

Зміст місячника „Червоний Шлях“ за рік 1928

РІК ВИДАННЯ ШОСТИЙ

Красне письменство

Поезії

| | № | Стор. |
|---|------|-------|
| Александрович, А.— Завжди казали нам. Переклад Сосюри | VII | 76 |
| Багданович, М.— Ворожба. Переписувач. Переклад Драй-Хмари, М. | VII | 74 |
| Багрянний, І.— Біля дніпрових порогів | XI | 87 |
| Бажан, М.— Будівлі | III | 5 |
| Бен, С.— Лунке повітря | III | 51 |
| Бен, С.— Надвечір'я | III | 52 |
| Бен, С.— Дороги | V—VI | 49 |
| Бен, С.— Ранок | V—VI | 50 |
| Бен, С.— Радість | IX—X | 52 |
| Бехер, Йоганес.— Відень | I | 58 |
| Голованівський, С.— Поезія зросту | XII | 59 |
| Гребінка, Л.— Степ | VIII | 5 |
| Доленго, М.— Зелене тло | XI | 32 |
| Донченко, Олесь.— Околиці | I | 55 |
| Дубков, Ю.— 1871 р. | IV | 55 |
| Єсенін, С.— Русь радянська. Перекл. О. Байкар | XII | 84 |
| Забіла, Наталя.— На зустріч | I | 50 |
| Зайферт, Я.— Старе бойовище. Переклад з чеської | VIII | 65 |
| Зайферт, Я.— Колискова. Переклад з чеської | VIII | 66 |
| Зоря, Ю.— З циклю „Ранні мотиви“ | V—VI | 70 |
| Зоря, Ю.— Я молодий | IX—X | 59 |
| Коломієць, П.— Посеред площі | IV | 52 |
| Коломієць, П.— Де горно молодого плану | IV | 53 |
| Кулик, І. Ю.— Чорна епопея | XI | 5 |
| Куриленко, Мих.— Край міста | I | 56 |
| Лав, О.— Вітер | II | 72 |
| Луценко, І.— Гіпаніс | V—VI | 51 |
| Малицький, Ф.— Десята скиба | XII | 46 |
| Малицький, Ф.— Теофанія | XII | 48 |
| Масенко, Т.— Комсомол та Овідій | VIII | 36 |
| Масенко, Т.— Вокзал | VIII | 37 |
| Май-Дніпрович.— Залзний сонет. У степу | VII | 39 |
| Мисик, В.— Конквістадори | IV | 5 |
| Негрі, А.— Дитя повітря. Пер. М. Хмарки | XII | 92 |
| Незвал, В.— Елегія. З чеської перекл. П. А. | VIII | 71 |
| Нойес, Альфред.— Прийди до Кю як бузок цвіте. Переклав з англій- ської К., І. Ю. | XI | 89 |
| Осьмачка, Т.— Данте | IX—X | 30 |
| Піонтек, Л.— Земля розпустила кисіль | II | 73 |
| Поліщук, В.— Роден і Роза | I | 38 |
| Поліщук, В.— Роден і Роза | II | 29 |
| Рунін, В.— Крейсер Комуни | III | 25 |
| Рунін, В.— Шляхом Будьонного | VIII | 58 |
| Сайко, Мик.— Опадає листя | I | 49 |
| Сайко, М.— Знову йдеш ти | IV | 54 |
| Сайко, М.— О, скільки радости | V—VI | 38 |

| | № | Стор. |
|---|------|-------|
| Сайко, М.— Гаряче сонце | VII | 50 |
| Сайко, М.— На руднях „Марганець“ | IX—X | 53 |
| Сайко, М.— Струни бджіл — об струни вітру | IX—X | 54 |
| Сосюра, В.— Шумне місто | I | 5 |
| Сосюра, В.— У мареві | I | 6 |
| Сосюра, В.— Білорусь | VII | 5 |
| Сосюра, В.— Далеке місто повітове | XII | 5 |
| Тась, Д.— Аглая | IV | 30 |
| Тась, Д.— Аглая | V—VI | 16 |
| Терещенко, М.— Монолог Гамлета | XII | 24 |
| Турчинська, А.— Республіка | VIII | 58 |
| Турчинська, А.— Осінь над Сяном | XII | 43 |
| Цитович, А.— Колумб | II | 5 |
| Чернов (Молошийченко), Л.— Дикунка в автомобілі | XI | 75 |
| Щербина, Н.— Ще недавно так | V—VI | 39 |

Проза

| | | |
|---|------|----|
| Азарх, Р.— Григор'євщина | VIII | 72 |
| Азарх, Р.— Народження | XI | 90 |
| Алчевська, Х.— Килина | V—VI | 41 |
| Ахушков, Ш.— Жінка | III | 53 |
| Берковічі, К.— Смерть Мурдо. З англійського переклав Бургарт, О. | IX—X | 60 |
| Ванчура, В.— Останній ведмідь на Шумаві. З чеської перекл. Павлюк, А. | VIII | 68 |
| Вільховий, В.— Небожани | II | 39 |
| Вияснівський, А.— По Імеретії | IX—X | 70 |
| Гашек, Ярослав.— Портрет цесаря Франца Йосипа | I | 51 |
| Гашек, Я.— Солідне підприємство | VIII | 59 |
| Гільдін, Х.— На кривавім шляху | XII | 62 |
| Дніпровський, І.— Смаглява кров | VII | 41 |
| Йашвілі, П.— Кольорові бульки | XI | 78 |
| Котко, К.— „Сонце поза мінаретами“ | II | 74 |
| Кузьміч, В.— Шість тисяч метрів | XII | 25 |
| Ледянко, М.— За участю зайця | XII | 6 |
| Любченко, А.— Хінська новела | V—VI | 5 |
| Любченко, А.— Синьоока сестра України | VII | 77 |
| Мамонтов, Я.— Княжна Вікторія (п'єса) | XI | 37 |
| Микитенко, І.— Кадильниця | I | 8 |
| Піонтковський, М.— Голод | IX—X | 55 |
| Романович-Ткаченко, Н.— Gruss aus Ukraine | V—VI | 23 |
| Сеник, К.— На дачі | IX—X | 32 |
| Скрипник, Л.— Іван Петрович і Феліс | XI | 7 |
| Слободянський, Г.— До наддунайської столиці | XII | 94 |
| Татіашвілі. Два вороги. Перекл. Горський, Г. та С-кий, В. | VII | 51 |
| Тудор, С.— Куна | V—VI | 52 |
| Чапля, В.— Братов'я | II | 7 |
| Чапля, В.— Братов'я | III | 29 |
| Чайковський, А.— Аристократ | IV | 11 |
| Чайковський, А.— Ні разу не вдарив | XII | 50 |
| Чернов, Л.— Оповідання про маленьку людину | III | 10 |
| Чернявський, М.— Антей | I | 46 |
| Чернявський, М.— Під чорною корогвою | VII | 6 |
| Чернявський, М.— Під чорною корогвою | VIII | 6 |
| Чернявський, М.— Під чорною корогвою | IX—X | 5 |
| Шпол, Ю.— Вагання | IV | 56 |
| Ярина, В.— Людяні деталі | IV | 40 |
| Ясний, О.— Рейд Мирона Гречки | VIII | 38 |

Літературно-критичний відділ

| | | |
|---|------|-----|
| Айзеншток, І.— Академічний Шевченко | IV | 110 |
| Айзеншток, І.— Еволюція письменника. (Творча путь І. Микитенка) | V—VI | 71 |
| Айзеншток, І.— До соціології українськ. повістей квітчиних | XII | 133 |
| Багрій, А.— Нова Шевченківська збірка | IX—X | 133 |

| | № | Стор. |
|---|--------|-------|
| Білокриницький.— Іжі Волькер | VIII | 116 |
| Буровій, К.— Перші твори Архипа Тесленка | VII | 125 |
| Вайскопф, Ф.— Огляд чеської літератури | VIII | 111 |
| Вайскопф, Ф.— Стан молодого німецького письменства | XI | 130 |
| Воронич, Л.— Творча путь Цішки Гартного | XII | 120 |
| Гнатюк, В.— Попередник Шевченко-их гайдамаків | III | 62 |
| Горецький, М.— Білоруська література | V — VI | 89 |
| Г., П.— Шарль де - Костер | II | 99 |
| Г., П.— Бласко Ібаньес | V — VI | 140 |
| Гречишко, С.— З історії української інтелігенції (І. Котляревський) | VI | 118 |
| Державин, В.— Драматична тетралогія Миколи Куліша | I | 75 |
| Доленго, М.— Нотатки про О. Копиленка | XI | 122 |
| Д-ський, В.— Я. Г. Кухаренко як літературний діяч | V — VI | 107 |
| Ізотов, І.— До характеристики творчости О. Кобилянської | II | 80 |
| Іллюченко, В.— Гоголь в Атенях | IX — X | 121 |
| Коваленко-Коломацький, Г.— Дніпрова Чайка. Спогади | II | 93 |
| Кац. С.— Томас Гарді | VII | 121 |
| Лейтес, А.— Генрик Ібсен | IV | 96 |
| Лейтес, А.— Аркадій Любченко | VIII | 91 |
| Майфет, Гр.— Стефан Цвайг | I | 60 |
| Музичка, А.— Письменник радянських буднів і радянських свят | IV | 84 |
| Музичка, А.— Драматична творчість Л. Українки та її розуміння | IX — X | 84 |
| Назарян-Іранцев.— Перська література | III | 55 |
| Немеровська, О.— Джозеф Конрад | V — VI | 129 |
| Немеровська, О.— Проза сучасної Америки | IX — X | 152 |
| Ойслендер, Н.— Творчість Менделє - Мойхер - Сфорима | III | 72 |
| Розенберг, А.— Чернишевський і Плеханов | IX — X | 141 |
| Сеїд-Заде, А.— Боленштедт чи Мірза-Шафі | XI | 151 |
| Степняк, М.— Про історію Франкової повісти „Воа Constrictor“ | XI | 135 |
| Теліга, І.— Пушкінська тематика у Куліша | VIII | 97 |
| Фінкель, О.— Ленін — публіцист | I | 98 |
| Шевченко, Й.— Карпенко - Карий (І. К. Тобілевич) | I | 93 |
| Юровська, Л.— Автобіографічні повісти Куліша | XII | 150 |
| Якубський, Б.— Творча еволюція Максима Горького | VII | 106 |
| Ямпольський, І.— Невідома повість П. Куліша | V — VI | 97 |

Соціально економічний, політичний і науковий відділ

| | | |
|---|--------|-----|
| Абашів, А.— Соціологія чи рефлексологія | VIII | 145 |
| Аверин, В.— 50 років життя — 32 роки революційної боротьби Г. І. Петровського | XI | 167 |
| Аудакс, С.— Фашизм і робітництво в Італії | IV | 159 |
| Бадан, О.— Національне питання на Закарпатській Україні | I | 130 |
| Бак. І.— Тейлоризм | IV | 149 |
| Борев, Б.— Г. І. Петровський і українське питання | IV | 171 |
| Ванек, М.— Економічні проблеми Чехо - Словаччини | VIII | 122 |
| Вінтер, П.— Англо - єгипетські суперечки | VII | 132 |
| Дзвінченко, С.— Буковина й захоплення її Румунією | IX — X | 209 |
| Карпенко, Г.— Місце М. М. Покровського в історіографії | XII | 167 |
| Касьпорович, М.— Білоруське краєзнавство | VII | 160 |
| Ларин, Б.— Мовний побут міста | V — VI | 190 |
| Лозинський, М., проф.— Роковини уярмлення Галичини | III | 91 |
| Лозинський, М., проф.— З міжнародної політики 1927 р. | II | 112 |
| Лозинський, М.— Радянські проекти роззброєння | V — VI | 156 |
| Лозинський, М., проф.— Польсько - литовський конфлікт | VIII | 132 |
| Лозинський, М., проф.— В десятиріччя галицької революції | XI | 180 |
| Лозовий, О.— Національне питання і кооперація на Україні | IX — X | 180 |
| Мотузка, М.— Про „українську демократію“ | XI | 158 |
| Оглоблін, О., проф.— Проблема української економіки | IX — X | 165 |
| Осипів, М.— Мова фейлетонів Остапа Вишні | IX — X | 103 |
| Платонов, К.— Туризм і ескурсії | VII | 197 |
| Пивовар, М.— Сьогоднішня техніка | IV | 143 |
| Пивовар, М.— Перспективи радіомайбутнього | V — VI | 151 |
| Пожарський, П.— Робітничка кооперація України в умовах та освітленні царської охранки | IX — X | 196 |

| | № | Стор. |
|--|--------|-------|
| Поліщук, В.— Великий невидимий | XI | 192 |
| Смеречинський, С.— Куди йде українська мова | V — VI | 172 |
| Стеллецький, Г.— Глозелята й Саломон Рейнак | XII | 180 |
| Ткач, М.— Червона армія й майбутня війна | II | 104 |
| Філіпов, А.— Проблема матерії і духа | III | 78 |
| Харлампович, К., проф.— Становище українців та білорусів у Польщі | VII | 153 |
| Хейнман, С.— П'ятирічний план і проблема праці | I | 116 |
| Хоменко, А.— До національно-культурної характеристики людности Радянської України | VII | 179 |
| Черняхівський, Т.— Спадковість і оточення | IV | 132 |

Мистецький відділ

| | | |
|---|--------|-----|
| Бетхер, П.— Папір, книжка і книжкове мистецтво | IV | 177 |
| Бурачек, М., проф.— Аналіза творчости С. І. Васильківського | VII | 205 |
| Ванченко, К.— Спогади українського лицедія | VII | 213 |
| Ванченко, К.— Спогади українського лицедія | VIII | 150 |
| Ванченко, К.— Спогади українського лицедія | IX — X | 226 |
| Ванченко, К.— Спогади українського лицедія | XI | 211 |
| Гармиза, Р.— Франциско Гойя | VIII | 163 |
| Горбенко, П.— Огляд Всеукраїнської художньої виставки в 10 роковини Жовтня | III | 115 |
| Колос, С.— Українська тканина | V — VI | 222 |
| Кравців, С.— За революцію в книжковій культурі | IV | 183 |
| Кричевський, В.— Архітектура доби | III | 103 |
| Кузьмін, Є.— Три виставки | III | 128 |
| Кузьмін, Є.— Олександр Мурашко | XI | 240 |
| Кузьмін, Є.— Олександр Мурашко | XII | 200 |
| Марголін, С.— Анатоль Петрицький | IX — X | 221 |
| Озеров, О.— Композиційні елементи кінофільму | V — VI | 199 |
| Полфіоров, Я.— Музичні силуети Микола Лисенко | V — VI | 210 |
| Полфіоров, Я.— Музичні силуети. Ф. П. Шуберт | XII | 192 |
| Прибильська, Є.— Художньо-кустарна промисловість УСРР | VII | 232 |
| Рулін, П.— Німці про МХАТ | XII | 185 |
| Сліпко-Москальцов, К.— Радянський художник і мистецька спадщина | II | 125 |
| Сліпко-Москальцов, К.— Нове західне мистецтво | IV | 189 |
| Сліпко-Москальцов.— Всеукраїнська художня вистава | I | 151 |
| Ходостенко, Є., 11 років радянської архітектури | XI | 231 |
| Серед книжок— II — 162, V — VI — 268 VII — 272, VIII — 213; IX — X — 287, XI — 296 | | |

Хроніка

| | | |
|---|------|-----|
| I — 153, II — 140, III — 132, IV — 202, V — VI — 231, VII — 238, VIII — 167, XI — X — 242, XI — 254, XII | | |
| Меженко, Ю., Бажан, М., Семенко, М.— Листи до редакції | III | 160 |
| Ямпольський, І.— Лист до редакції | VIII | 216 |

Бібліографія

Красне письменство

| | | |
|---|--------|-----|
| Абрамович, Шолом-Яков.— Перстень щастя. В-во „Сяйво“. Київ 1928. Фінкель, О. | VI | 219 |
| Анищенко, К.— „Баланс“. Опсвідання. ДВУ. 1927. Я. С. | IV | 112 |
| Багдановіч, М.— Твори. Вершы, апаваданні, тэкст, варыянты, увагі. Менск 1927. Драй-Хмара, М. | IX — X | 270 |
| Борисов, М.— Vive la соппіпе. А. Горбачев | XII | 233 |
| Бриль, Микола.— Під мокрим рядном. Книгоспілка. М. Новицький | XII | 234 |
| Борзяк, Д.— „Під дощ“. Вид. Маса“. Київ 1927. Гук, М. | II | 158 |
| Брасюк, Г.— В потоках. Вид. „Маса“. Київ 1927. К. Г. | II | 155 |
| Бруссон, Жан-Жак.— Из Парижа в Буэнос-Айрес. Продолжение книги „Анатоль Франс в халате“. Кооп. Изд-во „Время“. Ленинград 1928. Чубський, П. | VIII | 200 |

| | № | Стор. |
|--|--------|-------|
| Верн Жюль.— Вісімдесят тисяч кілометрів під водою. Переклад О. Варавви. В-во „Пролетарий“ 1928. Фінкель, О. | VIII | 200 |
| Верн Жюль.— Подорож до центру землі. Переклад. Білоусової. В-во „Укр. Робітник“ 1928. Фінкель, О. | VIII | 200 |
| Гербурт, А.— Гнатові пригоди. Роман для підлітків. ДВУ. 1927. Фінкель, О. | VI | 221 |
| Винниченко, В.— Записки Кирпатого Мефістофеля. Романи. Книгоспілка. 1928. Айзеншток, І. | VIII | 194 |
| Винниченко, В.— Записки курногого Мефістофеля. Роман. Переклад з укр. за ред. І. Я. Айзенштока. В-во „Пролетарий“ 1928. Фінкель, О. | VIII | 195 |
| Глібів, Л.— Байки. Редакція та вступна стаття М. Плевако. ДВУ. 1927. Айзеншток, І. | V — VI | 251 |
| Глібів, Л.— Твори. Ювілейне виправлене та поповнене видання 1827 — 1927. „Сяйво“. Київ 1927. Айзеншток, І. | V — VI | 251 |
| Глібів, Л.— Твори. Том перший. За редакцією Н. Капустянського та М. Плевака ДВУ. 1927. Айзеншток, І. | V — VI | 251 |
| Голота, П.— Будні. Поема. ДВУ. 1928. Полторацький, О. | XI | 273 |
| Гюго, Віктор — Дев'яносто третій рік. Новий переклад з франц. мови. О. Кривнюк і Л. Комарової. „Сяйво“ 1928. Державин, В. | IX — X | 271 |
| Д'Анрі Капітан.— В полоні морському. Переклад Зубаровського М. Книгоспілка 1927. Кравців, С. | III | 151 |
| Доде, Альфонс.— Нума Руместан. Роман. пер. А. Любченка. „Укр. роб“. 1928. Л. С-вич. | XII | 238 |
| Доленго, М.— Узьміль. Збірка поезій четверта (1924 — 1926) ДВУ. 1928. Степняк, М. | VIII | 189 |
| Донченко, О.— Околиці. Поезії. ДВУ. 1928. Степняк, М. | XI | 271 |
| Досвітній, О.— Алай. Гюлле. ДВУ. 1927. Полторацький, О. | VII | 250 |
| Жулавський, Ю.— На срібній планеті. Звитяжець Стара земля. В-во „Сяйво“. Київ 1927. Рихлик, Є. | VI | 216 |
| Забіла Наталя.— Сонячні релі. X, 19'8. Г. Майфет. | XII | 227 |
| Ірчан, М.— Проти смерті. Оповідання. Накладом Івана Гниди в Монреалі. Канада. 19'7. Майфет, Г. | I | 168 |
| Калевала — Фінська народня епопея. Новий переклад Є. Тимченка. ДВУ. 1928. Ков.-Кол., Г. | XI | 282 |
| Качура, Я.— Зламана присяга. Оповідання. ДВУ. 1928. Майфет, Г. | VII | 251 |
| Козлянюк, П.— Хлопські гаразди. Оповідання. В-во Спілки Революційних письменників „Західна Україна“. Київ 1928. Гумена, Д. | VII | 252 |
| Конан-Дойль, А.— Вибрані твори. т. I. Пригоди Шерлока Холмса. Пес Баскервілів ДВУ. 19'8. Степняк, М. | XI | 280 |
| Костомаров, М.— Чернігівка. Бувальщина з другої половини XVII віку. Переклад Б. Грінченка. Книгоспілка. Ков.-Кол., Г. | IX — X | 266 |
| Косяченко, Г.— Віхоли. Поезії. „Маса“. Київ. 1927. В. Д. | II | 152 |
| Косяченко, Г.— Залізна кров. Збірка друга. ВУСП I. 1927. В. Д. | II | 152 |
| Косяченко, Г.— Схід сонця. Поезії. В-во „Маса“. Київ. 1928. Полторацький, О. | IX — X | 263 |
| Коцюба, Г.— Свято на буднях. Книгоспілка. 1927. Якубовський, Ф. | III | 146 |
| Кнут, Г.— „Бродяги“. Роман. Книгоспілка. Київ 1927. Кравців, С. | IV | 214 |
| Кузьміч, В.— Хао-Жень. Збірка оповідань. ДВУ. 1928. Ярмоленко, А. | IX — X | 261 |
| Кулик, І. Ю.— Антологія американської поезії 1855— 925. ДВУ. 1928. Бургардт, О. | XI | 274 |
| Куліш, П.— „Михайло Чернищенко“. Повість. „Сяйво“. 1928. Кирилюк, Є. | VIII | 196 |
| Лісовий, П.— Микола Ярош. В полум'ї революції. Роман-хроніка. Книгоспілка. 1928. Ков.-Кол., Г. | V — VI | 245 |
| Лондон, Д.— Жахливі Соломонові острови. Переклад з англійської мови О. Попов. Книгоспілка. 1927. Державин, В. | I | 171 |
| Лондон, Д.— Син сонця. Переклад Катерини Джунківської. Південно-морські оповідання. Переклад Івана та Максима Рильських. Сяйво. 1927. Державин, В. | I | 171 |
| Мамонтов, Я.— Рожеве Павутиння. Побутова комедія на три розділи. ДВУ. 1928. Шевченко, Й. | VII | 253 |
| Міцкевич, А.— „Пан Тадеуш“. Переклад М. Рильського. Вид. „Слово“. Рихлик, Є. | IX — X | 267 |
| Микитенко, І.— Іду. П'єса на 4 дії. Вид. „Маса“. Київ. 1927. Державин, В. | II | 157 |
| Мопсан.— Твори. Том I. Життя. Роман. Перекл. Б. Козловського. Том II. Сильна як смерть. Роман. На воді. Перекл. В. Підмогильного. Книгоспілка 1927— 1928. Полторацький, О. | V — VI | 257 |

| | № | Стор. |
|---|--------|-------|
| Мусіяк, С.— „Горобині ночі“. Оповідання. Видання „Книгоспілки“. Ол. V | VI | 247 |
| Наріжний, В.— Бурсак. Роман. Частина I і II. Переклав В. Дорошенко. Вид. Т-ва „Провіта“. Львів 19 8. Ков.-Кол., Г. | IX — X | 264 |
| Панч, П.— Выстрел в лесу. Рассказы Авторизованный перевод с украинского А. Левенсон. Изд. „Пролетарий“. 1928. Степняк, М. | XI | 276 |
| Підмогильний, В.— Проблема хліба. Оповідання. В-во „Маса“ Київ 19 7. Оршикевич, І. | IV | 111 |
| Пюнтек, Л.— Тихим дисонасом. ДВУ. 1927. А. Л. | IV | 213 |
| Плужник, Є.— Недуга. Роман. „Сяйво“ 1928. Державин, В. | IX — X | 259 |
| Поліщук, В.— Металеви тембр. Поезії індустріальної доби. Харків. 1927. Геніяльні кристали. Поезії „Маса“ 1927. Державин, В. | II | 153 |
| Поліщук, В.— Козуб ягід. Оповідання. ДВУ. 1927. Степняк, М. | IX — X | 257 |
| Поліщук, В.— Бюлетень „Авангарду“. Харків. 1928. В. Романченко. | XII | 236 |
| Пушкин, А.— Вибрані твори. Редакція і вступна стаття П. Филиповича. Книгоспілка 1927. Державин, В. | III | 149 |
| Роні А. Ж. Старший.— Вибрані твори. Том I. По огонь. Роман. Переклав з французької Євг. Касяненко. ДВУ. 1928. Державин, В. | VIII | 202 |
| Россіні, Дж.— Севільський цирюльник. Мелодраматична опера на 3 дії. Переклав О. Варавва. Кооп. В-во „Рух“. Харків. Михайлець, Г. | XI | 292 |
| Рот, Йозеф— Отель Савой. Перек. з нім. М. Ільтичної. „Укр. роб“. 1928. Гр. Майфет | XII | 240 |
| Свідзінський, В.— Веселень. Харків 1927. Державин, В. | V — VI | 249 |
| Слісаренко, О.— Байда. Вибрана лірика. ДВУ. Харків 1928. Якубовський, Ф. | V — VI | 248 |
| Старицький, М.— „Кармалюк“. Роман. Вступна стаття Л. Петренка. В-во „Сяйво“. Київ 1927. Якимович, С. | III | 147 |
| Стежки-Доріжки— (з приводу роману М. Зарецького). Білоруський літ.-наук. журнал „Польмя“ №№ 1—7. 1927. Воронич, Л. | V — VI | 252 |
| Сосюра Володимир.— Коли зацвітуть акації. Х. 19 8 М. Степняк. | XII | 225 |
| Українські байкарі XIX ст. Упорядкував І. Степаненко. Вид. „Час“. Київ. 1927. Єрофіїв, І. | I | 168 |
| Фальківський, Д.— На пожарищі. Поезії (Збірка друга). ДВУ. 1928. Майфет, Г. | VII | 257 |
| Чечвянський, В.— Царі природи. Гуморески. Книгоспілка. Харків. 1928. Степняк, М. | VIII | 192 |
| Шекспір, Уіллям.— Ромео і Джульєта. Трагедія на 5 дії. Переклад П. О Куліша в переробці й за редакцією М. Вороного. В-во Український Робітник“. 1928. Ков.-Кол., Г. | V — VI | 258 |
| Шіллер Фрідріх.— Вільгельм Телль. „Укр. Робітник“ Харків 1928. В. Державин | XII | 241 |
| Шолом-Алейхем.— Мій перший роман. Вибрані оповідання. Переклад Е. Райшна. Вид. „Укр. Робітник“ 1928. Фінкель, О. | IX — X | 268 |
| Юрезанський, В.— Яблони. Изд-во „Пролетарий“. Без року видання. Степняк, М. | VII | 255 |
| Ярошенко, Володимир.— Гробовище. ДВУ. 1928. Гр. Майфет. | XII | 231 |

Мистецтво

| | | |
|--|--------|-----|
| Альперс, Б.— Как смотреть и оценивать спектакль. Молодая Гвардия, 1928 П. Рупін | XII | 243 |
| Кисіль, О.— Український актор Карпо Соленик (1811—1851). Життя і творчість. Вид. „Рух“ 1928. Єрофіїв, І. | XI | 290 |
| Лагута, Н.— Забытый художник Руфим Гаврилович Судковский. Издание автора. Николаев 1928. Чукин, Д. | VII | 264 |
| Майстри сучасної гравюри та графіки. Збірка матеріалів. ГІЗ. М.-Л. 1928 Каганов, І. | IX — X | 282 |
| Слабченко, Т.— З листування М. Л. Кропивницького. Вид. ДВУ. Одеса 1927. Рупін, П. | II | 162 |

Наукові і соціально-економічні

| | | |
|---|--------|-----|
| „Аграрная революция“, в четырех томах. Из-во Ком. Академии. Москва 1928. Полонский, Ф. | V — VI | 264 |
| Бабун, Р., проф.— „Історія інститутів права“. Переклад з російського П. Вишницького. Юрвид.-тво НКЮ УСРР. 1928. Кравців, В. | VII | 266 |

| | № | Стор. |
|--|--------|-------|
| Вітва, А.— Istorija Klaciu kovos amerikoje. (А. Бімба, Історія класової боротьби в Америці). Вид. в Брукліні. 1925. Ст-а, Б. | I | 163 |
| Воблій, К., акад.— Економічна географія України. Вид. „Горно“, Київ 1927. Піщанин | III | 157 |
| Вовк, Х., проф.— Студії з української етнографії та антропології. Прага 1927. Таранущенко, С., проф. | III | 156 |
| Геринович, В.—Порадник екскурсанта Кам'янецьчини. Вид. Кам'янець О. Кр. Ком. 1928. Дубняк, К. | VIII | 209 |
| Дубровський, В.— Селянські рухи на Україні після 1861 року. Черн. губ. т. I, ДВУ, 1928. А. Козаченко. | XII | 246 |
| За сто літ.— Матеріали з громадського і літерат. життя України XIX і початків XX століття, за ред. акад. М. Грушевського. ДВУ. Київ 1928. Назаревський, О. | IX — X | 274 |
| Левченко, М.— З поля фольклористики й етнографії. Київ 1927. Сікиринський, О. | V — VI | 263 |
| Матеріали для культурної громадської історії Західної України. Т. I. Вид. УАН. 1928. Слабченко, М. | XI | 293 |
| НКО Держнаукаметодком. Секція профосвіти. Програми суспільствознавства для ВУЗ'ів ДВУ. 1928. Мушастий, Н. | VII | 270 |
| Наровчатова, С.— „Организация торговли и торговых предприятий“. Вид. „Эконом. образование“ Ленинград 1927. Бак, І. | IX — X | 285 |
| Науковий Збірник Харківської Науково-дослідчої Катедри Історії Української культури, № VII, Етнологічно-краєзнавча секція. Вид. ДВУ, Харків. 1927. Дубняк, К. | I | 162 |
| Оглобін, О., проф.— Транзитний торг України за першої поковини XIX сторіччя. УАН. Київ 1928. Антипович, К. | VI | 226 |
| Піддубний, Г.— Буковина, її минуле й сучасне. ДВУ 1928. Чернявський, Ф. | IX — X | 281 |
| Песталоцці— Вибрані твори. За ред. проф. М. Гордієвського, професора А. Готалова - Готліба та В. Чудновцева. Одеське Наукове т-во Одеса. 19.8. Л. С-вич. | XII | 245 |
| Піксанов, Н.— Областні культурні гнезда. ГИЗ. М. 1928. С. Рейсер | XII | 244 |
| Праці науково-дослідчої катедри кооперації при Київському кооперативному Інституті ім. В. Я. Чубаря. Київ 1927. Бондаренко, Н. | II | 164 |
| Пути народно-хозяйственного развития УССР.— Харків. Слобожанщина в екскурсіях. Вип. Екскурс. Секц. Харк. Окрметодкому. Харків 1928. Дубняк, К. | VIII | 209 |
| Смірнов, П.— Волзький шлях і стародавні Руси. К. 1928. Слабченко, М. | XI | 294 |
| 192. К. Дубняк. | XII | 249 |
| Слабченко, М., проф.— Соціально-правова організація Січі Запорізької Київ 1927. Пархоменко, В. | III | 158 |
| Трагедія українського єврейства.— ГИУ. Харьков 1927. Тасічко, К. | VII | 265 |
| Українська Академія Наук.— „Вісник Інституту Української Наукової Мови“. 1928. Ков.-Кол., С. | V — VI | 261 |
| Управління Науковими Установами УСРР. Український Музей. Збірник Київ 1927. Таранущенко, проф. | VIII | 210 |
| Філянський, М.— Короткий путівник. ДВУ. Харків. 1928. Дубняк, К. | VIII | 209 |
| Хименко, Г.— Нариси з історії розвитку економічних учень. ДВУ. 1928. Мушастий, Н. | IX — X | 284 |
| Чернігів і Північне Лівобережжя. Українська Академія наук, історична секція. Огляди, розвіаки Мат. під редакцією голови секції акад. Михайла Грушевського. ДВУ. 1928. Пархоменко, В. | VII | 269 |
| Шимонович, І., проф.— Галичина. Економічно-статистична „розвідка“ ДВУ. Київ 1928. Дубняк, К. | V — VI | 264 |
| Шлихтер, А.— На баррикадах пролетарской революції. ГИУ. Тасічко, К. | VI | 224 |

Критика, літературознавство і публіцистика

| | | |
|---|-----|-----|
| Балей, С., д-р.— „З психології творчости Шевченка“, Львів. 1916. Лур'є, А. | III | 241 |
| Бородин, А.— Как писать п'есу. Популярное руководство для начинающих драматургов. Театропечать. 1928. Рулін, П. | XI | 292 |

| | № | Стор. |
|---|--------|-------|
| Винокур, Г.— Биография и культура. Изд. ГАХН. Москва. 1927. Розенберг, А. | II | 160 |
| Йогансен, М.— Як будуються оповідання. Аналіза прозових зразків. Книгоспілка. Харків 1928. Степняк, М. | VI | 223 |
| Майфет, Г.— Природа новели. ДВУ. Полтава 1928. Ямпольський, І | IX — X | 273 |
| „Мастера современной литературы“. Сборник под редакцией Б. В. Казанского. I. Михаил Зощенко. II. И. Бебель. III. Михаил Кольцов. „Academia“. Ленинград 1928. Рейсер, С. | VIII | 204 |
| Петренко, П.— Марксівеька метода в літературознавстві. Книгоспілка. 1928. Державин, В. | XI | 285 |
| Поэтика.— Временник отдела словесных искусств гос. инст. искусств. Вып. IV. „Академия“ Ленинград 1928. Фінкель, О. | XI | 288 |
| Сакулин, П.— Теория литературных стилей. Кооп. Изд. „Мир“. Москва 1927. Державин, В. | III | 154 |
| Ткаченко, І — „П. О. Куліш“, критико-біографічний нарис. Книгоспілка. Харків. 1927. Кирилюк, Є. | I | 164 |
| Т., Олександр — „Словник псевдонімів українських письменників“. УАН. Київ 1928. Кирилюк Є. | VIII | 205 |
| Хвиля, А.— „Ясною дорогою“. ДВУ 1927. Тасічко, К. | III | 144 |
| Чехов, А. П.— Литературный быт и творчество по мемуарным материалам. Составил В. Фейдер. „Academia“. Рейсер, С. | XI | 284 |
| Яковлев, М.— Теория драмы. Главные этапы ее исторического развития. Изд. автора. Ленинград 1927. Розенберг, А. | III | 153 |

Різне

| | | |
|--|--------|-----|
| Бібліологічні Бісті— № 1—4 1927. Айзеншток, І. | IX — X | 279 |
| Літопис Революції. Журнал ІспартуЦК КП(б)У. № 3 (30) травень-червень. Вид. ДВУ 1928. І. С. | VIII | 211 |
| „Наша Земля“.— Суспільно-політичний і літературний журнал. № 3. Березень. 1928. Ужг. род. Ков.-Кол., Г. | VII | 262 |
| Східний світ № 2. Харків 1928. Фінкель, О. | IX — X | 277 |
| Хозяйство Украины. Ежем. политико-эконом. журнал Госплана УССР. № 1. Вид. „Хоз. Укр“. 1928. Мушастий, Н. | VII | 268 |

W=18430