

Imperfectum.

Sing.	Dual.	Plur.
Act. 1 abhavam	abharāva	abharāma
2 abharah	abharatam	abharata
3 abharat	abharatām	abharan
Med. 1 abhave	abharāvahi	abharāmahi
2 abharathah	abharethām	abharadhvam
3 abharata	abharetām	abharanta

2-е спряжение.

- Два всѣхъ 6-и классовъ его обязательно:
- 1) чередование двухъ основъ, сильной (гуниро-
ванной) и слабой. Сильная явится въ
sing. indicat. praes. и imperf. act., въ 1 sing.
dual., plur. imperativi act. и med., 3 s. imperati-
vi act.
 - 2) 2 sing. imperat. act. оканчивается, носимъ
конечнаго гласнаго основы, на -hi, носимъ со-
гласнаго на -dhi (√kṛ-, kṛīnīhi; √driṣ-,
driḍdhi); но въ глаголахъ IX класса съ ко-
нечными согласными въ √-nt получается,
напр., отъ √aṣ-, aṣana, √gṛh-, gṛhāna.
 - 3) вместо медиальныхъ окончаній ante,
antām, anta, являющихся ale, atām, ata.
 - 4) optativus имѣетъ въ activum прино-
су -yā-, въ medium -ī-, разлагающагося
передъ гласными въ -īy-.

II класъ. (Vad- = вѣсть). Слабая основа = V-ю
 въ слабой степенѣ, сильная же = укрепощенный
V-ю. Vdriṣ- (неабидомъ): dves- / dviṣ-.
 Угашение падаетъ въ сильныхъ формахъ на V.

Indicatives.

	<u>Sing.</u>	<u>Dual.</u>	<u>Plur.</u>
Act. 1	<u>dveṣmi</u>	<u>dviṣvaḥ</u>	<u>dviṣmaḥ</u>
2	<u>dveksi</u>	<u>dviṣthaḥ</u>	<u>dviṣtha</u>
3	<u>dvesti</u>	<u>dviṣtaḥ</u>	<u>dviṣanti</u>
Med. 1	<u>dviṣe</u>	<u>dviṣvahe</u>	<u>dviṣmahe</u>
2	<u>dviḥse</u>	<u>dviṣāthe</u>	<u>dviḍdḥve</u>
3	<u>dviṣte</u>	<u>dviṣāte</u>	<u>dviṣate</u>

(Нпримѣр. - ks- = (-c, -j, -ṣ, -ṣ, -h) + s.)

Optatives.

Act. 1	<u>dviṣyām</u>	<u>dviṣyāva</u>	<u>dviṣyāma</u>
2	<u>dviṣyāḥ</u>	<u>dviṣyātam</u>	<u>dviṣyāta</u>
3	<u>dviṣyāt</u>	<u>dviṣyātām</u>	<u>dviṣyuh</u>
Med. 1	<u>dviṣiṃya</u>	<u>dviṣiṃvaḥi</u>	<u>dviṣiṃmaḥi</u>
2	<u>dviṣiṭhāḥ</u>	<u>dviṣiṃyāthām</u>	<u>dviṣiḍdhvam</u>
3	<u>dviṣita</u>	<u>dviṣiṃyātām</u>	<u>dviṣiṃran</u>

Imperatives.

Act.			
1.	<u>dveṣāni</u>	<u>dveṣāva</u>	<u>dveṣāma</u>
2	<u>dviḍdhi</u>	<u>dviṣtam</u>	<u>dviṣta</u>
3	<u>dvestu</u>	<u>dviṣtām</u>	<u>dviṣantu</u>

76.

Sing.	dual.	Plur.
Med. 1 dvesai	dveṣāvahai	dveṣāmahai
2 dvikṣva	dviṣāthām	dvidḍhram
3 dviṣtām	dviṣātām	dviṣatām

Imperfectum.

Act. 1 adveṣam	adviṣva	adviṣma
2 adveṣ	adviṣtām	adviṣta
3 adveṣ	adviṣtām	adviṣan
Med. 1 adviṣi	adviṣvahi	adviṣmahi
2 adviṣthāh	adviṣāthām	advidḍhram
3 adviṣta	adviṣātām	adviṣata.

Benomamemumū uiaou Vās-

(*es- = ἐστ, ram. est, роѣк. ist, cuab. ҃есмо)
 uitemb b6 cuabou meut s-; praes. indic.:
 asmi, asi (= *esi = ἐῤ; *essi = роуп. ἐσσε)
 asti; svah, sthah, stah; smah, stha,
 santi. Optat. syām, syāh, syāt, syāva,
 syātām, syātām, syāma, syāta, syuh.
Imperat. asāni, edhi, astu, asāva, stam,
 stām, asāma, sta, santu. Imperfectum:
 āsam, āsih, āsit, āsva, āstām, āstām,
 āsma, āsta, āsan.

III cuacek (Vhu- = npuocum6 nepermby.

совершать жертвенное возлияние). Внова =
 V-нѣ съ удвоениемъ въ наказъ; въ сильныхъ
 формахъ V-нѣ удвояется: jukhi-, jukho-;
 Vdā: dadāmi, dadmas; Vdhā: dadhāmi,
 dadhmas.

Общие правила удвоения (для III кл.,
 perfect., aorist., verba intensiva, desiderativa).

Удвоение состоитъ въ повтореніи первого
 гласнаго V-нѣ вместе съ однимъ изъ пред-
 шествующихъ гласныхъ, причемъ:

1) аспираты терпятъ аспирацію;
 2) к, кх даютъ с; г, гх даютъ j;

3) изъ группы начальныхъ согласныхъ
 въ удвоении подвигается только первый,
 но если эта группа = с + глухой, то въ
 удвоении является этотъ глухой.

4) въ удвоении являются только гласные
а (для V-нѣй съ а, ā, э, ē, ѣ), і (для
 V-нѣй съ і, ī, е, еі), и (для V-нѣй съ и, ī, о, ои).

Къ этимъ общимъ правиламъ надо до-
 бавить специально для III кл. глаголовъ:

і является и для V-нѣй съ - э -

Особенный личный окончаній для

III кл. глаголы: 3 pl. act. -ati (ind. praes.),
-atu (imperat.); -uh (imperf. с сильной
основой: ajuhavuh)

V класс (Vsu- = выжимать) присоединяет
к V-нью суффикс -но- для сильных, -ни-
для слабых форм: sunomi, asunavat,
sunutra, suniuyāt etc. 2 sing. imperat.
act. = слабой темъ sun.

VIII кл. (Vtan- = тянуть) присоединяет
к V-нью суффикс -о- для сильных,
-и- для слабых форм. Все глагольные
V-ни этого класса, кроме Vkh- = быть
(kacomi, kicita) оканчиваются на -н,
такъ что спрягаются совершенно такъ,
какъ sunomi: tanomi, tani -mas.

IX класс (Vkhī- = покупать) присоединя-
етъ к V-нью суффикс -пā- для силь-
ныхъ, -пī- для слабыхъ форм, причём
передъ гласными (начальными) окончания
это -ī- исчезаетъ: khīpāntī, khīpītak,
khīpānti.

XII класс (Vchidh- = представлять)
образуетъ основу praes. посредствомъ

инфикса (вставки) передъ послѣднимъ согласнымъ V-нъ. Въ сильныхъ формахъ вставляется -на-, въ слабыхъ -н-: 1 sing. чиндхоти, 1 plur. чиндхмас, opt. чиндхуят.

Глагольные формы, не относящіяся къ системѣ наст. врем. присоединяются окончаній, начинающихся на гласный или полугласный (кроме у) къ V-нъ или непосредственно или же, еще чаще, къ V-нъ съ прибавленіемъ къ нему і (рѣже ī), откуда ихъ спеціальныя обозначенія, взятые изъ терминологіи гр.-индійскихъ грамматикъ: $Vānit = an + it$, $Vset = sa + it$, $Vbhid =$ рассказываю; 3 sing. fut. act. $bhetsyati (Vānit)$; $Vrat =$ на-гаю, летаю: $patisyati (Vset)$.

Будущее (I-симватир., II-онисам.)

1. Симватирское будущее характеризуется ударениемъ суффиксовъ syā для V-ней $anet$, isyā для V-ней set , имѣетъ личные окончанія praes. indicat., гласный же V-нъ обыкновенно гунгуется: $Vdā - dāsyā - mi, mi - asi, - ti$ etc. $Vbhū -$

bhavisyāmi, -asi, -ati etc.

2. Опущаемое будущее (futurum periphrasticum) образуется изъ соединения Nominativus sing. nominis agentis (на тѣ) отъ данного корня и формы indicativus praes. отъ Vas, причемъ въ 3 sing., dual., plur., вспомогательный глаголъ опускается, а nomen agentis употребляется мнѣ по русскому.

Act. dātāsmi, dātāsi, dātā, dātāsvaḥ,
dātāsthaḥ, dātārau, dātāsmah, dātāstha, dātārah.

Med. dātāhe (но аналогично съ bhavāmi, bhave и съ dātā aham asmi), dātāse, dātā, dātāsvahe,
dātāsāthe, dātārau, dātāsmāhe, dātādḥve,
dātārah.

Условное (conditionalis).

Образуются изъ будущаго симметрическаго совершенно параллельно тому, какъ imperfectum изъ praesens:

abhavisyam: bhavisyāmi = abhavam: bhavāmi.

Аористъ (I-простой, II-симметрич.)

образуются 7-ю способами: 3 простыми и 4 симметрическими формы.

I		II	
1	аористъ коренной	4	аор. на -ḥ-
2	— на -a-	5	— — -is-
3	съ удвоениемъ	6	— — sis-
		7	— — sa-

Подобно imperfect'у аористъ имѣетъ аффиксъ а- и секундарныя окончанія.

1. Аористъ коренной образуется лишь въ активѣ
отъ V-ней ~~на~~ -ā, и отъ Vbhū; Vdā--=davam,
аор.: adām, adāh, adāt, adāva, adātam, adātām,
adāma, adāta, adur. Vbhū--=bhūvam,
abhūh, abhūt, abhūva, abhūtam, abhūtām,
abhūma, abhūta, abhūvan.

2. Въ слабой степенѣ + -a-. Vśic--=окро-
пить. аор. акт.: asicam, -ah, -at, -āva,
-atam, -atām, -āma, -ata, -an.

Аор. мед.: asice, asicathāh, asicata,
asicāvahi, asicethām, asicetam, asicāmahi,
asicadhvam, asicanta (эти формы вполне
совпадаютъ съ imperfect. VI кл.: atudam etc)

3. Аористъ съ удвоеніемъ особенно употребле-
теленъ отъ глаголовъ X кл., вынослов-
ныхъ и отыменныхъ, причемъ прикѣп-
наст. времени -ауа-отбрасывается.

Насчетъ формъ удвоенія къ общимъ
правиламъ надо добавить:

1) въ удвоеніи являютсѣ і также и
д्वѣ V-ней съ а, э.

2) словъ удвоенія кратокъ, если Vдологъ и

наоборотъ: √jan- = рождать, аор. акт. ajījanam,
аор. мед. ajījane.

4. Аористъ на -s-отъ √-ней anet;
конечный гласный √-на иметъ ṽddhi
въ акт., гуна въ medium; въ √-ныхъ на
согласный - ṽddhi въ акт., а въ medium-
основной гласный. - Особенности окончаний:
2 sing. акт. - īh, 3 s. акт. - īt, 3 pl. акт. - uh,
3 pl. мед. - ata.

√nī- = вести. Акт. anaiṣam, - sīh, - sīt,
3 pl. - suh. Мед. anesi, anesthāh, 3 pl.
√rudh- = удерживать, пренести - Janesata.
сбавать: Акт. arautsam, arutthāh,
3 pl. arutsata.

5. Аористъ на -iṣ-отъ √-ней set. Корни,
оканчивающиеся на гласный имютъ
ṽddhi въ актив., гуна въ мед., а на со-
гласный - гуна въ акт. и мед.

√pī- = виступать. Акт. apāviṣam, apāvīh,
apāvīt; 3 plur. apāviṣuh. Мед. apaviṣi,
apaviṣthāh, apaviṣta; 3 plur. apaviṣata.

6. Аористъ на -siṣ- употребляется лишь

въ *activum* большей частью отъ *V-ney* на *ā*,
ai. *Vyā* -- ити: *ayāsisam*, *ayāsīh*, *ayāsīt*;
 3 pl. *ayāsisuh*. *Vram* -- наслаждаюсь:
aramsisam, *aramsīh*, *aramsīt*.

7. Аористъ на *-sa* -- употребляется лишь
 отъ *V-ney* не кончующихъ въ себѣ *a*, *ā* и
 оканчивающихся на *ṣ*, *ṣ*, *h*, которые, соединясь
 съ *-sa* -- даютъ -- *ksa*. *Vdiṣ* -- показывать.
Act. *adiksam*, -- *ksah* etc. *Med.* *adikṣi*,
 -- *ksathāh* etc.

Такъ наз. benedictivus (precativus) есть
optativus aoristi; его признаки -- *ṣ*, вѣд-
 яемое между принятой optativi
yā, *ī* и личными (секундарными) окончани-
 ями: 1 sing. act. *bhūyāsam*.

Ити формы очень рѣдки.

Перфектъ.

Перфектъ имѣетъ слѣдующіе характе-
 рныя глгд него личные окончания:

	<u>Sing.</u>	<u>Dual.</u>	<u>Plur.</u>
<i>Act.</i> 1. -- <i>a</i> (= * <i>-a</i>)		-- <i>va</i>	-- <i>ma</i>
2. -- <i>tha</i> (= * <i>-tha</i>)		-- <i>athux</i>	-- <i>a</i>
3. -- <i>a</i> (= * <i>-e</i>)		-- <i>atur</i>	-- <i>ux</i> .

	<u>Sing.</u>	<u>Dual.</u>	<u>Plur.</u>
Med. 1. - e		- vake	- make
2 - se		- āthe	- dhve
3 - e		- āte	- ve.

Въ немъ также слѣдуетъ рази-
чать корни sed и aned: - i - вставляется
часто передъ окончаніями, начинаю-
щими на согласный, а передъ - ve
всегда. Сильная (ударяемая) основа движется
имъ въ sing. act., причемъ усиленіи V-нъ
происходитъ слѣд. образъ:

- 1) гласные i, u, e передъ согласн. даютъ дигра.
- 2) конечные ĭ, ū, ē даютъ дигра или vṛddhi.
въ 1 sing., только дигра во 2 s., только vṛddhi въ 3 s.
- 3) Корневой - a - передъ слѣдующимъ соглас-
нымъ можетъ удлиняться въ 1 sing.,
долженъ - въ 3 sing., сохраняется - во 2 s.

Къ общимъ правиламъ удовеній надо
добавить: 1) начальное ā даетъ ā -: Vas-
*es-; perf. āsa. 2) Корни на a- (долгое
positione) или на e- имѣютъ удовеніе
ān-; Vāce- = восхвалять, хвалить; 1 s. perfect.-

- 3) Корни на i- и - получаютъ ānarsa.
iṣ-, iṣ- (сильная форма) или ĭ-, ū-

(слабая форма): $\bar{V}is$ -- желать; 1 s. perf. $i\bar{u}esa$, 1 plur. $\bar{i}si\bar{m}a$. $\bar{V}is$ -- жечь. $u\bar{v}osa$, $\bar{u}si\bar{m}a$. То же явление наблюдается и в некоторых $\bar{V}$ -ных на y -, v -. $\bar{V}ya\bar{j}$ -- приносить жертву; 1 s. perf. $i\bar{u}a\bar{j}a$, 1 pl. $\bar{i}ji\bar{m}a$. $\bar{V}ras$ -- говорить: $u\bar{v}asa$, $\bar{u}si\bar{m}a$.

4) Корни $св-а-$ между простыми согласными, из которых начальныи сохраняется в удвоении, в слабой форме удвоения не имеют, превращаясь $-a-$ в $-e-$: $\bar{V}ras$ -- перб: $ra\bar{r}asa$, $re\bar{si}\bar{m}a$; $\bar{V}bh\bar{i}$ -- быть ($\bar{q}\bar{v}$ -, $\bar{f}\bar{u}$ -i) иметь лишь одну тему $bab\bar{h}\bar{u}v$.

В $\bar{V}$ -ных на $-a$ в слабой основе передь гласными окончания оно выпадает, а передь согласными замещается через $-i$ -. В 1, 3 sing. act. эти $\bar{V}$ -ни имеют окончания $-au$; $\bar{V}da$ -- давать, 1, 3 s. $da\bar{d}au$, 2 sing. $da\bar{d}i\bar{t}ha$. Притягатель, $\bar{V}ud$ -- бить, ударять.

	<u>Sing.</u>	<u>Dual.</u>	<u>Plur.</u>
Act. 1	$tutoda$	$tutudiva$	$tutudima$
2	$tutoditha$	$tutudathuk$	$tutuda$
3	$tutoda$	$tutudatuk$	$tutuduk$

Sing.	Dual.	Plur.
Med. 1 tutude	tutudivake	tutudimate
2 tutudise	tutudāthe	tutudidhve
3 tutude	tutudate	tutudire

Vbidh- = разбѣжамъ; 1 s. bibheda, 1 plur.

bibhidima. Vñi- = вѣсму. nñāya, ninyima

Vkar- = вѣдуамъ. cakāra, cakrama.

Vvid- = вѣдамъ, знамъ.

Sing.	Dualis.	Plur.
Act. 1 veda (Foīḍa)	vidva	vidma
2 vettha (Foīḍa)	vidathuh	vida
3 veda (Foīḍe)	vidatuh	viduh

Perfect. periphrasticum, отъ V-ней мною-
сложныхъ (производныхъ), а также отъ
односложныхъ, начинающихся на долгий
гласный, образуется изъ формы винит.
надежа отъ малолѣтнаго существительна-
го на -ām и формы perf. одного изъ
вспомогательныхъ глаголовъ kṛ, bhū, av.

Vās- = сидѣть

Vvid- = знамъ

Vbudh- = узнавать
causat. bodhay-

āsām

vidām

bodhayām

} cakāra,

āsa

babhūva.

Passivum имеет особые формы ~~то~~ ^в ~~3 s.~~ ^{3 s.} praes., imperf. и 3 sing. aor.; личные окончания — медианбные, основа = слабому V-ию + ya (сравн. IV кл. *divya-*). 3 s. praes. *tudyate*, 3 s. imperf. *atudyata*. Транзитив X кл. (*coraya-*) выпрасиваются -aya-: *coruyate* (3 s. praes.) Остающиеся формы (aor., perf., fut., condit.) = medium. 3 sing. aor. pass. имеет окончание -i, например V имеет *gunda* или *reddhi*: V кх, *akāri*.

Verba causativa (вынословные) идут по X кл. (*corayati, kārayati*), например V-ии на -ā имеют суффикс *raya-* Vjñā- = знать, *jñārayati*; aor. *ajijñapat*, perf. periph. *jñārayāmāsa*; futurum *jñārayisyati*, pass. *jñāryate*.

Verba desiderativa (желательные): суфф. -sa- и удвоение сь масными i (и-quis V-ней сь-и-), *vivitsāmi* или *vividisāmi* = хочу знать (Vvid) *jigāmsati* = хочу идти (Vgam- = *palvo, venio*) aor. на -is, perf. periph. и futur. на -isya-.

Verba intensiva, iterativa (многократные) имеют особый, весьма разнообразный ударный удвоения, причём слово удвоения обыкновенно упирается; спрягаются как *activum III кл.* или *passivum*.

Украт = идти, ступать. 3 з. *praes.* — *saṁkramāti* или *saṁkramate*.

Verba denominativa (отыменные) образуются отъ именных темъ или безъ суффикса или съ суффиксомъ -а-, -уа-, -ауа-; *ṛājān* — (царь), *ṛājāyati* = держитъ себя, какъ царь; *śīḷāyati* = медлитъ.

Verbum infinitum.

Participium praes. et futuri activi имеютъ суффиксы *ant-*, *at-*; *partic. perf. act.* — *vāns*, *-vat*, *-us*. *Partic. praes. medii* имеютъ суффиксы -*māna* (сравн. *μενος*) для I-го спряжения, -*āna* для II спряжения — *partic. perf. medii*.

Partic. perf. passivi имеютъ также суффиксы -*ta* (-*ita*), также -*na*: *Vbhū-*, *bhūta*, *Vstī* (= смятъ, στένωμεν, *sterno*), *stīrna*.

Gerundiva имѣютъ суффиксы -ya-,
-tarya-, aṇya-: Vkr-, karaya, kartarya,
karaṇya. Infinitivus имѣетъ суффиксы
-tum (-itum) при унированныхъ корнѣ:
kartum (ср. лат. suripum и у-слав. „до-
стугательное“.)

Absolutiva (двѣ причастія) отъ простыхъ
глаголовъ имѣютъ суфф. -trā (-itvā), при-
соединенный къ слабому V-кю (двѣ на-
шимъ въ X вѣк. и двѣ causativa):

kṛtrā, kākaṣitvā, отъ сложныхъ же
глаголовъ имѣютъ суффиксы -ya (-tva
послѣ краткаго гласнаго), присоеди-
ненный къ слабому V-кю: alaṇ
kṛtva (= украсивъ, отъ alaṇ kṛ).

Сложение словъ (Composita).

I Глагольное сложение.

Глаголы сочетаются съ предлогами
или наречіями, при чемъ первоначаль-
ное значеніе V-на видоизмѣняется:

Vgam- = ити, ходитъ; ā + gam = при-
ходить, sam + gam = сходиться,
astam + gam = нисходитъ, спускается.

√кч -- дмлатб, ара + кч = отстраняютб;
alam + кч, samś + кч = украшаютб (отсюда
samśkṛta!) — Тлалом as-, vñi-, -кч-
соединяются также съ именами:
mātrīkch = дмлатб матерью, śisīvñi =
дмлаться чистыми.

II Именное сложение.

Предшествующие члены сложнаго слова
(compositum) стоятъ въ формѣ тесмы,
а конечный членъ — въ падежѣ, причемъ
√могутъ фигурировать, какъ конечный
членъ, въ значеніи particip. praes. act.

Плуженное дмленіе всѣхъ composita на
3 класса основано на отхоженіи от-
дѣльных членовъ между собою въ
зависимости отъ того, гдѣ лежитъ
центръ тяжести значенія сложн. слова:

- 1) на послѣднемъ его членѣ (Tatpuruṣa)
- 2) въ сложнаго слова (Bahuvrīhi)
- 3) равноупртно на всѣхъ членахъ (Dvandva)

Tatpuruṣa (= tasya puruṣa)

суть composita, въ которыхъ послѣд-
ній членъ опредмечаетъ предыдущихъ,

причемъ tatpuruṣa въ тѣсныхъ смысле
слова называются тѣ composita, при
разложении которыхъ на составныя
части предыдущий членъ = косвенному
падежу, зависящему отъ послѣдняго члена.
(напр., водовозъ = воду воздущіи, домоубъ =
въ домъ сущіи, тревобъщаея = тревожъ
бъщающіи и т.д.): grāmadatta = grāma
datta (въ село пошедшій), devadatta = deva
datta (богомъ данный, N. propr.), vedavid =
vedam vidvān (знающъ Веда).

Ударение стоитъ на послѣднемъ членѣ:
indraçatru = indrasya çatru (врагъ Индры).

Karmadhāraya называются такіе
tatpuruṣa, при разложении которыхъ
оба составные члена стоятъ въ одномъ
и томъ же падежѣ (напр., царьдѣла,
инородецъ, темноокрасный). Здѣсь ско-
упъ coretambeṣ:

1) Adiectiv. (adverb.) + subst., напр.
nīlot - pala = nīlam utpalam (роу-
дой лотосъ), mahāraja = mahān rājā
(великій царь).

$\begin{matrix} \text{Ev} \\ \text{DVS} \end{matrix} \left. \begin{matrix} \text{su-} \\ \text{duk-} \end{matrix} \right\} \text{puruṣa} = \begin{matrix} \text{хорошій} \\ \text{дурной} \end{matrix} \left. \begin{matrix} \\ \end{matrix} \right\} \text{реальных.}$

2) adiect. + adiect.; Kṛtākṛta = kṛtamca
 (adv. + adverb) tadakṛtamca (неодотуакий)
 snātānulipta = pūrvam snātah paścād
 anuliptah (снаана и крнавиуиуи, нотиуи
 на маза биуиуи).

3) subst. + adiect.; Kusumasukumara =
 Kusuma iva sukulmāra (словно ульмоку,
 иикуиуи); rājāntara = anyo rājā (дурной,
 царь).

4) Subst. + Subst.; meghadūta =
 megha iva dūta (облако, какъ влсрнуиуи),
 kanyā ratna = kanyā ratnam
 iva (доиуи - жемчужина)

Dvigu называюиуи махис татпуруса,
 первый членъ которыхъ естъ числи-
 тельное, они принимаютъ форму
 среднего рода: tūtrātram = три ноти
 (ср. натиуиуи).

Примѣчаніе. Какъ tatpuruṣa класси-
 фицируются и сибгуиуиуи composita:
 abrahmana = na brāhmaṇa (не брах-
 манъ, ein Unbrahmane), atimāla =

atikrānto mālam (превозмогий в-
нокъ), niskauṣāmbi = niṣ kṛāntaḥ
kauṣāmbuṣaḥ (выходящъ изъ горъ Каушамбу)

Vakuvīhi (= иштриций много ризу)
суть composita, иштриций форму karmā-
dhāraya (ранже tatpuruṣa), но служащий
опредѣленіемъ другого, не входящаго въ его
составъ имени; разлагаются они на со-
ставныя части при помощи относитель-
наго придаточнаго предложенія; являясь
въ роли прилагательнаго vakuvīhi -
composita соизмѣняются въ родъ съ опредѣ-
ляемымъ именемъ (напр., vṛkṣamūṣaḥ =
иштриций вѣтвь мучо, = тотъ, чья мучо вѣтвь;
bāhūbāhū = тѣмъ коимъ босы и т.д.)

dīrghabāhu = dīrgham bahu yasya saḥ
(длиннорукий), nalābhidha = nalo 'bhidhā
yasya saḥ (Налъ по имени), daṇḍahasta =
daṇḍo haste yasya saḥ (у кого въ рукѣ
палка), tribhāṇa = trīṇi bhāṇāni yasya
saḥ (трехъязыый), aputro = putro yasya
nāsti saḥ (безъдетный), saputra =
putrena sahitaḥ (иштриций сына).

Ударение стоит на начальномъ членѣ:
 indraśatruḥ yasya saḥ = indraśatru
 (Кому Индра есть врагъ);

Dvandva

обозначаютъ совокупность вѣхъ предме-
 товъ, указанныхъ отдѣльными членами
 его; при разложении всѣ члены ставятся
 въ одинакъ и томъ же падежѣ и соеди-
 няются союзами са (=que, et) т. е. и,
также. Само compositum можетъ имѣть
 или форму единств. числа средн. рода
 или же двойств. или множ. числа,
 согласно числу составныхъ членовъ:
 rāṇīrādāt = rāṇīśca rādātca (руки
 и ноги; ср. voḥ vṛṣeḥ, snovetaurile)
 bhāṭmanakṣatriyaḥ (N. dual.) = bhāṭ-
 manāśca kṣatriyaśca (брахманы и воины)
 bhāṭmanakṣatriyavītṣūdrāḥ (N. plur.)
 = брахманы, кшатрии, вайшьи и шудры.

Aṅgaṭībhāva (indeclinabilia)

суть несклоняемые composita, первая
 часть которыхъ есть обыкновенно

предлож. или приставка, управляющие
последним членом, принимающим
форму *accusat. sing. neutr.* Эти разложения
ихъ надо дополнять описательными оборо-
тами: *yathāśakti* = *śaktim anatikrāmya*
(по силамъ, не преступая силы);
pratyaham = ежедневно, *yāvajjīvam* = всю
жизнь, пока живемъ.

Versus memorialis.

*dvigur api sandvandvo 'ham
grhe ca me satatam aryaṇibhārah /
tattpurusa karma dhāraya
yenākam syām bahuvrīhiḥ //*

Упражнения.

§ 1. Темы на -a, -ā

yathā vṛkṣas tathā phalam // 1 //
krodho mūlam anarthānam // 2 //
*santosa eva puruṣasya param
nidhānam // 3 //* *calam hi yauvanam
nityam manuseṣu viṣṣataḥ // 4 //*

ardhmā bhāryā manusyasya // 5 // na
 çauryeṇa vinā jayah // 6 // mūle hate
 hatam sarvam // 7 // dārāḥ sutāṣca
 sulabhā dhanam ekam durlabham
 loka // 8 // sarvāṇi bhūtāṇi sukhe
 ratāṇi // 9 // na lobhād adhiko doṣo
 na dānād adhiko guṇaḥ // 10 //
 vyādhitasya auṣadham paṭhyam
 nīrujas tu kim auṣadhaik // 11 //
 aṣvaḥ kṛṣo 'pi çobhāyai puṣto 'pi
 na punaḥ kharah // 12 // sarveṣu
 peyeṣu jalam pradhānam // 13 //
 lubdhebhyah sarvato bhayam
 drīṣtam // 14 //

§ 2. Tleusu na -i, -u, -ī, -ū.

agner apatyam prathamam
 hiranyam // 1 // çatrau sāntvam
 pratikārah // 2 // vahnir eva vahnir
 bleśajam // 3 // prāyena sādhu -
 vettinām asthāyiniyo vipattayah // 4 //

adhāryā setunā gaṅgā || 5 || śrutih
 smṛtiḥ ca viprāṇām nayane dve
 prakīrtite || 6 || upadeśo hi mūrkhāṇām
 prakopāya na śāntaye || 7 || ṣaṭcor api
 guṇā grāhyā doṣā vācya guror api || 8 ||
 saṁpatteḥ ca vipatteḥ ca daivam eva
 hi kāraṇam || 9 || akāle durlabho
 mṛtyuḥ striyā vā puruṣeṇa vā || 10 ||
 dharmena hīnāḥ paṇḍitāḥ samānāḥ || 11 ||
 asaṁtoṣaḥ śriyo mūlam || 12 || nityam
 āśāṁ śuci śrīṇām || 13 || viddhasya
 taruṇī viṣam || 14 || jaye dharitṛyāḥ
 puvam eva sārūm || 15 || na hi nāryo
 vinersyayā || 16 ||

§ 3. धर्म्ये ना - र्य (- त्र)

bhartā nāma param nāryā bhūṣaṇam
 || 1 || duhitā kṛpāṇām param || 2 || dardurā
 yatra vaktāras tatra maunaṁ hi
 śobhanam || 3 || vidhir ucchrūkhalo
 uṇām || 4 || jāmātur duhitā bāham || 5 ||
 vṛthā vaktuḥ śramāḥ sarvo nirvicāre
 nareṣvāre || 6 || jeṣṭho bhṛātā pitṛsamo

mṛte pitari || 7 || amṛtam durlabham
 nṛnām devānām udakam tathā |
 pitṛnām durlabhaḥ putras takram
 śakrasya durlabham || 8 ||

§ 4. Мечу на коначи.

sarvaḥ padasthasya sukhā bandhur
 āpadi durlabhaḥ || 1 || na śūrāya
 pradātavyā kanya khalu vipaścita
 || 2 || yathā cittam tathā vāco yathā
 vācas tathā kriyāḥ || 3 || sarvatra
 sampadas tasya samitustam yasya
 mānasam || 4 || sarva vidām samāje
 vibhūsanam maunam apanḍitānām
 || 5 || āpatsu kim viśādena sampattau
 vismayena kim || 6 || yathā rāja
 tathā prayāḥ || 7 || jātasya hi dhru-
 vo mṛtyur dhruvam janma mṛtasya
 ca || 8 || durgrahyaḥ pāninā vāgur
 duḥsparṣaḥ pāninā śikhi || 9 || na
 rājñā saha mitratvam na sa
 sarpo mṛviṣaḥ kva cit || 10 || kṣamā
 rūpam tapasvināḥ || 11 || niyato

dehinām mṛtyur anityam khalu
 jīvitam || 12 || na rājānam vinā rājyam
 balavatsvapi mantriṣu || 13 || tyāgo
 guṇo vittavatām vittam tyāgavatām
 guṇaḥ || 14 || mahānto hi durdharsāḥ
 sāgarā iva || 15 || niḥsārasya
 padārthasya prāyeṇādambaro mahān
 || 16 || bhāryāyāḥ sundaraḥ snigdho
 veśyāyāḥ sundaro dhanī / śrīdevyāḥ
 sundaraḥ śuro bhāratyāḥ sundaraḥ
 sudhīḥ || 7 ||

§ 5. Uttamounekis.

na khalu vayas tejaso hetuḥ || 1 ||
 na vaidyāḥ prabhuḥ āyusāḥ || 2 ||
 manasi parituste ko 'rthavān
 ko daridraḥ || 3 || ākimcanyam
 dhanam vidusām || 4 || rājā bandhur
 abandhūnām rājā cakṣur acakṣusām
 || 5 || avidvāmṇecaiva vidvāmṇeca
 brāhmaṇo daivatam mahat || 6 ||

mahiyāmsah prakṛtyā mitabhāsi-
 nah ॥ 7 ॥ nopেকsitavyo vidvadbhiḥ
 çatur alpo 'py avajñayā ॥ 8 ॥
 balīyah sarvato diṣṭam purasasya
 viçesataḥ ॥ 9 ॥ auṣadham na
 gatāyusām ॥ 10 ॥ guṇarān vā
 parajanah svajano nirguṇo 'pi
 vā / nirguṇah svajanah çreyān
 yah parah para eva sah ॥ 11 ॥
 kim tasya dānaiḥ kim tīrthaiḥ
 kim tapobhiḥ kim adhvareḥ /
 hṛdistho yasya bhagavān
 māṅgalāyatanam hariḥ ॥ 12 ॥

§ 6. Fearless.

na hi jalaukasām aṅge jalaukā
 lagati ॥ 1 ॥ yo yad vapati bijam
 hi labhate so 'pi tat phalam ॥ 2 ॥
 yad eva vocate yasmai bhavet
 tat tasya sundaram ॥ 3 ॥

matsyo matsyena jīvati || 4 ||
 daivam eva param manye
 paṇḍitam tu nirarthakam || 5 ||
 na hi nimbāt sravet kṣaudram || 6 ||
 mātaram pitaram bhaktyā toṣyen
 na prakopayet || 7 || antakāle hi
 bhūtāni muhyantīti purāṇṛtī || 8 ||
 hanūmān abdhim atarad
 daśakam kim mahātmanām || 9 ||
 tad abhāgyam dhanasyaiva ya
 nāśrayati sajjanam || 10 || nāryaḥ
 piṣācikā iva haranti hṛdayāni
 mugdhānām || 11 || sa khalu
 ayaskāntamaner anubhāvo
 yad ayo dravati || 12 || na gardabho
 gāyati śukṣito ⁵pi || 13 || yatra tvam
 tatra hi vayam tat sukham yatra
 vai bhavān / nagaram tad bhavān
 yatra sa svargo yatra no vipaś || 14 ||
 bhūyāmsam labhate kleṣam yā

gaur bhavati durduhā / atha yā
 suduhā rājan naiva tām vitudanty
 api || 15 || dvāv imau na virājete
 viparītena karmanā / gṛhasthaḥ ca
 nirārambhah kār्याvāmṣcaiva
 bhikṣukah || 16 ||

§ 7. Uaroc.

vidyayā sārḍham mriyeta
 na vidyām ūsare vapet || 1 ||
 atīṇe patito vahnih svayam evopa-
 ṣāmyati || 2 || himsrāṇām purato vaso
 na sukhāyopajāyate || 3 || na khalu
 vyāpāram antarena kalitapi
 ṣuktir muñcati mauktikāni || 4 ||
 naiṣa sthānor aparādho yad enam
 andho na paṣyati || 5 || calaty ekena
 pādena tiṣṭhaty ekena buddhimān
 || 6 || ā mṛtyoh ṣriyam anvicchen
 nainām manyeta durlabham || 7 ||
 dinād dinam gacchati kānta
 yauvanam || 8 || ciraakālam poṣito 'pi

daṣatyeva bhujāṅgamah || 9 || ne dāridrya
 namas tubhyaṁ siddho 'ham trāṭpra-
 sādatah | paṣyāmyaham jagat sarvam
 na mām paṣyati kaścana || 10 || anārataṁ
 pratidiṣam pratideṣam jale sthale /
 jāyante ca mriyante ca budbudā
 iva vārini || 11 ||

§ 8. Suarous (II cnpax.)

ṣyenah kapotān attīti sthitiṣ esā
 sanātani || 1 || tyajata mānam alam
 bata vighrahair na punar eti gatam
 caturam vayah || 2 || nāsau dharmo
 yatra na satyam asti || 3 || sadbhiv
 eva sahāsita || 4 || dhanyās te pṛithi-
 vīpālāḥ sukhān ye viśi ṣerate || 5 ||
 guṇī guṇam vetti na vetti nirguṇah
 || 6 || arakṣitāram rājānam ghnanti
 doṣāḥ || 7 || pīḍākaram amitṛāṇām
 yat syāt kartavyam eva tat || 8 ||
 yam daṁṣṭrayā sprīṣati tam kola
 hanti sarpaḥ || 9 || gaccha gacchasi cet

kānta panthānaḥ santu te çivāḥ || 10 ||

kamale kamalā çete manye matkunaçar-
kayā || 11 || patatu nabhaḥ sphutata mahi
calantu girayo milantu vāridhayaḥ /
adharottaram astu jagat ka hānir
vitarāgasya || 12 ||

§ 9. Tvaroux (II cnpuse.)

andāni bibhrati svāni na bhindanti pi-
pilikāḥ || 1 || strīvṛndam iva mandasya
dunoti kavita manah || 2 || nīco vadati
na kuruṭe na vadati sujanah karoty eva
|| 3 || puṣṇāti kamalam ambho lakṣmīyā
tu ravir niyojayati || 4 || te dhanya ye
na çṛṇvanti dīnāḥ pranayinām girah
|| 5 || yat svādhīnam yad api sulabham
tena tustim vidhahi || 6 || kaḥ çaktimān
api mṛgāṅkamūrtim çilāpattake pinasti
|| 7 || ahir eva hy ahoh pādān vijānīyān na
saṁçayaḥ || 8 || svakīyān bhūñjate matsyāḥ
svāpatyāni phanādharāḥ || 9 || ā kalyād ā
niçīthācca kukṣyartham vyāpriyāmahe / na ca
nivṛṇumo jātu çāntās tu sukham asate || 10 ||
tejohīne mahīpāle sve pare ca vikurvate / nih-
çāṅko hi jano dhatte padam bhasmany anuśmani || 11 ||
jānate yan na candrārkan jānate yan na yoginah /
jānate yan na bhargo 'pi taj jānati kavir smayam.
|| 12 ||

