

Пожежа театру—монумента Шекспірові

В Стретфордї на Евонї, зимою цього року згорів театр-монумент Шекспірові. Невеличке, з дев'ятьма тисячами заїюднення, містечко, розташоване за три години їзди від Лондону, пишається тим, що в нїм 1564 року народився, до 18 років віку жив і 1623 року вмер найславніший англійський драматург В. Шекспір. Що-року 23 квітня (день народин і смерті драматурга) з 1879 року й по цей в театрі відбувалися урочисті спектаклі з творів Шекспіра. Вони збирали дуже багато подорожувачів переважно американців. 23 числа кожного місяця з Лондону ходять до Стретфорду спеціальні поїзди, що перевозять за дешевим тарифом шановників Шекспірового хисту. Звичайно цілий день присвячують подорожні для оглядин усього, що зв'язане з ім'ям драматурга: будинка де він народився, садочка біля будиночка, де ростуть дерева й багато квітів згадувані в його творах, школи де Шекспір учився, церкви де він похований і, нарешті, The Shakespeare Memorial, де зосереджені,—картинна галерея зо всіма портретами поета; ілюстрації до його творів; бібліотека з першими виданнями творів, рукописами, й виданнями творів драматурга мовами цілого світу; література про Шекспіра, й театр нині знищений пожежею.

Величезна будова The Shakespeare Memorial тоїть на мальовничім західнім березі Евону, що тихо котить свої хвилі серед м'яких зелених лу́гів, а навколо прекрасний сад. Будова пишно підноситься над містечком видима здалеку. Побудована вона в мішанім стилі: тут і готики, і ренесанс, і Тюдори. Одним вона видається схожою на собор, иншим на палац з Райну і всім навіває спогади про бурхливе, розмаїте життя поета. Все в нїм говорить за глибоку пошану будівників до Шекспіра, про щедрі датки на своєрідний монумент й про виняткову дбайливість будівників, що зуміли зробити все, щоб дати спрому студівникам Шекспіра знайти тут же потрібне.

План будівлі був накреслений ще 1821 р. Чарльзом Метьюзом. проте лише 1864 року вирішено було здійснити його коли з нагоди 300 річчя народин Шекспіра цікавість до поета особливо зросла й було вирішено поставити йому національний монумент.



Момент пожежі.

Чарльз Е. Флауер офірував величезний лан землі й велику суму грошей і заклав товариство, що нині має кілька тисяч членів. 23 квітня 1877 року покладено перший камінь Шекспіровського театру і 23 квітня 1879 року театр урочисто відкрили постановкою п'єси «Багато галасу з нічів'я» (через кілька днів поставили «Гамлета», яким мали відкривати театр).

В театрі 850 місць. Сцена завширшки 53 футу й завглибшки 46 футів, з великим приміщенням для майна й фойе для артистів, де висіли портрети всіх що будь-коли грали в театрі. Завіс у напис був В. Беберлі, — на ній подано Шекспіровський „Глобус“ (Ви пригадуєте напис над його брамою: „totus mundus agit istrionet“ — цілий всесвіт грає). В театрі переставлено всі п'єси Шекспіра й ще инших англійських драматургів. Шерідана, Гольдеміта, Шоу, Пінеро, Джанса. Він був школою, що виховала багато англійських акторів. Нині ж він пожежею зруйнований і лише бібліотеку та картинну галерею пощастило врятувати.

Театр мають за близчі роки реставрувати.

Мик. Плєскій.



Театр Шекспіра в Стретфордї.