

Л-634-н.с.
586187

П.ЛІСОВИЙ

НЕТРИ
СЕЛА

ДЕРЖАВНЕ
ВИДАВНИЦТВО
УКРАЇНИ

Я.ЛЕУС

Ціна без оправи 1 крб. 45

Оправа 60

Папка 25



8 (ca) 2. 2 - flamin

ПЕТРІ СЕЛЯ

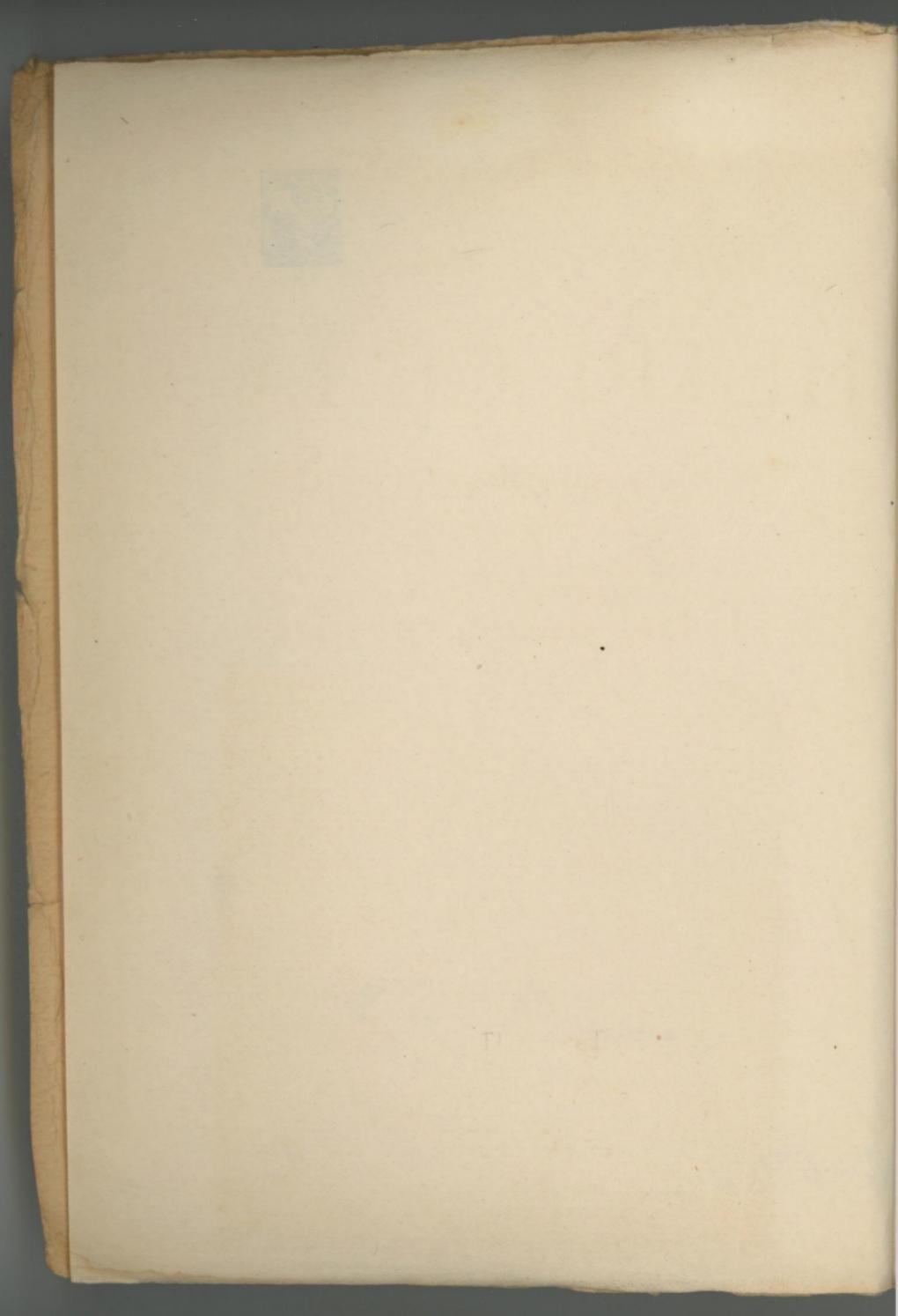


ЕТРІ СЕЛА

ВІДДІЛЕННЯ ВИДАВНИЦТВА

ВІДДІЛЕННЯ ВИДАВНИЦТВА

1-634 н.с.



ПЕТРО ЛІСОВИЙ

НЕ ТРІ СЕЛА

(СТАТТІ, НАРИСИ 1922 — 24 Р. Р.)

ВУЧКА як і пісень відома. Уже це одно підказує про неї. Але її мистецький характер не відповідає тим, що вона має. Ідея "пісні про хлопця" Гайди, якщо читати не сам поетичний текст, а обговорювати авторський левий сюжет до зображеності та відмінності, що автор висуває писемно, не буде відповісти на цей момент, як є у художній.

Левий сюжет відповідає зображеності як зображеному у пісні, то в якому варто розглядати зображеності та зображеність. Це, впринципі, пісня про хлопця Гайди як про пісню про хлопця, яка в моменту походу чи повернення до села мала відразу багато змін, і розповівши результати та зміни в зовнішніх зданнях "передишкі".

За цієї згадки сюжет перекидається. Не згадана пісня про хлопця Гайди, а пісня про хлопця Гайди.

ДЕРЖАВНЕ ВИДАВНИЦТВО УКРАЇНИ

1928

[89179 — 4 (081)]

НІТРІА ГЕДА



N-634 н.с.

Центральна Наукова
БІБЛІОТЕКА при ХДУ
Інв. № 586187

✓

Укрголовліт № 2940. 1927.

Зам. № 533.

Тираж 5000.

поганої! І її пружа в якості агентки, що є ж
однією з найкращих умінь, що мають
жити в місті, якими є місто і місце
найкращих умінь. Але якщо ви
хочете зробити якісь дії, то ви
дійшите з поганої агентки в якості художника. Я
вірюю, що ви зможете зробити це.

ВІД АВТОРА

Ця книжка склалася з статей і нарисів, що
містилися протягом 1922—24 р. р. у газетах „Вісти“
ВУЦВК та „Селянська Правда“. Уже це одно на-
кладає на неї, так би мовити, газетний характер,
бо всі речі, тут зібрани, писалося, як то кажуть,
на „злобу дня“. Гадаю, що читач це сам помітить
і вибачить авторові деякі огоріхи що до художно-
сти, тим більше, що автор висував наперед полі-
тичний момент, а не художній.

Коли автор і вирішив випустити цю збірку у
світ, то з одною метою — дати книжку, яка б до
певної міри ставила віхи на пройденому нашим
селом шляху. Книжка охоплює час з моменту пе-
реходу до непу, тоб-то час, коли одгриміли бої
городянської війни, і радянська республіка всту-
пила в добу так званої „передишкі“.

За ці три роки селом пережито багато. На зга-
рищах старого ладу, старих взаємовідносин почина-
ють закладатися підвалини нового життя, росте
новий побут. Але даремно гадати, що новий лад

так собі, просто, увіходить в життя. Ні! Пережитки старого місці, коріння його йдуть дуже далеко в глибину і паростям нового доводиться часом витримувати жорстоку боротьбу з темними силами минулого.

Відбиток цієї боротьби лежить і на цих нарисах. В окремих випадках не завжди перемога залишається за новим, але коли брати явища масово, то нове перемагає.

От підсумуванню цих перемог і присвячено головним чином цю збірку, яка, сподіваємось, знайде свого читача.

І коли вона хоч трохи спричиниться будівництву нової Радянської України, коли вона хоч трохи нашим низовим робітникам села допоможе вести роботу правильно, беручи на увагу наші помилки в минулому, то скромної мети автора буде досягнуто.

Автор у цих нарисах ставив перед себе конкретне завдання — показати село після перших бурхливих років великої революції. Наскільки він це виконав, судити буде не він, а інші.

Харків

21/1 1925 р.

І ТРЕБА, І НЕ ТРЕБА

(Вінницькі пісні)

Тріє прості речі
НЕТРІ колихаються дозрів
хлібом чи віно.

Вони порожні, як пусті склянки дури, не відко,
також жайворонки сидять, розкидають свої срібні
пісні та єрла, якщо вже мутне погода, саліми
жасми, то рівном зілімства логори, то каменем
насип у жито.

Лялечки, застрижені у простій селянській на-
мисті, комахують звостками і ступою ціть се-
сю цвіто хлібного мора.

Два вінниччя хадько Юхим, по його дали мені
ти «шевелу» у сільському комітеті, не має він
думу відганяти своїх конинок. Він тільки для
мені, які дзвіслю батогом.

— Нет! Нет! — говорить він до своїх мірнавих
шашок, які тою у того зовсім не сердитий. Но-
вички та курочко розуміють, і замість того, щоб
після тієї пісніни, пуканючи та хльестячи ход, ві

такій присто, якоже він вже відомий
старій місці, котрія вже відома заслу-
женою і наростом, яким він вже має
заслуги, та тоді було відомо, що він
важливий.

Відтого вже можна сказати, що він важливий.
Оскрібка Лінкольна не заслужує відомості
за життя; якщо він вже відомий, то
все відомо.

Ось підсумування всіх відомих і проявлено-
ловивших цим до збору, які, подібною, відмінно
своєї матері.

НЕТРІ

Іноді вони хотіть зробити сприятливу
дію Радянської Армії, тобто зробити
важливі заслуги робочими селя дозволене від-
робку правильне, беруть во змагу ідеї стосовно
в минулому, та сорокаю житі відомі буде доказу-
вати.

Лінкольн вже перебуває під час від-
бувається відомості про відому заслу-
женою і наростом, яким він вже має
заслуги, та тоді було відомо, що він
важливий.

I ТРЕБА, I НЕ ТРЕБА

(З подорожніх вражень)

Серед просторих ланів, що колихалися дозріваючими хлібами, плутає путівець.

В полі порожньо, ані одної живої душі не видко. Тільки жайворонки сиплять - розсипають свої срібні пісні та зрідка шуліка хижо шугне понад самими хлібами, то раптом підійметься догори, то каменем падає у жито.

Спека.

Конячки, запряжені у простий селянський віз, спроквола помахують хвостами і ступою ідуть перед цього хлібного моря.

Мій візниця, дядько Юхим, що його дали мені по „наряду“ у сільському комітеті, не має й на думці підганяти своїх конячок. Він тільки для блізіру иноді хльоскає батогом.

— Но! Но! — говорить він до своїх миршавих шкап. Але голос у нього зовсім не сердитий. Конячки це чудово розуміють і замість того, щоб після того нокання, нукання та хльоскання хоч би

трішки підбігти тюпцем, вони, ніби навмисно, збочують з дороги й починають зривати колоски.

— Куди вернеш? — так само говорить Юхим і починає дьоргати віжками.

Я лежу на возі, повного свіжого сіна, і дивлюсь прямо у прозору блакить неба.

Он високо - високо літає рябець. Он показалася, неначе з серпанку, біла - біла хмарка, починає рости - зростати, а потім раптомтане, зникає.

І знову чиста блакить, знову простір, співи жайворонків та „підпадьом“ перепелів.

Юхим зо мною не розмовляє, очевидно, сердиться, що через мене у „наряд“ попав і оце мусить мене за п'ятнадцять верстов везти. Я теж мовчу.

Пахло хлібами. Знаєте, такий здоровий, медяний дух, що йде з поля в сонячні дні. Иноді вітрець доносить паходці полиню. В житах синіють волошки. Зрідка одноманітний зелено - золотистий килим перевивався смугами гречки, проса, вівса, конюшини.

— Тпру! — зупиняє Юхим коні.

— Що таке?

— Коням треба відпочити, — промовив він незадоволено.

— Коли відпочити, то й відпочити! Мені все одно поспішати нікуди!

Коні стали. Юхим вийняв з - за пазухи великого кисета, розтер на чорній та грубезній, як чавун, долоні тютюн і почав крутити велику, як колода, цигарку.

Запалили.

— А ви хто такі будете, товаришу? — запитав мене Юхим після кількох затяжок. — Чи ви комісар, чи ви будете з земельного відділу?

— І не комісар, і не з земельного відділу, — відказав я, ухиляючись від прямої відповіди.

— Так, — протягнув він. — А в нас по селі така чутка пройшла, що на опитне поле комісар приїхав, дак землю, що під поле відвели, мужикам назад повертати будуть.

— А хіба вам поле не потрібне?

— Та хто його знає? Воно, якщо по правді казати, і потрібне, і не потрібне. І треба його, і не треба...

— Як-то так? — кажу я, здивований таким рішенням Юхима: і треба, і не треба... — Ви ясніше кажіть.

— А так... Опти ті ніякої користі нам, мужикам, не дають. Ви пойміть, — каже, вже хвилюючись, Юхим, — сто двадцять десятин. Шутка сказати! То ж двадцять хазайв, коли їм дати по „нормі“, можуть на тій землі сісти.

Виходить, що дядьки всюди добре цю „норму“ затямили.

— Так опитному ж полю саму найгіршу землю відвели. Солонці та піски. Коли б та земля була у вас, то вона все одно б пустіла. А поле і мусить вам на ділі показати, як на самих поганих, неродючих землях треба господарювати та добре врожай мати.

— Пусте діло, — твердить уперто своє Юхим, — дайте мені ті 120 десятин, то я вам такий „опит“ покажу, що аж засмієтесь. Ні, ти покажи опит такий, — каже далі Юхим, звертаючись до когось невідомого, — як на двох десятинах треба господарювати так, щоб і скотина була сита, і сем'я не голодна. От то я розумію, що опит! А все те, що вони там роблять, то дурниці!

І Юхим зневажливо махає рукою.

— Ні, не дурниці, — намагаюсь я переконати Юхима.

Пригадую, що читав колись про постановку досвідного діла за кордоном, і починаю розказувати про Америку, про Німеччину, про наших німців-колоністів, які вони збирають врожай, як там живуть селяни.

Юхим уважно слухає, похитує головою, а очі його весь час з недовір'ям позирають на мене.

— Бреши, бреши, — ніби говорили вони, — а мене все одно не переконаєш.

Я змовк.

— Дак, може, там, у вашій Америці, земля родюча, — каже Юхим, трохи помовчавши. — А потім, по скільки десятин у ваших, як ви їх називаєте, фармерів, чи що?

— Ага? Я так і знов, що в них землі більше, ніж у нас. На землі й дурень врожай получить. Все од землі залежить, та ще, кажуть, від бога. А то подумайте, — говорить далі з призирством

Юхим, — стойть панночка, коло неї вага. Дівчата в кошиках гній носять, важать, потім купками по полю розкладають. А для чого, спитаю вас? У нас он торік, слава тобі, господи, врожай собі нічогенький був. А на вашому полі бур'яни виростили. Хотіли бога перехитрити, а воно він вас перехитрив.

— А отже німці перехитрили...

— Та то ж німці. То ж нація, народ, а ми що?..

— Ми теж народ.

— Хай так. Тільки там народ грамотний, він знає що до чого. А у нас...

Юхим знову безнадійно махнув рукою.

— От, бачите, ви самі розумієте, що коли народ грамотний, то він живе краще...

— А я про що толкую... І всі у нас сознають. Чого наші мужики стоять проти опитів? Думаете, що ім уже так потрібні оті 120 десятин? Ні. Мужики кажуть, що опити ім не потрібні через те, що ніде їх прикласти, та й не зуміють вони. Значить, для опиту треба грамоти, потім земля. От про що говориться...

— Як то ні до чого прикласти? Адже у ваших селян є земля?

— Є. Та що толку з тієї землі?

— От ви й спробуйте на своїй землі те, що на опитному полі робиться.

Юхим засміявся.

— А як у мене поле за десять верстов. Як, поважому, я в себе той опит зроблю? На припічку, чи що його робити?..

— Треба землю переділити. Село розселити. На хутори, на виселки можна вийти. Законом це дозволяється. Читали новий земельний закон?

— Чули. Так мужики не хочуть ні розселятися, ні землю ділить...

— От тобі й раз! Та ви ж сами добре розумієте, що земля на десять верстов, то все одно, що у вас її немає. Значить, треба зробити так, щоб вона була ближче.

— А, звісно, треба, — згоджується Юхим. — Хто каже, що не треба. Коли б у мене була під боком земля, то, як кажуть, дома й замужом. А як ви заставите мене перейти на нове місце? А, може, я не хочу? Чому саме я мушу виходити на виселки, а не хто інший? Отак і кожний думає.

— Ну, як так думати, то й справді ви ніколи з злиднів не повиласите, — кажу я, трохи роздратований Юхимовими міркуваннями.

Але, дійсно, справа не такою вже простою здається, як то іноді показується з кабінету. Там все це дуже просто робиться. Склали плана, розписали кошторис, написали брошурку й кінчено. Так уже селяни й прийняли інтенсивну плодозміну, і на виселки пішли, і поліпшенну худобу почали розводити. А коли діткнеться до справжнього діла, то й стоп машина. Не йде дядько на виселки, хоч ти трісни, не хоче він змінити свого трипілля на шестипілля, скільки ти його не підманюй, як ти хороше не малюй йому життя на виселках. Навіть і піяніно

не підважить, про яке часто - густо згадують наші агітатори. А розгадка дуже проста: дядько просто не хоче міняти синиці в руках на журавля в небі.

От послухайте, як оцей самий Юхим про „розселення“ толкує.

— Ви, думаете, не треба розселятися? Треба. А коли подумати як слід, то й не треба...

Знову „треба“ й „не треба“. Я чекав, що далі Юхим буде говорити.

— От, подумайте, — провадив своє Юхим, — приміром, я захотів би переселитися, та ви знаєте, що це таке? Та це ж розор для мене, без ножа смерть.

— Вам можуть дати допомогу...

— Хе! — зневажливо знизав плечима Юхим. — До - по - мо - га!.. А держава де набереться, коли почне всім давати допомогу. Ні, це не резон!

— Та он же по других волостях виселяються. І ліс на хати получили, і ще дещо...

— Знаємо. Ні, ви банок нам зробіть. За банок вам всі селяни спасибі скажуть. От що! Банок нам потрібний. Пішов би я туди, позичив би грошей, і пішла робота. Тоді мені й опит подавай. Я, може, й агрономові де в чому носа втру, — почав уже хвалитися Юхим.

— Так он ти який, — подумав я. — А я було тебе за простачка прийняв.

Спека помітно спала. Дужче бреніли бджоли. По краях неба громадилися білі хмари.

Тихо. Просто, „ні вітру, ні хвилі“.

Рушили далі.

— Н-но! — поганяє Юхим. — Був у нас тут оратор недавно, розказував про землеустроїство. Та тільки ми мало чого допоняли.

— А ви б собі кращого попрохали.

— Таке й було. Мужики так думають, що чим менше до них їздять, тим краще.

— То ж чому так?

— Та, знаєте, мужики у нас чудні. Як прочують, що хтось із города приїхав, так і думають, що новий продналог привезли.

Я сміюсь. Але мені заздро стало такій популярності Наркомпроду.

— Тепер тільки один продподаток, — кажу. — Він для держави йде.

— Кажіть. Торік так само говорили. А потім як пішло, — і на школи, і на больниці, і гражданський, і імуществоєнне якесь. Одним словом, встигай тільки розчепіряти калитку. Ніяк тих чортових грошей не напасешся.

— То, — кажу, — податки на місцеві потреби. — Ви ж і раніш платили подушне, сільські збори, волосні, земські. А що хіба, по-вашому, і податків не треба платити?

— Чому не треба? Платити треба. Платити ніхто не відмовляється. Держава ж мусить жити? Знову ж красноармейці. Зодягать, обувать нада їх (Юхим іноді закидає „по-городському“). А як по-думати, то...

— ... Не треба, — підказую я, — у вас це якось чудно виходить: і треба, і не треба...

Юхим теж сміється.

— Мужики так галдять, що ні з кого, мовляв, спросить, куди гроші діваються. Раніш був ста-роста, старшина...

— Цар, — додаю я, — ви вже до кінця доказуйте.

— При чому тут цар, — ображено говорить Юхим. — Цар дурний був. Предки державу зби-рали, а він у трубу загнав її, і сам загинув. Царя пани згубили. Він з панами тільки мав діло, а до мужика звертався, коли йому солдатів треба було. За царем у нас, товаришу, ніхто не жалкує. Правду кажу. А от нашот порядку в наших комітетах, то його таки частенько там немає. От к чому я сказав, що ні з кого спитати. А нашот контр-революції, то ми не кулаки які-небудь, боронь боже... Ми трудові селяни, мозолями хліб добуваємо. Платимо, платимо, а куди йде — не видно. От, значить, у мужиків і опаска являється: чи в діло воно, чи не в діло йде?..

I Юхим, видимо, ображений, замовкає.

Правду кажучи, я такі речі чув не від одного Юхима. Про якусь провокацію тут не приходиться говорити. Річ у тому, що інтерес до громадських справ за часи революції у селян дуже виріс. Вони цікавляться кожною копійкою, що держава в них бере. По суті це явище здорове, хоча куркульня иноді й патякає про те, що все „жиди“ по своїх кешенях розтягли.

З практики ж наших сільських, волосних та по-
вітових комітетів не зовсім видко, щоб вони такі
звіти давали, особливо про кошти, що збираються
на місцеві потреби. А дядько — це Хома - неймовір-
ний. Не впевнившись на власні очі, він вам ні за
що віри не пойме.

Я кажу Юхимові:

— Спитати є з кого. У вас є голова сільського
комітету, волосного. З них і питайте. Адже ви їх
вибирали.

— Та вибираємо. Тільки нещастя в тому, що не
хочуть ходити. Виберуть, а він тиждень походить
і кидає ...

— Знову другого вибирати треба?

— Еге ж. А то ще й так буває. Одні виберуть,
а другі, що не були, кажуть: ми його не вибрали,
то й слухати не будемо.

— І тепер так?

— Е, ні! Тепер уже налажується. Власть строга
стала. Сурйозна власть. Та й пора. А то кой-хто
таки розпадлючився.

— Значить, власть потрібна?

— А як же! — здивовано говорить Юхим. — Та
якби не було власті, то ми б один одному в'язи
поскручували. Знову таки і те треба сказати, що
теперішня власть здорово за бідноту стойть. А то
нас би багачі з гамузом з'їли б. Правду кажу. Не
любллять вони, коли кого - небудь кулацом або кур-
кулем обізвеш. Так і спалахне увесь. — Який я, —

каже, — кулак? — і чого ім' те слово так не під нараву? — наївно запитує він.

Павза.

— Я так думаю, — веде Юхим, — що як зберемо врожай, то діла підуть на поправку. Потроху - потроху, і полатаемся. — А онде і Красилівку видно!

І Юхим указав мені пужалном на купу топіль.

— Вас куди завезти? — запитав він трохи згодом, — до комітету чи до школи.

— Вези до школи.

За півгодини ми вже були у Красилівці. На прощання Юхим простягнув до мене руку.

— Може, дали б що - небудь...

Я дав.

— Оце спасибі! — і на його обличчі з'явилася посмішка. — Буде на що гасу купити. А я, як на те, і пляшку взяв з собою. Прощавайте!

— А що, Юхиме, скажіть: чи треба було мене везти, чи не треба?

Юхим засміявся.

— Як вам, товаришу, сказати? Для вас, то воно треба. А, як на мене, то, може, й не треба...

І він ударив по конях.

* * *

Скільки от таких Юхимів розкидано по наших селах, що заплуталися між своїм „треба“ і „не треба“, як між тими трьома славнозвісними соснами.

Але вони бачать, що радянська влада попри всіх своїх хибах все-таки краща за стару урядницьку чи старшинську владу.

„Предсідатель“ користується більшою пошаною більшості селянства, ніж стари, заштатні тепер, володарі села.

Та цього не досить. Селяни так були затуркані, запаморочені старим „прижимом“, що й досі той чад не вийшов їм з голови, бо вони й досі часто не розбираються, що їм треба і чого їм не треба.

Завдання наше — поскоріше це масовому селянинові, отому нашему Юхимові, роз'яснити.

1922 р.

„ШЕХВА“

Я повертається з командировки. Іхати прийшлося через село, де вже не раз бував і де дядьки мене знали. Мені треба було побувати в сільраді, де я мав узяти одну справку.

Я вже було зовсім зібралася йти, коли це хтось з мужиків, їх тут був цілий гурт, гукнув до голови:

— Семене Йвановичу, ви б показали товаришеві газету, може б, вони нам роз'ясняли, що то за шехва? ..

— Да, да, товаришу,— зніяковів Семен Іванович,— тут у нас одно недоумленіє трапилось, так ви, будьте так добрі, роз'ясніть нам. Звинительно,— продовжував він тихіше мені на ухо,— знаєте, тъомний народ, одним словом, свого добра не розуміє...

— Ну, давайте сюди ваше недоумленіє,— сміється я.

Я вже з досвіду знову знала, що трапилася якась прикра помилка, і дядьки ламають над нею голови, не знаючи, що й подумати.

Принесли газету. Навколо мене стовпилось душ із двадцять народу, голова до голови.

— От воно недоумленіє, яке усякий нежелательний советської власті толк породило, — промовив офіційним тоном Семен Іванович і ткнув товстим пальцем у невеличку газетну замітку.

Я прочитав уголос:

„Шефство над селом“

Идея шефства начинает и у нас претворяться в жизнь. На вчерашнем заседании ячейки завода „Октябрь“ постановлено взять шефство над селом X. Предположено в ближайшее время в X. одправить экспедицию из нескольких товарищей, которые бы обследовали жизнь села и выяснили бы его нужды. Во время пасхи ячейка намерена провести несколько собеседований на антирелигиозные темы и вообще познакомить селянство с новыми мероприятиями советской власти“.

От і все „недоумленіє“.

Дядьки загалділи.

— От, от, — вона сама. Ви вже, товариш, будьте такі ласкаві, поскільки ми вас знаємо, без обману об'ясніть нам, що то за шехва, експедиція і т. інше. А то ми не розуміємо, а сумління бере...

— Здається, і продподаток внесли сповна, і подвірне, і гражданський, а тут знову якусь шехву назначають, знову давай...

— Нічого, товариш об'яснить по - правді, що до чого.

Я в душі добре виляяв кореспондента і редактора.

— Та хто вам набалакав, що з вас хтось буде брати? — сміюсь я, а в душі зовсім не до сміху було.

— Ша! — крикнув Семен Іванович на своїх громадян. — Що ви жидівський базар розвели. Вибачте, товариш! Більше всего глупие баби пашекували. Казали, що шехва приїде для того, щоб заборонити великден святкувати, церкву замкнути, молодих хлопців в комсомол переписати, — закінчив він і з притиском пробурмотів до гурту: — У - у - у, дурні! Свого інтересу не понімають!..

— А ви ж, як голова, об'ясняли їм, що таке шефство? — питаю я Семена Івановича. — Ви ж, здається, член комнезаму і старий салдат, так що повинні знати, що то за штука.

— Так точно, об'ясняв, тільки ніхто не йме віри. Ти, каже, для того й поставлений, щоб власті допомагати. Що ви поробите з таким народом?

Я став об'ясняти, що то за звір ота страшна „шехва“, для чого вона вводиться і хто її вигадав. Дядьки уважно слухали, піддакували, згоджувалися.

— Ну, що, тепер заспокоїлися?

— Тепер ясно все. Спасибі. Звиняйте за беспокойство, недорозумленіє вийшло... Не знали...

— Вам же говорили, — вмішується Семен Іванович. — Так ні, не вірять. Обман, кажуть. От тепер сами бачите, що по - дурному боялися.

— Звиняйте, Семене Івановичу. Тепер, коли товариш об'яснили, нам всім стало ясно. А то хто його зна? Шехва! А що то за шехва, ніхто скажати не може.

— Так я передам вашому шефові, щоб він поскоріше до вас приїздив. Добре?

— Добре. Та й ви з ними. Бо як ми вже вас знаємо, то й люди більше віри йнятимуть.

Але не тільки так злякалися шефів мої знайомі селяни.

Ось, наприклад, село Янівка на Чернігівщині. Селяни зустріли свого шефа таким запитанням.

— Чого ви до нас їздете? Хочете, мабуть, розумнати, чи не можна ще з нас податків стягнути?

Янівці так само подумали, що тут криється якийсь підвох.

Звідси ворожнеча.

— Не стануть же комуністи задаром їздити по селах і так собі, за здорово живеш, усякі хороши речі говорити? — думає сам собі дядько.

І робить висновок:

— Ні, не спроста комуністи вигадали цю шехву...

Тут, очевидячки, відограє ролю та проклята спадщина, яка залишилася нам від капіталізму і старої поліцайсько-дворянської Росії.

Селянин вправі тоді був казати, що для його з міста нічого доброго не приходить. Місто — осередок влади, ворожих урядовців, незрозумілих законів. Місто вимагає податків, місто, коли його

ослухаються, карає, одно слово, місто — ворог, дё його, простого дядька, чекають всілякі халепи.

Ті культурні надбання і багатства, які скупчені по містах, для селянина були (і зараз ще є) неприступними, незрозумілими, чужими його ідеології, не відповідали його побутові.

Більше, місто в уяві дядька, то було якесь збіговисько панів, різних неробів, які цілими днями без ніякого діла сновигають по вулицях, банкетують, жирутъ.

Місто — дармоїд, що сидить на селянському горбі,— от який був конечний висновок села.

Таким воно в уяві селянина залишилося почасти й понині. Доба військового комунізму, коли радянській владі приходилося в силу необхідності провадити на селі тверду продовольчу політику, господарча руїна, коли все було націоналізоване і навіть цвяха не можна було дістати без дозволу, — само собою, не могли розвіяти цілком цього погляду.

Або візьміть, наприклад, теперішню непманію. Знов таки селянинові нема чого радіти. Та й де там радіти, коли за аршин поганенького ситчiku приходиться платити пуд хліба.

Або світи грішним тілом, або вискрібай засіки, щоб одягтися або взутися.

Місто все бере, і нічого не дає, крім хіба „орателів“. А появлення оратора в ці роки знаменувало якусь кампанію або було звязане чи з розверсткою, чи з податком і закінчувалося одним.

— Дай!..

Я пригадую один випадок. Поїхали ми якось на початку 1921 року в одно село хвости од продрозверстки збирати, ціла компанія нас була, щось душ п'ять. Зібрали сход, і давай томити народ. Стоять, мовчать, слухають. Нарешті один дядько не витримав і прохає поза чергою слово. Дали. Він вийшов та й каже, обертаючись до нас:

— Товариші, нащо ви народ томите? Тепер весна, робити треба, а ми стоїмо. Кажіть прямо: скільки вам пудів треба?

Мені часто пригадується цей дядько. Отже мене ані скільки не дивує ні те, як зустріли янівці свого шефа, ані мої знайомі селяни.

А нашим шефам слід це пам'ятати і не томити народ.

Говорити діло і до діла.

Не обіцяти їм журавлів у небі, ні царства божого на землі.

А казати правду.

Говорити, що тільки через сувору працю, через самовідданість ми переможемо,—

— і злидні,—

— і тяжку спадщину, що лишили нам пани.

А, крім того, коли допомагати, то допомагати конкретно, чим - небудь.

А не язиком!

Бо селянин найбільше не любить базікання, то рохтіння.

Ви не встигнете з трибуни злізти, а з вас глувують.

І получається „шехва“ не „шехва“, а кат -зна що!

Он у тій же Янівці як спершу зустріли! А потім, потроху, потроху, все гаразд пішло. Коли селяни побачили, що „шехва“ ніякого податку не думає брати,— крига розтала і встановилося довір'я.

Значить, зуміли підійти.

Правда, молодь та скоріше пішла назустріч, ну а старі, ті ще бурчать на шефа, а проте й собі йдуть послухати.

Знав я одного діда. Років з десять з печі не злазив, думав і померти на печі. А як почалася революція, як піймали селяни свого пана, що за гетьмана вартою командував і мало не все село в нього на бочці не перебувало, зліз старий з печі, поклонився іконам і чвалає з хати.

— Куди, діду, йдете? — питаютъ.

— Іду дивитися, як нашого ката будуть катувати. Сто год чекав я цього!..

І хоч радянська влада, поки - що, золотих гір селянинові не дала, а, навпаки, часто була сурова з ним, дядько нутром чує, що це влада своя, що це його влада.

Правда, він бурмотить:— Вигадали, їздять, по-кою нам не дають... „шехва“ якась...

А слухати „шехву“ йде, бачить, розуміє, як отой столітній дід, що вже катам народнім прийшов кінець.

Суд над ними сотворили!
І розчистили поле. Розправляй плечі, працюй!

Он пан Нажівін, з дозволу сказати, російський народній письменник, не згоден з цим. Він на протязі 300 сторінок своїх „записок о революції“¹⁾ паплюжить на всі лади володимирських „федеративних соціалістів“ та київських селян - „самостійників“, хамами та іншими прекрасними іменами їх визиває і намагається довести, що „біржуази“ (до табору яких Нажівін самодоволено заражовує й себе, це після анархізму - то!) тільки одного добра народові бажали. Народ, мовляв, революції не хотів і всі заходи „доброхотів“ народніх (лайки Нажівіна) він (цеб - то народ — П. Л.) перевертав на свій власний лад, що володимирський, ярославський, орловський, полтавський і київський мужик як був монархістом, так ним і залишився аж донині. Так от, кажу, Нажівін може радіти з „шехви“. Он, мовляв, сами комуністи признаються, що дядько вже не хоче їхніх „орателів“ і бажає одного: — дайте мені спокій...

Але ми не Нажівіни, не слиняві інтелігенти і не уявляємо собі дядька з села в образі покірного, обсиленого цукром мужичка, який жде не діждеться, поки його пан соціалізмом обдарує.

Ми тверезо дивимося у вічі дійсності. І, коли бачимо, що дядько незадоволений, бурмоче, лає

¹⁾ Ив. Наживин — Записки о революции. Книгоиздательство „Русь“, Вена, 1921 г.

нас, ми шукаємо причини того, викриваємо хиби
і вправляємо їх.

Ми не базікаємо, а робимо.

Нажівін і компанія обідилися на „федеративних соціалістів“, які не захотіли бути у них на повідку, і після того, як ці ж самі „федералісти“ добре їм наклали по потилиці, заявили:— Не хочете?.. ну, хай вам цур!.. Залишайтесь зі своїми більшовиками, бо і ви хами, і вони хами, а ми, тимчасом, за кордоном погуляемо. А коли вони (більшовики) вам остогиднуть, так ви тоді нас сами покличете, у ноги поклонитесь... Сволота!..

Петлюрі, Нажівіну і прочія, і прочія, мабуть, і досі сняться картини, як до них іде з повинною „сволота“, хліб-сіль підносе, благає повернутись назад, а вони кирпу гнуть, ніби-то й не хочуть.

Ні, ми, комуністи, не такі! І, коли Ленін сказав, що від дядька залежить доля революції, коли він кинув у маси гасло шефів, всі 500 тисяч відгукнулися:

— Єсть!..

І закипіла робота.

Не-е, за дядька, за його ідейне керовництво ми ще поборемось. Ще побачимо, за ким він піде.

А що в нас і з „шехвою“ багато помилок буде, то це не біда. На помилках ми вчимось і при першій невдачі рук не опустимо.

Так-то!

На днях мені один з товаришів оповідав, як він проводив „шехву“ у своєму підшефному селі.

Зібралося мало не все село його послухати. Слухали дуже уважно, а потім одна баба вийди та й скажи йому :

— Сватаєшся ти, хлопче, гарно, а як воно житиметься...

Знов недовір'я. І на декого це недовір'я все одно, що цебер холодної води.

А цей товариш не з таких.

Як зачастив у те село,—як вечір, так і там. Сьогодні в сільраді посидів, завтра у комнезамі вечір провів, післязавтряного школу обдивився, там дав пораду по земельній справі, а там помірив двох сусідів. А тимчасом грошей зібрав, олівців, книжок накупив, до організації сельбуду приступив.

І що ж? Тепер уже до нього на квартиру „федеративні соціалісти“ приходять:

— Так і так, громада прислала до вас, і просимо, щоб ви завтра неодмінно прийшли...

Хай хто - небудь з „біржуазів“ похвалиться, щоб за ними приходили.

А в кілля не хочете!

Отже, недовір'я перемогти можна. Правда, для цього треба часу, але коли кричу буде зламано, то діло піде краще.

Шефство прийняло у нас культурний вигляд. Тут можна побоюватися одного, що місцями воно може перетворитися в несерйозне культуртрегерство.

Нам здається, що поруч з допомогою школі і взагалі з культурною роботою „шехва“ повинна зайнятися серйозно всіма сторонами селянського життя, звернувши в першу чергу увагу на кооперативи, комітети взаємодопомоги і т. ін. Тим більше хибним буде таке становище, коли селяни заберуть собі в голову, що „шехва“ все може, що від неї можна чекати великої матеріальної допомоги, а такий ухилець, нам здається, є.

— Раніше ми од вас все брали, а тепер ми все вам будемо давати...

Матеріально, при всьому своєму бажанні, шефи можуть дати мало. Тим більшу увагу вони повинні звернути на розвиток самодіяльності у підшефних селах, на організацію місцевих органів цієї самодіяльності, якими шеф ідейно керував би і в дечому допомагав би.

Тоді не буде того недовір'я, що зараз має місце, тоді й не буде таких яхидних запитань, що, мовляв, стелете ви м'яко, а як то буде спати...

1923 р.

„НОЖИЦІ“ зверненім ім'ям

Голови районного та міського виконавчих комітетів, а також голови сільських виконавчих комітетів та голови сільрад. Всі ці членами комітетів були відомі та відповідальні за розподіл земельних ділянок, за підготовку до земельної реформи та за виконанням різноманітних нормативів та нормативів земельного планування. Вони були відомі та відповідальні за розподіл земельних ділянок, за підготовку до земельної реформи та за виконанням різноманітних нормативів та нормативів земельного планування.

В районі було одержано телефонограму:

— Завтра опівдні до вас прибуде голова губвиконкому. Зібрати мітинг, а також приготувати доклад про стан вашого району. Голова окрвиконкому (підпис).

Голова районового комітету зараз же післав за головою сельради. Інструкції були короткі. Негайно розіслати по всіх кутках десяцьких і щоб завтра сход був.

Десяцьких було скликано, наказ дано. Скоро можна було чути гавкотню собак по всьому селі. То десяцькі сповіщали про завтрішній сход.

Робили вони це просто. Підійде до воріт — і починає стукати палицею.

— Агов! Хто дома? Трохиме, ти? А ходи-но сюди!..
Трохим довго чухає поперека й нехотя йде.

— Що там таке?

— Предсідатель приказав завтра на сходку з'явитись. Якісь комісари з губерні приїдуть. Чув?.. Так об'язательно, сказано, прийти!..

— Та, прийду...

Це було в суботу.

Піл, узнявши про приїзд комісарів, вирішив зайдзвонити до церкви поранше. І справді, почав бамкати щось о восьмій ранку. Проте, вечером були коло хвірток мляві розмови.

— Ти як, Федоте, думаєш, що нам завтра скажуть?

— Та хто його знає? Може, полегшення по по-датку... А в тім, завтра почуємо!

І розходились спати.

Тільки в комнезамі йшла робота. Незаможники готували списки утайщиків землі, а також цілу низку питань до губерської влади.

За своїм звичаєм голова комнезаму, Панько Супрун, гарячився:

— Тут, хлопці, треба скористувати приїзд губерського начальства. Треба одразу куркулів прити-бити. Розумієте?..

— Правильно... Розуміємо...

Перед обідом, а в селі обідають, як водиться, опівдні, уже і сходка почала збиратись.

Комітет стояв на майдані. Прямо церква, за церквою ветеринарний та прокатний пункт.

Колись там стан містився. Був становий такий сердитий, Бугайовим звали.

Селяни з цього гриводу сміються:

— І колись Бугай, і тепер бугай!..

Сходились дядьки степенно, курили свій тютюн безбандерольний, смаковито плювали.

Пробіг підтюпцем секретар з паком паперу під пахвою. Пройшли прямо до комітету незаможники. Веселою юрбою вийшла на майдан „камса“, і, замість футбола, у „лози“ почала грати.

Дядьки дивилися. Очі їм сміялися. Иноді хтось казав:

— А дивись, як ловко, лиха личина, скаче, як на пружинах!..

Піп на площе не вийшов. Він тільки вікно відчинив і дивився на вулицю. З-за його спини, не наче полив'яна миска, виглядало обличчя матушки. Тепло. Небо синє. Павутиння у повітрі літає.

Дітвора, як горобці, на тополі позлазила, унізала гронами їх, комісарського автомобіля виглядає.

— Ідуть, ідуть!..

Тихий до того майдан одразу закопошився. Люди повставали, а дехто навіть і цигарку з рота вийняв, кинув на землю і розтоптив.

— По старій звичці...

На вулиці показався вихор пороху. Горіли на сонці два ока-ліхтарі. Круто повернули і стали коло комітету.

— Драстуйте, товариші!..

— Драстуйте,— і багато рук піднялося до шапок. Але шапок не зняли. Минулася мода перед начальством шапки здіймати. Адже свої люди приїхали.

Задзвонили у дзвонів:— Бом! Бом!..

То на сход скликали.

Сход розпочали скоро. За голову обрали Тараса Михайловича (голова райвиконкому), секретарем — члена кооперативу. Третім у президію попав якийсь дядько, який соромливо поліз на „трибун“. „Трибуном“ же цим служив рундук старої обчеської комори.

Першим забрав собі слово голова губвиконкому. Голос у нього дзвінкий, так що кожне слово розносилось по всьому майдані. Говорив він про єдиний податок та вивіз хліба за кордон.

Казав :

— Тепер від селян часто приходиться чути скарги на те, що от, мовляв, ситець, гвіздки і таке інше дорогі, а хліб дешевий. І питаютъ, чому це так? Товариш Троцький порівнює таке становище з ножицями. Одна — половина верхня — лізе вверх, — то фабрикат. Друга — нижня — униз, — то ціни на хліб. Треба ті „ножиці“ зіжмати, треба ціни фабрикатів зрівняти з цінами на хліб. Щоб підвищити ціни на хліб треба частину його вивезти за кордон...

Поки він не торкався цього, слухали спокійно. А як забалакав про ножиці та про ціну, так одразу всі заворушилися. Дядьки почали ближче товпитись до трибуни, і було видно, що торкнулися самого болючого питання.

Голова губвиконкому скінчив.

Тарас Михайлович почав трясти рахівницею (то замість дзвінка), щоб заспокоїти сход, і кричав у натовп :

— Хто хоче слова? Хто слова просить? З'явись!..

Але „з'являтися“ чомусь ніхто не хотів. М'ялися щось говорили між собою, а на „трибун“ не йшли.

Кожний думав:

— Та за мене хтось скаже...

— Чого ж ви мовчите? — казав Тарас Михайлівич. — Як сами, так говорите? І це не так, і це не так!.. А, як приїхали з губерні, то мовчите, наче води в рот набрали. Ану, хто посміливіший, виходь!..

Нарешті, почулося:

— Я...

— А, Мирон Якович! Просимо, просимо!..

Мирон Якович вилазить на рундук, кидає картизу й починає:

— Тут нам, селянам, товариш, приїхавши із губерні, говорив про ножиці. Треба, каже, ті ножиці зіжмати. Правильно, треба. Бо селянинові далі невмоготу. Так чого ж ви ті ножиці не стулите?.. Я думаю так, що влада більше дбає за город, а нам селянам, що залишиться... Це неправильно. Ми даємо більше всіх. Давайте й нам більше всіх... Товар за товар...

Он куди крутнув! Тарас Михайлівич почервонів.

— Куркуль чортів! — подумав він.

— Прошу слова!..

Вилазить другий.

— Мирон Якович неправ. Робочому теж їсти треба. А от про ножиці і я скажу. У нас пуд хліба 60—65 крб., а чвертка махорки 50... (сміх). Оце

вже неправильно. Раніш пуд хліба продавали за 60 копійок, зате махорка була 4 копійки (у на-
товпі: — Правильно!). Тепер от друга річ. У нас
хліб на ярмарку у минулу неділю був 60 і 55 міль-
йонів, у городі, кажуть, 70 — 80, а фінвідділ при-
силає розцінку: коли хочеш платити грошима
податок, — плати за пуд 100 мільйонів. От вам
і ножиці. Більше я не імію сказати нічого...

Греблю прорвало. Виходить третій, четвертий,—
скаржаться.

— Став я платити податок, а мені кажуть:—
Пожалуйте облігацію... — Яку облігацію? — А от
отаку і отаку. — Не візьмеш, податку не прийма-
ють. А облігація коштує 1.200 карбованців. Це
виходить 15 пудів хліба...

— Радянська влада і XII з'їзд партії сказали,
щоб ножиць не було. І це гарно. Треба дати по-
легшення селянинові. Тепер про кооперацію. Вона
у городі про ножиці ці самі, про які говорив то-
вариш, знати нічого не знає. Крам у неї дорожче,
ніж у спекулянта. Треба кооперації це сказати...

— Дозвольте, товариші! Тут справа глибша, ніж
ви думаете. Біда наша в тому, що ми ведемо своє
господарство не так, як слід. У нас по губерні
2 мільйони десятин вдобної землі. У мирні часи у
нас було 100 тисяч десятин під сахарним буряком
та тютюном і іншими трудомними культурами,
а тепер тільки 10 тисяч... Коли ми заведемо нові
культури, тоді й ножиці ті щезнуть...

Одним словом, чого тільки й не говорили. Але „ножиці“ зав'язли на зубах у всіх. Не було того дядька, який би не виступав і не казав би про ті „ножиці“.

Перші гострі моменти пройшли, і розпочалася просто розмова, яка затяглася майже до самого вечора.

І, тільки коли лягли довгі сині тіні на майдан, гості стали збиратися у сусіднє село.

Комсомольці образились.

— Ми думали, що ви на нашу виставу подивитеся?..

— Другим разом, товариші, другим разом.

Дядьки прощалися:

— Так ви, товариш, той... Не забудьте про ножиці, стулити їх треба...

— Спекулянта укоротіть...

— Кредит, кредит нам дайте...

— Та наляжте там на землеуправління, хай землеустрій провадить скорше. Тоді ми тут такі бурякові плантації заведемо, що аж любо буде...

Поїхали.

Через кілька хвилин вийшов піп і, плутаючись у рясі, пішов до церкви.

Там дзвонили:

— Бом!.. Бом!.. Бом!..

Але до церкви ніхто не йшов,

1923 р.

НЕТРІ ПРОКИДАЮТЬСЯ

Трикутник Десна — Дніпро — Любеч — Чернігів, — це старовинна земля сіверців, колишнє князівство Чернігівське. І, мабуть, ніде так багато не збереглося пам'яточок старовини, як у цьому краю і в побутові, і в піснях, і в звичаях.

Це край колишніх непроходимих лісів, князівських ловів.

Край, де селянства майже не торкнулася міська культура.

Живуть собі, як жили діди — прадіди колись.

І, що робиться навколо, не знають.

Оточив ліс, замкнув обрій, засипали піски села, — здушенні вони, нікуди їм подаватися на простір.

Справжні нетрі.

Так мені оповідали про цей край. І от ми летьмо по ньому на автомобілі, а автомобіль у нетрях річ невидана, нечувана.

Ліс — піски. Піски — ліс. Де-не-де чагарник, лоза по піскуватих вершинках росте. Болота з силою птиці. Видно, як цілими табун'ями дикі качки здіймаються.

На полі рвачкий вітер дмухає, гонить скажено хмари. Дощове літо цього року.

А от в'їжджаємо у ліс. Стоять струнко височенні сосни, хоч зараз щоглу з них став. З замилуванням дивишся на них, а в голові промайне:

— Капітал...

А „капітал“ стоїть стіною, тільки у верхів'ях вітер гуляє. А по стовбурах смоляні сльози виступили і застигли невміті.

Парко. Смолястий дух груди розпирає.

— Тук - тук - тук! — стукотить дятел.

— І - от - от!.. І - от - от! — перекликаються удоди.

Кує зозуля, когось перекривляє іволга.

Ліс. І тут наша потвора, автомобіль, гарчить, харчить.

Знову ліс — піски. Піски — ліс. А на пісках жито.

Інший запах. Але поле замкнене в зелене коло лісу, сторожує його ліс.

Село. На хвилину зупинка, і далі.

Болото. Чагарник. Ярина зелена. Болото. А потім знову ліс — піски. Піски — ліс. Машина то підскакує на коріннях, то загрузає в піски. Приходиться мало не на руках виносити із цих піскуватих трясчин.

Не густо на села. А назви їх такі: Кукарі, Брехуни, Губичі, Рудня, Нова Рудня, Рудня Посудевського, Гута, Гута Красковського, Стара Лошакова Гута, Гута Стара, Василева Гута.

Села бідні. Земля, звісно, пісок, раз у двадцять років родить, а так колосок від колоска на вер-

ству стовбуришь. Свого хліба мало. Якби не було лісу, то хоч тікай. Лісом тільки й держаться. Виробляють сита, кошики, скрині, колеса, дуги, а найбільше розпиловують шальовки, готують і міняють на хліб.

Навіть село таке є — Пильня.

Вражає те, що в кожному селі чимало хат нових. Стоять новенькі, чистенькі, пахнуть смолою.

Підживились за ці роки лісом, ніде правди діти.

Де-инде і сліди тоді господарки видно: високі пні, згарища. Не одна сотня десятин вигоріла. А якого лісу! Золото, а не ліс був!

Під час зупинок пильно придивляюся до дядьків, ловлю настрій.

Сірі вони. А нове щось у них є. Якось рухаються жвавіше, говорять вільніше. Одним словом, зміна помітна.

В одному селі спитав, чи одержують газети.

— А як же! Газета, це перше удовольствіє почитати гуртом.

Перевірив. Оказується, і справді, газету одержують. Читає газету селянам місцевий учитель.

Прогрес для нетрів величезний.

Апарат сільської влади не можна сказати, щоб був уже такий поганий. Голови сільрад у більшості — члени комнезаму. Голови районових комітетів всі комуністи.

І самі помешкання нічого, не дуже великого ремонту потребують.

Апарат працює задовільняюче, однаке, треба зауважити, що матеріальний стан технічних робітників кепський. Секретарями служать здебільшого старі писарі, і сами голови визнавали, що це зло. Червоний радянський секретар не обхідний.

Я знаю роботу апарату других районів і мушу запевнити, що тут, у цих лісових селах, він не згірший, а в дечому навіть кращий, ніж там.

Знов таки величезний поступ для цієї закинутої місцевості.

До єдиного сільсько - господарського податку відношення подвійне. З одного боку, його вітають, а з другого — у декого з'являється побоювання.

— Воно нічого ніби, добре придумали, та... тільки той... щоб уже один був. А то знову почнете то на школу, то на больницю...

Ми заспокоюємо.

— Ну, як так, то заплатимо. Врожай цього року нічогенъкий. Народові полегкість ..

Взагалі настрай бадьорий. Прямо дивується, як ці дядьки, що живуть на сотні верстов (буквально) від залізниці, здорово й розумно розбираються в усіх справах.

Наприклад, вказуємо на необхідність одремонтувати школу.

— Воно, тошно, треба ремонт дати. Та що поробите, учителеві недоверіє большое оказуетесь...

— Чому?

— Попівського заводу, товариш, йон. Нам би учителя попроще сюди!

Але це все - таки винятки. Серед учительства помітний рішучий перелом. Не дивлячись на матеріальну незабезпеченість, багато вчителів втягнулося у громадську роботу. З ким із учителів не траплялося говорити, всі, як один, вимагали, щоб їх послали на політкурси.

— Без сорому казка,— казав один учитель,— ми таки політично неграмотні. У нас голова комнезаму по часті політграмоти може заткнути за пояс батькох учителів.

Стан шкіл кепський; ремонт, ремонт і ремонт. Дешо вже робиться. Лісу досить, потрібні лише робочі руки. Окрнаросвіта розвинула широку діяльність по ремонту шкіл, і є надія, що школи будуть одремонтовані.

Почали організовувати і сельбуди. Це зовсім нова форма організації. Селяни нею цікавляться і багато розпитували про порядок утворення сельбудів.

Хліборобство стоїть на низькому рівні. Нема тут того, щоб його штовхало вперед. Але хліборобську культуру вже занесено й сюди. На пісках починають засівати лубин, починають угноювати поле.

А от вам кусочек і нового побуту. Чотири незаможницьких сем'ї Сорокошицького району вирішили похерити своє індивідуальне господарство і організувати комуну. Вибрали піску 50 десятин,

і осіли. В комунарів три коняки, молотарка, сівалка. Малувато, але вони не потурають. — Переможемо, кажуть.

Зараз проходить по всіх селах виявлення утаєної землі. Є села, де виявили по тисячі десятин. Біднота задоволена, а куркулі шиплять, хочуть управи на свавільників шукати.

— При новій політиці не дозволено одбирати землю.

— А податок красти у держави дозволено?..

Прокидаються нетрі. У самі глухі кутки доходить радянська влада і вкореняється.

А коли сюди вкинути кілька агрономів хороших, десяток, другий вчителів,— за п'ять років не пізнаєте краю. Ось чому я виїздив звідци задоволений. Що з того, що є хиби. Але ж життя прокинулось, село перемінилося. Нема вже й балачок про те, що, можливо, „хтось“ повернеться. І це в самих глухих кутках.

Значить, твердо стоїмо на ногах, бо нетрі прокидаються, бо нетрі за нас.

1923 р.

ЗАПИТАННЯ

Село Змії — 63 двори. Землі мало, та й та пісок. Більше люди сокирою та пилкою промишляють. Що-року значна частина „уходить“ на заробітки на сторону. Коли б не це, то зміївцям прийшлось б голодувати.

У районі, коли ми збиралися сюди, нам не радили їхати.

— I далеко, і не цікаво...

І от тому, що було „далеко і не цікаво“, я постановив конче у Зміях побувати.

Голова райвиконкуму, бачачи, що мене не переконає, перед самим від'їздом сказав:

— Коли вже ви туди йдете, то раджу вам неодмінно побувати в Коливошки.

Наш приїзд у Зміях зробив, здається, переполох. Баба, яку ми першу зустріли, прожогом кинулась у двір. Ми навіть не встигли у неї щось запитати.

Нам було видно, як з вікон повитикалось багато облич. В очах у них було повне здивовання,— видно, що не часто тут бувають чужі люди.

Зупинились, бо треба було запитати, де живе Коливошка.

— Агов! — почав гукати Микола,— хто хазяїн, вийди сюди?

Хвилин зо дві не було нікого, потім рипнули сінешні двері, і на порозі показався хазяїн.

— Де у вас тут Коливошка Охрім живе?

Хазяїн підозріло уставився на нас. На його обличчі ясно було написано вагання:

— Казати, чи не казати?..

Очевидно наш мирний вигляд його заспокоїв, і він сказав:

— От сюди прямо, потім ліворуч у вуличку, і прямо буде хата Коливошки. У ворота в'їдете.

Поїхали шукати. Коливошка оказался дома, трохи нам здивувався, але коли я йому сказав, що ми ідемо з району й що нас направив до нового голова, то його обличчя прояснилось, і він радо нас запрохав до хати.

II

Надворі падає дощ. Чути, як шумить вітер „хвоями“. І здавалося так, що ліс ніби скаржиться на щось. Иноді краплі дощу б'ють об шибки.

Негода.

У хаті тепло. На столі парує самовар. Коло столу за прядкою сидить жінка хазяїна і тягне, тягне довгу, без кінця, як осіння ніч, нитку. Я иноді зиркаю на її похилену і ще не стару постать, що мовчки сидить і слухає готового.

Коливошка, наливаючи собі четверту шклянку чаю, говорить:

— Живемо ми, мої товариші, можна сказати, на краю світу. Які там у вас пішли ізміни (зміни, очевидно), нам не відомо. Що скажуть, робимо, що напишуть, даемо.

Сам Коливошка середняк, має 3 десятини оранки (там не оранка, а чистий пісок) і десятину лук. Був у партизанах, словом, радянської орієнтації дядько. Господарство веде нічого. Перший у Зміях завів лубин. Має коняку, дві корови, восьмеро овець, троє свиней. Єдиного податку заплатив 40 пудів. Він „ходив“ більше двох років головою сільради. Зараз у Зміях сільради немає, бо вони об'єднані з сусіднім селом.

Громадська робота привчила його цікавитись державними справами і взагалі політикою. Тепер він сидить перед нами і наводить „критику“. Робить він це в формі запитань, але в нього немає й тіни єхідства. Очевидячки, ці питання у нього довго назрівали, він уперто шукав на них відповіді і, як то часто водиться, не знаходив. Отже, його критика була скоріше провіркою власних думок, ніж чіплянням до тих чи інших недстатків радянської практичної роботи на селі.

— От, приміром, податки,— сказав він.— Єдиний податок, це правильно і ніхто з селян не сперечався проти його. А от ви скажіть, на що оте містове у вас беруть? Зібрався я якось влітку до міста. Тільки став, товариш якийсь підходить.

— Давай, каже, п'ять мільйонів.

— За що?

— За те, що став.. Містове.

Дав. Жінка пішла з молоком, тільки стала у ряд, знову підходить другий товариш і требує 500 тисяч... Це за те, що вона глечик молока винесла продавати. А ввесь той глечик більше 500 не коштує. І так, я вам скажу, оте містове дратує селян, що й не знаю. Не стільки тих грошей, як оте приставання. Ходять за тобою і кландають: дай, дай... Їх, і лихі ж селяни за оте містове!

— Так ви ж раніше платили?

— Платили. Волосні, сільські, земські, государствені, подушне. От, бачите, скільки платили. Але того, щоб ото за містове платили, то того не було.

— Або, наприклад,— продовжує далі Коливошка,— податки на торговців. Гречъ вас знає, скільки ви там на них накладаєте, а серед людей поголоска йде. Питав я декого, для чого це. Каже, що цим хочуть з буржуїв лишки зрізати, щоб вони, мовляв, жирком не обростали наново. А мені здається, що ви нічого не виграєте від цього. Ви на нього накладаєте, а він на нас. Так що торговець все одно своє візьме. А коли його спитати, чому крам дорогий, то він вам каже:

— Ваша власті на мене такий податок наклада, що я не можу дешевше торгувати!..

— Так він же бреше. То він навмисно таку агітацію пускає.

— От ви й докажіть, що бреше. Але як, на вашу думку, хіба торговець не візьме свого проценту? Візьме. А селянин крекче. От у вас і виходить: не вмер, так змерз. Так-то, товариш. От ви й об'ясніть, чому це так робиться. Хіба не можна так, щоб податки поменшити або щоб кооперація йому, торговцеві, конкуренцію робила. А так, як зараз, то, по широті вам кажу, нічого у вас не виходить. Не клейтесь це діло. Ви на буржуїв, а вони на мужиків. Виходить, що кінець-кінцем селянин тільки й страждає... .

III

Уже давно перестав шуміти самовар. Випито чай. Надворі ніч глупа стояла, темними очима заглядала у вікна.. А Коливошка сидів насупроти мене і все допитував:

— От ви скажіть мені, хто це за розумний такий з'явився, що червінець вигадав? У нас тут, у Зміях, довго про це думали. І знаєте, до чого додумались? Що це контр-революціонери вигадали. Підмалювалися під більшовицьку партію й вигадали. Буржуям від червінця користь. Вони знову собі капітали збивають, а нам, селянам, заріз.

— Ви, кажете, червінець все одно, що золото. В ціні не падає і для держави це необхідна річ тепер. Розумію. А чому ви так не зробите, щоб гроші не падали? З ними прямо нещастя якесь. Ми ніяк не можемо додуматись, в чому воно причина. А по нас це б'є, та ще й як б'є. Наприклад, я продав хліб і думаю собі чоботи купити, а, дивись, червінець підскочив, і в мене, замість на пару, тільки на один чобіт грошей вистарчає... От би бажано було б, щоб і це було з'ясовано. Хто червінець вигадав? І для чого? І чому з червінцем ходять і такі гроші? І то гроші, і то гроші. І то бомажка, і то бомажка. Але одна в ціні, а друга нікуди. Заплуталися між тими грішми, чисто заплуталися...

— Або так. У місті всі добре олягнуті ходять, а ми по селях грішним тілом світимо. І не роблять, і добре ходять, і смачно їдять. Питання: звідки вони беруть? На горбі селянина їдуть! Ну, хай буржуї, а то і ваші товарищи, комуністи, попадаються. І до нас доходять різні чутки. Йому коні там для служби дають, а він жінок катає. В шляпі нарядить і катає. Хіба це по-комуністичному? Хіба це ваша совість дозволяє?

Подивився на мене і знову:

— Знаю я також і таких товаришів, чи то вони комуністи, чи ні, у нас все одно „товариші“, — що вип'ють добре, а потім на голому пузі ложкою „Ах ви, сені...“ вибивають. Вроді, як на бубон. Як на це ваша партія дивиться?

— Так само і з податком. І тут у мужика різні думки з'являються. Їхали ми якось податок здавати. Ідемо, значить, ми шляхом, а назустріч дядько, знакомий ще мені.

— Шо везете? — питаю.

— Митницю ...

— Яку, в чорта, митницю?

Ясно, що податок возив,— думаємо, що глузує дядько.

— Ану покажіть?

Розвязав мішок, дивимся — жито.

— Та це ж жито,— говоримо.

— I по вашому жито, і по моєму жито, а в заготконторі говорять, що митниця. Тепер, мабуть, тільки в Америці і є справжнє жито.

— А ви знаєте, що було біля заготконтори? Жито через кондіцію не приймають, а тут же спекулянти крутяться. Теж саме жито купують. І ціну дають таку, як і контора. От тут у мужиків і недовір'я з'являється. Кажуть, може, стачка між служащими й спекулянтами є? От ви і спробуйте переконати дядька, що цього немає.

— Ми от податок здали, ждемо краму дешевого, а нам на страховку окладні листи приносять. У мене от страховка більше половини окладу моого. Думаєте, що ми не розуміємо користі від страховки? Чудесно розуміємо. Так не сила ж наша. От чому біда. Тягло слабе. Дядьки, замість по-дяки вам, ходять один до одного та матюкаються.

Оттакі-то діла-то... Що ви на це скажете? Темнота наша селянська, звичайно, в цьому винна, але й ви щось мусите зробити... Мусите!..

IV

І справді, що ви скажете? Звичайно, можна сказати багато. На кожне запитання можна дати докладну відповідь.

Але не забуваймо, що тої відповіди нікому дати.

— Нікому об'ясненіє дати,— як казав Коливошка.

Виходить, що „об'ясненіє“ дати треба. А, крім того, треба рішуче взятися за винищування отих різних дрібниць, як, наприклад, містове, яке по суті великої користі й прибутку державі не дає, а селян дратує.

А найголовніше, найпотрібніше— це всебічне вивчення селянського господарства. Яке воно може узяти на себе „тягло“.

Бо без цього вивчення наші найкращі заміри не досягатимуть мети, і ми будемо танцювати на одному місці.

1923 р.

— Учора він тут був, сказав мені, що він відійшов до «Спілки земельних власників» і вже не відомий. Відомо, що він може бути членом нового рівногодрового кінотеатру, що відкривається в містечку Обухівці. Але я вони нічого не знаю. Але я відомий, я член Спілки земельних власників, я член агітатора

ГЛУШИНА

(Замітки агітатора)

I. Дорога

— Ви куди хочете, товаришу?..

— Давайте десь подалі! На цілину хочу подивитись!

— О, прошу! Така у нас є. Хочете Любецький район?

— Все одно, давайте Любецький! .

Ця балачка велась в окружному партійному комітеті, де розподіляно агітаторів на одну з чергових кампаній. Скоро нас зібралися ціла група. Всім було по одній дорозі, кому близче, кому далі.

Рушаємо щось коло півдня. Минаємо болото грязюки на „новому базарі“, потім шматок тряского бруку і, нарешті, впірнаємо (літерально) у Любецьку вулицю. Калюжа від тину до тину, місток, спеціально зроблений для того, щоб калічти селянські коні. Чернігівський комунгосп, не дивлячись на те, що тут що - тижня проїздить не одна сотня селянських підвід, не спромігся до цього

часу налагодити містка та спустити воду. Уявляю скільки разів дядьки на цьому самому місці комунгоспівську маму у „гроб“ посилали.

Ог вона, змичка!

Загальна увага що до містків. За всю дорогу від Чернігова до Любеча, а це буде 50 верстов, я не пригадую, щоб ми переїздили хоч через один. Дорога їх уперто обминає. Иноді вона дає півверстви крюку, аби тільки того містка уникнути.

У одного німця, який довго прожив у нас, якось запитали про наші містки.

— Це така річ,— сказав він,— яку завжди обминають...

Спостережливий німець говорив правду; це я кажу з досвіду власної подорожі.

Вийшли у поле. Шлях.

Інструктор починає оповідати про життя-буття селянське, зокрема про життя сільських комуністів.

— Одшмагаєш иноді,— каже він,— верстов двадцять, а то й більше пішки, приходиш у село. „От,— думаєш,— підвечеряю у товариша“. Відчиняєш двері, а він тобі зараз бух:— „Здоров був! От і добре, що прийшов! Може, сала приніс, а то я сьогодні ще нічого й не єв!

— А у дядьків хіба не можна повечеряті?

— У дядьків тепер не покуриш. Селянин тепер в декретах починає розбиратися. Пло декрету починає жити. Тепер, брате, уже не скажеш: дайош сало, дайош масло, дайош вареники!.. Він добре

знає, що, раз єдиний здав, ніхто ніяких претенсій до нього не має права пред'являти!..

Їдемо по - черепашачому: чотири верстви на годину. Швидкість, яка може бути мірилом нашого звязку з селом. Порахуйте: папірець із Любеча до Чернігова іде три дні (пошта ходить двічі на тиждень), з канцелярії до зава (в кращих випадках) — два дні, виконується два дні, лежить на пошті три дні, назад іде три дні, в районному комітеті — два дні, на село іде два дні, всього сімнадцять день. І це ідеальний звязок!

Зараз мені пригадалися слова де порівнювано нашу революцію з кур'єрським експресом. На селі революція скорше схожа на вихор, що одразу пролетів розтрощив старий лад, розкидав його уламки й пішов далі. А зараз залишилася селянська шкапа й чотири верстви на годину. От вона, швидкість революції на селі! Але це швидкість певна, вірна, розмірена і уперто направлена вперед. Все вперед! І в цьому її переможність. Автомобіль на першій же верстві нашої дороги зламається, у першій калюжі потоне, а селянська шкапа, вона вивезе і до трактора, і до електрифікації довезе. На жаль, не завжди це у вас розуміють деякі „прожектори“.

Уже над вечір приїздимо у село Довжик, центр - району. Біля самих воріт зустрічаємо все на чальство місцеве. Зайшли до райвиконкуму. Задвору мені чути розмову. Балакають голова та сторож,

Голова:

- Дайте лямпу нам!..
- Та нема ж у нас лямпи, я ж вам докладував уже...
- А та, що була?
- Та то ми у ЄПА позичали...
- Так підійті візьміть у ЄПА...
- Та то не їхня лямпа. Вони теж у когось позичали, так тепер віддали...

Голова увіходить і ніякovo каже:

„Я тут всього кілька день. Не встиг, розумієте, ще свого господарства налагодити...“

У мене майнула думка:

— Як ми бідні! Навіть на лямпу для райвиконкому (де шістнадцять тисяч населення) не спромоглися!..“

ІІ. Любеч

Рівнина, укрита перелісками, зеленями, селами, добігла до Дніпра і разом увірвалась кручею. Внизу, в пісках, Дніпро лежить, обмілій, безсильний. Виснажився старий за літо, віддав свою силу морю, а решту випило сонце. Тепер він покірно чекає морозу, що прийде з півночи, закує його у крижані кайдани й буде з сніговим реготом, з тріскотом танцювати на його хребті.

Хати так само розбіглися до самої кручині. Одні зупинилися, а другі, ніби хто їх зштовхнув, скотилися у долину, розсипавшись по ярах та яругах, затуливши на всякий випадок деревами,

Це — Любеч.

Любеч — одно із найстародавніших міст, брат Києва й Чернігова. Тут стояв Олег перед захопленням Києва. Звідси походила мати Володимира „святого“. В 1016 році коло Любеча на березі Дніпра відбулася кривава бійка між Святополком та Ярославом. Тут Володимир Мономах скликав свої князівські з'їзди. Звідсіль походить і відомий Антоній Печерський, перший на Україні чернець.

Тепер це звичайне містечко. Від пам'ятників старовини не залишилося нічого за винятком печери, де, за переказами, „спасався“ Антоній, та назви двох гір — Мазепиної та Лисичної. Пани Мілорадовичі печеру обіклали цеглою і прибили над нею мармурову дошку з відповідним написом.

Зате у Любечі зберігся пам'ятник пізнішої доби, на мій погляд, дуже цікавий. Це постамент з - під пам'ятника Олександрові II. Стоїть він прямо перед в'їздом до райвиконкуму. Власно, не так цікавий пам'ятник, як напис на ньому.

ЦАРЮ - ОСВОБОДИТЕЛЮ
БЛАГОДАРНЫЕ ГРАФ МИЛО-
РАДОВИЧ С КРЕСТЬЯНАМИ

Такий - о напис на тому пам'ятнику. Може, граф Мілорадович і мав рацію бути „благодарним“ до царя, бо він так „звільнив“ селян, що в його руках опинилося кілька тисяч десятин вікового лісу,

найкраща земля і майже всі луки, а селяни дістали по десятині, по дві піску.

А за що були „благодарни“ селяни, невідомо.

До речи, коли я питав у товаришів, чи є гарні будови у Любечі, то мені казали:

— Дивись, як у кого добра хата, то так і знай, що живе бувша графська любовниця!

Може, за це були „благодарни“ любецькі селяни.

Яка іронія іноді може заховуватись у цих незграбних і казъонних вірнопідданих написах.

В'їжджаємо на широкий двір. Прямо перед нами — руїни бувшого графського палацу, ліворуч, у флігелі,— райвиконком. Навколо — чудовий сад, що уступами йде вниз. Сад орендує артіль і хазяйчує в ньому по-хижакьки. Це і не дивно, бо в складі цієї „артілі“ є один бувший поміщик, один бувший старшина, Шолох. У райвиконкомі уже стоїть питання про те, щоб сад від артілі забрати і передати „Селянському Будинкові“, що, безумовно, буде найдоцільніше. Секретар райпарку тов. Маслаков, який довго прожив в Америці, гадає тут заснувати невеличке досвідне поле і садовий питомник.

Любечани хліборобством мало займаються, бо ні на чому. Годує їх Дніпро. В стари часи Любеч поставав на всю дніпровську флотилію капітанів, штурманів і челядь на пароплави. Під час революції їм прийшлося трохи тірко, особливо капітанам. Капітани, щоб не померти з голоду, почали

горшками торгувати. Але цього літа Дніпро знову їх покликав до себе на працю. Капітани ожили і горшки свої занедбали.

У Любечі три школи, з них одна семирічка. По словах місцевих робітників, любецьке учительство бере жваву участь у культурному й політичному житті містечка.

Але школи сами не роблять гарного враження. Правда, деякий ремонт в них зроблено, зате мало палива, мало підручників. Їм ще далеко до нормального стану. Велику участь в справі допомоги школі бере райвиконком і секретар райпаркуму, без чого б школи не почали свого шкільного року.

Взагалі секретар райпаркуму в Любечі показна фігура. З його приїздом у Любечі підвишився авторитет місцевої влади, ожила робота кооперації. Тов. Маслаков з бувшого графського „каретного сараю“ робить зараз театр. Його ж заходами незабаром у Любечі буде одкрита електрична станція, яка освітить півмістечка.

Цілком на місці, на наш погляд, і голова райвиконкуму. Є міцна ячейка комсомолу, слабіша партійна. У Любечі є всі дані для того, щоб стати культурним центром для всього району.

В містечку—три церкви, з них одна автокефальна. На мое запитання, як ставляться до церкви селяни, мені дали відповідь, що не дуже прихильно. Але все-таки попи місцеві коріння для себе мають, беручи на увагу містечкових міщан. Все-таки—це соломинка.

Збільшення культурної роботи, правильна постановка радянської праці, а також поліпшення матеріального стану учительства і школи приведуть до того, що й ця соломинка вислизне з їхніх рук.

ІІІ. Там, де гуляв Галака

— Н-но, зараза!..

„Зараза“ мишастої масті напружує всі свої сили, щоб витягти воза на кручу.

Січе холодний осінній дощ, що серпанком затягнув далечінь і сіє, сіє без кінця.

Осінь. Вона почувається і в цьому ніби невмітому небові, і в моху, що ярко зеленіє на старих хатніх стріхах, і в сумному каркенні ворон, що лініво літають по спустілому полю.

Стали. Прямо перед нами — широка долина, видко темні плеса води, сосновий бір, крізь який жовтіє пісок.

Поки візниця звязує пірваний посторонок, я дивлюсь на ліс, звідки віє непривітністю і стриманим сумом.

Візница, помітивши це, широким рухом руки обводить півкола і говорить:

— Х-хороші місця! От де гуляв Галака!..

Галака — відомий на Чернігівщині бандит. Цілих півтора року він тут „гуляв“, тероризував усю Городнянщину, вбивав, різав, гвалтував. Жертвами його були комуністи, незаможники, рядянські службовці і, звичайно, „жиди“.. .

Зайдіть у кожну хату, у перше - ліпше село тутешньої місцевості, і вам розкажуть тисячі випадків, пригод, легенд про цього бандита. Тут все ще повно відгомоном „галаківщини“.

Ліси, болота, чагарник, глухі села — от що давало можливість Галаці так довго „гуляти“, давало йому захист, аж поки не пощастило його знищити.

Особливо жорстоко розправлявся Галака з євреями. Догори волосся лізе, коли слухаєш оповідання про ці криваві бенькети.

Захопивши містечко Ріпки, Галака затриманих мешканців - євреїв наказав звести до одної хати.

Суд у Галаки був короткий, але страшний:

— В хату!..

А в хаті чекала смерть, страшна, невблаганна. Там стояло кілька підручних Галаки і сокирою стинали голови нещасним. Не розбирали ні старих, ні молодих, ні чоловіків, ні жінок, ні дітей. Всіх до ноги!..

Для чого була потрібна ця жорстокість, невідомо.

Або, наприклад, ось як оповідають про те, як Галака захопив пароплав у Радулі. Перейняв його на човнах на Дніпрі і примусив пристати до берега. Потім скомандував:

— Хто руський — виходь, а жди залишайтесь на місці!

Залишилось щось коло сімдесятих чоловіка. Іх усіх пов'язали, звязали докути і штовхнули у воду.

Потонули всі до одного. Тільки одній дівчині і вдалося врятуватися. Коли розпочався переполох, вона сковалася у колесі, а потім кинулась у воду і під градом куль перепливла Дніпро.

Не менш жорстоко розправлявся Галака і з комуністами та незаможниками. Пійманого комуніста чекала смерть. Улюблений засіб карі для них був такий. Брали з двома кінцями гак, одним прибивали за шию, а другим до дерева або до придорожного стовпа і так залишали. А то ще робили й так. Прив'язували за руки та за ноги, а між підборіддям та горлом вставляли патичок. Людина поволі задушувалась.

Комуністи й незаможники і собі не щадали галаківців. Боротьба була жорстока. Смерть за смерть.

Місцеві робітники можуть багато дечого розказати цікавого про ці жорстокі й страшні дні.

Плутає по лісі дорога, то губиться між дерев на піску, то знову з'являється. Шумить у „хвоях“ дощ. Мовчить ліс і ховає в собі якісь таємниці. Хто їх розкриє, хто розповість про ті драматичні події, що тут відбувалися під тихий шелест старих сосен...

Я вдивляюся у стовбури дерев, так вони схожі один на один, а розтривожена уява малює мені розхристану постать бандита.

Але зараз тут спокійно на всю округу. Можна їхати не тільки вдень, а і вночі,

Після чотирьох годин їзди лісом виїздимо на широку луку. В трьох верстах через завісу дощу вимальовується Радуль.

IV. Радуль

Радуль — містечко. Але цього мало. Радуль — шматок справжньої корінної Росії, закинutий у підніпровські чернігівські ліси, що колись стіною стояли на сотні верстов навколо.

Радуль населений старовірами, які більше двох сот років тому втекли сюди од Москви, щоб зберегти свою стару віру од нечестивих ніконіян.

А потім Радуль — містечко, яке живе виключно Дніпром та сокирою. Землі у радульців немає, та й земля тут — голий пісок.

Дніпро — от хто годує радульців!

I так уже повелося здавна, що на весні радульець їде на сплав за отамана сплавника, стерновим, матросом, дихає й живе широким простором Дніпра, а взимку бере сокиру в руки і йде в ліси за Пінськ, під Смоленськ і там валить дерево.

„Старики“ закохано згадують ті часи. Заробітки були хороші: отаман мав за літо 500 — 600 карбованців „чистих“, старший дубовщик — 1.200 — 1.500 карбованців, а звичайний сплавник — 300 — 400 карбованців. Так, принаймні, розказують. Революція і тут, як і в Любечі, провела свою глибоку борозну. До „більшовизму“ у Радулі було з півсотні павуків, які й тримали в своїх руках все

містечко. Вони брали підряди по сплаву, вони ря-
дили ватаги сплавників, і горе було тому, хто йшов
проти них. В баранячий ріг згиали.

„Старики“ говорять, що раніше краще жилося,
але молодь тримається трохи іншого погляду.

Коли ви дивитесь на радульські будиночки, що
витягнулися вздовж вулиці, то у вас з'являється
враження міщанської заможності.

Від міцним своєрідним і нерухомим побутом. На
вікнах чистенькі занавісочки, вазончики, сами бу-
динки схожі на стоги сіна. Тини й ворота високі,
кремезні. Коло воріт лавки з накриттям, щоб зручно
було відпочивати: в негоду — захист від дощу,
у літку — від спеки. На кожних воротах прибито
або хрестика, або іконку.

Революція, як уже сказано, тут теж декого
трусонула. Павуки зникли, радульчани ходили пішки
за 70 верстов до Гомелю спекулювати, жили, може,
впроголодь і тільки з цього року знову завору-
шились: Дніпро ожив, дає роботу.

Звичайно, що нові порядки „старикам“ не зовсім
по душі. Заскорузлість тут сидить, може, глибше,
ніж де інде. Досить вказати на те, що до рево-
люції в Радулі була всього на всього одна цер-
ковно - парахвіяльна школа. Тепер дві школи, а
третя семирічка.

До радянської школи все ще неохоче посилають
дітей. Питають, чому не вчати слов'янського
письма. В домах багатих старовірів де-не-де

сидять і досі „мастериці“ і вчать дітей грамоти по старому звичаю.

Воно і не дивно. Революція не змогла цілком перевернути побуту, що складався віками. Зроблено, так би мовити, тільки прорив. Не так-то легко вилітають з голови „номоканони“, де про тих, що голили бороди, так говориться: „До причастія їх не допускати, цілувати хреста не давати, не соборуввати і ховати, як псів...“

А тепер уже молодь і бороду голить, і в театр ходить, і тютюн палить, і нечестивих комуністів охоче слухає.

Правда, робота тут тяжча, ніж у другому місці, але Дніпро допомагає. Він для радульчан найкращий агітатор. Поїздить радульчанин рік-два по червоному Дніпрі і од старого у нього нічого не залишається. Може, дехто з „стариків“ і буде у запічку щось про старовину шемрати, але його ніхто не слухатиме.

Життя йде вперед. Тягне воно за собою і старий своєрідний Радуль.

V. Лопатні і Новосольки

Після Радуля ми ще побували в двох селах: Лопатнях і Новосольках. Лопатні теж село на Дніпрі. Живе, як і інші села тутешні, Дніпром і сокирою. Ще за день перед тим ми повідомили про те, що приїдемо переводити збори,

Коли ми приїхали, тоді у школі знайшли вже повні збори. Душ коло 150 народу зійшлося, якщо не більше, що для такого невеликого села, як Лопатні, було зовсім добре. Голова сільради, ще молодий чоловік, одкриває збори. Президію обирають скоро і, що дивно, за голову зборів обрали не голову сільради, а якогось селянина. Приймається повістку денну і мені дается слово про міжнародне та внутрішнє становище республіки.

Мені завжди трохи боязно виступати перед селянською аудиторією. Треба особливого такого підходу, особливої обережності в словах, а разом з тим ясности, щоб вас зрозуміли якраз так, як то ви мали на увазі. Балакаю хвилин сорок. Слухають уважно. Торкнувся подій у Німеччині і наших взаємовідносин з Польщею, згадав і про ті чутки про війну, що зараз по селах ходять, кінчив „ножицями“ та вивозом хліба за кордон.

Піднімається голова зборів:

— Ну як, товариши? Все ясно, що казав товариш?

— Ясно! — гуде у відповідь зібрання.

Але в цей момент розштовхує натовп жінка в кожусі і, звертаючись до зборів, говорить:

— Так ясно, що й сказати не можна. Без хліба ми зостанемось, от що!

Збори сміються:

— Ого, куди загнула! Закройсь, бабо! Не в ті двері йдеш!..

Я прохаю слова. Починаю знову розтолковувати, чому нам потрібно і треба вивозити лишки хліба, яка в цьому користь, і кажу, звідкіля саме, з яких губерень той хліб будуть вивозити.

Баба заспокоїлась. Принаймні, вона більше не говорила.

Взагалі хлібного питання на селі зараз ніяк не можна оминути. Воно тісно звязане з загальною економічною політикою, з цінами на крам, з кооперацією. А в цій місцевості це питання тим більше цікавить селян, що вони живуть привозним хлібом.

Два слова про школу в Лопатнях. Школа зовсім нова і прекрасно збереглася. Вона має обслуговувати коло півдесятка сіл. Але навчання в ній не провадиться. Питаю через що.— Немає вчителя. Була на весні учителька, втекла — не витримала глушини нашої. А нової не прислали. Були в Чернігові, обіцяли дати.

У Новосольках нам прийшлося трохи гірше. По-перше, ми довго ніяк не могли знайти самої зборні. У вуличках було до того кально, що ми покинули свою підводу і пішли городами. Перелізли через один пліт, через другий, через третій, а зборні нема. Нарешті нам попадається дядько, який, ткнувши у повітря рукою, вказав нам, куди йти. Пішли. Приходимо, але знову немає й натяку на сільську громадську установу. Прийшлося знову питати, на цей раз у молодиці.

— Та ось же ззаді вас! — каже вона. — Сьогодні тут зібрання!..

Я й не допоняв, при чому тут оте „сьогодні“; тільки потім ми дізналися, в чому тут річ.

Перелізли ще раз через пліт і зайшли до хати.

Коло печі жінка порається, а на печі двоє білоголових дітей сидять. За столом душ шість дядьків гарбузове насіння лузаютъ.

— Тут зборня?

— Як вам сказати? У нас немає зборні. У нас по черзі...

— Як то так по черзі?

— А так. Сьогодні у мене, завтра у нього...

— А канцелярія де ваша?

— А ось і канцелярія, — і писар протяг мені палятурки.

— Добре. А коли кому треба справку або посвідку яку написати, як тоді вас знайти?

— А додому до мене приходять. Дома й пишу!

Я приблизно уявляю собі таку картину. Якому-небудь Іванові потрібна „бомажка“. Він іде до секретаря. Його немає дома, десь до сусід пішов. Іде шукати. В одну хату, другу хату — немає! Нарешті знайшов. Написали папірець. Тепер треба ще голови. Та сама шуканина.

Але новосьоловці не скаржаться.

— Що поробиш, — кажуть вони. — Платять мало, то не можна жити з однієї служби. Люди мають ще щось робити.

Ми скаржимось на болото.

— Е, це ще нічого! Ви от би на весні до нас пожалували. Все в воді (Дніпро всього верства). У нас тільки два двори такі є, що не затоплюються водою. Хліви та хати поприв'язуємо до верб та їх сидимо...

— Цього року,— каже молодиця,— і паску на вікнах та на печі їли. А святити на човнах возили!

Згадка про паски наводить балачку взагалі про церкву. Підходжу дипломатично їх питаю, чи є в селі церква.

— Нема. До Лопатні ходимо!

— А коли хрестити або вінчатися, то тоді як?

Літній уже дядько махає рукою:

— А хай воно лусне, щоб я за його хрестини десять пудів платив! Житиме їй нехрищене!..

Хата потроху наповнюється людьми. На п'ятдесят три двори зібралося більше, як шістдесят душ — повна сходка. Вважаємо, що можна розпочинати збори.

Після зібрання нам прийшлося взяти ще участь в розв'язанні питання про школу. У Новосольках немає своєї школи, а школа потрібна. Клопоталися вони в окрузі про школу, де їм сказали, що коли вони знайдуть помешкання, то учителя надішлють.

Місцева влада вирішила узяти в одного селянина під школу хату, але не на підставі договору, а шляхом відчуження, хоча по закону сільрада цього

й не мала права робити, бо то не був куркуль. Мотив був виставлений такий: хазяїн хати був „не при всіх“, громадських одбутків не одбуває, а тому і хату у нього слід забрати.

Але перед нами виявилася далеко інша картина. У Новосольках, як то оповідається у казці, живуть два брати: один „розумний“, а другий „дурень“. Батько дав „розумному“ хату стару, а „дурневі“— нову. От „розумний“, коли почув балачки про школу, і говорить сільраді:

— Дайте мені братову хату, а я вам віддам під школу свою стару.

На тому й постановили. Але „дурень“ із своєї хати піти не захотів, почав „скандалити“.

Ми роз'яснили, що такий підхід до справи є незаконний, що хай краще вони заключать договір з „дурнем“, тим більше, що і сам він згоден на це:

— У моїй хаті буде школа, а я в ній за сторожа служитиму...

„Розумний“ був дуже незадоволений таким зворотом справи. Коли я сказав йому, що він просто хоче обдерти брата і загарбати ласій шматочок, він зі мною став сперечатися, совав мені папірці і, бачачи, що мене не переконаєш, покинув зборню.

Перед вечором ми рушили назад до Любеча. Скупо світило сонце. Десять серед піскуватих горбів лежав Дніпро і дихав холодним вітром. Що - хвилини можна було чекати дощу.

У мене вирвалось:

— А даремно ми поїхали. Краще було, якби ми заночували у Новосольках.

Молодий парубок, що нас віз, відповів:

— Давайте вертати. І мені б краще було б, ніж оце зараз на ніч іхати. Ми б вам хорошу кватиру дали. З розвінчою навіть!

— Що це за розвінчо?

— А розводка! Та, що з чоловіком розійшлася! Я зрозумів, у чому річ.

— А хіба це у вас робиться?

— Чому ні! Коли хороші товариші приїздять, то чого ім не послужити?

— Гаразд. А як сама розвінчоха не захоче? Тоді як?

Парубок широко рігоче:

— А чому б їй і не хотіти? Їй же нічого не стається?

Закров'янилось небо. На високому березі Дніпра, з Білорусі, видко було млини. Вони підняли догори свої крила - руки, ніби благали когось.

По озерах геготали гуси.

На землю падала синя сутінь.

Вечоріло...

VI. Трохи побуту

На закінчення трохи побуту.

В одній хаті взнали, що ми якесь „начальство“.

Господиня каже:

— От, бачите, які часи настали. Два тижні тому сина женила, а тепер дочку додому забрали.

— Чого? Чи не по любові побралися?

— Як би не по любові! А то по любові. Тільки бити почав!..

Мені пригадалися новосьоловські „розвінчохи“.

— Прямо знівечив молодуху. Ні за ворота вийти, ні побалакати з ким. Побачить — б'є. — Чого стояла? Про що балакала? Може, із мене сміялась?

— Так чого ж? Тепер легко й розійтись.

— От і розходимося. Бодай йому так жилося, як він мою дитину мучив.

Революція розбила консерватизм селянський. Його віковий побут дав велику тріщину і, може, найяскравіше це видно на родинних відносинах.

Женяться, розходяться з першого слова. Чоловіки кидають жінок, жінки — чоловіків. Найбільше при цьому страждають діти, коли вони є.

Комсомольці кидають батьків, ідуть на працю, живуть самі.

Старі побутові нашарування зрушили з місця під впливом революційних підземних ударів, і цей рух ще довго не скінчиться.

Перебудова села йде. Правда, поки - що повільно, але вона безсумнівна.

А на тлі цього процесу трапляються випадки переродження.

У моєму блокноті записано:

1. Хведот Наточій, бувший член Любецького комнезаму, одержав в порядку розкуркулювання добрий ґрунт і хату. Забагатів. Зараз з комнезаму

вийшов. Знюхався з попами й куркулями. Недавно у нього були гости. Якийсь дядько, теж на підпітку, забрів до нього в хату, гостей розігнав, по-пові вибив два зуби, а дяк з переляку заховався у запічку.

Своєрідний новітній тип, що розжирів на революції.

2. Стородубець, член партії, бувший голова Любецького волвиконкуму. Споював волосні з'їзди, щоб його обирали. Один раз навіть заснув на „предсідательському“ місці. В Чернігові покинув жінку з дитиною, а в Любечі знайшов собі „чучало“. Г'яним вінчався з нею у церкві. Зараз же після вінця попобив молоду і пішов геть, але через два тижні повернувся. Тепер служить у Пакульському районі, але часто буває у Любечі у „чучала“, при чому завжди п'яний. Стародубець — бувший матрос. З партії вичистили.

3. Кораблін. Бувший секретар Любецького райпаркуму. „Купив“ собі будинок за сто пудів у вісім кімнат, при чому попереду, виселив з нього пошту. Коли іздив по району, то обкладав селян даниною, кажучи: „Ти привези те, а ти те!..“ Все направлялося до жінки. Це робив навіть тоді, коли був переведений до містечка Ріпок. Потім „продав“ той же будинок своїй же жінці. Було написано запродажну, і купівлю запито самогоном. Охристив свого сина у церкві. З партії вичищений.

4. „Який піп, така й парахвія“. Питання особистого життя сільського комуніста набирає величного значіння. Коли жінка комуніста виконує

релігійні обряди, хреститься на церкву, цілує ікону божої матери, то як же її чоловік може виступати проти попів? (З розмови з одним сільським комуністом).

5. „Що моя жінка лизала ікони, я цього не заперечую. Але коли я це вінав, то заявив їй рішуче: „Або ти живеш зі мною й не лизатимеш ікон, або геть у двадцять чотири години з моєї хати!..“ Після цього я вже за нею таких ділов не помічав“. (Заява члена партії на ячейці).

6. „Жити з жінками комуністам одно нещастя!“ — так вирік другий комуніст.

7. „Робочому чоловікові не можна без випивки. Не вип'еш, роботи не зробиш! Ваші ж комуністи теж п'ють“. (Заяви на загальних зборах у Радулі).

Це вихоплені наугад факти. Але б було помилково судити по цих фактах усю масу сільських комуністів. Темні риси швидше впадають у вічі. В тому самому Любечі я бачив комуністів, які напівроздягнені, в драних чоботах без слова заперечення пішли на села переводити кампанію. Не забуваймо, що на тих комуністах лежить величезна робота. Вони приводять у рух весь механізм радянської влади на селі, вони здійснюють змичку влади з селом.

Безумовно, в житті сільського комуніста є багато негативного. Але якраз тут і треба, як ніде інде, прийняти на увагу так звані об'єктивні умови.

В першу чергу треба піднести культурно сільського комуніста. Наша опора на селі задихається

без свіжої думки, без книжки, без газети. А головне — це поліпшити матеріальний стан тих членів партії, які виключно ведуть радянську або партійну роботу.

Тоді не буде ні купівлі будинків, ні обкладання населення даниною. Треба реальніше підходити до справи колективізації незаможницьких господарств. Роботу цю пора вже з області балачок поставити на реальний ґрунт.

Взагалі ж, всі ті болячки, що роз'їдають зараз село, потребують для свого лікування часу й обережного відношення.

1924 р.

