымъ работамъ возможно скорѣе и лучше, преподаватели наши наставляли на создание несколькиихъ отдельныхъ группъ; каждый посѣтитель Дома долженъ записаться въ одну изъ нихъ и работать въ заравѣ установленные для того дни и часы. Имѣя свою группу и не привыкая туда никого больше, такъ что состоять ея остается на некоторое время неизменнымъ, руководитель можетъ повести работу по определенному плану и, спустя тотъ или иной срокъ, достичнуть видимыхъ, ощущимыхъ результатовъ. При отсутствіи же группового дѣленія преподаватели считали свою предстоявшую работу непродуктивной, ибо постоянный притокъ новыхъ дѣтей не даетъ развернуться.

Однако, рациональный для определенныхъ образовательныхъ учрежденій, порядокъ этотъ представлялся для многихъ изъ насъ, работниковъ Дѣтскаго Дома, совершенно непрѣемлемымъ. Мы считали необходиимымъ съ начала же строгого професиї демаркационную линію между школой и клубомъ—это разныя понятія, которыя смѣшивать никакъ нельзя; клубъ—не есть школа, и цѣлъ у него и средства совершенно ины. Если бы нашимъ стремлениемъ было—обучать дѣтей однимъ или другимъ ремесламъ—правы были бы сторонники групповыхъ занятій; но тогда наше учрежденіе называлось бы не домомъ или клубомъ, а ремесленной школой или курсами. Однако, не въ этомъ наша цѣль: вѣдь дѣти, и помимо насъ,—ужъ силой соціальныхъ условій,—идутъ по одной или другой дорогѣ, готовятся къ профессії ремесленника или фабричнаго рабочаго, приказчика или конторщика. Мы же—въ качествѣ необходимаго дополненія—хотимъ дать имъ свободное учрежденіе, где въ обществѣ ровесниковъ они могли бы проводить времена за любимымъ занятіемъ, где въ процессѣ

отдыха и развлечений вырабатывались бы въ нихъ общественные и гражданские навыки. Но въ этихъ условіяхъ, при этихъ цѣляхъ, обязательное прикрепленіе къ данной группѣ неудобно, механическое прохожденіе въ опредѣленное время опредѣленной программы стѣснительно, непріятно, нежелательно. Въ тотъ самый день и часъ, когда назначены занятія группы кто-либо изъ ся участниковъ не можетъ явиться въ клубъ, занять, или не желаетъ работать, не расположеѧть: вѣдь это его законный-шее право, какъ личности, и клубъ не долженъ и не хочетъ принуждать къ чему бы то ни было, иначе онъ потеряетъ всю свою привлекательность, весь свой смыслъ. Допустимъ, даѣте, что участнику данной группы—скажемъ, по вырѣзываню—вздумалось какъ разъ сегодня, когда идутъ занятія его группы,—лѣпить или рисовать—почему бы и не порисовать ему, если такъ ужъ захотѣлось? Развѣ лучше будетъ, если вмѣсто этого, онъ застатьеть себя вырѣзывать, и подневольная работа пойдетъ дурно?

Но при системѣ групповыхъ занятій все это невозможно: пропустивши вѣсколько уроковъ, участникъ группы уже отсталъ и не можетъ дальнѣе оставаться въ ней; съ другой стороны, онъ не можетъ удовлетворить своему желанію—порисовать сегодня,—ибо туда не принимаютъ и, кроме того, группа по рисованію уже успѣла продвинуться впередъ, ему же нужны сейчасъ первоначальные указанія. Наконецъ, страдаютъ отъ такого порядка и тѣ, кто вовсѣ ни въ какой группѣ не участвуетъ: такихъ дѣтей не допускаютъ къ занятіямъ ни въ одну изъ нихъ, хотя бы въ это самое время многіе изъ записанныхъ не явились на занятія и таковыяшли при недостаточномъ составѣ.

Итакъ, искусственная группировка дѣтей должна быть отвергнута, какъ вредная для дѣла,—

пусть каждый изъ нихъ работает надъ тѣмъ, что его въ данный моментъ больше всего занимаетъ. Нужды неѣтъ, что онъ будетъ перебѣгать отъ стола къ столу,—такое положеніе продлится недолго. Если всѣ работы окажутся интересными всѣ онѣ и привлекутъ къ себѣ дѣтей, сообразно склонностямъ каждого; а такъ какъ разнообразіе въ работахъ не очень ужъ велико, то черезъ некоторое время опредѣленныя группировки создадутся сами собой, но свободно, безъ принужденія и какой бы то ни было обязательности. Работающій, въ конечномъ счетѣ, пристанетъ къ какому-нибудь одному берегу, отдать предпочтеніе одной работе передъ другой. А что до реальныхъ результатовъ, то вѣль еще спорно, являются ли они, эти результаты, единственнымъ показателемъ психической продуктивности труда, иначе говоря,—не можетъ ли пріести свою пользу данная работа даже въ томъ случаѣ, если работающій не сдѣлся искусственнымъ и, въ силу тѣхъ или иныхъ причинъ, не закончилъ ни одной работы?.. Не сдѣлуетъ забывать, вѣдь, что трудъ является воспитательнымъ средствомъ, что трудовой методъ преодѣлуетъ не узко-utiлитарныя цѣли, а широко общественные.

Кто ревностнѣе будетъ работать, у кого лучшія способности и большая любозѣркость къ дѣлу, тотъ и дальше пойдетъ и больше успѣхъ; кто же расходлагаетъ малымъ количествомъ свободнаго времени или менѣе способенъ или не столь интересуется данной работой, тотъ успѣхъ меньшъ. Надо учитывать въ даннѣмъ случаѣ также и индивидуальные черты характера: одинъ заинтересуется опредѣленной работой, и ничто другое не можетъ заставить его оторваться; другой же обладаетъ большой подвижностью и, покуда что, не въ состояніи сосредоточиться на какомъ либо одномъ занятіи. И очень ошибаются тѣ, кто полагаетъ, что такая подвижность обязательно говорить о

непостоянствѣ, обѣ отсутствіи воли и выдержки—далеко не всегда такъ: часто это лишь просыпающаяся любознательность, связанная съ такимъ естественнымъ, законнымъ любопытствомъ ребенка. Съ другой стороны, эта самая настойчивость, эта твердость характера—ежели она отсутствует—приводится не путемъ принужденія, хоть и ве грубо, не физическаго; только при интересѣ къ дѣлу, свободномъ соревнованіи и другихъ подобныхъ стимулахъ можнѣ добиться упорства дѣтей въ достижениіи ими удовлетворительныхъ результатовъ.

Повторяемъ, клубъ—не школа, и руководители его—не школьные учителя, связанные определенными обязательствами и подробной программой. Конечно, показывая каждому посѣтителю Дома дальнѣйшія работы, руководитель слѣдуетъ известному плану, соблюдать необходимую послѣдовательность, но его роль строго ограничена—онъ дежурный демонстраторъ: Поддерживая разными путями выѣшай порядокъ, онъ помогаетъ работающимъ своими советами и указаниями и постоянно находится на мѣстѣ. Крайне желательно, чтобы руководители по всемъ работамъ бывали въ Домѣ ежедневно—и тогда для дѣтей имѣлся бы постоянно нѣкоторый выборъ, и каждый могъ бы ежедневно заниматься тѣмъ, чѣмъ ему хочется. Однако, недостаточное число работниковъ, съ одной стороны, и крайняя тѣснота помѣщевія, съ другой,—заставили насъ пойти вначалѣ на компромиссъ: всмотря въ карикату со стороны дѣтей, каждая работа производилась въ Домѣ лишь два три раза въ недѣлю.

Рациональность этой—назовемъ ее курсовой—системы нев замедлила проявиться: нѣкоторое время спустя дѣти уже взрѣдно лѣпили изъ глины, иллюстрируя отдельные моменты изъ прочитанныхъ

рассказовъ или подмѣченныхъ сцѣнъ, недурно пошло и переплетное мастерство; а на устроенной черезъ восемь мѣсяцевъ первой въ городѣ изъличной выставкѣ произведеній дѣтскаго творчества красовалось — среди другихъ работъ — разнообразные бездѣлушки изъ дерева, какъ то: разные ножи для бумаги, рамочки и пр. Съ неиздѣльной радостью встрѣчено было дѣтьми и взрослыми столичества — на каждый изъ десяти маленькихъ выставокъ было постоянно по-чогу охотниковъ, которые тутъ же терпѣливо выклады очереди; работавшіе же очень неохотно, иногда съ рѣзкимъ протестомъ, уступали свое мѣсто товарищамъ. Какъ и слѣдовало ожидать, многие наши посѣтители стали заниматься начальствомъ склонности, отдавало предпочтеніе определенному труду, и вскорѣ въ каждомъ отдѣлѣ создалась небольшая сплоченная группа „засегдастъ“.

Въ основу всѣхъ работъ — будь-то лѣпка или рисование, раскрашиваніе или вырезываніе — введеніи были вначала творчество, фантазія, самодѣятельности. Враги всякаго трафарета, убивающаго искусство во всѣхъ его проявленіяхъ, мы старательно избѣгали всего того, что напоминало ремесленничество; мы упорно боролись съ весьма распространенной, хотя и устарѣлой манерой работы, съ тенденціями къ рабской копирѣ и совершенѣю ненужному, предвзятому детализированію. Всѣ подробности, мелочи отбрасывались для того, чтобы не заслонять основного, самого главнаго, чтобы идея, душа, зерно работы выявлялись возможно полно и ярче. Въ рисованіи и лѣпкѣ наѣ не очень занимада техническая сковорка дѣтей, ихъ умѣнье линіи въ ливію сфотографировать находящійся передъ глазами предметъ или его изображеніе. Пусть рисунокъ весьма мало походить на оригиналъ, пусть даже трудно догадаться, что

хотѣль изобразить неопытный скульпторъ своимъ сѣцомъ, но зато это вся *ею* работа, это отображеніе *ею* пониманія вѣщей, *ею* представленій. Глина и карандашъ для клуба—не самоцѣль, а лишь средство для познанія и роста души, лишь способъ выраженія опредѣленныхъ выживаній и путь къ осторожному, непримѣтному воздѣйствію на остроту восприятій, на психику, на волю работающаго. Намъ вѣжно, что хотѣль изобразить работавшій и почему онъ такъ, а не иначе изобразилъ; важно выяснить внутренніе импульсы, имъ руководившіе, а отнюдь не степень сходства копіи и оригинала; еще важнѣе, наконецъ,—дать ребенку ту вышешнюю обстановку, ту трудовую атмосферу, при которой только и можетъ развиваться его индивидуальность. Не лавки, а конгуртъ, не отдѣльные краски, а общій фонъ. Старый методъ, заставляющій вы зубрилъ вначалѣ азбуку, затѣмъ наизбоѣ простые склады, за ними—склады сложные и т. д. совершенно не интересуетъ дѣтей и наводить на нихъ лишь безнадежную скуку: мы старались уберечь дѣтей отъ этой скуки и поставить дѣло такъ, чтобы интересъ къ работе, проявленный съ первого разу, продолжался и въ послѣдующее время. Дѣтямъ интересно прочесть сразу все слово, а не лишь отдѣльные слоги, складывать весь домъ, а не готовить отдѣльныя части его. Головая работа, пусть и очень посредственная, дурно исполненная, безконечно милѣе имъ, чѣмъ долго выправлявшаяся прямая линія или плоскость, безукоризненно круглый глиняный шаръ или гладко обструированная доска.

Насколько справедливо это, ясно показалъ намъ первый периодъ нашего столярничества. Методическій школьнаго типа учитель ремесла долгое время держалъ дѣтей, жаждавшихъ живой,

творческой дѣятельности, на безконечномъ стругании длинныхъ брусковъ, и, спустя вѣкоторое время, мы замѣтили охлажденіе къ работе,—были даже случаи, когда отдельно не функционировалъ, за отсутствіемъ желающихъ. Но какъ только руководителями сдѣлались новыя лица, вначалѣ смотрѣвшія на дѣло, все ожидалось, закипѣло: одни съ азартомъ стали мастерить рамочки, другіе—подставки и плавки; трети взадились за почивку клубной мебели. Конечно, дѣткамъ приходилось и тутъ стругать, но это дѣжалось совершенно вначалѣ, легко, какъ бы мимоходомъ, ибо уже не упражненія то были, не урокъ, а необходимая часть определенной работы. Имѣя передъ собою уже готовую вещь, хоть и плохо сработанную, членъ клуба старается затѣмъ внести тѣ или иные улучшенія; заинтересованый своей работой, онъ ужъ самъ будетъ добиваться правды въ ней, и правда эта будетъ расти не только во внѣшнемъ, въ механической подражательности оригиналу. Всякий новый коррективъ будетъ имѣть своей предпосылкой прогрессированіе въ области чувствъ, восприятій, психики, является показателемъ повышенія личности, ея духовного уровня; устанавливается тѣсная, непосредственная связь между внутреннимъ міромъ работающаго и его дѣйствіями, поступками, поведеніемъ, а вѣдь это именно и требуется въ данномъ случаѣ.

VIII. Экскурсіи и игры.

Въ ряду дѣйствительныхъ средствъ воспитательного воздействиа далеко не послѣднюю роль играютъ въ настоащее время экскурсіи, которыхъ на западѣ успѣли уже занять прочное мѣсто. У насъ дѣло это лишь съ недавнихъ поръ стало

пробивать себѣ дорогу въ широкихъ обществен-
ныхъ кругахъ; въ офиціальныхъ оно и сейчасъ
не получило еще полнаго призвания.

Мы не станемъ подробно показывать здѣсь
пользу аксессур, какъ одного изъ пріемовъ новой
педагогики; замѣтимъ лишь, что, помимо чисто-
образовательныхъ экскурсій, какъ средства для
обогащенія знаніями и расширенія кругозора, круп-
ное и самостоятельное значеніе имѣютъ также
коллективныя прогулки для пріятнаго отдыха и
времяпрепровожденія. Дѣтскій Домъ, имѣя въ виду
организацію современемъ и иныхъ экскурсій, на-
чалъ съ наиболѣе простого и доступнаго. Объявивъ
однажды запись желающихъ и отобравъ—по жре-
блю—человѣкъ двадцать пять—а охотниковъ бывало
всегда въ несколько разъ больше,—двое изъ нашихъ
руководителей, захвативши съ собой достаточное
количество хлѣба, сыру и дешевыхъ ковфектъ,
отправились съ дѣтьми къ морю; въ другой разъ
были на пасѣкѣ, а разъ забрались далеко за городъ,
гдѣ провели весь день въ большомъ весельи.
Такія экскурсіи повторялись иѣсколько разъ—все
съ различными группами. Вначалѣ мы подбирали
группы по возрастамъ, но вскорѣ выяснилось, что
эти экскурсіи равно доступны, новы и пріятны
всѣмъ дѣтямъ, начиная съ восьмилѣтняго и кон-
чая четырнадцатилѣтнимъ возрастомъ. Хоть многіе
члены нашего клуба прекрасно знаютъ море и
бывають тамъ часто, тѣмъ не менѣе экскурсіи
встрѣчались ими съ радостью—приятно и интересно
ходить шумной „компаніей“ въ сопровожденіи
старшихъ, которые исколѣко не стѣсняютъ, не
брюжатъ, а часто и сами принимаютъ дѣятельное
участіе въ играхъ, шалостяхъ, бѣготнѣ. Вирочемъ,
тутъ же выяснилось и такое характерное явленіе:
живя въ сравнительно близкомъ сосѣдствѣ съ
моремъ и обладая свободнымъ временемъ, боль-
шой процентъ дѣтей, даже 10-11 лѣтъ, ни разу

не былъ тамъ. Какъ оказалось, это были наиболѣе робкія и спокойныя дѣти и какъ разъ изъ семейства слѣдовавшихъ за нимъ „воспитаніемъ“; дѣти одни же рисковали пойти ко морю, родители же ихъ, вѣчно занятые, не удосужались, не догадались или считали лишнимъ повести ихъ туда Съ какой бурной стремительностью, съ какимъ восторгомъ эти дѣти лазили по скаламъ, шмыряли каменьями въ воду, играли и любовались волнами, гибкостью морской, морскими обитателями! Особенно большое впечатлѣніе произвело море на девочку, которая рѣдко выходятъ за предѣлы своего района и съ природой совсѣмъ незнакомы.

Если бы загородній прогулки имѣли свою реальному результатомъ одинъ только приятный отдыхъ, то и тогда онъ оправдывали бы себя вполнѣ. Но наши первыя экскурсіи были плодотворнѣе—благодѣря имъ, былъ заложенъ первый камень нашего клубного музея. Пользуясь соответствующимъ внастроениемъ дѣтей, руководители рассказывали имъ о жизни моря, о тѣхъ и иныхъ явленіяхъ, объ образованіи морского песка; тутъ же было предложено набрать различныя обломковъ скаль—и острыхъ и уже обгоченныхъ болой, большихъ и меньшихъ—для составленія соответствующей таблицы. Пробывши нѣсколько часовъ на воздухѣ, дѣти, нагруженные „материаломъ“, бодро, съ цѣнами, возвращались въ Домъ, а на слѣдующій день закипала работа. То въ одиночку, то отдельными небольшими группами вчерашніе экскурсанты трудятся надъ коллекціями: тутъ готовится бѣлая картонная таблица, обводимая темнымъ ободкомъ изъ цѣтной бумаги; тамъ подбираются камешки въ опредѣленной послѣдовательности, а здѣсь торжествующій работникъ прикладываетъ уже весь материалъ тонкой проволокой накресть и, гордый самостоятельной работой, собирается приклеить съ нижнего края узкую полоску бумаги—„работа такого-то“, при

чемъ самая-то надницѣ старательно и долго училась эскурсантомъ въ дѣятельномъ сотрудничествѣ съ высунутымъ языкомъ. Черезъ день-другой таблицы—„образование песка”—развѣшены по стѣнамъ—на залѣсть тѣмъ, кто еще не былъ у моря и ожидаетъ очередь. Вскорѣ были составлены и таблицы „пропанодство фаянса“, а черезъ всѣкоторое время дѣти заспиртовали лягушку и стали собирать стрекозъ, бабочекъ и жуковъ для составленія коллекцій: прибѣжитъ шустрый мальчишъ и съ торжествомъ, но очень осторожнно, передаетъ изъ руки въ руки коробочку, ожидая, что N. N. похвалитъ интересный экземпляръ. Впрочемъ этихъ интересныхъ экземпляровъ скопилась вскорѣ такая масса, что мы взмолились и, взывая къ добросердечію маленькихъ коллекціонеровъ, просили ихъ не губить понапрасну насѣкомыхъ. Предполагалось приступить и къ составленію гербарія, но это за отчетный періодъ времени сдѣлано не было. Изъ намѣченныхъ промышленныхъ заведеній удалось посѣтить съ группой лишь одну крупную типографію, гдѣ члены клуба—многіе сами продавцы газетъ—увидѣли весь процессъ созиданія большой газеты путемъ новѣйшихъ усовершенствованій. Пораженные всей картиной, дѣти хотѣли непремѣнно сами потронуть машины, ощупать шрифтъ, взглянуть на жидкий металль; и если не всѣ проявляли при этомъ истинную любознательность, то дѣйственное, активное любопытство захватило безусловно всю группу.

Достойна вниманія, во всякомъ случаѣ, параллель, которая направляется по поводу этой образовательной экскурсіи: какъ ведутъ себя, какъ реагируютъ на все для нихъ новое экскурсанты—дѣти среднихъ классовъ, привыкшіе къ извѣстнымъ культурнымъ требованіямъ, и какъ держали себя наши дѣти? Правда, ваши внесли много шума, суеты, беспорядка, но зато была и экспансив-

ность, была большая активность при осмотрѣ, не стыдясь, дѣти забрасывали воцарями, требовали на все объясненій, обмѣнявались шутками и остротами по поводу получаемыхъ отвѣтствъ. Не ста-немъ осиривать, что въ дѣтяхъ средняго обыча-тая явившей благопристойности, воспитанности больше, но вѣль, за рѣдкими исключеніями, вѣть въ нихъ и той жизни, того интереса, той подку-вающей непосредственности—слишкомъ ужъ все тамъ гладко, раамѣренно, сѣро.

Помимо потребности дѣтскаго возраста, клубъ заботился о доставленіи своимъ членамъ и „чистыхъ“ развлечений, не связанныхъ ни съ какимъ утили-тариямъ,—нужно было хоть вѣсколько скрасить ихъ непрятливые будни, дать также здоровый, бодрашій смѣхъ, примитивную радость жизни. Однако, если въ болѣе благопріятныхъ условіяхъ, когда и возможности иная и жажда вокругъ не такъ велика, можно и должно быть очень разбор-чивымъ въ самомъ выборѣ развлечений, останавливаясь лишь на наиболѣе творческихъ, то въ дан-номъ случаѣ особенная строгость была бы неумѣстна. Тѣмъ не менѣе мы, не располагая никакими материальными средствами, всегда имѣли въ виду, что развлечения не должны, имѣстѣ со смѣхомъ, приносить и вредъ. Чуть и не такъ богатыя по самому своему существу, они для насть приемлемы, если не причиняютъ ила дѣтской натурѣ, если не дѣй-ствуютъ въ ущербъ здоровой психикѣ дѣтей. Такимъ развлечениемъ явился и кинематографъ, благо владѣлецъ одного изъ нихъ еженедѣльно отводилъ Дому на дѣтскіе сеансы по вѣсколько десятковъ бесплатныхъ мѣстъ, и мы, въ свою оче-редь, могли раза два въ мѣсяцъ представлять ка-ждому посѣтителю право входа туда. Въ кинема-тографѣ дем истрериовались виды разныхъ странъ, быть народовъ, комическая картины и др.; правда, не все стояло на высотѣ педагогическихъ требо-

ваний, но и здесь можно было вносить кое-какие изменения, можно было добиться цензуры картинъ. Однако, послѣ двухъ-трехъ посѣщений, пришлось отказаться отъ кинематографа, благодаря настойчивымъ требованиямъ большинства руководителей, находившихъ, что дѣти тратятъ тамъ *драгоценное время* совершенно непроизводительно. Было признано, что—ради видовыхъ и комическихъ картинъ, хотя и вызывавшихъ восторги зрителей—не слѣдуетъ водить туда дѣтей и что надо замѣнить это посѣщениемъ научного кинематографа. Мнѣніе это одержало верхъ, дѣтскіе сеансы были забракованы.—

Въ результатѣ дѣти стали снова усиленно посѣщать, частнымъ образомъ, въ Домѣ,—общіе вечерніе сеансы. Развѣ два повели членовъ нашего клуба въ научный кинематографъ („для дѣтей и народа“), но имъ это не понравилось, ихъ не заинтересовало ни демонстрированіе холерныхъ вибріоновъ, ни наглядное представлѣніе о жизни человѣческаго организма. „Скучно это, неинтересно и даже противно“, заявило нѣсколько человѣкъ въ отвѣтъ на нашъ вопросъ.

Въ связи съ кинематографомъ всплыть и былъ поставленъ на обсужденіе принципіальный вопросъ объ играхъ и развлеченіяхъ. Меньшинство находило необходимымъ провести грань между развлечениями-играми и занятіями играми. Трижды правы тѣ, кто стремится преподносить дѣтямъ знанія въ удобоваримомъ и пріятномъ видѣ и для этого соединяетъ ихъ съ тѣми или иными играющими—играми, ребенокъ легко и свободно усваиваетъ опредѣленные понятія, воспринимаетъ основы знаній. Однако, изъ этого отнюдь нельзя заключить, что игры-занятія вполнѣ удовлетворяютъ запросамъ ребенка и что игры-развлечения подлежатъ полной отменѣ. Игры-занятія—есть занятія, которыя преслѣдуютъ опредѣленный образовательный цѣли; ребенку же, повторяемъ, нуженъ также полный, радостный и веселый

лый отдыхъ. Вотъ почему, наряду съ полезными играми и игрушками, имѣютъ право существовать и просто-принятыя игры, рядомъ съ научными кинематографомъ, можетъ и должно быть и забавный „иллюзионъ“. Воспитанники Дома, въ большинствѣ своемъ, не оцѣнили научныхъ картинъ потому лишь, что они до этого еще не дороши, имъ еще чужды были и холерные вѣбропы и, скажемъ, глистъ вчѣль; но если бы все это имъ и понравилось, то и въ этомъ случаѣ общий кинематографъ, поскольку овь доставляетъ безвредныя радости, не долженъ быть быть упраздненъ. Большинство сотрудниковъ Дома этого, очевидно, не поняло: быть забракованъ, поэтому, и кинематографъ и радъ игръ, „никакой пользы не привносящихъ“.

IX. Тѣневыя стороны дѣла.

Набрасывая отдельными штрихами общую картину, какая создалась въ Дѣтскомъ Домѣ уже послѣ первыхъ мѣсяцевъ работы и оттѣня при этомъ наиболѣе существенные моменты ея, мы, естественно, старались видѣлить то положительное, къ чему намъ удалось притти, старались дать сводку достигнутымъ результатамъ, не особенно распространяясь объ отрицательныхъ факторахъ работы. Само собой понятно, однако, что не все такъ ужъ гладко протекало, не все удавалось намъ тотчасъ же и въ полной мѣрѣ. Много было и огорченій, много силъ, энергіи и труда ухопано было на упорную борьбу съ разнокалиберными элементами, наполнившими наше учрежденіе,—далеко не всегда усиливъ эти оправдывались, не всегда энергія окупалась. Многіе изъ работавшихъ въ безсиліи неоднократно разводили руками, не зная,

что предпринять, и не всегда умѣя во время нашу-
пать нужный пріемъ, который соотвѣтствовалъ бы
основнымъ принципамъ дѣла; верѣдки были и слу-
чай послѣшнаго бѣгства „волновъ“ съ поля сра-
жевія. Одни извѣрились въ своихъ силахъ и своей вы-
держкѣ, уходомъ какъ бы расписываясь въ собствен-
номъ видѣ, заложенный въ новомъ учрежденіи, и ме-
тоды, проводившіеся въ немъ; третьи, наконецъ,
понимая рациональность современныхъ путей, не
сумѣли отбросить старые навыки и перейти къ
новымъ, совершенно инымъ, отличнымъ отъ преж-
нихъ. Но и тѣ, и другіе и трети струсили, рань-
ше и больше всего, передъ дѣйствительностью своеоб-
разной аудиторіей, которая ввалилась въ Домъ въ
такомъ крупномъ количествѣ, съ такой большой
охотой, но зато и съ такимъ необыденнымъ въ
условіяхъ школьнай жизни шумомъ, съ такимъ
безпорядкомъ, съ такими ухватками. Справиться
съ этой, совершенно недисциплинированной арміей,
лишенной задерживающихъ центровъ и соверше-
но не умѣющей да и не желающей бороться со
своими страстями,—можно лишь при большой во-
лѣ, при полной готовности выдерживать длитель-
ную осаду и при твердой вѣрѣ въ правильность
избраннаго пути.

Съ самого ранняго возраста, чуть не съ мла-
дечества, дѣти улицы пріучаются не только за-
щищать призванныя за ними права, но и создавать
себѣ новые путемъ примитивнаго насилия. Духъ
общественности развить здѣсь крайне слабо, хотя
въ то же время крѣпко близкое къ нему чув-
ство товарищества. Сила—вотъ единственный до-
водъ отъ логики и справедливости, вотъ универ-
сальный способъ доказательства; другихъ, болѣе
культурныхъ способовъ тутъ не знаютъ. Гдѣ
не помогаютъ брань и угрозы, тамъ весьма
дѣйствительнымъ оказывается воздействиѳ налов-

чившагося кулака; лицо побѣжденного, снабженное синяками, а то и орошеное собственной кровью,— лучше свидѣтельство правоты побѣдителя. Физическое насилие вошло у многихъ въ обиходъ, сдѣпалось чѣмъ то привычнымъ и какъ бы нормальнымъ; видъ крови далеко не всегда вызываетъ здѣсь жалость, а, наоборотъ, нерѣдко опьяняетъ, побуждая къ дальнѣйшей жестокости. Туже службу, какую служить въ рукиѣ взрослаго хулигана ножъ, у подростка выполняетъ булыжникъ, который находится всегда въ карманѣ, на всякий случай. Грубость, ругательства, непристойности со-путствуютъ дракамъ и избѣніямъ.

Намъ пришлось уже упомянуть, что въ средѣ, которую обслуживалъ Дѣтскій домъ, не въ рѣдкость было и воровство. Съ первыхъ же дней нашей работы выяснилось, что малолѣтніе члены клуба не останавливаются передъ расхищеніемъ также и нашего добра: мастерски исчезали въ большомъ числѣ не только карандаши, ручки, бумага, но и ножи, ножницы, книги, разныя пособія. Вскорѣ исчезъ дорогой шарфъ, неосторожно оставленный одной изъ руководительницъ на видномъ мѣстѣ, а тамъ кошелька не стало, сельди у сосѣдей пропали и т. д. Нужно сознаться: кражи имѣли мѣсто не потому, что дѣти не научились отличать свое отъ чужого, т. е. имъ будто бы чужды были самыя понятія о собственности, иѣть, совсѣмъ не такъ. Преждевременно рано развиваясь, они прекрасно защищали свое добро отстаивали свою собственность зубами, но при случаѣ не брезгали и чужой; сами дѣти хорошо знали своихъ грышниковъ и на горячую минуту, во время какой-нибудь стычки, нерѣдко бросали имъ въ сердцахъ „вора“. Насколько можно было выяснить воровство среди дѣтей являлось и актомъ злой воли, но въ еще большой степени, и слѣдствиемъ тяжелыхъ материальныхъ условій. Слѣдуетъ оговориться,

однако: на гроши, вырученные за украденную и тотчасъ же проданную вещь, дѣти иногда, быть можетъ, покупали себѣ и хлѣба, но, судя по нѣкоторымъ даннымъ, правильнѣе предположить, что, въ большинствѣ случаевъ, деньги уходили на „багровство“: покупали цациросы, слости, пили въ компаніи квасу, ходили „на качели“, въ иллюзіонъ. Въ фактѣ покражъ сказывалась, съ одной стороны, слабость нравственныхъ устоевъ, но съ другой, и главнымъ образомъ, полное отсутствіе праздниковъ жизни, безпросвѣтность ея. Дѣтской натурѣ маленькихъ радости точно такъ же необходимы, какъ и пища и одежда; лишенные, однаждо, всего, этого, не имѣя ни пищи, ни одежды, ни радостей, дѣти добывали послѣднія запретными путами. Впрочемъ, извѣстны также единичные случаи воровства, какъ проявленія своеобразнаго ухарства, молодечества („ловко, моль, сгнуль, — артистъ“).

Любопытно отмѣтить отношеніе самихъ героявъ преступлений къ своимъ дѣяніямъ. Служалось конечно, что воръ и не скрывалъ отъ своихъ товарищѣй содѣяннаго, бахвалился даже, ставя всѣмъ угощеніе на заводившіеся капитаны. Въ большинствѣ же случаевъ ему бывало не по себѣ; и если кто-нибудь изъ своихъ намекнегъ о томъ или иномъ грѣхѣ, грѣшникъ густо покраснѣть, глаза наполняются слезами, и онъ очень горячо пытается опровергнуть „вранье“. Конечно, кражами промышляли далеко не все (какъ, впрочемъ, далеко не все и дрались) — активныхъ преступниковъ было считанное число, но зато существовала масса пассивныхъ соучастниковъ, было много явно и тайно сочувствующей публики, — дѣтей, не сѣявшихъ, но жатву собиравшихъ. Отчаянные крали, а дружина ихъ молчаливо пользовалась благами „льда“. Многие изъ нихъ и сами бы не прочь стянуть что-либо, но одни побаивались родителей, скита-

ла, другое никакъ и не умѣли приступить къ самому дѣлу; вообще, у большинства дѣтей, въ силу ихъ слабовѣльности и половинчатости, не хватало бы дерзости для активной роли, для совершения самого акта кражи, какъ чего то страшнаго. Они убѣждены, впрочемъ, что не сочувствуютъ кражамъ, искренно порицаютъ ихъ, при случаѣ волымяются ворами, но не отмежевываются отъ послѣднихъ, не ставятъ рѣзкой грани между собой и ими.

Я, молѣ, не укралъ, я тутъ не виноватъ—такъ, приближительно, успакиваетъ свою маленькую совѣсть масса дѣтей—и тутъ же не только общается съ грѣшниками, но и охотно подбираетъ зрохи съ ихъ нечистаго стола. Коуда же—случайно—раскроется преступлениѣ и стануть извѣстны его вендорственныя виновники, эти же самые дѣти съ гордо-поднятой головой отойдутъ въ сторону, чтобы никто, чего доброго, не смѣшивалъ ихъ съ „тѣми боярами“. Впрочемъ, весьма распространенное явленіе это— пассивное соучастіе— крайне характерно, вообще, для всей той обывательщины, которая психологически, по своему интеллекту, можетъ, способна украсть, но, вѣроятно, никогда ничего не украдетъ,—единственно благодаря дряблости своей; это— самый несимпатичный и наиболѣе безнадежный типъ обывателя... Мы звали, наконецъ, и честныхъ по натурѣ своей дѣтей, которыхъ съ замѣтной бреагливостью относились къ любителямъ чужой собственности; однако, и здѣсь не было громкаго возмущенія, не слышались тѣ нотки идеалистичности, которыхъ характерны при глубокомъ убѣженіи. Такъ какъ, однако, шире ко распространенный въ обществѣ взглядъ на свое и чужое былъ, повторяемъ, знакомъ дѣтамъ, приходится предположить, что понятія эти, въ силу тѣхъ или иныхъ соціальныхъ причинъ, непримѣтно утратили въ

ихъ глазахъ свою неограниченность и непрекращаемость.

Мы остановились болѣе или менѣе подробно на вопросѣ о присвоеніи чужого добра потому именно, что это явленіе, нерѣдкое и въ школьномъ быту, а въ Дѣтскомъ Домѣ ставшее вначалѣ очень ужъ частымъ, требовало особенно спѣшнаго, но и исключительно осторожнаго, продуманнаго реагированія. Однако, кондуктный списокъ нашъ страдалъ бы существенной неполнотой, если бы, касаясь поведенія дѣтей, мы не упомянули еще о двухъ тяжелыхъ факторахъ—мы имѣемъ въ виду наблюдающееся въ дѣтяхъ стремленіе къ ябдничеству, во—первыхъ, и какой-то вандализмъ, озорство, во—вторыхъ. Послѣднее составляетъ, преимущественно, монополію наиболѣе „отпѣтыхъ“. Нападать на нихъ вдругъ такой стихъ, и, какъ бѣшенные, вихремъ несугса она по Дому; инстинктъ безмысленнаго разрушенія обуялъ ихъ,—и все, что ни подвернется имъ подъ руки, будь то рисунки, книжки или ихъ же собственные работы, въ мигъ обращается въ клочья. Съ какимъ то сладострастиемъ подвергаютъ они лютой казни всякую вещь, все, что имѣло неосторожность почасть въ ихъ поле зреія. Тутъ именно, въ этой дикой беззашашности, и коренятся зародыши подлиннаго хулиганства. Средя „ушкуйниковъ“ Дѣтскаго Дома встрѣчались и закоренѣлые, пріиціальные вандалы, которые занимались уничтоженіемъ всего, встрѣчавшагося имъ на пути, изъ любви къ сему искусству, методически, постоянно, даже и не въ приподнятомъ настроеніи. Этотъ же озорникъ никакъ не упустить случая и непремѣнно ударить или ущипнуть мѣмоходомъ сосѣда, толкнетъ или схватить за ногу углубившагося въ работу товарища, и все это продѣлывается спокойно, неизлѣбиво, съ улыбкой на устахъ и блескомъ въ блестящихъ—непремѣнно блестящихъ, жуликоватыхъ—

глазахъ. Надо, однако, отдать справедливость „босиямъ“: почти монополизируя область бывшихъ экспрессовъ, они оставили дѣло ябедничества свѣтѣмъ болѣе спокойнымъ товаришамъ; самы же не только не „занимались ябедой“, но зачастую нешадно били за нее своихъ сочленовъ. Довоспительство же, кляуза, повторяемъ, занесена была въ Домъ массой сѣрыхъ, бесцѣтныхъ дѣтей, которые пытались такимъ путемъ и защитить себя отъ буйства, и покраиваться и высуждаться передъ вами, руководителями учрежденія. Если, въ дополненіе ко всему сказанному, мы отмѣтимъ также весьма недоброжелательное отношеніе христіанскихъ дѣтей къ евреискимъ, съ одной стороны, и всѣхъ мальчиковъ ко всѣмъ девочкамъ, съ другой,—то и получимъ болѣе или менѣе полную картину, на фонѣ которой протекала съ самаго вачала работа Дѣтскаго Дома и его учредителей.

X. Мѣры воздействиія.

Какъ же бороться со всѣми этими явленіями — съ драчливостью и сквернословіемъ, съ воровствомъ и огорствомъ, съ антобщественностью и ябедничествомъ,—наконецъ, съ дикими проявленіями зоологического национализма. Мы твердо вѣрили, что современемъ все это исчезнетъ, отойдѣть въ область прошлаго; постепенно намъ удастся одержать побѣду надъ своей дезорганизованной арміей; упорное, безостановочное Енѣдревіе воѣхъ вавыковъ неминуемо приведетъ къ отраднымъ результатамъ,—живой экстрактъ новой жизни, въ конечномъ счетѣ, не можетъ не всосаться въ податливый организмъ дѣтскаго коллектива. Что именно мы собирались противостоять всему этому, какую другую установку стремились дать дѣтямъ,—какъ вѣксе противоядію вліянію ихъ обста-

новки, ихъ среды, всей ихъ жизни,—объ этомъ въ краткихъ словахъ было говорено выше. Однако, какъ быть въ данный моментъ,—сегодня, завтра? Какими путями достичь уже сейчасъ необходи-
демаго минимума,—того минимума внѣшнаго по-
рядка, при величинѣ коего только и возможно при-
ступить къ планомѣрной работе? Анархія—весьма
слабый проводникъ всего положительного, твор-
ческаго, и весьма мало сулить она надеждъ. Что
же предпринять для ея укрощенія, для того, чтобы
ввести бушующее море въ какіе ни на есть—пусть
и крайне широкіе пока—берега?

Пока нѣтъ дисциплинированности ума и чув-
ства, пока не воспитана разумная воля, необходимо
хоть внѣшняя дисциплина, нужно изыскать какой-
нибудь стимулъ, который заставилъ бы дѣтей сдер-
живать себя хотя бы на то время, пока они нахо-
дятся въ Дѣтскомъ Домѣ. Но какъ добиться этой
внѣшней дисциплины, какой стимулъ можетъ ока-
заться въ нашаѣ условіяхъ—не только дѣйстви-
тельнымъ, но и приемлемымъ? Въ принудитель-
ныхъ коллективахъ внѣшнай порядокъ среди эле-
ментовъ беспорядочныхъ достигается цѣлой серіей
строгихъ взысканій, а стимуломъ послушанія яв-
ляется страхъ передъ этими взысканіями; въ школахъ
та же суть и легкихъ и болѣе тяжкихъ на-
казаній, та же боязнь послѣдствій. У насъ всего
этого быть не можетъ: для насъ немыслимъ этотъ
устрашающій стимулъ, какъ совершенно непріем-
лемъ и самый принципъ наказаній. Вправѣ ли мы
наказывать дѣтей, если знаемъ прыроду и подо-
плеку вхъ преступленій? Да за что взыскивать-то?
За то ли, что они являются прямымъ порождені-
емъ жизни, продуктомъ среды. Или за то, что въ
хлѣбѣ, въ свѣтѣ и въ воздухѣ они всегда нужда-
ются, что воспитать ихъ некому было, что радо-
стей у нихъ никогда нѣтъ, а душа этого настой-
чиво требуетъ? Наконецъ, за то, можетъ быть, что

условія ять быта такъ удручающа богаты уродливыми явленіями? Нѣтъ, наказывать мы не вправѣ, не смеемъ; впрочемъ, наказывать мы и не можемъ,—физически не можемъ.

Наказаніе есть продуктъ непремѣнно обязательныхъ отношеній и обуславливается существованіемъ двухъ различныхъ по своему положенію сторонъ: одной практическіи, а не только психическіи, подчиненной и другой—подчинющей; одной—физически сильной, другой—физически слабой. Недѣля вѣдь забываетъ, что такъ называемое добровольное подчиненіе тоже несвободно, оно базируется, въ конечномъ счетѣ, тоже на силѣ: лишь вѣра въ дѣйствительность этой послѣдней, благоразумные люди часто вынуждены, „добровольно“ подчиняться чужой волѣ, какъ бы мало они ей ни симпатизировали. Но вѣдь у насъ вовсе вѣдь раговъ, иѣть подчиненности, вѣдь въ нашихъ отношеніяхъ єсть дѣти совершиенно исключень элементъ принужденія: дѣти совсѣмъ не обязаны посѣщать Домъ, могутъ бывать тамъ, когда и сколько хотятъ, и если бывають у насъ, то, дѣйствительно, лишь по доброй волѣ, исключительно, по охотѣ. И, если бы мы когда-либо и вздумали въ той или иной формѣ наказать ребенка, намъ это просто не удалось бы: ощущал свободу взаимоношений и отсутствіе у насъ принудительной силы, онъ не повиновался бы нашемъ приказаниемъ—и все тутъ. И решительно ничего въ этомъ смыслѣ сдѣлать не удалось бы.

Впрочемъ, эта вполнѣ естественная увѣренность дѣтей въ томъ, что никто не посмѣеть ихъ наказать, что они гарантированы отъ всякаго насилия,—а, особенно, физического,—давала, наряду съ несомнѣмыми положительными результатами, также и отрицательные. Многіе изъ нашихъ посѣтителей, почти никогда не слышавши отъ своихъ родителей

словесныхъ доводовъ и доказательствъ и привыкшіе признавать лишь практическую аргументацію, въ видѣ физического воздействія, нерѣдко провоцировали насъ на употребленіе силы. Служалось, что какой-нибудь сорванинъ, будучи потому либо въ особенно-злонамѣнномъ настроеніи и стремясь досадить данному руководителю, не пользуясь мной у него ни авторитетомъ ни любовью, тутъ же, на глазахъ старшихъ, позволялъ себѣ ту или иную выходку; на просьбы—прекратить безобразіе — ягло улѣбывшись лицо вызывающе отвѣчало: „не хочу; а что мы сдѣлаемъ?“. Варочемъ, это, разрѣшала себѣ рѣдко отдельные „босаки“ и справедливость требуетъ признать—большею частью тогда когда руководитель допускалъ какую-нибудь безгакность, когда онъ не умѣлъ надлежаще реагировать на то или иное заявленіе, не находилъ нужнаго тона. Смотришь, какой-нибудь пакостникъ намѣренно безобразить и тутъ же вертишь подъ ногами съ явнымъ, не скрываемымъ желаніемъ получить тумака; очевидно, ему это иногда пріятно, даже нужно, отъ тоскуешь по милой встрѣскѣ...

Совершенно отказавшись отъ принципа возмездія, мы изрѣдка приѣзжали, все-таки, къ некоторымъ формамъ напосредственного реагированія на поведеніе дѣтей: выражалось это въ видѣ лишений виновниковъ нашей благосклонности и перехода съ теплого, дружескаго обращенія съ ними на вѣжливый сухой тонъ. Иногда какой-нибудь особенно напоказавшій мальчуганъ, лишался также права участія съ нами въ прогулкѣ или совместнаго пребыванія какого-нибудь зѣлица; однако, этому придавался характеръ не наказанія, а недозволѣства— получалось такъ, что сами сотрудники, сопутствующіе дѣтямъ, не желали имѣть въ своемъ составѣ такого то проклятика. Тѣмъ не менѣе, и здѣсь необходима крайняя осторожность: не слѣдуетъ злоупотреблять этимъ оружиемъ, иначе оно

скоро притупится и потеряет свою силу; а затѣмъ самое реагированье, поскольку оно признано необходиимымъ, должно посѣдовѣть непремѣнно тотчасъ же, вслѣдъ за поступкомъ,— позже оно, вмѣсто ожидаемой пользы, причинить лишь вредъ. Дѣти улипы, еслистіе своей большой экспансивности, весьма стремительно задумываютъ и осуществляютъ какую-нибудь проказу и тѣкъ же скоро забываютъ про веѣ; и если даже черезъ два-три дня воспомѣдуетъ то или иное реагированіе, это вызоветъ лишь новые экспессы. „Преступникъ“ сей-часъ уже не помнить своей вины, въ данный моментъ онъ въ спокойномъ состояніи и вдругъ къ нему „придираются“, его обзываютъ: оно не только совершившо валишне, оно и вредно, поскольку вредно въ нашей тажелой работѣ всякое венужное раздраженіе, ведущее къ новымъ выходкамъ.

Мы уже говорили, что въ каждомъ отдельномъ случаѣ рѣшакшую роль играетъ все тотъ же тактъ старшихъ: видя основой пѣлью своего вмѣшательства только восстановленіе порядка, руководитель долженъ стараться все сглаживать, утихомирять: опять говорить, что достаточно бываетъ иногда двухъ-трехъ дружескихъ, но серьезно, сказанныхъ словъ, чтобы унять буйна; часто слѣдуетъ не слышать, не замѣчать, а часто приласкать, посмѣяться.

Но вотъ какой нибудь сорванецъ или небольшая группа ихъ свирѣпствуютъ сегодня особенно жестоко и нестерпимо: либо они пришли въ Домъ въ приподнятомъ настроевіи, послѣ какой-нибудь уличной исторіи; либо-что, къ сожалѣнію, тоже бывало совсѣмъ не въ рѣдкость—руководителей явилось весьма мало, мало играть и занятій, и некому занять всѣхъ дѣтей. Слоняясь безъ дѣла, они начинаютъ забавлять себя различными выходками.

Никакія напоминанія, повторныя просьбы, доводы не помогаютъ, и тогда върхегерѣ должна оставаться—какъ средство крайнее—изоляція сугубаго безобразника, удалевіе его изъ среды тѣхъ, кому онъ своимъ поведеніемъ мѣшаетъ. Но и это можно дѣлать, лишь исчерпавши всѣ другіе способы, и такъ, чтобы непрѣбѣжность давнаго шага была совершенна ясна всѣмъ присутствующимъ дѣтамъ, чтобы они его какъ бы санкционировали своимъ—пусть и молчаливымъ—одобреніемъ. А затѣмъ—что особенно необходимо помнить—удалевіе это ни въ какомъ случаѣ вельзя превращать въ наказаніе. Если, какъ это было у насъ, дѣти успѣли уже привыкнуть къ своему клубу и полюбить его, изоляція это сама по себѣ явится для нихъ несомнѣнной вѣроятностью; мы же прибѣдаемъ къ этому лишь какъ къ послѣднему средству сохранить необходимый порядокъ въ данный моментъ. Но щекотливость мальчугана стихійна, настроеніе его скоропреходяще; отсюда—непрѣбѣжный вынодъ: удалевіе тоже не можетъ быть длительнымъ, не должно нормироваться определенными сроками. Сей часъ посѣтитель нестерпимъ—и овѣ удалевается; но уже черезъ два часа, успокоившись и, быть можетъ, отдохнувши, приходитъ онъ снова въ Домъ—въ совершенно другомъ настроеніи—и тогда его нужно впустить. Тѣмъ паче, нельзя удалять его на два дня, на недѣлю, на мѣсяцъ—и не за что и крайне нецелесобѣзно.

Крупную ошибку—и тактическую и педагогическую—допустило въ этомъ отношеніи большинство руководителей Дома, и вѣдѣшево обошлась она, весьма непрѣятная воспитанію давла. Первое: далеко не всегда удалевіе дѣтей вызывалось безспорной необходимости, ибо вѣсѣ другіе пути бывали предварительно испробованы. А затѣмъ—и что всего хуже—при удаленіи виновника привималась во вниманіе степень его вины, а это уже со-

вершенно неправильно. Въ данномъ его настроеніи факты совсѣмъ несущественны и являются простой случайностью, капризомъ психики,—мальчуганъ съ одинаковымъ успѣхомъ могъ совершать какъ незначительный проступокъ, такъ и крупную пакость. Но борьба вѣдь идетъ въ данномъ случаѣ съ настроениемъ, а не съ личностью, и острожизму онъ можетъ подвергнуться только при упорствѣ, при длительности этого настроенія. Въ Домѣ учти-
вали, однако, степень важности проступка и отали изгонять на сроки. Привыкшій къ Дому изгой являлся, тѣмъ не менѣе, къ намъ уже на слѣдующій день; если ему удавалось проникнуть внутрь, онъ старался бытъ незамѣченнымъ, избѣ-
галъ опаснѣй встрѣть съ руководителями, спо-
койно и усердно работалъ. Но, въ большинствѣ случаевъ, его вскорѣ открывали,—и тутъ-то разы-
рывались тѣжелы—скажу, безобразны—сцены. Грѣшикъ начинать просить, осмѣялся на то, что
вѣдь сейчасъ онъ спѣсой работаетъ и никого не трогаетъ, что онъ бытъ незиноватъ вѣра, что,
наконецъ, и такіе-то безобразнѣя тоже, а по-
чему ихъ пустили? На это ему указываютъ, что
таково, моль, постановленіе всей комиссіи, и мы
бессильны сдѣлать для него чѣм-либо сейчасъ—онъ
долженъ немедленно удалиться и не приходить до
конца срока своего изгнанія. Видя, однако, всѣхъ
„своихъ“ за работой и не жадя уходить на улицу,
гдѣ все такъ-слѣдомъ, холодно, сырь, скучно, гдѣ
никого изъ товарищѣй нѣтъ („всѣ сюды позабира-
лись“), мальчишка мало интересуется разными
тамъ комиссіями и сѣдостью ихъ постановленій;
онъ не хочется уходить и продолжаетъ наставлять—
наставляемъ и мы. Иногда группа выключенныхъ
прекрасно зна, что не будетъ выпущена и начнѣмъ,
слѣдовательно не рискуетъ,—врываются въ Домъ
демонстративно и задается цѣлью пакостить, доходя
даже до гнусностей („а чѣго не впускаете?“). Но

вотъ, съ большими усилиями мы, наконецъ, вынуживаемъ провизника за ограду, въѣзжай на вашей территории. Онъ постоитъ-постоитъ, снова попросится, снова получить отказъ, а тамъ начинать со скучи да со злости безобразничать; дѣтей проходящихъ затрагиваетъ и бьетъ, демонстративно курить, кричать, бранится. Руководитель выйдетъ, попроситъ, пригрозить продлениемъ срока, выключенный еще пуще озлится; далъ-ше—больше, а тамъ, смотришь, — и камень въ окно полетѣлъ и на уланѣ тѣ или иные руководители оскорблены. Что вы съ ними подѣлаете,—особенно въ малолюдномъ мѣстѣ, гдѣ неловкость испытывать имъ не предъѣмѣтъ? Полицію развѣ вѣ помочь звать? Растетъ гекатомба преступлений за каждый сорванецъ.—растетъ параллельно и его озлобленіе, растетъ и срокъ изоляціи: одно порождаетъ другое. Наступилъ, наконецъ, моментъ, когда не только былъ поднятъ (поднимался неоднократно!), но и решено въ утвердительномъ смыслѣ вопросъ объ окончательномъ изгнаніи изъ Дѣтской Дома нѣсколькихъ, особенно отличающихся подростковъ. Фатально, силой вещей, взрѣвало это рѣшеніе, оно вытекало изъ предшествовавшихъ шаговъ. Но—для вѣкоторыхъ работниковъ дома—совершенное выключение дѣтей, — и именно тѣхъ, кто больше всего въ насть нуждается и для кого, собственно, и созданъ Домъ на окраинѣ,—равносильно было большой катастрофѣ, крушенію основныхъ привычекъ. Это было отказомъ отъ широкихъ общественныхъ задачъ, отъ самой идеи народныхъ дѣтскихъ клубовъ и, въ частности, отъ ихъ крупнаго значенія, какъ орудія борьбы съ дѣтскимъ хулиганствомъ.

Къ такимъ-то тяжкимъ послѣдствіямъ привела основная ошибка, допущенная работниками Дома во взглядѣ на самую сущность изоляціи и въ определеніи ея длительности. Впрочемъ, и здѣсь имѣлся выходъ изъ положенія, и выходъ разум-

ный, но, въ силу нѣкоторыхъ ложныхъ представлений, онъ, къ сожалѣнію, оказался забракованнымъ. Въ практикѣ нашего учрежденія известны случаи, когда необходимо было тотчасъ же и въ рѣзкой формѣ реагировать на какую нибудь особенно безобразную выходку и ощущалась потребность сразу и сильнодѣйствующимъ средствомъ пробудить спящее сознаніе, отрезвить проказника и поставить его на надлежащее мѣсто, чтобы другимъ неизвѣдно было. И если въ такихъ случаяхъ вынужденъ позывавшися разновѣсія руководители, не находя тутъ же другихъ способовъ, опредѣлили выключение на срокъ, это имѣло за собою нѣкоторое цеховъ-торническое объясненіе. Но тогда, параллельно съ этимъ, необходимо было въведеніе существеннаго корректива въ формѣ „досрочнаго освобожденія“. Когда уже на сїдующій день столкнешься съ выключеннымъ, послушаешь его просьбы и обѣщианія, когда видишь съ его стороны искреннюю готовность, снова проѣхавшую въ Домъ, держать себѣ пристойно, не можешь, не смыслишь не вѣрить ему, — даже если онъ успѣлъ нѣдавно лишь нарушить такое свое обѣщианіе. Да и нѣть смысла продолжать изгнаніе ибо нѣть никакихъ оснований думать, что черезъ известное числъ дней онъ будетъ лучшаго поведенія, чѣмъ сей часъ, — впредь удаленіе воспитательной роли ужъ никакъ играть не можетъ.

Пишущій эти строки нѣсколько разъ уступалъ просьбамъ, и ему огнью изъ приходилось раскаиваться въ своемъ мягкіи сердцемъ — начего, кроме признательности и желанія угодить руководителю — онъ со стороны прозинившихся не встрѣчалъ. Да и какъ было не впустить: въ читальни — о ней рѣчь впереди — свѣтло, уютно и весело, нѣкоторые столы заняты читающими про себя; въ сторонкѣ, составивши тѣсный кружокъ, дѣти слушаютъ чтеніе руководителя. А на подоконникѣ, но по ту сторону, — въ холоду и темнотѣ — завистливо

дѣлаются и заглядываютъ внутрь изгои. Чуть не каждый вновь приходящій членъ клуба передаетъ успѣнныя ходатайства находящихся въ дворѣ, причемъ не переминеть и самъ замолвить теплое словечко. Когда же случайно повернешь голову въ сторону оконъ, встрѣчаешьъ съ молящими глазами дѣтей, жестами сигнализирующихъ грядущее свое спокойствие. И тѣгда становится неловко, стыдно передъ стоящими наружу, тоска самъ испытываешь чувство вины... Припоминается особенно редкий еще и слѣдующій случай. Однажды —то было черезъ полгода мѣсяца по открытию Дома—произвано было необходимо поговорить съ посыгителями по поводу большихъ непорядковъ, установившихся въ послѣдніе дни; бесѣду эту долженъ былъ повести я. Съ первыхъ же минутъ мнѣ стало ясно, что группа сорванцевъ, человѣкъ 8-9, пришла съ цѣлью „сорвать“ бесѣду: они тутъ же безобразничали, прерывали говорившихъ, паясничали. Я предложилъ имъ сѣсть возлѣ меня, раза два прерывалъ разговоръ, выжидая, пока они успокоются — ничего не помогало: публика разошлась во-всю и была совершенно невмѣняема. Мнѣ пришлось тутъ же констатировать опасный характеръ шалостей — впервые мальчишки стали безобразничать открыто, цинично, на виду: такъ, одинъ просить слова и, получивши его въ очередь, заявляетъ, что курить хочетъ; другой при сдержанномъ смѣхѣ всѣхъ дѣтей, выкидываетъ подобную же шгучку и т. д. Видя, что зараза распространяется, я въ твердыхъ тонахъ предлагаю всѣмъ присутствующимъ выключить двухъ зачинщиковъ, глазныхъ вожаковъ, на пять дней, что и принимается. Съ шумомъ выходить вожаки, а за ними вслѣдъ, демонстративно, ближайшіе ихъ товарищи и соратники. Громко прощаюсь, съ видомъ самымъ забубеннымъ, направляються они —черезъ столы и скамьи— въ коридоръ и съ гикомъ, присвистываніемъ и притоптываніемъ вы-

ходить во улицу. Тотчасъ же подъ окнами раздается кошачий концертъ, летать камни въ стекла, слышатся ругательства... Выходя, по окончаніи занятий, на улицу, я еще издали прымѣтъ въ темнотѣ нѣсколько фігуры, о чёмъ-то сжигало шептавшіхся; завидя меня, два-три подростка быстро отдалились и стали ва дорогѣ, держа что-то въ рукахъ. Понимая, что здѣсь что-то затѣвается и что необходимо, поэтому, дѣйствовать, я намѣренно замедлилъ шагъ и держась поближе къ заговорщикамъ, громко простился. Этимъ „до-свиданія, господа“ сразу какъ-то разрѣжена была атмосфера; сбитые съ толку неожиданностью сорванцы, среди которыхъ не было, очевидно, полнаго согласія, въ одиночку подошли ко мнѣ. Одинъ, дѣланъ видъ, что не помнить, вызывающе спрашиваетъ, вскользь его выключили,—я спокойно и дѣловито отвѣчу другой, ушедшей по своей волѣ и явно бравирующей этимъ обстоятельствомъ, задаетъ тотъ же вопросъ—я такъ же спокойно заявляю, что онъ не выключенъ. Тутъ же я перечисляю, какія симпатичныя затѣи наши задуманы, но не могутъ быть осуществлены изъ-за поведенія нѣсколькихъ зачинщиковъ; запеллируя къ послѣднимъ, я вспоминаю, что вѣдь они сами на-дняхъ рѣзко высказались за выключение систематическихъ нарушателей порядка. Въ отвѣтъ на это добровольно ушедший сорванецъ заявляетъ буквально слѣдующее (цитирую по дневнику): „да, выключать ихъ, выключать, шобъ не баловались; а выкинуть или холодныхъ, и я ушелъ. Они мои товарищи, если изъ то и меня. Нельзя вначе. Пущай всѣ идутъ.“ Такъ формулировались чувства коллективизма двадцатилѣтній вороватый хлопецъ, по профессіи свинопасъ... Потолковавши еще нѣсколько минутъ просто дѣловито, ровно, я простился; отвѣтили не всѣ присутствовавшіе, но затѣи ихъ—ясно было—провалены... На слѣдующій день всѣ вчерашніе буяны были на мѣстѣ, у ка-

пятки Дома, еще за полчаса до открытия, но никого изъ нихъ не пропустили; когда я пришелъ, то мы обратились упомянутый выше коллективистъ съ указаниемъ, что, вѣдь, его не выключали, почему же „не пускаютъ“ — я и пропустилъ, пояснивъ, что желаніе быть въ Домѣ оказалось сильнѣе чувства товарищества. Черезъ нѣкоторое время проникли и „изгоя“, но въ тотчасъ же было указано, что они должны подчиняться решенію товарищей и уйти, они обѣщали удалиться, но обѣщанія своего не сдержали. Спокойно и чинно работая и стараясь не попадаться на глаза, они оставались въ помѣщеніи Дома до конца. Я также старался не замѣтить ихъ: работъ имъ не поручалъ, на односложные вопросы тоже однозначно и сухо отвѣчалъ. Въ послѣдующіе дни эта же серванти прокрасно вели себя, сдѣствовали поддержанію порядка, помогали старшимъ, и такимъ образомъ инцидентъ вскорѣ разоспался.

Но досрочное освобожденіе вызвало сильную оппозицію съ стороны большинства, считавшаго это актомъ совершенно недопустимымъ и деморализующимъ. По мнѣнію руководителей, это подорвать ихъ авторитетъ окончательно: сорванцы итолкуютъ „помилованіе“, какъ признакъ нашего безсилія, и тогда съ ними совсѣмъ слапу не будетъ — онѣ станутъ все больше наглѣть. Если уже назначено вагнаніе на опредѣленный срокъ, необходимо, моль, выдерживать до конца, не останавливаясь даже передъ самыми крайними мѣрами, и ни подъ какимъ видомъ не идти на уступки. Только въ этомъ случаѣ проказникъ пойметъ, что съ нами шутки плохи и что необходимо подчиняться опредѣленному порядку.

И тутъ, въ этомъ стремленіи къ охранѣ физической авторитета, сказалась та же старая закваска, тотъ же духъ дисциплины, освоенный лишь

на счастье и страхъ. Вѣдь истинной авторитетность не такъхъ условіяхъ быть не можетъ—это ложнѣюю ол; между тѣмъ, смыть говорить, что рабъ зумная благожелательность, умѣнье быть не только справедливъ и требовательныи, но и забывчивыи, зевышаешь въ глазахъ дѣтей авторитетъ старшихъ. Надо обетовать дѣлѣ такъ, чтобы вразумили видѣли, что, въ действительности, мы могли бы и не винить ихъ, но хотимъ забыть прошлое, хотимъ простить имъ предѣлки и вѣримъ въ ихъ добронерадочность—и нечего опасаться тогда уменія своего авторитета. Что же до остротки, какъ стимула, то вѣдь каждый воспитатель посеклько онъ дорожатъ Демомъ—ракуетъ, въ случаѣ особыхъ экзесовъ, быть удаленнымъ на данный день, а этого вполнѣ достаточно. Дабы покончить съ вопросомъ, слѣдуетъ констатировать, что дѣти, всегда рекомендованія выключепіе белобровниковъ, либо сочувствовали досрочному помилованію: они старались прикрыть нелегальное проникшаго сквозь товарища отъ нашихъ взоровъ, ходатайствовали за нихъ, а иногда, при серьезности тѣлца, гыражали даже готовность „ручаться“.

XI. Самоуправлениe.

Поктеразмы: и однодневное и срочное удаление посѣтителей—все это мѣры отнюдь не воспитательного характера: къ нимъ приходится прибѣгать лишь въ случаяхъ крайнихъ, экстремныхъ, и при необходимости тотчасъ же парализовать распространеніе заразы; иѣлбнимъ же средство въ никакъ привлѣть нельзя. Но и въ вѣчномъ морализированіи телку мало—оно, подобно надобливому жужавію шмеля, скучно, оно и непродуктивно: потадіи выслушиваютъ дѣти и дома, и въ школѣ и на фабрикѣ, это въ достаточной мѣрѣ пріѣлось имъ и воспринимается весьма слабо. Различные регламенты, какіе мы могли бы своей

властью внести въ Домъ, тоже илъ къ чему,—имъ подчиняться не будутъ. Есть болѣе действительный путь.

Шарахлевъко съ введеніемъ здореваго трудового начала, рациональнѣйшимъ спосѣбомъ борьбы съ дурнымъ наклонностями неказыческихъ натуръ является въ колективѣ какъ личный примѣръ, такъ, главнымъ образомъ, непримѣтно, но и неуклонное воздействиѳ громады. Нѣть такого колективна, где рѣшительное у всѣхъ была бы единаково бѣжнадъ искника, единаковы узоры воли, единаково бурый нравъ: непремѣнно найдутся и болѣе уравновѣшенныe, хотя и менѣе самобытные люди съ иными вкусами и иными, болѣе мирными настроеніемъ—и такъ именно, какъ искасываетъся,—постоянное большинство. Но весь секретъ не только физическаго, но и моральнаго владычества этого буйнаго меньшинства—въ инициативности его единицъ, въ ихъ яркости, въ ихъ большой активности, въ главномъ образомъ, въ совершенной координации сравнительно спокойнаго большинства. Слабая воля цѣлаго десятка изъ этого большинства настаетъ передъ привлекательной силой отдельнаго смѣльчака, передъ его—пусть даже и нелѣпымъ—подвигами; сила, храбрость, матицъ именуютъ, нравится, влекутъ къ себѣ,—чаго невозможно отъ внутреннаго содержанія этихъ подвиговъ. Впрочемъ сознаніе и воля большинства очень часто и не одобряютъ поведенія этихъ яркихъ единицъ, но вѣдь это сознаніе и эта воля пассивны, вѣдь элемента сопротивления въ нихъ нѣть: они спосѣбны поразить уже post factum, спустя чѣмогорое время, но совершило неспособимъ возмущаться на мѣстѣ, въ самый нужный моментъ, не умѣютъ оказать ни известнѣаго ни какого иного противодействія. Ихъ перебошасть большая активность отдельныхъ сорванцовъ, ихъ воля погибаетъ вонеѣ болѣе

сильной; ибо въ нихъ нѣтъ стойкости, и цѣны они не сами по себѣ, лишь въ какъ составныхъ частяхъ большого цѣлага.

Между тѣмъ, эта пассивность, это молчаливое сочувствіе толпы, эти одобрительные смѣшки лишь больше раззадориваютъ лицедѣевъ; здѣсь, именно въ этомъ, они черпаютъ дальнѣйшую поддержку, свѣжее вдохновеніе, новую смѣлость—они сильны тѣмъ, что слабъ коллективъ... Ясно, что нужно создать прочный, коллективъ, организовать общественное мнѣніе сконцентрировать и сплотить отдѣльныя слабыя воли — и тогда получится сила, которая сумѣетъ противостоять натиску меньшинства. Когда это будетъ сделано, когда, такимъ образомъ, сорванцы окажутся изолированными, они немедленно сократятся, ибо очень скоро учуяютъ опасность тѣжелаго одиночества. А залогомъ того, что, въ общемъ, большинство не сочувствуетъ выходкамъ отдѣльныхъ „бояковъ“, можетъ служить ихъ привязанность къ Дому и большая любовь къ зѣфѣмъ работамъ и занятіямъ, какія мы имъ предоставляемъ. Всякий беспорядокъ безусловно мѣшаетъ этимъ работамъ—и ясно, что работающіе не могутъ, не должны быть довольны. Нужно потерпѣть самое неизначительное время — доколѣ повторяныя выступленія ушкуйниковъ перестанутъ быть заманчивой новинкой и начнутъ нѣсколько прѣдаться — и тогда необходимо проголосовать солидарной группѣ сорванцовъ волю организованного большинства.

Но можетъ ли служить эта воля сдерживающимъ вачаломъ, подчинится ли буйное меньшинство этому пассивному большинству? Съ виду кажется это нѣсколько страннымъ и даже неправдоподобнымъ, но оно такъ: именно они эти сорвиголовы, всего больше дорожатъ мнѣніемъ громады, только своимъ авторитетомъ у нея они и держатся. И стоитъ только этой массѣ всячески слабыхъ

дѣтей завтра же воззять противъ нихъ, какъ весь ихъ куражъ немедленно пропадеть—пофорсить—стушуются... Можно, поэтому, предположить,—и опытъ блестяще подтвердилъ это, что сорванцы будуть признавать известныя правила, считать ихъ и для себя обязательными, если правила эти провести черезъ колективъ, анкетировать ихъ водой всей громады. Но какъ обратъ эту волю, какъ ее выявить, какимъ путемъ создать правильно функционирующій органъ, выражавшій бы общественное мнѣніе и имѣвшій бы достаточно-тврдый авторитетъ?

„На міру и смерть красна“,—правда же тѣмъ паче. Если какъ мы уже отмѣтили, маёсовый подростокъ способенъ обнаруживать свою настоящую сущность и истинную волю лишь въ толиѣ себѣ равныхъ, если, далѣе, общественное мнѣніе составляется изъ суммы этихъ волъ и, наконецъ, если открыто-выраженное желаніе громады можетъ иметь столь значительное влияніе на поведеніе отдельныхъ сорванцовъ и, следовательно, на весь ходъ вещей,—то—отсюда прямой выводъ: единственнымъ надежнымъ органомъ въ такомъ случаѣ является общія собранія иосьгителей Дома, а единствено-правильной и разумной формой веденія дѣлъ въ немъ—самоуправлениѳ, какъ основной принципъ. Пріучимъ дѣтей къ тому, что это ихъ, а не нашъ, Домъ, ихъ, а не ваши, порядки, ихъ убѣжаше; ихъ забота; пусть же они и разбираются въ дѣлахъ, пусть сама хезайничаютъ и законодательствуютъ, пусть постановляютъ и решаютъ, судятъ и осуждаютъ. Но—помилуйте!—раздаются тотчасъ же возраженія—какъ можно вводить истиину народоправства въ среду дикарей? Вѣдь самоуправлениѳ—это высшая ступень современной общественности и дается, обыкновенно, лишь коллективу развитому, разумному и прывычному къ этимъ формамъ общежитія; до этого надо дорости,

надо созрѣть подняться... Предоставить же столь широкія права некультурной и неодержанной ардѣ—значить погубить самое учрежденіе въ его зародышѣ. Эти буйные сумасбредныя головы, съ одной стороны, и смиренныя, но прибитыя съ другой,—что сиѣ смыслать въ введеніи такого злѣваго дѣла, что понимаютъ въ управлениѣ, вообще? Какъ можно ли разсчитывать на уличныхъ дѣтей, можна ли похагаться на вѣкъ предполагаемый здравый смыслъ, которого, въ действительности, у нихъ нѣтъ вовсе? Можно ли, напослѣдъ, отказываться отъ своего влиянія, отъ своей роли, отъ руководства, которого такъ не хватаетъ именно этой средѣ? И, въ сущности, не равносильно ли введеніе сей часъ самоуправлениѣ въ Домѣ отдать его на потокъ и разграбленіе?...

Раньше всего о самоуправлении въ принципѣ. Напрасно многіе видятъ въ народоправствѣ лишь то „сладкое“, которое должно стихнуть въ видѣ награды, за добреѣ поведеніе и хорошия успѣхи; большинство предубѣжденоѣ является также весьма распространенный взглядъ, будто переварить это блюдо безъ вреда для организма способны только высоко-развитые интеллигенты и будто некультурная масса имъ непремѣнно подавится,—совершенно непрѣдѣльны эти положенія. Право держать свои дѣла въ своихъ рукахъ—священное право каждого живого существа, и никакой интеллигентуальный цензъ тутъ, собственно, и не требуется. Принципъ самоуправлениѣ прекраснѣ усвоенъ въ только въ Европѣ, во и въ Африкѣ, не только горожаниномъ, но и крестьяниномъ, не только современнымъ мыслящимъ человѣкомъ, но и—еще въ большей степени—дикаремъ. То, что сей часъ именуется въ культурной общественности референдумомъ, близко къ деревенскому, у насъ по глупинъ селамъ и деревнямъ,—то искаженіе раньше названіе вѣча, а сей часъ—схема, приговора, ради-

Шкать бы ни были люди малокультурными, они постепенно предпочитаютъ свою—путь къ всегда глубоке и родуманныи—рѣшениіа вавазивыиъ извѣній, хотя бы и чрезъ логичніиъ; и именно они, эти наивнѣи культуры, съвѣтъ блюдутъ постановленію міра, очищая ихъ неприкосновенными. Умственній уровень давной среды, дѣйствительно, играетъ большую роль, но не въ технической постановкѣ дѣла, но въ вопросѣ принципа: безспорно, что, чѣмъ культуризѣ среда, чѣмъ большіе у неї запросы и требованія, тѣмъ культурнѣе и живыи, различные институты, тѣмъ, естественно, на большей высотѣ должны стоять и стояти также органи з общественнаго управления; ибо органы эти,—при сколько набудь правильномъ представительскѣй—коѣсть ейтъ вости давнаго общества,—иначе это и быть не можетъ. Итъ этого ясно, что, чѣмъ интеллигентуально выше давнай среды въ даннѣи люди, тѣмъ и прематрицѣи ихъ самоуправление, прематрицѣи крути дѣятельности его, его взгляды въ решеніи. Но это совершенно не значить, что лишь за извѣстной ступени развитія люди могутъ удостаиваться пародобрства и что до этого нужно предварительно дерости, нужно прорѣзать иѣкую эволюцію. Мы не наставляемъ на то, чтобы всѣ люди тотчасъ же стали съѣтъ и премѣнило на мягкихъ духовникахъ, есть роскешные изысканные блюда, разхаживать въ дорогихъ пиджакахъ одеждахъ, и заниматься при томъ, не премѣнило чистой философіей,—не вѣдь базисное всѣ, независимо отъ своего культурнаго уровня, должны и съѣтъ, и фастъ, и одѣватъся и читать... Самоуправляться—это такая же потребность, такое же основное условіе для жизни всякаго общественнаго организма, какъ съѣтъ и фастъ—для организма физическаго.

Пожи допускнуть, что самоуправление своимъ существованіемъ обязано культурѣ, то, по всей

сираведливости, придется признать, что еще бѣ большей степени культура своимъ расцвѣтомъ обозана принципу самоуправлениія. Если для данного культурнаго уровня самоуправлениѣ, вообще, является единствено-мѣслимой формой общежитія и вѣтъ этой формы совершенно невозможна нормальная жизнь, то для другой среды самоуправлениѣ—школа гражданственности и общественныхъ навыковъ; это мастерская, где куется правовое сознаніе, пониманіе взаимныхъ интересовъ, умѣніе подавлять свои эгоистическіе инстинкты во имя блага коллектива. Конечно, тѣмъ больше функционируетъ правильное представительство, тѣмъ больше опыта накапливается, больше умѣнія, больше знаній, тѣмъ, наконецъ, общественное воспитаніе гремада, сознательнѣе относится ко многимъ вопросамъ и, вѣроятно, правильнѣе решаетъ свои дѣла. Но сколько ли изъ всего этого, доколѣ не накопленъ этотъ опытъ и неѣтъ этого воспитанія, не нужно, не здорово, вредно самоуправлениѣ? И такой воистину курьезный выводъ не напоминаетъ ли намъ того анекдотического россійского городничаго недавняго времени, который обезпокоился частыми столкновеніями лошадей съ вновь появившимся тогда въ городѣ автомобилами; отремявшись навести порядокъ и здѣсь сидѣ,—ничто же сумнішася, распорядился: „не пускать по городу автомобилей, пока не привыкнутъ къ нимъ лошади“... И, правду говоря, разль, не уподѣляются этому городничему всѣ тѣ, которые искренно признаютъ пользу самоуправлениія, но вѣ простотѣ душевной настаиваютъ на отсрочки, пока мы моль, не слѣпаемся болѣе культурными, „пока мы не привыкнемъ“? Да вѣль—какъ лошади къ автомобилю,—такъ люди къ самоуправлению никогда безъ самоуправлениія и не привыкнутъ, вѣдь и культурный ростъ ихъ безконечнѣ сильно задержится и за-

держивается — въ атмосфера даже благожелательной олеки...

Согласно принятому положению, психика и самочувствие современныхъ дѣтей приравниваются къ психикѣ и самочувствію дикарей, этихъ дѣтей человѣчества,—одно у нихъ состояніе, одно и сознаніе. Поэтому-то и мы говорили все время о самоуправлѣніи, вообще, не касаясь возраста: мы правы тѣмъ болѣе, что клубные дѣти, дѣти улицы жизненно болѣе развиты и уже приближаются къ тому умственному и духовному состоянію, въ которомъ обрѣтаются окружающіе ихъ, ихъ родители и старшіе братья. Вотъ почему все сказанное въ полной мѣрѣ относится и къ дѣтскому коллекти-ву, къ органамъ дѣтскаго самоуправлѣнія.

Но, быть можетъ, дѣйствительно опасно опираться на ерду маленькихъ дикарей, нельзя раз-считывать на нихъ здравый смыслъ? Опытъ показываетъ, что этотъ ходячій взглядъ также весьма ошибоченъ — и у дѣтей, какъ у взрослыхъ, раз-вито сознаніе своихъ интересовъ и стремленіе ихъ защищать. Правда, нѣтъ у нихъ никакого опыта, нѣтъ знаній, не развито мышленіе, но вѣдь имен-во и должны прятти имъ на помощь взрослые. Отставшая принципъ самоуправлѣнія, руководите-ли отнюдь не отказываются ни отъ своего вѣданія ни отъ руководительства; но и те и другое, пре-подносится въ скрытой формѣ, дѣлается неза-мѣтно и совершенно безболѣзно для психики маленькихъ гражданъ — и въ этомъ то все умѣнье, все искусство руководителей. Дѣло обставляется такъ, что дѣти изъ своихъ собраніяхъ сами обсуж-даютъ всѣ вопросы и самостоятельно выносять *тиль или иные решения*, но, въ дѣйствительности, они постановляютъ *определенныя решения*, и имен-но тѣ, которыхъ желательны руководящимъ въ ин-тересахъ дѣла, вотъ почему мы и выражались выше, что данный правила должны проводиться черезъ

дѣтской межиективъ, санкционироватъ имъ. Нужно, умѣть такъ поставить вопросъ, такъ его освѣтить, такъ направлять пренія, чтобы галевование и въ конечнѣй случаѣ не было ощущаемымъ, неожиданнымъ — при большей неспрѣимчивости дѣтей жалуство къ омытности руководителей могутъ служить въ данномъ случаѣ несомнѣнной гарантіей. Впрочемъ, и здесь вполнѣ правильна полная заслуга съ колективными рѣшѣніями среди взрослыхъ. Кому же къ общественнимъ работникамъ незавѣтико и то, въ большинствѣ случаевъ, великія собраниія — если только они не имѣютъ какой либо специфической подозрѣніи и заранѣе не обращены на скандалъ — проходить у насъ такъ, какъ того желаютъ руководители общественной организаціи; и вынесать тѣ имѣнно разсужденія, какіе этими лицами заранѣе выработаны. Такове уже свойство всякой тепы, а дѣтской и подавно. Но если въ обратныхъ взрослыхъ вліяніе отдельныхъ личностей бываетъ подчасъ и очень вреднымъ, ибо не всегда стремленія ихъ вытекаютъ изъ чистыхъ побужденій, то въ дѣтскомъ клубѣ, где руководители ни съ какой стороны не заинтересованы лично въ томъ, а не другомъ рѣшеніи и имѣютъ въ виду исключительно прощеаніе устроженія, незамѣтное руководительству ихъ не только весьма желательно, но и вполнѣ законно.

XII. Собрание Дѣтскаго Дома.

Собрания дѣтей, введенія въ Дѣтскомъ Домѣ, оказались безусловно живописными и серьезными фактами всѣдѣйствія: по убѣждению начальника, близко стоявшаго къ этому начинанію, они уже на первыхъ порахъ дали вѣтъ результаты, какіе можно было ожидать въ данномъ случаѣ. Однакоже, благодаря сильному креативдѣйствію се стараны многихъ руководителей, это полезнѣйшее дѣло

пришлось венорѣ столь основательно обнаружить, такъ „обезвредить“, что, въ конечномъ счетѣ, все было сведено къ нулю и потерю своей гаинон d'etre. Какъ и во всехъ другихъ мѣрахъ, сеображенія могутъ оказать такое благотворное дѣйство лишь сокупностью всѣхъ своихъ свойствъ, лишь суммой различныхъ заключающихся въ нихъ приемовъ; и иногда достаточно бываетъ забраковать какой-нибудь одинъ изъ нихъ, чтобы вся мѣра въ цѣломъ потеряла свою целебную способность.

Часть сотрудниковъ, вообще, не представляла себѣ принципиальной возможности устраивать кавібы то на бывшо дѣтскія собрания, або „собрания для лишь взрослыхъ“; другие хоть и считали самую мысль приемлемой, но находили, что необходимо нынешній подготавливать раньше дѣтей къ роли варшателей своихъ судебъ (исторій съ автомобіями и лошадьми!) Поэтому найдень бывъ компромиссный выходъ—вести лишь собесѣданія: пусть, молъ, дѣти только обсуждаютъ, но отнюдь не постановляютъ, пусть они выражаютъ пожеланія, а тамъ уже мы сами разберемъ. Конечно, если бы въ Домѣ были дѣти только 7-8 лѣтъ, спѣдовало бы начать съ подготавлительныхъ шаговъ и лишь горь другой спустя перейти отъ совѣщательного органа къ законодательному. Но вѣдь у насъ, и подростки, которыхъ многому научила жизнь, которыхъ сама улица учила уже надѣлить своеобразными развитіемъ. Вѣдь въ такихъ условіяхъ начинать съ усовѣщованій, не предоставила право решающаго голоса,—значитъ дискредитировать въ корѣ идею дѣтскихъ собраний, анулировать все ихъ воспитательное значеніе, всю ихъ сущность; такой порядокъ стоять у дѣтей на лицо скоту участвовать въ тѣхъ обидческихъ бесѣдахъ, которыми и въ передышкахъ школахъ, всегда пользовались столь малой популярностью, и, во всякомъ случаѣ,

отвадить старшихъ, то-есть тѣ имѧно злеменіе для которыхъ и вводатся самыя собранія.

Предвида то возбуждеиѣ дѣтей, какое совершиено естественно и неминуемо при введеніи въ жизнь столь необычнаго института особенно начальствъ,—мы эти собранія подгоняли къ концу клубнаго дня,—такъ, чтобы участники ихъ, по окончаніи, тотчасъ же расходились по домамъ. Было объявлено, что участвовать могутъ дѣти, начиная съ десятилѣтнаго возраста, но, въ то же время, не возбранялось присутствовать—конечно, въ начествѣ молчаливыхъ слушателей—и болѣе молодымъ членамъ Дома. Первое собраніе устроено было уже недѣли черезъ три по открытіи нашего учрежденія. Дѣти очень хотѣю, хотя и весьма шумно, отозвались на приглашеніе: желающихъ остаться для участія на „какомъ-то“ собраніи оказалось подавляющее большинство, если не всѣ. Зная, какъ важно сразу же придать новому дѣлу значительность и авторитетъ въ глазахъ малолѣтней публики, руководитель—въ томъ случаѣ имъ бытъ авторъ настоящихъ строкъ—старался, даже въ мелочахъ, соблюсти форму и вы年之іе признаки самоуправляющейся общины: желательно—въ интересахъ дѣла—обзавестись небольшой каѳедрой, столомъ подъ цветнымъ сукномъ, звонкомъ, ибо здѣсь по платью встрѣчаютъ: чѣмъ стильнѣе обстановка, тѣмъ вначалѣ и больше авторитету.

Объявивъ собраніе открытымъ, руководитель въ нѣсколькихъ словахъ указывалъ цѣль собраній, вообще, а нашего Дома, въ частности: это, моль, исключительно ваше учрежденіе, для васъ создано, васъ обслуживаетъ, а потому и вамъ надлежитъ управлять дѣломъ и заботиться о порядкѣ въ чёмъ, —тѣмъ болѣе, что насъ, руководителей, мало, временемъ свободнымъ мы не располагаемъ и, поставивши этотъ клубъ, направимъ свое вниманіе на другой районъ города. Затѣмъ руководитель скратцѣ

познакомилъ дѣтей съ самой организаціей, съ техникой собраній: какъ выбиращются и что дѣлаютъ предсѣдатель и секретарь, какъ ведутся записи ораторовъ и презія, что такое большинство и меньшинство и каковы ихъ взаимоотношения, какъ, наконецъ, решаются дѣла. Предложивши избрать секретаря, руководитель высказался за то, чтобы на первое время,—пока участники собранія не ориентировались еще въ веденіи его—предсѣдательствовалъ кто-либо изъ сотрудниковъ Дома, что тутъ же и было санкционировано.

Выполнивши эту предварительную работу, мы перешли къ дѣловой части программы. Предсѣдательствующій отмѣтилъ, что въ первую очередь слѣдуетъ обратить вниманіе на большой беспорядокъ, какой царитъ иногда въ домѣ и мешаетъ занятіямъ; необходимо какъ-нибудь устранить это: нужно выработать сообща какія нибудь правила и постановленія, обязательныя для всѣхъ; самы члены Дома должны избрать изъ своей среды дежурныхъ, которые выѣстѣ со старшими слѣдили бы за порядкомъ, затѣмъ, чтобы сильные не обижали слабыхъ и т. д. Желательно, дающе, выслушать пожеланія дѣтей относительно Дома и веденія работъ въ немъ, о часахъ, какіе наиболѣе удобны для всѣхъ дѣтей, о тѣхъ измѣненіяхъ, какія кажутся нужными въ интересахъ дѣла. Сразу же вызывалось много охотниковъ говорить, при чемъ одни робко, краснѣя, просили записать ихъ въ очередь, за другихъ заявляли объ этомъ ихъ болѣе бойкіе сосѣди; были также и такіе, что сами громко выкрикивали свои фамиліи. Любопытно, что за первомъ собраніи не рискнула говорить ни одна девочка, но послѣ и она освоялась и стала выступать, хотя вначалѣ и подъ улюлюканье отдѣльныхъ сорванцовъ.

Всѣ дѣти, не исключая и особенно рѣзкихъ, видимо робѣли, впервые выступая публично; хотя

говорить приходилось и передъ своими, но это тѣмъ болѣе нелегко, ибо разговоры то очень ужь необычные. За рѣдкими исключеніями, всѣ говорили слабымъ голосомъ, всхлипывали и глотали обильную слюну; нѣкогдѣ чисто остановлялись, не находя нужныхъ словъ, которыхъ, впрочемъ, тутъ же и подсказывали руководитель; другіе варьировали на разные мади какуюнибудь одну мысль, прочно засѣвшую въ ихъ сознаніи, а иные цѣлкомъ, хоть и ненамѣренно, повторяли все то, что уже было сказано ранѣе выступавшими товарищами. Однако, решительно всѣ указывали, что необходимо соблюдать порядокъ, что шумъ и различныя предѣлки очень мѣшаютъ дѣлу — одни рекомендовали наказаній для шалуновъ, другіе требовали, чтобы такихъ „бадовниковъ“ выключали.

Характерно, что болѣе сердитыя мѣри предлагались именно участникамъ активной шайки, — тѣмъ, противъ кого, главнымъ образомъ, и направлено было это оружіе, и, насколько мы усѣли подыткать эти предложения отличались безусловной искренностью. Объясняли мы себѣ это явленіе тѣмъ, что болѣе спокойные элементы пока еще боятся выступать открыто противъ драчуновъ, способныхъ положительно каждый мигъ оправдать своимъ преувеличеніемъ; съ другой стороны, сами сорванцы — элементы, вообще, болѣе живые и лучше реагирующіе, — когда они находятся въ еданически спокойномъ состояніи, прекрасно понимаютъ положеніе вещей, ибо и каждому изъ нихъ въ отдѣльности мѣшаютъ нѣкогда, изъ минуты „рабочаго настроенія“, выходки товарищей; впрочемъ, бывало тутъ и изъкоторыхъ дѣва бравады искренностью и откровенностью.

Послѣ обсужденія вопроса и резюме въ прокуратурѣ, обнадѣживающемъ духъ, было решено выработать нѣистория общія правила, а для наблюденія за порядкомъ выбрать дежурящихъ. Иль

Среди дѣтей вынуждены были жалательные кандидаты, изъ кого каждый тутъ же подвергался общей „поверхностной“ баллотировкѣ поднятіемъ руки; для того, чтобы не усложнять процедуры по сравнительно моккому вопросу и не затягивать излишнее собрание, мы ограничились общимъ впечатлѣніемъ, не подсчитывая голосовъ въ точности.

Слѣдуетъ отмѣтить при этомъ, что оценка кандидатуръ дѣтей вполнѣ совпада съ оценкой взрослыхъ: совершенно безъ всякаго нашего влиянія были выбраны въ дежурные вполнѣ подходящія дѣти, изъ числа намѣченныхъ нами на нашемъ совѣщеніи. Желая, съ одной стороны, обезвредить наиболѣе буйные элементы и, съ другой дать имъ стимулъ для иного поведенія, обязать ихъ положеніемъ дежурныхъ, мы находили весьма полезнымъ допускать въ качествѣ своихъ помощниковъ—именно ихъ, этихъ знатныхъ проказничекъ; останавливавшись на такомъ же выборѣ, неходя, вѣроятно, изъ того, что будучи, пользующись авторитетомъ и известны своей быстрой расправой, конечно, таковая у насъ абсолютна запрещалась заставлять всѣхъ соблюдать порядокъ. Впрочемъ, некоторые подробности позволяютъ намъ думать, что отдѣльные, наиболѣе развитыя дѣти, при выборѣ дежурныхъ, руководствовались тѣми же соображеніями, что и мы. Такъ или иначе, а этажъ порядокъ, который прямо противорѣчить всему тому, что мы видимъ въ нашихъ школахъ, оправдалъ себя вполнѣ: дежурными изъ числа сорванцовъ скорѣй наскучивали ихъ обязанности, и они отъ нихъ старались избавиться, но, доколѣ будь состоять въ дежурныхъ, его назначеніе полно было достоинства, такъ что человѣка и узновать нельзѧ было. При выборахъ мальчики упорно игнорировали дѣвочекъ; однако, когда имъ была объяснена вся несправедливость и несподоби-

мость такого обхода, они сдались, но — любопытно въ данномъ случаѣ выборъ палъ уже на наиболѣе солидныхъ, положительныхъ, благонравныхъ посѣтительницъ.

Кстати о выборахъ. Припомните еще одинъ случай, когда дѣтскому собранию также пришлось производить выборы, но уже въ библіотечную коммиссію — въ помощь завѣдывающему библіотекой. Тогда каждый, желавшій попасть въ эту коммиссію, называлъ свою фамилію; но потому что это происходило значительно позже, когда дѣти уже освоились съ собраниеми, или же въ виду разныхъ функций тѣхъ и этихъ выборныхъ, участники проявили на этотъ разъ большую активность: тутъ же, на мѣстѣ, производилась довольно шумная, но и не менѣе строгая оцѣнка личности претендента, и очень многіе оказались забаллотированными. Впрочемъ, и тогда попало въ число избранныхъ немало записныхъ забіакъ.

Вернемся однако, въ первому собранию. Попросу о времена функціонировавія Дома, общий голосъ былъ за то, чтобы, открывшія клубъ въ 4 часа днія, мы его закрывали ве въ семь часовъ вечера, а въ девять или, во всякомъ случаѣ, не раньше восьми; мотивировка та, что маючи заняты на фабрикахъ и мастерскихъ; другое, по возвращеніи изъ школы, исполняютъ различные домашнія работы, и поэтому являются въ Домъ къ 5—6 часамъ, а въ 7—8 ч. лучшее время и для работъ, и, особенно, для чтенія, и тогда уходить очень не хочется. Тутъ же выражено было желаніе, чтобы посѣтителямъ предоставили возможность готовить школьные уроки въ помѣщевіи Дома: мысль эта, пущенная въ свое время въ среду дѣтей нами же, такъ и не была осуществлена изъ-за тѣсноты помѣщенія. Что же до увеличенія числа часовъ функціонировавія Дома, здесь намъ удалось, въ ощемъ, продлить время на полчаса и закрывать

между 7 и 8 часами, ибо среди руководителей не было охотниковъ работать дольше.

Каковы же общія впечатлѣнія первого дѣтскаго собранія? Относясь къ дѣлу не по дилетантски, учитывая всѣ привходящія обстоятельства и обстановку, надо признать впечатлѣнія вполнѣ благопріятными, обнадежив ющими—есть для чего работать и работать стоять. Конечно, дѣло не обошлось безъ крупнаго шума и всяческихъ дурачествъ. Во время произнесенія рѣчей слѣдовали различныя реплики и смѣлкі по адресу говорившій; когда дѣти повторялись, изъ группы „бояковъ“ доносились нетерпѣливые крикъ: „слышали уже“, „чего тамъ еще“, „сиди“; вдругъ раздавались жалобы, что таковъ то сѣль на чужое мѣсто, а тѣтъ упиннуль или ударили; приходилось также прерывать разговоры и призывать къ спокойствію, а затѣмъ рассказывать сотрудникамъ Дома по всей комнатѣ, въ разные концы ея; по окончаніи засѣданія многие съ воемъ и криками „ура“ ринулись къ выходу, опрокидывая стулья и сбивая съ ногъ своихъ товарищѣй, зругіе затянули хоромъ одну изъ своихъ уличныхъ пѣсеньокъ. Но видѣть все это такъ понятно, такъ естественно и даже такъ обычно! Развѣ на собравшіяхъ взрослыхъ русскихъ людей не наблюдаются точно тѣ же картишки—эті реплики и смѣшкі, эта неспособность спокойно выслушать инакомыслящаго, эта повышенная первоаность? Правда, не всегда тамъ раздается брань; не всегда слѣдуютъ драки, нѣть заключительного галдежа, но должна же быть какая-нибудь разница между взрослыми гражданами, приобрѣвшими уже и некоторую выдержку и положительность,—и уличными дѣтьми, которыхъ, вѣроатно, впервые очутились всѣ вмѣстѣ въ такомъ большомъ количествѣ и въ столь непривычной обстановкѣ, въ—рози хозяевъ?

Изъ нѣсколькихъ состоявшихся затѣмъ дѣт-

скихъ собраний отмѣтить еще одно, созванное студенты недѣлю послѣ первого и посвященное, главнымъ образомъ, разговорамъ о кражѣ, которая принали чуть не эпидемической характеръ. Щекотливость самой темы и необходимость соблюсти особую осторожность, заставили меня нѣсколько по-иному провести данное собрание: я счѣлъ не только излишнимъ, но и опаснымъ бѣнѣ мнѣній, въ данномъ случаѣ. Балансируя самъ на граниѣ дозволенного, я понималъ, что предоставить слово дѣтямъ — значитъ рисковать очень многимъ, включая сюда и оговоры и доносы: трудно заранѣе сказать, куда приведутъ разговоры дѣтей по этому острому,льному вопросу. Конечно, я не замѣревался отказывать въ словѣ — это слишкомъ скользкій шагъ; но дѣло поведено было такъ, что никто не захотѣлъ говорить, — сразу создалась такая атмосфера, что совсѣмъ и не ощущалась надобность въ дальнѣйшемъ обсужденіи. Въ связи съ этимъ, а также съ цѣлью произвести сразу нужное впечатлѣніе, было взято съ первыхъ же словъ опредѣленный твердый тонъ.

Мягмить, усовѣщевать и приводить всяческие резоны въ защиту принципа личной собственности — некорошо, вредно, антипедагогично: вѣдь надо помнить свою аудиторию и ея соціальное настоящее, надо учигывать ея неспособность заниматься вопросами отвлеченной этики и ея отвращеніе къ морализированію старшихъ. Тутъ не слѣдуетъ сгущать краски, нечего нагромождать ужасы и разыгрывать пессимиста, но и весьма вредна романтическая елейность. Чтобы въ сознаніи слушателей зафиксировать опредѣленное отношеніе къ кражамъ, которая имъ, вообще, хорошо знакомы и представляются явленіемъ обычнымъ, нужно вызвать инстинктивное чувство брезгливости къ данному факту, боязнь его; нужно апеллировать не къ ихъ логикѣ, не къ чувству справедливости,

а къ самолюбію; нужно заставить дѣтей *поговорить* ужасу факта, устрашить ихъ.

Вотъ почему я сталъ говорить громко, отчетливо, нѣсколько рѣзко, съ нотками возмущенія. Перечисливъ всѣ случаи покражъ, я тотчасъ же предупредилъ своихъ слушателей, что мы отнюдь не ищемъ виновниковъ, ибо не къ чому и не стоитъ; раздававшіеся при этомъ стдѣльныя фамиліи я тутъ же властно покрывалъ своимъ заявленіемъ, что дѣло не въ этомъ—мы не знаемъ, кто виновникъ, да и знать этого не хотимъ. Обкрадывая Домъ, воры обкрадываютъ самихъ же себя и своихъ товарищей, ибо исчезнувшіе инструменты, къ сожалѣнію, не могутъ быть вновь пріобрѣтены; имъ да будетъ стыдно, но стыдно и всѣмъ намъ. Мы не хотимъ и не станемъ шпionить, мы и впредь не будемъ закрывать шкапы съ вещами и различными материалами; но можемъ ли мы мириться съ тѣмъ, что въ *нашемъ* Домѣ происходятъ кражи, что есть *свои* наскъ воры? Однѣ за всѣхъ и всѣ за одного—вотъ какъ у насъ, а потому въ кражахъ повинны всѣ—какъ дѣти, такъ и руководители; то нашъ общій позоръ, нашъ общий стыдъ. Если мы желаемъ, чтобы постороннеѣ не говорили о насъ, какъ о нечистыхъ на руку, то сейчасъ всѣ единодушно обязаны заявить: „Отнынѣ кражѣ быть не должно, ибо онѣ ложатся бразнамъ пятномъ на весь клубъ и на всѣхъ его постытителей—и тогда кражѣ не будетъ.“ Итакъ, господа, мы всѣ категорически требуемъ прекращенія этой гадости, мы этого больше не потерпимъ”, — закончили я съ твердой увѣренностью въ голосѣ; и увѣренность эта, властность, явно пэрепадалась слушателямъ, шумно поддержившимъ мои пэслѣднія слова: между прочимъ, искренно возмущались фактомъ и вѣроятные участники кражъ...

По соображеніямъ тактическимъ, собраніе; о которомъ идетъ рѣчь, закончилось не на этомъ:

тотчасъ же поставленъ быль и другой вопросъ — по поводу куренія. Руководитель въ вѣсколькихъ словахъ объяснилъ вредъ табаку, которыхъ у насъ отправляютъ себѣ организмъ даже дѣти 8—9 лѣтъ. Къ сожалѣнію, мы не можемъ запретить имъ куреніе, вообще, но, какъ собраніе заинтересованъныхъ лицъ, и можетъ и должны потребовать, чтобы никто, — ни дѣти ни руководители — не курилъ въ помѣщеніи клуба, где воздухъ и быть того мало. Въ такомъ духѣ и было вынесено постановленіе — тоже безъ предварительнаго обсужденія дѣтьми — и вскорѣ послѣднія пришли къ тому, что съ табакомъ можно возиться лишь на улицѣ. Впрочемъ, насколько дѣйствителъ оказался такой методъ борьбы, можно заключить изъ тѣго, что многие изъ курильщиковъ стали прятать отъ насъ дымящуюся папиросу и на улицѣ; а ихъ товаришъ, желая сконфузить передъ нами какогонибудь изъ нихъ, шутливо заглядывали: „Смотрите, N. N. а они курятъ“.

Мне пришлось вскорѣ слышать выраженія кое-кого изъ своихъ коллегъ по поводу собранія о кражахъ: во-первыхъ, нельзя было такъ рѣзко говорить, не сидяло моль употреблять слова „кража“, „воръ“; во-вторыхъ, нужно было вызвать дѣтей на разговоры, дать имъ высказаться именно по этому вопросу. Тѣмъ не менѣе, я утверждалъ, что данное собраніе проведено было какъ разъ такъ, какъ требовали обстоятельства дѣла. Что это утвержденіе не согласно, свидѣтельствуютъ также и ближайшіе часы собранія дня: не только рѣзко сократилось число прохожихъ, но и многое изъ украденаго прежде — возвратилось. Мелкая вещи — карандаши, линейки, части отдѣльныхъ игрь — оказались вдругъ въ большемъ противъ обычнаго количества; многія дѣти, желая демонстрировать свою честность, праходили то съ пропавшими ножницами или ножиками, те съ инструментами

или мячами, которые ими были „случайно замѣчены“ или „найдены“. Припоминается и такой случай. Нѣсколько времени спустя была обнаружена пропажа одной изъ любыхъ дѣтскіхъ книгъ; дни черезъ два послѣ того, нами былъ отглашенъ фактъ хищенія, прибѣгаешьъ одна изъ нашихъ дѣвочекъ съ заявлениемъ, что она эту книгу видѣла сегодня во дворѣ, въ собачьей конурѣ, и что готова此刻ъ же сбѣгать за ней,—обѣгала и принесла. Мы конечно, ни о чёмъ не разспрашивали, не интересовались обстоятельствами „ваходки“, а съ благодарностью принимали вещь, дѣляя видъ, что не сомнѣваемся въ правдивости объясненія.

Большому сокращенію числа кражъ безусловно содѣствовало, впрочемъ, также и наше поведеніе: мы стали особенно слѣдить за собой, принимая всѣ мѣры къ тому, чтобы не „плодить воровъ“. Раньше сплошь да рядомъ вводили дѣвь соблазнъ—то кошелекъ свой сотрудница оставить на видномъ мѣстѣ, а сама уйдетъ, то инструменты „плохо лежать“, то при шкафахъ никого изъ старшихъ нѣть; сознавая весь вредъ такого порядка, мы его уничтожили—ничего не замыкая, мы, незамѣтно для дѣтей, убирали съ глазъ соблазны, устраивали удобную для преступленій обстановку. Зато нѣсколько позднѣе, когда дѣти уже неспособны были тащить, мы вознаградили себя вполнѣ, получивши возможность совершенно спокойно оставлять все на ихъ попеченіи.

Вспоминая обстановку, при которой происходила дѣтская собранія, находимъ достойнымъ вниманія любопытный эпизодъ, имѣвшій мѣсто незадолго до ликвидации этого института. Обсуждается все тотъ же больной вопросъ о беспорядкѣ, какой вносятъ въ Домъ вѣкеторые его посѣтители; охотниковъ говорить много, и всѣ рекомендуютъ, въ начальствѣ основной мѣры, выключеніе. Въ это время записывается въ очередь, а затѣмъ, и

получает слово один изъ сравнителю новыхъ членовъ Дома, иѣкій III. — мальчикъ лѣтъ 12-13, очень симпатичной наружности, чисто и пралично одѣтый, скромно себя держащий,— во спряткамъ, онъ оказался жителемъ городского района, сыномъ мелкаго торговослужащаго, бывшагъ у насть до того 3-4 раза. Тономъ искренняго возмущенія онъ отмѣчаетъ, что мнегіе являются въ свой клубъ грязными, нерашивыми, неопрятными; необходимо обязать всѣхъ являться въ Домъ въ чистой одѣждѣ, необорванными и обутыми. Овъ тутъ же дѣлится впечатлѣніями послѣ первыхъ своихъ соѣщеній Дома, гдѣ онъ увидѣлъ грязныхъ дѣтей, вѣгающими въ помѣщеніе босыми ногами и наносящими ст улицы много топкой грязи. Хотя этотъ мальчикъ не предлагалъ никакихъ мѣръ и, съ зои стороны, былъ умѣренѣе предшествовавшихъ оратзоровъ, однако егъ слова вызвали негодованіе части слушателей. Раздались крики: „пошелъ ѿнъ“, „а если идти садоговъ“, „вотъ ужъ покажемъ тебѣ ободраныхъ“ и т. д.

Руководитель, сейчасъ же и самъ выступленія этого III., взялъ себѣ слово для поясненія: было указано, что только что говорившій совершилъ правъ въ отношеніи нерашивости—всюду есть вода, и можно до прихода въ Домъ вымыться; слѣдуетъ также и вытирать ноги, нужно какъ нибудь зашивать рванную одѣждку. Однако, III. совершилъ неправъ, говоря объ обуви и сносномъ платьѣ, онъ, очевидно, не зналъ, что не у всѣхъ имѣется обувь: многіе вынуждены ходить босыми, другіе—надѣвать старое и часто не свое платье. Сгладивша впечатлѣніе, произведенное III. на слушателей и постаравшись объяснить это простымъ недоразумѣніемъ, руководитель предоставилъ слово очередному подростку. Но „активная“ группа очевидно, не дремала: незамѣтно сорганизовавшись „бояки“ быстро учредили слѣжку за III.—за

нимъ, при выходѣ домой, учредили погоню и, какъ потомъ передавали намъ, чувствительно „помяли бока“. Мальчикъ больше въ Домъ не ходилъ, опасаясь побоевъ. Прождавши нѣсколько дней понапрасну, мы стали говорить дѣтямъ— особенно пять группы „босяковъ“,— чо ими учинена большая несправедливость въ отношеніи симпатичнаго мальчика, рѣшительно ни въ чемъ не провинившагося, и что дѣло это необходимо какъ-нибудь уладить. Такъ повторено было въ короткій промежутокъ времени нѣсколько разъ, пока, наконецъ, не выражена была дѣтьми готовность что-либо предпринять въ этомъ направлениі: было решено, что двое изъ нашихъ посѣтителей, по имѣющемуся у насъ адресу, разыщутъ Ш. и, извинившись отъ имени клуба, будуть гарантировать ему въ прикосновенность въ дальнѣйшемъ. Къ сожалѣнію,— ибо мы считали нужнымъ, въ педагогическомъ смыслѣ, урегулировать этотъ случай— по данному адресу Ш. не значился, и разыскать его не удалось.

Идея дѣтскихъ собраній очень скоро снискала себѣ большія симпатіи дѣтей, которыхъ выскакывались за то, чтобы устраивать ихъ систематически, еженедѣльно; постепенно посѣтители привыкали къ мысли, что „объ этомъ поговоримъ въ четвергъ“, „это надо рѣшить на собранії“.

Помимо отдѣльныхъ бесѣдъ съ дѣтьми, материалъ для собраній давалъ и дѣтскій дневникъ. Завели мы его уже черезъ мѣсяцъ послѣ открытия Дома, при чёмъ были приняты всѣ мѣры къ тому, чтобы онъ служилъ истиннымъ зеркаломъ настроевія посѣтителей. Была приобрѣтена внушительная тетрадь, куда и предлагалось дѣтямъ заносить все, что касается Дома, безъ всякаго стѣненія; было объяснено, что намъ особенно дорога въ данномъ случаѣ правда— пусть каждый, даже самый маленький, сообщає эту правду, какъ онъ

умѣеть. По дневнику мы будемъ узнавать о желаніяхъ дѣтей, объ ихъ отношеніи къ новому учреждению, и, конечно, будемъ считаться со всѣми записями. Программа была очень широка—рекомендовалось отмѣтить, что въ Домѣ нравится и что не нравится, что и какъ следовало бы измѣнить, что еще желательно было бы ввести; очень цѣнными также мы считали впечатлѣнія, запечатленные дѣтьми непосредственно вслѣдъ за какимъ-нибудь событиемъ изъ клубной жизни. Считалось, вмѣстѣ съ тѣмъ, и съ неумѣньемъ дѣтей, быстро излагать на бумагѣ свою мысль,—а это отсутствие техники письма очень скоро расхолаживалось,—мы устроили такъ, что подъ диктовку посытителя записывали руководителя; при этомъ старались тщательно сохранять и стиль и выраженія автора записи, а, наче всегда, ея самостоятельность. Но ведь необходима искренность, надо добиться и того, чтобы дѣти не кокетничали, съ одной стороны, и не старались угодить, съ другой: для того, чтобы достигнуть этого, дневникъ писали лишь два—три руководителя,—изъ числа тѣхъ, кто пользовался у клубной публики наибольшимъ авторитетомъ, довѣріемъ, любовью; кто щутливымъ словомъ, сказаннымъ въ театральномъ духѣ, могъ бы остановить явно увлекающагося подростка.

Въ устраниніи подражательности, которая такъ свойственна дѣтямъ, первыи записи производились въ отдѣльной комнатѣ, въ присутствії лишь автора; нѣсколько времени спустя, когда стала уже и здѣсь проявляться индивидуальность, мы записывали и въ присутствії группъ дѣтей: очень часто одинъ дополнялъ другого, и получалась коллективная запись. Сопоставляя даты дневника съ датами собраній, приходится констатировать взаимное ихъ влияніе другъ на друга, тѣсную зависимость: какъ мы уже указывали, дневникъ давалъ матеріаль для собраній; но и собранія отражались

на записахъ ли вника, Дѣти жаловались на поведеніе огдѣльныхъ сѣрвантозъ, рекомендую представлять въ общему собрацю для исключенія; за порядкомъ должны слѣдить старшіе посѣтители; за крѣзать Домъ надо подозже. Всѣмъ дѣти довольны, въ клубъ идутъ съ большой охотой и любятъ его. Изъ пожеланій чаще другихъ встрѣчались такие: о введеніи столарничества, которое впослѣдствіи и было введенено, объ обученіи грамотѣ и письму, о занятіяхъ и при свѣтѣ (раньше, за отсутствиемъ лампъ, мы расходились съ наступленіемъ сумерокъ,) о выдачѣ книгъ на домъ, о пріобрѣтеніи общественнаго футболья, „сами деньги соберемъ, сами и начинять будемъ“-и др. Нѣсколько разъ дѣти просили открывать Домъ и по воскресеньямъ такъ какъ тогда они свободны и могутъ дольше быть у насъ; если невозможно работать и въ субботу и въ воскресенье, то—объ этомъ хлопотали вѣвъ христіане—держать Домъ закрытымъ по субботамъ.

Тѣ нѣсколько дѣтскихъ собрацій, которыхъ были проведены въ Домъ оставили безусловно крупный слѣдъ въ его жизни, сильно подняли дѣтскую общественность. Коллективъ, несомнѣнно, окрѣпъ и сталъ играть извѣстную роль, чemu имѣются яркія доказательства.

Уже много времени спустя, къ концу отчетнаго периода,—а таковой тянулся 9-10 мѣсяцевъ, съ осени и до весны,—была сдѣлана попытка создать совѣщательный органъ, вѣкій превидіумъ клуба; хотя самый институтъ дѣтскихъ собрацій—если не формально, то фактически—былъ къ тому времени основателю погребенъ, попытка эта оказалась весьма удачной и лишай разъ подчеркнула правильность основныхъ посылокъ. Весною, очень ужъ какъ-то разошлись наши „хулиганы“ и снова стали буйствовать—ихъ осталось тогда ужъ человечкъ пять, ибо остальные участники былой

шайки слягись съ массой: необходимо было что-либо предпринять для восстановления порядка. Желая имѣть постоянную опору среди членовъ клуба и еще больша вовлечь ихъ въ дѣла управления, руководитель пригласилъ однажды нѣсколькихъ изъ заседателей на частное совѣщаніе; чтобы это не было оглашено а скрыть что либо въ Домѣ отъ взоровъ нашихъ проныръ почти не возможно—совѣщаніе это было устроено на квартире иніциатора его. Въ назначенный часъ, несмотря на проливной дождь, явилось—имѣсто приглашенныхъ двѣнадцать девять человѣкъ, изъ коихъ трое дѣвочки. Ознакомивши ихъ съ положеніемъ дѣльца тѣми сущностями, какіе теперь распространяются про нашъ Домъ въ связи съ поведеніемъ нѣсколькихъ сорванцовъ, руководитель предложилъ изыскать какіянибудь мѣры; между прочими, было указано, что перестали посещать Домъ многія еврейскія дѣти, которыхъ подстерегаютъ по дорогѣ и избиваютъ „хулиганы“, выключаемые изъ клуба на определенный срокъ и этимъ желающіе метить. Послѣ долгаго, толковаго и довѣрителаго обсужденія решено было немедленно привести систематическую борьбу съ насильниками; характерко, что все девять человѣкъ, среди которыхъ не было ни одного еврея, предложили навсегда удалить небольшую группу дикарей, а лишь послѣ обстоятельного поясненія руководителя, отвергнута была эта мѣра, какъ нехорошая, неправильная. Совѣщаніе постановило возможно-скорѣе созвать собраніе ютей и предложить ему следующіе вопросы: о безобразіяхъ „святой пятерки“, о назначеніи ежедневныхъ дежурствъ по самостоятельной уборкѣ клубнаго помѣщенія („деньги, что платимъ теперь сторожу“), пойдуть на покупку книгъ, лѣса, недостающихъ инструментовъ о дежурствахъ при книжаль и пр. На этомъ единственномъ групповомъ совѣщаніи руководитель — свѣтъ

свое участіе къ минимуму, и всѣ разговоры вели почти исключительно дѣти: большое удовлетвореніе давала эта малая картина, это любовное отношеніе къ своему Дому, это сосредоточенное вниманіе. Чувствовалъ съ, что уже выдается здоровое, прочное ядро, что есть, на кого полагаться, кого противостоять насильникамъ. Любопытная деталь: участники совѣшанія по собственной инициативѣ, подняли вопросъ о томъ, чтобы о „хулиганахъ“ на предстоящемъ собраниѣ говорить въ ихъ отсутствіи, ибо дѣти будутъ опасаться ихъ мести; но послѣ некотораго раздумья, решено, все таки, говорить при нихъ же, пусть слышать и знаютъ“. Сравнительно съ тѣмъ, что было при первомъ собраниѣ, прогрессъ вѣсмѣнны.

XIII. Коллективныя чтенія.

Въ ряду факторовъ, оказавшихъ большое влияніе на ходъ всего дѣла, первое мѣсто, по всей справедливости, принадлежитъ книѣ. Не гускуя власть въ преувеличеніяхъ, можно сказать, что если мы добились определенныхъ результатовъ, если намъ удалось вѣсколько „очеловѣчить“ свою публику, то благодаря активному содѣйствію книги: безъ ея участія врядъ ли могли бы мы притти къ чему либодъ положительному. Но, въ подавляющемъ большинствѣ случаевъ, книга была чужда дѣтамъ, они еще не звали оя и поэтому не успѣли полюбить ее. Въ настѣшій главѣ мы попытаемся показать, что и какъ было сдѣлано, дабы—приблизить книгу къ читателю и превратить ее въ друга, прослѣдимъ ту эволюцію, какая съ каждымъ днемъ все замѣтнѣе проглядывала въ отношеніяхъ малолѣтнаго читателя къ этому вѣрному другу.

Возстановля въ своей памяти всю работу Дома въ этомъ направленіи и придерживаясь хронологического порядка изложенія, мы должны отмѣ-

тить первую—и, по начальному мнѣнію, неудачную—попытку организации чтеній съ волшебнымъ фономъ. Это было въ самомъ началѣ, когда совсѣмъ недисциплинированная масса дѣтей еще неспособна была спокойно высидѣть хотя бы десять минутъ; въ небольшую комнату набивалась сотни слишкомъ дѣтей всѣхъ возрастовъ, такъ какъ во время чтеній, насколько намъ помнится, другихъ работѣ въ Домѣ не было. Въ виду отсутствія въ помѣщении электрическаго свѣта, приходилось держать дѣтей во все время чтенія въ темнотѣ а это, обыкновенно порождаетъ эксцессы среди шалуновъ: щипки, юлеухи и всякаго рода козырца всего удобнѣе и безопаснѣе отпускать именно тогда; къ тому же столь обычныя при демонстрированіи картинъ задержки также содѣствуютъ нарушению порядка. Однако, все это—техническія неудобства—въ общемъ, устранимы; неудача же лежитъ въ самой постановкѣ дѣла. Сопровождая чтеніе, картины имѣють цѣлью оживить его, придать ему больше интереса; однако, въ конечномъ счетѣ, получаются противоположные результаты—интересъ къ прочитанному убивается. Для того, чтобы чтеніе оправдывало себя и захватило читателя, оно—помимо ряда другихъ условій—должно быть не только художественнымъ, но и цѣланнымъ, непрерывнымъ; а этой цѣльности, непрерывности и не можетъ быть при попутномъ иллюстрированіи. Рассказываясь при демонстрированіи картины на экранѣ, дѣти невиновательны въ промежуткѣ между одной и другой картиной; текстъ имъ уже не интересенъ, она окутаютъ и, конечно, начинаютъ развлекать себѣ сама. Такимъ образомъ, чтеніе со всѣми его предполагаемыми благими послѣдовательностями уступаетъ мѣсто простому развлечению; центръ также отъ перевозится отъ книги, къ картинахъ. Совершено ясно, что чтеніе, какъ таковое, должно уже само обладать

дать всѣми вужными свойствами, должно въ себѣ самомъ содержать достаточно захватывающій интерес и безъ иллюстрированія: картины же, въ качествѣ необязательного дополненія, могутъ быть предложены лишь въ самомъ ковцѣ, посдѣ прочтенія всего, текста. Впрочемъ, въ этомъ случаѣ онѣ окажутся фактически упраздненными: выборъ ихъ сей-часъ весьма бѣдный, не соотвѣтствуетъ выбору книгъ, книги, во всѣхъ отношеніяхъ отвѣчающія требованіямъ дѣла, въ большинствѣ случаевъ, не имѣютъ, соотвѣтствующаго иллюстрированія на экранѣ.

Побѣдное шествіе книги въ Дѣтскомъ Домѣ началось съ малаго, совершенно непримѣтнаго; постепенно расширяя свое влияніе и захватывая все большее поле дѣйствій, книга превратилась затѣмъ въ крупное и серьезное орудіе борьбы.

Лѣто. На дворѣ масса дѣтей: одни составили группы и занимаются подвижными играми; другое шаютъ, лѣпятъ, а кое-кто наблюдаетъ только, не принимая активнаго участія. Руководитель запасся нѣсколькими хорошими книжками—разными и по содержавшему своему и по „возрастному цензуму“—и разгуливаетъ по двору, изредка останавливаясь то у той то у другой группы. Черезъ нѣсколько минутъ поступаетъ запросъ: „N. N., что это у васъ въ рукахъ?“, а затѣмъ и просыбъ: „N. N., пожалуйте намъ вслушъ!..“ Руководитель соглашается почитать, но предлагаетъ найти еще двухъ-трехъ охотниковъ слушателей; таковые вскорѣ объзываются, и гдѣто въ закуткѣ, на кухнѣ недавно сваленныхъ досокъ, образуется мироплавленная читалька—первая кладка большого зданія. Оразу опредѣливши возрастъ и общее развитіе (не книжное болѣе) инства слушателей, которые расположились въ самыѣ неизпуждѣнныхъ позахъ, руководитель безъ излишнаго задержекъ ври туаетъ къ чтенію, избралъ для этого „Богъ правду ви-

дить, да не скоро скажетъ" (Л. Н. Толстой). Не привыкшіе къ спокойствію, нѣкоторыя дѣти убѣгаютъ, черезъ нѣсколько времени слова появляются; уходягъ одни—на ихъ мѣсто приходятъ другіе, привлеченные видомъ живописной группы. Однако, чтеніе все время продолжается; шумъ, производимый безпокойными элементами, очень мѣшаетъ, конечно,—ибо вниманіе слушателей разбивается,—но сейчасъ руководитель *намѣренно* не борется съ этимъ. Рассказъ благополучно дочитывается до конца, заинтересовавшися дѣти со вздохомъ встрѣчаютъ печальный финалъ, а затѣмъ просятъ почитать еще что-нибудь; тактическія сображенія—нежеланіе пресытить, а наоборотъ, стремленіе возбудить жажду—заставляютъ отказаться на этотъ разъ отъ дальнѣйшаго чтенія. Проходить день-другой, а загѣмы, по просьбѣ дѣтей, снова чтеаіе—я это разъ „Сигналъ“ (В. Гаршинъ); слушателей уже больше, хотя тоже мѣняется составъ ихъ часто. Черезъ день „Одинъ день на полѣ сраженія“ (Тютчевъ); тутъ ужъ замѣчается формированіе группъ постоянныхъ слушателей,—преимущественно изъ среды сорванцовъ. Олушаютъ сосредоточенно, различными изгласами и тѣмодвиженіями выражаютъ сопутствіе одинымъ героямъ и возмущеніе другими; когда маече разные слушатели блукуютъ или шумятъ, на нихъ всыпаются и хѣ же тобаконіца, обѣщающая „мороз во штуку“. Благодаря наступившей поклажевой погодѣ, занятность всего угрожденія переносится въ залѣщтое помѣщеніе, то-есть, въ единственную имѣвшуюся въ распоряженіи Дома комнату. Всакія занятия и работы прекращаются въ тотъ дѣнь за часъ до закрытия Дома; не расположенные слушать, уходятъ, другіе усаживаются кругомъ. Хотя чтенія идутъ по—преимуществу, для дѣтей среднаго и старшаго возраста, не возбраняется присутствовать и малышамъ. Малоѣтнимъ членамъ Дома тоже хочется

посидѣть тгхъ, въ кружкѣ, тоже хочется послушать; и пока у насъ лишь одна комната, въ которой никакъ нельзя читать для двухъ группъ сразу, приходится не разбивать дѣтей по возрастамъ,—тѣмъ болѣе, что уже къ вечеру малыши безъ своихъ старшихъ братьевъ и сестеръ возвращаться домой не могутъ, боятся. Чтобы не стѣснять дѣтей, а также по соображеніямъ педагогическимъ, для начала было расреѣшено входить и выходить изъ комнаты и во время чтенія, когда и кому угодно, соблюдая однако, при этомъ тишину. Пользуясь этимъ правомъ, дѣти часто выскакивали въ коридоръ, чтобы вмѣстѣ побаловаться, или на улицу, чтобы „затянуться“, покурить, а затѣмъ возвращались, прося сообщить, въ чемъ дѣло, что произошло съ героемъ разсказа за время ихъ отсутствія; конечно, этого имъ не рассказывали, давая чувствовать тѣмъ самымъ невыгоду отлучекъ. Въ этотъ періодъ работы составъ слушателей менѣялся нерѣдко: припоминаются случаи, когда руководитель оказывался вдругъ и совсѣмъ безъ аудитории—на улицѣ шумъ или раздается пѣсня группы сорванцевъ, и недосыпавшие слушатели, одинъ за другимъ, садились примкнуть къ веселой компании. Случалось локанчивать какой-нибудь коротевскій разсказъ при двухъ-трехъ дѣтяхъ, случалось и совсѣмъ прерывать чтеніе за отсутствіемъ слушателей: совершенно изъ смущаюсь, руководитель пряталъ книжку и ждалъ дальниѣшыхъ событий. Никогда, однако, не приходилось испытывать чувство разочарованія, ибо дѣло этимъ не заканчивалось: не пройдетъ и четверти часа, какъ появится новый слушатель, который упросить прочесть что нибудь; является вскорѣ и группа прежнихъ, которые хотѣли бы дослушать начатый разсказъ. Конечно, разсказъ въ этотъ день уже не дочитывается, а дѣти, заинтересовавшися началомъ его или узнавшиѳ отъ своихъ товарищѳй про „кра-

сивую² книжку, черезъ деньъ другой просить дать ее „почитать“.

Крайне важнымъ является для всего дѣла этотъ именно моментъ, первое знакомство дѣтей съ книгой, первая впечатлѣвія, произведенныя ею на петронутыя души молодыхъ дикарей,—отъ этихъ впечатлѣній зависятъ и все дальнѣйшее вліяніе книги, вся ея роль. Придавая, поэтому, громадное значеніе этой ознакомительной работе, мы весьма тщательно производили подборъ книгъ, съ одной стороны, и съ особой опаской вели самое чтеніе, съ другой. Къ книгѣ предъявлялись нами строгія требования: она, всего раньше, должна быть написана простымъ живымъ, но и вполнѣ литературнымъ—безовсакихъ подлаживаний—словомъ; тема должна быть интересной для дѣтей, несмѣнѣше вужно описаній, побольше диалога. Каждая книжка, каждый разсказъ долженъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, содѣйствовать формированию цѣльной личности: жизненно правдивыѣ, разсказъ, не заключающіе себѣ элементовъ морализированія, непрѣмѣнно должны способствовать борьбѣ съ общественными предразсудками и выработкѣ правильныхъ взглядовъ на вещи, долженъ быть проникнутъ гуманитарными идеями и будить въ дѣтской душѣ добрыя чувства. Книжка, написанная мастеромъ слова, должна служить—и по художественной формѣ и по тѣмъ своей—проводникомъ здороваго демократизма; она должна звать къ бодрости и самонадѣянности, къ энэргіи и труду, къ красотѣ жизни отдельной личности и всего коллектива,—словомъ, ко всему тому, что, въ сококупности своей, способно дать индивидуальность,—аркую, сильную, творческую. Вмѣстѣ съ тѣмъ, подборъ первыхъ книгъ долженъ, въ смыслѣ содержания, отвѣтывать наличному въ данный моментъ интересу аудиторіи. Такъ, вначалѣ дѣти стали просить книжекъ про войну и разныя приключения, требовали

непременно страшного, захватывающего, а затѣмъ сказочного, волшебнаго. Дать имъ сразу соверши-
но иную пищу, зарѣдить другими интересами, не-
возможно; не если мы желаемъ завлечь дѣтей,
нужно действовать непрѣдѣльно, осторожне. Вотъ по-
чему слѣдовало разыскать среди лучшихъ произ-
веденій дѣтской и юношеской литературы такія,
которыя по тѣмъ соотвѣтствовали бы требованиямъ
нашего читателя, но по разработкѣ, по фабулѣ бы-
ли бы проникнуты высокимъ гуманизмомъ; если
эти произведения художественны, они окажутъ бла-
годарное влияніе на „кревожаднаго“ читателя и въ
то же время удовлетворять его вислиѣ, ибо ему
нужна лишь опредѣленная завязка, нуженъ фонъ
картины.

Но удачный выборъ книжки—лишь часть ра-
боты; необходимо еще соотвѣтственнымъ образомъ
обстасить и самую технику чтенія. Въ большин-
ствѣ книжекъ приходится—для поддержания инте-
реса—дѣлать кое какія куцюры, выбрасывать от-
дѣльные фразы, а иногда и цѣлые абзацы, непри-
годные для данной аудиторіи [въ силу тѣхъ или
иныхъ причинъ: то описаній слишкомъ много, то
место не соединѣло понятіе или рискованное. Все
искусство въ умѣломъ и ловкомъ сокращеніи, при
которомъ не пострадалъ бы ни авторъ ни слуша-
тель, совсѣмъ и не подозрѣвающій въ произведе-
мой операциѣ. Громкое, выразительное, по возмож-
ности, художественное чтеніе должно быть и спе-
циальнымъ, естественнымъ—такъ часто наблюдаяющій-
ся слышавый тонъ и замырывающее съ дѣтьми про-
изводить и на послѣдніхъ впечатлѣніе, противопо-
ложное тому, какого добивашася. Чтецъ долженъ
усвоить себѣ опредѣленную линію изложения во
время самого процесса чтенія: никовмъ образомъ
нельзя прерывать его для какихъ бы то ни было
поясненій или дополненій. Если встрѣтится слово,
которое можетъ быть непонятно, слѣдуетъ тутъ

же ве сгрызая глазъ отъ книги, замѣнить его другимъ или—же-что правильнѣе—поставить другое рядомъ съ нимъ; то же нужно предѣлать не замѣтно и съ цѣнной мыслью, съ фразой, если она внушиаетъ члену зомбѣй. Иллюстраціи, ветрѣчающіяся среди текста и, обыкновенно, привлекающіе сугубое вниманіе слушателей, нужно тутъ же закрывать; по просьбѣ дѣтей, можно показать иль по прочтеніи разсказа, и тогда онъ служить часто какъ бы калкой, схемой для краткаго повторенія прочитаннаго. По вопросу объ иллюстраціяхъ припоминается такой фактъ. Какъ-то разъ пришлось читать книжку въ стихахъ, при чьемъ рядомъ съ текстомъ помѣщена была на каждой страничкѣ соответствующая ему иллюстрація; поэтому руководитель—въ видѣ исключенія—старъ показывать картинки тутъ же, при текстѣ. Однако, совершенно неожиданно постучались со стороны дѣтей протестъ: выражавшія прежде нетерпѣніе дѣти такъ привыкли затѣмъ къ непрерывному, цѣльному чтенію, что теперь поощряли показывать картинки послѣ, когда окончимъ разсказъ!]

По этимъ же соображеніямъ въ самыхъ сильныхъ мѣстахъ слѣдуетъ дѣлать краткія паузы, но тоже безъ разговоровъ. По окончаніи чтенія даннаго разсказа же нужно спрашивать, понравился ли онъ, чѣмъ да какъ: хорошее произведение въ телковой чѣткѣ и само за себя говорить, а напреженно слушающія дѣти, затянувшія дыханіе,—лучшій показатель созданнаго настроенія; разспрашивать да разбирать значитъ сущность это настроеніе, обезпечить прекрасный моментъ.

Наряду съ коллективнымъ чтеніемъ тотчасъ же выявилась серьезная потребность въ собственной библіотекѣ: сильно измѣнился интересъ къ книгѣ, вообще, и къ той, что читалась велухъ, въ нѣ особенности. И тѣ дѣти, что присутствовали на чтеніи, и тѣ, что совсѣмъ и не бывали въ Домѣ

въ теть или иной день, настойчиво просили данную книжку — один хотѣл „своими глазами“ перечитать, другій разохоталась, благодаря лестной рекомендациіи товарища. Характерно, что предолжительное время дѣти не знали или не запоминали ни заглавія книжки ни ее автора — надо было догадываться либо по именамъ героеvъ либо по какимъ-нибудь другимъ, иногда довольно курьезнымъ, примѣрамъ. Такъ или иначе, необходимо было подумать о своей библіотекѣ и позаботиться, чтобы читалось вслухъ иначе то, что является нашей собственностью и можетъ быть выдано дѣтямъ на руки, — пришлось отказаться, такимъ образомъ, отъ пользованія книжнымъ имуществомъ частныхъ библіотекъ.

Къ тому времени Дѣтскому Дому удавлось увеличить свое помѣщеніе, и для нынѣ будущей библіотеки читальни была отведена значащая мѣстечка, а затѣмъ, спустя мѣсяцъ другой, боиша просторная комната. Своими средствами и стараниями дѣтей комнату эту сей часъ же превратили въ уютный уголокъ — достаточно было для этого поставить нѣсколько столовъ, обитыхъ kleenкой и окруженнѣхъ стульями, да развесить по стѣнамъ дешевѣкія гравюры, начинавъ съ портретовъ писателей, въведеныхъ дѣтей и кончая копіями картинъ отечественныхъ художниковъ. Съ этого момента библіотека изъ области мечты превратилась въ фактъ и тотчасъ же заняла опредѣленное мѣсто въ жизни Дома. Какъ, какими путами была собрана библіотека, какіе принципы были положены въ ея основу, какъ была поставлена техническая ея часть и, иаконецъ, что удалось достигнуть при ея содѣйствіи, — обѣ этомъ рѣчь ниже; сей часъ же вернемся къ вопросу о коллекціонныхъ чтеніяхъ и прослѣдимъ тѣ формы, какія они нерѣдко принимали.

Къ 6 - 6 $\frac{1}{2}$ час. вечера многія дѣти, успѣвшія уже и поработать въ ликахъ „мастеровъ“ и по-

читать „про себя“, обращалась съ запросом —
презѣбоя: „N. N., а вы будете сегодня читать?“ Ру-
ководитель, никогда самъ не предлагавшій своихъ
услугъ, ио постоянно имѣвшій про запасъ, за го-
товъ, нѣсколько разнообразныхъ инженеръ, събра-
зовался съ тѣмъ, какъ долго скдѣть сейчасъ ва-
личный составъ читателей и сколько они увле-
чены книгой. Случалось, что раньше несѣтъ ли
успѣхъ уже уйти изъ читальни, и въ дей сидѣло
нѣсколько человѣкъ, которые недавно явились къ
намъ — непосредственно съ работами — и въ большинствѣ
интересомъ набросились на книжки — многие дочи-
тивали начатое на канунѣ или за нѣсколько дней
до того. Въ такихъ случаяхъ руководитель отвѣ-
чалъ, что сегодня, можетъ, чтенія вслухъ не будеть,
— и большинства, во тоикъ не протестовало, но и
не интересовалось причиной отказа, ибо за книж-
кой сидѣть хотѣлось. Однако, большей частью чи-
тать пытодилось — слушатели наставляли: вообще,
къ концу дня, послѣ работы, бѣготни, шалостей хо-
чется спокойно и тихо посидѣть всѣмъ вмѣстѣ и
наскучить какой-нибудь „красавѣцъ“ разсказъ. На
улицѣ — холода, грязь, вѣтка; дома — тажела обста-
новка бѣдности; у насъ же такъ уютно, ласково,
тепло. Передъ чтеніемъ устраивалась спѣшила бал-
лотиревка — кто за — кто противъ него, нерасполо-
женные слушатели сдавали свои книги и уходили,
схотицки спѣшили составляли стулья тѣснѣмъ кру-
гомъ и усаживались. Варочемъ нѣсколько време-
ни спустя, когда чтенія совершило уравнялись и
составляли уже неотъемлемую принадлежность че-
талки, мы разрѣшили желающимъ продолжать пре-
диктуальное чтеніе сставаться въ комнатахъ, но
съ условиемъ, чтобы до окончания данного разска-
за никто изъ нихъ не выходилъ и не произносилъ
никакого шума. Подъ страхомъ грозныхъ товари-
щескихъ окриковъ, условія эти строго выполня-
лись; но весьма часто уже черезъ пять десать-

минутъ — глядишь читатели тихо подожили передъ руководителемъ свои книги и, ступая на пальцахъ, приостановились гдѣ нибудь поближе къ чтецу, чтобы тоже слушать заинтересованній ихъ разсказъ.

Потребность въ полной тишинѣ выявилась среди дѣтей уже послѣ первыхъ пяти-шести чтеній — они стали очень нервничать и протестовать, когда кто-нибудь какимъ-нибудь стукомъ варушалъ ихъ настроеніе, отвлекалъ вниманіе. Воспользовавшись этимъ, руководитель предложилъ дѣтямъ вынести такое постановленіе: во время чтенія, посреди разсказа, никто — ни дѣти ни взрослые — не можетъ ни входить въ комнату ни выходить оттуда. Такое правило, помнится, было принято единогласно и весьма охотно, и сами дѣти очень строго следили за этимъ. Порядокъ введенъ былъ такой: до начала чтенія и въ перерывахъ — а одинъ разсказъ, по возможности, прочитывался въ пятнадцать-двадцать минутъ — двери открывались, и одни вновь входили, другіе уходили. Кто не спѣвалъ, ждетъ въ коридорѣ слѣдующаго перерыва. Конечно, въ первы днѣ дѣти пытались нарушить этотъ порядокъ, но ихъ заинтересованные товарищи — слушатели сумѣли настоять на своемъ; они же мужественно боролись и съ варушителями библіотечной тишины изъ среды взрослыхъ, сотрудниковъ Дома.. Вскорѣ на чтеніи возникла такая атмосфера, такое безмолвное напряженіе, что громкимъ казалась дыханіе или тихій вздохъ слушателя; стоя за дверью, можно было думать, что руководитель читаетъ вслухъ въ большой пустой комнатѣ.

Составъ участниковъ колективныхъ чтеній бывалъ самый пестрый по своему возрасту — въ числѣ засвидѣтелей читалки находились и дѣти восьмилѣтки и подростки-дѣвушки и парни 15-16 лѣтъ. При полномъ отсутствіи во всѣхъ районахъ какой-нибудь библіотеки или клуба, не хватало у

руководителей Дома духу вынуждены были провождать старшихъ дѣтей, перешедшихъ определенный возрастной цѣнзъ. Они поѣздали, главнымъ образомъ, читалку и оставались на совѣтствомъ чтенія. Такое разнообразіе слушателей заставляло съ особенной осторожностью выбирать материалъ для чтенія; и лишь въ самый послѣдній моментъ, же когда все дѣти тѣснымъ кольцомъ окружали руководителя, послѣдній, бѣгло осмотрѣвши свою аудиторію, останавливался на какой нибудь одинъ книжкѣ. Въ большинствѣ случаевъ выборъ падалъ на рассказы для дѣтей 11-13 лѣтъ, ибо такихъ дѣтей всегда бывало въ читальне всего больше: но, занимательные по сюжету и художественные по исполненію, рассказы эти заинтересовывали, съ одной стороны, и слушателей помоложе, а, съ другой, и болѣе взрослыхъ, которые въ свое время такихъ книжекъ не встрѣчали. Параллельно съ этими чтеніями вскѣрь организованы были въ младшемъ группѣ, кѣткою читались, по преимуществу, сказки, легкіе, коротенькие рассказы, стишкі. Не принимая рѣшительно никакихъ попутателейныхъ мѣръ и разсчитывая лишь на „естественній отборъ“, мы достигли того, что маленія дѣти сами стремились „слушать сказки“; кто изъ малолѣтнихъ хотѣлъ, все же, оставаться на чтеніи старшихъ, свободно допускался: ему это, очевидно, интересно—и пусть сидѣть.

Кстати о сказкахъ. Въ подавляющемъ своемъ большинствѣ наши посѣтители ничего не читали, —кромѣ сказокъ, часто глупыхъ и безсмысленныхъ; вотъ почему, пришедши въ читалку, они только ихъ и требовали. Пришлось повести упорную борѣбу съ этимъ предпочтеніемъ: не убоявшись риска растерять слушателя, руководитель читалъ исключительно беллетристику, которая постепенно захватывала публикѣ; сказкой же иногда „закусывали“, оставляя ее въ конецъ вечера. Изъ

сказокъ большимиъ успѣхомъ пользовались избранныя произведения Аnderсена и Гримма, любимы были Безштейнъ („Новые сказки“ въ влп. Девр ева); Киплингъ („Рассказы и сказки“, изд. О. Поповой), и др.; истинный восторгъ аудиторіи вызвали былины о русскихъ боятирахъ, изложенные пѣвчимъ стихомъ. Постепенно, однако, у дѣтей стынила скота къ сказкѣ, а черезъ нѣсколько времени явилась возможность проводить параллели между сказкой и былью, причемъ симпатии оказались на сторонѣ послѣдней. Однажды была прочитана прекрасная книжка-рассказъ, цѣликомъ захватившая дѣтей, а послѣ этого—интересная сказка. На вопросъ, что больше нравится, слушатели въ склонѣ нѣнія разошлись—одни заявили, что разсказъ интереснѣе, другіе—что сказка; однако, все признали, что въ сказкѣ „брехня“, а „правда о людѣ“ лишь въ рассказахъ.

Въ первые 7-8 мѣсяцевъ въ „читалкѣ“ прочитано было много книжекъ, при чёмъ почти всѣ—за самыми рѣдкими исключеніеми—принимались дѣтьми очень тепло, съ большимъ вниманіемъ. Довольно часто можно было замѣтить на глазахъ не только молодыхъ, но и старшихъ слушателей, слезы сочувствія къ героямъ разсказовъ. Никогда не удавалось ограничиться однимъ произведеніемъ: по настоянію дѣтей, по ихъ горячей просьбѣ, приходилось читать второй разсказъ, за нимъ третій—иногда до храпоты,—до поздняго вечера затягивалось интимное чтеніе. Руководитель чередовалъ мистическое, печальное, съ веселымъ юмористическими, „правду“ со „сказкой“. Нѣкоторое представление о продолженной работе можетъ дать далеко не полный, впрочемъ, перечень прочитанного,—неполный потому, что мы вынуждены восстановлять его по памяти; слѣдуетъ оговориться—произведенія одного и того же автора на различныя темы, а также произведенія отдѣльныхъ авторовъ

на ту же тему читались разновременно съ определенными промежутками. Къ сожалѣнію, отсутствуетъ записей, но дасть возможность указать порядокъ, въ какомъ прочитывались книжки, и приходится называть ихъ по авторамъ.

Кромѣ упомянутыхъ выше, прочитаны были слѣдующія произведения: *Толстой Л. Н. Кавказскій пленникъ; Чѣмъ люби живы; Осада Севастополя (отдельный мѣста). Мамиль-Сибирякъ. Кормилецъ. Вольный человѣкъ Яшка²; Въ ученье; Карапанымъ; Зимовье на Студеной; Акъ Бозагъ; Жадъ. Станюковичъ К. Человѣкъ за бортомъ; За щупальца каго; Исаика; Огчайиний; Кудый; Пилька; Васина тайна; Дѣвѣ елки. Сенкевичъ Г. Якко музыкантъ; Бартекъ-побѣдитель. Конопницкая. Жидъ (Менделѣв Гданскій). Оржешко Э. Коробейникъ; Тажкій грѣхъ; Приключение Яса. Короленко. Дѣти подземелья. Аличисъ. Пееданокъ; Мать. Гаршинъ В. Сигналъ; Сказаіе о гордомъ Алеѣ. Бажина. Доброе дѣло; Счастье. Гоюль. Запорожская сѣчь (отрывки). Тургеневъ. Записки охотника (отр.). Пушкинъ. Капитанская дочка (отр.) Гончаровъ. Обломовъ (Сонь Илюши). Андреевъ Л. Петъка на дачѣ Чирковъ. Коля и Колька. Ледлау. Стрѣлочникъ Лазъ. Лафранъ. Жизнь за паску. Уйдъ. Приключение маленькаго графа. Серао. Воодѣ ребенка. Немировичъ-Данченко. Махмудкины дѣти. Силькова. Женитьба Михайлъ. Зандъ Ж. Великанъ леусъ. Бутетичъ. Красный фонарь; Кузя. Засодимскій. Въ подвалѣ; Ночь на новый годъ. Дмитриева. Мама на войнѣ; Малышъ и Жучка. Незванова. Микъ и Шумъка; Жучка. Гелліе. Иль жизні уличного мальчика. Дадъ. Необдуманный поступокъ. Лукашевичъ. Босоногая команда; Федюнька-учитель и др.*

Черезъ день-другой послѣ ковчмы Д. Н. Мамиль-Сибиряка, въ ближайшее воскресеніе, дѣти собрались специально для чтенія его произведеній: въ теченіе нѣсколькихъ часовъ были про-

читаны, кроме некоторых изъ вышеупомянутыхъ, еще и слѣдующіе: „Дорогой камень“, „Дѣдушка золото“ (съ кукюрами), „Послѣдняя треба“.

Спросъ на „военные разсказы“ удовлетворяется нами рядомъ книжекъ, трактующихъ о благодарствѣ и великодушіи какъ побѣдителей такъ и побѣдленныхъ. Таковы упомянутыя уже произведения Толстого („Кавказскій пѣнникъ“), „Осада Севастополя“), Дмитріевой („Мама на войнѣ“), Немировича-Данченко („Махмудкины дѣти“), Тютчева („Однѣя на полѣ сраженія“), Сенкевича (Бартекъ-побѣдитель“), а также: Услуга за услугу; Раненый врачъ; Иванина. Послѣ сраженія; Михайловскаю. Доброво слово пастыря. Впреки очень распространенному мнѣнію, дѣти улицы, въ большинствѣ своемъ, не заражены воинственностью и не жаждутъ крови: явно симпатизируя смѣлости и отвагѣ, они—на сторонѣ великодушныхъ побѣдителей. До самаго послѣдняго времени они не разбирались въ соціальныхъ мотивахъ войны, но способны чувствовать ужасъ ея опустошительныхъ дѣйствій, умѣютъ сочувствовать угнетаемымъ, слабымъ, безъ вины страждущимъ. Нужно лишь путемъ подбора соответствующей литературы вызвать, проявить эти чувства.

Въ ряду другихъ мѣръ борьбы съ национальной нетерпимостью, вообще, и съ душкомъ антисемитизма, въ частности, известную роль сыграла и книга. За отчетный періодъ прочитаны были на эту тему: „Жидъ“ (Маминъ-Сибиряка), „Жидъ“ (Конопницкой) и „Коробейникъ“ (Оржешко), при чёмъ книжки эти читались передъ сплошь христіянской аудиторіей. Помнятся когда руководитель впервые прочиталъ знакомое дѣтямъ слово заголовка, раздались хихиканье—неалобные, игравые; однако, весь разсказъ послушанъ былъ съ большимъ вниманіемъ. Вторая книжка (Конопницкой) была взята послѣ значительного промежутка вре-

мени и произвела большое, тяжлое впечатление. Сцена погрома и фигура старого переплетчика оказались столь неотразимы, что слушатели тяжко вздыхали во время чтения, а по окончании его разошлись, вопреки обыкновению, медленно, безъ шума и баловства. „Корабиник“ тоже очень понравился — и после коллективного чтения книжка эта охотно перечитывалась детьми отдельно.

Какъ то руководитель сдѣлала пробу — предложила дѣтямъ читать всухъ по очереди: попытка эта окончилась неудачей, такъ какъ нико изъ напыщихъ воспитителей не владѣла даромъ выразительного чтенія, а слушатели рѣзко реагировали на всякія заминки, промокавши въ за отсутствія техники у малолѣтнихъ чтецовъ. Попытки читать про природовѣданію, географіи и др. также оказались тщетными, такъ какъ въ первой стадіи нашей работы дѣтей это еще не интересовало да и книжекъ вполнѣ подходящихъ не было. Замѣтно было нѣкоторое пристрастіе къ исторической белліатристикѣ, но и здѣсь склонность наша бѣдность, — отсутствіе въ библиотекѣ нужныхъ книгъ лишало насъ возможности развить и увлечь интересъ дѣтей къ истории и различнымъ ей эпохамъ.

Спустя нѣкоторое время, когда чтеніе небольшихъ произведеній окончательно наладилось, и внимание дѣтей было собрано, руководитель предложила чтеніе всухъ большого произведенія, которое пришлось растянуть на 3-4 раза. Валта была книжка Е. А. Сысоевой — „Отъ бревенчатой хижины до Бѣлаго дома“, которая, уже послѣ необходимыхъ купюръ, занимала свыше 150 стр. среднаго формата. Опытъ этотъ удался блестяще: къ каждому послѣдующему чтенію являлись всѣ прежніе слушатели, а съ ними и новые, желавшіе послушать хотя бы со средины; по предложенію руководителя, сами дѣти припоминали, на чёмъ мы остановились въ прошлый разъ, указывая на рядъ событий изъ

жизни героя, Джемса Гарфилда. Этотъ послѣдній долго служилъ, затѣмъ, предъчетомъ разговѣровъ; книжку перечитывали въ одиночку, а твердостью характера, настойчивостью, энергіей героя восхищались. Успѣхъ давнаго чтенія показалъ, какъ внимательны слушатели и какъ значительно ужъ вліяніе на нихъ хорошей книги.

Достойна вниманія метаморфоза, какую претерпѣли вкусы дѣтей въ отношеніи стихоговорной формы изложенія. Почему то наши посѣтители не любили стиха—думаю потому, что, читая его постоянно одновременно,—съ остановками въ концѣ каждой строки, а не тамъ, где это о требуетъ смыслъ,—они не улавливали содержанія, естественно, не чувствовали красоты стиха. Какъ-то разъ руководитель привился за чтеніе Жуковскаго—«Капитанъ Боппъ» замѣтивъ короткія строки, некоторые дѣти запротестовали противъ стиховъ, другие, хоть и ничего не говорили, но выражали въ лицѣ явное недовольство. Руководитель указалъ, что вещь это интересная и что она считается нежеланіемъ слушать стихи простымъ капризомъ; а по сему читаться будетъ именно это произведеніе — кому не интересно, можетъ уйти. Несколько человѣкъ поднялось, большинство осталось. Конечно, черезъ десять минутъ всѣ слушали съ превеликихъ вниманіемъ, совершенно забывши про форму изложенія. Спустя нѣсколько дней прочитанъ былъ «Судъ Божій надъ епископомъ»; позже читался и Некрасовъ—«Дядюшка Яковъ», «Генераль Топтыгинъ»—стихи получили полныя права гражданства. Такими же правами обзавелись вскорѣ и тощія книжицы, содержащія въ себѣ по одному лишь разсказу. Присущее всімъ дѣтямъ стремленіе «быть большими» породило желаніе читать лишь «толстую» книгу; отъ маленькой, копеечной брошюрки брезгливо отворачивались. Такое явленіе было крайне неудобно, такъ какъ въ бѣдной

библиотекѣ большинство книгъ — дешевенькия. Но это и весьма аргументъ, поскольку тощая книжка, вообще предпочитательнее, независимо отъ материальныхъ сображеній опытъ показалъ, что въ сборникѣ разсказовъ дѣти чатаются, обыкновенно лишь первые два-три. Книжка надоѣдаетъ даже видомъ своимъ, хочется новаго, и остальные рассказы, такимъ образомъ, пропадаютъ. Борьба съ засильемъ „толстой“ книги, проведена была совершенно незамѣтно для дѣтей: руководитель читали вслухъ только изъ тощей книжцы, и читатели стали привыкать къ тому, что и копеечная брошюрка можетъ быть интересной. До этого они были глубоко убѣждены, что интересной можетъ быть лишь толстая и, следовательно, дорогая книжка.

XIV. Чтенія-бесѣды.³

Говоря о техникѣ коллективныхъ чтеній, мы указали, что по окончашіи разсказа не слѣдуетъ распрашивывать, понять ли онъ и нравится ли, ибо это разбиваетъ впечатлѣніе, нарушаетъ цѣльность его. Однако бывають случаи, когда обсужденіе прочитаннаго, бесѣда „по поводу“ не только желательна, но и нужна, какъ нужны иногда дебаты по существу какого-нибудь доклада или лекціи. Иной докладъ такъ исчерпывающе освѣщаетъ вопросъ, что не оставляетъ места для недоумѣній и возраженій; другой — наоборотъ, какъ бы приглашаетъ къ спору, вызываетъ реплики самой постановкой вопроса, трактовкой его.

Въ практикѣ нашей читалки были случаи, когда нужно было „открыть преція“ о прочитанномъ, ощущалась потребность поставить точки надъ открытымъ „і“ и предославлялось дѣлать это самимъ дѣтямъ; исходила инициатива, правда со стороны руководителя, но въ этомъ слутаѣ онъ лишь отражалъ настроение слушателей. Иъ нес-

колькихъ „рефератовъ“, имѣвшихъ мѣстъ въ Домѣ, остановимся на трехъ, которые остались въ памяти особенно отчетливо.

Читается прелестная вещица Селкевича „Янко музыканть“ („Янкель музыканть“,—окрестили его тотчасъ же наши башнибуазуки)^{*)} и слушается съ исключительнымъ вниманиемъ, козецъ вызываетъ слезы. Но чувствуется необходимость бесѣды, тѣо общественная совѣсть избодоражена, и вопросъ всѣми одинаково решается. Руководитель въ нѣсколькихъ словахъ знакомитъ съ институтомъ присяжныхъ възсудителей, попутно указавши на возможность коллизіи между установленнымъ фактомъ преступленія и его сцѣнкой и на важное значеніе мотивовъ и обстановки въ дѣлѣ. Итакъ, виновенъ ли Янко и заслуживаетъ ли наказанія?—ставится вопросъ дѣтамъ—будущимъ присяжнымъ. Почти всѣ горомъ, съ экспрессомъ, отвѣчаютъ, что Янко невиноватъ, хотя скрипку и укралъ. Какъ же, вѣдь кража совершилъ? „Такъ случилось... онъ не хотѣлъ, но взялъ... оевъ не виноватъ“.. „Что бы сдѣлала вы въ такомъ случаѣ съ Янко, если бы, въ качествѣ засѣдателей, судили его?“ На этотъ вопросъ отвѣчаетъ за всѣхъ главный вожакъ и заправила нашей сплоченной группы, четырнадцатилѣтній В.—въ: „Отдалъ бы я ему скрипку, и кончи-коѣ въ..., пшелъ“... Сочный отвѣтъ этотъ, спровождаемый соотвѣтствующимъ жестомъ, вызываетъ явное сочувствие и поддѣржку всей аудиторіи.

Нѣсколькіхъ дней спустя состоялось исключительное по своему интересу чтеніе съ бесѣдой, на которой присутствовало свыше полусотни человѣкъ. Руководитель съ заранѣе обдуманнымъ намѣреніемъ остановился на весьма удачномъ разсказѣ изъ школьнай жизни: „Ябедникъ ли онъ?“ *). Героемъ

^{*)} Имя автора не запомнилъ, рассказъ былъ почитенъ въ одной изъ старыхъ книжекъ ж. „Юла. Читатель“.

ралекама является симпатичный, честный и чистый мальчикъ, по фамиліи Галкинъ, воспитанный своей матерью въ любви къ правдѣ и справедливости, въ поэзіяхъ о товарищескомъ долгѣ, въ духѣ благородства и рыцарской чести. И вотъ этаъ то Галкинъ задаетъ жертвой столовозенія чувства правды со чувствомъ товарищества. Одинъ изъ однокашниковъ его, самый дурной и склонливый, учиняетъ большую пакость въ отношеніи старичка-учителя, такого несчастнаго, прибятаго, добродушнаго. Въ результатѣ очень злой потѣхи, являемая грозный, исѣмъ ненавистный смотритель, прозваний поголовный и ужасный допросъ-инквизиціе; достается и несчастному, бѣдному учителю которому грозитъ увильненіе и, следовательно, ништа. Приближается очередь доклада и до Галкина, которому тоже придется предстать передъ страшнымъ, испытующимъ взоромъ начальства, категорически добивающагося имени виновника. Нравственно измученный происходящимъ къ классѣ, истраченный и глубоко возмущенный издѣвателствомъ надъ учителемъ, вообще, любимымъ учениками, мальчикъ стоитъ передъ мучительнымъ вопросомъ: что дѣлать? какъ быть? Да, нельзя выдавать товарищей, нельзя ябедничать, но вѣдь въ надо говорить только правду,—одну правду говорить надо, — такъ постоянно училъ его малая, обожаемая мама. Мальчикъ въ недоумѣніи.. Однако, онъ уже собирается сказать, озъ ужъ говорить, что не знаетъ, кто позволилъ себѣ пакость... Въ это самое время передъ нимъ, какъ въ туманѣ, предстаетъ дорогой образъ любимой матери,— и тихо, почти безсознательно, одѣмы лишь губами, произносигъ озъ фамилію проказника.. Всѣхъ школьниковъ штрафуютъ, Галкина хвалить и поощряютъ, но не радуетъ его это похвала, очень тяжела она ему. Тонурый выходитъ озъ изъ школы— для того лишь, чтобы на ул. гдѣ под-

вернутся новымъ мученіямъ: его подстерегаютъ товарищи, набрасываются съ угрательствами, ескорблюютъ эту пѣжную душу, жестоко издѣваются. И что всего больнѣе — бросать въ лицо „абедника“ — ему, такому чистому. Мальчикъ уничтоженъ, оплеванъ; но единственная надежда на мать — она его пойметъ, она оправдаетъ. Увы! — и здесь она не находить улѣшнія: и мать вынести ему порицаніе, находя, что „правда — правдѣ ровнъ“. Галкинъ заболѣваетъ горячкой, въ бреду оправдывается, отвергаетъ фактъ ябедничества, а затѣмъ умираетъ въ тифу.

Рассказъ заканчивается недоумѣннымъ вопросомъ: „абедникъ ли онъ?“, и этотъ вопросъ ставится на разрѣшеніе насторожившихъ слушателей, цѣлкомъ порлоненныхъ исторіей Галкина и переживающихъ его трагедію. Какъ онъ долженъ быть поступить, и праха ли была его мать, скончательно сразившая любимое дитя своимъ обвинительнымъ приговоромъ? Несколько человѣкъ — изъ числа наиболѣе рьяныхъ — заявляли, что Галкинъ, „все таки“, абедникъ; однако, это мнѣніе тотчасъ же покрывается гуломъ голосовъ, определенно указывающими, что мальчикъ совершенно невиноватъ, и въ смерти его повинна лишь мать. Руководитель поклоняется при этомъ, что должны существовать извѣстныя границы, въ рамкахъ которыхъ долгъ товарищества священенъ; за этими границами начинается долгъ честного человѣка, долгъ гражданина, обязывающей всѣми путями и способами бороться со зломъ. Кто то изъ дѣтей пытается помочь руководителю, иллюстрируя свою мысль такъ: „если мой товарищъ пойдетъ со мною по улицѣ и пырять кого-нибудь ножомъ и если я не разскажу, такъ вѣдь съ vantgra другого убьетъ, а тѣ вдругъ и меня самого“. Улучивъ удобный моментъ, руководитель приведить соответствующий случай изъ жизни Дагестано Дача. Игодо-

кратко наши посѣтители дразнились, сквернословили, буйствовали, даже крали,—и мы не добивались выдачи виновниковъ, просили даже не называть ихъ. Но однажды кто-то позволилъ себѣ въ вестис-
бюль гнусность, оскорбительную для всего Дома, и руководитель предложилъ тогда же назвать фамилии проказниковъ; товарищи ихъ нѣсколько смущенные, отошли въ сторонку и, пошутивав-
шись очень непродолжительное время, указали на провинившихся. Очевидно, они сами поняли, что здѣсь чувства товарищества имъ при чёмъ, ибо со-
вокупна крупная гадость, всѣмъ непрятная и не-
допустимая, необще; и называя имена, они лишь
борются со зломъ, но отнюдь не избиваются, не
выдаютъ.

Аудиторія, видимо, вполне согласилась съ
этой точкой зренія, и сложный вопросъ о стол-
козеніи двухъ этическихъ нормъ былъ благоло-
лучно разрѣшенъ.

Чтобы покончить съ чрезвычайно-бесѣдами, упо-
мянемъ еще сѣть одинъ случаѣ,—когда разбирал-
ся „дуэльный вопросъ“ Правда, дѣти, необще, а
уличные, съ частности, чужды кастовыхъ пред-
разсудковъ; они не очень чутки къ вопросамъ че-
сти и не привыкли „давать удовлетвореніе оружі-
емъ“.. Но затѣ они весьма привыкли апеллировать
къ физическому воздействию, и къ кулаку, какъ къ
носальному и наиболѣеѣ вѣжливому аргументу. А въ
сущности, развѣ дуэльная процедура—если ее ла-
шить всакихъ витиеватыхъ красавыхъ атрибутовъ—
не есть то же самое; развѣ здѣсь не расчѣтъ—
быть сплющѣе ненавистного въ данный моментъ
противника и побить, перевергнуть его во прахъ?
Какъ же относятся наши читатели къ дуэль, кото-
рая должна бы вмѣеть импровизировать?

Прочитываются дѣтямъ два рассказа—Амичъ
„Поединокъ“ и, кажется, Стилекова—„Дуэль“ (изъ
сборника Тумима—„Жизнь—благо“). Тепло напи-

Савиных произведения, самой своей темой выражая рѣзкій протестъ престижъ дикаго обычая среднегородскаго рыцаря, производить на дѣтей неотразимое впечатлѣніе; при особенно сильныхъ сценахъ слышатся въ духѣ и первое движение. А все толь же головорѣзъ Въль, тоже лихорадочно слѣдящій за чѣвакомъ, заявляетъ какъ бы про себя, вполголоса: „Нора бы бросить все эти дуэли!.. Любопытно, что несмотря на крайнее отрицательное отношеніе разсказовъ къ дуэлямъ, эта фраза несколько разъ прослышала, затѣмъ, почитать имъ сквозь ва эту туму.

Намъ уже отмѣчалось, что чтенія проходили въ атмосфѣрѣ удивительно теплой, мирной, хорошей. Благодаря аудиторіи скоро научилась послушать, и воспринимать и переживать съ большой интенсивностью, окунавшись всѣ усилія и всю затраченную энергію. Предѣланная работа личай разъ наглядно показала, что подъ вѣнчай грубостью и дикостью сбывается живая человѣческая душа со всѣми присущими ей свойствами, — живо лишилась особенности, надо умѣть найти подковы въ реактіи. Характерная деталь: наши слушатели явно стыдились засѣй чувствительности, видѣя сочувстіемъ слабымъ въ бездѣяніи, вообще своего „хорошестія“ при реагированіи на прослушаніе, и замѣряясь на этомъ, говорили и тонъ не такъ, что и какъ думали и чувствовали. Достаточно было, однакъ, взглянуть на нихъ лицо, чтобы видѣть искренность на лицахъ себѣ. И очелько избѣгать дѣйствіемъ колективнымъ этого, недаромъ и изъ такого фарса. Каѳъ то разъ, вторично, но то же работы вѣчнѣ читались, сочинали и въ самомъ окнами военныи оностъ. Руководитель, прекрасно зная, что наши слушатели являются необходимыми, обязательнымиъ авангардомъ музыки-театра, перервать чтеніе и предложить всѣмъ выйти на улицу, посмотреть да послушать: и съ тѣмъ отшкодить поди-

лось и, подъ роготь своихъ товарищей, конфузливо вышло три подростка; остальные, не сколько рисуясь своимъ пренебреженiemъ („важность какая,— музыка!”), просили продолжать „интересный” разсказъ. А вѣдь всего лишь три-четыре мѣсяца тому назадъ эти самыя дѣти, засыпавши не только музыку, но какой нибудь необычный шумъ, сгребглавъ, сломя голову, бросались на улицу, разсыпав по дорогѣ и книги, и инструменты и собственныя работы!..

XV. Библіотека-Читальня.

При ближайшемъ разсмотрѣніи списка книгъ, послужившихъ матеріаломъ для коллекціонныхъ чтеній, несомнѣнно замѣчается отсутствіе строгой планомѣрности, системы въ выборѣ произведеній. Всѣ книжки, прочитанныя посѣтителямъ Дѣтскаго Дома, заслуживаютъ вниманія и одобренія; но почему именно эти книжки избраны, когда есть сотни такихъ же хорошихъ, а можетъ и лучшихъ? Почему послѣданаго произведенія прочитано именно это, а не другое? Почему самыя чтенія не проводились по опредѣленному, заранѣе детально-выработанному плану? Дѣйствительно, здѣсь былъ элементъ случайности; но случайность эта была вынужденной и объяснялась тѣми общими условіями, при которыхъ приходилось создавать библіотеку Дѣтскаго Дома. Мы уже отмѣтили, что вынуждены были читать вслухъ лишь то, что имѣлось въ нашемъ книгохранилищѣ; богатства же этого послѣднаго составлялись тоже совершенно случайно, независимо отъ нашей доброй воли.

Идея организаціи библіотеки-читальни при Домѣ, какъ и ея осуществленіе, не находились ни въ какой связи съ материальными возможностями; решительно никакихъ ресурсовъ не было, а библіотеку, все же, создать необходимо. Приходилось

разсчитывать исключительно на добрехотных даянія, на пожертвованія натурай, — какъ со стороны книгъиздателей, такъ и со стороны отдельныхъ лицъ.

Черезъ 3—4 мѣсяца библиотека имѣла уже около 900 книгъ, при чёмъ на покупку ихъ было затрачено сорокъ слишкомъ рублей разновременно. Маленькую сумму эту пришлось истратить лишь на державныя книжки, и нельзя было, поэтому, подбирать ихъ, согласно строгимъ планамъ; если вспомнить, что пожертвованія — тоже дѣло случайное, очевидно будетъ, почему наша библиотека не могла сразу же располагать павѣстнымъ количественнымъ подборомъ. Но зато мы весьма критически относились къ тѣмъ книгамъ, какія попадали къ намъ; и пусть не было у насъ многаго изъ того, что должно быть въ богатой и хорошо-наставляемой библиотекѣ, но то, что имѣлось, отвѣчало серьезному педагогическимъ требованіямъ и по праву занимало опредѣленное мѣсто въ дѣтской литературѣ — дурной, вредной книжки не найти въ библиотекѣ Дѣтскаго Дома. При полномъ отсутствіи средствъ и при бѣдности въ работникахъ создание книгохранилища требовало большой энергіи и упорнаго, тяжелаго труда: изъ частныхъ домовъ, черезъ посредство учебныхъ заведеній, а также отъ издателей поступали разнообразныя — часто безобразныя — книги, которыхъ надо было тщательно сортировать; многое приходилось вымѣнивать у букинистовъ, многое — для нашихъ цѣлей совершенно непригодное — сбывать за безцѣнокъ. Правда, самыя крупныя издательства оказались глухими къ проѣзду Дома (то, быть можетъ, объясняется и слишкомъ частымъ „клянченемъ“ со стороны всевозможныхъ организацій); тѣмъ не менѣе именно отсюда пришла помошь, сразу поставившая дѣло на твердую почву. До пятисотъ отдельныхъ книгъ и брошюръ, поступившихъ отъ трехъ

наиболѣе отзывчивыхъ издательскихъ фирмъ *) послужили основнымъ фондомъ новой библиотеки, которая, по мысли учредителей ея, должна была современемъ явиться образцомъ правильно поставленного дѣтскаго книгохранилища.

Огвѣчающія этимъ требованіямъ книжки разбивалась на пять возрастныхъ группъ: для дѣтей младшаго возраста, младшаго-среднаго, среднаго, среднаго старшаго и, наконецъ, старшаго (13—15 лѣтъ), и, соответственно этому, на корешкѣ переплета, рядомъ съ номеромъ книги, помѣщалась умажная наклейка обусловленныхъ цветовъ. Для удобства выдачи весь данный авторъ помѣщался въ одномъ мѣстѣ, подъ однимъ номеромъ: такимъ образомъ, каждая книжка получала 2 номера—одинъ въ порядкѣ поступлениія и записи въ инвентарную книгу (магеріальный), другой—по автору (систематическій); кромѣ того, для отличія вѣсколькихъ книгъ одного автора, на корешкѣ же обозначался томъ—первый, второй, третій или а, б, с. и т. д.

Кромѣ инвентаря, куда заносился весь формуларь книжекъ, велись подвижные каталоги, которые лѣгли на руки не выдавались, а должны были служить лишь спразднѣмъ матеріаломъ для руководителей. До поступлениія на полку книжка обзаводилась 3 карточками; послѣдняя, въ пѣнѣ дешевизны, не имѣла совсѣмъ печатнаго текста и изготавлены были изъ недорогого картона международнаго формата ($7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ сантиметр.). Кромѣ номера книги (съ лѣваго верхнаго края), на карточку заносились самыя подробныя о ней сведения,—вплоть до наименования лучшихъ произведений даннаго переплета. Одна такая карточка ставилась въ картонную коробку въ порядкѣ строгаго алфавига, это былъ алфавитный каталогъ, по которому легко можно было найти нужную, определенную книжку. Другая карточка—а на всѣхъ

*) К. И. Тахомировъ, Москва; М. Ступинъ, Москва; М. Н. Савицова („Книжка за книжкой“), СИБ.

трехъ, съ праваго верхнаго края, обозначенъ возрастъ — шла въ каталогъ, разбитый на пять отдѣловъ, сообразно упомянутому выше возрастному цензу. Если книжка предназначена для двухъ возрастовъ, ей изготавляется еще одна — по счету четвертая — карточка, которая фигурируетъ и въ одномъ и въ другомъ отдѣлѣ, при чёмъ въ каждомъ изъ отдѣловъ сохраненъ полный алфавитъ. Этотъ каталогъ нуженъ въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется найти какую нибудь книжку для читателя даннаго возраста, того или иного развитія. Наконецъ, третья карточка назначалась для такъ называемаго предметнаго каталога, вводимаго въ нѣкоторыхъ русскихъ библиотекахъ съ недавнихъ поръ и служащаго, въ большинствѣ случаевъ, объектомъ гощенныхъ мечтаний. Составление такого каталога требуетъ продолжительного труда большого числа опытныхъ работниковъ, часто энциклопедическихъ знаний и, наконецъ, крупныхъ — не только единовременныхъ, но и постоянныхъ — расходовъ. Въ предметномъ каталогѣ карточки располагаются въ алфавитномъ порядке, но не по авторамъ, а по названию тѣхъ понятий, о которыхъ трактуется данная книга; а такъ какъ одна и та же книга можетъ говорить и о двадцати понятияхъ, то для нее приходится выполнять такое же количество, пусть и краткихъ по своему содержанію, карточекъ.

Идея предметнаго каталога осуществима въ молодыхъ библиотекахъ, где книгъ еще не такъ много, и поступаютъ она постепенно, небольшими партиями. Въ отношеніи дѣтскихъ библиотекъ это нѣсколько упрощается, благодаря тому, что въ такихъ, если она хоть немножко правильно поставлены, обязательно руководительство читателемъ; правда, наши русскія библиотеки до такой высоты въ большинствѣ случаевъ, еще не поднялись, однако это вопроса не меняетъ. Тамъ же, где имѣется руководительство, возможно объединять нѣс-

ко́лько понатій въ общія группы и тѣмъ самыи избѣжать очень ужъ громоздкаго детализированія. Въ библіотекѣ Дѣтскаго Дома намѣчались, напри-
ыѣръ, такие, приблизительно, отдѣлы: трудъ благо-,
жизнь—красота; свобода, равенство и братство; до-
ля трудающихъся; передъ человѣкомъ, умѣющимъ
хотѣть, все склоняется; борьба за право; сильные
и смѣлые, храбрые и умныe; откуда все берется
и какъ что дѣлается; какъ живутъ разныe народы;
путешествія и приключения; сказки небылицы и т.
д. Біографическій отдѣл—«Жизнь замѣчательныхъ
людей”—располагается по алфавиту біографируе-
мыхъ; исторія отдѣльныхъ странъ, если имѣется
значительная литература о каждой странѣ,—по ал-
фавиту названій.

Независимо отъ всей, системы каталогизаціи,
введеніе читальни требуетъ—особенно, въ первое
время—громадной вѣботы, энергіи, опыта. Тотъ,
кто выдаетъ книги, является и руководителемъ
членовъ; ему надлежитъ знать содержаніе всѣхъ
книгъ и особенности каждой изъ нихъ, помнить
лучшія, боевые произведения и безъ всякихъ спра-
вокъ; членъ клуба, вошедший въ библіотеку, дол-
женъ тотчасъ же, безъ задержекъ, получить кни-
гу, иначе скучающій, онъ станетъ шалить Между-
тѣмъ, за 3—3½ часа перебываетъ тамъ и сто и
больше посѣтителей, при чемъ многіе мѣняютъ
книгу за вечеръ дважды,—нельзя, следовательно,
медлить, нельзя работать съ прохладцемъ. Одно-
временно приходится слѣдить за тѣмъ, какъ чита-
ютъ дѣти: случается, что много читателя книга по-
чему-либо не заинтересовала но ему неловко мѣ-
нять, и онъ скучаетъ,—нужно во-время замѣтить
это и исправить свою ошибку. А больше всего
надо стараться, чтобы этихъ ошибокъ вовсе и не
было, чтобы подростка цѣликомъ захватила уже
первая полученная имъ книга, чтобы она была ис-
пользована по его вкусу и развитію. Вотъ здѣсь-то и

нужна споровка, умѣніе съ двухъ-трехъ словъ угадать, учゅть читателя: изъ часто односложныхъ отвѣтovъ на вѣсколько бѣглыхъ вопросовъ (гдѣ учитеся? читали ли то-то? нравится ли то-то?) надо опредѣлить развитіе его и сразу снабдить соответствующей книгой; впрочемъ, распросы эти умѣстны лишь при первомъ поѣзденіи—въ дальнѣшемъ повторять ихъ не слѣдуетъ. Чтобы знать своего читателя, приходится бывать въ читалкѣ ежедневно и имѣть постоянное живое общеніе съ дѣтьми и внѣ книги; только наблюдая ихъ за работой и играми, на собраніи — на улицѣ, часто бесѣдуя „обо всемъ и ни о чемъ“, можно быстро опредѣлить, съ кѣмъ имѣешь дѣло къ кому что нужно.

Уже съ 4 часовъ дня, какъ только открываются двери клуба, появляется читатель и въ библиотекѣ: кое-кто только ради чтенія и приходитъ, другое вскорѣ пойдутъ „на работу“, а вные пришли съ тѣмъ, чтобы „немножко почитать“, затѣмъ побѣжать домой—приготовить уроки или матери по хозяйству помочь, — а тамъ снова появиться у насть. Какъ мы уже отмѣтили, всѣ просили вначалѣ лишь сказокъ; между тѣмъ, таковыя выдавались безпрепятственно исключительно малышамъ, съ остальными же читателями приходилось воевать: иногда неудовлетворенный подростокъ совсѣмъ уходилъ изъ библиотеки въ видѣ демонстраціи, во вскорѣ, впрочемъ, возвращался, не ставя уже ультимативныхъ требованій. Сказка выдавалась для отдыха, послѣ того, какъ онъ почиталъ „книжку“ и хочетъ развлечься,—такъ именно и стали относиться къ ней чататели Дома спустя некоторое время. Между дѣтьми, несомнѣнно, происходилъ обменъ впечатлѣній по поводу прочитаннаго, ибо, спустя дѣлѣ три недѣли, читатели стали требовать опредѣленныхъ книжки,—изъ числа имѣвшихся у насть; иногда, позабывши название

или главного героя произведения, читатель такъ опредѣлялъ: „та, что у субботу такой то читалъ“... Послѣ указаній руководителя, что по такимъ признакамъ найти книжку трудно и что желательно называть номеръ ея, удалось добиться и этого. Больѣе зреиностные читатели брали объемистыя книги, осиливая ихъ въ нѣсколько вечеровъ, пругіе—просили „такъ, чтобы сегодня окончить“, требовали „только правду о людяхъ“ или „жалостливое“, а затѣмъ, уже довѣряя нашему вкусу—„дайте, какую хотите“. Дѣвочки стали посѣщать читальную нѣсколько позже и въ одиночку, какъ то нерѣшительно боевливо; однако, число ихъ росло съ каждымъ днемъ, и вскорѣ процентъ дѣвочекъ—читателей былъ не ниже, а иногда и выше процента читающихъ мальчиковъ. Любопытство —ше одинъ контингентъ посѣтителей—это крошки 3—5 лѣтъ, которыхъ упрямно добивались книжечки съ картинками: имъ нравилась обстановка библиотеки, порядокъ въ ней, хотѣлось посидѣть со всѣми вмѣстѣ, за общими столами, въ типографии и покоѣ. Не видя основаній запрещать этимъ будущимъ читателямъ посѣщение библиотеки, но и не имѣя соответствующихъ—весьма дорогихъ, къ сожалѣнію,—книжечекъ картиночекъ, мы зазели специально для нихъ отдѣльные томы иллюстрированныхъ журналовъ за старые годы. Журналы эти просматривались нами предварительно, неизѣходящія картички удалялись,—и мелютки съ презеликомъ усердіемъ перелистали толстѣйшіе томы, а затѣмъ—утомленныя, но и удовлетворенные, сіяющіе—уходили играть или слушать сказку или спать. Между прочимъ, эти же журналы служили въ аблакомъ вѣчнаго раздора: подобно сказкамъ, они имѣли много поклонниковъ и въ средѣ подростковъ; однако, въ виду далеко не всегда подходящаго текста—а читатели обязательно читали и его—мы отказывали въ выдачѣ журналовъ старшимъ.

Съ чувствомъ большого удовлетворенія слѣ-
щуетъ отмѣтить то бережное отношеніе къ книгѣ,
какое вскорѣ устаночилось въ библіотекѣ, — къ
чести крошекъ, и онѣ выказывали въ давномъ
случаѣ много умиляющей осторожности. Потому
ли, что дѣти были въ курсѣ дѣла и знали съ ка-
кимъ трудомъ раздѣбываются книги, благодаря ли
честнымъ нашимъ напоминаніямъ или подъ рѣзані-
емъ краснорѣчивыхъ плакатовъ, изготоѣенныхъ
при активномъ участіи читателей и развѣшенныхъ
по стѣнкамъ библіотеки („книга принадлежать
всѣмъ и никому“, „прежде, чѣмъ взять книгу, ос-
мотря руки“, „береги книгу — не загибай листовъ“),
— у насъ вскорѣ научились обращаться съ книгой,
не сгибали по корешку, не слюнили.

Какія книги полюбились нашимъ дѣтямъ все-
го болѣе? Вопросъ, самъ по себѣ занимательный
терзаетъ въ пышныхъ условіяхъ нѣкоторую дозу сво-
его интереса: белая библіотека, имѣющая срав-
нительно незначительный подборъ книгъ, не мо-
жетъ говорить языкомъ сравненій. Вотъ почему
приходится отмѣтить лишь то, что дѣти читали съ
большой окотой и рекомендовали товарищамъ и
что, сподобительно, заинтересовало ихъ всего
больше въ предѣлахъ скромной книгохранилицы. Кро-
мѣ всего того, что читалось нами вслухъ и затѣмъ
перечитывалось дѣтьми порознь, слѣдуетъ отмѣ-
тить и слѣдующія книги, имѣвшія въ Дѣтскомъ
Домѣ большой успѣхъ. Для младшаго и младш.-
средняго возраста: *Бостромъ*. *Два мірка*. *Горбунова*
и *Лукьяненская*. Для крошечныхъ людей. *Дицъ*. Че-
тыре времена года *Кулікова*. *Шарликъ* *Лиданова*.
На разсвѣтѣ *Маминъ-Сибирякъ*. *Емеля охотникъ* *Ах-
шарумова*. *Гаѣдко Ершовъ*. *Конекъ-Горбунокъ* *Лука-
шевичъ*. *Гаѣзьышко*, *Путешествіе Гулливера* *Венцель*.
Бѣлочка чокъ-чокъ. Для средняго и старшаго воз-
раста: *Твэлъ*. *Принцъ и Ницій*. *Твэль*. *Приключенія*
Тома Сойера; *Бернетъ*. *Маленький лордъ* *Фаунтле-*

рой: *Біаръ*. Приключения молодого натуралиста *Стенли*. Въ царствѣ черныхъ: *Мало Г. Безъ семьи*. Въ семье *Джелінсонъ*. Леди *Дженъ Дефо*. *Робинзонъ Крузо Алтаевъ*. Подъ гаетомъ инквизиції *Вернъ Ж.* Дѣти капитана Гранта *Вернъ Ж.* Восемьдесятъ тысячъ верстъ подъ водой *Амічісъ*. Школьный годъ *Гринвудъ*. Маленький оборвышъ *Додз.* Исторія одного мальчика *Сталь*. Серебряные ковѣки *Гальтъ*. Исторія одного маленькаго человѣка *Свифтъ*. Путешествіе *Гуллівера Рамбо*. Печать *Цезаря Буснахъ*. Своими силами и др.

Всѣ читатели настойчиво добивались полученія книги на домъ; очень нерѣдко со слезами на глазахъ подростокъ объяснялъ, что онъ хочетъ „попитать“ ее вечеромъ и въ свободное время въ теченіе дня, что онъ принесетъ ее свсевременно и въ полной сохранности и т. д. Однако, долго администрація клуба не рѣшалась выдавать книги на домъ, находя это рискованнымъ, и лишь вѣсколько погодя, когда читатель нашъ окрѣпъ, былъ предложенъ одинъ опытъ, приведшій къ весьма отраднымъ результатамъ. Видя все большую настойчивость дѣтей и ихъ вѣчныя, неотступныя просьбы, руководитель какъ то разъ поставилъ за обсужденіе вопросъ о томъ, какъ-бы обеспечить пѣлостъ книги въ дому; собравшись на специальное совѣщеніе, дѣти предложили рядъ мѣръ—требовать залогъ деньгами или какой-нибудь вещью, отыматъ паспортъ, брать подпиську родителей и прочее въ томъ же духѣ. Черезъ вѣсколько дней посѣтатолей ждалъ сюрпризъ: когда всѣ завсегдатаи были въ сборѣ, имъ предложено было набрать свою библіотечную коммиссію для надзора за книгами, и тотчасъ же таковыя были выданы подъ условіемъ возврата въ теченіе пяти дней. Никакихъ залоговъ, ни подпи-сокъ, ни документочъ—книги выдавались „на честность“; для порядка же была заведена тетрадь, куда заносились №№ книгъ, время ихъ выдачи и

фамиліи абонатовъ. Съ той поры большинство дѣтей являлось въ Домъ съ книжками, почти всегда тщательно завернутыми въ газетную бумагу; при дождѣ или снѣгѣ, книга оказывалась подъ пальто, подъ курткой. Книжки обмѣнивались почти ежедневно, при чемъ изъ оживленныхъ репликъ дѣтей видно было, что читаются они всасось; мы про мнемъ лишь два случая, когда просрочено было время возврата по вполне уважительнымъ причинамъ,— да и тогда абонату бывало веловко и онъ усиленно оправдывался. Когда черезъ двѣ недѣли пришлось, въ силу нѣкоторыхъ обстоятельствъ, прекратить выдачу книгъ въ домъ, и объ этомъ было внезапно объявлено, на рукахъ оказалось 200 книгъ—и возвратилось изъ нихъ 198: одна книга пропала за нозымъ, никому неизвѣстнымъ читателемъ, другая утеряна, и за нее обѣщано было уплатить. Правда, книги поступали въ теченіе недѣли, и членамъ дѣтской библіотечной комиссіи пришлось кое-кого постыдиться по этому дѣлу, но вѣдь не въ этомъ суть. Пропенть потери и аккуратность читателя могутъ, по всей справедливости, служить предметомъ зависти многихъ и многихъ библіотекъ для взрослыхъ.

Значеніе чигальни въ жизни Дѣтскаго Дома выходитъ далено за предѣлы обыденнаго, ибо въ данномъ случаѣ рѣчь не только о доступномъ хранилище: въ лицѣ чигальной удалось создать нѣкакъ оазисъ, получившій официальное наименование „тихой комнаты“. Съ того момента, какъ въ клубѣ завелся ревностный читатель, который нуждался въ тишинѣ и спокойствіи, таковыя водворились сами собой. Какъ бы ни шумѣлъ, какъ бы ни баловался членъ клуба въ другихъ комнатахъ, гдѣ производились работы и гдѣ въ такой, абсолютной тишинѣ нужды не было, какъ только онъ оказывался передъ дверью съ краснорѣчивымъ плакатомъ „Тихая комната—Библіотека“ даже вѣнчай-

видъ его мѣнялся. Сорванецъ непремѣнно пригладить волосы передъ тѣмъ, какъ открыть дверь, запахнетъ разстегнутый въ ротъ сорочки, оправится и войдеть въ библиотеку „за цыпочкахъ“. Онь и сюда пробовать приинаться съ шумомъ и смѣхомъ, но тогчасъ же наталкивался на рѣзкій отворъ со стороны своихъ; постепенно стала онъ приинаться къ тому, что въ читальни можно ходить лишь на пальцахъ, можно говорить съ руководителемъ лишь односложно и тихамъ шопотомъ, можно сказать что либо своему сосѣду лишь мимикой, звуками. На первыхъ порахъ проходилось зорко глядѣть за шалуунами, пытавшимися и здесь щенуть, паясничать, смѣшать народъ; если такой проказникъ послѣ 23 просьбъ не уймется, онъ долженъ выйти изъ библиотеки. Но уже послѣ двухъ недѣль дѣткамъ такъ полюбилась тишина, такъ понравился мирный уютъ, что они сама стали дорожить этамъ и боролись съ нарушителями порядка; если изрѣдка слышался говоръ вполголоса или шумъ неосторожно передвигаемыхъ стульевъ, можно было безошибочно сказать, что это дѣло какого-либо новичка, совсѣмъ недавно пришедшаго къ намъ и еще не успѣвшаго ассимилироваться съ основнымъ ядромъ клуба, его старыми посѣтителями. Случалось, что какой-нибудь башбузукъ, только что напроказившій гдѣ нибудь и еще разгоряченный, забудораженный, появится въ библиотекѣ и въ прилачномъ видѣ, но ясно видишь, что сейчасъ онъ еще не читатель: въ такихъ случаяхъ предлагаешь ему выйти на нѣсколько минутъ— успокоятся и отдышаться. И, дѣйствительно, черезъ непродолжительное время онъ возвращается въ надлежащемъ состояніи и усердно принимается за чтеніе. Бывало и такъ: входитъ членъ клуба въ читальню, но отъ полученнія книги отказывается— онъ зашелъ, молъ, сюда, чтобы „просто посидѣть“, отъ шума отдохнуть; посидѣть посидѣть, а затѣмъ,

либо книгу попросить, либо тихонько удалится.

Поэтапно руководитель освобождал себя отъ обязанностей надзирателя, ибо все рѣже приходилось останавливать дѣтей и спѣдить за порядкомъ въ читальнѣ; иногда онъ гамѣрено оставлялъ читателей однихъ на двѣ-три минуты. Глубокое удовлетвореніе довелось испытать вѣсколико позже: какъ то разъ, когда въ читалкѣ сидѣло около сорока человѣкъ, руководитель, выразивши увѣренность, что все будетъ въ порядкѣ, вышелъ. И когда, спустя минутъ пятнадцать, онъ возвратился въ читальню, всѣ сидѣли на своихъ мѣстахъ, углубившись въ книгу и, въ большинствѣ, даже не замѣтивши возвращенія руководителя.

XVI. Заключеніе.

Подводя краткій итогъ продѣланной работы, мы должны признать безспорность достигнутыхъ результатовъ: уже за первый періодъ функционирования новаго учрежденія успѣхи его были весьма ощутительны.

Черезъ 89 мѣсяцевъ Дѣтскій Домъ являлъ собою нечто цѣльное, организованное, съдоченное. Члены клуба, какъ привѣзаны были къ нему, что съ явнымъ огорченіемъ относились ко вскакившимъ перерывамъ, будь то разрывъ, ремонтъ помѣщенія или какое нибудь неожиданное препятствіе. Домъ закрыть и все же къ определенному часу все дѣти уже у завѣтной ограды, гдѣ затѣзываются игры, ссоры, даже потасовки. Отношеніе же ближайшимъ руководителемъ — самое сердечное, внимательное, любовное.

Достаточно зрѣмъ поразительность повышавшейся работоспособности и активности дѣтей можетъ служить спектакль, устроенный праздниками. При непосредственномъ участіи маленькихъ час тихъ ей — и тутъ изобрѣтение Бургаха был

прекрасно и безъ суплера разыграна на востоящей, всамдѣлишной сценѣ дѣтская пьеска въ З дѣйствіяхъ. Дѣти участвовали въ постановкѣ, только они и играли. Въ большомъ залѣ, наполненномъ дѣтьми и ихъ родными, царило такое хорошее настроение, а со сцены вѣяло такой радостью, такими ароматомъ жизни, что любо-дорого было наблюдать эту славную, распускающуюся дѣтвору.

Очень замѣтныи стало и вліяніе коллектива. Кражи почти совсѣмъ прекратились; всякия отвѣтственные порученія—вродѣ покуїки матеріаловъ, сдачи большого количества книгъ чѣмъ переплѣть и пр.—давались наиболѣе вороватымъ, и все проходило вполнѣ благополучно, гладко, чисто. Заботясь о своемъ учрежденіи—а такимъ образомъ они проноклисъ—дѣти стали болѣе хозяйственными, дѣловитыми, стали активно работать по устройству библиотеки, по дежурствамъ и т. д.

Въ часть громады сказывалась и въ поведеніи самыхъ буйныхъ элементовъ, такъ что шалости привяли вскорѣ значительно болѣе невинный характеръ. Слѣдуетъ отмѣтить, что и национальная нетерпимость въ значительной степени стушевалась, какъ бы притупилась: если въ началѣ работы чуть не еже-невно приходилось оборонять евреевъ отъ шакъ маленькихъ человѣконенавистниковъ, забивавшихъ еврейскихъ дѣтей до крови, то къ концу отчетнаго периода ничего похожаго уже не было—слово „жидъ“ потеряло свою обаятельность.

Припоминается еще одинъ достойный вниманія фактъ, очень характерный для данной сцены и взаимоотношеній ея членовъ. Для вуждъ библиотеки добыть былъ шкафъ, который надо было приспособить подъ книги—вставить філеяки, исправить и предѣлать замки. Сдѣлать все это берется одинъ изъ наиболѣе взрослыхъ и усѣрдныхъ посѣтителей Дома, по профессіи ремесленникъ. Окончивши работу, подростокъ просить вдругъ у завѣ-

ЧЕМІ-АЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА

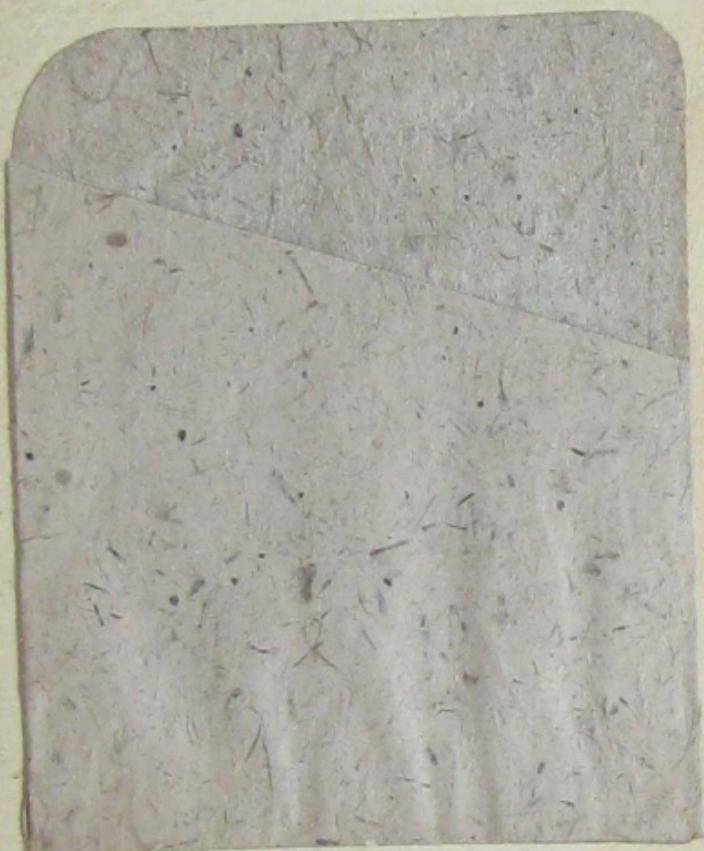
дующей хозяйствомъ „на чай“. Ошарашенная этой необычной просьбой, завѣдующая обращается за созвѣтомъ къ автору сихъ строкъ и, по его предложению, даетъ за работу двугривенный. Вечеромъ, когда окруженный старшими мальчиками, руководитель уходитъ, онъ въ разговорѣ о проведенномъ днѣ разсказываетъ и про случай съ двугривеннымъ. Мальчики, быть можетъ, живущіе одними подачками, возмущены, вызываются поговорить со своимъ товарищемъ и даже грозятся по его адресу. Съ тѣхъ порь юноша, очевидно, устыдившійся содѣянаго, на время скрывается съ горизонта Дѣтскаго Дома; когда, однако, черезъ мѣсяцъ полтора, онъ снова стала посещать настъ, то долгое время старался не попадаться на глаза, не глядѣть на руководителя, стѣснялся.

Оглошенія руководителей къ новому учрежденію тоже замѣтно измѣнились—взрослые стали, очевидно, понимать, что, хоть и не школа, а творится здѣсь что-то хорошее. Если вначалѣ мать отпускала ребенка только для того, чтобы хоть два часа отдохнуть отъ шума и баловства, то вскорѣ Домъ обрѣлъ въ ея глазахъ какой-то внутренний акторитетъ; замѣсто слегка ироничекой улыбки („они, мояъ, тамъ „играются“) мы стали подмѣтать благодарность за заботы о малышахъ. Впрочемъ, нерѣдко приходилось выслушивать и робкія указанія, что вотъ если бы ремеслу мы обучали, было бы совсѣмъ прекрасно; однако, такой задачи Домъ брать на себя пока не могъ. Пришлось столкнуться и съ другимъ зломъ—съ безграмотностью взрослыхъ парней, и здѣсь быть пассивными но приходилось; однако, изъ соображеній „практическихъ“,—боязни столкнуться съ грознымъ начальствомъ—мы предпочитали такихъ дѣтей обучать грамотѣ частнымъ образомъ, на дому у отдельныхъ учителей.

Что до родителей, Дѣтскій Дѣмъ намѣревалось поставить ихъ ближе къ активной работе, привлечь къ дѣлу воспитанія дѣтей, и для этого предполагалось собирать ихъ время отъ времени для всяческихъ бесѣдъ; къ сожалѣнію, за отчетный періодъ осуществить это не удалось.

Въ результатѣ почти годовой работы—явное очеловѣченіе внушительного числа авѣрьковъ, созданіе условій, при которыхъ только и возможна систематическая создательная работа. Лишь теперь клубъ можетъ осуществлять свои воспитательныя задачи,—и остановка за сбогъ ствующими силами, дѣло лишь въ работникахъ, которые сумѣли бы подойти къ учрежденію съ надлежащими средствами, мѣрами, принципами...

ЧЕНТР А ОДА НАУКОВА БІБЛІТЕКА



Цѣна 7 р.

РК-13
8072

Складъ изданія:

Культурно-Просвѣтительная Організациѣ „Трудъ“,
Харьковъ, Пушкинская 1.

Адресъ для корресп.: Пассажъ, почт. ящ. № 288,
Въ Кіевѣ—Книжный складъ работахъ конопра-
тивовъ „Жизнь“, Бесозарбка, Крѣпкий рицкъ,
Въ Одесѣ—Книжный магазинъ „Трудъ“ (Дор.-
басовская 25); А. А. Ивасенко (Дорбасов. 20).

