

брюгии, и аквареи; Г. Державина — на должность сверхштатного ординатора при терапевтической факультетской клинике; В. Бодровского — на должность сверхштатного ординатора госпитальной терапевтической клиники; О. Аристова — на должность сверхштатного ординатора офтальмологической клиники и Б. Головинского — на должность сверхштатного ординатора при кафедре детской болезней.

Всё названные лица получили большинство избирательных голосов.

Начальная городская школы.

Обучение отсталых детей.

Постепенное осуществление общедоступности начального обучения силою пешей сознания выдвинуло вопрос о вспомогательном обучении детей начальных городских школ, неспособных вследствие психопатологической дефектности или вследствие общей болезненности (глубокое истощение, сердечная слабость, ракит, туберкулез и др.), в особых школах специального типа, каковы: вспомогательные школы, лесные школы, школы для детей тяжелых и с недостаточно речью и т. д.).

Первый опыт устройства вспомогательной школы при Пушкинской гор. школе (2—3 года тому назад) также не произошел из одного научно-теоретического предвидения; теперь вопрос снова поднят инициативой педагогического персонала, а также говорить, встретить поддержку со стороны заведующего образованием членами управы Ф. И. Ширяева.

Предложено сорганизовать группу педагогов, которые ознакомились бы с этим делом с теоретической стороны и со стороны практического ведения работы в этих школах, а также взяли бы на себя преподавание организационную работу.

Замисль встречает поддержку также и со стороны инспектора городской начальной школы А. П. Сильчева.

„Благоустройство“.

Знакомая картина.

В воскресенье одна из бочек съезжавшего по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху канализацией, висящим, против дома № 43 буквально расположилась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокруг ужасное зловоние. На месте крушения бочка оставалась весь день и была убрана лишь к ночи.

На Петинской улице.

Тротуары по Петинской ул., начиная от Кирillo-Мефодиевского кладбища и до Петинской переборь, через железнодорожные линии, представляют из себя что-то невозможное: они буквально изломаны грязью, очистка которой сорвавшаяся вчерашь не производится.

Тротуары моих парковостроительного завода, начиная также от кладбища и до Петинской переборь, изломаны, разбросаны на землю, причем от дырчатости земли тротуар приподнят, вследствие чего из-под него скапливается

по узенькой боковой лестнице: они начали входить постепенно на площадку, недоставало ванны, двухъярусовъ и корыта.

О. В. Марксъ шелъ по оторвиде пятому.

Управляющий театромъ Р. И. Былинко-

вичъ, предъявитъ въ здании театра

членовъ комиссии, чтобы они

держались, взойди на площадку, поближе

къ боковой стѣнѣ, такъ какъ потолокъ,

отдаляющій чердакъ отъ зрительного зала,

устроено изъ желѣзныхъ рамъ, съ встав-

ленными между ними продольными стеклами

(длиною около 2 аршина и шириной около

3/4 аршина).

Взошедшіе первыми четыре члена комиссии благополучно минули опасное мѣсто и направились по деревянному узенькому по-

мосту, прилегающему почти вполотну къ

боковой стѣнѣ, другую площадку.

О. В. Марксъ, взойди на площадку, по-

видимому, оступился и попалъ одной ногой

о стеклянныи потолокъ.

Произошло ужасное несчастье.

О. В. Марксъ провалился чрезъ стекло, упалъ съ высоты около 7 аршинъ, ударившись лѣвой стороной груди о деревянный барьеръ, устроенный надъ желѣзной лестницей, ведущей изъ цартера на балконъ 1-го ряда, а сюда, перевернувшись въ скользъ, разъ въ воздухѣ, ударился головой о ступеньку желѣзной лестницы, находящейся ниже барьера еще аршинъ на 6.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣлена въ 13½ аршина...

Когда пораженные этимъ неожиданнымъ трагическимъ событиемъ члены комиссии бросились на помощь къ О. В., онъ находился въ безсознательномъ состояніи. У него хлынула кровь изо рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Прибыла она минутъ черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. переломъ нѣсколькихъ реберъ съ лѣвой стороны груди. После первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ 4½ ч. пополудни, О. В. Марксъ, несмотря на всѣ усилия врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключению дежурного врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., поврежденіе, полученнымъ О. В. при паденіи крайне тяжелыи и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кровоизлияніе, происшедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чёмъ повреждены легкіи и селезенка; съ лѣвой стороны груди обнаруженъ переломъ реберъ.

По порученію г. управляемаго губерніей П. И. Масальского, лично пребывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбывшаго въ Александровскую больницу, полной производится самое тщательное разслѣдованіе обстоятельствъ гибели О. В. съ целью выясненія — не произошелъ ли нечастный случай съ О. В. вслѣдствіе неправильной наладки театра „Аквариум“

или же другіе доказательства, причемъ отъ доказательствъ заслугъ театра „Аквариум“

должны быть предосторожности при устроительстве стеклянного потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Специальная хоспітальная комиссія подыскала деревянный макетъ для delegato

ть. Платя за полномочіе уполномоченныхъ

и помѣщицъ за то время слѣдуетъ

неуравновешенность „мужественности“

и „женственности“.

Характерны для большинства дѣлъ

напримѣръ, показанія Ярошевичъ, которы

ую ограбили разбойники.

Характерны для большинства дѣлъ

напримѣръ, показанія Ярошевичъ, которы

ую ограбили разбойники.

Наконецъ я не похищалъ, она сказа

замки во всѣхъ четырехъ сараяхъ найдены взломанными и изъ хранившихся тамъ вѣчнѣй недоставало ванны, двухъ ящиковъ и корыта.

Такимъ образомъ, лишь послѣ пожара выяснилось, что это были воры, которые, желая скрыть послѣ себя следы кражи, подожгли

деревянный чердакъ, такъ какъ потолокъ, отдаляющій чердакъ отъ зрительного зала,

устроено изъ желѣзныхъ рамъ, съ встав-

ленными между ними продольными стеклами

(длиною около 2 аршинъ и шириной около

3/4 аршина).

По заявленію А. А. Мурскаго, у него изъ квартиры воры унесли слѣдующія вещи:

дамскую на бѣльчье мѣху шубу съ портвоямъ воротникомъ, мужскую шубу-пальто на вѣтъ и шелковой подкладкѣ съ котиковымъ воротникомъ, мужское пальто съ каракулъ воротникомъ, котиковую и каракулевую шапку, стѣрый пиджакъ-костюмъ, фракиные брюки, дамск. зол. часы съ длинной шейной золотой цѣпкой; черные открытыи часы мужскіе, золотую булавку въ видѣ вопросительного знака, и три нитки коралловъ: двѣ красныи и одну блѣдно-розовую, всего на сумму около 1500 р.

Къ кражѣ у артиста А. А. Мурскаго.

По субботу, 7 декабря, въ залѣ общественной библиотеки состоялся музыкальный вечеръ при исключительномъ участіи учащихся музыкального училища И. р. м. о., вся программа которого посвящена произведениямъ П. И. Чайковскаго.

Отдѣльно представлена ученица Бруль (Méditation, Polacca de Concert) и Гошаровъ (Variation F dur) класса г. Геника, и ученицы Букинъ (Осенняя пѣснь. На тройкѣ) кла. г. Брикнера, Галицкая (Фантазия G dur) и Домбровская (Соната G dur) кла. г. Головицкаго.

Изъ класса скрипки г. Ахрова участвуютъ ученики Цимбировъ (Серенада) и Свирикскаго (Méditation, Вальсъ) и юные музыканты, представившие

разныи номеры: въ финале г. Бугамелии. Съ романсыми и оперными ариями выступили ученицы Букинъ, Гогина, Иванова, Магеровская, Михайлова, Новикова, Сыроватская, Хатасва, Шебатанская и ученики Данько, Мюллеръ, Святѣцъ, Чеславскаго.

Изъ ансамблей на афишѣ стоять три дуэта: „Ужъ вечеръ“ изъ „Пиковой дамы“ (учен. Полинъ и Поклонская), послѣдняя сцена изъ „Онѣгина“ (уч.-ца Гулько и уч.-ка Зинко) и большой дуэтъ „Ромео и Джульетта“ (уч.-ца Шепеленко и уч.-ка Анурина), написанный самимъ композиторомъ на темы изъ оперы и увертюры-фантазіи подъ тѣмъ же названіемъ.

Концертъ піанистки Н. Б. Ландесманъ.

Какъ уже было сообщено своевременно, виноваты и затянувшаяся болѣзнь скрипача Иосифа Ахрова вызвала отмѣну второго камерного собрания И. р. м. о., предполагавшагося 27 ноября, которое и было замѣнено состоявшимся 2 декабря концертомъ (Klavierabend) піанистки Н. А. Ландесманъ, должна была состояться первоначально въ камерномъ собрании съ ансамблемъ (trio B dur—Шуберта) и тремя сольными

вѣщами: „Любовь“ изъ „Пиковой дамы“ (учен. Полинъ и Поклонская), послѣдняя сцена изъ „Онѣгина“ (уч.-ца Гулько и уч.-ка Зинко) и большой дуэтъ „Ромео и Джульетта“ (уч.-ца Шепеленко и уч.-ка Анурина), написанный самимъ композиторомъ на темы изъ оперы и увертюры-фантазіи подъ тѣмъ же названіемъ.

Докладъ прочтеть журналистъ Семенъ Губеръ. Основныи положенія доклада: Исторія человѣческой культуры входитъ въ полосу вліянія города.—Машинизмъ и движение—вѣнчайшіе формулы этого вліянія.—Футуризмъ—искусство городской машинной культуры.—Петербургскій эго-футуризмъ.—Инициація современности.

Въ литературно-художественномъ кружкѣ.

Завтра—очередной „четвергъ“ кружка—посвящается докладу о футуризмахъ.

Докладъ прочтеть журналистъ Семенъ Губеръ.

Основныи положенія доклада: Исторія человѣческой культуры входитъ въ полосу вліянія города.—Машинизмъ и движение—вѣнчайшіе формулы этого вліянія.—Футуризмъ—искусство городской машинной культуры.—Петербургскій эго-футуризмъ.—Инициація современности.

Концертъ піанистки Н. Б. Ландесманъ.

Какъ уже было сообщено своевременно, виноваты и затянувшаяся болѣзнь скрипача Иосифа Ахрова вызвала отмѣну второго

камерного собрания И. р. м. о., предполагавшагося 27 ноября, которое и было замѣнено состоявшимся 2 декабря концертомъ (Klavierabend) піанистки Н. А. Ландесманъ, должна была состояться первоначально въ камерномъ собрании съ ансамблемъ (trio B dur—Шуберта) и тремя сольными

вѣщами: „Любовь“ изъ „Пиковой дамы“ (учен. Полинъ и Поклонская), послѣдняя сцена изъ „Онѣгина“ (уч.-ца Гулько и уч.-ка Зинко) и большой дуэтъ „Ромео и Джульетта“ (уч.-ца Шепеленко и уч.-ка Анурина), написанный самимъ композиторомъ на темы изъ оперы и увертюры-фантазіи подъ тѣмъ же названіемъ.

У Н. Б. Ландесманъ есть очень хороший и благодарный фундаментъ: большой, звучный мужской тонъ, рѣдко встречающійся у піанистокъ. Это основное свойство ея игры и обусловило тотъ результатъ, что все то, въ чемъ доминируетъ сила, бравурность, мужественность, удается ей лучше, чѣмъ пѣсни и эпизоды, требующіе большей женственности, грации, изысканности и легкости, градации оттенковъ ріано и pianissimo. Неуравновешенность „мужественности“

и „женственности“ доказываетъ, что она

заслуживаетъ отъ зрителя похвалы.

Характерны для большинства дѣлъ

напримѣръ, показанія Ярошевичъ, которы

ую ограбили разбойники.

Басонъ, сожитель Бутко, сообщаетъ, что онъ лгалъ о похищаніи ея.

Наконецъ я не похищалъ, она сказа

лась достаточно яркой исполнительницы. Артистѣ не удалось создать той атмосферы очарования, которой по смыслу пѣсни, должна быть окружена героями Прево.

Г. Кайдановъ (старикъ де-Гре), г. Княжихъ (Леско) и г. Любченко были на своихъ мѣстахъ. Внѣшняя по

ет Кирсано-Мефодиевского кладбища и за Петровской перегородкой через железнодорожные линии, представляют изъ себя что-то невозможное: они буквально зависают в воздухе, очистка которой совершение никем не производится.

Тротуар возле паровозостроительного завода, начиная также от кладбища и до контрольных ворот завода, проложен изъ двухъ ящиковъ, причемъ отъ давности этого тротуара принялъ "поливистъ" видъ въ мѣстахъ смыкания доски выдаются вверхъ въ винтъ и во времена мокрой погоды представляютъ изъ себѣ явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находится тротуары и по Корсунской ул., — тамъ, напримѣръ, вѣтъ совершенно перехода съ Корсунской ул. на Ханайченковскій пер.; это мѣсто представляетъ изъ себѣ во времена распутицы сплошное непроходимое болото.

Земская жизнь.

Утверждение въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніи утверждены за трехлѣтіе съ 1913 г., согласно избранию земского собрания: предсѣдатель земской управы С. А. Куловский и членами земскихъ управ за тотъ же срокъ: земельской — В. Н. Гладкий и Ф. Л. Стремоуховъ и сумской — В. Е. Власовский и П. В. Власенко.

Лекціи по гигиенѣ въ уѣздахъ.

Лекции уѣзда земства, докторами А. И. Карасевымъ и Л. И. Кравцовымъ, начинаясь рѣдь лекцій «о заразныхъ болѣзняхъ», «о сифилисе», «о шистозѣ», «о хиліцѣ», «о пищѣ» и т. д.

Лекціи будуть читаться въ течениѣ декабря въ селахъ Павловѣ, Григорьевѣ, Данкоѣ, Немирѣвѣ, Васильевѣ, Бедицкѣ, Р. Лозовой, Р. Тишкахѣ, Ч. Тишкахѣ, Филипповѣ, Лысой горѣ, Липовѣ, Б. Алексеевскому, Жихорѣ, Вересичевѣ, Ольшанѣ, на Холмской горѣ, въ с. Уды, К. Іоаннѣ, Ивановѣ, Коротичѣ, Песочинѣ, Основѣ, Артемовѣ и Мерѣ.

Трагическая смерть О. В. Маркса.

Вчера, около 3 час. дн., въ кинематографѣ "Аквариумъ", на Сергиевской пл., произошелъ ужасный случай, жертвой котораго слѣдался начальникъ киевской городской электрической станціи Оскаръ Вильтельмовичъ Марксъ.

Въ течениѣ послѣдніхъ днійъ всѣхъ способъ каминовъ, по распоряженію г. управляемаго губерніей, производился осмотръ всѣхъ кинематографовъ, театровъ и т. д. увеселительныхъ заведений, для опредѣленія степени ихъ безопасности въ противожарномъ и телеграфномъ отношеніяхъ.

Вчера, съ раннаго утра, комиссія проводила осмотръ театра Боннера, Машева и Волчани.

Само 3 час. пополудни комиссія прибыла въ театръ "Аквариумъ" на Сергиевской площади.

Послѣ детального осмотра изъ ящика драмы, членъ комиссіи поднялся на верхъ, на балконъ 1-го ряда, для осмотра электрическихъ проводовъ, расположенныхъ на первомъ ярусе.

П. И. Масальского, лично прибывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбывшаго въ Александровскую больницу, подтверждено самое тщательное разслѣданіе обстоятельствъ гибели О. В. въ цѣлью выясненія — по произошедшему несчастному случаю съ О. В. вслѣдствіе неупадка владѣльцемъ театра "Аквариумъ" драмы мѣръ предосторожности при употреблении стеклянаго потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Трагически погибшій вчера, при исполненіи служебнаго долга, Оскаръ Вильтельмовичъ Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ, полныи энергіи и силы. Ему всего лишь было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической станціи О. В. состояла въ теченіе послѣдніхъ 17 лѣтъ, начавъ службу еще при устройствѣ старой городской станціи никоненромъ Саппикомъ.

Между сослуживцами и подчиненными О. В.ользовался рѣдкой популярностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда корректный и справедливый начальникъ для подчиненныхъ.

Дневникъ происшествій.

Пораненіе въ дракѣ.

Третьего дня, около 6 час. вечера, на Подгорной ул. И. Игнатьевъ 26 лѣтъ и И. Сивуха 23 лѣтъ, по профессии плотники, встрѣтились съ дворникомъ д. № 4, по Садовой ул. В. Фомиченкомъ, завели съ нимъ скоруру, перешедшую, затѣмъ въ драку.

Сивуха, считаясь съ тѣмъ, что Фомиченко обладаетъ большой силой и можетъ его избить, воспользовался для своей защиты деревяннымъ обрѣзкомъ, длинною около 2-хъ аршинъ, который выхватилъ изъ руки случайно проходившаго здѣсь же плотника.

Отъ нанесенного этимъ обрѣзкомъ удара, Фомиченко свалился на землю, а Сивуха и его товарищъ скрылись. Ударъ, нанесенный Фомиченку, привелъ въ область уха, частъ которого отбитъ; кроме того переломлена нижняя челюсть.

Пострадавший каретой "скорой помощи" былъ отправленъ въ Александровскую больницу, а виновные задержаны и заключены подъ стражу при З. полицейскомъ участкѣ.

Жертва "троттуаровъ".

Третьего дня, въ 8 час. вечера, на Харьковскомъ переулкѣ какая-то женщина, поскользнувшисьъ узломъ, прачечь потеряла сознаніе.

Была вызвана карета "скорой помощи", при изгѣдовании пострадавшей оказалось, что она при паденіи получила переломъ большо-бердовой кости.

Пострадавшая въ неопасномъ состояніи была транспортирована въ Александровскую больницу.

Поджогъ послѣ кражи.

Въ ночь подъ 2 декабря во дворѣ кр. П. Лисенка, на Новоселовѣ, по Палладиевскому пер., всыпалъ пожаръ отъ неизѣстной причины загорѣлся одинъ изъ четырехъ, расположенныхъ во дворѣ сараевъ, который спустя 10 минутъ, для осмотра электрическихъ проводовъ, проложенныхъ на первомъ ярусе.

Потерѣвшій и его квартиранты, при локализации домашними мѣрами огня, натолкнулись на слѣдующее любопытное открытие:

открытие склада состоялось 30-го декабря 1913 года по вѣдомству жюри кинематографического института. Работы продолжаются до 5 января 1914 г. въ здании театра. Доказательство осталось до 27 января съмѣне 40.

Изъ письма согласно участвовать въ работе слѣдуетъ 43 учителя изъ общества и сообщено быть избраніемъ 49 директоромъ.

Оперативная художественная комиссия подъ руководствомъ кинематографа для делегатовъ.

Платы за пользованіе учреждениями постепенно въ посѣщеніи стоятъ предположено отъ 2—3 руб. Желающихъ пользоваться этическими симфоническими симфониями сказала въ исполненіи соната (h moll) Шопена.

Можно пожелать молодой піанисткѣ отшлифовывать и развивать имѣющіеся у неї хорошии задатки и достигнуть желательного равновѣсія и взаимодѣйствія тѣхъ двухъ музыкальныхъ началъ, о которыхъ я упомянулъ выше: мужественности и женственности.

Наиболѣе обстоятельный показанія, конечно, чиновъ полиціи, которые доказали "степныхъ дьяволовъ", причемъ полулучившіеся довольно скандальнаго подобности въ отсоединеніяхъ "дьяволовъ" и пѣкоторыхъ полицеицкихъ чиновниковъ, кѣль, напр., пристава Попова въ Азовѣ, который, сожалѣствуя съ женой одного изъ разбойниковъ, отправляя послѣднію "на работу", а самъ въ его отсутствіе предавалася "устѣхамъ любви", какъ выразился одинъ изъ подсудимыхъ.

Напряженіе выслушивали показанія пом. пристава изъ Ейска Самцыха, который изъяснялъ двухъ глазарей "степныхъ дьяволовъ" — Басова и Бельмаса.

Самыхъ узнали, где скрывались эти два разбойника, и съ отрядомъ городовыхъ направились для нихъ поимки.

Естественно, что въ небольшомъ городѣ, какъ въ Ейске, группа городовыхъ во главѣ съ начальствомъ обратила на себя внимание публики, а особенно израѣвшихъ на улицѣ малышикъ. Среди нихъ были ребята съ того двора, где скрывались разбойники. Были ли они высланы, какъ дозорные, или по собственной инициативѣ, по мѣстнѣ, увидѣли полицеицкихъ, помчались съ предупрежденіемъ.

Полиція быстро направилась вслѣдъ за ними и привела обѣйца двора. Въ салѣ, послѣ долгихъ обысковъ, былъ найденъ спрятавшійся въ бочкѣ изъ подъ сахара Басовъ. Бельмаса схватили сидѣющими.

Среди выступающихъ артистовъ новымъ является для харьковцевъ г. Шеллеръ, который долженъ быть пѣть въ "Новой оперѣ", но по нѣкоторымъ обстоятельствамъ уѣхалъ отъ насы еще до начала сезона.

Г. Новицкій какъ-то гулялъ въ Скобелевскомъ скверѣ съ громадной собакой. Собака на одной изъ клумбъ выпотаптала три цветка, незадолго до этого пожалѣвъ въ Скобелевскомъ скверѣ съ громадной собакой.

Собака на одной изъ клумбъ выпотаптала три цветка, незадолго до этого пожалѣвъ въ Скобелевскомъ скверѣ съ громадной собакой.

Г. Новицкій какъ-то гулялъ въ Скобелевскомъ скверѣ съ громадной собакой.

Собака на одной изъ клумбъ выпотаптала три цветка, незадолго до этого пожалѣвъ въ Скобелевскомъ скверѣ съ громадной собакой.

На этотъ разъ можно отмѣтить, что артисты общедоступного театра сумѣли блѣдной, схематичной элегіи предложить жилюю пѣсню.

Роль физионома-спекулятора игралъ г. Рѣшиловъ, и его Красовскій былъ также вынужденъ играть роль гимназиста Лодыса г. Бартеневъ, хотя мѣстами у него не хватаетъ некоторой мягкости и задушевности юноши.

Что касается оставшихъ исполнителей, то они все играли съ большимъ одушевленіемъ и даже въ, что могли.

Въ воскресенье общедоступный театръ честовкаль, свою лучшую артистку, г-жу Сѣрѣкову. Играли комедію Островскаго «Бесѣдѣи нововатые».

Безнѣфіантка въ роли Кручининой произвѣла впечатлѣніе на постѣплителей театра, которые поднесли артистѣ корзину цветовъ и щедро награждали аплодисментами. Талантливо провѣль свою

всеми.

У И. В. Ландесманъ есть чѣмъ хорошѣй и благодарный фундаментъ: большой, вѣчный мужской тонъ, рѣдко встрѣчающійся въ піанисткѣ. Это основное свойство ея игрѣ и обусловило тотъ результатъ, что все то, въ чёмъ доминируетъ сила, бравурность, мужественность, удастся ей лучше, чѣмъ пѣсни и эпизоды, требующіе большой "жесткости", грани, вѣжности и легкости, грациознѣ оттѣнковъ ріанѣ и ріанѣнѣ.

Изъ шестидесяти двухъ человѣкъ, только о 10—15 сидѣвшихъ говорить, какъ о лицахъ, которыхъ грабили, убивали и нападали.

Судъ оправдываетъ Бутко отъ показаній и отпускаетъ.

Бутко, сожитель Бутко, сообщаетъ, что онъ зналъ о похищении ея.

— никто ея не похищалъ, она сама на меня навязалась... Я не хотѣла ее брать... Сама поѣхала...

По поводу того, что пристав Азова сожительствовалъ съ женой одного изъ разбойниковъ, интересное выраженіе выразилось у сидѣщаго за рѣшетко "дѣланія":

— Зазорю для наѣзъ, когда жены наши въ любовницахъ у полиціи... Недорочно и отѣдно...

— Не знаю, сидѣли, или, не сидѣли, а я видѣла.. отѣдно Бутко. Въ концѣ концовъ Бутко пытается рѣдеть и просить судъ отпустить ее...

— У меня дѣти дома... безъ пріора... мы рабочіи видѣли подной покой, а теперь ничего не знаю...

Судъ оправдываетъ Бутко отъ показаній и отпускаетъ.

Бутко, сожитель Бутко, сообщаетъ, что онъ зналъ о похищении ея.

— никто ея не похищалъ, она сама на меня навязалась... Я не хотѣла ее брать... Сама поѣхала...

По поводу того, что пристав Азова сожительствовалъ съ женой одного изъ разбойниковъ, интересное выраженіе выразилось у сидѣщаго за рѣшетко "дѣланія":

— Зазорю для наѣзъ, когда жены наши въ любовницахъ у полиціи... Недорочно и отѣдно...

М. З-скій.

ХРОНИКА.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

ЧУГУЕВЪ.

Увѣковѣчение имени И. Е. Рѣшина.

Въ нынѣшней печати въ此刻ъ моментъ обсуждаются вопросы, какъ нужно увѣковѣчить Рѣшина по поводу испытывающагося 70-летія его жизни. Городъ Чугуеву — родинѣ великаго художника — изъясняются два разбойника, изъ которыхъ одинъ изъ нихъ — Евгений Самцыхъ, который изъясняетъ двухъ глазарей "степныхъ дьяволовъ" — Басова и Бельмаса.

Самыхъ узнали, где скрывались эти два разбойника, и съ отрядомъ городовыхъ направились для нихъ поимки.

Естественно, что въ небольшомъ городѣ, какъ въ Ейске, группа городовыхъ во главѣ съ начальствомъ обратила на себя внимание публики, а особенно израѣвшихъ на улицѣ малышикъ. Среди нихъ были ребята съ того двора, где скрывались разбойники. Были ли они высланы, какъ дозорные, или по собственной инициативѣ, по мѣстнѣ, увидѣли полицеицкихъ, помчались съ предупрежденіемъ.

Полиція быстро направилась вслѣдъ за ними и привела обѣйца двора. Въ салѣ, послѣ долгихъ обысковъ, былъ найденъ спрятавшійся въ бочкѣ изъ подъ сахара Басовъ. Бельмаса схватили сидѣющими.

Показываетъ слѣдующій свидѣтель-старикъ Водоленко, разказывающій о пѣкоторомъ Щевелевѣ, котораго свидѣтель пытается.

На этотъ разъ можно отмѣтить, что артисты общедоступного театра сумѣли блѣдной, схематичной элегіи предложить жилюю пѣсню.

На этотъ разъ можно отмѣтить, что артисты общедоступного театра сумѣли блѣдной, схематичной элегіи предложить жилюю пѣсню.

Показываетъ слѣдующій свидѣтель-старикъ Водоленко, разказывающій о пѣкоторомъ Щевелевѣ, котораго свидѣтель пытается.

На этотъ разъ можно отмѣтить, что артисты общедоступного театра сумѣли блѣдной, схематичной элегіи предложить жилюю пѣсню.

Показываетъ слѣдующій свидѣтель-старикъ Водоленко, разказывающій

брюгоги, и лѣкарей; Г. Державина — на должность сверхштатного ординатора при терапевтической факультетской клинике; В. Бедровского — на должность сверхштатного ординатора госпитальной терапевтической клиники; О. Арикянца — на должность сверхштатного ординатора офтальмологической клиники и В. Головинского — на должность сверхштатного ординатора при кафедре детских болезней.

Всѣ названные лица получили большинство избирательныхъ голосовъ.

Начальная городская школы.

Обученіе отсталыхъ дѣтей.

Постепенное осуществленіе общедоступности начального обученія силою вешицъ своихъ выдвинуло вопросъ о вспомогательномъ обученіи дѣтей начальныхъ городскихъ школъ, неусыпающихъ вслѣдствіе психопатологической дефективности или вслѣдствіе общей болѣзни (глубокое истощеніе, сердечная слабость, рахитъ, туберкулезъ и др.), въ особыхъ школахъ специального типа, каковы: вспомогательные школы, лѣсныя школы, школы для дѣтей тугушихъ и съ недостаточностью рѣбъ и т. д.).

Первый опытъ устройства вспомогательной школы при Пушкинской город. школѣ (2—3 года тому назадъ) также не проникся изъ одного научно-теоретического предвидѣнія; теперь вопросъ снова поднялся инициативой педагогического персонала въ, какъ говорить, встрѣти поддержку со стороны завѣд. народнымъ образованіемъ члена управы Ф. И. Ширяева.

* Предложено сорганизовать группу педагоговъ, которые ознакомились бы съ этимъ дѣломъ съ теоретической стороны и со стороны практическаго веденія работы въ этихъ школахъ, а также взяли бы на себя пристоящую организационную работу.

Замыселъ встрѣчаетъ поддержку также и со стороны инспектора городскихъ начальныхъ школъ А. П. Силищева.

„Благоустройство“.

Знакомая картина.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣдовавшаго по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху нечистотами, внезапно, противъ дома № 43 буквально разползлась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокругъ ужасное зловоніе. На мѣстѣ крушения бочка оставалась весь день и была убрана лишь къ ночи.

На Петинской улицѣ.

Троттуары по Петинской ул., начиная отъ Кирилло-Мефодіевскаго кладбища и за Петинскій переѣздъ черезъ желѣзно-дорожные линіи, представляютъ изъ себѣ что-то невозможное: они буквально занесены грязью, очистка которой совершенно никѣмъ не производится.

Троттуаръ возлѣ парковостроительного завода, начиная также отъ кладбища и до контрольныхъ воротъ завода, проложенъ изъ двухъ досокъ, причемъ отъ давности этого троттуаръ принялъ „волнистый“ видъ: въ мѣстахъ смыканий доски выдаются вверхъ и внизъ и во времена мокрой погоды представляютъ изъ себѣ явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находятся троттуары и по Корсиковской ул., — тамъ, напримѣръ, нетъ совершенно перехода съ Корсиковской ул. на Ханайченковский пер.; это мѣсто представляетъ изъ себѣ во времена распутицы сплошное непроходимое болото.

Земская жизнь.

Утвержденіе въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніи утверждены на трехътвѣтіе съ 1913 г., согласно из-

по узенькой боковой лѣстницѣ они начали входить поочередно на площадку чердака.

О. В. Марксъ шелъ по очереди пятый. Управляющій театромъ Р. И. Бѣликовичъ, предъ восхожденіемъ на чердакъ, предупредилъ членовъ комиссіи, чтобы они держались, взойдя на площадку, поближе къ боковой стѣнѣ, такъ какъ потолокъ, отдѣляющій чердакъ отъ зрительного зала, устроенъ изъ желѣзныхъ рамъ, съ вставными между ними продольными стеклами (длиною около 2 аршина и шириной около 3/4 аршина).

Вошедшіе первыми четыре члена комиссіи благополучно минули опасное мѣсто и направились по деревянному узенькому постому, прилегающему почти вплотную къ боковой стѣнѣ, другую площадку.

О. В. Марксъ, взойдя на площадку, по-видимому, оступился и попалъ одной ногой о стеклянный потолокъ.

Произошло ужасное несчастье.

О. В. Марксъ провалился透过玻璃窗, упалъ съ высоты около 7 аршинъ, ударившись лѣвой стороной груди о деревянный барьеръ, устроенный надъ желѣзной лѣстницей, ведущей изъ цартера на балконы 1-го ряда, а съюда, перевернувшись на сколько разъ въ воздухѣ, ударился головой о ступеньку желѣзной лѣстницы, находящейся ниже барьера еще аршинъ изъ 6.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣляется въ 13½ аршина...

Когда пораженные этимъ неожиданнымъ трагическимъ событиемъ члены комиссіи бросились на помощь къ О. В., онъ находился въ безсознательномъ состояніи. У него хлынула кровь изъ рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Прибыла она минутъ черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. передомъ въ скользкихъ реберь съ лѣвой стороны груди. Послѣ первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ 4½ ч. пополудня, О. В. Марксъ, несмотря на всѣ усилия врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурного врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., повреждение, полученнаго О. В. при паденіи крайне тяжелыя и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кровоизлияніе, происшедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чѣмъ повреждены легкій и селезенка; съ лѣвой стороны груди обнаруженъ переломъ реберь.

По порученію г. управляющаго губерніей П. Н. Масальскаго, лично прибывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбывшаго въ Александровскую больницу, полиціей производится самое тщательное разслѣдованіе обстоятельствъ гибели О. В. съ цѣлью выясненія — не произошелъ ли несчастный случай съ О. В. вслѣдствіе не-принятія владельцемъ театра „Акваріума“ должныхъ мѣръ предосторожности при устройствѣ стеклянного потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Трагически погиблѣй вчера, при исполненіи служебного долга, Оскаръ Вильгельмовичъ Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ, полный энергии и силъ. Ему всего лишь было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической станціи О. В. состоялъ въ теченіе послѣдніхъ 17 лѣтъ, начавъ службу еще при устройствѣ старой городской станціи инженеромъ Савицкимъ.

Между сослуживцами и подчиненными О. В. Марксъ пользовался рѣдкой популярностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда корректный и справедливый начальникъ для подчиненныхъ.

замѣ въ всѣхъ четырехъ сараахъ найдены паломниками и изъ хранившихся тамъ вѣшей недоставало ваты, двухъ топоровъ и корыта.

Такимъ образомъ, лишь послѣ пожара выяснилось, что это были воры, которые, желая скрыть послѣ себя следы кражи, подожгли сараи.

О случѣ этомъ было заявлено мѣстному уряднику.

Въ результатѣ произведенныхъ урядниковъ разысковъ, въ ту же ночь арестованы были поджигатели и воры Буракъ и Воробьевъ и сожительница первого Колесникова.

Къ кражѣ у артиста А. А. Мурскаго.

По заявлению А. А. Мурскаго, у него изъ квартиры воры унесли слѣдующія вещи: дамскую на бѣличемъ мѣху шубу съ ворковымъ воротникомъ, мужскую шубу-пальто на ватѣ и шелковой подкладкѣ съ котиковымъ воротникомъ, черное мужское пальто съ каракулъ воротникомъ, котиковую и каракулевую шапку, сѣрый пиджачный костюмъ, фрачные брюки, дамск. зол. часы съ длинной шейной золотой цѣпкой; черные открытые часы мужскіе, золотую булавку въ видѣ вопросительного знака, и три инкія коралловъ: двѣ красныя и одну блѣдо-розовую, всего на сумму около 1500 р.

Отобранныя вещи.

Начальникъ сыскного отдѣлія приглашаетъ потерпѣвшіхъ отъ кражѣ пожаловать въ сыскное отдѣлѣніе для опознанія различныхъ цѣнныхъ вещей и носильного платья, отобранныхъ на этихъ днѣхъ у скупщиковъ краденыхъ вешицъ по подозрѣнію въ неблаговидномъ приобрѣтеніи.

Пожары въ ноябрѣ.

За ноябрь въ Харьковѣ произошло 15 пожаровъ, которыми причинено убытковъ на сумму около 38 тыс. руб. Во время пожаровъ получили различные физическія повреждения 8 пожарныхъ служителей и три частныхъ лица.

Письма въ редакцію.

М. г., г. редакторъ!

Организационный комитетъ по созыву 2-го всероссийского имени К. Д. Ушинского съѣзда представителей обществъ вспомогательнаго образования лицамъ учителскаго звания просить властъ не отказать въ напечатаніи слѣдующей замѣтки:

Открытие съѣзда состоится 30-го декабря 1913 года въ зданіи женскаго медицинскаго института. Работы продолжатся до 5 января 1914 г. включительно. Докладъ заявлено до 27 ноября свыше 40.

Изъявлено согласие участвовать въ работахъ съѣзда 43 учителскихъ общества и сообщено объ избрании 49 делегатовъ.

Официальная хозяйственная комиссія подыскала дешевые квартиры для делегатовъ. Плата за пользованіе установленными помѣщеніями за все время съѣзда предположена отъ 2—3 руб. Желающихъ воспользоваться этимъ просятъ уведомить комитетъ заблаговременно.

Во времена съѣзда столичная женская медицинская института будетъ открыта для делегатовъ.

Обѣйтъ изъ 3-хъ блюда отъ 20—30 к. Воздѣлѣніи ходатайства: о предоставлении льготного проѣзда по желѣзнымъ дорогамъ для делегатовъ и о допущеніи евреевъ, не имѣющихъ права жительства въ г. СПб.

Секретарь В. Зеленко.

М. г., г. редакторъ!

Убитые горемъ родные въ блокѣ прошедшемъ оставленнаго аттеста студента Андрея Симоновича Лядова приносятъ съ

наша достаточно яркой артистѣ не удалось создать отароватія, которой по смыслу быть окружена героями аби.

Г. Кайдановъ (старикъ джинса Леско) и г. Любенъ (мѣстахъ. Вайшина парна).

Завтра, въ четвергъ, г. Смирнова. Артистъ выступаетъ въ оперѣ Массе званія.

Вечеръ въ память П.

Въ субботу, 7 декабря, въ новой библиотекѣ состоится вечеръ при исклюѣтельномъ музыкальномъ училище программы которого поставилъ П. И. Чайковскаго піано представить учениковъ Polacca de Concert (Variation F dur) класса пианисты Букшнікъ (Осенняя г. Брикнера, Галицкаго и Домбрскаго (Соната G dur) класса скрипачи Свирицкаго (Дж. и Свирицкаго) рядомъ номера класса пѣнія г. Бугаевъ (и оперными учениками Букшнікъ, Гогоровскаго, Михайлowskаго, Ватской, Хатаева, Шебданко, Мюллеръ, Свѣтланова). Изъ ансамблей на афишѣ „Ужъ вечеръ“ изъ „Пикника и Поклонской“, изъ „Онѣгина“ (уч.-ца Зинко) и большой дуэтъ (уч.-ца Шепеленко), написанный самимъ композиторомъ на которыхъ построена увертюра-фантазія подъ

Концертъ піанистки

Какъ уже было соображеніе, внезапная и затянувшаяся смерть Иосифа Ахрона вызвала камерное собрание И. Гравшаго 27 ноября, мѣвше состоявшимся 2-Klavierabend (Klavierabend) піанистки, которая проводила первые въ камерномъ соединеніи (тріо B dur — Шуберта) вѣщами.

У Н. Б. Ландесманъ и благодарный фанатъ, звучный мужской тонъ, отвѣтствующій у піанистки. Это игры и обусловлено все то, въ чёмъ доминируетъ мужественность

чѣмъ пѣсни и эпизоды „женственности“, грациозности, градаций отвѣтственности. Неувязываніе и женственности реальнаго въ исполненіи сонаты

Можно пожелать мастерски выразить хорошие задатки и развивать равновѣсіе и взаимодѣйствіе музикальныхъ начальствъ, миналь выше: мужественности и мягкости.

Польский

Сегодня въ залѣ въ пользу бѣдныхъ въ фундаментѣ состоялся концертъ во слѣдующемъ

I. отдѣленіе: 1) А. дуэтъ на ролѣ и скрипкѣ — Е. Грига, 2) В. Шеллингъ

М. г. г. редактор! комитет по союзу именем К. Д. Ушинской-литовской общества испытывает учительского союза отказать в напечатании:

состоится 30-го декабря заседание женского магазина.

Работы продолжаются до конца года. Доклад 27 ноября съезда 40.

участвовать в рабочем съезде общества и заседании 49 депутатов.

заседанием комиссии квартиры для долгожданных участников съезда во время съезда — 3 руб. Желающих

попросить уведомить меня.

столовая женского магазина будет открыта для

людь от 20—30 к. рублей: о предоставлении по желанию, чтобы и о допущении права жительства

ректор В. Зеленко.

И. г. г. редактор! родные и близкие начавшегося студента Падзе просят серебро учителям, товарищем, покойного, разделяющим сочувствие погибших и проводов

и близнеци Лядзе.

ХРОНИКА.

х судей.
на — 9 и.

камер мирового ивайлов назначено предъявлении городу. Новицкому иска

то туда в Скобромадной собакой. из клумбы выпотрошено до этого по- возбудила это дно гулиющую публику с крахах от порчи

ИСКУССТВО.

вой оперы».

рерива г. Смирнова и третьего дня фасене «Манов» в рие. Выступление артистов чисто лирической дающей интерес, и

Ничего и говорить, прямо таки великолепный законченный впечатление образ кавалера картины «И это сполнена с ослепляющими овациями и была

вартія в опере — г-жи Гашинской не

Как уже было сообщено своевременно, вспышка и затянувшаяся болезнь скрипача Георгия Ахрона вызвала отмену второго камерного собрания И. р. м. о., предполагавшегося 27 ноября, которое и было заменено состоявшимся 2 декабря концертом (Klavierabend) пианистки Н. А. Ландесман, выступавшей первоначально дебютировать в камерном собрании с ансамблем (троица Бурберта) и тремя сольными вещами.

У Н. В. Ландесман есть очень хороший и благодарный фундамент: большой, азучный мужской тон, редко встречающийся у пианисток. Это основное свойство ее игры и обусловило тот результат, что все то, в чем доминирует сила, бравурность, мужественность, удается ей лучше, чем пьесы и эпизоды, требующие большей «женственности», грации, нежности и легкости, градаций оттенков piano и pianissimo. Неуравновешенность «мужественности» и «женственности» рельефные всего сказалась в исполнении соната (h moll) Шопена.

Можно пожелать молодой пианистке отшлифовать и развивать имеющиеся у нее хорошие задатки и достигнуть желательного равновесия и взаимодействия между двух музыкальных начал, о которых я упоминал выше: мужественной энергии и женственной мягкости.

Польский концерт.

Сегодня в зале дворянского собрания в пользу бедных римско-католического вспомогательного собрания состоится очень интересный концерт по следующей программе:

I. отделение: 1) А. Евтиш и К. Горский, дуэт на рояле и скрипке. Соната А маж. — Е. Грига. 2) В. Шеллер, ария из оперы «Борис Годунов» — Мусорского. 3) В. Лие, декламация. 4) А. Барщевская: а) «Песня лета» — Фридмана; б) ария из оп. «Галька» — Мюнхко.

II. отделение: 1) К. Горский, соло на скрипке. 2) М. Н. Риоли, пение. 3) В. Шеллер: а) ария из оп. «Дон Карлос» — Верди; б) «Старый капраль» — Мюнхко. 4) В. Петрова, монолог из «Орленка» — Ростана.

Среди выступающих артистов новым является для харьковцев г. Шеллер, который должен быть петь в «Новой опере», но по некоторым обстоятельствам уехал от нас еще до начала сезона. Будет очень интересно услышать артиста, о голосе которого мы слышали прекрасные отзывы.

Общедоступный театр.

В субботу, 30 ноября, на сцене общедоступного театра с успехом прошла пьеса г. Смирнского — «Распродажа жизни», как и все пьесы этого драматурга, тематическая и нехудожественная.

На этот раз можно отметить, что артисты общедоступного театра сумели блестящей, схематичной вещи придать нечто живую плоть.

Роль финансиста-спекулятора играл г. Рыжиков, и его Красильский был талантливо выгивчен из самой жизни. С большим вниманием относились к своим ролям на этот раз также и г-жа Стрелькова и г. Медведев, игра которых отмечалась продуманностью. Умело проявляла роль пимазиста Лодика г. Баргешев, хотя местами у него не хватает некоторой мягкости и задушевности юноши.

Что касается остальных исполнителей, то они все играли с большим одушевлением и дали все, что могли.

В воскресенье общедоступный театр чествовал свою лучшую артистку, г-жу Стрелькову. Играли комедию Островского «Без зины никакие».

Бешенщика в роли Кручининой произвела впечатление на посыпалей театра, которые поднесли артистке корзину цветов и щедро награждали аплодисментами. Талантливо провела свою

«Степные дьяволы».

(От нашего екатеринодарского корр-та).

Большинство из допрошеных судом свидетелей за время процесса не дали суду глашатю общей картины «действительности» «дьяволов» в области.

Почти все показания, за весьма малым исключением, ни в чем не уличают сидящих за решеткой.

Из шестидесяти двух человек только о 10—15 свидетелях говорят, как о лицах, которых грабили, убивали и нападали.

Характерная для большинства дает, например, показания Ярошевича, которую ограбили разбойники.

— Встретилась с какими то людьми, набросились на меня, заскали рот и ограбили. Сколько было их — не помню, какие они — не видела.

И так показывается большинство, особенно женщины.

Наиболее обстоятельные показания, конечно, чиновники полиции, которые ловили «степных дьяволов», причем попутно выясняются довольно пикантные подробности в отношении «дьяволов» и некоторых полицейских чиновников, также, напр., пристава в Ейске Самыхина, который, сожительствуя с женой одного из разбойников, отправляясь посыпью «на работу», а сам в это отсутствие предавался « успехам любви», как это разился один из подсудимых.

Напряженно выслушиваются показания пом. пристава в Ейске Самыхина, который изловил двух главарей «степных дьяволов» — Басова и Бельмаса.

Самыхих узнала, где скрываются эти два разбойника, и с отрядом городовых направился для них поимки.

Естественно, что в небольшом городе, каков Ейск, группа городовых во главе с начальством обратила на себя внимание публики, а особенно и гравировали на улицах мальчишек. Среди них были ребята с того двора, где скрывались разбойники. Были ли они высланы, как дозорные, или по собственной инициативе, но мальчики, увидя полицейских, помчались с предупреждением.

Полиция быстро направилась вслед за ними и произвела обыск двора. В сарае, построенных из деревьев, было найдено спрятавшееся в бочке из под сахара Басова. Бельмаса схватили сидящим.

Показывает следующий свидетель-старик Водоленко, рассказываящий о некоем Шевелеве, которого свидетель называет «Мишкой котом».

— Почему «кот»? — интересуется кто-то из суда.

— Так же, «кот» одно слово... Жил он с барышней, вот, значит, и «кот»...

Появляется снова свидетельница Бутко, рассказывающая раньше о романтическом похищении ее разбойниками, но на самом деле, просто сожительствовавшая с «дьяволом» Басовым.

Бутко страшно волнуется, лицо у нее покрывается красными пятнами и особенно резко выделяется на лице огромный прямой от пузовой раки. Ее спрашивают об истории задержания ее сожителя. Она молчит. Ей предъявляют подсудимых для опознания. Она никого не признает...

— Как же вы опознали раньше?

Молчание.

Бутко предъявляет карточки разбойников. Она указывает и говорит фамилии.

— Как же вы карточки признаете, а

также ничего не отвечаешь, стоять бледная, дрожать и чуть не падать.

Некоторые подсудимые уличают Бутко в том, что она должна показывать на пальцах, будто видела их при известных обстоятельствах, тогда как они сидят в это время в тюрьме.

— Не знаю, сидела, или не сидела, я видела... отвечают Бутко. В конец концов Бутко начинает рыдать и просить суд отпустить ее...

— У меня дети дома... без призыва... разбойники водкой пили, я теперь ничего не знаю...

Судьи освобождают Бутко от показаний и отпускают.

Басов, сожитель Бутко, сообщает, что она лгала о похищении ее.

— Ни то ей не похищалась, она сама на меня навязалась... Я не хотела ее брать... Сама поехала...

По поводу того, что пристав Азова сожительствовал с женой одного из разбойников, интересное выражение выразилось у сидящего за решеткой «дьявола»:

— Зазорно для насть, когда жены наши в любовницах у полиции... Нехорошо и отыдно...

М. З-ский.

ХРОНИКА.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

Чугуевъ.

Увѣковѣчение имени И. Е. Рѣпина.

Въ повременной печати въ настоящий момент обсуждается вопрос, «какъ нужно чествовать Рѣпина» по поводу исполняющегося 70-лѣтия его жизни. Городу Чугуеву — родинѣ великого художника — выпала большая честь: на Чугуевъ сей час обращены взоры, от него ждутъ, «что скажетъ онъ по этому вопросу».

Чугуевъ уже сказалъ свое слово. Еще въ сентябрьскую сессию городской голова внесъ въ думу докладъ объ увѣковѣчении имени «дорогого земляка — великого художника Ильи Евфимовича Рѣпина» на его родинѣ — въ Чугуевъ. Городская дума приняла докладъ единогласно, избрала И. Е. Рѣпина почетнымъ гражданиномъ города Чугуева и постановила ходатайствовать въ надлежащемъ порядке: 1) о присвоении И. Е. Рѣпину званія почетного гражданина г. Чугуева; 2) объ открытии въ Чугуевѣ, на средства казны школы прикладныхъ искусств и мастерскихъ художественного ремесла, а также музея при нихъ съ присвоениемъ и школѣ и музею имени И. Е. Рѣпина; 3) объ уступкѣ городу военныхъ вѣдомствомъ для вышевказанныхъ цѣлѣй одного изъ казенныхъ каменныхъ зданій. Всѣ эти ходатайства губернскимъ по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствиемъ уже представлены: министру внутреннихъ дѣлъ, въ главное военно-инженерное управление и въ Императорскую академію художествъ.

Сл. НИКИФОРОВКА, (Макогоновка),

Изюмского уѣзда.

Въ деревнѣ: эксплоатация нѣдръ, «вітрачи», школа, цѣны на хлѣбъ, пьянство.

Съ проведениемъ С.-Д. ж. д., нашъ край значительно оживился. Непользованные долги годы богатѣйшая нѣдра начинаютъ разрабатываться. У крестьянъ заарендованы разработчики карьеровъ и экспортъ глины для посуды. Въ настоящее время разработка нѣдръ находится въ начаточномъ состояніи, но, развившись, обогатитъ край. Если къ тому времени найдутся съѣдущіе предпрѣемствія ложи и займутся разработкой богатыхъ пластовъ соли, руды, угля etc., то Никифоровка

брюологи, и лькарей; Г. Державина — на должность сверхштатного ординатора при Терапевтической факультетской клинике; В. Бедровского — на должность сверхштатного ординатора госпитальной терапевтической клиники; О. Априянца — на должность сверхштатного ординатора офтальмологической клиники и Б. Головинского — на должность сверхштатного ординатора при кафедре детских болезней.

Всё названные лица получили большинство избирательных голосовъ.

Начальные городские школы.

Обучение отсталыхъ дѣтей.

Постепенное осуществление общедоступности начального обучения силою вещей снова выдвинуло вопросъ о вспомогательномъ обучении дѣтей начальныхъ городскихъ школъ, неуспѣвающихъ вслѣдствіе психопатологической дефективности или вслѣдствіе общей болѣзnenности (глубокое истощеніе, сердечная слабость, рахитъ, туберкулезъ и др.), въ особыхъ школахъ специального типа, каковы: вспомогательные школы, лѣсныя школы, школы для дѣтей тугуухихъ и съ недостаточностью рѣчью и т. д.).

Первый опытъ устройства вспомогательной школы при Пушкинской город. школѣ (2—3 года тому назадъ) также не пристекалъ изъ одного научно-теоретического предвидѣнія; теперь вопросъ снова поднялся инициативой педагогического персонала и, какъ говорятъ, встрѣтилъ поддержку со стороны завѣд. народнымъ образованіемъ члена управы Ф. И. Ширяева.

* Предложено срганизовать группу педагоговъ, которые ознакомились бы съ этимъ дѣломъ съ теоретической стороны и со стороны практическаго веденія работы въ этихъ школахъ, а также взяли бы на себя престоящую организаціонную работу.

Замыселъ встрѣчать поддержку также и со стороны инспектора городскихъ начальныхъ школъ А. П. Силищева.

„Благоустройство“.

Знаменая картина.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣдовавшаго по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху нечистотами, внезапно, противъ дома № 43 буквально разсползлась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокругъ ужасное зловоніе. На мѣстѣ крушения бочки оставалась весь

По узенькой боковой лѣстницѣ они начали входить поочередно на площадку чердака.

О. В. Марксъ шелъ по очереди пятый. Управляющій театромъ Р. И. Бѣликовичъ, предъ восхожденіемъ на чердакъ, предупредилъ членовъ комиссіи, чтобы они держались, взойдя на площадку, поближе къ боковой стѣнѣ, такъ какъ потолокъ, отдаляющій чердакъ отъ зрительного зала, устроенъ изъ желѣзныхъ рамъ, съ вставленными между ними продольными стеклами (длиною около 2 аршинъ и шириной около 3/4 аршина).

Взшедши первыми четыре члена комиссіи благополучно минуя опасное мѣсто и направились по деревянному узенькому помосту, прилегающему почти вплотную къ боковой стѣнѣ, другую площадку.

О. В. Марксъ, взойдя на площадку, по-видимому, оступился и попалъ одной ногой о стеклянный потолокъ.

Произошло ужасное пасчастье.

О. В. Марксъ провалился чрезъ стекло, упалъ съ высоты около 7 аршинъ, ударившись лѣвой стороной груди о деревянный барьерь, устроенный въдѣль желѣзной лѣстницѣ, ведущей изъ цартера на балконъ 1-го ряда, а съсюда, перевернувшись насколько разъ въ воздухѣ, ударился головой о ступеньку желѣзной лѣстницы, находящейся ниже барьера еще аршинъ на 6.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣляется въ 13½ аршинъ...

Когда пораженные этимъ неожиданнымъ трагическимъ событиемъ члены комиссіи бросились на помощь къ О. В., онъ находился въ безсознательномъ состояніи. У него хлынула кровь изо рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Прибыла она минутъ черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. переломъ насколькихъ реберъ съ лѣвой стороны груди. Послѣ первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ 4½ ч. пополудни, О. В. Марксъ, несмотря на все усилия врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурного врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., поврежденія, полученные О. В. при паденіи крайне тяжелы и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кро-

замки во все взломанными щечи недоста- корыта.

Такимъ об- явились, что скрыть послы- сарай.

О случив- урядику. Въ резуль- комъ розыскъ были поджи- робьевъ и с- кова.

Къ краж-

По заяв- изъ квартир- дамскую на- ковыемъ воро- на ватѣ и въ- вымъ ворота- съ каракул- ракудевую- стью, фра- стью длинной- открыты ча- въ видѣ во- ки кораллов- но-розовую,

Ото-

Начальни- шаетъ потер- въ сыскное- ныхъ цѣнны- отобранныхъ- краденныхъ- благовидномъ

Поз-

За ноябрь- пожаровъ, к- сумму около- ровъ полу- ждевія 8 ча- частныхъ ле-

Писъ

Организа-

со стороны инспектора городскихъ началь-
ныхъ школъ А. П. Силищева.

„Благоустройство“.

Знамовая картина.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣ-
довавшаго по Петинской ул. ассениза-
ционного обоза, наполненная доверху
нечистотами, внезапно, противъ дома
№ 43 буквально разсползлась и содер-
жимое ея потекло по мостовой, распро-
стягивая вокругъ ужасное зловоніе. На
мѣстѣ крушения бочка оставалась весь
день и была убрана лишь къ ночи.

На Петинской улицѣ.

Троттуары по Петинской ул., начиная
отъ Кирилло-Мефодіевского кладбища и
за Петинскій переѣздъ черезъ желѣзно-
дорожную линію, представляютъ изъ се-
бя что-то невозможное: они буквально
занесены грязью, очистка которой со-
вершенно никѣмъ не производится.

Троттуаръ возѣ паровозостроительного
завода, начиная также отъ кладбища и
до контролльныхъ воротъ завода, проло-
женъ изъ двухъ десокъ, причемъ отъ
давности этой троттуаръ принялъ „вол-
нистый“ видъ: въ мѣстахъ смыкания до-
ски выдаются вверхъ и внизъ и во вре-
мя мокрой погоды представляютъ изъ
себя явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находятся
троттуары и по Корсиковской ул.—тамъ,
напримѣръ, нѣть совершенно перехода
съ Корсиковской ул. на Ханайченковскій
пер.; это мѣсто представляетъ изъ себѣ
во время распутицы сплошное непрохо-
димое болото.

Земская жизнь.

Утвержденіе въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніей утверждены
на трехлѣтіе съ 1913 г., согласно из-
бранію земского собрания: предсѣдателемъ
валковской земской управы С. А.
Куклевскій и членами земскихъ управъ
на тотъ же срокъ: змievской—В. Н.
Гладкій и Ф. Л. Стремоуховъ и сумской—
В. Е. Власовскій и П. В. Власенко.

Лекціи по гигієнѣ въ уѣздѣ.

сколькихъ реберъ съ лѣвой стороны груди.
Послѣ первоначально оказанной медицин-
ской помощи О. В. былъ отправленъ, по-
прежнему въ безсознательномъ состояніи,
въ Александровскую больницу. Приблиз-
ительно, въ 4 $\frac{1}{2}$ ч. пополудни, О. В. Марксъ,
несмотря на всѣ усиленія врачей больницы,
не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурного врача г. Ива-
нова, первымъ оказавшаго помощь О. В.,
поврежденія, полученные О. В. при паденіи
крайне тяжелы и никакая врачебная по-
мощь не могла уже спасти его отъ не-
минувшій смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ,
констатировано обильное внутреннее кро-
вопотливіе, происшедшее отъ разрыва внут-
реннихъ органовъ, при чёмъ повреждены
легкія и селезенка; съ лѣвой стороны груди
обнаруженъ переломъ реберъ.

По порученію г. управляющаго губерніей
П. И. Масальского, лично прибывшаго на
мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбыв-
шаго въ Александровскую больницу, поли-
ціей производится самое тщательное раз-
слѣдованіе обстоятельствъ гибели О. В.
Съ цѣлью выясненія—не произошелъ ли
несчастный случай съ О. В. вслѣдствіе не-
приятія владѣльцемъ театра „Акварума“
должныхъ мѣръ предосторожности при уст-
ройствѣ стеклянного потолка надъ зритель-
нымъ заломъ.

Трагически погибъ вчера, при исполне-
ніи служебнаго долга, Оскаръ Вильгельмовичъ
Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ,
полный энергіи и силъ. Ему всего лишь
было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической
станціи О. В. состоялъ въ теченіе послѣдніхъ
17 лѣтъ, начавъ службу еще при устрой-
ствѣ старой городской станціи инженеромъ
Савицкимъ.

Между сослуживцами и подчиненными
О. В. Марксъ пользовался рѣдкой популяр-
ностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда
корректный и справедливый начальникъ
для подчиненныхъ.

Дневникъ происшествій.

Пораненіе въ дракѣ.

Третьего дня, около 6 час. вечера, на
Подгорной ул. И. Игнатьевъ 26 лѣтъ и
И. Сивуха 23 лѣтъ, по профессіи полотеры,

За
пожар
суммъ
ровъ
жде въ
частнѣ

Пи

Орг
2-го 1
то сты
мошес
нія щ
таникъ

Отк
ря 19
цинас
5 янва
ровъ
Изъ
тахъ с
сообщен

Оспа
шодько
товаъ
ми по
продю
восточн
комите

Во в
дицинск
делегатъ

Обѣдъ
Возо
ленин
дорогамъ
евреевъ
въ г. О

Убит
прежде
Андреа
дочную
рищемъ
живущимъ
или то
тела па

Земская жизнь.

Утверждение въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніей утверждены на трехлѣтіе съ 1913 г., согласно избранію земскаго собранія: предсѣдателемъ валковской земской управы С. А. Куколовской и членами земскихъ управъ на тотъ же срокъ: змievской—В. Н. Гладкій и Ф. Л. Стремоуховъ и сумской—В. Е. Власовскій и П. В. Власенко.

Лекціи по гигієнѣ въ уѣздѣ.

Лекторами уѣзданого земства, докторами А. И. Караваевымъ и Л. И. Кравцовъмъ, намѣчены рядъ лекцій «о заразныхъ болѣзняхъ», «о сифилисе», «о пьянствѣ», «о жилищѣ», «о пищѣ» и т. д.

Лекціи будутъ читаться въ теченіе декабря въ селахъ Павловскѣ, Григоровскѣ, Даниловскѣ, Непокрытомъ, Васищевѣ, Безлюдовскѣ, Р. Лозовой, Р. Тишкахъ, Ч. Тишкахъ, Филипповомъ, Лысой горѣ, Лозовенскѣ, Б. Алексеевскомъ, Жихорѣ, Пересѣчномъ, Олишапѣ, на Холодной горѣ, въ с. Уды, К. Лопани, Ивановскѣ, Коротичѣ, Песочинѣ, Основѣ, Артемовскѣ и Мерефѣ.

Трагическая смерть О. В. Маркса.

Вчера, около 3 час. дня, въ кинематографѣ «Акваріумъ», на Сергиевской пл., произошелъ ужасный случай, жертвою которого сдѣлался начальникъ харьковской городской электрической станціи Оскаръ Вильгельмовичъ Марксъ.

Въ теченіе послѣднихъ двухъ вѣдѣль особы комісіею, по распоряженію г. управляющаго губерніей, производился осмотръ всѣхъ кинематографовъ, театровъ и т. д. увеселительныхъ заведеній, для опредѣленія степени ихъ безопасности въ противопожарномъ и техническомъ отношеніяхъ.

Вчера, съ раннаго утра, комиссія произвела осмотръ театровъ Боммера, Машела и Вольчини.

Около 3 час. пополудни комиссія прибыла въ театръ «Акваріумъ» на Сергиевской площади.

Послѣ детального осмотра нижнаго этажа зданія, члены комиссіи поднялись на верхъ, на балконъ 1-го ряда, для осмотра электрическихъ проводовъ, проложенныхъ на чердакѣ зданія

Савицкимъ.

Между сослуживцами и подчиненными О. В. Маркса пользовался рѣдкой популярностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда корректный и справедливый начальникъ для подчиненныхъ.

спросить, не знать г. СИБ.

Дневникъ происшествій.

Пораненіе въ дракѣ.

Третьаго дня, около 6 час. вечера, на Подгорной ул. И. Игнатьевъ 26 лѣтъ и И. Сивуха 23 лѣтъ, по профессии полотеры, встрѣтившись съ дворникомъ д. № 4, по Садовой ул. В. Фомиченко, завели съ нимъ скору, перешедшую затѣмъ въ драку.

Сивуха, считаясь съ тѣмъ, что Фомиченко обладаетъ большой силой и можетъ его избить, воспользовался для своей защиты деревяннымъ обрѣзкомъ, длиною около 2-хъ аршинъ, который выхватилъ изъ рукъ случайнаго проходившаго здѣсь же плотника.

Отъ нанесенного этимъ обрѣзкомъ удара, Фомиченко свалился на землю, а Сивуха и его товарищъ скрылись. Ударъ, нанесенный Фомиченко, пришелся въ область уха, часть которой отбита; кромѣ того переломлена нижняя челюсть.

Пострадавшій каретой «скорой помощи» былъ отправленъ въ Александровскую больницу, а виновные задержаны и заключены подъ стражу при З поліцейскомъ участкѣ.

Жертва «троттуаровъ».

Третьаго дня, въ 8 час. вечера, на Харьковскомъ переулкѣ какая-то женщина, поскользнувшись, упала, причемъ потеряла сознаніе.

Была вызвана карета «скорой помощи»; при изслѣдовании пострадавшей оказалось, что она при паденіи получила переломъ больше-берцовой кости.

Пострадавшая въ неопасномъ состояніи была транспортирована въ Александровскую больницу.

Поджогъ поспѣ кражи.

Въ ночь подъ 2 декабря во дворѣ кр. П. Лысенко, на Новоселовѣ, по Палладіевскому пер., всыпалъ пожаръ: отъ неизвѣстной причины загорѣлся одинъ изъ четырехъ расположенныхъ во дворѣ сараевъ, который и сгорѣлъ до тла.

Потерпѣвшій и его квартирнты, при локализаціи домашними мѣрами огня, натолкнулись на слѣдующее любопытное открытие:

Убитые гор преизбранныи Андрея Симонъ дочину призыва рицамъ въ здѣ лившимъ ихъ или посыпаніе тѣла на вокза

СУДЕБН

У. Три

На 13 дека суды 7 уч. г. 1 кѣ слушанію ской управы въ 9 к.

Г. Новицкій белевскому скв Собака на с тала три цѣвѣ саженные.

Городская у съ цѣлью пред лицу въ городе деревьевъ и цв

Театръ

Театръ

Послѣ короткѣ снова поспѣть въ опартии кавалера тиста въ такой партіи представи театръ былъ по. что г. Смирновъ лѣпенъ и даль художественномъ де-Гріе. Ария въ рабѣ земной» бы тельнымъ блеско ными и единоду бисирована.

Другая центра „Мань“ въ

и они на
площадку
пятымъ.
Бѣлико-
чедакъ,
тѣбы они
поближе
шотолокъ,
что зала,
въ встав-
щеклами
ю около
комис-
иѣсто и
ому по-
нчную кѣ

ку, по-
ногой
стекло,
дарив-
шій
ѣстни-
къ 1-го
только
и сту-
щющейся
ркъ,

нѣмъ
иссии
захо-
него
вана

нѣ-
уди.
дин-
по-
нніи,
изи-
тель-
ци,
ва-
в.,
ції

замки во всѣхъ четырехъ сараяхъ найдены
валоманными и изъ хранившихся тамъ ве-
щей недоставало ванны, двухъ топоровъ и
корыта.

Такимъ образомъ, лишь послѣ пожара вы-
яснилось, что это были воры, которые, желая
скрыть послѣ себя слѣды кражи, подожгли
сарай.

О случѣѣ этомъ было заявлено мѣстному
уряднику.

Въ результатѣ произведенныхъ урядни-
комъ разысковъ, въ ту же ночь арестованы
были поджигатели и воры Буракъ и Вор-
обьевъ и сожительница первого Колесни-
кова.

Къ кражѣ у артиста А. А. Мур- скаго.

По заявлению А. А. Мурскаго, у него
изъ квартиры воры унесли слѣдующія вещи:
дамскую на бѣльчевомъ мѣху шубу съ вор-
ковымъ воротникомъ, мужскую шубу-пальто
на ватѣ и шелковой подкладкѣ съ котико-
вымъ воротникомъ, черное мужское пальто
съ каракуломъ, воротникомъ, котиковую и ка-
ракулевую шапку, сѣрый пиджачный ко-
стюмъ, фрачные брюки, дамск. зол. часы
съ длинной шейной золотой цѣпкой; черные
открытые часы мужскіе, золотую булавку
въ видѣ вопросительного знака, и три нит-
ки коралловъ: двѣ красныя и одну блѣ-
до-розовую, всего на сумму около 1500 р.

Отобранныя вещи.

Начальникъ сыскного отдѣленія пригла-
шаетъ потерпѣвшихъ отъ кражѣ пожаловать
въ сыскное отдѣленіе для опознанія различ-
ныхъ цѣнныхъ вещей и носильного платья,
отобранныхъ на этихъ дняхъ у скучщиковъ
краденныхъ вещей по подозрѣнію въ не-
благовидномъ приобрѣтеніи.

Пожары въ ноябрѣ.

За ноябрь въ Харьковѣ произошло 15
пожаровъ, которыми причинено убытковъ на
сумму около 38 тыс. руб. Во время пожа-
ровъ получили различныя физическія повре-
жденія 8 пожарныхъ служителей и три
частныхъ лица.

нашла достаточно яркой исполнительницы.
Артисткѣ не удалось создать той атмосферы
очарования, которой по смыслу пьесы, должна
быть окружена героиня аббата Прево.

Г. Кайдановъ (старикъ де-Гріе), г. Кня-
жичъ (Леско) и г. Любченко были на сво-
ихъ мѣстахъ. Внѣшняя постановка орди-
нария.

С. В—ій.

Завтра, 7 въ четвергъ, вторая гастроль
г. Смирнова. Артистъ выступить въ партіи
Вертера въ оперѣ Массенѣ того же на-
званія.

Вечеръ въ память П. И. Чайковскаго.

Въ субботу, 7 декабря, въ залѣ обществен-
ной библиотеки состоится музыкальный ве-
черъ при исключительномъ участіи учащихся
музыкального училища И. р. м. о., вся
программа котораго посвящена произведе-
ніямъ П. И. Чайковскаго. Отдѣль форте-
піано представлять ученики Брусь (Medita-
tion, Polacca de Concert) и Гончаровъ
(Variation F dur) класса г. Геника, и уч-
еницы Букшникъ (Осенняя пѣснь. На тройкѣ)
кл. г. Брикнера, Галицкая (фантазія G dur)
и Домбровская (Соната G dur) кл. г. Го-
ровица. Изъ класса скрипки г. Ахрома
участвуютъ ученики Цимбировъ (Сerenada)
и Свирскій (Meditation, Вальсъ) и цѣ-
лымъ рядомъ номеровъ представленъ
классъ пѣнія г. Бугамелли. Съ романсами
и оперными аріями выступятъ
ученицы Букшникъ, Гогина, Иванова, Маге-
ровская, Михайловская, Новикова, Сыро-
ватская, Хатаева, Шебатунская и ученики
Данько, Мюллеръ, Святічъ, Чеславскій.
Изъ ансамблей на афишѣ стоять три дуэта:
„Ужъ вечеръ“ изъ „Пиковой дамы“ (учен.
Полякъ и Поклонская), послѣдняя сцена
изъ „Онѣгина“ (уч.-ца Гулько и уч.-къ
Зинько) и большой дуэтъ „Ромео и Джуль-
етта“ (уч.-ца Шепеленко и уч.-къ Анурина),
написанный самимъ композиторомъ на темы
на которыхъ построена его же прелестная
 увертюра-фантазія подъ тѣмъ же названіемъ.

роль въ
роли М
лентъ.
г-жа Ч
Попыт-
а тепе-
въ г.

Въ
Трет-
томъ
стѣвъ т
Вече-
томъ с
Изъ
тиль
исполн
Мурск
съ бол
ѣніи.

Поса-
ленный
ся до
Чле-
доволь

О. В.
Арт.
Гзовск
источн
мѣрева
никова
его тр

Въ ли-
Зав-
посвя-
Дов.
Губер-
Исторі-
полосу-
женіе-
Футур-
культу-
Натуш

Стоянные вещи.

Начальник сыскного отделения приглашает потерпевших от кражи показывать въ сыскное отделение для опознанія различных цѣнныхъ вещей и носильного пласти, отобранныхъ на этихъ днахъ у скучниковъ краденыхъ вещей по подозрѣнію въ неблаговидномъ приобрѣтеніи.

Пожары въ ноябрь.

За ноябрь въ Харьковѣ произошло 15 пожаровъ, которыми причинено убытковъ на сумму около 38 тыс. руб. Во время пожаровъ получили различныя физическія повреждения 8 пожарныхъ служителей и три частныхъ лица.

Письма въ редакцію.

М. г. г. редакторъ!

Организаціонный комитетъ по созыву 2-го всероссийского имени К. Д. Ушинского съезда представителей обществъ всழмоществованія лицамъ учителскаго званія просить вѣстъ не отказать въ напечатаніи слѣдующей замѣтки:

Открытие съезда состоится 30-го декабря 1913 года въ зданіи женскаго медицинскаго института. Работы продлятся до 5 января 1914 г. включительно. Докладъ замылено до 27 ноября свыше 40.

Изъявлено согласие участвовать въ работахъ съезда 43 учителскихъ обществъ и сообщено обѣ избраний 49 делегатовъ.

Опредѣльная хозяйственная комиссія подыскала дешевые квартиры для делегатовъ. Плата за пользованіе удешевленными помѣщеніями за все время съезда предположена отъ 2—3 руб. Желающихъ воспользоваться этимъ просить уведомить комитетъ заблаговременно.

Во время съезда столовая женскаго медицинскаго института будетъ открыта для делегатовъ.

Обѣть изъ 3-хъ блюдо отъ 20—30 к. Бездажды ходатайства о предоставлении льготного проѣзда по желѣзнымъ дорогамъ для делегатовъ и о допущеніи евреевъ, не имѣющихъ права жительства въ г. СПб.

Секретарь В. Зеленко.

М. г. г. редакторъ!

Убитые горемъ родные и близкіе преждевременно скончавшагося студента Андрея Симоновича Ладзе приносятъ сердечную пріязненность учителямъ, товарищамъ и преподавателямъ.

классъ пѣнія г. Бугамели. Съ романами и оперными ариями выступятъ ученицы Букшнись, Гогина, Иванова, Магеровская, Михайлowsкая, Новикова, Сыроватская, Хатаева, Шебатуская и ученики Данко, Мюллеръ, Святічъ, Чеславскій. Изъ ансамблей на афишѣ стоять три дуэты: "Ужъ вечеръ" изъ "Пиковой дамы" (учен. Полякъ и Поклонская), послѣдняя сцена изъ "Онѣгина" (уч-ца Гулько и уч-къ Зинько) и большой дуэтъ "Ромео и Джульетта" (уч-ца Шепеленко и уч-къ Анурина), написанный самимъ композиторомъ на темы на которыхъ построена его же прелестная увертира-фантазія подъ тѣмъ же названіемъ.

Концертъ піанистки Н. Б. Ландесманъ.

Какъ уже было сообщено своевременно, внезапная и затянувшаяся болѣзнь скрипача Іосифа Ахрона вызвала отмену второго камерного собрания И. р. м. о., предполагавшагося 27 ноября, которое и было замѣнено состоявшимся 2 декабря концертомъ (Klavierabend) піанистки Н. А. Ландесманъ, долженствовавшей первоначально дебютировать въ камерномъ собрании съ ансамблемъ (трио B dur—Шуберта) и тремя сольными вѣтками.

У Н. Б. Ландесманъ есть очень хороший и благодарный фундаментъ: большой, звучный мужской тонъ, рѣдко встрѣчающійся у піанистокъ. Это основное свойство ея игры и обусловило тотъ результатъ, что все то, въ чёмъ доминируетъ сила, бравурность, мужественность, удастся ей лучше, чѣмъ пьесы и эпизоды, требующіе большей "женственности", граціи, вѣжности и легкости, градаций оттѣнковъ piano и pianissimo. Неуважившіе "мужественности" и "женственности" рельефище всего сказались въ исполненіи сонаты (h moll) Шопена.

Можно пожелать молодой піанисткѣ отшлифовывать и развивать имѣющіеся у неї хорошие задатки и достигнуть желательнаго равновѣсія и взаимодѣйствія тѣхъ двухъ музыкальныхъ началъ, о которыхъ я упоминалъ выше: мужественной энергіи и женственной мягкости.

Польский концертъ.

Сегодня въ залѣ дворянскаго собрания въ пользу бѣдныхъ римско-католического вѣроповѣданія состоится очень интересный концертъ по слѣдующей программѣ:

I. отдѣленіе: 1) А. Ентѣ и К. Горскій, дуэтъ на рояль и скрипкѣ. Соната A mol — Е. Грига. 2) В. Шеллеръ, ария изъ оперы "Борисъ Годуновъ" — Мусоргскаго. 3) В. Ліе,

ако-
его т.

Въ ли
Завѣ
посвящ
Докл
Губерг
Истори
полосу
женіе —
Футури
культур
Интиц

, С

(Отъ 1
Боль
домъ с
дали су
тельнос

Почт
льмы и
чаются

Изъ
только
какъ о
вали и

Хара
наприм
рую ог

— В
наброси
били. С
кіе они

И та
особенн
Наил
нечно,
«стѣнны
выяснені
ности въ
которыхъ
какъ, на
который,
изъ разѣ
нило «за
представл
разился о

Напряж
томъ пис

устрой-
кенеромъ
популяр-
и всег-
чальникъ

ВІЙ.

чера, на
6 лѣтъ и
полоты,
№ 4, по-
звали съ
въ драку.
что Фоми-
и можетъ
бей защи-
щюю около
изъ руки
же плот-

мъ удара,
Сивуха и
анесенный
уха, часть
переломлена

и помощи"
скую боль-
заключены
участкъ.

въ".
чера, на
женщина,
потеряла

помощи";
оказалось,
переломъ
составил
андровскую

ажи.
дворъ кр.
Палладьев-
и неизвест-
четырехъ,
который
ты, при ло-
ни, натолк-
е открытие;

леніи льготного проѣзда по желѣзнымъ
дорогамъ для пасажировъ и о допущеніи
спроекта, не имѣющихъ права жительства
въ г. СПБ.

Секретарь В. Зеленко.

М. г. г. редакторъ!

Убитые горемъ родные и близкие
преждевременно скончавшагося студента
Андрея Симоновича Ліадзе приносятъ сер-
дечную признательность учителямъ, товарищамъ и знакомымъ покойнаго, разъ-
жившимъ ихъ горе своимъ сочувствиемъ
или посыпаниемъ оплѣванія и проводовъ
тѣла на вокзалъ.

Родные и близкие Ліадзе.

СУДЕБНАЯ ХРОНИКА.

У мировыхъ судей.

Три цвѣтка—9 к.

На 13 декабря въ камерѣ мирового
судьи 7 уч. г. Перешивайлова назначено
къ слушанію дѣло о предъявленіи город-
ской управой къ г. Новицкому иска
въ 9 к.

Г. Новицкій какъ-то гулялъ въ Ско-
белевскомъ скверѣ съ громадной собакой.
Собака на одной изъ клумбъ выпот-
тала три цвѣтка, незадолго до этого по-
саженные.

Городская управа возбудила это дѣло
съ цѣлью предостеречь гуляющую пуб-
лику въ городскихъ скверахъ отъ порчи
деревьевъ и цвѣтковъ.

Театръ и Искусство.

Театръ „Новой оперы“.

Послѣ короткаго перерыва г. Смирновъ
снова поставилъ Харьковъ и третьего дня
выступилъ въ оперѣ Массенъ „Манонъ“ въ
партии кавалера де-Гріе. Выступленіе ар-
тиста въ такомъ красивой чисто лирической
партии представило выдающійся интересъ, и
театръ былъ полонъ. Нечего и говорить,
что г. Смирновъ былъ прямо таки велико-
лѣпенъ и даль вполнѣ законченный въ
художественномъ отношеніи образъ кавалера
де-Гріе. Ария во второй картины „И это
рай земной“ была исполнена съ ослѣпи-
тельнымъ блескомъ, сопровождалась шум-
ными и единодушными овациями и была
бисирована.

Другая центральная партия въ оперѣ—
„Манонъ“ въ лицѣ г.-жи Гашинской не

стѣвенной мягкости.

Польский концертъ.

Сегодня въ залѣ дворянскаго собрания
въ пользу бѣдныхъ римско-католического
вѣроисповѣданія состоится очень интересный
концертъ по слѣдующей программѣ:

I. отдѣленіе: 1) А. Ентѣль и К. Горскій,
дуэтъ на рояль и скрипкѣ. Концертъ А то
—Е. Грига. 2) В. Шеллеръ, ария изъ оперы
„Борисъ Годуновъ“—Мусорскаго. 3) В. Ліе,
декламація. 4) А. Баршевская: а) „Лѣси
лети“—Фридмана; б) ария изъ оп. „Галь-
ка“—Моношко.

II. отдѣленіе: 1) К. Горскій, соло на
скрипкѣ. 2) М. Н. Рюли, пѣніе. 3) В. Шел-
леръ: а) ария изъ оп. „Донъ Карлосъ“—
Верди; б) „Старый капитанъ“—Моношко.
4) В. Петипа, монологъ изъ „Орлена“—
Ростана.

Среди выступающихъ артистовъ новымъ
является для харьковцевъ г. Шеллеръ, ко-
торый долженъ быть пѣть въ „Новой опе-
ре“, но по аѣкоторымъ обстоятельствамъ
утѣхъ отъ насъ еще до начала сезона.
Будетъ очень интересно услышать артиста,
о голосѣ котораго мы слышали прекрасные
отзызы.

Общедоступный театръ.

Въ субботу, 30 ноября, на сценѣ обще-
доступного театра съ успѣхомъ прошла
пьеса г. Смурскаго—„Распродажа жизни“,
какъ и всѣ пьесы этого драматурга,
тепиденціонная и нехудожественная.

На этотъ разъ можемъ отмѣтить, что
артисты общедоступного театра сумѣли
блѣдной, схематичной вещи привлечь нѣ-
которую живую плоть.

Роль финансиста-спекулятора игралъ
г. Рѣшимиовъ, и его Красильскій быль та-
лантично выхвачены изъ самой жизни. Съ
большимъ вниманіемъ отнеслись къ сво-
имъ ролямъ на этотъ разъ также и г-жа Стрылькова и г. Медведѣвъ, игра которыхъ
отличалась продуманностью. Умѣло про-
вела роль гимназиста Лодика г. Бартен-
евъ, хотя мѣстами у него не хватаетъ
нѣкоторой мягкости и задушевности
юноши.

Что касается остальныхъ исполнителейъ,
то они всѣ играли съ большимъ одушевле-
ніемъ и дали все, что могли.

Въ воскресенье общедоступный театръ
поставилъ свою лучшую артистку, г-жу
Стрылькову. Играли комедію Островскаго
„Безъ вины виноватые“.

Бенефиціантка въ роли Кручининой
произвѣла впечатлѣніе на посѣщителей
театра, которые поднесли артисткѣ корзину
цвѣтковъ и щедро награждали аплоди-
сментами. Талантливо провѣль свою

«стѣнныхъ» дѣлъ
имениютсялов-
ности въ отнош-
еніи которыхъ пол-
кажъ, напр., пр-
который, сожитъ
изъ разбойнико-
ниаго «на работу»
предавался «усп-
рался одинъ».

Напряженно
пом. пристава въ
рѣй изловилъ д-
дьяволовъ.—Бас-

Самыхъ узна-
два разбойника,
направился для

Естественно,
дѣ, каковъ Ейтъ
главъ съ началомъ
вниманіе публикѣ
на улицѣ маль-
ребята съ того
разбойники. Бы-
дозорные, или п-
но мальчики, у-
лисъ съ преду-

Полиція быст-
ими и произво-
раб, посль дол-
денъ спрятавш-
 саха Басовъ.
щимъ.

Показываетъ
рискъ Водоленъ
коемъ Шевелевъ
зывается «Мишъ»

Почему
кто-то изъ суд-
— Такъ ужъ,
онъ съ бары-
«котъ»...

Появляется съ
разсказывающа-
ською похище-
на самомъ дѣ-
вавшая съ «д

Бутко страмъ
покрывается в-
бенно рѣзко и
ный шрамъ отъ
шивающаго объ-
жителя. Она ѿ
подсудимыхъ ѿ-
не признается..

— Какъ же
Молчаливъ.

Бутко пред-
никова. Она ѿ
милії.

— Какъ же
тѣхъ, съ кого

льницы.
атосферы
должна
во. 6
г. Кни-
на сво-
ордни-

-ий.

астроль
партий
же на-

наго.

ствен-
й ве-
щихся
, вся
зведен-
ропте-
редит-
аровъ
уче-
ойскъ)
dur)
Го-
кова
нада)

цѣ-
зданъ

роман-
шпиль

Иаге-
лыро-

ники

скій.

уста:

учен,

циена

ч-къ

уль-

темы

тиная

емъ.

иъ,
ни,

роль въ Римашевъ. С. Добровольский въ роли Муррова слишкомъ быдъель и ходуленъ. Пріятное впечатлѣніе произвела г-жа Чарская.

Поздняка артистовъ общедоступного театра въ Бѣлогорье была очень удачна, а теперь ехъ пригласили дать спектакль въ г. Бахмутѣ.

В. Мата.

Вечеръ трудящихся женщинъ.

Третьго дня состоялся первый въ этомъ сезонѣ семейный вечеръ въ обществѣ трудящихся женщинъ.

Вечеръ начался интереснымъ концертомъ съ участиемъ любителей и артистовъ.

Изъ участниковъ концерта надо отмѣтить г-жу Фрей и Гирееву, отличную исполнительницу русскихъ пѣсень, и гг. Муржака, Рунита, Кургапова, опышшаго съ большими похвалами неаполитанскія пѣсни.

Послѣ концерта состоялся очень оживленный танцевальный вечеръ, затянувшийся до трехъ часовъ ночи.

Члены общества и гости остались очень доволыны вечеромъ.

О. В. Гзовская уходитъ въ провинцію.

Артистка Художественного театра О. В. Гзовская, какъ передавала „М. Г.“ изъ источниковъ, заслуживающихъ довѣрія, намѣрена принять приглашеніе Н. Н. Синельникова и перейти съ будущаго сезона въ его труппу.

Въ литературно-художественномъ кружкѣ.

Завтра—очередной „четвергъ“ кружка—посвящается докладу о футуризмахъ.

Докладъ прочтетъ журналистъ Семенъ Губеръ. Основные положенія доклада: Исторія человѣческой культуры входитъ въ полосу вліянія города.—Машинизмъ и движение—внѣшнія формулы этого вліянія.—Футуризмъ—искусство городской машинной культуры.—Петербургскій эго-футуризмъ.—Интуїція.—Стилизациія современности.—

Неврастеничность.—Московскіе кубо-футуристы.—Заумный языкъ.—Анализъ трехъ типовъ футуризма.—Заключеніе.

Официальными оппонентами выступятъ журналисты Н. Верховскій и В. В. Шарковъ и футуристы В. В. Третьяковъ и П. Г. Коротковъ.

Начало собесѣдованія ровно въ 8 час. вечера

Театръ Сарматова.

Пародія на „Ревность“ сдѣлала отличные сборы. Въ достаточной степени грубоватая, пародія тѣмъ не менѣе идетъ при оглушительномъ хохотѣ публики. Жаль, что артисты слишкомъ усугубляютъ и безъ того усугубленную вещь. Выступаетъ г. Сарматовъ съ новыми удачными куплетами.

Завтра бенефисъ даровитой артистки г-жи Надинской, завоевавшей большія симпатіи посѣтителей театра „Миниатюръ“.

СПОРТЪ.

Борьба въ циркѣ Злобина.

Вчера въ первой парѣ боролись Черная маска и Бориченко. На 29 мин. незнакомецъ сломалъ мостъ и побѣдилъ Бориченко. Чемпионъ мира Т. Кинеди и Ив. Шемякинъ боролись 14 мин. 50 сек. Схватка была живая, рѣзкая. Побѣдителемъ вышелъ Ив. Шемякинъ. Въ третьей парѣ боролись Богатыревъ-Богуславскій (Харьковъ) и Собѣсскій. Собѣсскій боролся очень грубо и примѣнялъ рядъ неправильныхъ приемовъ. Жюри ему одѣлало рядъ замѣчаній. На 16 мин. Богатыревъ приемомъ «bras roulé partagé» побѣдилъ своего противника. Ив. Заикинъ въ 25 сек. побѣдилъ пылкаго юнца Эриха, взять его на передний поясъ. Схватка между великаниемъ Святогоромъ и Романовымъ въ теченіе 11 мин. не дала результата.

Областная жизнь.

на темы
рекламистов
и
занятиемъ.

Футуризмъ—искусство городской машинной культуры.—Петербургский эго-футуризмъ.—Интуиція.—Стилизациі современности.—

между великаномъ Святогоромъ и Романовымъ въ течениі 11 мин. не дала результата.

Областная жизнь.

„Степные дьяволы“.

(Отъ нашего екатеринодарского кор-та).

Большинство изъ допрошенныхъ судомъ свидѣтелей за время процесса не дали суду главнаго общей картины «дѣятельности» «дьяволовъ» въ области.

Почти всѣ показанія, за весьма малымъ исключеніемъ, ни въ чёмъ не уличаютъ сидѣвшихъ за рѣшеткою.

Изъ шестидесяти двухъ человѣкъ, только о 10—15 свидѣтеляхъ говорятъ, какъ о лицахъ, которыхъ грабили, убивали и нападали.

Характерны для большинства даетъ, напримѣръ, показанія Ярошевичъ, которую ограбили разбойники.

— Встрѣтилась съ какими то людьми, набросились на меня, зажали ротъ и ограбили. Сколько было ихъ—не помню, какъ они—не видѣла.

И такъ показываетъ большинство, особенно женщины.

Наиболѣе обстоятельны показанія, конечно, чиновъ полиціи, которые ловили «степныхъ дьяволовъ», причемъ попутно выясняются довольно пикантныя подробности въ отношениихъ «дьяволовъ» и нѣкоторыхъ полицейскихъ чиновниковъ, какъ, напр., пристава Попова въ Азовѣ, который, сожительствуя съ женой одного изъ разбойниковъ, отправлялъ послѣднаго «на работу», а самъ въ его отсутствіе предавался «успѣхамъ любви», какъ выражался одинъ изъ подсудимыхъ.

Напряженно выслушиваются показанія пом. пристава въ Ейскѣ Самцыхъ, который изловилъ двухъ главарей «степныхъ дьяволовъ»—Басова и Бельмаса.

Самцыхъ узналъ, где скрываются эти два разбойника, и съ отрядомъ городовыхъ направился для ихъ поимки.

Естественно, что въ небольшомъ городѣ, каковъ Ейскъ, группа городовыхъ во главѣ съ начальствомъ обратила на себя вниманіе публики, а особенно atravшихъ на улицѣ мальчишекъ. Среди нихъ были ребята съ того двора, где скрывались

Бутко ничего не отвѣчаетъ, стоять блѣдная, дрожитъ и чуть не падаетъ.

Нѣкоторые подсудимые уличаютъ Бутко въ томъ, что она должно показывала на нихъ, будто видѣла ихъ при известныхъ обстоятельствахъ, тогда какъ они сидѣли въ это время въ тюрьмѣ.

— Не знаю, сидѣли, или не сидѣли, а я видѣла... отвѣчаетъ Бутко. Въ концѣ концовъ Бутко начинаетъ рыдать и просить судъ отпустить ее...

— У меня дѣти дома... безъ призора... Меня разбойники водкой пожали, я теперь ничего не знаю...

Судъ освобождаетъ Бутко отъ наказаній и отпускаетъ.

Басовъ, сожитель Бутко, сообщаетъ, что онъ лгалъ о похищении ея.

— Никто ея не похищалъ, она сама на меня павязалась... Я не хотѣлъ ее брать... Сама поѣхала...

По поводу того, что приставъ Азова сожительствовалъ съ женой одного изъ разбойниковъ, интересное выраженіе выражалось у сидѣщаго за рѣшеткою «дьявола»:

— Зазорно для насть, когда жены пашутъ любовницахъ у полицій... Нехорошо и стыдно..

М. З—скій.

ХРОНИКА.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

ЧУГУЕВЪ.

Увѣковѣченіе имени И. Е. Рѣпина.

Въ повременной печати въ настоящий моментъ обсуждается вопросъ, «какъ нужно чувствовать Рѣпина» по поводу исполняющагося 70-лѣтія его жизни. Городу Чугуеву—родилъ великаго художника—вышла большая честь: на Чугуевъ сойчась обращены взоры, отъ него ждутъ, «что скажетъ онъ по этому вопросу».

Чугуевъ уже сказалъ свое слово. Еще въ сентябрьскую сессию городской головы внесъ въ думу докладъ объ увѣковѣченіи имени «дорогого земляка—великаго художника Ильи Евфимовича Рѣпина» на

ХРОНИКА.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

ЧУГУЕВЪ.

Увѣковѣченіе имени И. Е. Рѣпина.

ности въ отшельникахъ «дьяволомъ» и нѣкоторыхъ полицейскихъ чиновниковъ, какъ, напр., пристава Попова въ Азовѣ, который, сожительствуя съ женой одного изъ разбойниковъ, отправлялъ послѣдн资料 «на работу», а самъ въ его отсутствіе предавался «услѣхамъ любви», какъ выразился одинъ изъ подсудимыхъ.

Напряженно выслушивали показанія пом. пристава въ Ейскѣ Самцыхъ, который изловилъ двухъ главарей «степныхъ дьяволовъ»—Басова и Бельмаса.

Самцыхъ узналъ, гдѣ скрываются эти два разбойника, и съ отрядомъ городовыхъ направился для тихъ поимки.

Естественно, что въ небольшомъ городѣ, каковъ Ейскъ, группа городовыхъ во главѣ съ начальствомъ обратила на себя вниманіе публики, а особенно отправившихъ на улицы мальчишекъ. Среди нихъ были ребята съ того двора, гдѣ скрывались разбойники. Были ли они высланы, какъ дозорные, или по собственной инициативѣ, но мальчики, увидя полицейскихъ, помчались съ предупрежденіемъ.

Поліція быстро направилась вслѣдъ за ними и произвела обыскъ двора. Въ сараѣ, посѣт долгихъ обысковъ, было найдено спрятавшійся въ бочкѣ изъ подъ сахара Басовъ. Бельмаса схватили сидячимъ.

Показываетъ слѣдующій свидѣтель-старикъ Водоленко, разказывающій о нѣкоемъ Шевелевѣ, котораго свидѣтель называетъ «Мишкой котомъ».

— Почему «котъ»? — интересуется кто-то изъ суда.

— Такъ ужъ, «котъ» одно слово... Жилъ онъ съ барышней, вотъ, значитъ, и «котъ»...

Появляется снова свидѣтельница Бутко, разказывающая раньше о романтическомъ похищении ея разбойниками, но на самомъ дѣлѣ, просто сожительствовавшая съ «дьяволомъ» Басовымъ.

Бутко страшно волнуется, лицо у нея покрываются красными пятнами и особенно рѣзко выдѣляется на юбѣ огромный шрамъ отъ пулевой раны. Её спрашиваютъ обѣ исторіи задержанія ея сожителя. Она молчитъ. Ей предъявляютъ подсудимыхъ для опознанія. Она никого не признаетъ...

— Какъ же вы опознали раньше?

Молчание.

Бутко предъявляютъ карточки разбойниковъ. Она указываетъ и говорить фамилии.

— Какъ же вы карточки признаете, а тѣхъ, съ кого они сняты, не узнаете?

Въ повременной попытѣ въ настоящій моментъ обсуждается вопросъ, «какъ нужно чествовать Рѣпина» по поводу исполнявшагося 70-лѣтія его жизни. Городу Чугуеву—родинѣ великаго художника—вышла большая честь: на Чугуевъ сей-часъ обращены взоры, отъ него ждутъ, чѣмъ скажетъ онъ по этому вопросу.

Чугуевъ уже сказалъ свое слово. Еще въ сентябрьскую сессію городской головы внесъ въ думу докладъ обѣ увѣковѣченіи имени «дорогого земляка—великаго художника Ильи Евфимовича Рѣпина», на его родинѣ—шѣ Чугуевѣ. Городская дума приняла докладъ единогласно, избрала И. Е. Рѣпина почетнымъ гражданиномъ города Чугуева и постановила ходатайствовать въ надлежащемъ порядке: 1) о присвоеніи И. Е. Рѣпину званія почетного гражданина г. Чугуева; 2) обѣ открытии въ Чугуевѣ, на средства казны школы прикладныхъ искусствъ и мастерскихъ художественного ремесла, а также музея при нихъ съ присвоеніемъ и школы и музею имени И. Е. Рѣпина; 3) обѣ уступкѣ городу военнымъ вѣдомствомъ для вышеуказанной цѣли одного изъ казенныхъ каменныхъ зданій. Всѣ эти ходатайства губернскимъ по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствіемъ уже представлены: министру внутреннихъ дѣлъ, въ главное военно-инженерное управление и въ Императорскую академію художествъ.

Сл. НИКИФОРОВКА, (Макогоновка),

Изюмского уѣзда.

Въ деревнѣ: эксплоататія нѣдѣль, «вітрянія», школа, цѣны на хлѣбъ, пьянство.

Съ проведеніемъ С.-Д. ж. д., нашъ край значительно оживился. Неиспользованный долгое годы богатѣйший нѣдра начинаютъ разрабатываться. У крестьянъ заарендувана разработка карьеровъ и экспортъ глины для посуды. Въ настоящее время разработка нѣдѣль находится въ зачаточномъ состояніи, но, развившись, обогатитъ край. Если къ тому времени найдутся съѣзжіе предпріимчивые люди и займутся разработкой богатыхъ пластовъ соли, руды, угля etc., то Никифоровка

собранія
литературнаго
тереснаго
Горскій,
а А. мол
изъ оперы
3) В. Ліе,
) „Фіенъ
и. „Галь-

соло на
) В. Шел-
рлось“—
Монашко.
ленка“—

новымъ
лерь, ко-
говой опе-
рельствамъ
а сезона.
артиста,
красные

вѣдь общес-
ть прошла
а жизни»,
раматурга,
на.
этить, что
а сумѣли
идать нѣ-

а играль
быть та-
жизни. Съ
сь къ сво-
же и г-жа
и которыхъ
мѣю про-
г. Барте-
ѣ хватаетъ
душевности
полнителей,
одушевле-

ный театръ
истку, г-жу
Островскаго

Кручининой
посѣщителей
стѣ корзи-
али ашплю-
зель свою

нашла достаточно яркой исполнительницы. Артистка не удалось создать той атмосферы очарования, которой по смыслу пьесы, должна быть окружена героями аббата Прево.

Г. Кайдановъ (старикъ де-Грие), г. Княжичъ (Леско) и г. Любченко были на своихъ местахъ. Внѣшняя постановка ординарна.

С. В-ій.

Завтра, въ четвергъ, вторая гастроли г. Смирнова. Артистъ выступить въ партии Вертера въ оперѣ Массенѣ того же называнія.

Вечеръ въ память П. И. Чайковскаго.

Въ субботу, 7 декабря, въ залѣ общественной библиотеки состоится музыкальный вечеръ при исключительномъ участіи учащихся музыкального училища И. р. м. о., вся программа которого посвящена произведениямъ П. И. Чайковскаго. Отдѣль фортепиано представлять ученики Брусь (Méditation, Polacca de Concert) и Гончаровъ (Variačia F dur) класса г. Геника, и ученицы Букнина (Осеннія пѣсни. На тройкѣ) кл. г. Брикнера, Галицкая (Фантазія G dur) и Домбровская (Созвѣзда G dur) кл. г. Горовица. Изъ класса скрипки г. Ахрона участвуютъ ученики Цимберовъ (Сerenada) и Свицкій (Méditation, Вальсъ) и цѣлымъ рядомъ номеровъ представленъ классъ пѣнія г. Бугамелли. Съ романсами и оперными аріями выступятъ ученицы Букнина, Гогина, Иванова, Магеровская, Михайловская, Новикова, Сыроватская, Хатаева, Шебатунская и ученики Данько, Мюллеръ, Свитичъ, Чеславскій. Изъ ансамблей на афишѣ стоять три дуэта: "Ужъ вечеръ" изъ "Пиковой дамы" (учен. Полякъ и Поклонская), послѣдняя сцена изъ "Онѣгина" (уч-ца Гулько и уч-къ Зинко) и большой дуэтъ "Ромео и Джуліетта" (уч-ца Шепеленко и уч-къ Анурина), написанный самимъ композиторомъ на темы на которыхъ построена его же прелестная увертира-фантазія подъ тѣмъ же называніемъ.

Концертъ піанистки Н. Б. Ландесманъ.

Какъ уже было сообщено своевременно, внезапная и затянувшаяся болѣзнь скрипача Юсифа Ахрона вызвала отмену второго камерного собрания И. р. м. о., предполагавшагося 27 ноября, которое и было замѣнено состоявшимся 2 декабря концертомъ (Klavierabend) піанистки Н. А. Ландесманъ, долженствовавшей первоначально дебютировать въ камерномъ собрании съ ансамблемъ (тріо B dur—Шуберта) и тремя сольными вещами.

У Н. Б. Ландесманъ есть ченъ хороший и благодарный фундаментъ: большой, звучный мужской тонъ, рѣдко встрѣчающійся у піанистокъ. Это основное свойство ея игры и обусловило тотъ результатъ, что все то, въ чемъ доминируетъ сила, бравурность, мужественность, удастся ей лучше, чѣмъ пѣсни и эпизоды, требующіе большей "женственности", грации, вѣжности и легкости, градаций оттенковъ piano и pianissimo. Неуравновѣшенность "мужественности" и женственности рельефнѣе всего сказалась въ исполненіи сонаты (h moll) Шопена.

Можно пожелать молодой піанисткѣ отшлифовывать и развивать имѣющіеся у нея хорошие задатки и достигнуть желательного равновѣсія и взаимодѣйствія тѣхъ двухъ музыкальныхъ началь, о которыхъ я упоминалъ выше: мужественной энергіи и женственной мягкости.

роль г. Рѣшикова. Г. Добровольский въ роли Муроза слишкомъ быдленъ и ходуленъ. Пріятное впечатлѣніе произвѣла г-жа Чарская.

Потѣха артистовъ общедоступного театра въ Бѣлогородѣ была очень удачна, а теперь хотѣли дать спектакль въ г. Бахмутѣ.

В. Мата.

Неврастеничность.—Московскіе кубо-футуристы.—Заумный языкъ.—Анализъ трехъ типовъ футуризма.—Заключеніе.

Официальными оппонентами выступать журналисты И. Верховскій и В. В. Шарковъ и футуристы В. В. Третьяковъ и П. Г. Коротовъ.

Начало собесѣданія ровно въ 8 час. вечера

Театръ Сарматова.

Пародія на "Ревность" сдѣлала отличные сборы. Въ достаточной степени грубовата, пародія тѣмъ не менѣе идетъ при оглушительномъ хохотѣ публики. Жаль, что артисты слишкомъ усугубляютъ и безъ того усугубленную вещь. Выступаетъ г. Сарматовъ съ новыми удачными куплетами.

Завтра бенефис даровитой артистки г-жи Надинской, завоевавшей больши симпатіи посѣтителей театра "Миниатюръ".

СПОРТЪ.

Борьба въ циркѣ Злобина.

Вчера въ первой парѣ боролись Черная маска и Бориченко. На 29 мин. неизвестный сломалъ мостъ и побѣдилъ Бориченко. Чемпионъ мира Т. Кинеди и И. Шемякинъ боролись 14 мин. 50 сек. Схватка была живая, рѣзкая. Побѣдителемъ вышелъ И. Шемякинъ. Въ третьей парѣ боролись Богатыревъ-Богуславскій (Харьковъ) и Собѣскій. Собѣскій боролся очень прубо и примѣнялъ рядъ неправильныхъ приемовъ. Жюри ему сдѣлало рядъ замѣчаний. На 16 мин. Богатыревъ пріемомъ «bras roulé partagé» побѣдилъ своего противника. И. Заикинъ въ 25 сек. побѣдилъ пылкаго юнца Эрлиха, взять его на передний поясъ. Схватка между великаномъ Сватогоромъ и Романовымъ въ теченіе 11 мин. не дала результата.

Областная жизнь.

"Степные дьяволы".

(Отъ нашего екатеринодарского кор-та).

Большинство изъ допрошенныхъ судомъ свидѣтелей за время процесса не дали суду главную общую картину "дьявольности" "дьяволовъ" въ области.

Почти всѣ показанія, за весьма малымъ исключеніемъ, на тѣмъ чѣмъ не уличаютъ сидѣвшихъ за рѣшеткою.

Изъ шестидесяти двухъ человѣкъ, только о 10—15 свидѣтеляхъ говорятъ, какъ о лицахъ, которыхъ грабили, убивали и нападали.

Характерная для большинства даетъ, напримѣръ, показанія Ярошевичъ, которую ограбили разбойники.

— Встрѣтилась съ какими то людьми, набросились на меня, зажали ротъ и ограбили. Сколько было ихъ—не помню, какъ они—не видѣла.

И такъ показывается большинство, особенно женщины.

Наиболѣе обстоятельны показанія, конечно, чиновъ полиціи, которые ловили "степныхъ дьяволовъ", причемъ попутно выяснялось довольно занятіе подполья.

— Зазорно для настъ, когда жены наши въ любовницахъ у полиціи... Нехорошо

Бутко ничего не отвѣчаетъ, стоитъ блѣдная, дрожитъ и чуть не падаетъ.

Нѣкоторые подсудимые уличаютъ Бутко въ томъ, что она должна показывала на нихъ, будто видѣла ихъ при известныхъ обстоятельствахъ, тогда какъ они сидѣли въ это время въ тюрьмѣ.

— Не знаю, сидѣли, или не сидѣли, а я видѣла.. отвѣчаетъ Бутко. Въ концѣ концовъ Бутко начинаетъ рыдать и просить судъ отпустить ее...

— У меня дѣти дома.. безъ призора... Менѣ разбойники водкой поили, я только ничего не знаю...

Судъ освобождаетъ Бутко отъ показаній и отпускаетъ.

Басовъ, сожитель Бутко, сообщаетъ, что она лгала о похищении ея.

— Никто ея не похищалъ, она сама на меня навязалась.. Я не хотѣлъ ее брать... Сама поѣхала...

По поводу того, что приставъ Азова сожительствовалъ съ женою одного изъ разбойниковъ, интересное выраженіе выразилось у сидѣвшаго за рѣшеткою "дьявола":

— Зазорно для настъ, когда жены наши въ любовницахъ у полиціи... Нехорошо

отказатьть въ напеч-

твітії:

остоится 30-го декабря
некоторого года.

Работы проделаны по
известному адресу. Доказа-
7 ноября съято 40.
установить въ рабо-
тѣи общества и
въ 49 домоготь.

сторонникою залогово-
го уплаты съята
—3 руб. Желающихъ
тъ просить увѣдомите-
ленію.

годовинъ земского ме-
буть открыта для

мѣдь отъ 20—30 к.
аскса: о предостав-
тода по жалованью
тъ а о допущеніи
съ права житейства

ретаря В. Зеленко.

т., г. редакторъ!
одные въ башки-
вчашагою отъ студента
Барде приносить сер-
сть учителямъ, това-
гъ покойного, разъ-
своимъ сочувствіемъ
шеванія и проводовъ

е и близкіе Ліадзе.

ХРОНИКА.
ахъ судей.
тка—9 и.
ъ камеръ мирового
ивайловъ назначено
предъявленіи город-
г. Новицкому иска

то гуляль въ Ско-
ль громадной собакой.
изъ клубъ вытоп-
ездолго до этого по-
воздушна это дѣло
речь гуляющую пуб-
скверахъ отъ порчи

ИСКУССТВО.

вой оперы".

перерыва г. Смирновъ
рковъ и третьего дня

Массено „Манонъ“ въ
Грие. Выступление ар-
тистовъ чисто лирической

выдающейся интересъ, и
Нечего и говорить,

что прямо таки велико-
юль завоеванный въ
юшени образъ кавалера

гой картинѣ „И это
исполнена съ осѣни-
сопровождалась шум-
ыми овациями и была

а партія въ оперѣ—
г-жи Гашинской не

вать въ камерномъ собраниѣ съ ансамблемъ
(трио В. дар—Шуберта) и тремя сольными
воками.

У И. В. Ландесмана есть чѣмъ хоро-
шій въ благодарный фундаментъ: большой,
звукучный мужской тонъ, рѣдко встрѣчающи-
щіеся у піаністокъ. Это основное свойство
еи игры и обусловило тотъ результатъ, что
все то, въ чѣмъ доминируетъ сила, бравур-
ность, мужественность, удается ей лучше,
чѣмъ въсѣ и эпизоды, требующіе большей
„женственности“, грани, нежности и лег-
кости, градиций оттѣнковъ ріано и pianissimo.
Неуравновѣшенность „мужественности“
и женственности рельефъ всего сказалась
въ исполненіи сонаты (h moll) Шопена.

Можно пожелать молодой піаністкѣ от-
шлифовывать и развивать имѣющіеся у нея
хорошіе задатки и достигнуть желательного
равновѣсія и взаимодѣйствія тѣхъ двухъ
музыкальныхъ началъ, о которыхъ я упо-
минал выше: мужественной энергіи и жен-
ственной мягкости.

Польский концертъ.

Сегодня въ залѣ дворянскаго собрания
въ пользу бѣдныхъ римско-католического
вѣроисповѣданія состоится очень интересный
концертъ по слѣдующей программѣ:

I. отдѣлениe: 1) А. Ейтшъ и К. Горский,
дуэтъ на рояль и скрипкѣ. Совета А. мол—
Е. Грига. 2) В. Шеллеръ, арія изъ оперы
„Борис Годуновъ“—Мусоргскаго. 3) В. Ліе,
декламація. 4) А. Барщевская: а) „Пѣснь
лети“—Фридмана; б) арія изъ оп. „Галька“—
Монюшко.

II. отдѣлениe: 1) К. Горский, соло на
скрипкѣ. 2) М. Н. Ріоли, пѣніе. 3) В. Шеллеръ:
а) арія изъ оп. „Донъ Карлосъ“—
Верди; б) „Старый капраль“—Монюшко.
4) В. Нетипа, монологъ изъ „Орленка“—
Ростана.

Среди выступающихъ артистовъ новымъ
является для харьковцевъ г. Шеллеръ, ко-
торый долженъ быть пѣть въ „Новой опе-
рѣ“, но поѢкоторымъ обстоятельствамъ
уѣхалъ отъ настъ еще до начала сезона.
Будетъ очень интересно услышать артиста,
о голосѣ которого мы слышали прекрасные
отзывы.

Общедоступный театръ.

Въ субботу, 30 ноября, на сцѣнѣ обще-
доступного театра съ успѣхомъ прошла
пьеса г. Смурскаго—„Распродажа жизни“,
какъ и всѣ пьесы этого драматурга,
тѣденциозная и нехудожественная.

На этотъ разъ можемъ отметить, что
артисты общедоступного театра сумѣли
блѣдной, схематичной вещи прідать нѣ-
которую живую плоть.

Роль финансиста-спекулятора игралъ
г. Рѣшиловъ, и его Красавецъ былъ та-
лантливо выхваченъ изъ самой жизни. Съ
большимъ вниманіемъ отнеслись къ сво-
имъ ролямъ на этотъ разъ также и г-жа
Стрѣлкова и г. Медведевъ, игра которыхъ
отличалась продуманностью. Умѣло про-
вѣрь роль гимназиста Лодика г. Бартеневъ,
хотя мѣстами у него не хватаетъ
Ѣкоторой мягкости и задушевности
юноши.

Что касается остальныхъ исполнителейъ,
то они всѣ играли съ большимъ одушевле-
ніемъ и дали все, что могли.

Въ воскресенье общедоступный театръ
чествовалъ свою лучшую артистку, г-жу
Стрѣлкову. Играли комедію Островскаго
„Безъ вины виноватые“.

Бенефиціація въ роли Кручининъ
произвѣла впечатлѣніе на посѣтителей
театра, которые поднесли артисткѣ корзину
цѣллюза и щедро награждали аплоди-
сментами. Талантливо провѣрь свою

Большинство изъ допрошеныхъ су-
домъ свидѣтелей за время процесса не
дали суду глашатоу общей картины „дѣя-
тельности“ „дьявола“ въ области.

Почти всѣ показанія, за исключениемъ
многихъ, не даютъ чѣмъ не уличи-
вать сидѣщихъ за рѣшеткою.

Изъ шестидесяти двухъ человѣкъ,
только о 10—15 свидѣтеляхъ говорятъ,
какъ о лицахъ, которыхъ грабили, уби-
вали и нападали.

Характерны для большинства дѣль, напримѣръ, показанія Ярошевича, которо-
го разбойники разбили.

— Встрѣтилась съ какими то людьми, набросились на меня, зажали ротъ и ограби-
ли. Сколько было ихъ—не помню, какъ они—не видѣла.

И такъ показываютъ большинство, особенно женщины.

Наиболѣе обстоятельный показанія, конечно, чиновъ полиціи, которые ловили „степныхъ дьяволовъ“, причемъ попутно выясняются довольно пикантныя подроб-
ности въ отношеніяхъ „дьяволовъ“ и нѣ-
которыхъ полицейскихъ чиновниковъ, какъ, напр., пристава Попова въ Азовѣ, который, сожительствуя съ женой одного изъ разбойниковъ, отправлялъ послѣдниго „на работу“, а самъ въ его отсутствіе предавалъ „успѣхамъ любви“, какъ выразился одинъ изъ подсудимыхъ.

Напряженно выслушиваютъ показанія пом. пристава въ Ейскѣ Самычихъ, который изловилъ двухъ главарей „степныхъ дьяволовъ“—Басова и Бельмаса.

Самычихъ узналъ, где скрываются эти
два разбойника, и съ отрядомъ городовыхъ
направился для ихъ поимки.

Естественно, что въ небольшомъ горо-
дѣ, каковъ Ейскъ, группа городовыхъ во
главѣ съ начальствомъ обратила на себя
вниманіе публики, а особенно игравшихъ на
улицѣ мальчишекъ. Среди нихъ были
ребята съ того двора, где скрывались
разбойники. Были ли они высланы, какъ
дозорные, или по собственной инициативѣ,
но мальчики, увидя полицейскихъ, помчались
къ предупрежденіемъ.

Поліція быстро направилась всѣдѣ за
ними и произвѣла обыскъ двора. Въ са-
раѣ, послѣ долгихъ обысковъ, былъ най-
денъ спрятавшійся въ бочкѣ изъ подъ
сахара Басовъ. Бельмаса схватили сидя-
щими.

Показываетъ слѣдующій свидѣтель-стар-
шина Водоленко, разказывающій о нѣ-
которомъ Щевелевѣ, котораго свидѣтель на-
зываєтъ „Мишкой котомъ“.

— Почему „котъ“?—интересуется
кто-то изъ суда.

— Такъ ужъ, „котъ“ одно слово... Жил
онъ съ барышней, вотъ, значитъ, и
„котъ“...

Появляется снова свидѣтельница Бутко,
рассказывающая рапортъ о романтиче-
ской похищениіи ея разбойниками, но
на самомъ дѣлѣ, просто сожительствовавшій
съ „дьяволомъ“ Басовымъ.

Бутко страшно волнуется, лицо у нея
покрывается красными пятнами и осо-
бенно рѣзко выдѣляется на лбу огром-
ный шрамъ отъ пулевой раны. Ее спра-
шиваютъ объ истории задержанія ея со-
жителю. Она молчитъ. Ей предъявляютъ
подсудимыхъ для опознанія. Она никого
не признаетъ...

— Какъ же вы опознали раны?

Молчаніе.

Бутко предъявляютъ карточки разбой-
никовъ. Она указываетъ и говорить фами-
лии.

— Какъ же вы карточки признаете, а
тѣхъ, съ кого они сняты, не узнаете?

нѣхъ обстоятельствахъ, тогда какъ они
сидѣли въ это время въ тюрьмѣ.

— Не знаю, сидѣли, или, не сидѣли,
а я видѣла.. отвѣчаетъ Бутко. Въ кон-
це концовъ Бутко пытается рѣдѣть
и просить судъ отпустить ее...

— У меня дѣти дома.. безъ приюта..
разбойники подкѣюли пожалѣли, я тоже
ничего не знала..

Судъ освобождаетъ Бутко отъ показа-
ний и отпускаетъ.

Басовъ, сожитель Бутко, сообщаетъ,
что она агентъ о похищении ея.

— никто ей не похищалъ, она сама
на меня павильонъ.. Я не хотѣла ее
брать.. Сама поѣхала..

По поводу того, что приставъ Азовъ
сожительствовалъ съ женой одного изъ
разбойниковъ, интересное выраженіе вы-
разилось у сидѣщаго за рѣшеткою „дьяво-
ла“:

— Зазорно для настъ, когда жены паш-
ть любовницъ у полиціи.. Нехорошо
и отѣдно..

M. З-скій.

ХРОНИКА.

Отъ нашихъ корреспондентовъ.

Чугуевъ.

Увѣковѣченіе имени И. Е. Рѣпина.

Въ повременной печати въ настоящій
моментъ обсуждается вопросъ, какъ нужно
чествовать Рѣпину по поводу испол-
няющагося 70-лѣтія его жизни. Городу
Чугуеву—родинѣ великаго художника—
вышла большая честь: на Чугуевъ сей-
часъ обращены взоры, отъ него ждутъ,
что скажетъ онъ по этому вопросу.

Чугуевъ уже сказалъ свое слово. Еще
въ сентябрьскую сессію городской думы
внѣсъ въ думу докладъ объ увѣковѣченіи
имени „дорогого земляка—великаго ху-
дожника Ильи Евфимовича Рѣпина“ на
его родинѣ—въ Чугуевѣ. Городская дума
приняла докладъ единогласно, избрала И.
Е. Рѣпина почетнымъ гражданиномъ горо-
да Чугуева и постановила ходатайство-
вать въ надлежащемъ порядкѣ: 1) о прис-
военіи И. Е. Рѣпину званія почетнаго
гражданина г. Чугуева; 2) объ открытии
Чугуевѣ, на средства казны школы
прикладныхъ искусствъ и мастерскихъ
художественного ремесла, а также музея
при нихъ съ присвоеніемъ и школѣ и
музею имени И. Е. Рѣпина; 3) объ уступ-
кѣ городу военнымъ вѣдомствомъ для
вышеуказанный цѣли одного изъ казен-
ныхъ каменныхъ зданий. Всѣ эти хода-
тайства губернскимъ по земскимъ и гор-
одскимъ дѣламъ присутствіемъ уже
представлены: министру внутреннихъ
дѣлъ, въ главное военно-инженерное
управление и въ Императорскую акаде-
мію художествъ.

Сл. НИКИФОРВКА, (Макогоновка),

Изюмского уѣзда.

Въ деревнѣ: эксплуатациія нѣдѣръ, «вітря-
ки», школа, цѣны на хлѣбъ, пьянство.

Съ проведеніемъ С.-Д. ж. д., нашъ
край значительно оживился. Неисполь-
зованій долгіе годы богатѣйшая нѣдѣра
начинаютъ разрабатываться. У крестьянъ
заарендуема разработка карьеровъ и экс-
порть глины для посуды. Въ настоящемъ
время разработка нѣдѣръ находится въ
златоносномъ состояніи, но, развившись,
обогатитъ край. Если къ тому времени
найдутся съѣдущіе предпріимчивые люди
и займутся разработкой богатыхъ пластовъ
соли, руды, угля etc., то Никифоровка

брюгогів, и лікарей; Г. Державина — на должность сверхштатного ординатора при терапевтической факультетской клинике; В. Кедровского — на должность сверхштатного ординатора госпитальной терапевтической клиники; О. Априсянца — на должность сверхштатного ординатора офтальмологической клиники и Б. Головинского — на должность сверхштатного ординатора при кафедре детских болезней.

Всѣ названныя лица получили большинство избирательныхъ голосовъ.

Начальные городскія школы.

Обученіе отсталыхъ дѣтей.

Постепенное осуществленіе общедоступности начального обученія силою вещей снова выдвинуло вопросъ о вспомогательномъ обученіи дѣтей начальныхъ городскихъ школъ, неуспѣвающихъ вслѣдствіе психопатологической дефективности или вслѣдствіе общей болѣзnenности (глубокое истощеніе, сердечная слабость, рахитъ, туберкулезъ и др.), въ особыхъ школахъ специального типа, каковы: вспомогательные школы, лѣсные школы, школы для дѣтей тугоухихъ и съ недостаточною рѣчью и т. д.).

Первый опытъ устройства вспомогательной школы при Пушкинской город. школѣ (2—3 года тому назадъ) также не пропискаль изъ одного научно-теоретического предвидѣнія; теперь вопросъ снова поднялся инициативой педагогического персонала въ, какъ говорятъ, встрѣтилъ поддержку со стороны завѣд. народнымъ образованіемъ члена управы Ф. И. Ширяева.

Предложено сорганизовать группу педагоговъ, которые ознакомились бы съ этимъ дѣломъ съ теоретической стороны и со стороны практическаго веденія работы въ этихъ школахъ, а также взяли бы на себя предстоящую организационную работу.

Замыселъ встрѣтьть поддержку также и со стороны инспектора городскихъ начальныхъ школъ А. П. Силищева.

„Благоустройство“.

Знаменная картинка.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣдовавшаго по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху нечистотами, внесанно, противъ дома № 43 буквально разползлась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокругъ ужасное зловоніе. На мѣстѣ крушения бочка оставалась весь день и была убрана лишь къ ночи.

По узенькой боковой лѣстницѣ они начали входить поочередно на площадку чердака.

О. В. Марксъ шелъ по очереди пятый. Управляющій театромъ Р. И. Бѣликовичъ, предъ восхожденіемъ на чердакъ, предупредилъ членовъ комиссіи, чтобы они держались, взойдя на площадку, поближе къ боковой стѣнѣ, такъ какъ потолокъ, отдѣляющей чердакъ отъ зрительного зала, устроенъ изъ желѣзныхъ рамъ, съ вставленными между ними продольными стеклами (длиною около 2 аршинъ и шириной около $\frac{3}{4}$ аршина).

Вошедшіе первыми четыре члена комиссіи благополучно минули опасное мѣсто и направились по деревянному узенькому помосту, прилегающему почти вплотную къ боковой стѣнѣ, другую площадку.

О. В. Марксъ, взойдя на площадку, по-видимому, оступился и пошла одной ногой о стеклянный потолокъ.

Произошло ужасное несчастье.

О. В. Марксъ провалился чрезъ стекло, упалъ съ высоты около 7 аршинъ, ударившись лѣвой стороной груди о деревянный барьеръ, устроенный надъ желѣзной лѣстницей, ведущей изъ партера на балконъ 1-го ряда, а сюда, перевернувшись въ сколько разъ въ воздухѣ, ударился головой о ступеньку желѣзной лѣстницы, находящейся ниже барьера еще аршинъ на 6.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣляется въ $13\frac{1}{2}$ аршинъ...

Когда пораженные этимъ неожиданнымъ трагическимъ событиемъ члены комиссіи бросились за помощь къ О. В., онъ находился въ безсознательномъ состояніи. У него хлынула кровь изо рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Прибыла она минутъ черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. передомъ въ скользкихъ реберъ съ лѣвой стороны груди. После первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ $4\frac{1}{2}$ ч. пополудни, О. В. Марксъ, несмотря на всѣ усилия врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурного врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., поврежденія, полученные О. В. при паденіи крайне тяжелы и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кровоизлияніе, произошедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чёмъ повреждены

замки во всѣхъ взломанными и изъ щей недоставало корыта.

Такимъ образомъ явились, что это скрыть послѣ себѣ сарай.

О случай этомъ уряднику.

Въ результатѣ комъ разысковъ, были поджигателъ робьевъ и сожитѣкова.

Къ кражѣ у.

По заявлению изъ квартиры вордамскую на бѣлачковымъ воротникомъ на вѣтъ и пшелковымъ воротникомъ съ каракулъ воротникомъ ракудевую шапку, стюмъ, фрачные бѣлья длиной шейной открыты часы музыкальные видѣя вопросы ки коралловъ: двѣ но-розовую, всего

Отображеніе.

Начальникъ ссыпаетъ потерпѣвшіе въ сыскное отдѣленіе цѣнныхъ вещей отобранныхъ на эти краденыхъ благовидномъ пріо

Пожары.

За ноябрь въ Харьковѣ, которымъ сумма около 38 тысячъ получили разжденія 8 пожарныхъ частныхъ лица.

Письма

Организаций 2-го военно-санитарного склада предупреж

инициативной педагогического персонала и, какъ говорить, встрѣтить поддержку со стороны завѣд. народнаго образованіемъ члена управы Ф. И. Ширгева.

Предложено сорганизовать группу педагоговъ, которые ознакомились бы съ этикъ дѣломъ съ теоретической стороны и со стороны практическаго веденія работы въ этикъ школахъ, а также взяли бы на себя престоящую организаціонную работу.

Замисль встрѣтить поддержку также и со стороны инспектора городскаго начальника школы А. П. Силвцева.

„Благоустройство“.

Знакомая картина.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣдовавшаго по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху нечистотами, внезапно, противъ дома № 43 буквально разсползлась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокругъ ужасное зловоніе. На мѣстѣ крушения бочка оставалась весь день и была убрана лишь къ ночи.

На Петинской улицѣ.

Троттуары по Петинской ул., начиная отъ Кирилло-Мефодіевскаго кладбища и за Петинский переѣздъ черезъ желѣзно-дорожныи линіи, представляютъ изъ себѧ что-то невозможное: они буквально занесены грязью, очистка которой совершенно никѣмъ не производится.

Троттуаръ возлѣ паровозостроительного завода, начиная также отъ кладбища и до контрольныхъ воротъ завода, проложены изъ двухъ досокъ, причемъ отъ давности этотъ троттуаръ принялъ „волнистый“ видъ: въ мѣстахъ смыканія доски выдаются вверхъ и внизъ и во время мокрой погоды представляютъ изъ себѧ явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находятся троттуары и по Корсиковской ул., — тамъ, напримѣръ, нѣть совершенно перехода съ Корсиковской ул. на Ханайченковскій пер.; это мѣсто представляеть изъ себѧ во время распутицы сплошное непроходимое болото.

Земская жизнь.

Утвержденіе въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніей утверждены на трехлѣтіе съ 1913 г., согласно избранію земскаго собранія: предсѣдатель валковской земской управы С. А. Кипелевскій и члены замѣнители предсѣдателя.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣляется въ 13½, аршина...

Когда пораженіе этакъ возможнѣйшимъ трагическимъ событиемъ члены комиссіи бросились на помощь къ О. В., онъ находился въ безсознательномъ состояніи. У него хлынула кровь изъ рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Пробыла она минуту черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. переломъ изъ сколькихъ реберъ съ лѣвой стороны груди. Послѣ первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ 4½ ч. пополудни, О. В. Марксъ, несмотря на всѣ усилия врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурнаго врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., повреждение, полученное О. В. при паденіи крайне тяжелое и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кровоподтекание, произшедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чёмъ повреждены легкія и селезенка; съ лѣвой стороны груди обнаруженъ переломъ реберъ.

По порученію г. управляющаго губерніей П. Н. Масальскаго, лично прибывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбывшаго въ Александровскую больницу, полиціей производится самое тщательное разслѣдованіе обстоятельствъ гибели О. В. съ цѣлью выясненія — не произошелъ ли несчастный случай съ О. В. вслѣдствіе не-приятія владѣльцемъ театра „Акварум“ должностныхъ мѣръ предосторожности при устройствѣ стекляннаго потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Трагически погибшій вчера, при исполненіи служебнаго долга, Оскаръ Вильгельмовичъ Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ, полный энергіи и силъ. Ему всего лишь было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической станціи О. В. состоялъ въ теченіе послѣднихъ 17 лѣтъ, начавъ службу еще при устройствѣ старой городской станціи инженеромъ Савицкимъ.

Между сослуживцами и подчиненными О. В. Марксъ пользовался рѣдкой популярностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда корректный и справедливый начальникъ для подчиненныхъ.

день и была убрана лишь к почт.

На Петинской улицѣ.

Троттуары по Петинской ул., начиная от Кирillo-Мефодіевского кладбища и за Петинский перѣездъ черезъ желѣзно-дорожные линіи, представляютъ изъ себѣ что-то невозможное: они буквально занесены грязью, очистка которой совершенно никѣмъ не производится.

Троттуаръ возлѣ паровозостроительного завода, начиная также отъ кладбища и до контрольныхъ воротъ завода, проложенъ изъ двухъ досокъ, причемъ отъ давности этотъ троттуаръ принялъ "волнистый" видъ: въ мѣстахъ смыканий доски выдаются вверхъ и внизъ и во время мокрой погоды представляютъ изъ себя явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находятся троттуары и по Корсиковской ул., — тамъ, напримѣръ, нѣть совершенно перехода съ Корсиковской ул. на Ханайченковскій пер.; это мѣсто представляетъ изъ себя во время распутицы сплошное непроходимое болото.

Земская жизнь.

Утвержденіе въ должностяхъ.

Управляющимъ губерніей утверждены на трехлѣтіе съ 1913 г., согласно избранію земскаго собранія: предсѣдателемъ валковской земской управы С. А. Куколовскій и членами земскихъ управъ на тотъ же срокъ: змievской — В. Н. Гладкій и Ф. Л. Стремоуховъ и сумской — В. Е. Власовскій и П. В. Власенко.

Лекціи по гигієнѣ въ уѣздѣ.

Лекторами уѣзднаго земства, докторами А. И. Карасовыми и Л. И. Кравцовыми, намѣчены рядъ лекцій «о заразныхъ болѣзняхъ», «о сифилисе», «о шляпнѣ», «о жилищѣ», «о пищѣ» и т. д.

Лекціи будутъ читаться въ теченіе декабря въ селахъ Павловскѣ, Григоровскѣ, Даниловскѣ, Пещокрытомъ, Васищевѣ, Безлюдовскѣ, Р. Лозовой, Р. Тишкахѣ, Ч. Тишкахѣ, Филипповомъ, Лысой горѣ, Лозовенскѣ, Б. Алексѣевскомъ, Жихорѣ, Переостиномъ, Ольшангѣ, на Холодной горѣ, въ с. Уды, К. Лопани, Ивановскѣ, Коротичѣ, Песочинѣ, Основѣ, Артемовскѣ и Мережѣ.

Трагическая смерть О. В. Маркса.

Вчера, около 3 час. дня, въ синематографѣ "Акваріумъ", на Сергіевской пл., произошелъ ужасный случай, жертвою котораго сдѣлся начальникъ харьковской городской электрической станціи Оскаръ Вильгельмовичъ Марксъ.

Въ теченіе послѣднихъ двухъ недѣль особымъ комиссіей, по распоряженію г. управляющаго губерніей, производился осмотръ

волнізіе, произшедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чёмъ повреждены легкія и селезенка; съ лѣвой стороны груди обнаруженъ переломъ реберъ.

По порученію г. управляющаго губерніей П. Н. Масальскаго, лично прѣбывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отѣвшихшаго въ Александровскую больницу, полиціей производится самое тщательное разслѣданіе обстоятельствъ гибели О. В. съ цѣлью выясненія — не произошелъ ли несчастный случай съ О. В. вслѣдствіе не-принятія владельцемъ театра "Акваріумъ" должныхъ мѣръ предосторожности при устройствѣ стекляннаго потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Трагически погибшій вчера, при исполненіи служебнаго долга, Оскаръ Вильгельмовичъ Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ, полный энергіи и силъ. Ему всего лишь было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической станціи О. В. состоялъ въ теченіе послѣднихъ 17 лѣтъ, начавъ службу еще при устройствѣ старой городской станціи инженеромъ Савицкимъ.

Между сослуживцами и подчиненными О. В. Марксъ пользовался рѣдкой популярностью, какъ прекрасный товарищъ и всегда корректный и справедливый начальникъ для подчиненныхъ.

Дневникъ происшествій.

Пораненіе въ дракѣ.

Третьего дня, около 6 час. вечера, на Подгорной ул. И. Игнатьевъ 26 лѣтъ и И. Сивуха 23 лѣтъ, по профессіи полотеры, встрѣтившись съ дворникомъ д. № 4, по Садовой ул. В. Фомиченкомъ, завели съ нимъ скору, перешедшую, затѣмъ въ драку.

Сивуха, считаясь съ тѣмъ, что Фомиченко обладаетъ большой силой и можетъ его избить, воспользовался для своей защиты деревяннымъ обрѣзкомъ, длиною около 2-хъ аршинъ, который выхватилъ изъ рукъ случайно проходившаго здѣсь же плотника.

Отъ нанесенного этимъ обрѣзкомъ удара, Фомиченко свалился на землю, а Сивуха и его товарищъ скрылись. Ударъ, нанесенный Фомиченко, пришелся въ область уха, часть котораго отбита; кроме того переломена нижняя челюсть.

Пострадавшій каретой "скорой помощи" былъ отправленъ въ Александровскую больницу, а виновные задержаны и заключены подъ стражу при З. полицейскомъ участкѣ.

Жертва "троттуаровъ".

Третьего дня, въ 8 час. вечера, на Харьковскомъ переулкѣ какая-то женщина, поскользнувшись, упала, причемъ потеряла сознаніе.

Была вызвана карета "скорой помощи"; при изслѣдованіи пострадавшей оказалось, что она при паденіи получила переломъ больше-берцовой кости.

то спасъ предметъ консерваторіи и тѣмъ просить твою таинію слѣдующей.

Открытие суда 1913 года въ присяжного института 5 января 1914 г. дозвъ заявлено до

Изъявлено согласие на таинію суда 43 у. сообщено обѣ изъ

спеціальныи подъискама дешевыи товъ. Платы за по-ми помѣщеніями предположены отъ воспользоваться эт комитетъ благов.

Во время суда диптическаго института делегатовъ.

Обѣ изъ 3-хъ Возбуждены ход-леніи льготно и дорогами для дѣле-изреять, тѣ имѣющ-ъ въ г. СПб.

Убитые горемъ прежде временно скончали Андрея Симоновича, дочиную пріятельство рѣшили и знакомы лившимъ ихъ горе-тиль посѣщеніемъ отъ тѣла на вокзалъ.

Родные

СУДЕБНАЯ

У мировыхъ

Три цветка

На 13 декабря въ судьи 7 уч. г. Перешикъ слушанію дѣло о прескѣ управы къ г. въ 9 к.

Г. Новицкій какъ-то белевскомъ скверѣ съ гру-Собака на одной изъ тала три цветка, незадо саженные.

Городская управа воз-съ цѣлью предостеречь лику въ городскихъ скве-деревьевъ и цветовъ.

Театръ и ис-

Театръ "Новой о-

Послѣ короткаго перерыва снова поспѣть Харьковъ выступитъ въ опера Массенъ

такъ они на-
на площадку

ереди пятимъ.
р. И. Бѣлико-
на чердакъ,
и, чтобы ови-
дку, поближе-
къ потолокъ,
тельного зала,
ть, съ встав-
ными стеклами
приною около

члены комиссии
ное мѣсто и
узынному по-
вилотную къ
ду.

площадку, по-
одной ногой

зрьез стекло,
шнъ, ударив-
деревянный
ѣзной лѣстни-
балконъ 1-го
иѣсколько
ловой о сту-
находящейся
6.

В. Марксъ,

ожиданніемъ
ы комиссіи
онъ находи-
шіи. У него

12. реломъ иѣ-
дны груди.

медицин-
вленъ, по-
состоинії,

Приблизи-
3. Марксъ,

больницы,

и. г. Ива-
нь О. В.,

паденіи
на по-

отъ не-

осмотръ,
е кро-
в внут-
реждени-
и груди

замки во всѣхъ четырехъ сараяхъ найдены
изломанными и изъ хранившихся тамъ ве-
щей недоставало ванны, двухъ топоровъ и
корыта.

Такимъ образомъ, лишь послѣ пожара вы-
яснилось, что это были воры, которые, желая
скрыть послѣ себя слѣды кражи, подожгли
сарай.

О случѣ этомъ было заявлено мѣстному
уряднику.

Въ результатѣ произведенныхъ урядни-
комъ разысковъ, въ ту же ночь арестованы
были поджигатели и воры Буракъ и Во-
робьевъ и сожительница первого Колесни-
кова.

Къ кражѣ у артиста А. А. Мур- скаго.

По заявлению А. А. Мурскаго, у него
изъ квартиры воры унесли слѣдующія вещи:
дамскую на бѣльчью мѣху шубу съ вор-
ковымъ воротникомъ, мужскую шубу-палто
на ватѣ и шелковой подкладкѣ съ котико-
вымъ воротникомъ, черное мужское пальто
съ каракуломъ, воротникомъ, котиковую и ка-
ракулевую шапку, серый пиджачный ко-
стюмъ, фрачные брюки, дамск. зол. часы
съ длинной шейной золотой цѣпкой; черные
открытые часы мужские, золотую булавку
въ видѣ вопросительного знака, и три нит-
ки коралловъ: двѣ красная и одну блѣ-
но-розовую, всего на сумму около 1500 р.

Отобранные вещи.

Начальникъ сїскового отдѣленія пригла-
шаетъ потерпѣвшихъ отъ кражѣ пожаловать
въ сїсковое отдѣленіе для опознанія различ-
ныхъ цѣнныхъ вещей и носильного платья,
отобранныхъ на этихъ днѣхъ у скучниковъ
краденныхъ вещей по подозрѣнію въ не-
благовидномъ приобрѣтеніи.

Пожары въ ноябрѣ.

За ноябрь въ Харьковѣ произошло 15
пожаровъ, которыми причинено убытковъ на
сумму около 38 тыс. руб. Во время пожа-
ровъ получили различныя физическія повре-
жденія 8 пожарныхъ служителей и три
частныхъ лица.

Письма въ редакцію.

М. г., г. редакторъ!

Организаціонный комитетъ по созыву
2-го всесоюзскаго имени К. Д. Ушинскаго
съѣзда представителей обществъ испо-
льзованія лицами учителскаго зва-
ния просить възьмѣть не отказатьть въ напечат-
аніи слѣдующей памѣткѣ:

Открытие съѣзда состоится 30-го декабря

нашла достаточно яркой исполнительницы.
Артисткѣ не удалось создать той атмосферы
очарованія, которой по смыслу пьесы, должна
быть окружена герояниа аббата Прево.

Г. Кайдановъ (старикъ де-Гріе), г. Кня-
жичъ (Леско) и г. Любченко были на сво-
ихъ мѣстахъ. Виѣшняя постановка орди-
нарна.

С. В—ІІ.

Завтра, въ четвергъ, вторая гастроль
г. Смирнова. Артистъ выступить въ партіи
Вертера въ оперѣ Массенъ того же на-
званія.

Вечеръ въ память П. И. Чайковскаго.

Въ субботу, 7 декабря, въ залѣ обществен-
ной библіотеки состоится музыкальный ве-
черъ при исключительномъ участіи учащихся
музыкального училища И. р. м. о., вся
программа которого посвящена произведе-
ніямъ П. И. Чайковскаго. Отдѣль форте-
піано представлять ученики Брукъ (Méditation,
Polacca de Concert) и Гончаровъ
(Variaція F dur) класса г. Геника, и учес-
ницы Букінськъ (Осеннія пѣсни. На тройкѣ)
кл. г. Брикнера, Галицкая (Fantazia G dur)
и Домбровская (Соната G dur) кл. г. Го-
ровица. Изъ класса скрипки г. Ахона
участвуютъ ученики Цимберовъ (Серенада)
и Свирскій (Méditation, Вальсъ) и цѣ-
лымъ рядомъ номеровъ представленъ
классъ пѣнія г. Бугамелли. Съ роман-
сами и оперными аriями выступятъ
ученицы Букінськъ, Гогина, Иванова, Маге-
ровская, Михайлова, Новикова, Сиро-
ватская, Хатаева, Шебатунская и ученики
Данько, Мюллеръ, Світичъ, Чеславскій.
Изъ ансамблей на афишѣ стоять три дуэта:
"Ужъ вечеръ" изъ "Пиковой дамы" (учен.
Полякъ и Поклонская), послѣдняя сцена
изъ "Онѣгина" (уч.-ца Гулько и уч.-къ
Зинько) и большой дуэтъ "Ромео и Джуль-
етта" (уч.-ца Шепеленко и уч.-къ Ануричъ),
написанный самимъ композиторомъ на темы
на которыхъ построена его же прелестная
увертюра-фантазія подъ тѣмъ же названіемъ.

Концертъ піанистки Н. Б. Ландесманъ.

Какъ уже было сообщено своевременно,
внезапная и затянувшаяся болѣзнь скрипа-
ча Іосифа Ахона вызвала отмену второго
камерного собрания И. р. м. о., предпола-
гавшагося 27 ноября, которое и было за-
мѣнено состоявшимся 2 декабря концертомъ
(Klavierabend) піанистки Н. А. Ландесманъ,
должествовавшей первоначально дебютировать
въ камерномъ собрании съ ансамблемъ
(тріо B dur—Шуберта) и тремя сольными
вещами.

роль г. Рыжико
роли Мурзова съ
легк. Празднѣ
г-жа Чарская.

Потѣшка ар-
тозера въ Бѣлого
а теперь въ г. Бахмутъ.

Вечеръ тру

Третьяго дня
этому сезону се-
ствъ трудащихся
Вечеръ началь-
тъ съ участіемъ

Изъ участника
тить г-жа Фрей
исполнительницу
Мурскаго, Рунину
съ большими по-
ѣсніи.

Послѣ концерта
ленный танцевалъ
ся до трехъ часо
Члены общества
довольны вечеромъ

О. В. Гзовская у

Артистка Худож-
Гзовская, какъ по
источникъ, заслу-
мѣрова приять пра-
никова и перейти
его труппу.

Въ литературно-худ

Завтра—очердной
посвящается докладъ

Докладъ прочтеть
Губеръ. Основныя
Исторія человѣческой
полосу вліянія город-
женіе—виѣшня форма
Футуризмъ—искусство
культуры.—Петрбургъ
Интуїція. — Стализмъ

Обл

,Степные

(Отъ нашего ежег

Большинство изъ
домъ сподѣтелей за-
дами суду глашату;

брюлогоі, п. лѣкарей; Г. Державина — на должность сверхштатного ординатора при терапевтической факультетской клинике; В. Кедровского — на должность сверхштатного ординатора госпитальной терапевтической клиники; О. Арисианца — на должность сверхштатного ординатора офтальмологической клиники и Б. Головинского — на должность сверхштатного ординатора при кафедре детских болезней.

Всѣ названныя лица получили большинство избирательныхъ голосовъ.

Начальные городскія школы.

Обученіе отсталыхъ дѣтей.

Постепенное осуществленіе общедоступности начального обученія силою веющей сноса выдвинуло вопросъ о вспомогательномъ обученіи дѣтей начальныхъ городскихъ школъ, неуспѣвающихъ вслѣдствіе психопатологической дефективности или вслѣдствіе общей болѣзни (глубокое истощеніе, сердечная слабость, рахитъ, туберкулезъ и др.), въ особыхъ школахъ специального типа, каковы: вспомогательные школы, лѣсныя школы, школы для дѣтей тугуихъ и съ недостаточностью рѣчи и т. д.).

Первый опытъ устройства вспомогательной школы при Пушкинскомъ город. школѣ (2—3 года тому назадъ) также не проинсталъ изъ одного научно-теоретического предвидѣнія; теперь вопросъ снова поднялся инициативой педагогического персонала и, какъ говорятъ, встрѣтилъ поддержку со стороны завѣд. народнымъ образованіемъ члена управы Ф. И. Ширяева.

Предложено сорганизовать группу педагоговъ, которые ознакомились бы съ этимъ дѣломъ съ теоретической стороны и со стороны практическаго веденія работы въ этихъ школахъ, а также взяли бы на себя предстоящую организационную работу.

Замыселъ встрѣчаетъ поддержку также и со стороны инспектора городскихъ начальныхъ школъ А. П. Силищева.

„Благоустройство“.

Знакомая картина.

Въ воскресенье одна изъ бочекъ слѣдовавшаго по Петинской ул. ассенизационного обоза, наполненная доверху нечистотами, внезапно, противъ дома № 43 буквально разползлась и содержимое ея потекло по мостовой, распространяясь вокругъ ужасное зловоніе. На мѣстѣ крушеннія бочка оставалась весь день и была убрана лишь къ ночи.

На Петинской улицѣ.

Троттуары по Петинской ул., начиная отъ Кирилло-Мефодіевского кладбища и за Петинский переѣздъ черезъ железнодорожный линій, представляютъ изъ себѣ что-то невозможное: они буквально занесены грязью, очистка которой совершиенно никѣмъ не производится.

Троттуар возлѣ паровозостроительного завода, начиная также отъ кладбища и до контрольныхъ воротъ завода, проложенъ изъ двухъ досокъ, причемъ отъ давности этотъ троттуаръ принялъ „волнистый“ видъ: въ мѣстахъ смыканія доски выдаются вверхъ и внизъ и во времія мокрой погоды представляютъ изъ себѣ явную опасность для прохожихъ.

Не въ лучшемъ положеніи находятся троттуары и по Корсиковской ул., — тамъ, напримѣръ, нѣть совершенно перехода съ Корсиковской ул. на Ханайченковский пер.: это мѣсто представляется, что, съ

Цо узенькой боковой лѣстницѣ они начали входитъ поочередно на площадку чердака.

О. В. Марксъ шелъ по очереди пятый. Управляющій театромъ Р. И. Бѣликовичъ, предъ восхожденіемъ на чердакъ, предупредилъ членовъ комиссіи, чтобы они держались, взойдя на площадку, поближе къ боковой стѣнѣ, такъ какъ потолокъ, отдѣляющій чердакъ отъ зрительного зала, устроенъ изъ желѣзныхъ рамъ, съ вставленными между ними продольными стеклами (длиною около 2 аршинъ и шириной около 3/4 аршина).

Взошедшие первыми четыре члена комиссіи благополучно минули опасное мѣсто и направились по деревянному узенькому помосту, прилегающему почти вплотную къ боковой стѣнѣ, другую площадку.

О. В. Марксъ, взойдя на площадку, по-видимому, оступился и попалъ одной ногой о стеклянный потолокъ.

Произошло ужасное пѣчалье.

О. В. Марксъ провалился чрезъ стекло, упалъ съ высоты около 7 аршинъ, ударившись лѣвой стороной груди о деревянный барьерь, устроенный надъ желѣзной лѣстницей, ведущей изъ цартера на балконъ 1-го ряда, а стсюда, перевернувшись насколько разъ въ воздухѣ, ударился головой о ступеньку желѣзной лѣстницы, находящейся ниже барьера еще аршинъ на 6.

Высота, съ которой упалъ О. В. Марксъ, опредѣляется въ 13½ аршина...

Когда пораженные этимъ неожиданнымъ трагическимъ событиемъ члены комиссіи бросились на помощь къ О. В., онъ находился къ безсознательному состоянію. У него хлынула кровь изо рта и носа.

Немедленно по телефону была вызвана карета „скорой помощи“.

Прибыла она минутъ черезъ 12.

Врачъ обнаружилъ у О. В. переломъ нѣсколькихъ реберъ съ лѣвой стороны груди. Послѣ первоначально оказанной медицинской помощи О. В. былъ отправленъ, по-прежнему въ безсознательномъ состояніи, въ Александровскую больницу. Приблизительно, въ 4½ ч. пополудни, О. В. Марксъ, несмотря на всѣ усиія врачей больницы, не приходя въ сознаніе, скончался.

По заключенію дежурного врача г. Иванова, первымъ оказавшаго помощь О. В., повреждевія, полученные О. В. при паденіи крайне тяжелы и никакая врачебная помощь не могла уже спасти его отъ неминуемой смерти.

У О. В., при поверхностномъ осмотрѣ, констатировано обильное внутреннее кровоподтекание, происшедшее отъ разрыва внутреннихъ органовъ, при чёмъ повреждены легкія и селезенка; съ лѣвой стороны груди обнаруженъ переломъ реберъ.

По порученію г. управляющаго губерніей П. Н. Масальскаго, лично прибывшаго на мѣсто ужасной катастрофы и затѣмъ отбывшаго въ Александровскую больницу, полиціей производится самое тщательное разслѣдование обстоятельствъ гибели О. В. съ цѣлью выясненія — не произошелъ ли несчастный случай съ О. В. вслѣдствіе не-вріяния владѣльцевъ театра „Акваріума“ должностныхъ мѣръ предосторожности при устройствѣ стекляннаго потолка надъ зрительнымъ заломъ.

Трагически погибшій вчера, при исполненіи служебнаго долга, Оскаръ Вильгельмович Марксъ, еще далеко не старый человѣкъ, полный энергіи и силь. Ему всего лишь было около 50 лѣтъ.

Начальникомъ городской электрической станціи О. В. состоялъ въ теченіе послѣдніхъ

замки во всѣхъ четырехъ сараїяхъ найдены взломанными и изъ хранившихся тамъ вѣщей недоставало ванны, двухъ топоровъ и корыта.

Такимъ образомъ, лишь послѣ пожара выяснилось, что это были воры, которые, желая скрыть послѣ себя слѣды кражи, подожгли сараї.

О случившемся было заявлено мѣстному уряднику.

Въ результатѣ произведенныхъ урядниковъ разысковъ, въ ту же ночь арестованы были поджигатели и воры Буракъ и Воробьевъ и сожительница первого Колесникова.

Къ кражѣ у артиста А. А. Мурскаго.

По заявлению А. А. Мурскаго, у него изъ квартиры воры унесли слѣдующія вещи: дамскую на бѣльчью мѣху шубу съ портковымъ воротникомъ, мужскую шубу-пальто на ватѣ и шелковой подкладкѣ съ котонковымъ воротникомъ, черное мужское пальто съ карауломъ, воротникомъ, котонковую и караулевую шапку, сѣрый пиджачный костюмъ, фрачные брюки, дамск. зол. часы съ длинной шейной золотой цѣпкой; черные открытые часы мужскіе, золотую булавку въ видѣ вопросительного знака, и три инкрустированные коралловъ: двѣ красныя и одну блѣдо-розовую, всего на сумму около 1500 р.

Отобранныя вещи.

Начальникъ сыскного отдѣленія приглашаетъ потерпѣвшаго отъ кражѣ пожаловать въ сыскное отдѣленіе для опознанія различныхъ цѣнныхъ вещей и носильного платья, отобранныхъ на этихъ днѣхъ у скушаковъ краденыхъ вещей по подозрѣнію въ неблаговидномъ пріобрѣтеніи.

Пожары въ ноябрѣ.

За ноябрь въ Харьковѣ произошло 15 пожаровъ, которыми причинено убытковъ на сумму около 38 тыс. руб. Во время пожаровъ получили различные физическія повреждения 8 пожарныхъ служителей и три частныхъ лица.

Письма въ редакцію.

М. г., г. редакторъ!

Организаціонный комитетъ по созыву 2-го всероссийскаго имени К. Д. Ушинскаго съѣзда представителей обществъ вспомогательнаго лицамиъ учительскаго званія просить таcъ не отказать въ напечатаніи слѣдующей замѣтки:

Открытие съѣзда состоится 30-го декабря 1913 года въ здании женскаго медицинскаго института. Работы продолжаются до 5 января 1914 г. включительно. Докладъ заявлено до 27 ноября свыше 40.

Изъятое согласие участвовать въ работе съѣзда 43 учительскихъ обществъ и сообщено объ избрании 49 делегатовъ.

Официальная хозяйственная комиссія подыскала дешевыя квартиры для делегатовъ. Плата за пользованіе удешевленными помѣщеніями за все времія съѣзда предположена отъ 2—3 руб. Желающимъ пользоваться этимъ просить уведомить, комитетъ заблаговременно.

Во время съѣзда столовая женскаго медицинскаго института будетъ открыта для делегатовъ.

Обѣдъ изъ 3-хъ блюдъ отъ 20—30 к.

наша доо...
Артисткъ
очарованія
быть окру...
Г. Кайдж...
житъ (Лес...
ихъ мѣст...
парна.

Завтра,
г. Смирновъ
Вертера
званія.

Вечеръ

Въ субб...
ной біблі...
черь при...
музыкаль...
программа...
ніямъ П.
шіано пре...
т, Рол...
(Варіаці...
ніцы Бук...
кл. г. Бри...
и Домбров...
ровицца.
участвуют...
и Свир...
льмъ ра...
классъ п...
сами (и
ученицы Е...
ровская, М...
ватская, Х...
Данько,
Изъ ансам...
„Ужъ вече...
Полякъ и...
изъ „Оні...
Зинько) и...
етта“ (уч...
написанный
на котор...
увертюра-ф...

Концертъ

Какъ уж...
внезапная
ча Іосифа
камерного
гавшагося
мѣнено сост...
(Klaviergau...
должна вст...
вать въ ка...
(тріо В...
вещами.

У Н. Б.
шій и благ...
звукный му...
щійся у пі...
ея игры и
все то, въ
ность, муже...
чъмъ п'есы

„женственн...
кости, граде...
то. Неурав...
и женствен...
въ исполнені...

Можно в...
шлифовыват...
хорошіе зал...
равновѣсія
музыкальны...
миналь въ

сталася вокруг ужасное зловоние. На месте крушения бочка оставалась весь день и была убрана лишь к ночи.

На Петинской улице.

Троттуары по Петинской ул., начиная от Кирилло-Мефодьевского кладбища в за Петинский переезд через железнодорожные линии, представляют из себя что-то невозможное: они буквально занесены грязью, очистка которой совершенно никем не производится.

Троттуар возле паровозостроительного завода, начиная также от кладбища и до контрольных ворот завода, проложен из двух досок, причем отдавности этого троттуара приводят "волнистый" вид: в местах смыкания доски выдаются вверх и вниз и во время мокрой погоды представляют из себя явную опасность для прохожих.

Не в лучшем положении находятся троттуары и по Корсиковой ул., — там, например, нет совершенно перехода с Корсиковой ул. на Ханайченковский пер.; это место представляет из себя во время распутицы сплошное непроходимое болото.

Земская жизнь.

Утверждение в должностях.

Управляющим губернским утверждены на трехлетие с 1913 г., согласно избранию земского собрания: председателем валковской земской управы С. А. Куклевский и членами земских управ на тот же срок: змievской — В. Н. Гладкий и Ф. Л. Стремоухов и сумской — В. Е. Власовский и П. В. Власенко.

Лекции по гигиене в уезде.

Лекции уездного земства, докторами А. И. Караваевым и Л. И. Кравцовыми, намечены ряд лекций: «заразных болезней», «спифлис», «пынсти», «жилищ», «пищ» и т. д.

Лекции будут читаться в течение декабря в селах Павловке, Григорьевке, Даниловке, Попкортом, Васищеве, Безлюдовке, Р. Лозовой, Р. Тишаках, Ч. Тишаках, Филипповом, Лысой горе, Лозовенье, Б. Алексеевском, Жихоре, Пересечном, Ольялаге, на Холодной горе, в с. Уды, К. Лопани, Ивановке, Коротиче, Песочине, Основе, Артемовке и Мереже.

Трагическая смерть О. В. Маркса.

Вчера, около 3 час. дня, в синематографе «Аквариум», на Сергиевской пл., произошел ужасный случай, жертвою которого сделалась начальник харьковской городской электрической станции Оскар Вильгельмович Маркс.

В течение последних двух недель, особой комиссией, по распоряжению г. управляющего губернией, производился осмотр всех синематографов, театров и т. д. увеселительных заведений, для определения степени их безопасности в противопожарном и техническом отношении.

Вчера, с раннего утра, комиссия провела осмотр театра Боммера, Машеля и Вольчина.

Около 3 час. пополудни комиссия прибыла в театр «Аквариум» на Сергиевской площади.

После детального осмотра нижнего этажа здания, члены комиссии поднялись на верх, на балкон 1-го ряда, для осмотра электрических проводов, проложенных на чердаке здания.

Констатировано обильное внутреннее кровоподтекание, происшедшее от разрыва внутренних органов, при чем повреждены легкие и селезенка; с левой стороны груди обнаружен перелом ребер.

По поручению г. управляющего губернией П. Н. Масальского, лично прибывшего на место ужасной катастрофы и затем отбывшего в Александровскую больницу, полицией производится самое тщательное расследование обстоятельств гибели О. В. с целью выяснения — но произошел ли несчастный случай с О. В. вследствие неизвестного владельца театра «Аквариум» должны быть предсторожности при устройстве стеклянного потолка над зрительным залом.

Трагически погибший вчера, при исполнении служебного долга, Оскар Вильгельмович Маркс, еще далеко не старый человек, полный энергии и силы. Ему всего лишь было около 50 лет.

Начальником городской электрической станции О. В. состоял в течение последних 17 лет, начав службу еще при устройстве старой городской станции инженером Савицким.

Между сослуживцами и подчиненными О. В. Маркс пользовался редкой популярностью, как прекрасный товарищ и всегда корректный и справедливый начальник для подчиненных.

Дневник происшествий.

Поранение в драке.

Третьего дня, около 6 час. вечера, на Подгорной ул. И. Игнатьев 26 лет и И. Сивуха 23 года, по профессии полотеры, встретившись с дворником д. № 4, по Садовой ул. В. Фомиченком, завели с ними ссору, перешедшую затем в драку.

Сивуха, считаясь с тем, что Фомиченко обладает большой силой и может его избить, воспользовался для своей защиты деревянным обрезком, длинною около 2-х аршин, который выхватил из рук случайно проходившего здесь же плотника.

От нанесенного этим обрезком удара, Фомиченко свалился на землю, а Сивуха и его товарищ скрылись. Удар, нанесенный Фомиченку, пришелся в область уха, часть которого отбита; кроме того переломлена нижняя челюсть.

Пострадавший каретой «скорой помощи» был отправлен в Александровскую больницу, а виновные задержаны и заключены под стражу при Землемерском участке.

Жертва «троттуаров».

Третьего дня, в 8 час. вечера, на Харьковском переулке какая-то женщина, поскользнувшись упала, причем потеряла сознание.

Была вызвана карета «скорой помощи»; при исследовании пострадавшей оказалось, что она при падении получила переломъ большеберцовой кости.

Пострадавшая в неопасном состоянии была транспортирована в Александровскую больницу.

Поджог пособъ кражи.

В ночь под 2 декабря во дворе кр. П. Лысенко, на Новоселовке, по Палладьевскому пер., испытавший пожар от неизвестной причины загорелась однит из четырех, расположенных во дворе сараев, который и сгорел до тла.

Потерпевший и его квартиранты, при локализации домашними мирами огня, натолкнулись на следующее любопытное открытие:

Организационный комитет по сочинению 2-го всесоюзного имени К. Д. Ушинского съезда представителей общества исполнительного лицемь учителем звания просить тем не отказать в напечатании следующей замыслы:

Открытие съезда состоится 30-го декабря 1913 года на здании женского медицинского института. Работы проходят до 5 января 1914 г. включительно. Доклады заявлены до 27 ноября съезду 40.

Изъянуто согласие участвовать из работах съезда 43 учителских общества и сообщено об избрании 49 делегатов.

Специальная хозяйственная комиссия подыскала деревенские изкарты для делегатов. Плата за пользование удовлетворительными помпингами за все время съезда предположена от 2—3 руб. Желающих воспользоваться этими просить уплатить комитету заблаговременно.

Во время съезда столовая женского медицинского института будет открыта для делегатов.

Обед из 3-х блюд от 20—30 к.

Возбуждены ходатайства: о предоставлении льготного проезда по железнодорожам для делегатов и о допущении заседаний, не имеющих права жительства в г. СПб.

Секретарь В. Зеленко.

М. г., г. редактору!

Убитые горем родные и близкие преждевременно скончавшегося студента Андрея Симоновича Лядзе приносят сердечную признательность учителям, товарищам и знакомым покойного, разрывавшим их горе своим существием или посещением отдаванием и проводами тела на вокзал.

Родные и близкие Лядзе.

СУДЕБНАЯ ХРОНИКА.

У мировых судей.

Три цвѣтка — 9 к.

На 13 декабря въ камерь мирового судьи 7 уч. г. Перешикайлова назначено къ слушанию дѣло о предъявлении городской управы къ г. Новицкому иска въ 9 к.

Г. Новицкій какъ-то гулялъ въ Скобелевском скверѣ съ громадной собакой.

Собака на одной изъ клумбъ выпотаптала три цвѣтка, незадолго до этого посаженные.

Городская управа возбудила это дѣло съ цѣлью предостеречь гуляющую публику въ городскихъ скверахъ отъ порчи деревьевъ и цвѣтовъ.

Театр и искусство.

Театр «Новой оперы».

Послѣ короткаго перерыва г. Смирновъ снова поставил Харьковъ и третьего дня выступил въ оперѣ «Манон» въ партии кавалера де-Грие. Выступление артиста въ такой красивой чисто лирической партии представило выдающийся интерес, и театръ былъ полонъ. Нечего и говорить, что г. Смирновъ былъ прямъ таки великолѣпенъ и даль вполѣ законченный въ художественномъ отношеніи образъ кавалера де-Грие. Ария во второй картинѣ «И это рай земной» была исполнена съ великолѣпнымъ блескомъ, со провождалась шумными и единодушными овациями и была бисирована.

Другая центральная партия въ оперѣ «Манон» въ лицѣ г-жи Гашинской не

занятое 21 ноября
мѣсяца состоявшимся (Klaviersabend) піанісмъ
долженствовавшей п
вать въ камерномъ
(тріо В. dur — Шубен
вещами.

У Н. В. Ланде
шт и благодарный
лучший мужской з
шися у піаністокъ.
ея игры и обуслови
все то, въ чёмъ до
ность, мужественнос
тъ піесы и эпизо
«женственности», гр
кости, грации отт
но. Неуравновешен
и женственности ре
въ исполненіи сона

Можно пожелать
шлифовать и ра
хорошіе задатки и
равновѣсія и изв
музыкальныхъ нача
миналъ выше: муж
ственной мягкости.

Поль

Сегодня въ за
въ пользу бѣдны
въроисповѣданія с
концертъ по слѣд
I. отдѣленіе: 1)
дѣтъ на роялѣ в
— Е. Грага. 2) В.
«Борис Годуновъ»
декламація. 4) А.
лети — Фридмана;
ка — Монюшко.

II. отдѣленіе:
скрипкѣ. 2) М. Н.
леръ: а) ария из
Верди; б) «Стари
4) В. Петрова, мо
Ростава.

Среди выступаю
является для гары
торый долженъ бы
рѣ», но по нѣкот
убѣдъ отъ насть
Будетъ очень инт
оголосъ котораго
отзы.

Общедост
Въ субботу, 30
доступного театра
щца г. Смирнова
какъ и весь п
тенденціозная и

На этотъ разъ
артисты общедос
блѣдной, схемати
которую живую

Роль финаноса
г. Рѣшикова, и
зантинно выхваче
большинъ време
имъ ролью на э
Стрыкова и г. М.
отличалась прору
вѣрь роль гимна
неть, хотя мѣста
нѣкоторой мягко
юющи.

Что касается о
то они всѣ играли
шечь и дали всѣ

Въ воскресенье
чествовала свою
Стрѣлькову. Игра
«Бесси винов

Бенефіціантка

стать второй Юзовкой. Когда-то (въ 1899 году) шла разработка руды въ Никифоровъ, но послѣ 10-мѣсячной производственной работы компания прекратила свое существование, такъ что крестьянамъ самимъ, вопреки договору, пришлось ликвидировать паслѣдие: выразивъ выгонъ, засыпать штоллины, проходки, завалы и проч. Теперь ужъ слобожане недовѣрчиво относятся ко вскакимъ начинаніямъ въ этой области.

Недавно въ Никифоровъ устроена первая газогенераторная мукомольная мельница. Хотя, къ сожалѣнію, цѣна за помоль высокая (8 коп. съ пуда), все-же въ день бываетъ прѣѣзжихъ до 100 подводъ. Историческіе «вітряки» отходить въ область преданія.

Красивое 2-этажное каменное зданіе никифоровскаго земскаго училища рельефно выдѣляется среди деревенскихъ лачужекъ. Рассчитано оно приблизительно на 240 учащихся и 4 учащихъ при пятомъ законоучителѣ. Пять лѣтъ земство строило школу и выстроило на славу.

Прекрасная ясная, сухая осень дала возможность вспахать всю землю. Жаль только, что цѣна на хлѣбъ стоитъ слишкомъ дешевая и зерно приходится отдавать почти за безгѣбокъ.

Пьянство въ Никифоровъ процветаетъ. Даже на двухъ послѣднихъ сельскихъ сходахъ выдавалось по полутылки водки на человѣка.

КАБАНЬЕ.

Быть или не быть?

На 7 декабря въ Кабанѣ назначены съѣздъ уполномоченныхъ кабанскої волости.

Въ числѣ вопросовъ, подлежащихъ разсмотрѣнію и решенію уполномоченныхъ, имѣется интересующій мѣстное населеніе вопросъ объ отчужденіи въ пользу купянскаго земства принадлежащихъ кабанскої волости усадьбы и дома, занимаемыхъ въ настоящее время земской медицинской фельдшерской амбулаторіей.

Согласно постановленію купянскаго очередного земскаго собрания, въ Кабанѣ съ 1 января 1914 г., учреждается врачебный пунктъ и земство предполагаетъ перестроить и расширить амбулаторію, превращая ее постепенно въ больницу—при условіи, если усадьба будетъ отчуждена въ пользу земства. Въ противномъ случаѣ этотъ вопросъ земствомъ будетъ

оставленъ открытымъ на неопределѣнное время.

Уполномоченнымъ предстоитъ решить вопросъ: быть ли въ Кабанѣ въ будущемъ больнице или не быть, и тогда мѣстному населенію жить и теперь, придется пользоваться кременской больницей, что съ назначеніемъ въ Кабанѣ врача было бы нежелательнымъ.

На съѣздѣ уполномоченныхъ при решеніи этого вопроса отъ купянского земства будетъ присутствовать членъ управы г. Овсяникова.

БЫЛГОРОДЪ.

Юбилей 31-й артиллерийской бригады.

Былгородская городская дума въ чрезвычайномъ собрании, состоявшемся 1 декабря, заслушавъ докладъ городской управы о способѣ чествования юбилея мѣстной бригады 5 сего декабря, постановила: поднести бригадѣ икону былгородскаго св. Иоасафа и братину съ надписью на пись: «Доблестной 31-й артиллерийской бригадѣ въ день 50-лѣтнаго юбилея отъ былгородскаго городского общества 1863—1913 г. 6 XII.»

БАХМУТЬ.

Городскія дѣла.

На-дняхъ состоялось засѣданіе городской думы.

Между прочимъ, было заслушано опредѣленіе губернскаго по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствія обѣ отмѣнѣ постановленія городской думы отъ 10 сентября с. г. о прѣѣзжѣ къ дворовому мѣсту П. Г. Фигуровскаго 39,34 кв. саж. городской земли для выравнивания Кладбищенской улицы. (Характерно, что постройка совершенно загородила троттуар и совершило испортила ровную улицу). Дума, заслушавъ вторично ходатайство г. Фигуровскаго, единогласно постановила подтвердить первоначальное свое постановленіе о прѣѣзжѣ 39,34 кв. саж. земли за 1000 руб.

Несмотря на то, что первоначальное постановленіе думы, какъ обѣ этомъ нами сообщалось, отгыено, а вторичное еще не вошло въ законную силу, г. Фигуровскій съ разрѣшеніемъ городской управы домъ уже вывелъ и въ настоящее время продолжаетъ его заканчивать. Такая «настойчивость» вызываетъ въ городѣ много толковъ. Явно незаконное постановленіе, понятно, вновь будетъ отгыено. Утвер-

ждается, что составъ управы, незаконно разрѣшившій постройку, будетъ преданъ суду. Помогутъ ли г.г. управы «связи», о которыхъ они такъ любятъ рассказывать при всякомъ удобномъ и неудобномъ случаѣ?

Разрѣшено управѣ произвести заемъ въ суммѣ 35,000 руб. на окончаніе замощенія Александровской ул. и на замощеніе вновь Екатеринославской и части Александровской улицы и проѣзда къ барьерному мосту.

На постройку изрытаго рынка ассигновано 6.800 руб.

Принята думой смытъ на 1914 г., по коей приходъ города исчисленъ въ суммѣ 232,947 руб. 76 коп. а расходъ въ—228,442 руб. 34 коп., т. е. съ остаткомъ въ 4,505 руб. 42 коп.

При разсмотрѣніи смытъ, гласнымъ Н. А. Ашаренко было обращено вниманіе на то, что изъ ассигнованныхъ по смытъ на 1913 г. на ремонтъ мостовыхъ 4.000 руб., исполнено управой только 1,200 руб., а остальная 2,800 руб. израсходованы по другимъ смытнымъ статьямъ, въ то время, какъ бахмутскій мостовая настоителько нуждаются въ ремонѣ.

Дума постановила рекомендовать управѣ производить расходы согласно смытнымъ назначеніямъ.

По заявлению торговцевъ и промышленниковъ, постановлено возбудить передъ правительствомъ ходатайство обѣ открытии въ г. Бахмутѣ отдѣленія Государственного банка и просить земство поддержать это ходатайство.

ТОРГОВО - ПРОМЫШЛЕННЫЙ ОТДѢЛЬ.

Запросъ о синдикатѣ «Продамета».

Передаютъ, что группа националистовъ собирается внести въ Госуд. Думу запросъ о положеніи, занятомъ металлургическимъ синдикатомъ «Продамета» въ русской промышленности. Группа членовъ Госуд. Думы подготавливаетъ къ запросу материалы, которые на-дняхъ будутъ опубликованы.

Наканунѣ Крещенской ярмарки.

Не успѣла закончить свои дѣлѣ Покровская ярмарка, какъ начались предварительные операции и подготовленія къ

СПРАВОЧНЫЙ СВѢДѢНИЯ.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ.

Среда, 4 декабря 1913 года.

На лит. ап. 1 Тмо. б, 22—гл. 6—11
и Гл. 3, 23—29.

Ев. Лук. 18, 15—17, 26—30 и Мар.
б, 24—34.

Бесикомич. Варвары; Прен. Иоанна
Дамаскина и Иоанна, еписк. Поливот-
ского.

Пойдя желѣзныхъ дорогъ

Съѣзы во лѣтнекомъ времени.

и, незаконно
деть предать
изгнанию «съ-
любить раз-
бомъ и не-
веста венчъ-
ончаніе замо-
и на замо-
ной и части
бѣда къ ба-

спросъ на шерсть остался еще съ Покровской ярмарки, на которой съ этимъ товаромъ расторгались по весьма высокимъ цѣнамъ.

Прибывающая сейчасъ въ Харьковъ шерсть съ Балканъ и Бессарабіи держится крѣпко и прочно.

Покупатели предлагаютъ за шерсть испансскую мытую руину по $42\frac{1}{2}$ р.— $44\frac{1}{2}$ р. за пудъ, за шерсть разную кавказскаго района—по $42\frac{1}{2}$ — $45\frac{1}{2}$ р. за пудъ, за чадаръ даютъ— 34 р. 50 к.— 40 р. 75 к. (за пудъ); за оборь— 34 р.— $35\frac{1}{2}$ руб.

Продавцы, однако, на эти цѣны не соглашаются и выжидаютъ дальнѣйшаго подъема. Сейчасъ цѣны «вздулись» еще и оттого, что подвозка шерсти, благодаря распутицѣ, чрезвычайно затруднена.

Начала прибывать кожа, которой надо ожидать также въ изобилии.

Настроение съ этимъ товаромъ весьма крѣпкое и не уступаетъ шерстяному рынку.

Кожи бычьи мѣстами идуть по 1 р.— 30 к.— 1 р. 40 к. за пудъ; привозныя кожи— 19 р. 20 р. за шт.; конскія (безъ прибора)— $6\frac{1}{2}$ р.— 7 руб. за пудъ; опоекъ— 28 р.— 30 р. за пудъ; выростокъ— 19 р.— 21 р. за пудъ; полуяловка— 19 р.— 20 р.

Овчина палая низкая идеть по $7\frac{1}{2}$ р.— 8 р. за пудъ; овчина разная— 2 р. 70 к.— 7 р. 80 к. за штуку; русская рѣзная (простая)— 1 р. 50 к.— 2 р. за шт.; овчина кавказская рѣзная простая— 80 к.— 1 р. 50 к. за штуку.

Крещенская ярмарка, по предварительнымъ признакамъ, имѣть быть чрезвычайно оживленной съ машинальной, особенно съ лѣтнимъ «деревенскимъ» товаромъ. Эти признаки улавливаются прежде всего на основаніяхъ результатовъ урожая, который признанъ въ текущемъ году вышесреднимъ, а также данными объ оборотахъ Нижегородской ярмарки. Оказывается, что общій разсчетный оборотъ отдѣленія Государственного банка на ярмаркѣ выразился въ суммѣ $107,91$ милли. руб., т. е. на 15 милли. руб. выше оборотовъ прошлаго года.

БИРЖЕВАЯ ТЕЛЕГРАММА. С.-Петербургскаго Телеграфнаго Агентства.

3 декабря 1913 года.

Вексельный курсъ:

	С Д В Л К И:	вреѧ, когт., сегодня,
На Лондонъ чекъ..	95.20—95.27 $\frac{1}{2}$	95.35
" З мѣс.	—	—
" Берлинъ чекъ..	46.49	46.54
" 8 мѣс.	—	—
" Парижъ чекъ..	37.63	37.66
" 3 мѣс.	—	—

Государственные займы:

4% Государ. рента.	92 $\frac{1}{2}$	92 $\frac{1}{2}$
5% вѣн. заемъ 1905 г.	103 $\frac{1}{2}$ —103 $\frac{1}{2}$	103 $\frac{1}{2}$ —103 $\frac{1}{2}$
5% " 1908 г.	105	105—105 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % Р. Г. з. 1905 г.	99 $\frac{1}{2}$	99 $\frac{1}{2}$
5% " " 1906 г.	102 $\frac{1}{2}$ —102 $\frac{1}{2}$	103 $\frac{1}{2}$ —103 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " 1909 г.	98 $\frac{1}{2}$	98 $\frac{1}{2}$
4% З. Л. Г. Др. з. Б.	88 $\frac{1}{2}$ —88 $\frac{1}{2}$	88 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " " " "	90 $\frac{1}{2}$	90 $\frac{1}{2}$
5% Св. Кр. Поз. Б.	89 $\frac{1}{2}$ —89 $\frac{1}{2}$	89 $\frac{1}{2}$ —89 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " " " "	90 $\frac{1}{2}$	90 $\frac{1}{2}$
5% " " " "	98 $\frac{1}{2}$	98 $\frac{1}{2}$
5% И. В. з. 1861 г.	522 $\frac{1}{2}$	517
5% II " 1866 г.	387 $\frac{1}{2}$	388
5% III " 1889 г.	332 $\frac{1}{2}$	331
3 $\frac{1}{2}$ %/закл. х. Г. д. з. Б.	82 $\frac{1}{2}$	82 $\frac{1}{2}$

Облигации кредитн. обществъ:

4 $\frac{1}{2}$ %/06. С.-П. Г. К. О.	87 $\frac{1}{2}$	87 $\frac{1}{2}$
5% " Киевъ..	83—84	83
4 $\frac{1}{2}$ %/0 " " " "	79—80	79 $\frac{1}{2}$
5% " Москвъ..	100 $\frac{1}{2}$	100 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ %/0 " " " "	89 $\frac{3}{4}$ —90 $\frac{3}{4}$	89 $\frac{3}{4}$ —90 $\frac{3}{4}$
5% " Одес..	89 $\frac{1}{2}$	89 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ %/0 " " " "	79 $\frac{1}{2}$	79 $\frac{1}{2}$
5% З. Л. Харъ..	84 $\frac{1}{2}$	84 $\frac{1}{2}$

Закладные листы:

4 $\frac{1}{2}$ % З. Л. Б.-Тав. з. б.	81 $\frac{1}{2}$	81 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Виден..	84—84 $\frac{1}{2}$	84 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Донск..	81 $\frac{1}{2}$	81 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Киевск..	82 $\frac{1}{2}$	82 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Москвъ..	84 $\frac{1}{2}$ —85	85
4 $\frac{1}{2}$ % " Полтав..	81 $\frac{1}{2}$	81 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Тульск..	86—86 $\frac{1}{2}$	85 $\frac{1}{2}$ —86 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Харьк..	82 $\frac{1}{2}$	82 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Херо..	81 $\frac{1}{2}$ —82 $\frac{1}{2}$	81 $\frac{1}{2}$
4 $\frac{1}{2}$ % " Я.-Кост..	82—82 $\frac{1}{2}$	82—82 $\frac{1}{2}$

Акціи пароходн. обществъ:

Русск. общ. Пар. и Тор. (Чер. М.)..	790	787
-------------------------------------	-----	-----

Акціи транспортн. обществъ:

С.-П.-Б. товар. скл.	125	122
----------------------	-----	-----

Акціи желѣзныхъ дорогъ:

Моск.-Казанск. ж. д.	535—540	540
М.-К.-Ворон. ж. д.	787 $\frac{1}{2}$	781
Ростово-Владик. ж. д.	2795	2795
М.-В.-Рыбин. ж. д..	406 $\frac{1}{2}$	404 $\frac{1}{2}$
Сѣв.-Донецкой ж. д.	308 $\frac{1}{2}$	305
Юго-Восточн. ж. д.	295	290
Общ. Подѣбдан. ж. д.	144 $\frac{1}{2}$	143

Акціи коммерческихъ банковъ:

Азов.-Дон. Комм. Б.	598	598 $\frac{1}{2}$
Вол.-Камск. Ком. Б.	875	875
Рус. флот. Торг. Б.	386	383
Русско-Азиатскаго Б.	280—282	277—280
Рус. Тор.-Пр. Ком. Б.	337	336
Сибирскаго Торг. Б.	565	565

С.-Пет. Межх. К. Б.	500	498
С.-Пет. Уч. и Суд. Б.	472	471
С.-Пет. Час. Ком. Б.	244	240
Соединен. Банка..	277	274

Акціи земельныхъ банковъ:

Бессар. Таг. Зем. Б.	667—672	665 $\frac{1}{2}$
Виленскаго Зем. Бан.	607—612	612
Донскаго " "	610—615	610
Киевскаго " "	637—663	657
Московскаго " "	792—797	792—797
Полтавскаго " "	587—592	597—592
С.-Пет.-Тул. " "	442—447	442—447
Харьков. " "	432—437	432
Пр.-Брест. " "	545—550	545—550

Акціи нефтян. промышл.:

Бак. Нефть. О-ва..	675	652
Каспийск. Товарищ..	3100	2950
Т.нефт. пр. Лів. С. І.	247	244
Нефть. и Торг. О-ва..	—	—
Мангаз. и К°..	675	643
Нефть рус. Гол. (наи).	260	257
Т-ва Нефть. Пр. Бр.	—	—
Нобельпана.....	19000	18800
Т-ва Нефть. Пр. Бр.	985	970

Акціи стекл. и цементн. пр.:

Сѣверо-стекл. пр. общ.	—	—
Глух. т. порт. и. (наи)	240	225
Цѣль общ. порт. ц.	—	—
Черномор. общ. ц. з.	505	500

Метал. промышл. и механ. произв.:

Общ. Брин. камен. к.	—	—
Брайн. рел.-пр. м. з. ..	175	171
Тов. ваг. з. СПБ. (наи).	115	112
Русск. О-ва Маш. З.	—	—
«Гартманъ»...)	220—222	220—222
Дон.-Курьев. мет. о-ва.	277—279	256 $\frac{1}{2}$
Общ. Колом. маш. зав.	140	140
Кольчугина топ. мѣди и мѣдн. зав. ...	325	320
Лесспермаш. ч. д.	270	270
Либавск. ж. и. с. з.	—	—
Бекерт и К°....	114	108
Общ. Малын. Зав...	269	265
Мет. з. СПБ. комп.	240	235
Никоп.-Мариуп. О-ва	263	250 р. 60 к. **)
Общ. Путиновск. зав.	122	120
Рус. Балт. вагон. З		

Согласно постановлению о прибытии 39,34 кв. гал. земли за 1000 руб. несмотря на то, что первоначальное постановление было, как это писалось, отменено, а вторичное еще не вступило в законную силу, г. Фигурину уже вынужден и в настоящем время продолжает его заканчивать. Такая «настойчивость» вызывает в город много вопросов. Инициатор постановления, по-видимому, будет отчуждена из земель, если усадьба будет отчуждена из земель земства. В противном случае этот вопрос замечтается.

СПРАВОЧНЫЙ СВѢДѢНИЯ.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Среда, 4 декабря 1913 года.
На лин. № 1 Тюб. 8, 22-я, 6-11
и Газ. № 28-29.

Ев. Лук. 18, 15-17, 26-30 и Мар.
6, 24-25.

Родомич. Варвары; Преп. Иоанна
Дамаскина и Иоанна, еписк. Поливото-
ского.

Почада желѣзныхъ дорогъ

(Часть во харьковскомъ времени).

Отправка	Конечн.	Южный ж. дор.	Бахмут	Приходка	Харьков
1. Н.					
6. 44р.	12.	Бахмут.			
7. 42р.	10с.	Пасажирск.	11.	853г.	
10. 00р.	10с.		9.	492г.	
10. 07р.	2с.	Курьерск.	10.	1134г.	
9. 47р.	2г.		11.	1025г.	
8. 18р.	2г.	Почтовый ...	12.	959г.	
10. 22р.	4с.	Ускор. пас.	13.	1016г.	
9. 53р.	6с.		14.	803г.	
1. 51р.	6р.	Почтовый ...	15.	844г.	
6. 44р.	4р.	Пассажирск.	16.	514г.	
9. 24р.	6с.		17.	1225г.	
		Севастополь.	18.	914г.	
10. 55р.	1с.	Курьерск.	19.	957г.	
8. 33р.	3с.		20.	914г.	
10. 39р.	5р.	Почтовый ...	21.	917г.	
11. 54р.	9с.	Пассажирск.	22.	752г.	
10. 49р.	9с.		23.	659г.	
9. 24р.	6с.		24.	859г.	
		Гостин.			
10. 07р.	1г.	Курьерск.	25.	937г.	
10. 24р.	1к.		26.	808г.	
12. 59р.	3р.	Почтовый ...	27.	624г.	
5. 34р.	5р.	Ускор. пас.	28.	181г.	
6. 59р.	13/14р.	Пассажирск.	29.	114г.	
11. 04р.	11/12р.		30.	624г.	
12. 04р.	13/14р.		31.	554г.	
		Полтава, Николаев, Одесса, Киев.			
10. 35р.	1х.	Курьерск.	32.	734г.	
7. 15р.	2п.	Почтовый ...	33.	1155г.	
11. 22р.	7п.	Скорый ...	34.	819г.	
12. 06р.	11п.	Пассажирск.	35.	634г.	
12. 59р.	9п.		36.	519г.	
		Сумы, Бородянка.			
9. 29р.	3п.	Почтовый ...	37.	609г.	
12. 29р.	11п.	Ускор. пас.	38.	935г.	
12. 85р.	13п.	Пассажирск.	39.	610г.	
		Киев-Восточн. жел. дор.			
11. 66р.	4.	Чистовий?	40.	439г.	
8. 19р.	6.	Бахмут,			
9. 20р.	8.	Бородянка,			
7. 09р.	10.	Пассажирск.			
		Луганск, Лисичанск.			
		Пассажирск.			
		(до Лиски).			
		Старо-Дри. и. д.			
		(Харьков жес. Южн.)			
		Львов, ")			
10. 49р.	6.	Почтовый ...	41.	657г.	
9. 11р.	6.	Пассажирск.	42.	906г.	
10. 55р.	2.	Годаково, Славянск.			
12. 44р.	6.	Почтовый ...	43.	754г.	
		Бахмут, Никитовка, Гостин.			
6. 40р.	9.	Пассажирск.	44.	812г.	
14. 26р.	1.	Скорый ...	45.	2134г.	
		Еланько, фабрик.			
		Ферд.			
		Мюльгенсъ			
		Кусокъ			
		Парфюмерія Кельн, Рига			
		24411 12-9			
		56960 7-2			

постановлением о прибытии 39,34 кв. гал. земли за 1000 руб. несмотря на то, что первоначальное постановление было отменено, а вторичное еще не вступило в законную силу, г. Фигурину уже вынужден и в настоящем время продолжает его заканчивать. Такая «настойчивость» вызывает в город много вопросов. Инициатор постановления, по-видимому, будет отчуждена из земель, если усадьба будет отчуждена из земель земства. В противном случае этот вопрос замечтается.

Госуд. Думу за-
братье о положении, занятомъ въ металлургии.
«Продамота» изъ
русской промышленности. Группа членовъ
Госуд. Думы подготавливаетъ къ запросу
материалы, которые надлежатъ будуть
опубликованы.

Наканунь Крещенской ярмарки.

Не успѣла закончить своихъ дѣлъ Попровская ярмарка, какъ начались предварительные операции и приготовленія къ

Справочникъ о квартирахъ.

Сты 1000 до 1200 р.

Нагорная часть, 5 мин. отъ трамвая, отдаются квартиры въ 4 и въ 5 комн., со всеми удобствами, центральны, парк. полы, краинвал, отаплив., недороги цены.

БЮРО ТРУДА

Общ. п. б. учещ. высш. учебн. зав. рекомендовать студентовъ и курсистовъ здѣсь и на отъездъ. Подготовка: массажъ, спирометрия, электризация, входъ за больными, почечные дѣйстия, на разныя звѣяния, медицинск. работы: и другая работы, переводы, чертежи и т. п. техническая работа. Адр. Московская ул., № 23, съединено отъ 11—2 ч. (не включая праздники). Телеф. 26—29. 55554 10—7

Готовлю

и репетирую во врем. ср.

уч. зан. Слѣд.: вѣденій въ

русс. языке и арифметика. Видъ отъ

2—5 мес. Балашовский пер., № 6, кв. 3.

35186 10—2

Почада желѣзныхъ дорогъ

(Часть во харьковскомъ времени).

Въ пасажирскихъ поѣздахъ №№ 3 и 4 и № 5 и 6 (Львовъ-Родаково²) обращаются вагоны прямого беспересадочного сообщения: 1) вѣхъ трехъ классовъ между станциями: А) Бринесь, М.-К.-В.-Луганскъ Екат., Б) Харьковъ Южн.-Луганскъ Екат., Екат., В) Харьковъ Южн.-Славянскъ Южн., В) III кл. между станциями Льговъ С.-Д.-Славянскъ Южн.

Въ пасажирскихъ поѣздахъ №№ 4 и 5 имѣются вагоны вѣхъ 5-го классовъ прямого беспересадочного сообщения Харьковъ Южн.-Бахмутъ-Никитовку.

Въ п. № 1, 2, 9 и 10 обращаются вагоны вѣхъ 5-го классовъ прямого беспересадочного сообщения Харьковъ Южн.-Бахмутъ-Никитовку.

Въ п. № 15 р. имѣются вагоны базисного беспересадочного сообщения Харьковъ Южн.-Краматорскую.

Новая параслассирскихъ поѣздовъ №№ 9 и 10 между Харьковомъ-Южн. и Балашовъ Ряз.-Ур. съ 18 апреля будага временно находиться въ обращении только на участкѣ Лиски-Харьковъ-Южн. Между Лиски-Желе и Балашовъ Ряз.-Ур. атѣвыхъ поѣздовъ въ обращеніи не будетъ.

П. № 5 с. т. изъ Курска со 2 авг. по 16 сент. вкл. и п. № 6 с. т. изъ Севастополя съ 2 авг. по 17 сент.

Ночные дежурства

ВРАЧЕЙ:

Николаевская плош., № 7, д. Огурцова (возѣкъ пересадки). Телеф. № 610

ФЕЛЬДШЕРОВЪ И ФЕЛЬДШЕРИЦЪ Екатеринославская ул., № 3, тел. 82-39.

Редакторъ А. А. Жмудскій.

Издатель Т-во газ. „Утро“.

ПОВІДОМЛЕНИЯ

PARFUM LILAS

DE LOHSE.

24726 8-6

Стороннее сообщеніе.

PARFUM LILAS

DE LOHSE.

24726 8-6

Розовое Хрустальн. Мыло

Регулярно пользую-
щиеся этимъ мыломъ

обязаны ему чудес-
нымъ цветомъ лица,

бархатно-мягкой и
нежной кожей.

Настоящее только

съ № 4711!

Кусокъ № 50 коп.

Ферд. Мюльгенсъ

Парфюмерія Кельн, Рига

24411 12-9

56960 7-2

Парфюмерія Кельн, Рига

ВЪТЬ лучшаго подарка
въ ИМЕНИНАМЪ или ПРАЗДНИКУ!!!
живъ художественно-делич. портретъ
отъ самого крупн. въ Россіи ателье
по изящному художеству портретовъ.

Д. И. БЫСТРОВЪ.

г. Петр. ул., Еланій пр., № 81. тел. 76-26.
(Устроено на выставкахъ 2-хъ в. въ сор.
издѣлъ и высочайшии подарки).
Художественно-усладочные портреты,
къ красному плащарту и рамѣ, размѣ-
ромъ 10×12 верш., за 8 руб.;
такой же акварелью—4 руб. 12×15
верш., за 6 руб.; такой же акварелью—
8 руб. шикарныи плащарт, позолотой.
Срокъ выполненія 15 дней.

Даромъ получаетъ брошюру или бузанку
на фотографіи какъиіи заказаніи лю-
бой портретъ. Поздоровъя предѣлъ-кру-
пымъ, по первому требованию безплатно.
Биржевыи плащарты.

**ПОРА ВСѢМЪ ЗНАТЬ,
ЧТО КУПИТЬ ДЕШЕВО**

МЕБЕЛЬ

обиванную и роскошную, новую и случай-
но приобретенную, барский домъ и па-
вильонъ, можно только
въ комиссіонномъ **Липа**
складѣ мебели **Капунъ**,
Благородная ул.,
д. 16, верхн. этажъ.
Цѣны въ конкурренціи. Напр.: столъ дуб.
отъ 165 руб. до 1600 руб., гостиная мѣба.
отъ 25 руб. до 700 руб., спальня отъ 165 руб. до
790 руб., комода отъ 115 до 900 руб. и масса
всевозможн. мебели разн. фасон.
Обращайте внимание на точный адресъ.

ГЛИЦЕРОФОСФАТЪ РОБЕНА
ЗЕРНИСТЫЙ



Единственный усваиваемый фосфатъ
укрѣпляющій первую систему

Глицерофосфатъ Робена действуетъ восстанови-
вающимъ образомъ при всѣхъ болѣзняхъ зависящихъ отъ
ослабленія первыхъ настоекъ: неврастеніи, умственному
переутомленію, нервнѣгіяхъ, мигрени и т. д. Врачи реко-
мендуютъ его также противъ ракита, слабости костей, во
время роста детей, въ первомъ бременности и кормленія.

Постоянное употребленіе Глицерофосфата Робена
не представляетъ никакихъ неудобствъ и не утомляетъ же-
лудка. Возбуждаетъ аппетитъ и действуетъ на общее укрѣ-
пленіе силъ.

Пріятного вкуса;
принимается съ водой или молокомъ.

Продажа въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.
Остерегайтесь поддѣлокъ и подражаний.

24959 12-3

Харьковское Хуторское Кредитное Т-во
уголь Рыбной ул. и Петровского пер., 13/2. д. 0-ва крестьянъ Харьк. волости,
ПЛАТИТЬ по ВКЛАДАМЪ ПРИНЯТЫМЪ:

до востребованія. 5% || На 6%
по текущему счету. 5% || на годъ 6%
сроки: 7%
свыше 3-хъ лѣтъ по соглашенію.
0% на вклады начисляются со дня вклада по день выдачи. 5% Государственный
налогъ и гербовый сборъ не взимаются. **Взимается по ссудамъ 10%.**
Вклады обезпечиваются основнымъ капиталомъ изъ Государственного
Банка и всемъ недвижимымъ имуществомъ всѣхъ членовъ Т-ва. Въ члены Т-ва при-
нимаются лица, имеющія въ районѣ Харьковской волости недвижимую собственность.
Правление открыто ежедневно отъ 10 до 2 ч. дн.

55718 1-1

Скидка 1/3
стомъстн.

РАСПРОДАЖА
въ МАГАЗИНѢ

Скидка 1/3
стомъстн.

Сумская,
7. „Трудъ и Забава“: Сумская,
7.

гравюры, вазы, альбомы, рамки, папетри, кожанные изделия, готовлен, подсвечники, чернильных и туалет-
ных приборов, хозяйств. вещей, часов, зеркал, изящныхъ бездѣлушекъ, багета, музыка, шкатулок и игрушекъ.



8-е годъ издания

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 г.

ча ежемѣсячный журналъ модъ, литературы и
жизни женщины въ домашнемъ кругу и обществѣ

„ДАМСКІЙ МІРЪ“

Первое изящное изданіе въ этомъ родѣ въ Россіи.

Подъ редакціей графини А. З. Муравьевой.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА.

Красота и гигиена. Хроника моды. Оригинальные рисунки съ на-
турь. Умные одѣвателья. Старинные наряды. Обзоры мужскихъ модъ.
Софетка хроника. Театр и музыка. Спортъ. Балетистика. Новинка. Библио-
графія. Домоводство. Обстановка (съ рис. и чертежами для стола). Жен-
ское движение. Рукодѣлія (съ узорами). Искусственные цветы (съ рис. и
шьрокими). Занесы обѣда, журфиксъ, пріемы. Дѣтския вечера. Кушанья
и соусы. Гарнировка блюзъ (съ рис.). Умные есть. Столъ для при-
слуги. Ільи. Обувь (съ многочисленн. рис. и выкр.). Переписка читател-
ницъ. Почтовыи адресы. Окружн. газеты.

БЕСПЛАТНЫЙ ПРИЛОЖЕНІЕ.

У Т Р О

№ 2159—Среда, 4 декабря 1913 года.

Маскарадные костюмы

въ большомъ выборѣ. Принимаются заказы.
Парижская Еленская, Николаевская

Съ 2-го декабря **ДЕШЕВАЯ РАСПРОДАЖА**

всего сардинами отъ 10 коп., бумазей
отъ 15 коп., **полотно** цѣльное для
мужскаго бѣлца отъ 18 коп., насполотъ
отъ 15 коп., **кофточки**—шерстяные, бумазеевыи и сарниковыи отъ 75 коп., юбки верхн. и нижн., **напоты** отъ 2 р. 50 к.,
фартухи блые-блаки и кухонные отъ 38 к., юбки верхн. и нижн., простики, **одѣяла**—плечевые, байковыи и марселяныи съ
боями, скидкой, перчатки, гакаши, чулки и носки изъ сарниковыхъ при-
ти и шерстяные отъ 23 к. изъ магазинъ сарниковъ и полотна фабрики

БЕНДЕРЪ,

Горянскій переулк., № 26,
близъ собора. 25083 1-1

Активъ.

на 1-е декабря 1913 года. Капиталъ обезпеченный Р. 3.376.568.

Пассивъ.

I. Касса.	-	39763 42	I. Оборотный капиталъ: а) въ 10% взносы 5015 чл. Общ. *	-	337656 80
II-1) Текущіе счета: а) въ Госуд. Банкѣ, сбер. кассахъ и въ казаческістѣ	1132 36	196031 70	II. Запасный капиталъ	-	13647 71
б) въ частныхъ кредитныхъ учрежденіяхъ	194899 34		III. Специальные капиталы: а) фонды на образов. вспомогательной кассы служащихъ	5208 24	
II-2) Членскій взносъ О-ва въ Центральн. Банкѣ	—	9000	б) капиталъ погашенія подвѣш. имущ. О-ва	9877 03	15085 27
III. Процентныи бумаги: а) запаснаго капитала	13570 24	16761 48	IV. Вклады: 1) срочные: а) отъ член. Общ.	53247 70	
б) оборотныхъ средствъ	3191 24		б) отъ постороннихъ лицъ	601196 —	
IV. Учтенные векселя: а) въ портфель	1798417 54		2) безсрочн.: а) отъ член. Общ.	69579 35	
б) на переучетъ	49525 —		б) отъ постороннихъ лицъ	241803 99	
в) на спец. текущ. счетъ	532991 50		3) на простой текущий счетъ: а) отъ член. Общ.	286551 89	
г) отосланые на пикasso	5611 31	2336545 35	б) отъ постороннихъ лицъ	829385 69	2081764 61
V. Протестованные векселя: а) не менѣе, какъ съ двумя подписями	—	36278 73	V. Переучетъ векселей: въ частныхъ кредитн. учрежд.	-	49525 —
б) не менѣе, какъ съ двумя подписями, обеспечн. залогъ подвѣш. имущ.	2850 —		VI. Специальные текущіе счета, обезпеченные: 1) векселями въ части кред. учрежд.	345117 18	
VI. Учетъ купоновъ, трахныхъ бумагъ и сроч. обязательствъ	—	26785 —	2) процентными бумагами въ частныхъ кредитныхъ учрежд.	59876 05	404903 23
VII. Суды подъ залогъ: а) государств. и гарантіи. % % бумагъ	11497 60	18870 80	VII. Корреспонденты: а) Conto Loro	76 70	
б) негарантированныхъ % % бумагъ	150 —		б) Conto Nostro	281257 68	281334 33
в) товаровъ и товаровъмъ документовъ	7223 20		VIII. Проценты, непостребованные по вкладамъ	-	18676 78
VIII. Специалн. текущ. счета членовъ, обезпеченные процентными бумагами *)	—	272228 37	IX. Членскіе взносы, подвѣш. выданы членамъ	-	6638 40
IX. Корреспонденты: а) Conto Loro	49981 63		X. Непостребованный дивидендъ	-	18340 09
б) Conto Nostro	4245 81	54227 44	XI. Государственные сборы и налогъ съ прибыли	-	214 37
X. Недвижимое имущество Общества	—	200000 —	XII. Переходилъ суммы	-	8894 38
XI. Движимое имущество Общества	—	3592 55	XIII. Проценты, переходилъ на сѣдующій 1914 г.	-	82134 69
XII. Расходы, подлежащие возврату	—	17636 16	XIV. Проценты по операциямъ и разныи прибыли	-	242754 16
XIII. Текущіе расходы	—	60196 84	XV. Возвратъ списаныхъ долговъ	-	12687 56
XIV. Проценты въ комиссіи уплаченные и начислен.	—	88888 87	XVI. Долгъ по залогу дома О-ва	-	120000 —
XV. Расходы по дому О-ва	—	14298 61	XVII. Доходы по дому О-ва	-	20050 83
XVI. Сч. перестройки дома О-ва	—	226462 94	Bалансъ	-	3664398 26
Bалансъ	-	3664398 26	Bалансъ	-	

Бекселя и другіе документы на комиссіи:

a) въ портфель	22881 04	31349 42
b) отослан. на комисс.	8468 38	

Открытый Обществу кредитъ по специальнмъ

текущимъ счетамъ и переучету

Свободный кредитъ Общества

906363 —

451847 —

— —

— —

— —

— —

— —

Нѣть лучшаго подарка
нѣ ИМЕНИНАМЪ или ПРАЗДНИКУ!!
или художественно-увеліч. портретъ
отъ самаго крупн. въ Россїи ателье
по увеличенію художеств. портретовъ.

Д. И. БЫСТРОВЪ.

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 81. Тел. 76-26.
(Удостоенъ на выставкахъ 2 зол. и 2 сер. медалей и высочайшими подарками).
Художественно-увеліченіи портреты.
въ красивомъ паспарту въ рамѣ, размѣромъ 10×12 верш. за 3 руб.;
Такой же акварелью—4 руб. 12×15
верш.; такъ же акварелью—
8 руб. высылаются падож., платежомъ.
Срокъ выполнения 15 дней.

Даромъ получаетъ брошь или булавку
на фото-изданіи каждый заказавшій любоій
портретъ. Подробный прейс-кур.
высыл. по первому требов., бесплатно.

Выѣзжайте на память.—

**ПОРА ВСЪМЪ ЗНАТЬ,
ЧТО КУПИТЬ ДЕШЕВО**

МЕБЕЛЬ

обыкновенную и роскошь, новую и случайную
приобрѣтен. изъ барскихъ домовъ и на
аукціонахъ, можно только

въ комиссіонномъ складѣ мебели **Липа**

Каплунъ. Екатеринская, ул., № 16, верхн. этаж.
Цѣны въ конкуренціи. Напр.: столовъ дуб. отъ 165 руб. до 1600 р., гостины, мягк. отъ 25 р. до 700 р., спальни отъ 165 р. до 790 р., кабинеты отъ 115 до 900 р. и масса всевозможн. мебели разн. фасон.

Обращайте вниманіе на точный адресъ.

ГЛИЦЕРОФОСФАТЪ РОБЕНА
ЗЕРНИСТЫЙ

Единственный усваиваемый фосфатъ
укрѣпляющій нервную систему

Глицерофосфатъ Робена дѣйствуетъ возстановливающимъ образомъ при всѣхъ болѣзняхъ зависящихъ отъ ослабленія первыхъ нѣтокъ: непрестанныхъ, умственныхъ переутомленій, непрѣльныхъ, мигрени и т. д. Врачи рекомендуютъ его также противъ ракита, слабости костей, во время роста дѣтей, въ первоѣ бремениности и кормленія.

Постоянное употребленіе Глицерофосфата Робена не представляетъ никакихъ неудобствъ и не утомляетъ желудка. Возбуждаетъ аппетитъ и дѣйствуетъ на общее укрепленіе силъ.

Пріятнаго вкуса;
принимается съ водой или молокомъ.

Продажа въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

Остерегайтесь подѣлокъ и подражаний.

24959 12-3

Харьковское Хуторское Кредитное Т-во
уголь Рыбной ул. и Петровского пер., 13/2, д. 0-ва крестьянъ Харьк. волости,**ПЛАТИТЬ ПО ВКЛАДАМЪ ПРИНЯТЫМЪ:**

до востребованія	5 %	На	на годъ	6 %
по текущему счету	5 %	сроки:	на 3 года	7 %

свыше 3-хъ лѣтъ по соглашенію.
0% на вклады начисляются со дня вклада по день выдачи. 5% Государственный налогъ и гербовый сборъ не взимаются. **Взимаеть по ссудамъ 10%.**

Вклады обезпечиваются основнымъ капиталомъ изъ Государственного Банка и всѣмъ недвижимымъ имуществомъ всѣхъ членовъ Т-ва. Въ члены Т-ва принимаются лица, имѣющія въ районѣ Харьковской волости недвижимую собственность. Правление открыто ежедневно отъ 10 до 2 ч. дня.

55718 1-1

**СКИДКА 1/3
СТОИМОСТИ.**

РАСПРОДАЖА
въ МАГАЗИНѢ

Сумская,
7.

„Трудъ и Забава“: Сумская,
7.

гравюр, ваз, альбомов, рамок, папетри, ножанныхъ издѣлій, готовлен, подсѣчников, чернильныхъ и туалетныхъ приборов, хозяйств. вещей, часов, зеркал, изящныхъ бездѣлушек, багета, музык. шкатулок и игрушек.



8-й годъ изданія

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 г.

на ежемѣсячный журналъ модъ, литературы и
жизни женщины въ домашнемъ кругу и обществѣ

„ДАМСКІЙ МІРЪ“

Первое изящное изданіе въ этомъ родѣ въ Россїи.

Подъ редакціей графини А. З. Муравьевой.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА.

Красота и гигиена. Хроника моды. Оригинальные рисунки съ на-
туры. Умѣніе одѣваться. Старинные костюмы. Обзоры мужскихъ модъ.
Свѣтская хроника. Театръ и музыка. Спортъ. Балетристика. Поэзія. Библіо-
графія. Домоводство. Обстановка (съ рис. и чертежами для столяра). Жен-
ское движение. Рукодѣлія (съ узорами). Искусственные цветы (съ рис. и выкройками). Звапые обѣды, журфиксъ, приемы. Дѣтскіе вечера. Кушанья
по сезонамъ. Гарнировка блюзъ (съ рис.). Умѣніе есть. Столъ для при-
слуги. Іѣлье. Обувь (съ многочислен. рис. и выкр.). Переписка читатель-
ницъ. Почтовый ящикъ. Оккультный ящикъ.

БЕЗПЛАТНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ:

1) Календарь „ДАМСКІЙ МІРЪ“ на 1914 г. Настольная книга для
женщ. съ совершенно новымъ содержаніемъ, разсып. при подпискѣ съ
января годов. и полугод. подписч., 2) Альбомъ блузъ и юбокъ. 3) 12 вы-
кроечныхъ листовъ. 4) 12 листовъ съ узорами модн. рукодѣлій, въ натур-
велич. 5) 3 альбома дѣтскихъ модъ. 6) Раскрашенные гравюры 7) Аль-
бомъ рукодѣлій, богато иллюстрированный образцами всѣхъ модныхъ ру-
кодѣлій. Высыпается подписчикамъ при юльскомъ номерѣ съ приплатой
одного рубля.

Подписчики могутъ получ. выкройки по своей мѣркѣ по пониженній цѣнѣ.
Подписка приним. въ Конт. ред. СПВ., Невскій, 88. Тел. 128-74, въ
кніж. маг. «Нового Времени», Вольфа, въ Гв. Эк. Общ. Въ Москвѣ
въ Конт. Печковской, Петровской лин.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: съ доставкой и пересылкой городскимъ и иногороднимъ на годъ—6 р.; 1/2 года—3 р. 25 к.; 3 м.—1 р. 75 к.; безъ доставки на годъ—5 р. 50 к. 1/2 г.—3 р., 3 м.—1 р. 65 к.

Отдѣлъ № 60 к.—Календарь „Д. М.“ на 1914 г. въ отдѣлѣ. прод. 1 р.

Маскарадные костюмы

Съ 2-1
издѣліемъ. Принимаются заказы.
Парикмахерская Еланскаго, Николаевская
площ., № 25, телефонъ 25-55. 25085 8-1
бояш. жилъ

Харьковскаго Общест**Активъ.**

на 1-е дек.

- I. Касса
II-1) Текущие счета:
 а) въ Госуд. Банкѣ, сбер. кассахъ
 издавающей
 б) въ частныхъ кредитныхъ учрежд.
III-2) Членскій взносъ О-ва въ Центральн. Б.
III. Процентныя бумаги:
 а) запаснаго капитала
 б) оборотныхъ средствъ

- IV. Учетные векселя:
 а) въ портфель
 б) на переучетъ
 в) на спец. текущ. счетъ
 г) отосланые па пикasso

- V. Протестованные векселя:
 а) не менѣе, какъ съ двумя подписями
 б) не менѣе, какъ съ двумя подписями
 беззач. залог. п.п.

- VI. Учетъ купоновъ, тиражныхъ бумагъ и
обязательствъ

- VII. Ссуды подъ залогъ:
 а) государств. и гарант.
 б) негарантированныхъ
 в) товаровъ и товарныхъ документовъ

- VIII. Специальн. текущ. счета членовъ, обезпеченіе
процентными бумагами *)

- IX. Корреспонденты:
 а) Conto Loro
 б) Conto Nostro

- X. Недвижимое имущество Общества
XI. Движимое имущество Общества
XII. Расходы, подлежащіе возврату
XIII. Текущіе расходы
XIV. Проценты въ комиссіи уплаченные и
XV. Расходы по дому О-ва
XVI. Сч. перестройки дома О-ва

Балансъ

Векселя и другіе документы на комиссіи
 а) въ портфель
 б) отослан. на коми-

Открытый Обществу кредит по спеціа-
льно текущимъ счетамъ и переучету
Свободный кредит Общества

- *) Въ томъ числѣ:
 а) Государственными и гарант.
 б) негарантированными

Общество, впредь до из-
мены по текущему счету
вкладамъ до востребованія
сроки. ва 1 г
и по соглашенію

Правлен

Бухгалтеръ В. В. Швецовъ.

**Харьковскаго
Активъ.**

- I. Касса
II. (А) Текущие счета:
 а) въ Харьк. Конт. Гос. Б. (усл.)
 б) въ частныхъ кредитныхъ учрежд.
 в) въ центральномъ банкѣ о-ва въ К.

- Кредита
II. (Б) Членскій взносъ:
 а) въ центральн. банкѣ о-ва въ К.
 б) друг. банкахъ

- III. Процентныя бумаги:
 а) запаснаго капитала
 б) оборотныхъ средствъ
 в) капитала стипендіи имени И. И.

- IV. Учетные векселя:
 а) находящіеся въ портфель О-ва
 б) находящіеся на спец. счетѣ въ

- Конт. Гос. Банка
в) находящіеся на спец. счетѣ въ
кред. учрежденіяхъ

- г) отданыя на комиссію
д) находящіеся на переучетѣ въ

- Конт. Гос. Банка
е) находящіеся въ Конт. Гос. Банкѣ

- V. Протестованные векселя:
 а) не менѣе, какъ съ двумя подписями

- VI. Ссуды подъ залогъ:
 а) госуд. и гарант.
 б) негарантированныхъ
 в) товаровъ и товарныхъ документовъ

- г) драгоценныхъ вещей

Два еженедѣль-
ныхъ приложенийъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 г.

на большую, беспартийную, ежедневную газету

Два еженедѣль-
ныхъ приложенийъ.



8^й годъ издания

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 г.

на ежемесячный журналъ моды, литературы и жизни женщины въ домашнемъ кругу и обществѣ

„ДАМСКІЙ МІРЪ“

Первое изящное изданіе въ этомъ родѣ въ Россіи.

Подъ редакціей графини А. З. Муравьевской.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА.

Красота и гигиена. Хроника моды. Оригинальные рисунки съ пасторами. Умѣніе одѣваться. Старинные костюмы. Обзоры мужскихъ модъ. Свѣтская хроника. Театръ и музыка. Спортъ. Беллетристика. Поззія. Библиографія. Домоводство. Обстановка (съ рис. и чертежами для столяра). Женское движение. Рукодѣлія (съ узорами). Искусственные цветы (съ рис. и выкройками). Званные обѣды, журфикс, прѣмы. Дѣтскіе вечера. Кушанья по сезонамъ. Гарнировка блюда (съ рис.). Умѣніе ѳесть. Столъ для прислуги. Іѣлье. Обувь (съ многочислен. рис. и выкр.). Переписка читательницъ. Почтовый ящикъ. Окультизмъ ящиковъ.

БЕЗПЛАТНЫЙ ПРИЛОЖЕНИЯ:

1) Календарь „ДАМСКІЙ МІРЪ“ на 1914 г. Настольная книга для женщинъ съ совершенно новымъ содержаніемъ, разсып. при подпискѣ съ января годов. и полугод. подписч., 2) Альбомъ блузъ и юбокъ. 3) 12 выкроекъ листовъ. 4) 12 листовъ съ узорами моды. рукодѣлій, въ натур. велич. 5) 3 альбома дѣтскихъ модъ. 6) Раскрашенный гравюры. 7) Альбомъ рукодѣлій, богато иллюстрированный образцами всѣхъ видовыхъ рукодѣлій. Высыпается подписчикамъ при юльскомъ номерѣ съ приплатой одного рубля.

Подписчики могутъ получ. выкроики по своей мѣрѣ по пониженній цѣнѣ.

Подписка приним. въ Конт. ред. СПБ., Невскій, 88. Тел. 128—74, въ книж. маг. «Нового Времени», Вольфа, въ Гв. Эк. Общ. Въ Москвѣ въ конт. Печковской, Петровской лин.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: съ доставкой и пересылкой городскимъ и ино-городскимъ на годъ—6 р.; $\frac{1}{2}$ года—3 р. 25 к.; 3 м.—1 р. 75 к.; безъ доставки на годъ—5 р. 50 к. $\frac{1}{2}$ г.—3 р., 3 м.—1 р. 65 к.

Отдѣльн. № 60 к.—Календарь „Д. М.“ на 1914 г. въ отдѣльн. прод. 1 р.

24882 10—4

Два еженедѣль-
ныхъ приложеній.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1914 г.

Два еженедѣль-
ныхъ приложеній.

и большую, безпартийную, ежедневную газету

2-й годъ
изданія.

ДЕНЬ

2-й годъ
изданія.

ВЪ ГАЗЕТЪ ПРИНИМАЮТЪ УЧАСТИЕ:

Евг. Адамовъ, проф. К. М. Агеевъ, Влад. Азовъ, Аркадій Аверченко, А. В. Амфитеатровъ, В. Анучинъ, Араго (Константинополь), С. Я. Арефінъ, С. А. Ауслендеръ, Л. М. Бикерманъ, П. А. Берлинъ, А. А. Блокъ, проф. М. М. Богословскій, проф. И. А. Бодуэн де Куртене, проф. Ф. А. Браунъ, Вал. Брусовъ, проф. А. М. Васютинскій, Юрій Верховскій, М. А. Вейконе, проф. Ю. П. Виллеръ, В. В. Водовозовъ, Л. Н. Войтоловскій, Стан. Вольский (Лондонъ), А. Л. Волынскій, Б. Ф. Гейзеръ, Н. М. Глаголевъ, И. И. Гливенко, А. А. Гизетти, проф. А. И. Гребенкінъ, Б. Дмитревъ, А. К. Дживилеговъ, П. И. Зайцевъ, Д. Заславскій (Нотискус), проф. О. Ф. Зѣлинскій, Ст. Ивановичъ, Ф. П. Индриксонъ, Л. И. Карсанінъ, В. Князевъ, О. Я. Кобецкій, В. П. Коломійцевъ, Н. К. Колющковъ, В. Керженцевъ, А. Кугель (Homo Novus), В. Д. Кузьминъ-Кара-ваевъ, И. Р. Кугель, В. Я. Курбатовъ, Андрій Левинсонъ, А. В. Луначарскій (Парижъ), Евг. Ляцкій, В. Міаковскій, П. Надеждинъ, проф. А. П. Нечаевъ, О. Л. Д'Оръ, С. Т. Патрашкинъ, проф. В. И. Пичета, проф. В. Д. Плетнєвъ, П. П. Потемкінъ, проф. М. А. Поліевківъ, А. Пругавинъ, А. И. Росташевъ, И. М. Розенфельдъ, П. Я. Рысъ, В. В. Сиповскій, Е. Смирновъ, А. Л. Стомбо, проф. К. Ф. Тіандеръ, А.Л. Троповскій (Вѣна), С. С. Тимофеевъ, проф. А. А. Фортунатовъ, Б. Г. Цирусь, Н. Череванинъ, проф. В. Ф. Шишмаревъ, А. Л. Шмулеръ, П. Е. Щеголевъ, проф. Л. В. Щерба, Н. В. Яковлевъ, Б. Я. Эмануїль-Жуховецкій, П. С. Юшкевичъ и др.

ХУДОЖНИКИ: А. М. Ариштамъ, В. Гранди, Карникъ, Н. Малецовъ, А. Маневичъ, А. Радаковъ, Тавицъ и др.

Въ текстѣ газеты: иллюстраціи, карикатуры и шаржи.

52 № №

По понедѣльн. бесплатное прил.:
Литература, Искусство, Наука.

Статьи по вопросамъ литературы (русской и иностранной), изящныхъ искусствъ и наукъ; отзывы о новникахъ книжного рынка.

По пятницамъ. **бесплатное**
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ.
Въ наступающемъ году иллюстрирован. приложение будетъ значительно улучшено и дополн. отдельными сатирическими и юмористическими статьями.

Отдѣльные №№ будуть даны въ краскахъ.

52 № №

Условія подписки: 1 г.—10 р., $\frac{1}{2}$ г.—5 р. 30 к., 3 м.—2 р. 80 к., 1 м.—1 р.

ЛѢГОУНАЯ ПОДПИСКА.

РАЗСРОЧКА.

Подписка принимается во всѣхъ почтовыхъ учрежденіяхъ Россіи. Пробные номера высыпаются БЕСПЛАТНО.

Цѣна отдѣльного № 5 коп.

Газета „ДЕНЬ“ продаётся во всѣхъ кіоскахъ желѣз. дорогъ и у газетчиковъ во всѣхъ городахъ Россіи.

Адресъ главной конторы: С.-Петербургъ, Невскій, 69. Телеф. № 464—45.

25071 2—1

Бекселя и другіе документы на комиссіи
а) въ портфѣль
б) отослан. на почту
Открытый Обществу кредит по специальному счетамъ и перевучту.
Свободный кредит Общества

* Въ томъ числѣ:
а) Государственнымъ и гарант-
ыми
б) негарантированными

Общество, вперед до из-
по текущему счету
вкладамъ до востребования
сроки на 1
и по соглашению
Правил

Бухгалтеръ В. В. Шаевъ.

Харьковская АКТИВЪ.

- I. Касса
II. (А) Текущіе счета:
а) въ Харьк. Конт. Гос. Б. (усл.)
б) частныхъ кредитателей уч-
в) въ центральномъ банкѣ о-ва
Кредита
III. (Б) Членскіе взносы:
а) въ центральномъ банкѣ о-ва вз-
б) друг. банкахъ
IV. Процентныя бумаги:
а) запаснаго капитала
б) оборотныхъ средствъ
в) капитала стипенди имп. И.І.
V. Учтенные векселя:
а) находящіеся въ портфѣль О-ва
б) на спец. счетѣ
Конт. Гос. Банка
в) находящіеся на спец. счетѣ
кред. учрежденіяхъ
г) отдавные на комиссію
д) находящіеся на переводѣ
Конт. Гос. Банка
VI. Протестованные векселя:
не менѣе, какъ съ двумя под-
VII. Ссуды подъ залогъ:
а) госуд. и гарант-пр. $\frac{1}{2}\%$ бумаг
б) негарантированныхъ $\frac{1}{2}\%$ бумаг
в) товаровъ и товарн. докум.
г) драгоценныхъ вещей
VIII. Специал. текущ. сч. член. обезп-
а) процентными бумагами
б) векселями
в) недвижимымъ имуществомъ
IX. Корреспонденты:
а) Conto Loro
б) Conto Nostro
X. Недвижимое имущество общества
XI. Движимое имущество общества
XII. Переходящія суммы по дебету
XIII. Текущіе расходы
XIV. Проценты и комиссія уплаченны
XV. $\frac{1}{2}\%$, слѣдующемъ по просроченнымъ
XVI. Рассроченный долгъ за продажу
по закладнымъ
XVII. Государственный сборъ по сп-
за должниками
XVIII. Счетъ гербового сбора
XIX. Расходы по недвижимому имущ-
XX. Резервъ по страхованию:
I внутрен. съ выигр. займа 9
II " " 8
XXI. Страхование за счетъ заемщиков
XXII. Счетъ постройки дома о-ва

Балансъ

Цѣнности на храненіи
обезпечив. долгъ:
а) наход. въ портф. общ. Р
б) " у корреспонд.

Бекселя и другіе документы в
Открытый Обществу кредит по специальному
купчимъ счетамъ
Свободный кредит Общества

* Въ томъ числѣ:
а) госуд. и гарант. 88,025
б) негарантиров. 116,600

Нарядъ
п/на

ОБЩЕСТВО
ПЛАТИТЬ:
по текущему счету
книжкамъ
вкладамъ до востребования
на 1 годъ
на 2 и 3 г.
на более продолжит. сроки—по со-

Бухгалтеръ Г. И. Ледкоевъ

Харьковъ, Пушкинская ул., № 31, домъ А. Жиудского, тел.

Маскарадные костюмы

въ большомъ выборѣ. Принимаются заказы.
Парикмахерская Еленского, Николаевская
площ., № 25, телефонъ 25-55. 25083 3-1

Съ 2-го декабря **ДЕШЕВАЯ РАСПРОДАЖА** всего сардинии отъ 10 коп., бумаги отъ 15 коп., полотно привное для мужского белья отъ 18 коп., маденохъ отъ 15 коп., кофточки—шерстяные, бумагевые и сардинковые отъ 75 коп., юбки верхнія и нижнія, напоты отъ 2 р. 50 к., фартуки былье-халаты и кухонные отъ 38 к., скатерти, полотенца, простыни, одѣяла—плюшевые, байковые и марселятия съ больш. складкой, перчатки, гамаша, чулки и носки изъ сардинской пряжи и шерстяные отъ 23 к. въ магазинъ сардинокъ и полотна фабрики **БЕНДЕРЪ**, Горячевскій переул., № 26, вблизи собора. 25083 1-1

БАЛАНСЪ

Харьковскаго Общества Взаимного Кредита Торгово-Промышленниковъ.

(Годъ основания 1902).

на 1-е декабря 1913 года. Капиталъ обезпечений Р. 3.376.568.

Пассивъ.

Активъ.

I. Касса	—	39763	42	
II-1) Текущіе счета:				
а) въ Госуд. Банкѣ, сбер. кассахъ и въ казначействѣ	1132	36		
б) въ частныхъ кредитныхъ учрежденіяхъ	194899	34	196031	70
III-2) Членскій взносъ О-ва въ Центральн. Банкѣ	—	—	3000	—
III. Процентныя бумаги:				
а) запаснаго капитала	13570	24		
б) оборотныхъ средствъ	3191	24	16761	48
IV. Учтенные векселя:				
а) въ портфель	1798417	54		
б) на переучетъ	49525	—		
в) на спец. текущ. счетъ	532991	50		
г) отосланые на пикasso	5611	31	2388545	35
V. Протестованные векселя:				
а) не менѣе, какъ съ двумя подписями	—	—	36278	73
б) не менѣе, какъ съ двумя подписями, обезпеч. залогъ недвиж. имущ.	—	—	2850	—
VI. Учетъ купоновъ, тиражныхъ бумагъ и сроч. обязательствъ	—	—	26785	—
VII. Суды подъ залогъ:				
а) государств. и гарантір. % % бумагъ	11497	60		
б) негарантированныхъ % % бумагъ	150	—		
в) товаровъ и товарныхъ документовъ	7223	20	18870	80
VIII. Специалн. текущ. счета членовъ, обезпеченные процентными бумагами *)	—	—	272228	37
IX. Корреспонденты:				
а) Conto Loro	49981	63		
б) Conto Nostro	4245	81	54227	44
X. Недвижимое имущество Общества	—	—	200000	—
XI. Движимое имущество Общества	—	—	3592	55
XII. Расходы, подлежащие возврату	—	—	17636	16
XIII. Текущіе расходы	—	—	60196	84
XIV. Проценты и комиссія уплаченные и начислены	—	—	88868	87
XV. Расходы по дому О-ва	—	—	14298	61
XVI. Сч. перестройки дома О-ва	—	—	226462	94

Балансъ

— 3664398 26

Балансъ

— 3664398 26

Векселя и другіе документы на комиссіи:

- а) въ портфель
- б) отослан. на комисс.

Наричательн. Сумма откры-
щца

таго кредита

— 22881 04

8468 38

— 31349 42

Открытый Обществу кредитъ по специальнымъ

текущимъ счетамъ и переучету

Свободный кредитъ Общества

— 906365

451847

— — —

*) Въ томъ числѣ:

- а) Государственными и гарантирован-
ными
- б) негарантированными

Общество, впредь до измѣненія, платить:

по текущему счету отъ 41/2%

вкладамъ до востребования 4 1/2%

 срочн. на 1 годъ 5 1/2%

 " " 2 года и болѣе 6%

и по соглашенію.

Правленіе Харьковскаго Общества Взаимного Кредита Торгово-Промышленниковъ.

Предсѣдатель Правленія П. П. Поляковъ.

Бухгалтеръ В. В. Шаевъ.

Общество, впредь до измѣненія, взимаетъ:

по учету векселей отъ 8 1/2%

залогу % бумагъ 7 1/2%

спец. текущему счету 7 1/2%

*) Отвѣтственность 5015 членовъ Общества
обезпечивается:

недвижимыми имуществами 333510

лично благонадежностью 3043058

— 3376568

— — —

БАЛАНСЪ

Харьковскаго Общества Взаимного Кредита

АКТИВЪ.

ПАССИВЪ.

на 1-е декабря 1913 года.

I. Касса	—	43,462	81	
II. (A) Текущіе счета:				
а) въ Харьк. Конт. Гос. Б. (усл.).	4.943	64		
б) въ частныхъ кредитныхъ учрежд.	935	13		
в) въ центральномъ банкѣ о-ва Взаимного Кредита	2.754	19	8.632	96
II. (B) Членскіе взносы:				
а) въ центральн. банкѣ о-ва вз. кр.	15.000	—		
б) друг. банкахъ	10	—	15.010	—
III. Процентныя бумаги:				
а) запаснаго капитала	47.638	89		
б) оборотныхъ средствъ	16.511	59		
в) капитала стипендіи имени И. И. Яковleva	1.483	75	65.634	22
IV. Учтенные векселя:				
а) находящіеся въ портфель О-ва	626.635	83		
б) на спец. счетѣ въ Харьк. Конт. Гос. Банкѣ	129.448	56		
в) находящіеся на спец. счетѣ въ частн. кр. учрежд.	300.368	42		
г) отдавные на комиссію	22.583	44		
д) находящіеся на переучетѣ въ Харьк. Конт. Гос. Банкѣ	111.635	—	1.190.671	25
V. Протестованные векселя:				

I. Оборотный капиталъ:				
а) 10% взносы 2288 членовъ О-ва*)	255.841	18	255.841	18
II. Запасный капиталъ	—	—	47.100	85
III. Специальные капиталы:				
а) капиталъ стипендій при Харьк. Реальн. уч. имени И. И. Яковleva	1.483	75		
б) фондъ для оказ. помощи обѣднѣвшимъ чл. О-ва и ихъ сем.	4.234	74		
в) капиталъ погашенія недвиж. имущ. о-ва	19.422	43	25.140	92
IV. Вклады:				
1) срочные: а) отъ членовъ О-ва	6.000	—		
б) отъ посторонн. лицъ	513.654	96		
2) безсрочные: а) отъ членовъ О-ва	12.048	—		
б) отъ посторонн. лицъ	248.910	19		
3) на простой текущ. сч.: а) отъ член. о-ва	1.002.824	83	1.783.435	98
V. Переучетъ векселей:				
а) въ Государственномъ банкѣ	111.635	—	111.635	—
VI. Специальные текущіе счета, обезпечены:				
1) векселями: а) въ Государствен. Банкѣ	113.499	50		
б) частн. кредит. учрежд.	67.537	79		
2) проценты, бум.: а) въ частн. кр. учрежд.	141.293	73	322.331	02
VII. Корреспонденты:				
а) Conto Loro	76	70		

* Въ томъ числѣ:
1) Государственными и гарантирован-
ными
2) негарантированными

Общество, впередъ до измѣненія, платить:
по текущему счету отъ 4%
вкладамъ до востребования 4%
на 1 годъ 5%
на 2 года и болѣе 6%
и по соглашению.

Правлениѳ Харьковскаго Общества Взаимного Кредита Торгово-Промышленниковъ.
Предсѣдатель Правлениѳ П. П. Поллокъ.

Бухгалтеръ В. В. Шевелъ.

Члены Правлениѳ: { М. Е. Степаненко
В. Т. Ключка.

* Отвѣтственность 5015 членовъ Общества
обеспечивается:
недвижимымъ имуществомъ
личною благонадежностью

333516
3013056
3376145

Общество, впередъ до измѣненія, взимаетъ

по учету векселей отъ 3%
затогу % бумагъ 7%
спец. текущему счету 7%

БАЛАНСЪ

Харьковскаго Общества Взаимного Кредита

АКТИВЪ.

на 1-е декабря 1913 года.

ПАССИВЪ.

I. Класса	43.462 81	I. Оборотный капиталъ: 1) 10% износы 2288 членовъ О-ва*)	255.841 18	255.841 18
II. (А) Текущіе счета: 1) въ Харьк. Конт. Гос. Б. (усл.)	4.043 64	II. Запасный капиталъ		47.100 85
2) частныхъ кредитныхъ учрежд.	935 13	III. Специальные капиталы: 1) капитала стипендій при Харьк. Реальн.		
3) въ центральномъ банкѣ о-ва Взаимного Кредита	2.754 19	уч. имени И. И. Яковлева	1.483 75	
IV. Членскіе взносы: 1) въ центральномъ банкѣ о-ва вз. кр.	15.000 —	б) фондъ для оказ. помощи обѣдѣвшимъ чл. О-ва и ихъ сем.	4.234 74	
2) друг. банкахъ	10 —	в) капиталъ погашенія недвиж. имущ. о-ва	19.422 43	25.140 92
V. Процентныя бумаги: 1) запасного капитала	47.638 88	IV. Вклады: 1) срочные: а) отъ членовъ О-ва	6.000 —	
2) оборотныхъ средствъ	16.511 59	б) отъ посторон. лицъ	513.654 96	
3) капитала стипендіи имени И. И. Яковлева	1.483 75	2) безсрочные: а) отъ членовъ О-ва	12.046 —	
VI. Учетные векселя: 1) находящіеся въ портфель О-ва	626.635 83	б) отъ посторон. лицъ	248.910 19	
2) на спец. счетѣ въ Харьк. Конт. Гос. Банка	129.448 56	3) на простой текущ. сч.: а) отъ член. о-ва	1.002.824 83	1.783.435 98
VII. Ссуды подъ залоги: 1) госуд. и гарантir. %/% бумагъ	31.457 —	V. Переучетъ векселей: 1) въ Государственномъ банкѣ	111.635 —	111.635 —
2) негарантированныхъ %/% бумагъ	5.250 —	VI. Специальные текущіе счета, обеспечен. 1) векселями: а) въ Государствен. Банкѣ	113.499 50	
3) товарищъ и товарн. докум.	109.286 67	б) частн. кредитн. учрежд.	67.537 79	
4) драгоценныхъ вещей	203.384 —	2) процентн. бум.: а) въ частн. кред. учрежд.	141.293 73	322.331 02
VIII. Специальн. текущ. сч. член., обеспеч.: 1) процентными бумагами*).	78.514 11	VII. Корреспонденты: 1) Conto Loro	44.852 25	
2) векселями	63.043 81	2) Conto Nostro	106.149 88	151.002 13
3) недвижимымъ имуществомъ	326.848 68	VIII. Проц. не востребован. по вклад.		13.813 69
XIX. Недвижимое имущество общества	434.020 92	IX. Членскіе взносы, подл. выдать выбывшимъ членамъ		
X. Движимое имущество общества	24.349 26	X. Невостребованный дивидендъ		6.228 07
XI. Переходящія суммы по дебету	172.794 30	XI. Государственные сборы и налогъ съ прибыли		7.519 64
XII. Текущіе расходы	5.394 07	XII. Переходящія суммы по кредиту		854 52
XIII. Проценты и комиссія уплаченные	13.681 92	XIII. Проценты, переходящіе на слѣдующій годъ		46.986 37
XIV. %/%, слѣдуетъ по спец. текущимъ счетамъ членовъ	79.090 36	XIV. Проценты по операциямъ и разная прибыля		18.895 06
XV. %/%, слѣдуетъ по просроченнымъ ссудамъ	40.454 18	XV. Возвратъ списанныхъ долговъ		173.018 37
XVI. Разсроченный долгъ за проданныя мѣста по закладнымъ	11.682 88	XVI. Доходъ по недвижимому имуществу О-ва		10.365 83
XVII. Государственный сборъ по спец. счетамъ за должниками	16.324 62	XVII. Счетъ страхов. билет. отъ тиражей погашенія		1.015 —
XVIII. Счетъ гербового сбора	30.950 —	XVIII. Неоплаченные %/% по сч. разн. лицъ		498 55
XIX. Расходы по недвижимому имуществу О-ва	41 97	XIX. Невыданные %/% по сч. разн. лицъ		47.145 54
XX. Резервъ по страхованию: 1) внутрен. съ выпр. займа 9 бил. а 140	4.201 43	XX. Кредиторы по аукціонамъ		4.82
II " " " 8 а 140	1.260 —	XXI. Долгъ по залогу недвижимаго имущ. О-ва		1.906 12
XXII. Страхование за счетъ заемщиковъ	1.120 —	XXII. %/% отъ % бим. о-ва		20.000 —
XXIII. Счетъ постройки дома о-ва	2.380 —			776 87
	3.850 91			
	33.120 16			
Bалансъ	3.045.493 53			
		Bалансъ		3.045.493 53

Цѣнности на храненіи
обезпечив. долгъ:
1) наход. въ портф. общ. Р. 405068.59
2) " у корреспонд. " 79104.02

Векселя и другіе документы на комиссіи.
Открытый Обществу кредит по специальнымъ тек-
ущимъ счетамъ
Свободный кредит Общества

Нарядъ нѣна	Сумма откр. кред.
*) Въ томъ числѣ:	
1) госуд. и гарант.	88.025 — 110.475 —
2) негарантир.	116.600 — 80.263 —

ОБЩЕСТВО ВПРЕДЬ ДО ИЗМѢНЕНІЯ ПЛАТИТЬ:

По текущему счету
на книжкамъ 4½%
на вкладамъ до востребования
на 1 годъ 5%
на 2 и 3 г. 5½%
на болѣе продолжит. сроки—по соглашению съ Правлениемъ.

*) Отвѣтственность 2288 членовъ О-ва обеспечи-
вается: недвиж. имущ. Р. 342.920 —
личною благонадежн. Р. 2.215.491 80 2.558.411 80

По учету векселей съ 2 подписями отъ 8%
обезпеченн. недвиж. имущ. 8%
ссудамъ подъ залогъ % бумагъ отъ 8%
спец. сч. подъ % бумаги 8%
ссудамъ подъ залогъ товаровъ 9%
и болѣе, смотря по роду товар. и условіямъ залога.
по ссудамъ подъ залогъ драгоцѣн. вещей 12%

Предсѣдатель правления А. Максимовъ.

Члены правления: { Гр. Журавлевъ,
В. Стрѣльниковъ.

