Телефонъ редактора № 15.

ЮЖНЫЙ КРАЙ

Телефонъ типографіи № 15

4757. Годъ четырнадцатый. Харьковъ. Четвергъ 10 (22) Ноября 1894 года. Годъ четырнадцатый. № 4757

Отдѣльные №№ „Южнаго Края" продаются въ конторѣ, въ кіоскахъ и у разнощиковъ по 5 коп. Продавцамъ газеты дѣлается 20% уступки.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Въ прошломъ году редакція увеличила форматъ „Южнаго Края" до размѣра большихъ столичныхъ газетъ, не только не возвысивъ при этомъ подписной цѣны, но даже уменьшивъ ее для городскихъ подписчиковъ съ 12 рублей на 10.

Съ 1 января 1895 года редакція УМЕНЬШАЕТЪ ПОДПИСНУЮ ЦѢНУ И ДЛЯ ИНОГОРОДНЫХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ съ 12 руб. 50 коп. НА 11 РУБ. въ годъ

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ГАЗЕТУ

„ЮЖНЫЙ КРАЙ" на 1895 годъ.

ПЯТНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ выходитъ ежедневно.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА УМЕНЬШЕНА.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:	На годъ	11 м.	10 м.	9 м.	8 м.	7 м.	6 м.	5 м.	4 м.	3 м.	2 м.	1 м.
	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Съ дост. въ Харьковѣ . .	10 —	9 50	9 —	8 25	7 50	6 75	6 —	5 25	4 50	3 40	2 40	1 20
Съ перес. иногородн. . . .	11 —	10 50	10 —	9 20	8 50	7 80	7 —	6 —	5 —	4 —	3 —	1 50

Подписка считается съ 1-го числа каждаго мѣсяца, причемъ годъ считается съ 1-го января по 1-е января слѣдующаго года.

Въ „Южномъ Краѣ" помѣщаются портреты Особъ Императорской Фамиліи, историческихъ лицъ, выдающихся современныхъ дѣятелей и политипажи, имѣющіе отношеніе къ текущимъ событіямъ.

Допускается разсрочка платежа за годовой экземпляръ для городскихъ: при подпискѣ 3 р., къ 1 марта 3 р., къ 1 іюня 2 р. и къ 1 сентября остальные 2 р., а для иногородныхъ: при подпискѣ 3 руб., къ 1-му марта 3 руб., къ 1-му іюня 3 р. и къ 1-му сентября остальные 2 рубля. Кромѣ того для городскихъ подписчиковъ, служащихъ въ правительственныхъ, общественныхъ и сословныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка на слѣдующихъ условіяхъ: при подпискѣ вносится 2 руб и затѣмъ каждаго 20 числа, начиная съ января мѣсяца, по 1 руб. до августа включительно. О желаніи вносить деньги въ разсрочку должно быть непремѣнно заявлено въ письмѣ, при которомъ отправленъ первый взносъ.

Подписка и объявленія принимаются въ ХАРЬКОВѢ въ главной конторѣ газеты „Южный Край", на Николаевской площади, въ домѣ Питры.

Главная контора газеты открыта въ будни съ 8-ми час. утра до 7 ч. веч., а въ воскресные и праздничные дни съ 9 до 1 ч. дня.

За перемѣну адреса иногородные подписчики платятъ 30 коп.

Городскіе подписчики при перемѣнѣ адреса на иногородный доплачиваютъ разницу въ подписной цѣнѣ.

За пересылку газеты за-границу прибавляется 60 коп. въ мѣсяцъ къ городской подписной цѣнѣ.

РЕДАКЦІЯ ГАЗЕТЫ помѣщается въ г. Харьковѣ, на Николаевской площади, домъ г. Питры. Для личныхъ объясненій по дѣламъ газеты открыта ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 2 до 3 часовъ дня. Статьи, доставляемыя въ редакцію, должны быть непремѣнно за подписью автора. Статьи, доставляемыя безъ обозначенія условій, признаются безплатными. Статьи, признанныя удобными для печати, подлежатъ въ случаѣ надобности, исправленію и сокращенію. Мелкія статьи. замѣтки и корреспонденціи, неудобныя для печати, уничтожаются.

Объявленія для „Южнаго Края" изъ-за границы и изо всѣхъ мѣстъ Россійской Имперіи, кромѣ Харьковской, Курской, Полтавской, Екатеринославской и Таврической губерній, принимаются исключительно только въ „Торговомъ Домѣ Л. и Э. Метцль и К°", въ Москвѣ, на Мясницкой улицѣ, въ домѣ Спиридонова и въ Петербургѣ—Б. Морская, № 11.

Подписная цѣна на ноябрь и декабрь 1894 года.

Съ достав. въ Харьковѣ . . на 2 мѣс. 2 р. 40 к. на 1 мѣс. 1 р. 20 коп.
Съ перес. иногородн. . . . „ 3 р. 20 к. „ 1 р. 60 коп

Въ четвергъ, 10 ноября, въ 40-й день кончины

ЕЛЕНЫ КАРЛОВНЫ БЕКЕТОВОЙ,

будетъ отслужена панихида въ университетской церкви, въ 12 часовъ дня.

5855 1—1

Не имѣя возможности лично благодарить всѣхъ почтившихъ память моего незабвеннаго мужа и нашего дорогаго отца

АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА ГЕРГАРДЪ

и оказавшихъ сердечное участіе къ постигшему насъ горю, просимъ принять искреннюю благодарность.

ЖЕНА и ДѢТИ

Въ субботу, 12-го ноября, въ залѣ Думскихъ засѣданій проф. **А. Н. КРАСНОВЪ** прочтетъ въ пользу первой безпл. нар. читальни Общества грам. публичную лекцію

„ЧАЙ и ЕГО БУДУЩНОСТЬ въ РОССІИ".

Лекція будетъ иллюстрирована картинами помощью волшебнаго фонаря. По окончаніи лекціи публикѣ будетъ предложенъ чай различныхъ сортовъ (китайскій, японскій, русскій, киргизскій и друг.).

Билеты можно имѣть въ маг. „Нов. Вр." и Сикорской, кондитерск. Дирберга и Роша, въ конторѣ Новова, въ общ. библ. и въ редакціи „Харьковск. Губернск. Вѣдомостей".

5877 Начало лекціи въ 8 часовъ вечера. 2—1

Grand Hotel.

MENU ОБѢДА

Борщъ малороссійскій, супъ съ вермишелью, пирожки.
Кюлотъ де бефъ фламандъ.
Салатъ изъ ершей с маіонезъ.
Жаркое—поросенокъ, салатъ.
Пирожное понтъ-нефь.

ОСТЭНДСКІЯ УСТРИЦЫ.

Обѣды въ 60 копѣекъ, въ 80 коп., въ 1 руб. 2 руб.; завтраки 30 коп., ужины 40 к. и à la carte. Отдѣльные кабинеты, №№ отъ 1 руб. Постоянное полученіе разныхъ гастрономическихъ новостей. 29 9

Продаются 17 большихъ томовъ естественно-историческаго сборника

„ПРИРОДА",

изд. 1874, 1875, 1876, 1877 и 1878 со многими хромол. и другими рисунками, въ хорошихъ переплетахъ, книги новыя, изданіе полное, стоющее по подпискѣ болѣе 60 руб., продается за 30 руб. Спросить: Москалевка, Владимірская ул., домъ Скильниковой, № 13, квар. г. Перича 5859 1—1

ПРОДАЮТСЯ

пара вороныхъ жеребцовъ съ аттестатами. Почтовый переулокъ, № 4, спросить кучера. 5853 7—1

Гостиница „РУФА" на Рыбной ул. Телефонъ № 23.

КІАНТИ,

итальянск. красн. вино въ оригинальныхъ плетенкахъ отъ 1/5 до 2-хъ литровъ; ЗАГРАНИЧНОЕ ПИВО

„ШПОРРЪ"

изъ боченка, устрицы, форель, лососина, московск. телятина, французск. дюшессъ и проч.

30 К. ЗАВТРАКЪ,

40 к., 60 к. и до 2 руб. обѣдъ, 30 к. ужинъ порц. и 1/2 порц. отъ 25 к. и дороже. Все требуемое по уменьшеннымъ цѣнамъ. №№ отъ 60 к. и до 5 руб.

Въ большой гостинницѣ „РОССІЯ",

5878 ВЪ ХАРЬКОВѢ. 1—1

КОММИССІОНЕРСТВО

АЗОВСКО-ДОНСКАГО КОММЕРЧЕСКАГО БАНКА

въ Бахмутѣ,

имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія, что, открывъ свои дѣйствія; оно, на основаніи устава Банка, производитъ слѣдующія операціи:

УЧЕТЪ ВЕКСЕЛЕЙ

Выдачу ссудъ:

а) подъ % бумаги, облигаціи и закладные листы;
б) подъ товары.

Покупку и продажу % бумагъ, облигацій и закладныхъ листовъ.
Выдаетъ переводы и аккредитивы на разные города внутри Имперіи и заграницей.
Принимаетъ для инкассо векселя, желѣзнодорожные дубликаты и другіе денежные документы.
Принимаетъ продажу товаровъ по порученію частныхъ лицъ и торговыхъ домовъ.
Принимаетъ суммы на текущій счетъ, а равно во вклады безсрочные и на опредѣленные сроки.
Принимаетъ на страхъ выигрышные билеты всѣхъ займовъ. 3—3

Гэстинница бр. Просперъ.

УСТРИЦЫ остендскія и крымскія.

Обѣды отъ 60 копѣекъ до 2-хъ рублей, отъ 1 часу до 7 часовъ, завтраки и ужины à la carte. CUISINE SOIGNÉE ET VINS DES MEILLEURS CRUS. Постоянно получаются разные primeurs 30—16

Товарищество КОРЕНЕВЪ и ШИПИЛОВЪ

продаетъ собственныхъ рудниковъ

БОКОВСКІЙ АНТРАЦИТЪ и УГОЛЬ,

крупный пламенный, спекающійся и кузнечный. Продажа вагонами и по-пудно съ доставкою во всѣ части города **въ колымагахъ подъ сѣткою** и за пломбою съ ручательствомъ за дѣйствительный вѣсъ. Заказы принимаются: въ правленіи т-ва, уголъ Рыбной и Петровскаго переул., д. № 2-й, телефонъ № 80-й и на складѣ: Тюремная площадь, возлѣ депо конно-желѣзной дороги, телефонъ № 276-й. 6—6

Харьковская Городская Управа

объявляетъ, что ею отдаются въ аренду слѣдующія торговыя помѣщенія: лавка на Университетской лѣстницѣ № 1 и двѣ городскія каменныя палатки во дворѣ Суздальскаго гостиннаго двора подъ №№ 1 и 9-й. 3—2

Правленіе Харьковскаго Общества Взаимнаго Вспоможенія

ЗАНИМАЮЩИХСЯ ПИСЬМЕННЫМЪ ТРУДОМЪ

покорнѣйше проситъ учрежденія и лицъ, нуждающихся въ служащихъ по разнымъ спеціальностямъ письменнаго труда, обращаться въ Правленіе Общества (Конторская улица. домъ Тамбовцева) ежедневно, письменно и лично. 5—1

Правленіе Харьковскаго Общества Взаимнаго Вспоможенія

ЗАНИМАЮЩИХСЯ ПИСЬМЕННЫМЪ ТРУДОМЪ

доводитъ до свѣдѣнія гг. членовъ Общества, что врачемъ Общества состоитъ **докторъ ФЕДОРЪ ИВАНОВИЧЪ ТУРАНСКІЙ** (Конторская улица, домъ Саатчи). Пріемъ больныхъ производится ежедневно отъ 10 до 12 часовъ дня. 3—2

Продается за выѣздомъ

мебель и другія домашнія вещи; можно видѣть отъ 10 до 12 и отъ 2 до 4 ч. дня. Ново-Чернышевская, № 1, квартира профессора Ковалевскаго. О. 3—1

ДОКТОРЪ ВОЛПЯНСКІЙ

Петровскій пер., д. № 4, ряд. съ Руск. Общ

СИФИЛИСЪ, БОЛѢЗНИ КОЖИ и МОЧЕПОЛОВЫЯ.

Отъ 9—12 ч. и отъ 5—7 ч. веч.

ЭЛЕКТРИЧЕСКІЕ СЕАНСЫ ОТЪ 4 Ч. ДНЯ.

2024 160—87

ВРАЧЪ-ГОМЕОПАТЪ ДЮКОВЪ.

Пріемъ больныхъ отъ 10—12 часовъ дня и отъ 5 до 7 час. веч.

Николаевская ул., № 20. 5787 10—6

Докторъ ПРЕЙСЪ отъ 9—12 ут. и отъ 6—9 ч. веч.

СИФИЛИСЪ, МОЧЕПОЛОВЫЯ и НАКОЖНЫЯ БОЛѢЗНИ.

Адресъ: Екатерин., № 15, за скверомъ. 5806 10—3

ДОКТОРЪ РАБИНОВИЧЪ.

СИФИЛИСЪ, БОЛѢЗНИ КОЖИ и МОЧЕПОЛОВЫЯ.

Отъ 9—12 ч. и отъ 5—8 ч. веч. Екатеринославская, д. № 16, противъ гостинницы Бенони. 5838 5—2

СОДЕРЖАНІЕ.

Кончина Императора Александра III.
Вѣсти изъ столицы.
Харьковъ. 9-го ноября 1894 года.
О русскомъ самодержавіи.—Н. Ч.
Обозрѣніе газетъ и журналовъ.
Телеграммы.
Послѣднія извѣстія.
Мѣстная хроника.
Вѣсти съ юга: корресп. „Южн. Края": изъ Крымъ.
Внѣшнія извѣстія.
Календарь.
Справочныя свѣдѣнія.
Объявленія.
Фельетонъ: 1) На смерть А. Г. Рубинштейна стих. В. Иванова. 2) А. Г. Рубинтейнъ И. В. Е.

КОНЧИНА ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.

7-е ноября 1894 года.

(Отъ нашего корреспондента.)

Туманное утро столицы сегодня началось необычайно рано: съ 6 часовъ утра толпы народа, точно ручьи, потекли туда, гдѣ должно было свершиться погребеніе драгоцѣнныхъ останковъ любимаго Государя. На мостахъ, ведущихъ къ Петропавловской крѣпости, къ 9 часамъ тянулись уже вереницы экипажей. Депутаты отъ разныхъ городовъ Россіи—съ Урала, Кіева и матушки-Москвы прибыли въ столицу, чтобы поклониться въ послѣдній разъ тѣлу обожаемаго Монарха, передъ тѣмъ, когда холодная могила поглотитъ Его на вѣки.

Въ 9 часовъ войска начали занимать указанныя имъ мѣста.

На Дворцовой набережной отъ Зимняго дворца войска расположились шпалерами въ слѣдующемъ порядкѣ: электро-техническая школа, Николаевское инженерное училище, пажескій корпусъ, полки лейбъ-гвардіи: егерскій, Измайловскій, Павловскій до Троицкаго моста, нарядомъ войскъ этого участка командовалъ ген.-маіоръ Евреиновъ; за Троицкимъ мостомъ стали: кадровый баталіонъ, лейбъ-гвардіи саперный баталіонъ, л.-г. 4-й стрѣлковый и Финляндскій батальоны, л.-гв, 2-й стр. бат., л.-гв. 1-й стр. бат, л.-гв. 1-й артил. бригада, Михайловское артиллерійское училище, 145-й пѣхотный Новочеркасскій Императора Александра III полкъ, нарядомъ войскъ училища командовалъ ген.-лейт. Гринненбергъ. На Васильевскомъ острову биржевую площадку заняла артиллерія подъ командой ген.-маіора Опотріенко; здѣсь расположились: Конная батарея офицерской артиллерійской школы, пѣшая батарея оф. арт. школы, 2-я резервная арт. бригада, 5-я гв. батарея, 23-я арт. бригада до Мытинскаго моста и за Мытинскимъ мостомъ л.-г. 2-я арт. бригада. На Петербургской сторонѣ на участкѣ II до Сытнаго рынка подъ командой ген.-маіор. Эмбовскаго расположились: пограничная стража, сводный бат. оф. стрѣлковой школы, С.-Пб. пѣхотное юнкерское училище, сводный бат. 1, 7, и 13 флот. экипажей, гвардейскій экипажъ, морской кадетскій корпусъ, Павловское военное училище, далѣе по Кронверкскому пр. на II-мъ участкѣ подъ командой ген.-м. фон. Энденъ, стали полки л.-г. Финляндскій, гренадерскій и Московскій до Дворянской ул. По молу стараго Троицкаго моста и по набережной до домика Петра В. на IV участкѣ подъ командой ген.-м. Ореуса расположилась артиллерія: 1-я Его Императорскаго Величества гв. батарея, 6-я л.-г. Донская батарея, 2-я, 4-я и 5-я конныя батареи. Первый участокъ подъ командою ген. м. Пенскаго составили полки л.-гв. Преображенскій и Семеновскій, расположившіеся по веркамъ крѣпости. У самаго Петро-Павловскаго собора размѣщены были: депутаціи отъ полковъ, въ которыхъ состоялъ Шефомъ покойный Императоръ, и почетный караулъ отъ л.-гв. гусарскаго полка въ составѣ эскадрона при штандартѣ, ординарцахъ и хорѣ трубачей. Въ 10 часовъ соборъ былъ переполненъ, а кареты все подъѣзжали. — Ожидали прибытія Государя Императора.

Къ 10½ часамъ утра, по данному съ с.-петербургской крѣпости сигналу, тремя пушечными выстрѣлами, собрались члены Святѣйшаго Синода высокопреосвященные: Палладій, митрополитъ С.-Петербургскій и Ладожскій, Антоній—архіепископъ Финляндскій и Выборгскій, преосвященные епископы; Виссаріонъ Костромской и Галичскій, Германъ, Маркеллъ, присутствующіе въ Св. Синодѣ и викарій Никандръ Нарвскій и Назарій Гдовскій, духовникъ блаженныя памяти Императора, протопресвитеръ о. Янышевъ, протоіерей о. Іоаннъ Сергіевъ Кронштадтскій, всѣ архимандриты, находящіеся въ столицѣ, придворное и прочее духовенство, гофмейстерина, статсъ дамы, камеръ-фрейлины и фрейлины Ея Величества Государыни Императрицы, гофмейстерины и фрейлины Ихъ Императорскихъ Высочествъ Великихъ Княгинь, члены Государственнаго Совѣта, министры, сенаторы, первые и вторые чины Высочайшаго Двора, статсъ-секретари, почетные опекуны, генералъ-адъютанты, свиты Его Величества генералъ маіоры, флигель-адъютанты и адъютанты Ихъ Императорскихъ Высочествъ Великихъ Князей, всѣ съ супругами; свита иностранныхъ владѣтельныхъ особъ и принцевъ, прибывшихъ въ С. Петербургъ; обоего пола особы первыхъ 3-хъ классовъ; всѣ генералы и адмиралы, въ столицѣ находящіеся, и, по распоряженію Его Императорскаго Высочества главнокомандующаго войсками гвардіи и Петербургскаго военнаго округа, гвардіи штабъ и оберъ-офицеры; С.-Петербургскій губернаторъ и прочіе находящіеся въ столицѣ губернаторы; губернскій и уѣздные предводители дворянства С.-Петербургской губерніи; губернскіе и уѣздные предводители дворянства и дворяне прочихъ губерній, въ столицѣ находящіеся, и, по особому распоряженію, прибывшія въ С.-Петербургъ военныя и прочія депутаціи; С.-Петербургскій городской голова съ депутаціею отъ купечества; предсѣдатель С.-Петербургской губернской земской управы и находящіеся въ С.-Петербургѣ предсѣдатели другихъ губернскихъ управъ. Сверхъ того, ближайшіе служители въ Бозѣ почившаго Императора.

Въ соборѣ у входа стали два герольда. До пріѣзда Высочайшихъ Особъ прибыли въ соборъ особы дипломатическаго корпуса, съ супругами, приглашенныя особыми извѣщеніями отъ оберъ-церемоніймейстера, и прибывшіе для присутствованія при печальной церемоніи представители иностранныхъ государей и правительствъ, которые помѣстились въ соборѣ на правую сторону катафалка.

Ровно въ 10 часовъ 30 минутъ въ соборъ прибыли: Его Императорское Величество Государь Императоръ, Ея Императорское Величество Государыня-Мать, Ихъ Императорскіе Высочества: Великій Князь Михаилъ Александровичъ, Великая Княгиня Ксенія Александровна и Великія Княжны: Ольга Александровна и Высоконареченная Невѣста Государя Александра Ѳеодоровна, встрѣченные при входѣ высокопреосвященнымъ митрополитомъ Палладіемъ съ крестомъ и святой водой. Приложившись къ святому кресту, Августѣйшая Семья почившаго Императора заняла мѣста съ правой стороны катафалка; до прибытія Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы-Матери съ правой же стороны заняли мѣста ихъ королевскія величества: король Датскій Христіанъ, король и королева Эллиновъ, король Сербскій Александръ, ихъ королевскія высочества наслѣдный принцъ и принцесса Валлійскіе, наслѣдный принцъ Итальянскій Викторъ-Эммануилъ, наслѣдный принцъ Датскій Вальдемаръ, наслѣдный принцъ Греческій Георгъ, наслѣдный принцъ Фердинандъ Румынскій, наслѣдный принцъ Ольденбургскій Фридрихъ Августъ, наслѣдный принцъ Люксембургскій, представитель императора австрійскаго эрцгерцогъ Австрійскій Карлъ Людвигъ, великій герцогъ Гессенъ-Дармштадтскій, принцъ Генрихъ и принцесса Ирина Прусскіе, герцогъ и герцогиня Саксенъ-Кобургъ-Готскіе, принцъ Фридрихъ-Августъ Саксонскій, герцогъ Мекленбургъ-Шверинскій Іоганъ Альбрехтъ, герцогъ Іоркскій, герцогъ Альба, герцогъ Альбертъ Виртембергскій, представитель короля Виртембергскаго, принцъ Вильгельмъ и принцесса Марія Максиміліановна Баденскіе, принцъ Людвигъ Баварскій, представитель герцога Альтенбургскаго принцъ Альбертъ Альтенбургскій и его супруга принцесса Елена Георгіевна Альтенбургская, представитель короля Сіамскаго принцъ Свасти, принцъ Евгеній Шведскій, его высочество князь Николай Черногорскій, Ихъ Императорскіе Высочества: Великій Князь Владиміръ Александровичъ съ Супругой Великою Княгиней Маріей Павловной, Ихъ Августѣйшія Дѣти: Великіе Князья Кириллъ Владиміровичъ, Борисъ Владиміровичъ, Андрей Владиміровичъ и Великая Княжна Елена Владиміровна, Великіе Князья Алексѣй Александровичъ, Сергѣй Александровичъ съ Супругой Елисаветой Ѳеодоровной, Великій Князь Павелъ Александровичъ, Великая Княгиня Александра Іосифовна, Великій Князь Константинъ Константиновичъ съ Супругой Великою Княгиней Елисаветой Маврикіевной, Великій Князь Дмитрій Константиновичъ и принцесса Виртембергская Вѣра Константиновна, Великіе Князья Николай Николаевичъ, Михаилъ Николаевичъ, Николай Михаиловичъ, Князья Романовскіе герцоги Лейтенбергскіе Евгеній Максиміліановичъ и Георгій Максиміліановичъ съ супругой Княгиней Анастасіей Николаевной, принцесса Ольденбургская Евгенія Максиміліановна и ихъ высочества принцы Ольденбургскіе Александръ Петровичъ, Петръ Александровичъ и Константинъ Петровичъ, герцоги Мекленбургъ-Стрелецкіе Михаилъ Георгіевичъ и Георгій Георгіевичъ. Здѣсь же находились: представитель Англійской королевы оберъ-камергеръ лордъ Керрингтонъ, представитель короля Бельгійскаго, представитель принца Альберта Прусскаго, регента герцогства Брауншвейскаго, баронъ Крозикгъ, представитель ландграфа Александра Фридриха Гессенскаго гофмаршалъ фонъ-Страль, представитель герцога Кумберлендскаго графъ фонъ-Гроте, представитель великаго герцога Мекленбургъ Стрелицкаго гофмаршалъ фонъ Стеубергъ, представитель короля Португальскаго въ качествѣ чрезвычайнаго посла д'Орнелласъ Наскоиселлосъ, представитель королевы-регентши Нидерландовъ графъ Дюмони, адъютантъ капитанъ Ванъ-денъ Ботъ, представитель президента Сѣверо-Американскихъ Штатовъ Г. Клифтонъ Р. Брекинриджъ, представитель турецкаго султана посолъ Гусни-паша, представители французской республики: генералъ Буадефръ, вице-адмиралъ Жерве, генералъ Беррюе, баронъ Серме, контръ-адмиралъ Саландрузъ-де Ламоріе, капитанъ 1 ранга Кардье, полковники де-Торси и де-Шамбо, капитанъ 2 ранга Жермине, подполковникъ Анперъ, лейтенантъ Баттіе и капитанъ дю Шателе, представитель императора Японіи посланникъ Ниссе и депутаціи: австрійская отъ 11-го уланскаго полка, отъ 61-го пѣхотнаго полка, отъ Баварскаго I-го полка, бельгійская депутація, депутація отъ германскаго флота, датская депутація, прусскія депутаціи отъ сухопутныхъ войскъ, отъ гренадерскаго Императора Александра III полка, отъ I-го Вестфальскаго гусарскаго полка № 8, отъ уланскаго Имени Императора Александра III Западно Прусскаго № 1-го полка. По прибытіи Ихъ Императорскихъ Величествъ тотчасъ же началась заупокойная литургія, а затѣмъ отпѣваніе, которое совершалъ высокопреосвященный митрополитъ Палладій соборне со всѣми іерархами и прочимъ духовенствомъ.

Въ 12 часовъ 55 минутъ, по окончаніи отпѣванія, Высочайшія Особы изволили въ послѣдній разъ поклониться тѣлу въ Бозѣ почившаго Императора. Затѣмъ восемь свиты Его Величества генераловъ маіоровъ сняли съ гроба покровъ и отнесли въ алтарь, восемь ген.-адъют. принесли крышку гроба. Государь Императоръ изволилъ уложить въ гробъ порфиру. Затѣмъ, по прикрѣпленіи крыши, гробъ былъ поднятъ Государемъ Императоромъ, августѣйшими иностранными царствующими особами, иностранными принцами, Особами Императорской Фамиліи и министромъ Императорскаго Двора графомъ Воронцовымъ-Дашковымъ, ген.-адъют. Ванновскимъ, Гейденомъ, Гурко, графомъ Милютинымъ, Глинко-Мавринымъ, ген.-адъют. Драгоміровымъ, Костанда, Ганецкимъ, Манзей, Обручевымъ и первыми чинами Двора и, въ предшествіи митрополита Палладія съ духовенствомъ, перенесенъ къ убранной цвѣтами могилѣ, по совершеніи же отпуска опущенъ гробъ въ могилу въ 1 часъ 10 минутъ дня. Въ это время отъ всѣхъ войскъ произведена была пальба, а съ Петропавловской крѣпости и со всѣхъ находившихся въ строю артиллерійскихъ орудій было произведено по шести выстрѣловъ изъ каждаго орудія. Послѣ этого во второмъ часу дня на флагштокѣ Петропавловской крѣпости вмѣсто траурнаго флага взвился обыкновенный флагъ. Послѣднее дежурство при тѣлѣ въ Бозѣ почившаго Императора оставалось въ соборѣ до 3-хъ часовъ, пока совершенно не была задѣлана могила.

Почти всѣ выходящіе изъ собора брали себѣ на память маленькіе букетики цвѣтовъ, украшавшіе могилу, а когда ихъ не хватило, то подбирали съ дороги листья отъ вѣнковъ и ельникъ, которымъ усыпанъ былъ весь путь. Толпы народа очень долго стояли на набережной въ благоговѣйномъ безмолвіи и народъ началъ расходиться только тогда, когда совершенно стемнѣло.

Въ четвертомъ часу, согласно церемоніалу, изъ Петропавловскаго собора были перевезены Императорскія регаліи и ордена въ Бозѣ почившаго Императора.

Государь Императоръ отбылъ изъ собора въ Зимній дворецъ во второмъ часу, дня куда послѣдовали и многія Высочайшія Особы.

Надъ Зимнимъ дворцомъ взвился Императорскій штандартъ.

Антонъ Григорьевичъ Рубинштейнъ.

(По случаю кончины).

Вѣсти изъ столицы.

Его королевское величество король Христіанъ IX Датскій возложилъ на гробъ въ Бозѣ почившаго Государя Императора лавровый вѣнокъ, на которомъ королева съ принцессами собственноручно вышили слова: „Прости, дорогой".

Среди многочисленныхъ вѣнковъ, возложенныхъ на гробъ почившаго Монарха, однимъ изъ наиболѣе выдающихся является вѣнокъ, присланный императоромъ Францемъ-Іосифомъ. Всѣ сокровища всемірно извѣстнаго „Hortus Schoenbrunensis", уже въ восемнадцатомъ столѣтіи столь же прославленнаго въ ботанической наукѣ, какъ и шведскія растительныя коллекціи временъ Линнея, всѣ богатства шенбрунскаго пальмоваго дворца и оранжерей доставили свои дары для составленія вѣнка.

Болѣе двухъ дней около тридцати опытныхъ садовниковъ, подъ руководствомъ придворнаго садовника Умлауфта, трудились надъ составленіемъ обширнаго вѣнка, имѣющаго два съ половиною метра въ діаметрѣ. Болѣе ста вѣеровъ перистой пальмы (Cycas revoluta), весьма дорого цѣнящихся, составляютъ основу, на которой расположены вѣтки рѣдкихъ растеній и декоративныхъ травъ въ цвѣту, дивно гармонирующихъ съ ярко-зеленымъ фономъ. Расширяющаяся нижняя часть вѣнка украшена густою подушкой, составленною изъ роскошнѣйшихъ цвѣтовъ, орхидей, антурій, розъ и гвоздики, изъ которыхъ каждый сортъ составилъ бы выдающееся украшеніе любой выставки, и между которыми бросаются въ глаза дивные экземпляры хризантемъ. Въ верхней части вѣнка находится Царская корона, необыкновенно художественно сплетенная изъ бѣлоснѣжныхъ миртовыхъ и оранжерейныхъ вѣтокъ въ цвѣту, чудно оттѣняемыхъ черно-бархатною подкладкой, на которой онѣ расположены. Корона окружена вѣнкомъ изъ лавровыхъ и пальмовыхъ листьевъ, а надъ нею помѣщена надломленная кипарисовая вѣтвь, эмблема траура.

На лентѣ вѣнка крупными буквами, на изготовленіе которыхъ употреблено 400 граммъ золота, изображено: „IN TREUER FREUNDSCHAFT FRANZ IOSEPH".

— Патеръ Лагранжъ на панихидѣ, заказанной французами, проживающими въ Петербургѣ, по въ Бозѣ почившемъ Императорѣ Александрѣ III, въ церкви св. Екатерины, на Невскомъ, послѣ прочтенія посланія кардинала Ришара, произнесъ слѣдующую рѣчь:

„Какъ буду я говорить послѣ папы и кардинала, я, простой ратникъ, который не смѣетъ нарушать безмолвія, стоя на своемъ посту? Но меня извѣщаютъ, что смерть сняла узы, налагаемыя дисциплиной.

„Я выскажу здѣсь передъ Франціей, которая почтила насъ своимъ присутствіемъ, наши впечатлѣнія и наши воспоминанія о пережитомъ и перечувствованномъ нами, петербургскими французами.

„Не такъ давно мы видѣли Императора, счастливо избѣгнувшаго страшной опасности, не сокрушеннаго стихійною силою пара. И мы видѣли цѣлый народъ, преклоняющійся передъ Нимъ, подобно колосьямъ, которые вѣтеръ пригибаетъ къ землѣ. А теперь мы видимъ тотъ же народъ, распростертый въ глубокой скорби. И мы поступаемъ, какъ этотъ народъ, и такъ же искренно.

Но что сказать вамъ о главной чертѣ, о главномъ свойствѣ великой души покойнаго Императора—Sancta simplicitas (Святая простота) какъ говоритъ авторъ „Подражанія Христу“?

Простой и сильный: нескромное любопытство нѣкоторыхъ изъ насъ доставило имъ случай видѣть въ Покойномъ безхитростную доброту нашего Генриха IV во всей ея прелести.

Добрый и царственный Исполинъ! Какъ часто подъ тѣнью фреденсборгскихъ деревьевъ цѣлый сонмъ маленькихъ принцевъ и принцессъ, будущихъ вѣнценосцевъ, бросались на Него подобно солдатамъ, устремляющимся на приступъ непріятельскихъ валовъ, и бывали не въ силахъ сдвинуть съ мѣста, хотя бы на одинъ вершокъ, этого новаго Милона Кротонскаго.

Простой и сильный! Такъ же и въ Европѣ никто не смогъ никогда поколебать Его честную прямоту подъ Царской шапкой, омоченной святымъ елеемъ.

Mole sua stat
Solidum de marmore templum.... *.

Многіе часто спрашивали себя, какая же была Его основная, Его главная мысль, если такая мысль была у Него. Да, она у Него была, и я ее знаю.

Этотъ человѣкъ—простой и сильный, этотъ великій христіанинъ управлялъ государствомъ, какъ управляетъ сокъ, обращающійся въ жилахъ, который животворитъ; сокъ течетъ молча, сильно, живительно, его работа, медленная и могучая, остается сокрытой, пока подъ дѣйствіемъ лучей свѣта дерево не покроется листьями и цвѣтами, и вотъ Его мысль.

Его свѣтлый взоръ, царственный, доброжелательный и ласковый, поверхъ бранденбургскихъ песковъ искалъ отвѣтнаго взора во Франціи и нашелъ его, и Франція вздрогнула и осыпала Россію золотыми плодами своего сердца. А Онъ, взамѣнъ, даровалъ ей безопасность,—безопасность, которая была уже почти обезпечена нашими патріотическими усиліями, но которая, благодаря Ему, стала непоколебимою.

И теперь передъ этими алтарями, передъ Христомъ спасибо Тебѣ, Александръ Миротворецъ! Пусть исторія въ своемъ движеніи впередъ укрѣпляетъ все болѣе и болѣе этотъ союзъ, и пусть наши флаги вѣчно переплетаются между собою, какъ они переплетаются здѣсь передъ нашими глазами.

И да сможемъ мы, о, великій христіанинъ и славный Императоръ, умереть такъ, какъ умеръ Ты. Ты исполнилъ это дѣло, какъ и всѣ другія—in simplicitate et fortitudine

И да найдешь ты, о Россія, чтобы въ одномъ словѣ выразить наши пожеланія—друзей, быть можетъ болѣе могущественныхъ, чѣмъ мы (пусть такъ!), но не болѣе искреннихъ и не болѣе преданныхъ, чѣмъ моя возлюбленная Франція!“

---

* Стоитъ неподвижно въ своей громадѣ
Крѣпкій мраморный храмъ...
(Виргилій).

— 7-го ноября старшина петербургской французской колоніи Кастильйонъ раздавалъ первый транспортъ въ пять тысячъ коммеморативныхъ букетиковъ, прибывшихъ изъ Парижа. Букетики изъ искусственныхъ цвѣтовъ, на каждомъ траурная лента съ надписью „Deuil National“ и трехцвѣтная карточка съ именемъ и адресомъ пославшаго букетъ. Получившіе букетики тотчасъ же посылаютъ въ обмѣнъ свои карточки во Францію.

— Въ „Правительственномъ Вѣстникѣ“ напечатано: „Со 2-го ноября въ назначенные для публики 17 часовъ ежедневно пропускалось въ Петропавловскій соборъ къ поклоненію праху въ Бозѣ почившаго Императора слѣдующее число лицъ: отъ 10—1 часа и отъ 3—7 часовъ вечера, въ теченіе семи дневныхъ часовъ,—до 12,000 человѣкъ, считая тутъ и учебныя заведенія. Отъ 10-ти час. вечера до 8 час. утра—18,000 лицъ разнаго званія, безъ билетовъ, въ томъ числѣ и учебныя заведенія. Такимъ образомъ, въ теченіе 17 часовъ, предоставленныхъ публикѣ для поклоненія тѣлу въ Бозѣ почившаго Государя, ежедневно пропускалось до 30,000 человѣкъ. Учащихся было: 2 ноября—1.766, 3-го—3,774, 4-го—2.233, 5-го—5.257 человѣкъ. Цифры показываютъ число лицъ, приходившихъ въ соборъ для поклоненія, не включая войска, военно-учебныя заведенія и лицъ, съѣзжавшихся на панихиды, совершавшіяся въ Высочайшемъ присутствіи. Въ минуту, среднимъ числомъ, пропускалось 30 человѣкъ, 1.765 человѣкъ въ часъ, при впускѣ съ двухъ сторонъ. Пропускать болѣе этого числа не представлялось физической возможности. Къ стѣнамъ крѣпости стекались массы народа, которыя, къ сожалѣнію, не могли быть допущены въ виду краткости времени“.

◆

ХАРЬКОВЪ.

9-го ноября, 1894 года.

„Новое Время“ продолжаетъ рекламировать софійскихъ правителей, не смотря на то, что эти послѣдніе довольно презрительно отзываются о корреспондентахъ петербургской газеты и называютъ ихъ Хлестаковыми, претендующими за Дунаемъ на роль полномочныхъ особъ, призванныхъ улаживать важныя международныя дѣла.

Въ одномъ изъ послѣднихъ номеровъ „Новаго Времени“ напечатано письмо г. Кириллова, въ которомъ повѣствуется о рѣчи, сказанной болгарскимъ министромъ-президентомъ Стоиловымъ. „Рѣчь Стоилова, продолжавшаяся около двухъ часовъ, говоритъ г. Кирилловъ: въ техническомъ отношеніи блестяща. Всѣ слушали съ напряженнымъ вниманіемъ (галлереи и ложи были биткомъ набиты публикой); присутствовали всѣ дипломатическіе представители, масса мѣстныхъ и иностранныхъ журналистовъ и корреспондентовъ. По временамъ рѣчь президента министра была прерываема рукоплесканіями правительственнаго большинства депутатовъ“. Г. Кирилловъ, видимо, смаковалъ всякое слово софійскаго Цицерона и, благоговѣйно смотря на оратора, въ то-же время старался прочитать на лицахъ присутствующихъ, какое впечатлѣніе производилъ на нихъ г. Стоиловъ. „Видно было, глубокомысленно замѣчаетъ онъ, что на г. Начевича (министръ иностранныхъ дѣлъ) рѣчь г. Стоилова произвела прекрасное впечатлѣніе; онъ все время посылалъ привѣтливыя улыбки въ ложу, въ которой сидѣлъ австрійскій дипломатическій агентъ (теперь полномочный министръ) г. Бурьянъ. На физіономіи г. военнаго министра Петрова тоже играло полное довольство. Взоръ г. Радославова безцѣльно блуждалъ въ пространствѣ, точно онъ не интересовался происходящимъ. Гг. Величковъ и Гешевъ.. о нихъ я ничего не берусь говорить, потому что, должно быть, они оба, сидя на своихъ креслахъ, отъ рѣчи г. Стоилова испытывали слишкомъ спорныя чувства, которыя врядъ-ли сами въ трактуемый моментъ могли опредѣлить“.

За то въ „трактуемый моментъ“ чувства корреспондента отнюдь не были „спорными“.

О чемъ-же говорилъ г. Стоиловъ въ своей очаровательной рѣчи?

Главнымъ образомъ о внѣшней политикѣ Болгаріи, или, вѣрнѣе сказать, объ отношеніяхъ Болгаріи къ Россіи. Цанковисты предлагали въ коммиссіи, организованной для составленія отвѣта на тронную рѣчь принца Фердинанда, вставить въ адресъ нѣсколько словъ о примиреніи съ Россіей. Это предложеніе не было принято, но, видимо, раззадорило Стоилова, и онъ рѣшился высказаться безъ обиняковъ, какъ, по его мнѣнію, слѣдуетъ болгарамъ смотрѣть на Россію.

По теоріи Стоилова, Болгарія, какъ маленькое государство, должна устремлять все свое вниманіе на внутреннюю политику, такъ какъ вліять на общій ходъ дѣлъ въ Европѣ ей не подъ силу. „Если существуетъ здоровая внутренняя политика,—внѣшняя политика прійдетъ сама собой“. Послѣ этой сентенціи Стоиловъ задалъ себѣ вопросъ: какова же все таки должна быть внѣшняя политика Болгаріи? И тутъ же, въ качествѣ новоиспеченнаго кавалера ордена Османіе, объявилъ, что Болгарія, прежде всего, не должна забывать своей вассальной зависимости отъ „Высокой Порты“. „Если какое либо правительство, сказалъ Стоиловъ, будетъ самообольщаться мыслью, что мы можемъ вести иностранную политику безъ согласія Порты и внѣ ея вліянія, такое правительство пойдетъ по кривому пути. Первая наша обязанность—слушать совѣты нашего сюзерна е. и. в. султана!“.

Что хотѣлъ сказать Стоиловъ этой тирадой, покрыто мракомъ неизвѣстности. Если бы онъ и его политическіе друзья, дѣйствительно, горѣли желаніемъ сообразоваться съ видами „Высокой Порты“, они едва ли бы держали у себя принца Фердинанда, водворившагося въ Софіи въ разрѣзъ съ требованіями берлинскаго трактата и безъ утвержденія Турціи. Вѣроятно, Стоиловъ хотѣлъ дать понять, что Кобургъ пользуется, хотя и тайной, но могущественной поддержкой Абдулъ-Гамида и, такимъ образомъ, раздуть значеніе своей только что полученной награды.

Покончивъ съ сюзереномъ, Стоиловъ перешелъ къ Россіи, сказалъ по ея адресу нѣсколько любезностей и, затѣмъ, выразилъ недоумѣніе, почему отношенія Россіи къ Болгаріи должны быть такими, какими они состоятъ въ настоящее время. Далѣе послѣдовало изложеніе съ точки зрѣнія Стоилова тѣхъ событій, которыя привели Болгарію къ разрыву съ Россіей. Стоиловъ пресерьезно доказывалъ, что принцъ Фердинандъ, водворившійся въ Софіи наперекоръ русскому правительству, тутъ совершенно не причемъ. „Въ данномъ случаѣ, сказалъ Стоиловъ, я буду говорить въ качествѣ министра князя и начну со времени прихода его къ намъ. Какъ извѣстно, наши дипломатическія сношенія съ Россіей были прерваны еще до прихода князя. За случившееся до него (князя) онъ не отвѣтственъ. Далѣе, князь ничего не дѣлалъ такого, что могло бы ухудшить наши отношенія съ Россіей; напротивъ, онъ все время старался о противномъ; это, такъ сказать, внѣшняя сторона“. Переходя къ „внутренней сторонѣ“, Стоиловъ пустился храбро доказывать, что принцъ Фердинандъ, совершенно законный князь. „Нашъ князь—вполнѣ законенъ, разглагольствовалъ Стоиловъ: съ точки зрѣнія государственнаго права болгарскій князь вполнѣ законенъ, если онъ свободно выбранъ великимъ народнымъ собраніемъ. Это требованіе исполнено. Значитъ, въ этомъ отношеніи нашъ князь вполнѣ законенъ. Но вопросъ этотъ необходимо еще разсмотрѣть съ точки зрѣнія международнаго права. Въ этомъ случаѣ берлинскій трактатъ гласитъ, что болгарскій князь, свободно выбранный великимъ народнымъ собраніемъ, утверждается Высокой Портой съ согласія великихъ державъ, подписавшихъ берлинскій трактатъ. Первая, существенная часть требованія международнаго права исполнена; вторая же часть представляетъ простую формальность, въ сущности не обязательную для насъ. Въ международной исторіи можно встрѣтить много примѣровъ продолжительнаго фактическаго царствованія государей, непризнаваемыхъ нѣкоторыми великими державами. Какъ на примѣръ, укажу на итальянскую нынѣ царствующую династію, которая не была признаваема законною Австріей 5—6 мѣсяцевъ послѣ своего водворенія въ объединенной Италіи. Въ концѣ концовъ законность ея была признана всѣми. „Такимъ образомъ успѣхъ зависитъ отъ времени и множества разныхъ предвидѣнныхъ и непредвидѣнныхъ обстоятельствъ“.

Вотъ какъ разсуждаютъ теперь софійскіе правители объ отношеніяхъ Болгаріи къ Россіи! И вотъ эти то господа, открыто заявляющіе, что болгарамъ не слѣдуетъ обращать вниманія на протестъ Россіи противъ избранія Кобурга незаконно и путемъ насилія составленнымъ Стамбуловскимъ сборищемъ, присвоившемъ себѣ права великаго народнаго собранія,—рѣшаются выставлять себя людьми, расположенными къ Россіи, и даже питать надежды, что Россія попадетъ на закидаемую ей удочку! Хорошо, впрочемъ, что Стоиловъ, почтительно расшаркиваясь передъ русскимъ правительствомъ, ни мало не скрываетъ, что дальше расшаркиванія онъ не пойдетъ. „Нѣкоторые высказываютъ мнѣніе (въ особенности въ печати), сказалъ онъ, будто существованіе Болгаріи немыслимо безъ благоволенія Россіи; но для достиженія этого „благоволенія“, быть можетъ, необходимы территоріальныя уступки (отдача Бургаса и Варны), принятіе на нашу службу высшихъ русскихъ офицеровъ, устраненіе князя... Я не вѣрю, что существованіе Болгаріи несовмѣстимо съ „ненормальностью“ отношеній съ Россіей; я понимаю это существованіе (Болгаріи) съ собственной исторіей, своими традиціями и рѣшительно противъ какихъ бы то ни было уступокъ „за примиреніе“, затрогивающихъ жизненные интересы Болгаріи“.

О территоріальныхъ уступкахъ Стоиловъ заговорилъ для того, чтобы заподозрить сторонниковъ Россіи въ глазахъ болгарскаго народа, прекрасно зная, что покойный Государь не имѣлъ никакихъ видовъ на Варну и Бургасъ. Что касается до удаленія или переизбранія Кобурга, перваго и главнаго условія примиренія Россіи съ Болгаріей, то Стоиловъ прямо заявилъ, что этому не бывать и что его партія не намѣрена поступаться въ угоду Россіи „ни конституціей, ни династіей“.

Въ чемъ же, въ такомъ случаѣ, заключается разница между внѣшней политикой Стамбулова и Стоилова? Въ томъ, что Стамбуловъ, дѣйствуя враждебно противъ Россіи, ни мало не скрывалъ, что онъ ненавидитъ ее, а Стоиловъ старается замаскировать свое желаніе эксплоатировать „русское благоволеніе къ Болгаріи“ въ пользу Кобурга и непріязненныхъ намъ политическихъ теченій любезными улыбками и медоточивыми рѣчами.

Посредствомъ этой тактики онъ хочетъ дурачить болгарскихъ избирателей и стяжать себѣ у нихъ репутацію руссофила. Это можетъ быть, для него очень выгоднымъ на будущихъ выборахъ, если только онъ продержится до нихъ на своемъ посту.

Впрочемъ, Стоиловъ и не скрываетъ того, что его внѣшняя политика по существу своему ничѣмъ не отличается отъ политики Стамбулова. „Я прошу народныхъ представителей, сказалъ онъ между прочимъ, имѣть въ виду, что не внѣшняя политика, а исключительно внутренняя послужила причиною перемѣны кабинета и вообще извѣстныхъ событій 18-го мая. Настоящее правительство призвано къ власти измѣнить только внутренній режимъ“.

Послѣднее замѣчаніе было сдѣлано, очевидно, въ назиданіе цанковистамъ, ратующимъ за примиреніе съ Россіей...

◆◆◆

О русскомъ самодержавіи.

XIII.

Не нужно думать, что высокіе нравственные идеалы составляютъ исключительную принадлежность русскаго самодержавія. Въ большей или меньшей степени они лежали и лежатъ въ основѣ почти всѣхъ неограниченныхъ монархій, и древнихъ, и новыхъ. Китаецъ чтитъ въ богдыханѣ сына неба, хранителя правды и народныхъ обычаевъ; турокъ видитъ въ султанѣ тѣнь Пророка на землѣ, прирожденнаго калифа, мечъ ислама, источникъ милосердія и справедливости.

Если мы обратимся къ исторіи древняго востока, который принято считать отечествомъ деспотизма, мы и тамъ увидимъ то же самое. И тамъ права монарховъ, надѣленныхъ безпредѣльной властью, были въ глазахъ подданныхъ своего рода святынею. Посягать на нихъ значило, по общему мнѣнію, впасть въ тяжкій грѣхъ и совершить величайшую низость. Взять хотя-бы древнюю Индію и ея раджей. Какимъ авторитетомъ пользовались они въ глазахъ индусовъ! Съ какимъ благоговѣніемъ относились индусы къ ихъ личности! Какое довѣріе внушали имъ приговоры и рѣшенія раджи! И не нужно думать, чтобы это объяснялось суевѣріемъ, раболѣпствомъ или преувеличеннымъ чувствомъ страха. Нѣтъ, нравственное обаяніе раджи всецѣло покоилось на величавомъ представленіи поклонниковъ Брамы о благодѣтельномъ вліяніи царской власти. Это представленіе ярко отразилось въ словахъ Сумантра въ Романайѣ о жалкой участи странъ и народовъ, не имѣющихъ царей. „Гдѣ не управляетъ царь, тамъ увѣнчанный молніей богъ грома и дождя не напояетъ изсохшей нивы небесной росой. Тамъ не сѣютъ никакихъ сѣмянъ, тамъ не наслѣдуетъ сынъ отцу, тамъ никто не строитъ домовъ, не разводитъ веселыхъ садовъ, не сооружаетъ храмовъ; тамъ свѣдующіе въ жертвенныхъ обрядахъ браманы никогда не приносятъ жертвъ. Тамъ на народныхъ сборищахъ и во время веселыхъ праздниковъ не пляшутъ и не тѣснятся вокругъ поэтовъ. Тамъ мудрецы не расхаживаютъ въ рощахъ, ведя бесѣды. Тамъ не гуляютъ въ садахъ въ золото убранныя дѣвы и не забавляются по вечерамъ разными играми. Тамъ пылающіе любовью мужья не возятъ на быстрыхъ коняхъ женъ своихъ и не спятъ беззаботно при дверяхъ своихъ поселяне. Тамъ не ѣздятъ безъ всякой тревоги купцы съ богатыми товарами, отправляющіеся въ дальнюю дорогу. Государство безъ царя все равно, что стадо безъ пастыря. Въ землѣ, лишенной царя, никто не имѣетъ собственности, и какъ одни рыбы пожираютъ другихъ рыбъ, такъ люди глотаютъ другъ друга. Даже святотатца, который ни во что не вѣритъ и нагло разрушаетъ всѣ преграды, карающая власть царя воздерживаетъ отъ преступленій, страхомъ наказаній... Пусть и безлюденъ міръ, если царь не поддерживаетъ порядка и не указываетъ, что хорошо и что дурно“. Индусы называли раджей „господами справедливости“. Съ представленіемъ о раджѣ у нихъ соединялись самые поэтичные образы. „Онъ долженъ все проницать, какъ свѣтъ и воздухъ. Подобно лунѣ, онъ долженъ освѣжать сердца тихимъ и пріятнымъ свѣтомъ. Какъ богъ богатства, онъ щедро изливаетъ на смертныхъ милости изъ рога изобилія“. Съ точки зрѣнія древняго индуса раджа былъ средоточіемъ и олицетвореніемъ порядка, правосудія и народнаго благосостоянія и поэтому они глубоко и сознательно чтили его, надѣяся сверхъ-естественными качествами. „Царь созданъ, говорится въ книгѣ Ману: изъ вѣчныхъ частей верховныхъ боговъ: онъ выше всѣхъ смертныхъ“. Древній индусъ положительно не понялъ бы того, кто сталъ бы ему доказывать, что власть раджи есть злая тиранія. Онъ подчинялся этой власти безропотно, свободно, съ убѣжденіемъ въ ея необходимости и правотѣ. Ничего холопскаго, слѣдовательно, въ его отношеніяхъ къ раджѣ не было и не могло быть.

Самымъ типичнымъ образцомъ древне-восточной деспотіи выставляется обыкновенно Египетъ. „Культъ фараона, говоритъ Ленорманъ, былъ такъ постояненъ и такъ почитаемъ, что обоготвореніе царей временъ первобытныхъ существовало до самой эпохи Птоломея. Фараоны имѣли своихъ особенныхъ жрецовъ, служившихъ иногда при алтаряхъ двухъ или нѣсколькихъ царей за одинъ разъ. Фараонъ былъ настолько же человѣкомъ, какъ и богомъ. Многіе памятники представляютъ фараона, приносящимъ жертву своему собственному изображенію или своему собственному имени. Понятно, какое обаяніе должно было давать въ Египтѣ могуществу верховной власти подобное превозвышеніе царскаго достоинства. Это могущество пріобрѣтало характеръ положительнаго идолопоклонства“. Не нужно, однако, думать, что египтяне повиновалиль своему фараону во имя одного суевѣрія. Нѣтъ, они повиновались ему сознательно и осмысленно, проникнутые глубокой вѣрой въ благодѣтельную силу царской власти, и вотъ эта-то вѣра и повела за собой обоготвореніе фараоновъ. „Египтяне, говоритъ Діодоръ Сицилійскій: почитаютъ своихъ царей наравнѣ съ богами. *Сила верховной власти, которую провидѣніе дало царямъ съ желаніемъ и возможностью распространять благодѣянія, имъ кажется признакомъ божественности*“. Очевидно, что было-бы ошибочно видѣть при такихъ условіяхъ въ древнихъ египтянахъ подавленныхъ рабовъ Фараона. Они не тяготились его властью, напротивъ, охотно и свободно подчинялись ей.

Какъ яркій образчикъ подозрительнаго и враждебнаго отношенія къ монархическому началу въ древнемъ мірѣ, приводятся обыкновенно слова Самуила по поводу желанія старѣйшинъ Израиля имѣть царя. Самуилъ сказалъ: „Вотъ какія будутъ права царя, который будетъ царствовать надъ вами: сыновей вашихъ онъ возьметъ и приставитъ ихъ къ колесницамъ своимъ и сдѣлаетъ всадниками своими, и будутъ они бѣгать предъ колесницей его. И поставитъ ихъ у себя тысяченачальниками и пятидесятниками, чтобы они воздѣлывали поля его и жали хлѣбъ его и дѣлали ему воинское оружіе и колесничный приборъ его. И дочерей вашихъ возьметъ, чтобъ онѣ составляли масти, варили кушанья и пекли хлѣбъ. И поля ваши, и виноградные, и масличные сады ваши лучшіе возьметъ и отдастъ слугамъ своимъ. И отъ посѣвовъ вашихъ и ихъ виноградныхъ садовъ вашихъ возьметъ десятую часть и отдастъ евнухамъ своимъ и слугамъ своимъ и рабовъ вашихъ и рабынь вашихъ и юношей вашихъ лучшихъ иословъ вашихъ возьметъ и употребитъ на свои дѣла. Отъ мелкаго скота вашего возьметъ десятую часть, и сами вы будете ему рабами. И возстенаете тогда на царя вашего, котораго вы избрали себѣ, и не будетъ Господь отвѣчать вамъ тогда“.

Для того, чтобы понять слова Самуила надлежащимъ образомъ, нужно принять во вниманіе, что старый судья былъ противъ избранія царя и хотѣлъ удержать власть за собой и за потомствомъ своимъ. Стараясь запугать израильскихъ старѣйшинъ, онъ ставилъ имъ на видъ частію тѣ жертвы, которыхъ не можетъ избѣжать ни одинъ народъ, желающій сплотиться въ правильно организованное государство, частію тѣ злоупотребленія царской властью, которыя Самуилъ видѣлъ за предѣлами Обѣтованной земли. Израиль не внялъ голосу Самуила и настоялъ на своемъ, говоря: „Нѣтъ, пусть царь будетъ надъ нами; и пусть мы будемъ какъ прочіе народы и будетъ судить насъ царь нашъ: и ходить передъ нами и вести войны наши“.

„И выслушалъ Самуилъ всѣ слова народа и пересказалъ ихъ въ слухъ Господа. И сказалъ Господь Самуилу: Послушай голоса ихъ и поставь царя“ (Первая Книга Царствъ VIII, 11—22).

Въ Библіи, въ разныхъ мѣстахъ, разбросаны прекрасныя наставленія для государей, и изъ этихъ наставленій, а также и изъ примѣровъ Давида, Соломона и другихъ благочестивыхъ и талантливѣйшихъ царей древняго Израиля слагается тотъ величавый образъ правосуднаго, безкорыстнаго, мудраго и благочестиваго царя, подъ вліяніемъ котораго развивались теоретическія возрѣнія на власть византійскихъ императоровъ и русскихъ государей.

Н. Ч.

(*Продолженіе слѣдуетъ*).

◆

ОБОЗРѢНІЕ ГАЗЕТЪ И ЖУРНАЛОВЪ.

⁂ Въ „Правительственномъ Вѣстникѣ“ появилась прекрасная статья, посвященная памяти Великаго Миротворца Императора Александра III, заканчивающаяся слѣдующими словами:

„Молиться слѣдуетъ русскому человѣку, молиться съ присущимъ ему смиреніемъ и ожидать ближайшаго свѣтлаго дня. А свѣтлый день этотъ недалекъ, потому что близко бракосочетаніе Августѣйшаго Само-

На смерть А. Г. Рубинштейна.

Не говорите мнѣ: онъ умеръ,—онъ живетъ,
Пусть жертвенникъ разбитъ,—огонь еще пылаетъ,
Пусть роза сорвана,—она еще цвѣтетъ,
Пусть арфа сломана,—аккордъ еще рыдаетъ!...

Надсонъ.

И снова аккорды печальныхъ созвучій
Рыдаютъ и плачутъ надъ грустной землей...
О комъ-же?... Пѣвецъ геніальный, могучій
Безжалостно отнятъ могилой сырой!

⁂

Заплакала муза... Порвалися струны
И замерли пѣсни на арфѣ златой,
Тѣ пѣсни, что были такъ свѣжи, такъ юны,
Такъ душу плѣняли своей красотой!...

⁂

Разбилася арфа... Но пѣсенъ мотивы,
Звучавшіе въ струнахъ ея золотыхъ,
Въ душѣ потрясенной могучи и живы
И смерть не властна надъ могуществомъ ихъ!..

⁂

И льются тѣ звуки изъ райскихъ селеній,
Изъ царства свободы, мечтаній и грезъ...
О, сколько они облегчаютъ мученій!..
О, сколько въ нихъ чистыхъ, живительныхъ слезъ!...

⁂

Какъ трогаютъ сердце намъ слезы Тамары!..
Какъ духъ потрясаетъ намъ Демона страсть!..
И звуковъ чудесныхъ волшебныя чары
Какую имѣютъ могучую власть!..

⁂

Творецъ этихъ звуковъ угасъ... Но душою
Въ созвучіяхъ дивныхъ мелодій живетъ
И силой, и прелестью ихъ не земною
Въ страну идеальную насъ онъ зоветъ...

⁂

Внимая тѣмъ звукамъ, въ селенія рая
Изъ мрака земнаго стремится душа,
Пустыя волненья земли забывая,
Мечтами, любовью и вѣрой дыша!

Василій Ивановъ.

9-го ноября 1894 г.
Харьковъ.

◆

А. Г. РУБИНШТЕЙНЪ.

I.

Въ лицѣ А. Г. Рубинштейна сошелъ въ могилу одинъ изъ даровитѣйшихъ представителей русской музыки и европейскаго искусства вообще. Какъ первоклассный піанистъ, какъ талантливый и плодовитый композиторъ, какъ прекрасный дирижеръ и основатель Петербургской консерваторіи, онъ никогда не будетъ забытъ въ исторіи нашего просвѣщенія. Точно опредѣлить значеніе всѣхъ его трудовъ и начинаній въ настоящее время невозможно: это можетъ быть сдѣлано только его біографомъ. Мы остановимся здѣсь лишь на главныхъ, исходныхъ моментахъ жизни и артистической дѣятельности Антона Григорьевича, руководствуясь брошюрой г. Баскина, о почившемъ композиторѣ.

⁂

Антонъ Григорьевичъ по религіи православный, по происхожденію былъ еврей. Его родители занимались торговлей и владѣли значительнымъ состояніемъ въ Валахіи, но потеряли его въ процессѣ съ казной; они вынуждены были обстоятельствами переселиться въ Москву, гдѣ и открыли карандашную фабрику. Антонъ Григорьевичъ родился въ деревнѣ Выхватенцѣ, Волынской губерніи, близъ Яссъ, 8 ноября 1829 г., а младшій братъ его, достаточно извѣстный въ качествѣ первокласснаго піаниста и директора Московской консерваторіи, нынѣ умершій, Николай Григорьевичъ, родился уже въ Москвѣ въ 1835 г. Первоначальнымъ музыкальнымъ образованіемъ обоихъ братьевъ занималась ихъ мать, женщина очень образованная и въ свое время извѣстная піанистка. Впослѣдствіи оба брата учились фортепіанной игрѣ у пользовавшагося въ то время большою популярностью піаниста А. Виллуана (Willoing). Девяти лѣтъ отъ роду (1838 г.) А. Г. уже игралъ публично и съ большимъ успѣхомъ. Чрезъ годъ онъ отправился вмѣстѣ съ Виллуаномъ въ Парижъ, гдѣ игралъ предъ Ф. Листомъ, бывшимъ уже тогда въ полномъ блескѣ своей славы, который искренно предсказалъ ему великую будущность.

Въ 1844 г. оба брата увезены были матерью въ Берлинъ для усовершенствованія; здѣсь на молодые таланты братьевъ имѣли благодѣтельное вліяніе Мендельсонъ и извѣстный теоретикъ Денъ, у котораго также учился М. И. Глинка и съ которымъ они стали заниматься по совѣту и указанію Мейербера. Смерть отца, случившаяся въ 1846 г., заставила мать пріѣхать съ Николаемъ въ Москву, гдѣ онъ чрезъ нѣсколько лѣтъ поступилъ въ университетъ (1851 г.), а Антонъ Григорьевичъ остался въ Вѣнѣ, откуда вскорѣ отправился концертировать. До 1848 г., когда композиторъ переѣхалъ снова въ Россію, онъ уже составилъ себѣ громкое имя своими концертами, какъ виртуозъ и феноменальный піанистъ.

До 1859 г. А. Г. неоднократно совершалъ большія артистическія путешествія по Европѣ, гдѣ все болѣе и болѣе упрочивалась его извѣстность, какъ художника-исполнителя; онъ уже и въ то время былъ несравненнымъ виртуозомъ. Около этого же времени онъ женился на Вѣрѣ Александровнѣ Чекуановой; отъ этого брака у композитора трое дѣтей,—Яковъ, Анна и Александръ.

Съ 1859 г. начинается особенно важный для русскаго искусства періодъ дѣятельности Рубинштейна; въ этомъ году, по его иниціативѣ и при его стараніяхъ, основано было, при покровительствѣ Великой Княгини Елены Павловны, русское Музыкальное Общество, а три года спустя, въ 1862 году, организована была первая наша консерваторія въ Петербургѣ, въ ожиданіи открытія которой уже существовали подъ его руководствомъ музыкальные классы при Михайловскомъ дворцѣ. А. Г. Рубинштейнъ былъ директоромъ этой консерваторіи пять лѣтъ, до 1867 года. Со времени открытія консерваторій (въ 1865 году основана другая въ Москвѣ, директоромъ которой былъ его братъ) у насъ начинается правильное и систематическое музыкальное образованіе.

Въ 1872 г. Рубинштейнъ совершилъ путешествіе съ артистическою цѣлью по Сѣверо-Американскимъ Соединеннымъ Штатамъ, бывшее для него цѣлымъ рядомъ тріумфовъ и овацій и доставившее ему въ Новомъ Свѣтѣ такую же извѣстность, какою онъ пользуется въ Старомъ.

II.

Какъ оперный композиторъ, А. Г. сталъ извѣстенъ публикѣ съ 50-хъ годовъ, когда появились на сценѣ его первые опыты въ оперномъ стилѣ: *Куликовская битва*, *Сибирскіе охотники*, *Ѳомка дурачекъ*, *Дѣти степей* и *Месть*. Тогда же былъ написанъ А—мъ Г—мъ трехактный балетъ *Виноградная лоза*. Все это были еще не вполнѣ зрѣлыя произведенія Рубинштейна. Онъ не придавалъ имъ впослѣдствіи большаго значенія. Гораздо выше ихъ стояла его лирическая опера *Фераморсъ*, написанная на сюжетъ поэмы Томаса Муръ *Лалла Рукъ*. Но и эта опера не имѣла выдающагося успѣха. Громкая извѣстность А. Г. Рубинштейна, какъ опернаго композитора, начинается съ постановки *Демона*, написаннаго въ 1871 году, но появившагося на сценѣ лишь 4 года спустя. Въ *Демонѣ*, изобилующемъ массою прелестныхъ мелодій, роскошныхъ хоровъ и цѣлымъ рядомъ другихъ прекрасныхъ номеровъ, чѣмъ и объясняется популярность этой оперы, не смотря на неудачную разработку заглавной партіи, совершенно чуждой фантастическаго или демоническаго элемента,—сказалась во всей силѣ любовь Рубинштейна къ восточному и его замѣчательная способность улавливать и передавать духъ оріентальной музыки. Эта способность проявилась и въ другой оперѣ А-на Г-ча *Маккавеи*, соединяющей въ себѣ два стиля, еврейскій и греческій, и воспроизводящей одинъ изъ самыхъ драматическихъ эпизодовъ исторіи израильскаго народа. Вслѣдъ за „Маккавеями“ А. Г. написалъ и поставилъ на сцену *Нерона*, который шелъ впервые въ Германіи, а затѣмъ уже на нашихъ Императорскихъ сценахъ. „Неронъ“ написанъ въ 1877 году. *Купецъ Калашниковъ* былъ данъ въ Петербургѣ въ 1880 году всего два раза. Эта опера, написанная на сюжетъ Лермонтовской *Пѣсни про Царя Ивана Васильевича*, имѣла большой успѣхъ, но была снята съ репертуара по чисто цензурнымъ условіямъ. *Калашниковымъ* Рубинштейнъ доказалъ, что онъ хорошо владѣетъ не только восточнымъ, но и чисто русскимъ народнымъ стилемъ.

Рубинштейнъ писалъ и комическія оперы (*Разбойники* и *Попугай*.)

III.

Кромѣ оперъ А. Г. написалъ массу чисто инструментальныхъ сочиненій.

Изъ его симфоній особенной извѣстностью пользуется D'mol'ная симфонія (четвертая), „драматическая симфонія *Океанъ*, *симфонія № 3-й и симфонія № 5-й*, написанныя на русскія темы.

Къ числу лучшихъ оркестровыхъ произведеній А. Г. принадлежатъ, между прочимъ, три „музыкально-характеристическія картины“: *Иванъ Грозный*, держца нашего, которое имѣетъ совершиться по выбору Его Самого и по выбору Его усопшаго Родителя, благословившаго еще при жизни Своей этотъ брачный союзъ на счастье и благо Россіи, на служеніе которой отдалъ всего Себя усопшій Монархъ“.

⁂ Украшеніемъ новой книжки „Русскаго Богатства“ служитъ слѣдующее стихотвореніе маститаго поэта А. Н. Майкова къ портрету въ Бозѣ почившаго Государя.

Въ томъ Царская Его заслуга предъ Россіей,
Что—Царь—Онъ вѣрилъ самъ въ устои вѣковые,
На коихъ зиждется Россійская земля,
Ихъ громко высказалъ—и какъ съ высотъ Кремля
Ивановъ колоколъ ударилъ, и въ мгновенье
Всѣ сорокъ сороковъ въ Христово Воскресенье
О Свѣтломъ праздникѣ по Руси возвѣстятъ,—
Такъ слово Царское, летя изъ града въ градъ,
Откликнулось вездѣ народныхъ силъ подъемомъ,—
И какъ живительнымъ весеннимъ первымъ громомъ
Вдругъ къ жизни призваны, очнутся долъ и лѣсъ,—
Воскресла духомъ Русь—сомнѣній мракъ исчезъ—
И то, что было въ ней лишь чувствомъ и преданьемъ,
Какъ кованой броней закрѣплено сознаньемъ.

Объ этомъ стихотвореніи „Моск. Вѣд.“ даютъ такой отзывъ:

Стихотвореніе А. Н. Майкова таково, что могло бы быть надписью и на будущемъ памятникѣ Александру III.

⁂ Высочайшій рескриптъ на имя министра внутреннихъ дѣлъ „Новости“ называютъ вмѣстѣ съ тѣмъ и рескриптомъ всему обществу, побуждающимъ общество служить своему молодому Государю.

Можно смѣло, безъ всякой лести, сказать, что Государь Императоръ своей привѣтливостью, своей отзывчивостью къ малѣйшимъ знакамъ и проявленіямъ общественной и народной любви и преданности разомъ успѣлъ очаровать всѣхъ и каждаго, разомъ окрылилъ Россію самыми свѣтлыми упованіями. Если съ первыхъ-же дней всѣ желали Государю Императору долгихъ лѣтъ и счастливаго царствованія, то теперь всѣ увѣрены, всѣ чуютъ въ тайникахъ души своей, что эти свѣтлыя упованія осуществятся, что умиротворенная трудами и заботами почившаго Государя Россія вступаетъ теперь въ самое плодотворное и счастливое царствованіе.

„Сердечная признательность“ Государя всей общественной, неоффиціальной Россіи, въ лицѣ дворянства, земства, городскаго общественнаго управленія и другихъ мѣстныхъ учрежденій, пала и падетъ, какъ доброе сѣмя, на самую плодотворную почву. Мы переживаемъ теперь такія минуты трогательнаго единенія и единодушія между Государемъ и народомъ, которыя всегда творили чудеса на Святой Руси, выдвинувъ ее на одно изъ первыхъ мѣстъ среди всего человѣчества.

Да не прерывается это зиждительное единеніе.

ТЕЛЕГРАММЫ.

(*Отъ нашего корреспондента*).

Петербургъ, 9-го ноября, среда. 8 ноября въ Зимнемъ дворцѣ Государь посѣтилъ короля Александра Сербскаго и Виктора Эммануила, наслѣднаго принца Итальянскаго.

— Сегодня король Сербскій принималъ депутацію отъ Славянскаго благотворительнаго Общества съ графомъ И. П. Игнатьевымъ во главѣ, а затѣмъ королемъ былъ принятъ генералъ Черняевъ.

— Сегодня въ концертномъ залѣ Зимняго дворца состоялся обѣдъ на 57 персонъ. Присутствовали Государь Императоръ, Высоконареченная Невѣста и русскія и иностранныя Августѣйшія Особы, въ Гофмаршальской залѣ сервированъ былъ обѣдъ для иностранныхъ депутацій.

Петербургъ, 9 ноября, среда. Высочайшимъ приказомъ по министерству народнаго просвѣщенія профессоръ Харьковскаго университа П. И Ковалевскій назначенъ ректоромъ Варшавскаго университета.

— Вчера выѣхали за границу: эрцъ-герцогъ Австрійскій Карлъ-Людвигъ и наслѣдный принцъ Люксембургскій.

— Рубинштейнъ скончался на рукахъ жены и зятя насвоей дачѣ въ Старомъ Петергофѣ, гдѣ онъ проживалъ, возвратившись изъ Дрездена. За нѣсколько дней до смерти у него уменьшился аппетитъ, появилась боль въ лѣвой рукѣ и сонъ почти исчезъ. Покойный, однако, по прежнему продолжалъ трудовую жизнь, вставая рано, садился работать. Вечеромъ передъ кончиной онъ игралъ дома въ вистъ съ зятемъ и докторомъ Вомпе и въ первомъ часу отправился въ спальню. Около часу ночи Рубинштейнъ, вскочивъ съ постели и прижимая къ груди одѣяло, въ дверяхъ спальни закричалъ: „Доктора, задыхаюсь“. Когда его уложили въ постель, началъ хрипѣть, рвать съ груди сорочку и скоро впалъ въ безсознательное состояніе; доктора застали его въ агоніи. Скончался въ два часа ночи отъ разрыва сердца. Тѣло почившаго будетъ набальзамировано; о днѣ и мѣстѣ погребенія пока неизвѣстно.

— Святѣйшій Синодъ постановилъ учредить при духовныхъ академіяхъ и семинаріяхъ публичныя собесѣдованія со старообрядцами и другими сектантами.

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Войсковой наказный атаманъ войска Донскаго, генералъ-адъютантъ князь Святополкъ-Мирскій, на телеграмму съ выраженіемъ Его Императорскому Величеству Государю Императору Николаю Александровичу вѣрноподданническихъ чувствъ отъ войска Донскаго и всего населенія области, по случаю вступленія Его Величества на Всероссійскій Престолъ, удостоился получить 31-го октября изъ Москвы, отъ Государя Императора, телеграмму слѣдующаго содержанія:

„Новочеркасскъ, наказному атаману войска Донскаго.

Благодарю славное войско Донское за выраженіе ихъ преданности Мнѣ, за любовь ихъ къ усопшему Великому Царю.

НИКОЛАЙ“.

Высокое назначеніе. „Рев. Газ.“, передаетъ слухъ о назначеніи княгини Е. Д. Шаховской, дочери бывшаго военнаго министра гр. Милютина, воспитательницей Великой Княжны Ольги Александровны.

Государь Императоръ Высочайше соизволилъ на предоставленіе министру юстиціи, тайному совѣтнику Муравьеву, званія почетнаго казака Пречистенской станицы Оренбургскаго казачьяго войска.

Новый директоръ пажескаго училища. Состоящій въ запасѣ генеральнаго штаба генералъ-маіоръ графъ Келлеръ назначенъ директоромъ пажескаго Его Императорскаго Величества корпуса, на мѣсто генералъ-лейтенанта Дитерихса, назначеннаго состоять для порученій при главномъ управленіи военно-учебныхъ заведеній.

Въ Святѣйшемъ Синодѣ поставленъ вопросъ о переименованіи всѣхъ существующихъ въ Финляндіи русскихъ начальныхъ школъ въ церковно-приходскія.

Льготы по отбыванію воинской повинности воспитанниками театральныхъ училищъ. Недавно въ Государственномъ Совѣтѣ разсматривался вопросъ о перечисленіи драматическихъ курсовъ при С.-Петербургскомъ и Московскомъ театральныхъ училищахъ по исполненію воинской повинности въ первый разрядъ учебныхъ заведеній. Утвердивъ это положеніе, Государственный Совѣтъ вмѣстѣ съ тѣмъ установилъ, что ученикамъ названныхъ драматическихъ курсовъ поступленіе на службу въ войска отсрочивается, въ случаѣ заявленнаго ими желанія, для окончанія образованія, до достиженія 22-хъ лѣтъ.

Министръ финансовъ, желая включить во Всеподданнѣйшій докладъ о государственной росписи на 1895 г. общій обзоръ важнѣйшихъ мѣропріятій и явленій въ области финансовой и экономической жизни Россіи за время благополучнаго царствованія Императора Александра III, сдѣлалъ распоряженіе по всѣмъ департаментамъ доставить данныя съ краткою характеристикою ихъ значенія, какъ по предметамъ, изложеннымъ въ особой программѣ и получившимъ осуществленіе, такъ и по вопросамъ, которые были намѣчены въ теченіе минувшаго царствованія и теперь находятся въ разработкѣ въ департаментахъ или въ коммиссіяхъ.

МѢСТНАЯ ХРОНИКА.

Доброе дѣло въ память покойнаго Государя. Мы слышали, что городская управа предполагаетъ внести на разсмотрѣніе городской думы вопросъ объ увеличеніи число богадѣльцевъ, призрѣваемыхъ въ городской Клеменовской богадѣльнѣ, на пятнадцать человѣкъ, въ память въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра Александровича.

† *Панихида по Рубинштейнѣ.* Вчера, въ началѣ третьяго часа, въ залѣ музыкальнаго училища была отслужена панихида по неожиданно скончавшемся славномъ композиторѣ и великомъ артистѣ Антонѣ Григорьевичѣ Рубинштейнѣ, почетномъ членѣ русскаго Императорскаго музыкальнаго Общества. Большой портретъ покойнаго былъ задрапированъ флеромъ. На панихидѣ присутствовали: предсѣдатель мѣстнаго отдѣленія русскаго музыкальнаго Общества Харьковскій губернаторъ А. И. Петровъ, генералъ-лейтенантъ В. Ф. Винбергъ, директоръ музыкальнаго училища И. И. Слатинъ, члены дирекціи, преподаватели музыки въ училищѣ, нѣкоторые профессора университета, музыканты и учащіеся, а также почитатели таланта славнаго композитора изъ общества; много было дамъ, въ числѣ ихъ герцогиня Сассо-Руфо, m-lle Петрова, Винбергъ и др. Дирекція мѣстнаго отдѣленія музыкальнаго Общества и директоръ музыкальнаго училища выразили вдовѣ покойнаго по телеграфу свое соболѣзнованіе. Отъ Харьковскаго отдѣленія, музыкальнаго училища и учениковъ Рубинштейна отправлены отсюда вѣнки для возложенія на его гробъ.

Переосвидѣтельствованіе новобранцевъ. Вчера въ губернскомъ правленіи особой смѣшанной коммиссіей подъ предсѣдательствомъ г. Харьковскаго губернатора произведено переосвидѣтельствованіе новобранцевъ настоящаго призыва, заявившихъ о болѣзни и находившихся на испытаніи.

Наложеніе и снятіе запрещеній. Какъ извѣстно нашимъ читателямъ, порядокъ наложенія и снятія запрещеній разными судебными учрежденіями и старшими нотаріусами измѣненъ такимъ порядкомъ, что запрещенія и разрѣшенія по частнымъ долгамъ не печатаются въ сенатскихъ объявленіяхъ, а только лишь отсылаются старшему нотаріусу, который, записавъ эти запрещенія у себя въ сборникъ, отсылаетъ въ коммиссію по составленію мѣстныхъ сборниковъ. Въ настоящее время всѣ чины судебнаго вѣдомства, въ томъ числѣ и мѣстные нотаріусы, послѣдніе чрезъ предсѣдателя Харьковскаго окружнаго суда, получили копію циркуляра предсѣдателя Высочайше учрежденной коммиссіи по составленію мѣстныхъ сборниковъ о томъ, что мѣстные сборники уже системазированы и открыты, поэтому всѣ запрещенія, которыя наложены на извѣстное имущество, должны быть посланы предсѣдателю коммиссіи для внесенія въ мѣстные сборники запрещеній. Сборникъ имѣетъ быть въ недалекомъ будущемъ разосланъ мѣстнымъ нотаріальнымъ архивамъ.

Вѣдомости о смѣтныхъ остаткахъ. Министерство юстиціи затребовало отъ подвѣдомственныхъ ему харьковскихъ судебныхъ учрежденій доставленія по присланной формѣ вѣдомостей о смѣтныхъ остаткахъ, образовавшихся у нихъ въ настоящемъ году.

Постройка Харьково-Балашовской желѣзной дороги у почтовой дороги изъ Харькова на Рогань и далѣе въ полномъ разгарѣ: дѣлаются земляныя работы, навезены массы строительнаго матеріала; но бѣда въ томъ, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ вновь строющейся желѣзнодорожной линіи, особенно близкихъ къ почтовой дорогѣ, груды матеріаловъ и покопанная земля дѣлаютъ дорогу положительно непроходимою, такъ какъ объѣздъ по вспаханной землѣ, въ виду ея рыхлости, невозможенъ. Ночью особенно опасно ѣхать въ такихъ мѣстахъ. Проѣзжающіе изъ далекихъ уѣздовъ, утѣшаются, впрочемъ, мыслью, что съ постройкой желѣзной дороги имъ предстоитъ перспектива болѣе легкаго и удобнаго путешествія, ради которой возможно перенести лишенія въ настоящее время.

Сельско-хозяйственный кризисъ, продолжающійся съ прежнею интенсивностью, вызываетъ среди землевладѣльцевъ героическую рѣшимость противустать вреднымъ послѣдствіямъ его. Нѣкоторые изъ землевладѣльцевъ въ Изюмскомъ и др. уѣздахъ Харьковской губерніи, наиболѣе состоятельные, обладающіе нѣсколькими имѣніями, пришли къ заключенію, что хлѣбопашество при теперешнихъ условіяхъ даетъ одни убытки, почему рѣшили земли не засѣвать на будущій годъ, администрацію въ имѣніяхъ уволить, а нанять лишь сторожей, которые оберегали бы землю отъ попытокъ самовольной пастьбы. Необрабатываемая земля пріобрѣтаетъ большую цѣнность и при хорошихъ условіяхъ для земледѣлія можетъ вознаградить нынѣшніе убытки. Сокращеніе хлѣбнаго производства—одна изъ раціональныхъ мѣръ къ возвышенію цѣнъ на хлѣбъ, низкое состояніе которыхъ собственно и вызываетъ кризисъ.

На Курско-Харьково-Азовской желѣзной дорогѣ къ сѣверу отъ Харькова существуетъ рядомъ двѣ станціи—Лопани: Казачья и Веселая, подобно тому, какъ ранѣе было двѣ Лозовыхъ, „Азовская“ и „Севастопольская“, одна изъ коихъ переименована въ „Панютино“. Есть предположеніе, во избѣжаніе многихъ неудобствъ, связанныхъ съ одинаковымъ наименованіемъ, перемѣнить названіе „Казачьей-Лопани“ на какое-либо другое, напримѣръ, хотя бы и „Золочевъ“, по имени близь лежащаго заштатнаго городка.

Отчужденіе земли подъ желѣзную дорогу. На-дняхъ въ помѣщеніи Харьковской уѣздной дворянской опеки происходило засѣданіе коммиссіи для оцѣнки отходящей подъ Харьково-Балашовскую желѣзную дорогу земли малолѣтнихъ Головиныхъ. Коммиссія подъ предсѣдательствомъ предводителя дворянства князя П. Д. Святополкъ-Мирскаго, оцѣнила землю эту по 5 рублей за квадратную сажень, т. е. за всѣ отходящія 5 десятинъ Головины имѣли получить 60,000 р., но уполномоченный Общества г. Пильсудскій изъявилъ на эту оцѣнку неудовольствіе и подалъ отзывъ.

Переводъ и зачисленіе въ запасъ по военному вѣдомству. Поручикъ 124 пѣхотнаго Воронежскаго полка *Воюцкій* переводится въ Одесскую роту карантинной стражи.

Подпоручикъ Лебединскаго резервнаго баталіона *Блиновъ* зачисляется въ запасъ армейской пѣхоты по Житомірскому уѣзду.

Чтенія для солдатъ. Въ прошломъ году въ казармахъ 121 Пензенскаго полка Харьковской коммиссіей народныхъ чтеній было устроено болѣе 20 чтеній для нижнихъ чиновъ полка. Это—самая обширная аудиторія въ Харьковѣ: въ ней на каждомъ чтеніи присутствуетъ отъ 400 до 700 человѣкъ. На-дняхъ чтенія для солдатъ опять возобновляются въ томъ же помѣщеніи. Первое чтеніе, какъ мы слышали, предположено составить изъ свѣдѣній о царствованіи въ Бозѣ почившаго Императора Александра III.

Продѣлка желѣзнодорожныхъ мазуриковъ. Недавно герои желѣзнодорожныхъ мошенническихъ похожденій ухитрились устроить слѣдующую наглую продѣлку. Изъ Сумъ до Тростянца ѣхалъ какой-то совсѣмъ еще молодой человѣкъ; чемоданъ его лежалъ на полкѣ на верху, напротивъ на лавкѣ спалъ прилично одѣтый господинъ. Въ Тростянецъ поѣздъ приходитъ ночью. Молодой пассажиръ всталъ и взялъ свой чемоданъ, но едва онъ сдѣлалъ два шага, какъ спавшій напротивъ него господинъ вскочилъ и, вырвавъ изъ рукъ понесшаго чемоданъ, съ негодованіемъ сталъ кричать на оторопѣвшаго юнца: „Какъ вамъ не стыдно, такой молодой и уже занимаетесь воровствомъ, нѣтъ я этого не потерплю, я сейчасъ позову жандарма“. Пассажиры, которые не спали, не зная, въ чемъ дѣло, также негодовали на юношу, а онъ настолько оторопѣлъ, что не могъ ничего сказать. Между тѣмъ негодующій пассажиръ съ чужимъ чемоданомъ очень скоро скрылся и, когда все это разъяснилось, его уже и слѣдъ простылъ.

Кража. 8-го ноября, въ 5 часовъ дня, изъ лавки М. П. Ендовицкаго, черезъ черный ходъ со двора Гостиннаго ряда, со вершена кража двухъ пальто, принадлежащихъ приказчикамъ магазина Бѣляеву и Шабловскому и стоющихъ 46 рублей.

ВѢСТИ СЪ ЮГА.

Крымъ. *(Корреспонденція „Южнаго Края“).* 1 ноября Лозово-Севастопольская желѣзная дорога перешла въ вѣдѣніе казны.

Таврическая губернская земская управа опубликовала выработанную губернскимъ земскимъ собраніемъ таксу вознагражденія рабочихъ, призываемыхъ на желѣзную дорогу для расчистки отъ снѣжныхъ заносовъ и при другихъ несчастіяхъ, на время съ 1894 г. до 1896 г. включительно. Такса эта нынѣ утверждена начальникомъ губерніи и плата по ней опредѣляется въ слѣдующемъ размѣрѣ: пѣшему рабочему за день 2 руб.; за ночь—3 р., рабочему съ подводой днемъ по 5 руб., ночью по 7 руб.

Коммиссія по разработкѣ закона о водоснабженіи Крыма признала необходимымъ установленіе правительственнаго надзора за всѣми оросительными проточными водами полуострова. Коммиссія эта обратилась въ настоящее время къ г. Севастопольскому градоначальнику съ просьбой, въ виду того, что она приступаетъ къ выработкѣ положеній о надзорѣ за этими водами, сообщить свои соображенія по этому предмету, касающіяся Севастопольскаго градоначальства.

Нынѣшнимъ лѣтомъ въ экономіяхъ г. Фальцъ-Фейна: Чаплынкѣ, Доренбургѣ и Преображенскѣ, лежащихъ въ Днѣпровскомъ уѣздѣ была произведена предохранительная прививка сибирской язвы овцамъ. Успѣхи этой прививки громадные: изъ болѣе ста тысячъ овецъ, которымъ была привита сибирская язва, пало лишь 350 штукъ; между этими, однако, была часть овецъ, которая пала послѣ прививки вслѣдствіе своей слабости; въ послѣднее время и въ другихъ экономіяхъ приступлено къ прививкѣ язвы овцамъ.

Читатели знаютъ, что г. Перекопъ въ прежнее время былъ важнымъ торговымъ и складочнымъ пунктомъ Тавриды, такъ какъ лежалъ у главнаго стараго таврическаго шоссе, мимо котораго шли богатые „чумацкіе“ обозы на сѣверъ. Съ проведеніемъ желѣзныхъ дорогъ, Перекопъ быстро терялъ свое значеніе, и въ нынѣшнее время всѣми забытъ. Перекопцы, однако, никогда не теряли надежды на возрожденіе прежняго промышленнаго Перекопа; они занялись проектомъ прорытія перекопскаго канала, долго надѣялись на осуществленіе этого проекта; однако, дѣло это понемногу отошло въ область преданій, и теперь жители Перекопа заняты новымъ животрепещущимъ вопросомъ; но и этотъ проектъ, вѣроятно, также не осуществится, какъ и проектъ перекопскаго канала. Дѣло въ слѣдующемъ: перекопцы задумали ходатайствовать о продленіи Джанкой Ѳеодоссійской дороги черезъ Перекопъ на Николаевъ. На дняхъ въ городской думѣ была прочитана записка, въ которой признается единственнымъ спасеніемъ для Перекопа проведеніе желѣзной дороги. Дума поручила городской управѣ войти съ ходатайствомъ въ уѣздное и губернское земское собраніе съ просьбой поддерживать проектъ въ правительственныхъ сферахъ. На поддержку уѣзднаго собранія нечего разсчитывать, такъ какъ недавно уѣздное собраніе снова возбудило ходатайство о перенесеніи правительственныхъ и общественныхъ учрежденій изъ Перекопа въ поселокъ Джанкой; что касается губернскаго собранія, то и оно врядъ ли найдетъ возможнымъ содѣйствовать ходатайству, такъ какъ въ представленной Перекопской городской думой запискѣ говорится много о причинахъ упадка торговаго значенія городъ Перекопа, но не приводится никакихъ статистическихъ данныхъ. И такъ мало надежды, чтобы ходатайству перекопцевъ данъ былъ ходъ.

Въ послѣднее время замѣчается довольно значительное увеличеніе числа волковъ. Отъ нихъ нѣтъ часто спасенія, днемъ даже они дерзко врываются въ стада и уничтожаютъ лошадей и овецъ. Принимаются усиленныя мѣры противъ этого, но ничего не помогаетъ; устраивались даже деревенской полиціей нѣсколько разъ облавы, въ которыхъ принимали участіе многіе крестьяне; земство даже выдаетъ, въ видѣ преміи, за каждаго убитаго волка по 8 рублей, но всѣ эти мѣры и результаты ихъ крайне не удовлетворительны.

Баку. Среди бакинскихъ извозчиковъ, какъ сообщаетъ „Каспій“, есть одинъ имѣющій дипломъ окончившаго курсъ въ мореходныхъ классахъ. Тщетные поиски за мѣстомъ, отвѣчающимъ его спеціальности, принудили его въ концѣ концовъ занять мѣсто на извозчичьихъ козлахъ. А между тѣмъ, кто-же не знаетъ, что на нашихъ, напримѣръ, рѣчныхъ пароходахъ нерѣдки даже и командиры, ни къ какимъ „классамъ“ и не прикасавшіеся...

ВНѢШНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Франція. Законопроектъ, обсуждаемый въ настоящее время палатой депутатовъ, какъ извѣстно, опредѣляетъ въ 65 милліоновъ предполагаемыя издержки на мадагаскарскую экспедицію. Эти издержки распредѣляются слѣдующимъ образомъ: по военному министерству 43.500,000 франковъ, по морскому—21.500,000. Указанныя суммы предназначаются на слѣдующія цѣли. По военному министерству: жалованіе—10 милліоновъ; содержаніе 6.050,00; обмундировка и лагерныя стоянки 3.000,000; санитарная часть 2.500,000; перевозка войскъ сухимъ путемъ и по рѣкамъ 8.000,000; лошади, сбруя и проч. 6.000,000; артиллерія 1.500,000; инжерная часть 2.500,000; мелкіе и непредвидѣнные расходы 3.500,000. Издержки по морскому министерству распредѣляются слѣдующимъ образомъ: проложеніе кабеля между Машунгой и Мозамдикомъ 3.000,000; усиленіе морской дивизіи въ 1894 году 700,000; перевозка войскъ моремъ 11.700,000 фр.; оккупація Таматавы и Машунги 2.600,000; усиленіе флотской дивизіи Индійскаго океана въ 1895 году 3.500,000. По этому законопроекту главная роль въ предстоящихъ военныхъ дѣйствіяхъ выпадаетъ на долю военнаго министерства, между тѣмъ какъ до самаго послѣдняго времени главное завѣдываніе экспедиціей предполагалось предоставить морскому министерству.

Англія. 2-го ноября лордъ Розбери выступилъ ораторомъ передъ многолюднымъ собраніемъ въ Глазго. Премьеръ намѣтилъ нѣкоторые пункты министерской программы на будущую сессію, заявивъ при этомъ, что стремленіе одновременно удовлетворить всѣ группы и партіи, входящія въ составъ нынѣшняго большинства, привело бы только къ полному застою законодательной дѣятельности. Министерство приняло на себя обязательство поставить на очередь вопросъ о церковной реформѣ въ Валлисѣ и, согласно данному обѣщанію, оно внесетъ соотвѣтствующій билль, составленный по образцу проекта, выработаннаго при Гладстонѣ; но при этомъ премьеръ заявилъ, что не можетъ назначить срока для внесенія этого билля и обѣщаетъ только, что реформа будетъ предложена, какъ только это окажется возможнымъ по ходу парламентскихъ дѣлъ. Лордъ Разбери сказалъ также, что правительство имѣетъ въ виду внести билль о регулированіи питейной торговли въ интересахъ борьбы съ пьянствомъ; но говорить о всѣхъ этихъ проектахъ представляется совершенно празднымъ дѣломъ, пока въ видѣ палаты лордовъ существуетъ препятствіе, преграждающее путь къ реформамъ. Затѣмъ первый министръ снова высказалъ свой взглядъ на вопросъ о верхней палатѣ и повторилъ, что правительство ставитъ себѣ задачей установленіе правильныхъ отношеній между обѣими палатами и намѣренс прежде всего внести резолюцію, о которой было заявлено въ брадфордской рѣчи.

Италія. Вопросъ о способахъ покрытія дефицита въ государственномъ бюджетѣ служитъ предметомъ разногласій между двумя министрами—Соннино и Бачелли. Предполагаютъ, что цифра дефицита должна достигнуть 70 милліоновъ лиръ, изъ которыхъ 20 милл., по мнѣнію Соннино, могутъ быть покрыты введеніемъ нѣкоторыхъ сбереженій; для покрытія остальныхъ 50 милл. Соннино считаетъ необходимымъ ввести новые налоги. Въ виду и безъ того слишкомъ значительнаго обремененія страны налогами Бачелли считаетъ невозможнымъ прибѣгнуть къ новымъ обложеніямъ и отказывается подписаться подъ проектомъ Соннино. „Tribuna“ думаетъ, что, если въ совѣтѣ министровъ одержитъ вновь побѣду Соннино, то, не смотря на многочисленную правительственную партію въ палатѣ, послѣдняя откажетъ министерству въ поддержкѣ.

— Газеты сообщаютъ о продолжительномъ свиданіи между Золя и Криспи. Предметомъ разговора было путешествіе Золя по Италіи и впечатлѣніе, вынесенное имъ изъ пребыванія въ Римѣ. На замѣчаніе Золя о нелюбви французовъ къ путешествіямъ Криспи разсказалъ о своихъ странствованіяхъ послѣ изгнанія изъ Италіи. „Преслѣдуемый въ Италіи, я бѣжалъ въ Испанію, оттуда, вслѣдствіе преслѣдованій полиціи, въ Англію для того, чтобы затѣмъ переѣхать во Францію. Изъ Франціи, вслѣдствіе предписанія Морни отъ 14-го августа 1858 года о моемъ изгнаніи, я принужденъ былъ вновь бѣжать въ Италію“. Въ концѣ разговора Золя жаловался на невозможность видѣть папу, хотя свиданіе съ послѣднимъ было одною изъ цѣлей его поѣздки.

Метеорологическая телеграмма,

полученная Императорскимъ Харьковскимъ Университетомъ отъ Главной Физической Обсерваторіи.

Общее состояніе погоды въ Европѣ.

С.-Петербургъ, 9-го ноября 1894

Давленіе до 779 во всей Россіи, исключая сѣверной окраины, особенно юго-запада, давленіе ниже 760 въ Норвегіи, облачно во всей Россіи, дожди въ Финляндіи, снѣгъ на Бѣломъ морѣ, температура немного ниже нормальной въ южной окраинѣ, выше нормальной въ остальной Россіи, особенно на сѣверѣ. *Ожидается:* облачно во всей Россіи, дожди на сѣверо-западѣ, снѣгъ на сѣверо-востокѣ и востокѣ, большихъ измѣненій температуры не ожидается.

Состояніе погоды въ Харьковѣ.

9-го ноября.

Часы.	Бароm. при 0°.	Температура по Ц.	Относит. влажн.	Направл. и скорость вѣтра въ метрахъ.	Облачность.	Осадки мил.
7 у.	762·4	—2·5	100	С.-З. 3	10	—
1 д.	760·8	—2·4	92	З. 3	10	—
9 в.	758·5	—2·8	100	З. 3	10	—

Лаборантъ Ив. Поповъ.

Календарь.

Православный календарь.
Четвергъ, 10-го ноября.

На лит. 1 Ѳес. 2, 9—14. Ев. Луки 11, 14—23. Св. Ап. Ераста, Олимпа, Родіона, Сосипарта, Ераста, Куарта и Тертія. Муч. Ореста. 1764. Уничтож. гетманства.—1844. Конч. И. А. Крылова.

Редакторъ-Издатель **А. А. Іозефовичъ.**

Справочныя свѣдѣнія.

Списокъ грузовъ, прибывшихъ на ст. Харьковъ, Харьк.-Николаев. жел. дор.

СТАНЦІЯ ХАРЬКОВЪ ТОВАРНАЯ 9-го ноября, со станцій: Ченстоховъ 4606 4620 Хоробичи 672 Граево 1176 Волочискъ 2632 Кіевъ 717 732 Варшава пр. 42101 42110 Одесса тов. 7924 7810 7753 7752 7764 Одесса заст. 3047 3047 Елисаветградъ гор. 3365 Одесса портъ 7283 Барвенково 3577 Уша 794 Бѣлостокъ 3676 Руда Гузовская 5104 5096 5112 Нѣманъ 519 Конотопъ 4132 Ромны 8857 8898 8887 Сос-

---

написанный въ чисто русскомъ стилѣ, *Фаустъ—Донъ Кихотъ*, а также *Россія* и Eroica.

Много написалъ Рубинштейнъ и камерной музыки; у него есть октеты, секстеты и квинтеты, три концерта для двухъ и даже одного фортепіано, сонаты и концерты для скрипки, віолончели, viole d'amour и всего больше у него, конечно, фортепіанныхъ вещей, крупныхъ и мелкихъ. Изъ первыхъ особенно замѣчательны *четвертый и пятый* концерты, *фантазія* и Caprice russe. Всѣ эти четыре вещи написаны для фортепіано и оркестра. Мелкія фортепіанныя вещи, Рубинштейна этюды, баркароллы, баллады, ноктюрны и пр. и пр. пользуются самой широкой популярностью и въ Россіи, и заграницей, также точно, какъ и его многочисленные романсы съ русскимъ, французскимъ, нѣмецкимъ, англійскимъ и итальянскимъ текстомъ. Русскіе романсы Рубинштейна написаны на слова лучшихъ русскихъ поэтовъ: Лермонтова, Алексѣя Толстого, Майкова, Полонскаго, Кольцова и друг. Романсовъ Рубинштейна насчитывается до 90. Число же всѣхъ его opus'овъ доходитъ до 200. Покойный А. Г. принадлежалъ къ числу плодовитѣйшихъ композиторовъ. У него есть, между прочимъ, группа своеобразныхъ вокальныхъ произведеній, а именно: *6 басенъ Крылова*, прекрасно иллюстрированныхъ А-номъ Г—емъ и примыкающихъ къ числу тѣхъ юмористическихъ музыкальныхъ произведеній, къ которымъ относится и „Донъ-Кихотъ“.

IV.

Наименѣе извѣстны нашей публики, такъ называемыя, *духовныя оперы* Рубинштейна: *Потерянный рай*, *Вавилонская башня*, *Моисей*, *Суламифь* и, наконецъ, *Христосъ*, надъ которымъ А. Г. работалъ въ послѣдніе годы жизни и съ постановкой котораго въ Германіи у него были самыя широкія надежды на открытіе своего собственнаго театра, съ тѣмъ, чтобы на немъ исполнялись исключительно его, Рубинштейна, произведенія. Своимъ духовнымъ операмъ А. Г. придавалъ большое значеніе и себя, какъ ихъ автора, считалъ новаторомъ, провозвѣстникомъ новаго музыкально-драматическаго стиля, являющагося дальнѣйшимъ развитіемъ ораторій, призваннаго совершить крупную реформу оперы и театра. На свои *духовныя оперы* А. Г. возлагалъ, повидимому, такія же блестящія ожиданія, какія возлагалъ Вагнеръ на свои *музыкальныя драмы*. Это видно изъ письма Рубинштейна, напечатаннаго въ берлинскомъ сборникѣ Левинскаго „Изъ за кулисъ“. Приводимъ главныя и болѣе интересныя выдержки изъ этого письма: онѣ проливаютъ яркій свѣтъ на музыкальные идеалы и стремленія Антона Григорьевича.

„Я не могу раздѣлять мнѣнія, что библейскіе сюжеты не принадлежатъ сценѣ по причинѣ ихъ святости. Такимъ мнѣніемъ навязывается театру „testimonium paupertatis“, высказывается противъ него недовѣріе, тогда какъ театръ долженъ отвѣчать и служить высокимъ культурнымъ цѣлямъ. Въ картинныхъ галлереяхъ, напримѣръ, только одна Сикстинская Мадонна занимаетъ въ Дрезденѣ отдѣльную комнату, тогда какъ другія картины священнаго содержанія великихъ мастеровъ висятъ часто подлѣ теньеровскихъ сценокъ, не отнимая другъ у друга собственнаго достоинства.

„Потребность видѣть священные сюжеты на сценѣ была всегда весьма распространена и поддерживалась въ народахъ; это положеніе доказываетъ какъ исторія средневѣковыхъ мистерій, такъ и то глубокое впечатлѣніе, какое осталось во всякомъ видѣвшемъ исторію страстей Христовыхъ, представленную въ Оберammergау при музыкѣ весьма наивной. Какъ сильно должно-бы быть впечатлѣніе произведеній Баха, Генделя, Мендельсона и др. при сценическомъ представленіи! Я припоминаю для примѣра то прекрасное, радостное настроеніе, какое овладѣваетъ публикой при представленіи живыхъ картинъ въ берлинской академіи художествъ съ пѣніемъ à capella церковнаго хора. Но мнѣніе или, лучше сказать, взглядъ, что перенесеніе на общую сцену библейскихъ сюжетовъ было бы ихъ оскверненіемъ, профанаціей, еще такъ распространенъ (съ нимъ надобно имѣть счеты), что я рѣшился на созданіе особеннаго художественнаго образца, который долженъ былъ бы найти себѣ мѣсто въ особенныхъ, спеціально для него построенныхъ, театрахъ“.

„Такую художественную форму, въ противоположность свѣтской, можно бы назвать „духовной оперой“, театръ—„духовнымъ театромъ“, въ различіе отъ свѣтскаго, образовавъ какъ артистическій, такъ и хоровой персоналъ, также и нѣкоторыя правила для публики съ цѣлями спеціальными. Такимъ образомъ, могъ бы возникнуть храмъ для искусства... Эта идея была бы невѣрно, ошибочно истолкована, если бы захотѣли понять ее, какъ выбранное съ моей стороны средство для распространенія, поддержанія церковныхъ интересовъ; для меня выше всего стоитъ одинъ и единственный художественный вопросъ, который въ этомъ случаѣ кажется мнѣ высокимъ, прекраснымъ и достойнымъ осуществленія, далекимъ отъ интересовъ и вопросовъ какого бы то ни было рода. Я вижу, однако, трудности, сопряженныя съ разрѣшеніемъ этой проблемы, хотя онѣ мнѣ и не кажутся совершенно недостижимыми.

„Въ моемъ воображеніи представляется театръ, на которомъ исполняются въ хронологическомъ порядкѣ выдающіеся моменты обоихъ завѣтовъ, конечно, съ художественными требованіями большаго масштаба. Какъ событія, такъ и личности обоихъ завѣтовъ насколько величественны, красивы и поэтичны, что изображеніе ихъ на сценѣ съ помощью всѣхъ искусствъ не преминуло бы заслужить благодарность публики (народа), заинтересовало бы скептиковъ и, быть можетъ, обезоружило бы и православныхъ, для великаго большинства которыхъ театръ еще представляется въ видѣ „lieu de perdition“. Если иллюстрація въ картинахъ священнаго писанія не считаются оскверненіемъ, то почему считать драматическую иллюстрацію за что-либо пагубное? Если бы пришлось этой идеи когда-либо осуществиться, то уже однѣ мастерскія творенія нашихъ классиковъ (конечно, въ вышеупомянутой переработкѣ для сцены) дали бы на долю ея весьма богатый матеріалъ.

„Но мнѣ кажется вполнѣ достойнымъ, чтобы наши современные композиторы также принялись за разработку этой художественной формы и тѣмъ обогатили бы матеріалъ. Композиторы должны сознать, что не одинъ только сюжетъ упрочитъ за ихъ произведеніями названіе „духовной оперы“, а главнымъ и существеннымъ образомъ, музыкальный стиль, подъ которымъ я понимаю болѣе широкія формы композиціи, обиліе полифоніи, большую возвышенность декламаціи, чѣмъ въ оперѣ свѣтской. Сюжетъ долженъ быть воспринимаемъ на другихъ основаніяхъ и законахъ, чѣмъ въ свѣтской оперѣ; нѣтъ никакой надобности въ особомъ богатствѣ дѣйствія; но вся сила должна быть положена на выраженіе извѣстнаго настроенія, центръ тяжести цѣлаго акта можетъ заключаться въ одной избранной картинѣ, въ одномъ высокомъ, драматическомъ моментѣ. Какъ условія противуположности къ параллельнымъ формамъ свѣтской оперы, должно быть поставлено большее растяженіе молитвъ, пѣснопѣній, благодареній, жалобъ, торжественности; единство мѣста, времени и дѣйствія не должно быть здѣсь закономъ. Пробудить, поднять настроеніе желалъ бы я этимъ духовнымъ театромъ,—въ этомъ моя цѣль и задача!“

„Даже балетъ желателенъ, но, конечно, безъ балетныхъ, обыкновенныхъ ритмовъ (вальсъ, полька); танцы должны носить мѣстный и, безъ сомнѣнія, восточный характеръ. Репертуаръ духовныхъ театровъ по сюжетамъ будетъ, конечно, ограниченъ, но по музыкальной композиціи ему открывается безграничное поле, такъ какъ здѣсь однажды сочиненная и поставленная опера не исключаетъ возможности композиціи на ту же тему. Здѣсь будетъ интересовать не новизна сюжета, но приданное ему музыкальное выраженіе. Итакъ, мнѣ представляется возможность существованія духовнаго театра рядомъ съ свѣтскимъ во всемъ образованномъ свѣтѣ, во всякомъ большомъ городѣ. Надобно, слѣдовательно, пересадить духовную оперу съ концертной эстрады на сцену, не надобно болѣе разсказывать и пѣть, надобно представлять. Съ этой идеей я ношусь ужь болѣе 25 лѣтъ; кое что я пробовалъ привести въ исполненіе и бесѣдовалъ объ этомъ съ вліятельными и выдающимися личностями“.

Ему не удалось, однако, осуществить свой завѣтный планъ. Его *духовныя оперы* такъ и остались наименѣе извѣстными публикѣ и наименѣе понятыми ею. Въ этомъ случаѣ Рубинштейна постигла горькая участь, выпадавшая на долю многихъ выдающихся людей: онъ слышалъ восторженныя похвалы тѣмъ изъ своихъ созданій, которымъ онъ не придавалъ большаго значенія, и встрѣчалъ всеобщее равнодушіе къ тѣмъ начинаніямъ, въ которыя влагалъ всю свою душу.

Въ заключеніе напоминаемъ нашимъ читателямъ, что А. Г. не разъ выступалъ на поприщѣ музыкальной критики съ небольшими статьями, въ которыхъ онъ выражалъ свои взгляды на нѣкоторыя движенія и событія музыкальной жизни своего времени, въ своемъ *Разговорѣ о музыкѣ* („Музыка и ея представители“), изданномъ въ видѣ отдѣльной книги, онъ изложилъ, въ формѣ общедоступныхъ и отрывочныхъ діалоговъ, свои взгляды на призваніе музыки и на всѣхъ болѣе крупныхъ представителей музыкальнаго искусства въ XVIII и XIX вѣкѣ. Въ противоположность Вагнеру, Рубинштейнъ былъ поклонникомъ не опернаго стиля, а чисто инструментальнаго. Къ Листу, Берліозу и Вагнеру А. Г. относился весьма скептически. Особеннымъ уваженіемъ его пользовались Бетховенъ, Бахъ, Шубертъ, Шопенъ и Глинка. Кумиромъ его былъ Бетховенъ. На будущее А. Г., какъ музыкантъ, смотрѣлъ довольно мрачно. Его книга заканчивается горькимъ вопросомъ: не наступили ли уже для его любимаго искусства „сумерки боговъ?“

И. В. Е.

новицы 2123 Вержболово 9916 9917 Варшава 31232 42258 42199 42269 Прага 37532 37689 37674 Клещели 700 Лодзь 49026 49380 49114 Каларашъ 2946 Одесса городъ 8804 Клинцы 4837 4819 Либава там. 3526 Либава товарная 22451 Кіевъ гор. 7204 1441 Житоміръ городъ 638 Сумы 9498 0517 9505 9571 9574 Полтава 1556 1564 1463 1445 1477 1476 1470 1453 1448 1443 1424 Кобеляки 3556 Хороль 3183 Николаевъ 526 462 467.

Поѣзда желѣзныхъ дорогъ:	По мѣстному времени.	
	Отходятъ изъ Харьк.	Приходятъ въ Харьк.
Курскъ:	час. мин.	час. мин.
Скорый	9—09 в.	9—59 у.
Почтовый	7—39 у.	7—49 в.
Товаро-пассажирск.	11—29 в.	6—59 у.
Лозовая, Ростовъ и Севастополь:		
Скорый	10—19 у.	8—49 в.
Почтовый (черезъ Лозовую на Ростовъ)	8—34 в.	6—54 у.
Товаро пассажирск.	7—59 у.	10—49 в.
Дополн. пассажир. (черезъ Лозовую на Севастополь)	10—04 в.	5—54 у.
Полтава, Николаевъ и Одесса:		
Пассажир. (всѣ кл.)	10—24 у.	6—14 д.
Почтовый	9—59 в.	6—34 у.
Сумы, Ворожба и Кіевъ:		
Почтовый	8—24 у.	7—54 в.
Пассажирскій	11—19 в.	8—59 у.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

РОДИЛЬНЫЙ ПРІЮТЪ
акушерки УЛАНОВЕРЪ
для секретныхъ беременныхъ и рожениць, Сумская ул., д. **Лысикова,** № 16, во дворѣ. 5695 7—6

На пишущ. машинѣ
беретъ переписку бумагъ, и ведетъ иностр. корреспонденцію особа, знающ. русск., франц., нѣмецк. Ново-Чернышевская, д. № 1, кв. № 3. 5863 3—1

Нужна молодая НЯНЯ
къ одному ребенку. Благовѣщенская улица, д. № 8, кв. № 2. 5873 1—1

ЖЕЛАЮ поступить экономкой, согласна въ отъѣздъ. Обращаться только письменно: Чеботарская ул., домъ Авдѣенко, № 60, Л. А. Б. 5861 2—1

Окончившій университетъ
съ доктор. степенью желаетъ давать уроки нѣмецк. языка. Адресъ для писемъ: Чеботарская, д. № 8, I, д-ру Г. Г. С. 5871 1—1

Прекрасное экономическое масло
12 р. 50 к. пудъ. Каплуновская улица, домъ № 5, отъ 10 час. ут. 5864 5—1

ЗИМНІЯ ШЛЯПЫ,
ШАПОЧКИ и МУФТЫ по самымъ дешевымъ цѣнамъ, въ магазинѣ
„МОДНЫЙ СВѢТЪ“,
5860 Московская улица. 1—1

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВѢКЪ,
18-ти лѣтъ, грамотный, желаетъ получить мѣсто въ хорошую гостинницу или разсыльнымъ въ магазинъ, согласенъ въ домъ швейцаромъ или другое мѣсто. Холодная гора, Еленинская ул., д. № 8, И. Щ. О. 3—1

ПРОДАЕТСЯ
очень дешево хуторъ съ дачами подъ Харьковомъ. Узнать на Кацарской улицѣ, № 37, у г. Войтова, отъ 3-хъ до 6-ти часовъ. 5866 1—1

Кружева и отдѣлки
модныя изъ стекляруса и мѣха для дамскихъ платьевъ въ большомъ выборѣ, а также корсеты, вѣера получены въ магазинѣ
Скрипченко,
Гостинный дворъ, Горяиновскій переулокъ, сзади собора. 5874 2—1

ПРОДАЕТСЯ
ПОДЕРЖАННАЯ ПРОЛЕТКА
прочной и хорошей работы. Харьковская набережная, отъ Подольскаго моста налѣво, домъ Половинченка, № 17-й, видѣть можно отъ 11 ч. до 1 ч. 5880 1—1

ДВОЕ СПОКОЙНЫХЪ МОЛОДЫХЪ ЛЮДЕЙ
ищутъ прилично меблированную изолированную комнату въ центрѣ города. Письменно и лично обращаться въ контору Невской ниточной мануфактуры, Горяиновскій пер., до 5 часовъ вечера, спросить Рожновскаго. 5879 2—1

Швея ищетъ мѣста
на домъ. Адресъ: Воскресенская ул., д. № 31, спросить Шалученкову. 5872 1—1

ЭКСЕЛЬБАНТЫ,
кружева, аграмантъ, воротники и другія новости для платьевъ. МАГАЗИНЪ КАЛИТА, Пассажъ, № 56—57-й, въ Харьковѣ. 5867 2—1

125,000 рублей
отдаются частями подъ векселя и закладныя и продается устроенное имѣніе 800 дес. по 75 р. дес. Маріинская улица, Столярный пер., д. № 4, дома отъ 11 ч. у. Лопушанскій. 5876 1—1

Приглашаютъ компаніона
съ капиталомъ къ спеціалисту дѣла, которое приноситъ 50% чистой прибыли; доступно и для женщины. Обращаться за нужными справками: Классическая ул., д. № 10, кварт. № 4. утромъ только до 9 час., вечеромъ отъ 6 до 7 ч., спросить Ивана Егоровича Ферстеръ. 5851 3—1

Продается
парикмахерская обстановка: зеркала, шкафы, конторка, на Москалевкѣ, по Маріинской ул., домъ Струницкаго, № 17. 5856 1—1

Продается тельная корова
съ молокомъ. Холодногорская улица, домъ Федосѣевой, № 25. 5854 2—1

ПРОДАЮТСЯ
3 м. чистокровные мопсы. Москалевка, Верхне-Колодязный пер., № 12. 5852 1—1

ИЩУ УРОКЪ.
РОСТОВЦЕВЪ. Вет. Инстит. 5832 2—2

Акушерка А. М. Маркова
ПРИНИМАЕТЪ на квартиру секретн. беременныхъ и рожениць. Уголъ Екатеринославской и Ярославской улицъ, домъ Гутляръ № 17-й, входъ съ Ярославской улицы. 100—66

Нуженъ учитель
французскаго языка, знающій и теорію. Объ условіяхъ узнать: Дмитріевская улица, домъ Шнея, спросить Бѣлецкаго. 5788 5—5

Студентъ ищетъ урок.; обращаться письменно и устно. Сомовскій переулокъ, домъ № 13, студенту. В. Р. 5793 5—5

Отдается
квартира-домъ особнякъ, весь и отдѣльными квартирами, гдѣ помѣщался 3-й участокъ по Бѣлгородской улицѣ объ условіяхъ обращатся къ дворнику. 5803 5—3

Магазинъ отдается подъ бакалейной торгов. Дмитріевская улица, домъ Уварова, № 22. 5807 5—3

Приглашается
окончившая курсъ гимназіи для занятій до обѣда съ двумя мальчиками; желательно знающую языки. Конная пл., Мурмиловскій пер., домъ № 8. 5879 3—2

3-го ноября
въ управленіи почтово-телеграфнаго округа утерянъ мною пакетъ съ деньгами. Нашедшаго прошу доставить: Заиковка, № 84, Павлу Михаиловичу Бугайцову, за что получитъ вознагражденіе. 5839 3—2

ДВѢ ЛОШАДИ
ПРОДАЮТСЯ въ заводѣ А. А. ПИЛЬСТРЕМЪ. Конторская улица, домъ № 79 й. 3—2

ВЪ АРЕНДУ
желаю взять имѣніе не болѣе 1000 десятинъ съ полнымъ инвентаремъ, вблизи желѣзной дороги. Адресоваться письменно: Харьковъ, Чеботарская № 29, Ив. Ип. Остапову для Александра Андреевича. 5830 3—2

Имѣя свободное время
предлагаю управлять домами по соглашенію. Адр.: Ярославск. ул., коммер. отд., М. Данько. 5824 4—4

НЕ ПОКУПАЙТЕ
ружей не прочитавши новый иллюстр. каталогъ А. Тарнопольскаго, въ Каменскѣ, Донск. Обл.-высыл. безплатно. 3—3

№ 4711.
РОЗОВОЕ
ГЛИЦЕРИНОВОЕ МЫЛО.
Самое нѣжное глицериновое мыло,
прозрачное какъ хрусталь,
благодаря своимъ отличнымъ качествамъ, пріобрѣло больш. извѣстность.
Высокое содержаніе глицерина, экономія вслѣдствіе обилія пѣны, нѣжный запахъ розы—вотъ качества, отличающія это мыло въ высокой степени.
Издѣлія **№ 4711** можно получать въ лучшихъ парфюмерныхъ и аптекар. магазин. Россіи и заграницей. При покупкѣ просятъ обращать вниманіе на утвержд. фабрич. марку **№ 4711.** 13—5

ФРУКТЫ.
Вновь получены крымскія и кавказскія, а также
ВИНОГРАДЪ
кавказскій и крымскій отъ 3 р., за боченокъ фунтъ 12 коп., 2 фунта 20 коп.
Фруктовый магазинъ
К. ХУДАВЕРДОВА.
Сумская улица, рядомъ съ аптекой Хилинскаго. 5818 3—3

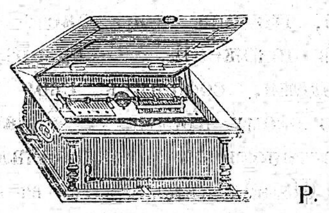
ФАБРИКА МАШИНЪ
для выдѣлки неклеенныхъ гильзъ М. БЛИТЪ въ Варшавѣ, по ул. Твердой, № 3, выдѣлываетъ машины всѣхъ сортовъ отъ 150—500 р. 20—14

Студентъ даетъ уроки, спеціально нѣмецкій языкъ и математика. Рыбная площадь, домъ № 6, Стрекалова. М. Ц. 5802 3—3

A. CIU & Ko
Moscou
Spécialité de parfumerie fine
Bouquet de Chypre
Quadruple extrait
A. Siou et Cie
Moscou

ДУХИ
„ШИПРЪ“
ПАРФЮМЕРІИ ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
А. СІУ и К°.
Москва.
Избѣгать поддѣлокъ и требовать
„ДУХИ СІУ“.
Продаются вездѣ. 12—9

СИМФОНІОНЫ
Музыкальныя шкатулки съ пріятнѣйшимъ тономъ, вродѣ швейцарскихъ, даютъ возможность мѣнять по произволу пьесы, имѣющіяся въ большомъ выборѣ.



	Р.	К.
Съ ручкой безъ нотъ	5	—
Ноты по	—	30
Заводной безъ нотъ	14	—
Ноты по	—	30
Заводной 60-ти тонный безъ нотъ	28	—
Ноты по	—	50
Заводной 84-тонный безъ нотъ	40	—
Ноты по	—	60
Заводной 84-тонный Sublime Harmonie	70	—
Ноты по	—	80
Заводной 00-тонный Subl. harmonie Piccolo	100	—
Ноты по	1	—

НОВОСТЬ! Часы съ музыкой. Солидные часы, разъ въ день заведенные, играютъ сами черезъ каждые два часа выбранныя по произволу пьесы. Въ случаѣ желанія—играютъ когда угодно. Густые пріятнѣйшіе звуки. Богатый репертуаръ.
Цѣна . . . 225 р — к.
Ноты по . . . 1 „ 25 „

Списки пьесъ для симфоніоновъ, а также иллюстрирован. прейсъ-курантъ всѣмъ инструментамъ **БЕЗПЛАТНО.**

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ
ЦИММЕРМАНЪ,
Главное депо
МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ и НОТЪ.
С.-Петербургъ, Б. Морская, 34 и 40.
Москва Кузнецкій м. домъ Захарьина. 6—2

ВНИМАНІЕ!

ТОЛЬКО 20 ДНЕЙ, СЪ 5-ГО ПО 25-Е НОЯБРЯ,
МАГАЗИНЪ КУХАРЕВА
назначаетъ дешевую
РАСПРОДАЖУ
НА ВСѢ ПРЕДМЕТЫ БЕЗЪ ИСКЛЮЧЕНІЯ.

1.
Парфюмерія разныхъ фабрикантовъ, какъ-то: одеколонъ, мыло, духи, туалетный уксусъ, помада, курительныя свѣчи и много друг. предметовъ.

2.
Мельхіоровыя издѣлія разныхъ фабрикантовъ: ножи, вилки, ложки столовыя и чайныя, ситки, подносы, сухарницы, сахарницы, масляницы, подсвѣчники, чайники, солонки, судки водочные, судки для уксуса, масла, вазочки для сахару, подстаканники и тому под.

3.
Изъ накладнаго золота и тальмидора: часовыя цѣпи мужскія и дамскія, кольца, браслеты; медальоны, броши, запонки и т. п.

4.
Серебряныя и золотыя издѣлія: браслеты, кольца, серьги, броши, булавки, брелоки, запонки, подстаканники, порттабаки, портсигары, портмонэ, монетницы, часы мужскіе и дамскіе, цѣпи часовыя, шейныя, часы металлич.

5.
Гранатовыя издѣлія: браслеты, броши, колье, шпильки, булавки, серьги.

На всѣ вышеупомянутые предметы покупатель, купившій на сумму не менѣе 1 рубля, получаетъ 20% скидки; кромѣ скидки еще получаетъ **СЮРПРИЗЪ.**

Руководствуюсь искреннимъ желаніемъ непремѣнно и окончательно распродать предлагаемые товары. Причины, побудившія выразить это желаніе, для гг. покупателей не интересны, но чтобы доказать истину и дѣйствительность крайне дешевыхъ цѣнъ, каждый покупатель, знающій цѣны товара, предлагаемаго на распродажу, вполнѣ убѣдится въ дѣйствительности, а вмѣстѣ съ тѣмъ пусть и незнающіе цѣнъ товара не смѣшиваютъ дешевую распродажу магазина Кухарева съ другими дешевыми распродажами.

Пассажъ, магазинъ КУХАРЕВА.
Только 20 дней.
5863 **ЦѢНЫ БЕЗЪ ТОРГУ.** 1—1

ТЕПЛЫМЪ ФУФАЙКАМЪ,
кальсонамъ, чулкамъ, носкамъ, гамашамъ, курткамъ, теплымъ дамскимъ юбкамъ, оренбургскимъ платкамъ и издѣліямъ изъ сосновой шерсти „Егера“ и „Лайрицъ“ для излѣченія отъ ревматизма назначается
ДЕШЕВАЯ ПРОДАЖА
въ Голландскомъ магазинѣ Я. РАПЕПОРТЪ, Московская ул., уголъ Николаевской площади. 5857 1—1

Въ главномъ магазинѣ игрушекъ РУДЕНКО, ряд. съ Страховымъ и въ пассажѣ № 47.
Полученъ громадный выборъ игръ, игрушекъ, вечернихъ занятій, волшебные фонари, шахматы, домино, тильде, винксъ, гальма, аристоны, монопаны. заводныя музыкальныя шкатулки, народныя цитры, гитары, скрипки, вѣнскія и невскія гармоніи, громадный выборъ елочныхъ украшеній. 5865 1—1

Отъ 40 рублей МѢХОВАЯ РОТОНДА
Магазинъ Целлермайера,
МОСКОВСКАЯ УЛИЦА.
Пріемъ заказовъ мужскаго и дамскаго платья. 5870 1—1

ОРѢХЪ и ПАЛЬМА.
Требованія адресовать Ив. Н. АЛАФУЗОВУ, Ростовъ н/Д, Скобелевская, 16. 5313 15—10

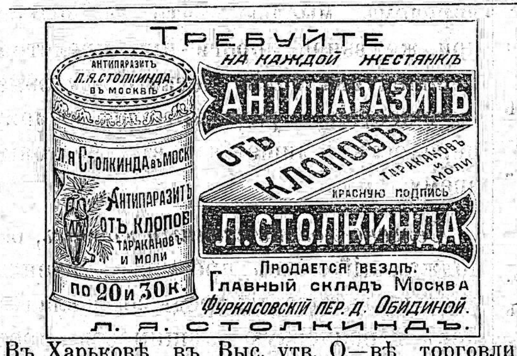
РОЯЛИ, ПІАНИНО И ФИСЪ-ГАРМОНІИ
заграничныхъ фабрикъ въ большомъ выборѣ. Музыкальный магазинъ **А. ГЕЙНЦЕ.**
Московская улица, домъ Пок.
ПРИНИМАЕТСЯ ПОЧИНКА и НАСТРОЙКА. 5—3

ГОРЬКАЯ ВОДА источника **САКСЛЕНЕРА**

ГУНІАДИ ЯНОСЪ

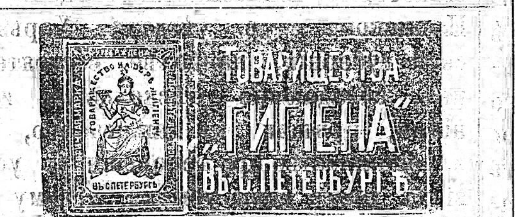
ПРЕДОСТЕРЕЖЕНІЕ.
Въ послѣднее время появилось въ продаж множество поддѣлокъ нашей горькой слабител ной воды подъ названіемъ „Гуніади-Яносъ“; п этому покорнѣйше просимъ обратить вниман на помѣщенную здѣсь предохранительную марку—ПОРТРЕТЪ.

ВЛАДЕЛЕЦЪ: АНДРЕАСЪ САКСЛЕНЕРЪ ВЪ БУДАПЕШТѢ.
ПРОДАЕТСЯ У ВСѢХЪ ДРОГИСТОВЪ И АПТЕКАРЕЙ.
ПРОСЯТЪ ТРЕБОВАТЬ
ГОРЬКУЮ ВОДУ САКСЛЕНЕРА. 30—4



ТРЕБУЙТЕ НА КАЖДОЙ ЖЕСТЯНКѢ
АНТИПАРАЗИТЪ Л. Я. СТОЛКИНДА въ Москвѣ
Л. Я. Столкинда въ Москвѣ
Антипаразитъ отъ клоповъ, тарakановъ и моли
по 20 и 30 к.
АНТИПАРАЗИТЪ
ОТЪ КЛОПОВЪ
тараканов и моли
красную подпись
Л. СТОЛКИНДА
Продается вездѣ.
Главный складъ Москва
Фуркасовскій пер. д. Обидиной.
Л. Я. СТОЛКИНДЪ.

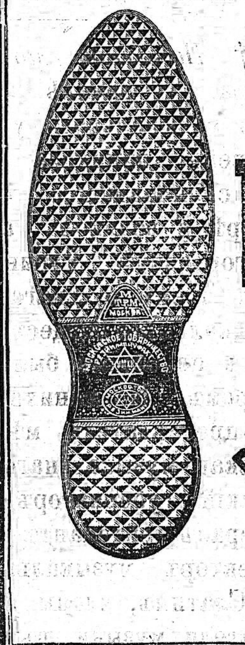
Въ Харьковѣ въ Выс. утв. О—вѣ торговли аптек. товарами, а также у Азбукиной, Шиперовичъ и П. Ушанова. 25—3



ТОВАРИЩЕСТВА „ГИГІЕНА“ Въ С. ПЕТЕРБУРГѢ
Въ С.Петербургѣ

БЕНЗОЕВОЕ МЫЛО
лучше и дешевле заграничнаго.
МЫЛО „ВАЗЕЛИНЪ“
хорошее, дешевое, практичное и полезное.

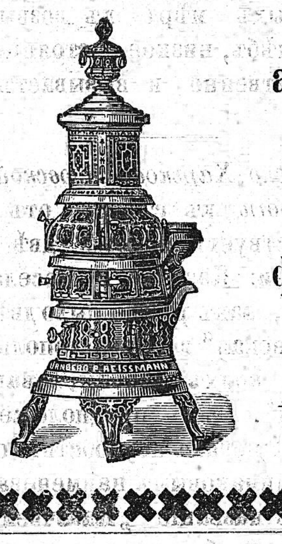
ПРОДАЕТСЯ ВЕЗДѢ.
Гл. складъ: С. П. Б. Александр. площ. 9
МОСКВА, Никольская, д. Шереметева
ВАРШАВА, Новый Свѣтъ, 37
9—2



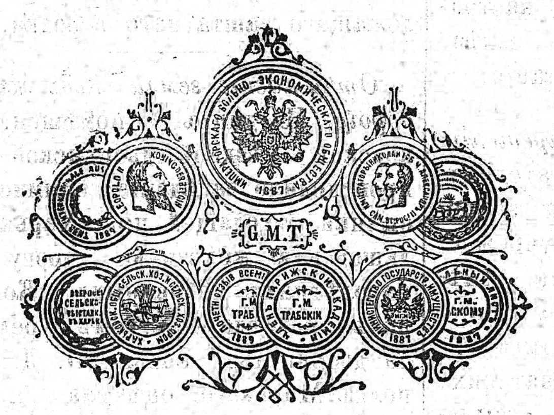
М. Т. Р. М. МОСКВА

ВЫСОЧАЙШЕ ФАБРИЧН. КЛЕЙМО **УТВЕРЖДЕННОЕ**
МОСКОВСКОЕ
ТОВАРИЩЕСТВО РЕЗИНОВОЙ МАНУФАКТУРЫ
ВЪ МОСКВѢ.
РЕЗИНОВЫЯ ГАЛОШИ 1-го СОРТА НОВѢЙШИХЪ ФАСОНОВЪ
ВЫСОКАГО КАЧЕСТВА. 9—8

ЕДИНСТВЕННЫЙ СКЛАДЪ
американскихъ циркуляціонныхъ
ПЕЧЕЙ



фабрики **П. Рейссмана**
(БОЛѢЕ 50,000 ШТ. ВЪ УПОТРЕБЛЕНІИ).
Магазинъ „ЧИКАГО“,
Московская улица, противъ магазина Лемера.



МѢХОВЫЯ
ТОРГОВЛИ
Г. М.
ТРАБСКАГО,
въ Харьковѣ: 1-й—домъ Пащенкова-Тряпкина, № 77; 2-й—по Московской ул. прот. Альшванга.
Громадный выборъ сибирскихъ и американскихъ мѣховыхъ товаровъ, готовыя шубы, шубки, пальто, шинели, ротонды и дохи.
Цѣны самыя дешевыя.
Прейсъ-куранты по требованію высылаются безплатно. 5056 36—13

ТОВАРИЩЕСТВО
МОСКОВСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.
Заводскій складъ: Москва, Мясницкая улица, домъ Спиридонова.

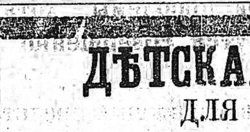
СТАЛЬНЫЕ ПРОВОЛОЧНЫЕ КАНАТЫ.
съ гарантіей за наивысшее разрывное сопротивленіе. 50—36

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНІЕ.
Въ виду того, что въ послѣднее время появилась въ продажѣ масса поддѣльныхъ издѣлій моей фирмы, имѣю честь предупредить почтеннѣйшую публику, что только тѣ предметы составляютъ издѣлія моей фабрики, которые снабжены маркой
„№ 4711“,
утвержденной правительствомъ 7-го декабря 1887 года за № 11,462, а этикетъ утвержденъ 14 іюня 1892 года за № 6062.
За поддѣлку моихъ издѣлій буду преслѣдовать по закону.
Съ совершеннымъ почтеніемъ **ФЕРД. МЮЛЬГЕНСЪ.**
Фабрика о-де-колона и парфюмерныхъ товаровъ.
Колокольная улица, № 4711, Кельнъ на Рейнѣ.
Отдѣленіе въ Ригѣ.
5823 5—2

Спеціальное отдѣленіе шелковыхъ, шерстяныхъ и проч. матерій.
БОЛЬШОЙ МАГАЗИНЪ
„ДАМСКОЕ СЧАСТЬЕ“,
переведенъ въ БЕЛЬ-ЭТАЖЪ главнаго депо и большихъ складовъ и магазиновъ мануфактуръ НОВОСТЕЙ ЛУЧШИХЪ ДОБРОТЪ ПО ДЕШЕВЫМЪ ЦѢНАМЪ, на Горяиновскій переулокъ, позади Кафедральнаго собора, Гостинный дворъ, въ свои помѣщенія.
Ѳеодора Григорьевича Енуровскаго.
Спеціальная продажа полотенъ, столоваго, постельнаго бѣлья и все для приданаго.
Ковровъ, портьеръ, мебельныхъ матерій, гардинной тюли, бумазеи и проч. и проч.
Спеціальное депо суконъ, драпъ, трико, касторъ, плюшъ, одѣялъ и проч.
5—3

МАГАЗИНЪ САРАТОВСКИХЪ САРПИНОКЪ
ФАБРИКАНТА МЕРКЕЛЬ,
ПАССАЖЪ ПАЩЕНКОВА, № 31.
получилъ серебряную медаль на Воронежской сельско-хозяйственной выставкѣ за сарпинскія издѣлія въ 1894 году. Новость сезона сего года. Сарпинская бумазея, новая ткань, прочно и практично. Новость на сезонъ 1895 г. Шелковистая сарпинка, которая отличается изящнымъ рисункомъ, прочностью красокъ и послѣ мытья не садится; полный выборъ остальныхъ сарпинскихъ издѣлій. Постоянный выборъ мужскихъ сорочекъ. Всѣ товары собственной выработки и продаются по фабричнымъ цѣнамъ. 5709 4—4

ДѢТСКАЯ МОЛОЧНАЯ МУКА НЕСТЛЕ
ДЛЯ ВСКАРМЛИВАНІЯ ГРУДНЫХЪ ДѢТЕЙ,
суррогатъ материнскаго молока.



Цѣна жестянки 1 рубль 50 коп.
СГУЩЕННОЕ МОЛОКО НЕСТЛЕ. Цѣна жест. 1 р. 10 к.
Единственный агентъ для всей Россіи: Александръ Венцель
Оптовый складъ въ *Центральномъ депо перевязочныхъ и хирургическихъ матеріаловъ Торговаго Дома АЛЕКСАНДРЪ ВЕНЦЕЛЬ въ С.-Петербургѣ, Гороховая, 33.*
Въ г. Харьковѣ можно получать въ Русскомъ Общ. торг. аптек. товар. у И. М. Лапина, С. Щавинскаго, Середницкаго, Хилинскаго, Шиперовичъ, И. Грудзева, М. Ярошевскаго, Васильева и Новикова. 24—5

Покупайте только

ИЗВѢСТНОЕ СВОИМЪ КАЧЕСТВОМЪ
УСОВЕРШЕНСТВОВАННОЕ
ГЛИЦЕРИНОВОЕ МЫЛО
ТОВАРИЩЕСТВА
БРОКАРЪ и К°.

SAVON GLYCERINE
BROCARD & C° A MOSCOU
ГЛИЦЕРИНОВОЕ МЫЛО
БРОКАРЪ и К° Москва

Остерегаться поддѣлокъ. 24—11

ДЕШЕВО.
Прочнѣйшая с.-петербургская, варшавская и заграничная обувь. Новость! дамскія гетры безъ каблуковъ, мужскіе сапоги, лаковые, шагреневые, гамбургскіе, апойковые, теплая триковая и войлочная обувь, дорожніе сундуки, чемоданы и саквояжи въ магазинѣ обуви **РУДЕНКО,** уголъ Московской улицы и Николаевской площади, противъ Голландскаго магазина. 5865 1—1

СОСТОЯНІЕ СЧЕТОВЪ ВОЛЖСКО-КАМСКАГО Коммерческаго Банка

къ 1-му октября 1894 г.

АКТИВЪ.	ИТОГО. Рубли.	Коп.
Касса (государственные кредитные билеты и размѣнная монета)	4.069,254	81
Текущіе счеты:		
1) въ Государ. Банкѣ его конторахъ и отдѣленіяхъ	11.650,728	95½
2) „ Спб. Обществѣ Взаимнаго Кредита		
3) „ Спб. Международномъ Банкѣ		
4) „ Русскомъ для Вн. Торг. Банкѣ		
5) „ Общ. Взаимнаго Кредита Спб. Уѣзднаго Земства		
6) „ Спб. Агентствѣ Общества Ліонскаго Кредита		
7) „ Московскомъ Учетномъ Банкѣ		
8) „ „ Купеческомъ Банкѣ		
9) „ Кіевскомъ Промышленномъ Банкѣ		
Учетъ векселей, имѣющихъ не менѣе 2-хъ подписей *)	40.792,731	09
Учетъ вышедшихъ въ тиражъ цѣнныхъ бумагъ и текущихъ купоновъ	7,104	74
Учетъ соло-векселей съ обезпеченіемъ**): паями, акціями, облигаціями и закладными листами, Правительствомъ не гарантированными	391,830	91
Учетъ торговыхъ обязательствъ	91,677	45
Ссуды подъ залогъ: **)		
1) государственныхъ и Правительствомъ гарантированныхъ цѣнныхъ бумагъ	24.499,018	39
2) паевъ, акцій, облигацій и закладныхъ листовъ, Правительствомъ не гарантированныхъ	12.082,192	57
3) товаровъ	1.786,259	65
4) драгоцѣнныхъ металловъ и ассигновокъ горныхъ правленій	10,387	04
Принадлежащія Банку ассигновки горныхъ правленій, золото и серебро, тратты и векселя на заграничныя мѣста	603,091	86
Цѣнныя бумаги, принадлежащія Банку:		
1) государственныя и Правительствомъ гарантированныя ***)	6.350,313	53
2) облигаціи и закладн. листы, Правительств. не гарантированные	1.090,451	29
Счетъ Банка съ отдѣленіями его	6.840,671	17
Корреспонденты Банка:		
1) по ихъ счетамъ (loro):		
а) кредиты подъ обезпеченіе:		
бумагами гарантированными	819,777	69
бумагами негарантированными	824,781	65
торговыми обязательствами	839,612	11
б) бланковые кредиты	484,804	93½
2) по счетамъ Банка (nostro):		
а) свободныя суммы въ распоряженіи Банка	76,180	80
б) векселя у корреспондентовъ	2.005,247	24
Покупка и продажа цѣнныхъ бумагъ по порученіямъ	733,335	67
Протестованные векселя	80,041	63
Текущіе расходы	754,898	78
5% Государственный налогъ 1894 г.	168,347	35
Расходы, подлежащіе возврату	23,908	25
Недвижимое имущество	1.579,343	55
Переходящія суммы	410,983	22¼
Векселя, принятые на коммиссію	6.180,774	30
ИТОГО	125.247,850	63¼

ПАССИВЪ.	ИТОГО. Рубли.	Коп.
Складочный капиталъ	10.000,000	—
Запасный капиталъ	3.795,511	16
Запасный дивидендъ	1.390,927	11
Капиталъ для возмѣщенія суммъ, употребленныхъ на пріобрѣтеніе домовъ	520,917	28
Вклады:		
1) на текущіе счеты:		
а) обыкновенные	42.789,181	99
б) условные	6.687,866	51
2) безсрочные	3.394,281	06
3) срочные	23.990,312	—
Спеціальный счетъ въ Государственномъ Банкѣ по переучету и перезалогу	182,000	—
Корреспонденты Банка:		
1) по ихъ счетамъ (loro):		
а) свободныя суммы въ распоряженіи корреспондентовъ	6.833,044	71
б) векселя на коммиссіи	7.028,427	33
2) по счетамъ Банка (nostro):		
Суммы, остающіяся за Банкомъ	1.434,336	55
Счетъ Банка съ отдѣленіями его	10.715,404	59
Невыплаченный по акціямъ Банка дивидендъ	22,917	—
Проценты, невыплаченные по вкладамъ и текущимъ счетамъ	1.145,527	66
Счетъ процентовъ и коммиссіи за сей г. 5.213,070 54¾		
Проц., исчисл. по вклад. и тек. сч. за сей г. 1.372,665 50		
3,840,405 04¾	3.840,405	04¾
Переходящія суммы	1.476,790	63½
ИТОГО	125.247,850	63¼
Вклады на храненіе ****)	10.701,093	—
Цѣнности на храненіе въ депо отъ корреспонд. и коммитент.	11.490,420	90

---

*) Въ томъ числѣ выдачи по сп. сч. (on call): подъ векс.	1.299,964	27
**) „ „ „ „ „ „ % бум. и др. цѣн.	26.965,966	85
***) Въ томъ числѣ помѣщено суммъ запаснаго капитала на	3.795,511	16
****) Въ томъ числѣ % бумаги, принадлежащія Пенсіонно-Вспомогательной Кассѣ служащихъ Банка	846,100	—

Дозволено цензурою 9 ноября 1894 года.

Харьковъ. Типографія „Южнаго Края“ Николаевская пл., д. Питры.