

Історія краю вже має відносно давній
загальний характер, який відображає відображенням
всіх етапів історичного розвитку краю. Це відображається в
тому, що відомістю про країну вже не є лише відомостями про
її землі та народи, але й про її економічний розвиток, її
політичну і соціальну діяльність, її міжнародне становище.
Однак це відомості є лише підставами для подальшої
розвинутості краю, а не самим краєзнанням. Краєзнання
є результатом діяльності краєзнавців, які вивчають
історію краю, його природу, економіку, політику, соціальну
життя, мистецтво, археологію, етнографію тощо.

Історія края.

Природа краю наложила глубокий отпечаток на исторію населення Слободської України. Она представляла собою по крайней мірі на протяженні исторического времени непрерывную борьбу двухъ началъ—кочевничества, тѣсно связанного со степями, ихъ пастбищнымъ просторомъ и безводiemъ и мало склонного къ высшимъ степенямъ культуры, и осѣдлости. Послѣдняя въ концѣ концовъ побѣдила. Побѣда однако явилась результатомъ продолжительной упорной борьбы, шедшей съ неравномѣрнымъ успѣхомъ и подъ часъ надолго дававшей перевѣсъ кочевникамъ, какъ это было во времена татарского нашествія. Кочевые народы, зарождаясь и накопляясь гдѣ-то далеко въ степяхъ срединной Азіи, двигались отсюда время отъ времени, какъ волны, по степному югу востоку Европы, тѣснили или даже стирали съ лица земли жившихъ уже здѣсь своихъ предшественниковъ и вторгались въ смежную черту лѣса. Съ другой стороны и народы, осѣвшіе въ лѣсной полосѣ и поднявшіеся на болѣе высокую ступень развитія, частью изъ самозащиты, частью изъ стремленія къ новымъ мѣстамъ поселенія, въ свою очередь двигались на степь. При этомъ они шли по пятамъ за лѣсомъ, дававшимъ имъ естественную защиту, и среди степей выбирали мѣста вблизи воды, окруженные лѣсными дебрями. Поэтому колонизація нашего края тѣснѣйшимъ образомъ пріурочена къ берегамъ рѣкъ, вообще покрытымъ когда-то густыми лѣсами, и шла съ запада и съвера на югъ и юго-востокъ. „Лѣсные“ съверо-западные уѣзды губерніи въ то-же время являются и наиболѣе старыми въ смыслѣ своей осѣдлой культуры. И наоборотъ, осѣдлая жизнь юго-восточныхъ „степныхъ“ уѣздовъ, какъ Купянскій и Старобѣльскій, началась наиболѣе поздно.

Въ связи съ этимъ стоитъ съ одной стороны неодинаковая густота населенія тѣхъ и другихъ уѣздовъ (рѣзко убывающая

съ съверо-запада на юго-востокъ), а съ другой большая сохранность въ юго восточной части губерніи пережитковъ отдаленаго прошлаго на только въ природѣ, но и въ области хозяйственной жизни населенія, менѣе испытывающаго повелительную власть малоземелья

Доисторическое прошлое.

На пространствѣ Харьковской губерніи человѣкъ живетъ съ незапамятныхъ временъ. Однако письменныя извѣстія о тѣхъ многочисленныхъ народахъ, которые смѣняли здѣсь другъ друга въ теченіи вѣковъ относятся только къ совершенно незначительному новѣйшему періоду, охватывающему всего одну-двѣ тысячи лѣтъ. Что же касается длиннаго ряда тысячелѣтій, предшествовавшаго этому періоду, то отъ него до нась дошли только вещественные памятники, различные остатки древности, нерѣдко встрѣчающіеся на территоріи нашей губерніи. Нынѣшніе жители мѣстностей, гдѣ встрѣчаются такие памятники, совершенно не помнятъ и не знаютъ, кѣмъ и въ какое время оставлены тѣ или иные слѣды, но наука, которую называютъ *доисторической археологіей*, изучая всѣ остатки прежняго населенія, стремится установить, какія племена и когда жили въ той или иной области, и выяснить самый образъ жизни и бытъ этихъ доисторическихъ народовъ.

Чѣмъ ближе къ нашему времени, тѣмъ многочисленнѣе и достовѣрнѣе дѣлаются письменныя свѣдѣнія, о томъ или иномъ народѣ, дошедшія до нась отъ современныхъ ему, но болѣе культурныхъ племенъ, а затѣмъ уже оставленныя и самимъ народомъ. Въ этихъ случаяхъ археологическое изученіе, основанное на вещественныхъ памятникахъ, и историческое, основанное на письменныхъ, идутъ рука объ руку, взаимно провѣряя и дополняя другъ друга.

Однимъ изъ вѣсма распространенныхъ у нась мѣстонахожденій остатковъ древности являются *стоянки* доисторического человѣка. Это мѣста, гдѣ первобытный человѣкъ жилъ по временамъ при своихъ поискахъ дичи и рыбы. Онѣ расположены обычно близъ воды, по берегамъ рѣкъ, и особенно хорошо замѣтны въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ берегъ покрытъ въ настоящее время голыми сыпучими песками. Здѣсь вѣтеръ, перенося песокъ съ мѣста на мѣсто отвѣиваетъ всѣ остатки доисторического человѣка, которые скопляются въ глубокихъ впадинахъ между песчаными дюнами. Въ такихъ котловинахъ выдуванія нерѣдко

смѣшаны остатки какъ самые древніе, такъ и болѣе новые, иногда почти современные. Это понятно, потому что мѣста удобныя для охоты и рыбной ловли, а также мѣста переправъ чрезъ рѣки, посѣщались разными народами и въ самое различное время. Каждый народъ оставлялъ въ песчаныхъ слояхъ свои слѣды въ видѣ предметовъ, которые при выдуваніи песка оказываются соединенными вмѣстѣ.

Самыми обыкновенными изъ памятниковъ древности являются однако *курганы*, то-есть правильной формы иногда, очень высокія могильныя насыпи,—могилы“, какъ называетъ ихъ украинскій народъ, разбросанныя по всей Харьковской губерніи, какъ и по всей Украинѣ вообще. Курганы располагаются по одиночкѣ или группами, по нѣсколько вмѣстѣ, большие и малые, иногда по нѣсколько десятковъ и даже сотенъ. Курганы встрѣчаются преимущественно на высокихъ мѣстахъ: на водоиздѣлахъ, напримѣръ, къ востоку отъ Ахтырки, или вдоль рѣкъ, главнымъ образомъ на крутыхъ берегахъ, напримѣръ, по Волчей выше Волчанска, по Осколу выше Купянска и вдоль всѣхъ рѣкъ Старобѣльского уѣзда. Иногда группы кургановъ и отдѣльные курганы тянутся вдоль рѣки почти безпрерывно.

Рѣже встречаются *майданы*. Это насыпи, такой же высоты, какъ курганы, но имѣющія форму кольца, иногда окруженыя еще боковыми валами, расходящимися въ стороны, дугообразными, или неправильными. На Украинѣ майданы носятъ имя „раскопанныхъ могиль“. Въ послѣднее время приходятъ къ заключенію, что въ большинствѣ случаевъ это, дѣйствительно, остатки кургановъ, раскопанныхъ въ прежнее время для выварки изъ курганной земли селитры.

На нѣкоторыхъ курганахъ уцѣлѣли до нашего времени *каменные бабы*. Это сдѣланныя изъ мягкаго камня фигуры, изображающія людей—мужчинъ и женщинъ. Къ сожалѣнію, много каменныхъ бабъ по невѣжеству было разбито и попорчено, однако еще недавно во всей губерніи насчитывалось свыше ста каменныхъ бабъ, частью стоящихъ еще на курганахъ, частью перевезенныхъ въ имѣнія или села. Больше всего ихъ сохранилось въ Изюмскомъ уѣздѣ, отчасти въ Зміевскомъ, Старобѣльскомъ и Купянскомъ, въ остальныхъ уѣздахъ бабы представляютъ величайшую рѣдкость. Вообще же эти памятники необходимо охранять самыи тщательнымъ образомъ.

Значительно рѣже, чѣмъ курганы, встречаются *городища*, то-есть укрѣпленныя мѣста по берегамъ рѣкъ, часто при впаденіи одной рѣки въ другую, обнесенные земляными валами и окопанные рвами. Извѣстно также городище въ Верхнемъ Салтовѣ, имѣвшее стѣны, сложенные изъ камня; теперь почти всѣ

камни растащены жителями. Городища рѣдко служили для житья. Это видно уже потому, что они лежать на крутыхъ, неприступныхъ мѣстахъ, да и пространство обыкновенно занимаютъ очень небольшое, такъ что жить на городищахъ можно было только временно. Можно думать, что городища были укреплениеми возлѣ древнихъ поселеній, куда, въ случаѣ приближенія враговъ, жители спасались со своимъ скотомъ и имуществомъ, и тамъ отсиживались и отбивались короткое время, пока враги не уйдутъ.

Въ немногихъ мѣстахъ Харьковской губ. известны могильники—это древнія кладбища, содержащія множество погребеній, расположенныхъ другъ возлѣ друга. Съ поверхности могильникъ можетъ быть совершенно незамѣтенъ, и открывается случайно при земляныхъ работахъ или при размываніи водою поверхности. Очень большія курганныя группы тоже называются могильниками.

Наконецъ, къ остаткамъ древности принадлежать также и клады—спрятанные въ землю вещи, часто и деньги, которыя открываются всегда случайно и относятся къ самому различному времени и случайные находки самыхъ различныхъ предметовъ.

Изучая всѣ перечисленные и другіе памятники, археологія давно уже установила, что въ глубочайшей древности люди совершенно не знали употребленія металловъ. Они приготавляли свои орудія и оружіе изъ дерева, рога и камня, какъ нѣкоторыя племена дикарей, живущія еще и теперь въ Австраліи. Это время въ исторіи человѣчества называется каменнымъ вѣкомъ. Много позже люди выучились пользоваться металлами—сначала мѣдью, которую вскорѣ стали сплавлять съ оловомъ, получая болѣе твердый и красивый металлъ—бронзу. Время, когда для орудій и украшеній употреблялась уже бронза, называются бронзовымъ вѣкомъ. Наконецъ человѣкъ выучился обрабатывать самые тугоплавкие металлы, изъ которыхъ важнѣйшій—желѣзо, и съ этого момента начинается железный вѣкъ, который продолжается и понынѣ.

Каменный вѣкъ раздѣляется на древній, когда человѣкъ былъ совершеннымъ дикаремъ, вѣль бродячій образъ жизни и занимался исключительно охотой и рыбной ловлей. Онъ умѣлъ дѣлать орудія только отбитыя изъ камня. Это время называется палеолитическимъ періодомъ¹⁾ и совпадаетъ съ четвертичнымъ періодомъ въ геологіи. Здѣсь остатки человѣка и его издѣлій встречаются вмѣстѣ съ костями вымершихъ животныхъ: мамонта, перегородчатоносаго носорога и др. Въ Харьковской губерніи остатковъ палеолитического чело-

¹⁾ Палеолитический, по-гречески, древне-каменный.

въка до сихъ поръ не найдено, хотя они могутъ встрѣтиться въ будущемъ, такъ какъ въ сосѣднихъ губерніяхъ—Полтавской (с. Гонцы Лубенск. у.) и Воронежской (с. Костенки Ворон. у.) такія находки извѣстны.

Много тысячелѣтій прошло прежде, чѣмъ человѣкъ выучился разводить домашнихъ животныхъ, сначала собаку, потомъ козу, овцу, свинью, крупный рогатый скотъ, наконецъ лошадь, въ то же время онъ изобрѣлъ способъ изготошенія глиняной посуды, а свои каменные орудія научился гладко шлифовать и просверливать. Этотъ новый каменный вѣкъ наступилъ только въ современную геологическую эпоху, когда остались только животныя, какія живутъ и въ настоящее время и называется въ археологии *неолитическимъ періодомъ*¹⁾.

Неолитиче- скій періодъ

раздѣляется на двѣ эпохи. Въ началѣ его наибольшимъ распространеніемъ пользовались очень маленькая отбивная орудія, имѣющія форму треугольниковъ, полулуний и т. п., также очень тонкія кремневыя пластинки. Орудія такого рода встрѣчаются всегда по берегамъ рѣкъ, что объясняется ихъ назначеніемъ. Большинство ихъ слу-

жило зазубринами для гарпуновъ, но иные могли употребляться, какъ наконечники стрѣлъ, для рѣзбы на кости и для татуировки. Изрѣдка встрѣчаются черепки очень плохо выжженой глиняной посуды. Орудія этого времени встрѣчаются во многихъ мѣстахъ по Донцу, а также по Ворсклѣ, на песчаныхъ площадяхъ. Замѣчательная мастерская этихъ орудій находится близъ с. Кочетка Волчанска. у. Здѣсь встрѣчено громадное количество осколковъ кремня, куски камня, рѣдкіе черепки и многочисленныя мелкія орудія (рис. 117).

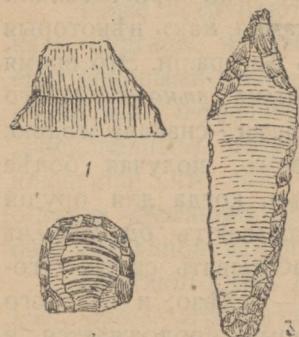


Рис. 117. Ранне-неолитическая орудія. 1. Зазубрина для гарпуна. 2. Скребокъ. 3. Наконечникъ стрѣлы. Дионы близъ дер. Кицевки Волчанска. у.

образнѣйшая отбивная и полируетъ камень. Стоянки этого времени весьма многочисленны по песчанымъ берегамъ Донца, Ворсклы, Оскола и другихъ рѣкъ. Вѣтеръ, передвигая песокъ, обнажаетъ здѣсь слои древней почвы, смѣшанной съ золою и углеми, битыми и жженными костями, кусками различнаго камня, кремневыми

Позже неолитической человѣкъ вы-
дѣльываетъ чрезвычайно искусно разно-

образнѣйшія отбивная и полируетъ камень. Стоянки этого времени весьма многочисленны по песчанымъ берегамъ Донца, Ворсклы, Оскола и другихъ рѣкъ. Вѣтеръ, передвигая песокъ, обнажаетъ здѣсь слои древней почвы, смѣшанной съ золою и углеми, битыми и жженными костями, кусками различнаго камня, кремневыми

¹⁾ Неолитический—ново-каменный.

осколками и орудиями и громаднымъ количествомъ черепковъ. Кости принадлежать домашнимъ животнымъ, изрѣдка и человѣку. Кремневыя орудія сдѣланы съ величайшимъ искусствствомъ (рис. 118). Это—скребки—большіе закругленные куски кремня, служившіе для очистки и выдѣлки шкуръ, ножи—кремневыя пластины, иногда оббитыя съ краевъ, разообразнѣйшия наконечники стрѣль, остряя шилья для кожи. Здѣсь же часто можно

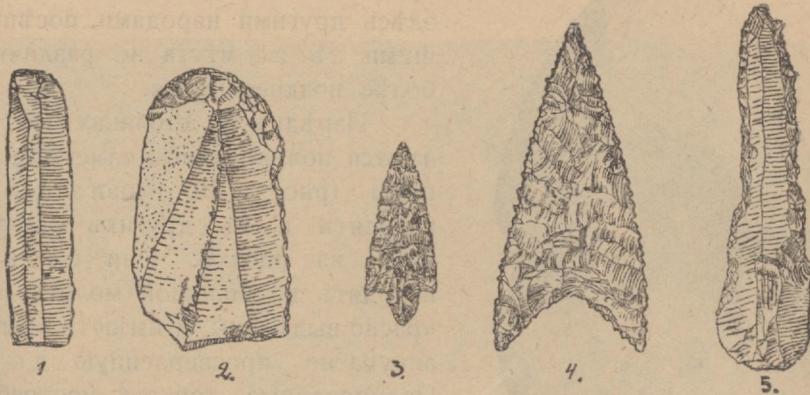


Рис. 118. Поздне-неолитическая кремневыя орудія. 1. Ножъ. 2. Скребокъ. 3 и 4. Наконечники стрѣль. 5. Шило. Стоянка у с. Черкасскій Бишкінь Зміевск. у.

найти „ядрища“—куски кремня отъ котораго со всѣхъ сторонъ отбиты пластинки, многочисленные осколки и отбойники—орудія, служившія для обработки кремня, и поэтому состоящія обычно изъ болѣе вязкихъ породъ камня.



Рис. 119. Черепки поздне-неолитическихъ сосудовъ. Стоянка у с. Черкасскій Бишкінь Зміевск. у.

Черепки глиняной посуды украшены разнообразнѣйшими ворами, сдѣланными на сырой глинѣ палочкой, косточкой, ногтемъ, отпечаткомъ веревки и пр. Часто они имѣютъ на краю

дырочки. Иногда весь сосудъ сплошь покрытъ красивымъ рисункомъ, но выдѣлка посуды очень грубая—безъ гончарного круга и обжига слабый и неровный (рис. 119).

Часто вмѣстѣ съ предметами каменнаго вѣка на стоянкахъ попадаются бронзовыя стрѣлы и украшенія, стеклянныя бусы,

даже желѣзныя вещи, монеты и пр. Всѣ эти предметы оставлены здѣсь другими народами, посѣдавшими тѣ же мѣста въ различное, болѣе позднее время.

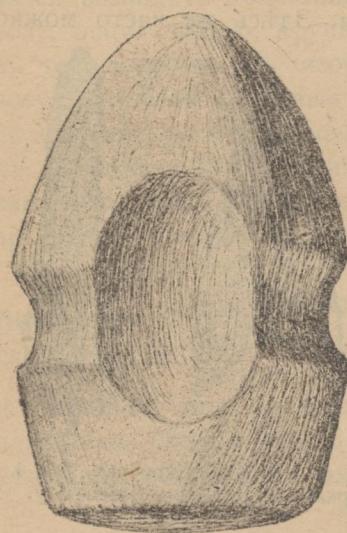


Рис. 120. Каменный полированный топоръ съ углубленіемъ и желобомъ для привязыванія. 2/3 натур. величины. Хут. Зливка Изюмск. у.

Изрѣдка на стоянкахъ встречаются полированные каменные топоры (рис. 120); иногда ихъ находятъ и въ другихъ мѣстахъ, напр., на поляхъ. Они больше походятъ на большой молотъ, прекрасно выдѣланы, и имѣютъ обычно аккуратно просверленную дыру. Полированные топоры употреблялись еще долго послѣ конца каменнаго вѣка. Нѣсколько ихъ найдено въ Богодуховскомъ, также въ Изюмскомъ и др. уѣздахъ. Неолитическій періодъ начался десятки тысячъ лѣтъ назадъ а около 7000 лѣтъ до Р. Х. въ

Южной Россіи распространяется знакомство съ мѣдью и начинается бронзовый вѣкъ.

Бронзовый вѣкъ.

Остатки бронзового вѣка въ нашей губерніи немногочисленны. Къ этому времени относится значительная часть кургановъ, именно курганы со скорченными и окрашенными костяками. Въ нихъ находится одно

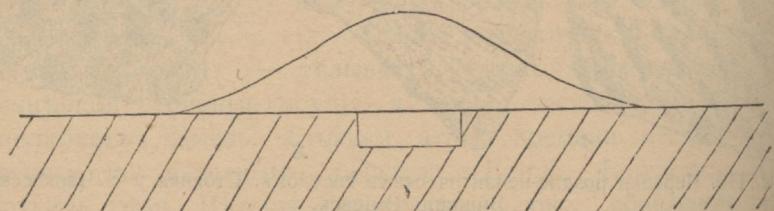


Рис. 121. Разрѣзъ кургана со скорченнымъ костякомъ.

иногда два погребенія, помѣщенные въ ямахъ (рис. 121), иногда покрытыя деревянной обкладкой или въ деревянныхъ срубахъ.

Костяки лежать на боку, съ подогнутыми ногами, одна рука на груди, другая подложена подъ голову, вообще, въ положеніи спящаго человѣка (рис. 122). При костякахъ находятся кремневыя орудія, костяные пряжки, иногда предметы изъ оленѣяго рога и мѣдные или бронзовые кинжалы. Чаще же всего сосуды—одинъ или два, въ которые, очевидно, помѣщалась пища и питье для покойника.



Рис. 122. Погребеніе со скорченнымъ костякомъ. При скелетеъ сосудъ и мѣдный кинжалъ. Волчансъ.

Въ нѣкоторыхъ курганахъ встрѣчаются костяки въ вытянутомъ положеніи, лежащіе не въ ямѣ, а на поверхности земли, на спинѣ, съ костями, окрашенными въ красный цвѣтъ. Повидимому, окраска происходитъ отъ того, что трупъ посыпался красной краской, кусочки которой иногда сохраняются. При этихъ погребеніяхъ попадаются сосуды, костяные и бронзовые предметы. Очевидно, окрашенные костяки относятся также къ бронзовому вѣку, но къ болѣе позднему времени. Еще позже вошло въ обычай не насыпать новые курганы, а хоронить въ готовыхъ уже курганныхъ насыпяхъ, которая послѣ этого немнogo подсыпались. Нерѣдко въ нижней части кургана лежитъ окрашенный костякъ, въ насыпи скорченный. О народѣ, которому принадлежать эти курганы, историческихъ свѣдѣній нѣтъ, мы не знаемъ даже, какъ онъ назывался.

Мѣдно-бронзовый вѣкъ въ нашихъ мѣстахъ начинается за 7 тысячъ лѣтъ до Рождества Христова и кончается приблизительно за 600 лѣтъ до Р. Х., когда въ нашихъ степяхъ появ-

ляются скиоы, которые приносятъ съ собою знакомство съ жалѣзомъ.

Скиоы.

Уже за 650 лѣтъ до Рождества Христова на побережья Чернаго моря основываются первыя греческія колоніи. Приблизительно въ то же время въ южно-русскихъ

степяхъ водворяются скиоы—кочевой народъ, пришедший изъ Азіи, который вытѣсняетъ или покоряетъ прежнее населеніе степей. Съ греческими колонистами, послѣ нѣкоторыхъ столкновеній, скиоы вступаютъ въ мирныя торговыя отношенія и отчасти стараются перенять ихъ культуру. Во второй половинѣ IV вѣка до Рождества Христова новый народъ родственныій скиоамъ—сарматы,



Рис. 123. Мѣдный топоръ
2/3 натур. величины. Куряж-
скій монастырь Харьк. у.



Рис. 124. Скиоская золотая бляшка. Хут. Настен-
кинъ Богодух. у.



Рис. 125. Скиоский бронзовый котелъ. Старобѣл. у.

приходитъ по ихъ слѣдамъ, и во II вѣкѣ захватываетъ власть надъ всею скиоской областью, гдѣ удерживается еще лѣтъ триста послѣ Р. Х.

Скиоы и сарматы простирали свою власть, вѣроятно, на всю степную часть нынѣшней Украины, но самыя сильныя и богатыя племена „царские скиоы“ жили по Днѣпру и ближе къ

Азовскому морю. Громадные курганы скифовъ отличаются чрезвычайнымъ богатствомъ погребеній, при чемъ цари хоронились вмѣстѣ съ женами, слугами или рабами, лошадьми, иногда и колесницами. При погребеніяхъ находится большое количество разнообразныхъ предметовъ: оружіе изъ бронзы и желѣза—кинжалы, ножи, мечи, топоры, копья, колчаны съ бронзовыми, рѣдко желѣзными, стрѣлами, щиты и пр. Оружіе оправлено золотомъ и украшено рѣзьбой, колчаны обложены золотыми фигурными пластинами. Одежда расшита золотыми штампованными бляшками, пластинками, которыхъ иногда находили нѣсколько сотъ штукъ, съ изображеніемъ людей, львовъ, оленей (рис. 124), грифоновъ, орловъ, кабановъ, головы Медузы и пр. четыреугольной, треугольной, круглой и продолговатой формы. Часто встрѣчались также золотые бусы, пуговицы, бубенчики, серьги, кольца, браслеты, шейные обручи. При погребеніяхъ находилась посуда черная глиняная, иногда серебряная и золотая съ замѣчательными изображеніями изъ жизни скифовъ, вѣроятно греческой работы, а также громадные бронзовые котлы на высокой ножкѣ съ нѣсколькими ручками, иногда въ видѣ козловъ (рис. 125). Въ сосудахъ помѣщались кости животныхъ, въ котлахъ попадались даже кости цѣлаго барана. Скелеты лошадей помѣщались цѣликомъ съ дорогимъ упряженіемъ уборомъ. Большинство скифскихъ кургановъ раскопано кладоискателями уже въ глубокой древности.

Харьковская губернія находилась на окраинѣ области вліянія скифовъ и такихъ богатыхъ погребеній въ ней не встрѣчали; однако въ Богодуховскомъ и Валковскомъ уѣздахъ раскопаны были курганы съ характерными скифскими вещами.

Бронзовая трегранная, рѣже двулопастная стрѣлы (рис. 126) а также черепки хорошо выжженной красной посуды въ видѣ высокихъ большихъ амфоръ съ узкимъ горломъ, острымъ дномъ и большими ушками, встрѣчаются очень часто въ Харьковской губ. по берегамъ рѣкъ на дюнахъ и въ другихъ местахъ. Эта посуда, вѣроятно, съ виномъ, и наконечники стрѣлъ, очевидно, при посредствѣ скифовъ распространялись путемъ торговли изъ греческихъ колоній далеко къ сѣверу.

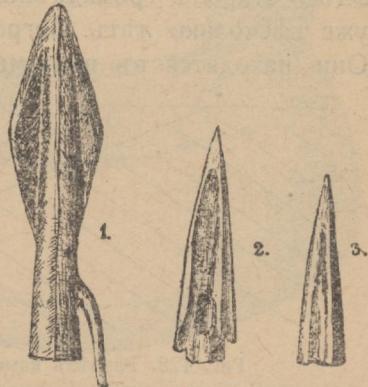


Рис. 126. Скифскія бронзовыя стрѣлы.
Райгородокъ Изюмск. у.

Вслѣдъ за скифо-сарматами съ востока изъ Азіи двигались другіе кочевые народы, вытѣснившія другъ друга по направленію къ западу.

Г о т ы. Въ III и IV вѣкахъ послѣ Р. Х. на території Украины водворяются на нѣкоторое время готы— германское племя, пришедшее сюда изъ бассейна Вислы. Готскія погребенія иногда встрѣчаются въ нашей мѣстности. Характерными предметами для нихъ являются фибулы—пряжки, своеобразной формы, украшенные орнаментомъ (рис. 127).

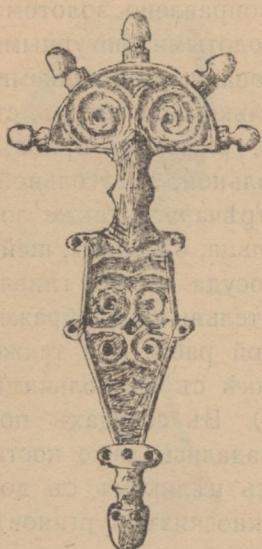


Рис. 127. Готская бронзовая
фибула. Хут. Березовка
Ахтырск. у.

Однако вскорѣ готы отступаютъ на западъ подъ давленіемъ новыхъ потоковъ азиатскихъ кочевниковъ, различныхъ монгольскихъ племенъ, каковы гунны въ IV вѣкѣ, болгары въ VI вѣкѣ, авары въ VI—VIII вѣкѣ, хозары въ VIII—X вѣкахъ. Всѣ эти племена вели кочевой образъ жизни и проходили черезъ степь, въ которой было мѣстами уже и осѣдлое славянское населеніе. Кочевники насыпали надъ своими покойниками курганы, гдѣ находятъ погребенія съ конемъ, при конѣ удила и стремена, при всадникѣ копья, сабли, лукъ со стрѣлами. Оружіе все желѣзное, украшенія же бронзовыя, рѣдко желѣзныя.

Х о з а р ы. Изъ этихъ кочевыхъ племенъ одно имѣло въ Харьковской

губерніи даже городъ, находящійся на мѣстѣ нынѣшняго села Верхняго Салтова въ Волчанскомъ уѣздѣ. Здѣсь открытъ громаднѣйший могильникъ, который раскапывается уже нѣсколько лѣтъ. Погребенія ничѣмъ снаружи не отмѣчены. Они находятся въ подземной камерѣ, къ которой ведетъ узкий

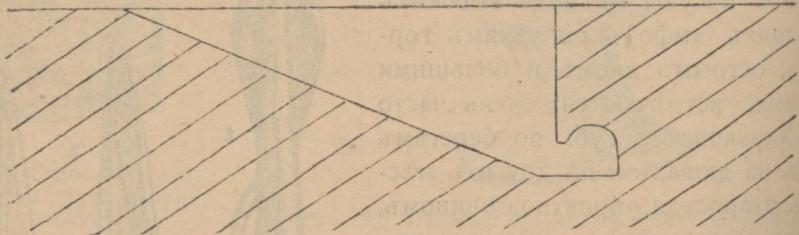


Рис. 128. Разрѣзъ камеры Верхне-Салтовского могильника.

коридоръ, углубляющійся иногда аршина на четыре въ землю (рис. 128). Камера выдолблена подъ землею и въ ней лежить одинъ, а чаще два или три скелета, иногда и больше. Вѣроятно, цѣлое семейство хоронили постепенно въ одной камерѣ. При

мужскихъ погребеніяхъ находять оружіе: узкіе топорики или сѣкиры, ножи, мечи, украшенія: кольца, перстни, запонки изъ бронзы, на кожаной обуви оловянныя пряжки, на поясахъ бронзовыя бляшки; платье иногда украшено бубенчиками, служившими вмѣсто пуговицъ. При женскихъ погребеніяхъ множество бусъ—стеклянныхъ, каменныхъ, изъ раковинъ, очень разнообразныхъ и красивыхъ, пронизки и подвѣски (рис. 129), браслеты, кольца, серьги бронзовыя и золотыя, цѣпочки, на которыхъ висятъ туалетныя принадлежности, иголки, щипчики, уховертки, кисточки и коробочки, вѣроятно съ румянами и т. п., зеркальца изъ полированной бронзы. Въ нѣкоторыхъ случайяхъ сохранились ткани шелковые и шерстяные съ красивыми узорами. Въ каждой камерѣ стоять глиняные кубышки и горшки отличной выдѣлки, чернаго цвѣта съ узоромъ, сдѣланымъ по сырой глине черточками и рѣшеткой (рис. 130). Въ сосудахъ часто лежать кости теленка или барана—остатки пищи, поставленной покойнымъ ихъ родственниками. Въ богатыхъ погребеніяхъ находили не однократно и лошадей, голова которыхъ разукрашена съ ребряными, или мѣдными бляхами, налобникомъ и пр. (рис. 131). Въ видѣ украшений употреблялись также арабскія, которые указываютъ, что городъ существовалъ съ VII до начала X вѣка. Предметы могильника обнаруживаются замѣчательное сходство съ нѣкоторыми могильниками Сѣверного Кавказа. Очевидно, какой-то кочевой народъ имѣлъ мѣстами на этомъ пространствѣ

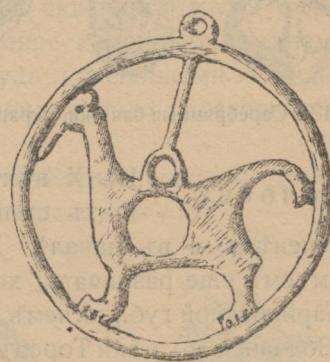


Рис. 129. Бронзовая подвѣска. Верхній Салтовъ Волчанс. у.

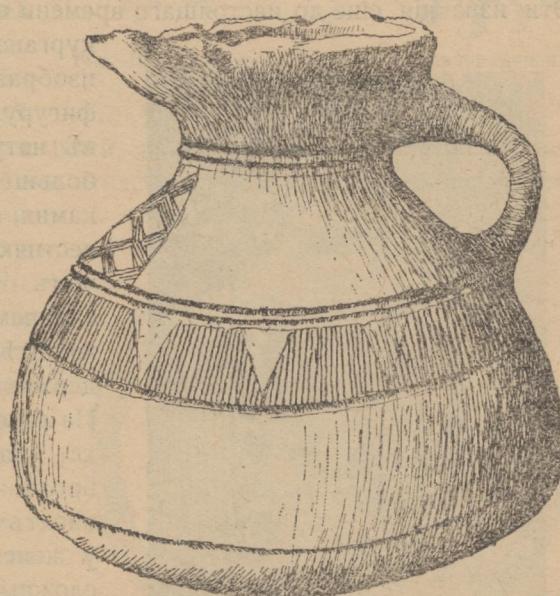


Рис. 130. Глиняный сосудъ. Верхній Салтовъ Волчанс. у.

крупныя поселенія. Предполагаютъ, что народъ этотъ былъ подвластенъ хозарамъ, царство которыхъ занимало примѣрно это пространство.



Рис. 131. Серебрянныя бляшки, украшения сбруи и бронзовыя пряжки. Верх. Салтовъ Волч. у.

Половцы. Въ X вѣкѣ Хозарское царство распалось, и въ нашихъ степяхъ появляются новые народы, сначала печенѣги, а въ началѣ XI в. торки. Ихъ памятниковъ мы не умѣемъ еще различать, хотя эти народы должны были пройти по Харьковской губ., о чёмъ свидѣтельствуютъ названія селъ Печенѣги (Волчанска. у.), рѣки Торецъ и города Тора (нынѣ Славянскъ Изюм. у.).

Наконецъ половцы, такіе же выходцы изъ Азіи, господствовали въ „половецкой степи“ отъ половины XI до половины XIII вѣка и памятниками ихъ господства считаютъ каменныхъ бабъ (рис. 132). Эти изваянія еще до настоящаго времени встрѣчаются на многихъ курганахъ Южной Россіи.

Бабы изображаютъ человѣческую фигуру, мужскую или женскую въ натуральную величину или больше, сдѣланную изъ дикаго камня, — песчаника, иногда известняка. Нѣкоторыя въ стоячемъ положеніи, другія въ сидячемъ. Руки сложены на животъ, а въ рукахъ бабы держать что-то въ родѣ сосуда. На головѣ остроконечная шапка, на шеѣ иногда нѣчто вродѣ воротника, на поясѣ висить ножъ и гребешокъ; у женскихъ фигуръ на головѣ сложный уборъ, на спинѣ длинныя косы, въ ушахъ серьги.



Рис. 132. Каменная баба. С. Васильковка
Павлоградск. у. Екат. губ.

Славяне. Въ то время, когда эти орды

кочевниковъ проходили по Харьковской губерніи, здѣсь уже

въроятно, съ X—XI вѣка было осѣдлое славянское населеніе. Ему принадлежать во многихъ случаяхъ городища, а также и часть кургановъ. Изъ городищъ нѣкоторыя служили укрѣпленіями для различныхъ народовъ и въ разное время, такъ напримѣръ, на городищѣ близъ Коробова хутора Зміевскаго у. были найдены византійскія и пантикопейскія монеты, а у подножья его обломки красной амфоры, занесенной. въроятно, скифами. Другія городища, какъ Верхне-Салтовское, обнесенное каменными стѣнами, въроятно, были построены какими нибудь кочевниками. Однако, большинство городищъ, въроятно, принадлежало постоянному, осѣдлому населенію края—славянамъ.

Наилучше изслѣдованными являются Хорошевское и Донецкое городища на р. Удахъ, притокѣ Донца.

Донецкое городище находится въ семи верстахъ отъ Харькова близъ ст. Каравеевки. Оно лежить на высокомъ правомъ берегу р. Уды въ мѣстѣ, гдѣ въ нее впадаетъ маленький, пересыхающей ручеекъ, текущій по дну оврага. Обрывистый берегъ защищаетъ подступъ къ городищу со стороны рѣки, на остальномъ пространствѣ оно защищено отчасти оврагомъ, отчасти глубокимъ рвомъ и насыпными валами. Дворъ города имѣетъ длину около 30 и ширину около 15 саженъ. При раскопкахъ города были обнаружены слѣды каменной кладки, служившей для укрѣпленія крутыхъ откосовъ города. Валы же были укрѣплены слоями пережженной глины, которая обжигалась на мѣстѣ, какъ можно судить по большому количеству углей и золы, находящихся въ срединѣ валовъ. Въ срединѣ города обнаружены остатки очаговъ и землянокъ съ деревянными столбами. Было выкопано много

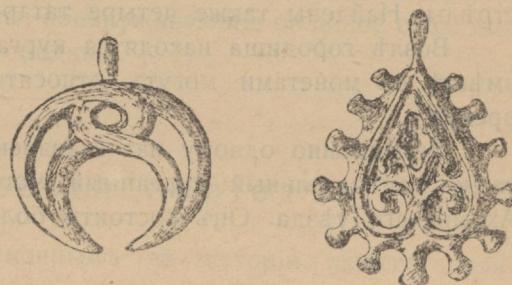


Рис. 133. Бронзовая лунница и сердцевидная подвеска. Ницаха Ахтырск. у.

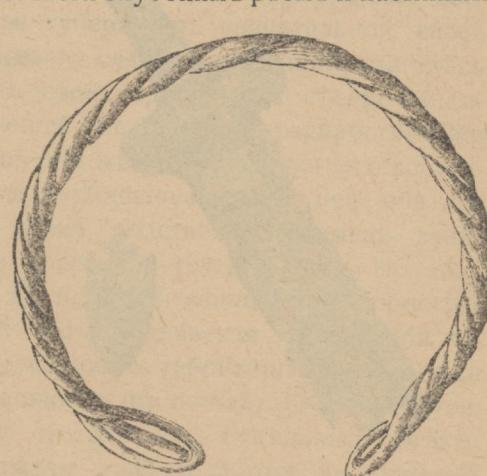


Рис. 134. Бронзовый браслетъ. Славянскій могильникъ. Ницаха Ахтырск. у.

костей животныхъ дикихъ, какъ медвѣдь, лось, олень, бобръ, заяцъ, утка, различные виды рыбъ, такъ и домашнихъ, каковы собака, свинья, овца, корова, лошадь, курица. Изъ вещей найдены кремневая стрѣла, обломокъ каменного топора, обломки костяныхъ предметовъ, каменная и глиняная пряслица, глиняная грузила для сѣтей и множество черепковъ глиняной посуды. Сосуды имѣли форму горшковъ, рѣже кувшиновъ и кружекъ; края ихъ отогнуты, иногда въ складку. Черепки украшены простымъ круговымъ или волнистымъ узоромъ, иногда на краяхъ имѣютъ дырочки, а на днѣ клейма. Изъ металлическихъ предметовъ найдены мѣдная привѣска, обломки бронзового котла, бронзовое кольцо, гирька для вѣсовъ, желѣзные шлаки, гвозди, ножи, кресала, наконечникъ стрѣлы. Найдены также четыре татарскія монеты XIV вѣка.

Возлѣ городища находятся курганы и погребенія, которые вмѣстѣ съ монетами могутъ относится и къ болѣе позднему времени.

Несомнѣнно одному изъ славянскихъ племенъ принадлежитъ также замѣчательный курганный могильникъ близъ с. Ницахъ Ахтырскаго уѣзда. Онъ состоитъ болѣе чѣмъ изъ 150 неболь-

шихъ кургановъ, отчасти уже совершенно распаханныхъ. Въ насыпи кургановъ встрѣчались зола, угли, разбитыя кости животныхъ, иногда сосуды. Могилы неглубокія, длиною съ запада на востокъ, выложены досками, иногда встрѣчались выдолбленные изъ дерева гробы. Нерѣдко подъ гробомъ и сверху присыпка изъ золы и угля. Въ курганахъ находились какъ одиночныя погребенія, такъ и погребенія двухъ, трехъ и до семи скелетовъ, лежащія на спинѣ, съ протянутыми ногами, головою на западъ. При нихъ найдены сильно выжженные простые горшки съ узо-

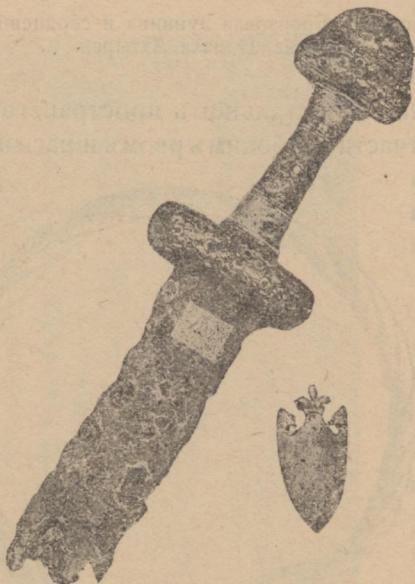


Рис. 135. Желѣзный норманнскій мечъ съ серебряной рукояткой и бронзовымъ наконечникомъ ноженъ. Краснянскъ Купянск. у.

ромъ въ видѣ ряда полосокъ или волнистой линіи вверху, у

пояса желѣзные ножи, изрѣдка желѣзные наконечники стрѣль. При женскихъ погребеніяхъ на вискахъ бронзовыя или серебряныя кольца, у молодыхъ дѣвушекъ также головные уборы изъ шелка или парчи съ серебрянымъ вѣнчикомъ и массой серебряныхъ колецъ въ видѣ бахромы, кольца въ волосахъ, переплетенныхъ шелковыми шнурками, серьги. Воротникъ одежды шелковый, тканый золотомъ съ позолоченными или стеклянными пуговицами. Богатыя ожерелья изъ разноцвѣтныхъ стеклянныхъ бусъ, съ привѣсками изъ бронзы, рѣже изъ серебра въ видѣ лунницъ, кружковъ, сердцевидныхъ розетокъ (рис. 133), медальоновъ. Часто находились бронзовые браслеты (рис. 134) изъ трегранной, четырехгранной или витой проволоки и такія же кольца и перстни.

Близъ могильника находятся два городища, на которыхъ найдены различные предметы, обнаруживающіе большое сходство съ предметами Донецкаго городища.

Исторический периодъ.

Дикое поле до XVI в. Наиболѣе туманнымъ въ исторіи нашего края является периодъ съ VI по XVI в. послѣ Р. Х. Для сужденія о немъ мы имѣемъ лишь крайне скучные письменные источники и тѣ отрывочные археологическія данныя, которыя приведены на предыдущихъ страницахъ.

Въ VI в. послѣ Р. Х., когда происходило разселеніе восточныхъ славянъ, Харьковская губернія въ значительной своей части, можно думать, была заселена славянами. Какія жили здѣсь славянскія племена, установить очень трудно. Въ сѣверо-западной части губерніи, примыкающей къ области распространенія сѣверянъ, надо полагать, жили они же. Что касается юго-восточной части, поскольку она была колонизована, въ ней обитало неизвѣстное намъ славянское племя, родственное племени, занимавшему въ то время нижнее и среднее теченіе Дона. Но уже, начиная съ другой половины IX в., подъ вліяніемъ распространенія въ степяхъ печенѣжской орды славянская колонизация начинаетъ постепенно уступать кочевникамъ территорію и подаваться къ предѣламъ княжествъ, входившихъ въ составъ Киевской Руси.

Однако въ теченіе XI и XII ст. отдѣльныя гнѣзда славянскихъ поселеній продолжали еще, несмотря на тяжелыя слова, держаться въ степяхъ какъ при печенѣгахъ, такъ и при смѣнившихъ ихъ во второй половинѣ XI вѣка половцахъ. Сѣверо-западная часть нашей губерніи входила въ это время въ составъ Переяславского княжества, на долю которого выпала

главная тяжесть борьбы съ кочевниками. Безпокойную жизнь вело въ это время населеніе, то уходя при приближеніи кочевниковъ изъ своихъ насиженныхъ мѣстъ, то снова занимая ихъ, когда борьба съ ними принимала благопріятный оборотъ. Нѣкоторыя изъ городищъ Харьковской губерніи, несомнѣнно, въ эту эпоху были передовыми укрѣпленіями Переяславщины, прикрывавшими отъ половцевъ подступы къ княжеству. Таковыми можно считать въ Сумскомъ уѣздѣ Вирское городище (нынѣшнее Бѣлополье, въ Ахтырскомъ—Ницахское, Котелевское, въ Харьковскомъ—Донецкое), Хорошевское и др. Предпринимая походы на половцевъ, князья углублялись въ степи въ предѣлы нашей губерніи, встрѣчали по пути славянскія поселенія и доходили иногда даже до Дона. Послѣ удачныхъ походовъ русскихъ князей на половцевъ въ началѣ XII в. кочевья ихъ были значительно отодвинуты къ югу, но съ половины XII в. положеніе опять измѣнилось къ худшему и Украина, какъ называется лѣтопись Переяславщину, приходилось плохо. Во время несчастного похода Игоря Святославича на половцевъ 1185 года крайнимъ пунктомъ славянской колонизаціи въ степяхъ былъ, очевидно, г. Донецъ на р. Удахъ (теперьшнее Донецкое городище близъ Харькова). Славянское населеніе держалось въ степяхъ вплоть до татарского нашествія; часть его сохранила свой чистый славянскій типъ, часть поддалась вліянію кочевниковъ, переняла ихъ нравы и обычай, но держалась еще православной вѣры. Кромѣ осѣдлого славянского населенія, въ степяхъ жило еще кочевое племя славянского корня, называвшееся *бродниками*. Они болѣе всего подпали вліянію половцевъ, хотя продолжали оставаться христіанами. Бродники нерѣдко участвовали вмѣстѣ съ половцами въ военныхъ предпріятіяхъ, но избѣгали нападать на русскія княжества.

Судьба славянского населения.

Когда монголо-татарскія волны въ первой половинѣ XIII в. залили южно-русскія степи, вмѣстѣ съ половцами исчезли остатки славянского населения: часть его бѣжало, часть погибла, а бродники, какъ можно думать, съ течениемъ времени слились съ завоевателями, утративъ національные черты и забывъ христіанскую вѣру. Съ этого времени о степяхъ мы ничего не знаемъ. Можетъ быть, въ нихъ кое-гдѣ еще тлѣла славянская жизнь. Можно предполагать, что начало Святогорскому монастырю положено было еще въ домонгольскую эпоху. Но это лишь однѣ догадки. Несомнѣнно, что послѣ татарского нашествія наша губернія вошла въ область татарскихъ кочевий. Черезъ територію, занятую теперь нашей губерніей, татары совершили набѣги въ

предѣлы русскихъ княжествъ съверо-восточной Руси, а по-
томъ и Московскаго государства, ее пересѣкали татарскіе
шляхи. Изъ нихъ назовемъ Муравскій, шедшій по водораз-
дѣламъ Днѣпровскаго и Донскаго бассейновъ отъ крым-
скаго Перекопа до Тулы. Отъ него отдѣлялись Изюмскій
и Калміусскій шляхи или, какъ ихъ называли татары, сакмы.
Первый начинался отъ верховьевъ Орели въ нынѣшней
Екатеринославской губер. и шелъ по Изюмскому и другимъ
уѣздамъ Харьковской губ., пока не соединялся съ Мурав-
скимъ въ Курской губ. Второй отъ верховьевъ Молочныхъ
водъ доходилъ до г. Ливенъ Орловской губ. На рѣкахъ
татары знали удобные броды и переправы, такъ на Донцѣ были
имъ извѣстны Каганскій (гдѣ-то близъ Чугуева), Абашканъ (около
с. Бишкина, Змievск. уѣзда), Шебалинскій (около с. Шебелинки
того же уѣзда) и др.

Борьба Московского правительства со степью.

Татары не только кочевали и бродили по Харьковской губерніи, но въ XVI в., а, можетъ быть, и раньше, имѣли въ ней по Донцу пашни и постоянные жилища. Для Московскаго государства все степное пространство, къ которому относилась и нынѣшняя Харьковская губернія, было дикимъ полемъ, откуда всегда можно было ожидать всякихъ неожиданностей. Начиная съ царствованія Ивана IV, Московское правительство начинаетъ вести постепенную упорную борьбу со степью, все болѣе и болѣе продвигая границу на югъ. Въ концѣ XVI ст. при Федорѣ Ивановичѣ были построены, а частью возобновлены города — Воронежъ, Валуйки, Бѣлгородъ, Курскъ и Ливны. Строя города и поселяя въ нихъ служилыхъ людей для охраны границъ и борьбы съ татарами, Московское правительство зорко слѣдило за тѣмъ, что дѣлалось въ самихъ степяхъ, не шевелятся ли татары. Для этой цѣли была учреждена сторожевая и станичная служба, организованная на новыхъ началахъ въ 1571 году. На Донцѣ было расположено шесть стражъ, поддерживавшихъ другъ съ другомъ связь и наблюдавшихъ за теченіемъ Донца отъ Абашкина перевоза до устья рѣки Айдара. Одна изъ этихъ стражъ находилась возлѣ Святыхъ Горъ; название этой мѣстности было извѣстно уже въ XVI ст.

Станичники єздили отъ Путивля по выработанному плану черезъ Харьковщину до верховьевъ рѣкъ Самары, Тора и Миуса.

Въ 1599 году недалеко отъ Святыхъ Горъ въ глубокой степи былъ построенъ при Борисѣ Годуновѣ г. Цареборисовъ.

**Великорус-
ская коло-
низация.**

Во время смуты этот городъ, такъ далеко выдвинутый въ степь, запустѣль, какъ и нѣкоторые другіе города на степномъ пограничье. Въ царствованіе Михаила Федоровича въ 50-хъ годахъ XVII столѣтія была закончена постройка такъ называемой Бѣлгородской черты, которая соединяла рядомъ непрерывныхъ укрѣплений южные окраинные города Московскаго государства. Эта черта, пересѣкая татарскіе шляхи, шла черезъ города Большой, Хотмыжскъ и Карповъ на Ворсклѣ, Бѣлгородъ на Донцѣ, Корочу на притокѣ Донца Корочѣ, Усердѣ, Острогожскъ, Коротоякъ на Тихой Соснѣ; предѣльными ея городами были Добрый и Козловъ на Воронежѣ. За этой чертой въ дикомъ полѣ Московскимъ правительствомъ былъ основанъ рядъ поселеній, заселенныхъ великороссийскими служилыми людьми. Въ 1646 г. былъ построенъ укрѣпленный городъ Валки на уроцищѣ того же имени, иначе называемый Можскимъ острожкомъ. Около Валокъ возникло нѣсколько великороссийскихъ слободъ. Такія же слободы появились въ окрестностяхъ Чугуева—Кочетокъ, Песчаное, Терновое, Введенское и др., въ теперешнихъ Ахтырскомъ, Лебединскомъ и Зміевскомъ уѣздахъ. Московскими служилыми людьми былъ основанъ г. Торъ, нынѣшній Славянскъ. Великороссийскія поселенія встрѣчаются гнѣздами среди сплошного украинскаго населенія Харьковской губерніи, которому принадлежитъ главная заслуга ея колонизаціи.

**Первые пере-
селенія укра-
инцевъ.**

Переселеніе украинцевъ изъ Заднѣпровья въ предѣлы Московскаго государства началось еще со второй половины XVI ст. Оно вызывалось особенно обострившейся въ это время внутренней борьбой въ Польшѣ, борьбой, которую велъ во главѣ съ казачествомъ украинскій народъ съ враждебнымъ ему общественнымъ строемъ, защищая свою вѣру, національныя и политическія права. Въ этой борьбѣ, кромѣ казачества, принимало участіе духовенство, мѣщане и поспольство (крестьяне). Послѣдніе или уже томились въ крѣпостной неволѣ, или она имъ угрожала въ ближайшее время. Неудачи казацкихъ восстаній вызывали переселенія въ тѣ мѣста, где вместо гнета ожидали найти привольную свободную жизнь. Такимъ обѣтованнымъ краемъ являлось необозримое степное пространство на южной окраинѣ Московскаго государства съ его природными богатствами—плодородіемъ почвы, обилиемъ лѣса, влаги, дикаго звѣря и птицы. Московское правительство охотно принимало переселенцевъ, въ числѣ которыхъ были монахи, казаки, мѣщане и крестьяне, отводило имъ земли для поселенія на условіяхъ одинаковыхъ со

своими служилыми людьми, давало денежное и хлѣбное жалованья, лишь бы они защищали границы отъ татаръ. Переселенцы приносили съ собой на новую родину, кромѣ имущества, свои порядки и обычаи, свою культуру. Первое извѣстіе о большомъ переселеніи украинцевъ относится къ 1638 году, когда въ Бѣлгородъ явился цѣлый казацкій отрядъ въ 865 человѣкъ во главѣ съ гетманомъ Остраницею, предводителемъ послѣдняго казацкаго возстанія передъ Хмельницчиною. Переселенцы были приняты въ Московское подданство съ обязательствомъ вѣрной службы и подчиненія воеводѣ. Казацкое устройство ихъ осталось неприкосновеннымъ. Имъ были отведены земли для поселенія у Чугуевскаго городища на Донцѣ, гдѣ они должны были построить городъ и укрѣпленія. Не успѣли поселенцы построиться и обзавестись хозяйствомъ, какъ между ними начались ссоры и несогласія подъ вліяніемъ „прелестныхъ писемъ“ изъ Польши, убѣждавшихъ ихъ вернуться домой. Произошелъ бунтъ, во время котораго Остраница былъ убитъ, а казаки ушли обратно въ Польшу; на опустѣвшемъ мѣстѣ были поселены московскіе служилые люди.

Заселеніе дикаго поля во второй половинѣ XVII в. Въ царствованіе Алексія Михайловича заселеніе Слободской Украины, большую часть которой занимаетъ теперешняя Харьковская губернія, быстро подвинулось впередъ. Прежде переселенцы селились въ самой Бѣлгородской чертѣ или вблизи ея, если не считать основанія Чугуева, теперь же они стали проникать глубоко на югъ, въ самыя степи. Толчкомъ къ усиленному переселенію послужило возстаніе Хмельницкаго противъ польского гнeta и послѣдовавшія за нимъ события. Послѣ неудачной Берестецкой битвы, разбившей народныя мечты о вольной счастливой Украинѣ, въ 1651 году мы видимъ первое значительное переселеніе въ дикое поле. Козацкія лѣтописи отмѣчаютъ это событие, указывая, что съ этого времени начинается основаніе и заселеніе слободъ и городовъ въ Слобожанщинѣ козацкимъ народомъ. Другое переселеніе было въ 1659 году, а самое значительное въ эпоху такъ называемой „руины“—въ 1683—1687 годахъ—въ то страшное время, когда несчастная правобережная Украина сдѣлалась ареной ожесточенной борьбы, когда край безжалостно опустошали польскія, украинскія, московскія, татарскія и турецкія войска, когда гетманъ Дорошенко, стремясь объединить подъ своею властью Украину, принялъ покровительство турецкаго султана, и навлекъ на свой край всѣ ужасы войны. Немудрено, что населеніе снималось со своихъ насиженныхъ мѣстъ, переправлялось на лѣвый берегъ Днѣпра, а оттуда уходило въ дикое поле въ поискахъ спокойной жизни. Въ

Слободскую Украину шло много переселенцевъ и изъ лѣвобережья, но больше всего дало ихъ правобережье. На это указываютъ одинаковыя названія многихъ сель въ Киевской и Харьковской губерніяхъ.

**Основаніе
Харькова, Ах-
тырки, Вол-
чанска и др.
городовъ.**

Быстро шло заселеніе края. Переселенцы садились на землю группами, во главѣ которыхъ стояли ихъ предводители, заботившіеся объ удобномъ разселеніи, входившіе въ переговоры съ московскимъ правительствомъ и называвшіеся потому осадчими. Въ 1652 году осадчимъ Кондратьевымъ былъ основанъ г. Сумы, а въ слѣдующемъ году была построена тамъ крѣпость. Въ 1654 году осадчимъ Иваномъ Каркачемъ былъ основанъ г. Харьковъ на городищѣ того же имени, а въ 1655 г. приступили къ постройкѣ крѣпости. Отъ этого времени, вѣроятно, ведутъ свое происхожденіе до сихъ поръ еще неизслѣдованные подземные ходы въ Харьковѣ. Въ 1654 году были основаны г. Зміевъ и Ахтырка. Въ 1662 г. уже существовалъ г. Богодуховъ. Въ 1674 году осадчимъ Старочуднымъ былъ основанъ на старомъ городищѣ г. Волчансъ. Въ 1658 году былъ основанъ г. Лебединъ. Стала заселяться и южная часть Харьковской губерніи. Въ 1663 году козацкій атаманъ Черниговецъ испросилъ у правительства разрѣшеніе поселить украинскихъ переселенцевъ на татарскихъ перелазахъ по рѣкѣ Донцу у устья р. Балаклейки. Имъ были основаны слободы: Андреевы Лозы, Бишкінь, Савинцы и Лиманъ. Кромѣ того, онъ же построилъ крѣпость Изюмъ. Городъ Изюмъ былъ построенъ въ 1681 году на правомъ берегу Донца Харьковскимъ полковникомъ Гр. Донцомъ; туда же была перенесена крѣпость. Въ 1682 году были заселены Двурѣчное, Сеньковъ, Купянскъ, Каменка и др. села. Къ 1686 году относится основанія выходцами изъ Гетманщины г. Старобѣльска.

**Роль мона-
стырей.**

Большое значеніе въ колонизаціи края имѣли монастыри. Заботясь объ удовлетвореніи религіозныхъ нуждъ населенія, монастыри въ то же время прилагали всѣ усилия къ заселенію своихъ земель. Первое мѣсто среди монастырей нашего края занимаетъ Святогорскій, о которомъ намъ приходилось уже упоминать; первый разъ въ документахъ монастырь встрѣчается въ 1624 году, когда имъ была получена царская грамота. Монастырь былъ окружено стѣною, снабжено пушками, такъ какъ не разъ приходилось ему подвергнуться нападеніемъ татаръ. Въ 1651 году монахами Лебединского монастыря былъ основанъ Троицкій Ахтырскій мо-

настырь. Харьковскимъ полковникомъ Гр. Донцомъ въ 9 верстахъ оть Харькова былъ основанъ Куряжскій монастырь. Въ 60-хъ годахъ XVII ст. уже существовалъ Зміевской Николаевскій монастырь. На земляхъ, пожалованныхъ монастырямъ, возникали села, хутора, и закипала жизнь.

Харьковская губернія была заселена главнымъ образомъ украинцами. Чужеземное населеніе было незначительно. Въ 30-хъ годахъ XVIII ст. при постройкѣ новой оборонительной черты-украинской линіи въ толщу украинского населенія были вкраплены великороссы, составлявшіе въ качествѣ однодворцевъ военное населеніе линіи.

Прекратился приливъ народныхъ волнъ изъ Украины, а заселеніе Харьковской губерніи продолжалось, при чёмъ произвилось оно собственными силами населенія, естественно увеличивавшагося въ своей численности. Въ продолженіе XVIII в. продолжалось заселеніе юга восточной части губерніи на счетъ болѣе густо населенной сѣверо-западной.

Образование полковъ

Въ XVII и XVIII в. теперешняя Харьковская губернія въ значительномъ своемъ пространствѣ, кромѣ части Изюмскаго и Старобѣльскаго уѣздовъ, входила въ составъ образовавшихся послѣ заселенія дикаго поля 4 козацкихъ полковъ: Харьковскаго, Ахтырскаго, Сумскаго и Изюмскаго. 5-й полкъ Острогожскій—первый по времени образования—былъ расположенъ въ предѣлахъ нынѣшней Воронежской губерніи. Всѣ эти полки называются слободскими, потому что населеніе приходило въ новыя мѣста „на слободу“, т. е. заселяло дикое поле на льготныхъ условіяхъ.

Старочеркасскія обыкновенія

Московское правительство, присматриваясь къ переселенцамъ изъ Заднѣпровья, ясно видѣло, что это были люди другой національности и другой культуры, со своими нравами и обычаями, со своимъ строемъ гражданской жизни. Нуждаясь въ переселенцахъ для того, чтобы заселить степи и создать оплотъ отъ татарскихъ нападеній, правительство признавало за ними особенности ихъ быта и культуры, которая оно называло „старочеркасскими обычностями“ и воеводамъ строго наказывало бережно относиться къ нимъ.

Жалованная грамота

Заселеніемъ дикаго поля вѣдали Разрядъ и воеводы; они отводили землю для поселенія, давали оружіе и военные припасы, а также и хлѣбъ. При поселеніи давалась льгота отъ всякихъ податей на 10—13 лѣтъ.

Права и привилегіи слобожанъ обезпечивались имъ такъ называемыи жалованными граматами, выдаваемыми центральнымъ правительствомъ. Первая изъ нихъ относится къ 1659 году, но въ нихъ о льготахъ ничего не говорится. Позднѣйшія грамоты, какъ напр., 1669 года данная полкамъ Харьковскому, Сумскому и Ахтырскому, подробно останавливаются на этомъ вопросѣ. Грамоты Петра Великаго 1700 и Елизаветы Петровны 1743 года содержать полное перечисленіе всѣхъ льготъ, дарованныхъ слобожанамъ. Эти льготы заключались въ вольной займанинѣ земель, свободномъ винокуреніи, вольной продажѣ горилки и пива и правѣ владѣть землею и угодьями, заниматься всякими промыслами и вести торговлю безъ уплаты пошлины и чинша. Жалованныя грамоты способствовали заселенію края, внушая переселенцамъ уверенность въ томъ, что ихъ права и вольности будутъ сохранены.

О численности населенія въ нынѣшней Харьковской губерніи мы имѣемъ свѣдѣнія за 1732 и 1772 годы. Въ 1732 году въ 4 полкахъ насчитывалось свыше 300000 душъ обоего пола, кроме дѣтей, а въ 1772 году—666561. При чёмъ послѣднюю цифру слѣдуетъ нѣсколько уменьшить, такъ какъ въ нее входитъ численность населенія Острогожской провинціи, лежавшей за предѣлами Харьковской губерніи.

Татарскіе набѣги.

Московское правительство давало льготы слобожанамъ подъ условіемъ защиты ими степной окраины отъ татаръ, и они честно выполняли принятые на себя обязательства. Имъ приходилось въ первую очередь подвергаться татарскимъ ударамъ, и такъ продолжалось вплоть до присоединенія Крыма къ Россіи. Крупныхъ татарскихъ нашествій на Слобожанщину мы знаемъ два—1680 и 1691 года, но мелкихъ набѣговъ, какъ въ XVII, такъ и въ XVIII ст., было вдоволь. Нечего и говорить о томъ, какъ дорого всѣ эти набѣги обходилися населенію, какъ они отражались на его экономическомъ благосостояніи. Разореніе хозяйствъ, угонъ скота и разграбленіе имущества, убыль населенія убитыми и взятыми въ плѣнъ—вотъ обыкновенные результаты татарскихъ набѣговъ, страшныхъ своею неожиданностью. Особенно много теряло населеніе вслѣдствіе увода жителей татарами въ плѣнъ или, вѣрнѣе, въ неволю; тяжела была доля несчастныхъ невольниковъ: они томились въ неволѣ въ Крыму или отбывали каторжныя работы на турецкихъ галеряхъ въ Царыградѣ, а нѣкоторые изъ нихъ попадали на рынки Малой Азии и Африки, гдѣ шла торговля живымъ товаромъ. Изъ тяжкаго плѣна невольники освобождались или путемъ смѣлаго побѣга, или благодаря выкупу, или ихъ, наконецъ, освобождали козаки или московскія войска во время походовъ въ Крымъ.

Только при такихъ условіяхъ могли невольники возвратиться на родину „на тихї води, на яснї зорї, у край веселій, у миръ хрещений“, какъ говоритьъ украинская дума.

Но и въ спокойное время, когда не грозила непосредственная опасность татарскихъ набѣговъ, населеніе должно было напрягать всѣ свои силы для организаціи защиты края: строить крѣпости, насыпать рвы, исполнять сторожевую службу и т. д. Не говоря уже о полковыхъ городахъ, почти всѣ сотенные мѣстечки и многія другія селенія имѣли укрѣпленія, построенные трудомъ населенія. Для этой цѣли была построена въ 80-хъ годахъ XVII ст. вторая оборонительная черта—новая линія. Въ 30-хъ годахъ XVIII ст. была построена Украинская линія. Каждый городъ имѣлъ своихъ сторожей и станичниковъ. Козаки, исполнявшіе эти службы, одни—ѣздили для наблюденія на шляхи, другіе же занимали посты на высокихъ могилахъ, зорко всматриваясь вдалъ, не показываются ли степные гости. Безконечно много энергіи и силъ, столь нужныхъ для мирной культурной работы, приходилось слобожанамъ тратить на борьбу со степью.

На територіи нашей губерніи образовалось, какъ мы говорили выше, 4 слободскихъ полка. Въ составъ Харьковскаго полка послѣ выдѣленія изъ него Изюмскаго входили нынѣшніе ѿзѣзы Харьковскій, Волчанскій, Валковскій, Зміевской и часть Изюмскаго. Ахтырскій полкъ обнималъ Ахтырскій и Богодуховскій ѿзѣзы, Сумской полкъ—Сумской и Лебединскій, Изюмскій—Изюмскій, Купянскій и отчасти Зміевской.

Устройство Вмѣстѣ со своими „обыкноштами“ черкасы принесли полковое устройство въ томъ видѣ, въ какомъ оно сложилось въ Гетманщинѣ. Здѣсь въ Слобожанщинѣ это устройство подверглось нѣкоторымъ измѣненіемъ. Во главѣ полковой власти стоялъ полковникъ со старшиной. Власть его была обширна и касалась всѣхъ сторонъ жизни. Онъ былъ начальникомъ военныхъ силъ полка и въ то же время въ его рукахъ сосредоточивалась полнота административной власти. Онъ утверждалъ судебные приговоры по уголовнымъ дѣламъ, раздавалъ во владѣніе вольныя войсковыя земли. Свои распоряженія, имѣющія общий характеръ или о надѣленіи землею, онъ издавалъ въ формѣ универсаловъ. Полковую старшину составляли: полковой обозный, судья, есауль, хорунжей и 2 писаря. Обозный второе лицо по занимаемой должности послѣ полковника. Въ его вѣдѣніи находились полковая артиллерія и крѣпости. Въ отсутствіе полковника онъ заступалъ его мѣсто, но не имѣлъ права издавать универсаловъ. Есаулъ и хорунжій были исключительно военными властями. Первый былъ помощникомъ полковника по военнымъ

дѣламъ, второй командовалъ специальнымъ козацкимъ отрядомъ, завѣдывалъ полковой музыкой и охранялъ полковую корогву (зnamя). Судья производилъ судъ въ полковой ратушѣ (такъ называлось вообще административное или судебное мѣсто); при чёмъ гражданскія дѣла рѣшалъ своею властью, а рѣшенія по уголовнымъ дѣламъ шли на утвержденіе полковника. Писаря были секретарями полковъ. Вся полковая старшина вмѣстѣ съ полковникомъ составляла полковую раду, собиравшуюся для обсужденія текущихъ дѣлъ управлениія, при чёмъ полковникъ имѣлъ два голоса. Полковника и полковую старшину, избирала козацкая „старшина“, а не все товариство т. е. не всѣ казаки. Въ такомъ способѣ выборовъ было отступленіе отъ порядковъ Гетманщины, гдѣ полковая старшина избиралась вольными голосами всего товариства, хотя въ XVIII ст. очень часто избраніе вольными голосами было лишь формой. Все же извѣстны случаи и изъ практики слободскихъ полковъ, когда полковниковъ избирало все товариство. Очевидно, такой способъ избранія былъ не по вкусу центральной московской власти въ лицѣ ея представителей—воеводъ.

Полки дѣлились на отдѣльные округа, называвшіеся сотнями. Управлениe сотней было построено по образцу полкового. Главная власть по военнымъ и гражданскимъ дѣламъ принадлежала сотнику. Однако, онъ не имѣлъ права раздавать землю. Его помощниками по военнымъ дѣламъ были есаулъ и хорунжий, Судебная дѣла рѣшались въ сотенной ратушѣ, гдѣ помимо сотника и другихъ лицъ сотенной старшины, засѣдалъ атаманъ, выборный представитель козацкаго населенія. Сотника выбирала полковая старшина, а онъ выбиралъ для себя помощниковъ—сотенную старшину.

Мѣщанскоe населеніе также имѣло свое управлениe, которое, вѣроятно, называлось мѣйскимъ урядомъ по образцу тѣхъ городовъ Гетманщины, которые не пользовались магдебургскимъ правомъ. Какъ извѣстно, это право въ Слобожанщину не проникло, а потому и городское самоуправлениe не успѣло развиться. Представителями мѣщанского населенія являлись войты.

Что касается поспольства т. е. крестьянства, то его выборнымъ начальствомъ являлся, надо думать, войтъ, такъ какъ онъ игралъ такую же роль для поспольства въ Гетманщинѣ. По привычкѣ, занесенной изъ Заднѣпровья, крестьянство обсуждало свои мѣстныя дѣла громадой т. е. на общемъ собраниі.

Сильными людьми, благодаря своей власти и вліянію, были слободские полковники. Они могли какъ злоупотреблять своею властью, преслѣдуя свои личныя, нерѣдко корыстолюбивыя цѣли, такъ и пользоваться ею для блага подвластнаго имъ населенія. Къ

сожалѣнію, очень много было полковниковъ первой категоріи, которые, оставивъ по себѣ дурную память своими притѣсненіями, вымогательствами и насилиями, сколачивали большое состояніе и становились обладателями крупной земельной собственности. Населенію только и оставалось, что жаловаться центральному правительству и просить защиты отъ „несносныхъ здирствъ“. Къ числу лучшихъ полковниковъ можно отнести первого Харьковскаго полковника Гр. Донца и Сумскаго Гер. Кондратьева. Донецъ былъ полковникомъ съ 1668 по 1691 годъ; онъ построилъ цѣлый рядъ крѣпостей, въ томъ числѣ и нынѣшній г. Изюмъ, заботился о защитѣ южной части Слобожанщины, для чего положилъ немало своего труда при устройствѣ Новой Линіи, Населенія онъ, очевидно, не обижалъ и не притѣснялъ, за очень немногими исключеніями. Большая заслуга въ дѣлѣ защиты и заселенія полка принадлежать первому Сумскому полковнику Гер. Кондратьеву. Въ нѣкоторыхъ полкахъ въ теченіе продолжительнаго периода времени полковничья власть принадлежала представителямъ одной фамиліи, къ которой успѣли привыкнуть полчане. Такъ, Харьковскіе и Изюмскіе полчане поддерживали родъ Донцовъ.

Въ XVIII ст. стали нерѣдко встрѣчаться случаи назначенія на вакантныя полковничыя мѣста центральной властью угодныхъ ей лицъ,—при чёмъ иногда назначались даже иноземцы.

Воеводы. Предоставляя слобожанамъ права управляться по ихъ „черкасскимъ обычностямъ“, московское правительство не могло, однако, оставить новопріобрѣтенныхъ подданныхъ—черкасы извѣстны были своими „шатостями“—безъ контроля и опеки. Поэтому, слободскіе полки съ самого начала подчинены были бѣлгородскому воеводѣ, а черезъ него Разряду. Бѣлгородскіе воеводы утверждали полковничьи выборы и вообще рекомендовали правительству вѣрныхъ лицъ для замѣщенія полковничихъ должностей. Въ 1668 году бѣлгородскій воевода, а тѣмъ самимъ и слободскіе полки перешли въ вѣдѣніе Великороссійскаго приказа. Кромѣ Бѣлгорода, московскіе воеводы сидѣли во всѣхъ полковыхъ городахъ Слобожанщины. Согласно наказу воеводамъ принадлежала власть надъ крѣпостью и городомъ въ военномъ отношеніи; ихъ административной власти и присуду были подчинены какъ великорусские служилые люди, такъ и козаки городовой службы. Воевода долженъ былъ поддерживать добрыя отношения съ полковыми слободскими властями. Наказъ строго запрещалъ ему притѣснять какъ великороссійскихъ, такъ и украинскихъ людей; нечего и говорить, что строгія распоряженія были безсильны оградить населеніе отъ злоупотребленій властью со стороны нѣкоторыхъ воеводъ. Привыкшіе къ произволу въ

Московскомъ государствѣ, воеводы и въ дикомъ полѣ давали широкій просторъ своей натурѣ. Отъ ихъ притѣсненій и вымогательствъ стонало населеніе. Нерѣдко бывали столкновенія между воеводами и полковой властью.

**Обществен-
ный строй.**

Когда черкасы стали приходить партіями въ степную окраину Московского государства и поселяться за Бѣлгородской чертой въ дикомъ полѣ, они дѣлились уже на сословія: козаковъ, поспольство, мѣщанъ и цеховыхъ людей. Глубокой разницы между сословіями не существовало, и переходъ изъ одного въ другое не представлялъ затрудненій. Конечно, больше всего было козаковъ; вѣдь, первыя десятилѣтія послѣ возстанія Богдана Хмельницкаго весь украинскій народъ былъ охваченъ стремленіемъ попасть въ ряды козачества. Но послѣ того какъ населеніе прочно осѣло въ опредѣленныхъ мѣстахъ и козаки начали исполнять установленные обязанности, стала происходить извѣстный отборъ и въ козаки записывался не всякий, кто хотѣлъ, а кто дѣйствительно могъ отбывать козацкую службу. Переходъ изъ одной сословной группы въ другую сталъ затруднительнымъ и скоро прекратился.

Въ средѣ козачества стало происходить разслоеніе на группы; изъ него стала выдѣляться наиболѣе зажиточная часть, изъ которой главнымъ образомъ вербовались представители полковой и сотенной власти; эта послѣдняя группа образовала козацкую старшину. Зачатки ея были принесены еще изъ Заднѣпровья; дальнѣйшее усиленіе и развитіе падаетъ на конецъ XVII и начало XVIII в. Ея политическое значеніе росло параллельно съ усиленіемъ экономической мощи, которая главнымъ образомъ заключалась въ землѣ. Землю пріобрѣтали или путемъ покупки, или же занимали, пользуясь правомъ вольной займанщины, или получали на основаніи полковничихъ универсаловъ и царскихъ жалованыхъ грамотъ. Сама по себѣ земля не имѣла цѣны. И, вотъ, владѣльцы осаживаютъ на ней слободы въ XVII ст., никого не спрашивая, а въ XVIII ст. беря разрѣшеніе на это у правительственной власти. На слободы приглашались вольные люди подъ условіемъ льготы отъ всякихъ повинностей на 10—15 лѣтъ. Помимо слободской старшины, усиленно заботились о пріобрѣтеніи земельной собственности великорусские чиновные люди, проживавшіе въ Слобожанщинѣ.

Козаки дѣлились на выборныхъ или компанейцевъ и подпомощниковъ; послѣднихъ должно было въ 5 или 6 разъ быть больше выборныхъ. Компанейцы должны были имѣть какой-либо достатокъ для отбыванія службы. На обязанности подпомощниковъ лежало помогать выборнымъ въ отправленіи службы, если

предстоялъ дальній походъ, провіантъ и деньгами для пріобрѣтенія одежды, оружія и т. п. Они же давали провіантъ и фуражъ армейскимъ полкамъ, поставляли подводы и участвовали въ работахъ государственаго характера.

Посполитыхъ мы встрѣчаемъ въ Слобожанщинѣ съ начала ея заселенія. Они селились или въ панскихъ слободахъ, прельщаемые льготами и защитой державцевъ, не будучи въ состояніи самостоятельно заняться хозяйствомъ, или, обладая необходимымъ достаткомъ, обрабатывали собственную путемъ зайнанчины доставшуюся землю. Эти послѣдніе составляли разрядъ свободныхъ принадлежащихъ государству посполитыхъ.

Въ городахъ жили мѣщане, иначе называвшіеся казаками городовой службы или подпомощниками. Близко къ мѣщанамъ стояли цеховые люди, т. е. ремесленники, дѣлившіяся на корпораціи по специальностямъ, во главѣ которыхъ стояли цехмистры. Цехи были перенесены изъ Заднѣпровья въ такомъ видѣ, въ какомъ они существовали тамъ. Они были тѣсно связаны съ братствами. Цехмистръ вмѣстѣ съ братиками производилъ судъ по цеховымъ дѣламъ на основаніи писаныхъ „артикуловъ“, какъ говорится въ грамотѣ Бѣлгородскаго воеводы.

По Хрущовской переписи 1732 года видно, что въ то время въ 4 слободскихъ полкахъ насчитывалось 20489 козаковъ, 55039 подпомощниковъ и 52240 посполитыхъ подданныхъ, т. е. сидѣвшихъ на владѣльческихъ земляхъ.

Посмотримъ теперь, въ чёмъ заключались обязанности отдельныхъ сословій. Главной обязанностью козаковъ была военная служба, которую они несли не только у себя дома въ Слобожанщинѣ, защищая ее отъ татаръ, но и далеко за ея предѣлами, участвуя въ войнахъ, которыя вели Московское государство, а затѣмъ Россійская Имперія. Козаки выступали въ походъ въ своеемъ снаряженіи и содержали себя на свой счетъ. Кромѣ частыхъ походовъ, козаковъ отрывали отъ хозяйства такъ наз. „командираціи“, т. е. посылки по распоряженію правительства для участія въ земляныхъ работахъ государственаго значенія. Они строили крѣпости въ Слобожанщинѣ, участвовали въ работахъ по сооруженію украинской линіи въ 1732—1733 годахъ. Не обошлись безъ нихъ и канальныя работы по устройству Ладожскаго канала. Эти работы, производившіяся нерѣдко въ тяжелыхъ климатическихъ условіяхъ при плохомъ питаніи, тяжело отражались на ихъ участникахъ, вызывая среди нихъ болѣзни и усиливая смертность. Нечего и говорить о разореніи хозяйствъ, вслѣдствіе частыхъ и долгихъ отлучекъ изъ дома.

Въ памяти у слобожанъ Ахтырскаго полка осталась въ особенности шведская война 1708—1709 года, когда полкъ

значительно пострадалъ вслѣдствіе разоренія шведами. Врагъ угрожалъ Ахтыркѣ, для защиты которой принимались по распоряженію Петра I спѣшныя мѣры. Подъ Краснокутскомъ въ 1709 году шведы потерпѣли пораженіе.

Подпомощники давали различныя натуральныя подати и исполняли общественные повинности—подводную и почтовую. До 1700 г. они платили денежную подать въ размѣрѣ 1 руб., а съ этого времени вмѣсто рублеваго сбора они обязаны были давать подпомогу выборнымъ казакамъ, облегчая имъ несение службы. На подпомощникахъ лежала такъ назыв. „городовая служба“, заключавшаяся въ работахъ по починкѣ крѣпости и мостовой повинности. Надо сказать, что въ „командираціяхъ“ наряду съ выборными казаками участвовали и подпомощники. Съ 1710 года всѣмъ козакамъ вмѣстѣ съ посполитыми нужно было содержать на свой счетъ русскіе армейскіе полки, стоявшіе въ Слобожанщинѣ. Такъ же, какъ и въ Гетманщинѣ, содержаніе „консистентовъ“ (такъ называлась эта повинность), помимо того, что было крайне тяжелымъ въ экономическомъ отношеніи, вызывало различныя недоразумѣнія и столкновенія населенія съ солдатами. Очень мало мы знаемъ о положеніи посполитыхъ по истеченіи льготнаго времени. По переписи Хрущова 1732 года видно, что повинности посполитыхъ были очень разнообразны. Въ однѣхъ мѣстностяхъ платили одинъ только „чиншъ“, въ другихъ чиншъ соединялся съ панциной. Въ третьихъ, была одна панцина. Нормальной панциной считалась, повидимому, двухдневная. Въ очень рѣдкихъ случаяхъ встрѣчается панцина въ 4 и даже 6 дней въ недѣлю, но это уже исключеніе, какъ равно и однодневная панцина. Въ общемъ положеніе посполитыхъ въ Слобожанщинѣ, какъ слѣдуетъ признать, было довольно сноснымъ.

Экономиче- скій бытъ жителей

Главнымъ занятіемъ слобожанъ было земледѣліе, исконное любимое занятіе украинскаго народа; земледѣліемъ занимались не только жители сельскихъ поселеній, но и мѣстечекъ и городовъ. Другими занятіями были садоводство, скотоводство и пчеловодство; нужно сказать, что въ XVII ст., кромѣ существующихъ нынѣ плодовыхъ деревьевъ, разводили виноградъ: мы знаемъ о существованіи виноградниковъ въ Святогорскомъ монастырѣ и Чугуевѣ. Изъ промысловъ на первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить винокуреніе, затѣмъ добываніе дегтя и селитры. Ремесла были очень разнообразныя: мы видимъ въ Слобожанщинѣ столяровъ, кузнецовъ, сапожниковъ, портныхъ, гончаровъ, ткачей, стекольщиковъ и т. д. Торговля въ Слобожанщинѣ начала развиваться вмѣстѣ съ заселеніемъ края. Уже первыя царскія жалованія

грамоты даютъ украинскимъ купцамъ право безпошлинной торговли. Нужно сказатьъ, что специального купеческаго сословія тогда еще не существовало, и торговлею занимались слобожане всѣхъ сословій. Въ 1659 г. по прошенію харьковцевъ правительство было дано позволеніе на открытие въ Харьковѣ Успенской ярмарки, существующей до сихъ поръ. Ярмарки стали открываться во многихъ городахъ, мѣстечкахъ и даже селахъ Слобожаншины; въ 1779 г. въ ней насчитывалось 271 ярмарка. Прежде въ торговомъ отношеніи Сумы стояли выше Харькова и лишь въ концѣ XVIII ст. первенство перешло къ Харькову, ставшему административнымъ центромъ. Слобожанщина въ торговомъ отношеніи была посредникомъ между Великороссіей, Новороссіей, Донскимъ краемъ и Гетманщиной. На харьковскихъ и сумскихъ ярмаркахъ можно было встрѣтить заграничные товары изъ Данцига, Лейпцига и др. городовъ—сукна, матерію, оружіе, галантерею и проч., изъ юга—Херсона, Таганрога, Ростова—фрукты, орѣхи, вина и т. п., изъ сѣвера—Тулы, Москвы—сукна, чай, сахаръ, кофе, глиняную посуду, же лѣзный и ременный товаръ и т. п.

Обратимся теперь къ духовной культурѣ Слобожанщины.

Церковь. Украинскіе переселенцы изъ Заднѣпровья принесли съ собою въ Слобожанщину свои особенности и въ области церковной жизни, въ чинѣ богослуженія и совершенія требъ. Весьма многія ватаги переселенцевъ приходили со своими священниками, церковной утварью и богослужебными книгами. На прежней своей родинѣ украинцы привыкли близко интересоваться церковными дѣлами, принимать непосредственное участіе въ церковномъ строительствѣ и объединяться вокругъ церкви, какъ національной святыни въ трудную годину своей жизни. На такихъ же началахъ, естественно, они хотѣли создавать церковную жизнь и на „слободахъ“. Благодаря религіозному усердію нѣкоторыхъ представителей козацкой старшины, былъ основанъ рядъ монастырей. Такъ, харьковскимъ полковникомъ Гр. Донцемъ былъ основанъ Куряжскій, сумскимъ полковникомъ Кондратьевымъ—Успенскій и Предтече въ монастыри.

Съ 1657 по 1667 годъ церкви и монастыри Слобожанщины входили въ составъ патріаршой области, а съ 1667 года вновь учрежденной Бѣлгородской епархіи, въ главѣ которой до 1721 года стояли митрополиты. Надо сказатьъ, что нѣкоторые изъ бѣлгородскихъ владыкъ боролись съ мѣстными особенностями слободской церкви; въ виду этого даже книги украинской печати отбирались и замѣнялись московскими. Къ архіепископамъ такого направленія принадлежалъ извѣстный Іосафъ Горленко.

Въ 1799 году была открыта отдельная слободская епархія. Что касается полкового церковного управления, то оно принадлежало протопопіямъ, во главѣ которыхъ стояли соборные protопопы.

Слобожане принесли съ собой изъ своей родины обычай выбирать духовныхъ лицъ вольными голосами. Московская практика не знала этого обычая, и потому его не могли признать бѣлгородские архіереи. Однако, при назначеніи на вакантныя мѣста членовъ церковнаго клира они почти всегда считались съ волей прихожанъ. Приходъ на Украинѣ былъ живымъ самодѣятельнымъ организмомъ, на которомъ лежала забота о благолѣпіи храма Божіяго и содержаніи духовенства.

При многихъ церквяхъ, главнымъ образомъ, конечно, въ городахъ и мѣстечкахъ съ позволеніемъ московскаго правительства основывались по примѣру старыхъ украинскихъ земель церковныя братства съ благотворительными и просвѣтительными задачами. Здѣсь не приходилось бороться за вѣру и народность съ латинопольской культурой, поэтому и дѣятельность братствъ въ Слобожанщинѣ, хотя и была полезной, однако не оставила крупныхъ слѣдовъ. Братства получали право устраивать трапезы во время храмовыхъ праздниковъ и варить для этой цѣли медъ, пиво и бражку. Иногда съ братствами соединялись ремесленные цехи. При церквяхъ братства устраивали богадѣльни (шпитали), въ которыхъ находили пріютъ старые, убогіе и калѣки.

Прихожане содержали духовенство на свой счетъ, лишь одинъ соборный причтъ получалъ жалованье изъ казны. Духовенство большею частью было невысокаго образованія: хорошо было, если кто изъ духовныхъ окончилъ церковную школу, а то большинство получало домашнее образованіе, сводившееся къ умѣнію кое-какъ разбирать богослужебныя книги. Съ основаніемъ въ Харьковѣ коллегіума образовательный уровень духовенства повысился, такъ какъ это учебное заведеніе сдѣлалось разсадникомъ пастырей. Немудрено, что духовенство своей жизнью мало чѣмъ отличалось отъ пасомыхъ: оно нерѣдко страдало ихъ пороками, но зато оно близко стояло къ своей паствѣ, раздѣляя съ нею ея горе и радости.

Просвѣщеніе. Любовь къ просвѣщенію была присуща украинцамъ еще на ихъ родинѣ; они принесли ее и въ слободскія степи вмѣстѣ съ другими старо-черкасскими обычностями. Одновременно съ церковью очень часто строилась и школа. Братства заботились не только о просвѣщеніи церковномъ, но и школьнномъ. Въ школахъ преподавалъ учитель, обыкновенно въ то же время исполнявшій должностіе дьяка. Очень часто распространителями тогдашняго нехитраго школьнаго знанія были такъ

называемые „мандроные“ дьяки; назывались они такъ потому, что по непосѣдливости своей натуры не долго засиживались на одномъ мѣстѣ, а переходили изъ одного поселенія въ другое, занимаясь своимъ ремесломъ. Интересно, что нѣкоторые ученики, слѣдуя примѣру своихъ учителей, переходили изъ школы въ школу въ поискахъ знанія.

Въ церковно-народныхъ школахъ учились дѣти всѣхъ со- словій—козаковъ, послопитыхъ, мѣщанъ и даже козацкой старшины. Здѣсь на родномъ языке предлагалось имъ обученіе церковно-славянской и русской грамотѣ, церковному пѣнію, а иногда и искусству писанія виршой (стиховъ). Школа, согласно съ духомъ того времени, допускала и физическое воздействиѣ по отношенію къ ученикамъ. Тогдашнее общество этотъ пріемъ обученія считало вполнѣ нормальнымъ и не ставило его въ вину школѣ, продолжая относиться къ ней съ полнымъ сочувствіемъ и довѣріемъ.

Въ 1726 году былъ перенесенъ изъ Бѣлгорода въ Харьковъ коллегіумъ—средне-учебное духовное заведеніе, сыгравшее крупную роль въ исторіи просвѣщенія нашего края. Онъ былъ приписанъ къ Покровскому монастырю, на доходы которого долженъ былъ содержаться. Въ коллегіумѣ преподавались такія науки: пітика, риторика, философія, богословіе, греческій, латинскій, а впослѣдствії французскій и нѣмецкій языки. Одно время христіанскоѣ добро- нравіе преподавалъ въ немъ знаменитый украинскій философъ Г. С. Сковорода. О количествѣ школъ въ Слобожанщинѣ даетъ свѣдѣнія перепись слободскихъ полковъ Хрущова 1732 года. Тогда въ четырехъ полкахъ было болѣе 124 школъ. При чёмъ по количеству школъ полки слѣдовали въ такомъ порядкѣ: Сумской, Изюмскій, Ахтырскій и Харьковскій. Одна школа приходилась на 2524 души.

Уничтоженіе козацкаго устройства.

Центральное правительство лишь поневолѣ мирилось съ козацкимъ устройствомъ Слобожанщины, такъ какъ знало, что безъ сохраненія черкасскихъ обыкновостей нельзя заселить дикаго поля. Его за- таенною цѣлью было уничтожить эти особенности и создать въ Слобожанщинѣ общероссийское устройство. Быстрыми шагами къ этой цѣли пошло правительство со временеми Петра I. При немъ слободскіе полки были присоединены къ Азовской губерніи, и была произведена первая перепись населенія. При Аннѣ Ивановнѣ была произведена Хрущовымъ въ 1732 году новая перепись, о которой не разъ уже упоминалось. Особой комиссией учрежденія слободскихъ полковъ подъ руководствомъ кн. Шаховского въ томъ же году была проведена коренная реформа: козачьи полки были обращены въ армейскіе, полковники переименованы въ премьер-майоровъ, право

займанщины уничтожено. Образованъ былъ изъ козаковъ особый драгунскій полкъ. Слобожане вздохнули свободно при Елизаветѣ Петровнѣ, извѣстной своимъ расположениемъ къ Украинѣ. Въ 1743 г. были изданы жалованныя грамоты слободскимъ полкамъ, которыя уничтожали реформу Шаховского и подтверждали старыя вольности. Въ 1746 г. императрица измѣнила свое отношеніе и велѣла образовать въ Слобожанщинѣ гусарскій полкъ. Населеніе враждебно отнеслось къ этому начинанію. При Екатеринѣ II въ 1763 году подъ предсѣдательствомъ Щербины была учреждена комиссія для разсмотрѣнія вопроса о причинахъ тяжелаго экономическаго положенія козаковъ и о способахъ его улучшенія. 28 июня 1765 года появился манифестъ, въ которомъ доказывалась необходимость замѣны отживающей козацкой службы регулярной армейской. Поэтому, слободскіе козацкіе полки были уничтожены и замѣнены гусарскими. Козацкая старшина могла или уйти въ отставку или поступить въ новые полки, перемѣнивъ свои чины на армейскія. Реформа была встрѣчена не-пріязненно всѣмъ населеніемъ, не исключая и старшины. Слободская Украина была обращена въ Слободско-Украинскую губернію, которая дѣлилась на 5 провинцій, соотвѣтствовавшихъ прежнимъ полкамъ: Харьковскую, Сумскую Ахтырскую, Изюмскую и Острогожскую. Послѣдняя не входила въ составъ нынѣшней Харьковской губерніи; провинціи дѣлились на 6 комиссарствъ. Губерніей управлялъ губернаторъ, въ вѣдѣніи котораго состояла губернская канцелярія; провинціями управляли провинціальныя учрежденія. Въ 1780 г. Слободско-Украинская губернія была преобразована въ Харьковское намѣстничество съ общеимперскими губернскими учрежденіями 1775 года, во главѣ котораго стоялъ генераль-губернаторъ.

Соціальнія
реформы при
Петрѣ I, Елизаветѣ и Екатеринѣ II.

Наряду съ административными преобразованіями шли и соціальные; они начались также съ царствованія Петра I. Въ 1700 г. было установлено извѣстное количество козаковъ въ каждомъ полку, а всего въ 4 полкахъ—3150 чел. Чтобы склонить старшину къ грядущимъ реформамъ въ духѣ уничтоженія обыкновостей, въ 1714 г. для дѣтей старшины былъ установленъ новый чинъ *подпрапорныхъ* и тѣмъ положено начало превращенію ея въ дворянство. При Имп. Елизаветѣ указами 1748 и 1749 г.г. запрещено было козакамъ и подпомощникамъ переходить не только въ Гетманщину и Великороссию, но даже изъ одного полка въ другой. Послѣ уничтоженія козачьей службы при Екатеринѣ II козаки и подпомощники были обращены въ войсковыхъ обывателей и обложены подушной податью—имѣющіе право винокуренія по 95, а не имѣющіе его по 85 коп. съ души.

Посполитые, потерявшие теперь право вольного перехода и прикрепленные такимъ образомъ къ владѣльцамъ, платили по 60 коп. съ души. Благодаря этимъ реформамъ козачество было сближено съ поспольствомъ. Выиграла отъ этихъ реформъ въ соціально-экономическомъ отношеніи козацкая старшина, которой открыть былъ свободный путь къ дворянству. Въ 1785 г. она получила такую же жалованную грамоту, какъ и русское дворянство. Для разсмотрѣнія правъ старшины на дворянство была учреждена особая комиссія.

Войсковыя обыватели, освобожденные отъ козацкой службы, получили возможность главнымъ образомъ заниматься земледѣліемъ и промыслами. Тѣ изъ нихъ, которые жили въ городахъ, могли записываться послѣ введеніи учрежденій 1775 г. въ купеческое и мѣщанское сословія.

Такъ, на протяженіи немногимъ болѣе 100 лѣтъ были уничтожены старочеркасскія обыкности, принесенные украинцами изъ Заднѣпровья, которыхъ они, насколько могли, оберегали отъ поползновеній центрального правительства, но сберечь не сумѣли въ виду отсутствія единенія между общественными группами.

**Главнѣйшія
измѣненія въ
жизни Харь-
ковской губ.
въ XIX вѣкѣ.**

Послѣ превращенія слободскихъ полковъ въ Харьковскую губ. жизнь потекла въ ней по общерусскому руслу. Вмѣстѣ со всей Россіей наша губернія переживала какъ времена застоя, такъ и реформъ. Войсковые обыватели, не приписавшіеся къ купечеству и мѣщанству, вмѣстѣ со свободнымъ поспольствомъ, образовали сословіе казенныхъ крестьянъ, которые отбывали установленные повинности и платили подати въ пользу государства. Система военныхъ поселеній, усердно насаждавшихся въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи для поднятія воинского духа населенія гр. Аракчеевымъ по распоряженію Александра I, кончились и казенныхъ крестьянъ Харьковской губерніи. По указу 6 апрѣля 1817 года нѣкоторые казенные селенія, губерніи были назначены для поселеній 3-й уланской дивизіи. Военные поселенія были расположены въ Змievскомъ, Волчанскомъ и Старобѣльскомъ уѣздахъ. Казарменная обстановка жизни, строгія взысканія за малѣйшее уклоненіе отъ установленного порядка, обязательные работы государственного характера не могли понравиться потомкамъ нѣкогда свободныхъ черкасъ. И они иногда выражали свой протестъ въ формѣ бунтовъ. Слѣдами военныхъ поселеній, уничтоженныхъ при Николаѣ I, въ Харьковской губерніи являются уцѣлѣвшіе въ нѣкоторыхъ мѣстахъ остатки сооруженныхъ при Аракчеевѣ каменныхъ зданій, шляхи, усаженные деревьями, и сосновые лѣса, насаженные по его распоряженію. Что касается владѣльческихъ крестьянъ, то имъ наравнѣ со всероссійскимъ

крестьянствомъ пришлось ждать своего освобождения до 1861 года, когда они получили личную свободу и были надѣлены землею по установленнымъ нормамъ. Общинное землевладѣніе, продолжающее существовать, хотя и не въ первоначальномъ видѣ—у крестьянъ нашей губерніи, составляетъ явленіе позднѣйшаго порядка и ведетъ свое начало съ 1814 года, когда Харьковскимъ вице-губернаторомъ для болѣе исправнаго сбора казенныхъ податей былъ произведенъ равный передѣлъ старозаимочныхъ земель по числу душъ и была запрещена продажа земли въ чужія руки. Такимъ образомъ вместо частной собственности, возникшей на почвѣ старочеркасской заиманщины, была создана община.

Этнографический очеркъ.

**Составъ на-
селенія.** Какъ видно изъ исторіи заселенія Слобожанщины, рѣшительно преобладающее большинство ея населенія составляютъ украинцы. Устарѣвшія къ настоящему времени цифры послѣдней переписи 1897 г. даютъ возможность отчасти опредѣлить украинское населеніе Харьковской губ., той его главной части, которая осталась върной своей национальности по главному ея признаку—языку. Общее число жителей Харьковской губерніи по переписи 1897 г. было—2,492,316; абсолютное число украинцевъ—2,009,411, въ процентахъ съ городами—80,6, а безъ городовъ—85,3, въ общемъ по отношенію ко всему числу—81,7.

Въ теченіе 20 лѣтъ цифры эти несомнѣнно измѣнились въ смыслѣ увеличенія вообще.

Въ зависимости отъ различныхъ мѣстныхъ природныхъ и экономическихъ условій въ Слобожанщинѣ въ жизни и обстановкѣ народа обнаруживаются различные оттѣнки. Такъ, въ предѣлахъ собственно Харьковской губерніи выдѣляются: 1) Сѣверо-западная часть по Пслу и Ворсклѣ, лѣсистая, съ богатымъ черноземомъ, чисто украинскимъ населеніемъ, съ небольшимъ оазисомъ великоросовъ въ составѣ 5—6 селъ въ Ахтырскомъ уѣздѣ; въ этой части находятся уѣзды Сумскій, Богодуховскій, Лебединскій и Ахтырскій. Край живописный и богатый; прорѣзанъ желѣзными дорогами; усѣянъ многочисленными сахарными заводами, съ двумя особенно крупными въ Тростянцѣ и Гутахъ. 2) Центральная часть съ большимъ притягательнымъ центромъ—Харьковомъ; уѣзды Харьковскій, Волчанскій, Валковскій, съ плодородной почвой, живописными взгорьями, перевалами, лугами и лѣсами по-надъ рѣчками Удами и Донцомъ, съ многочисленными дачными поселками, со многими хорошими хозяйствами, тѣсно связанными съ городомъ, съ развитымъ садоводствомъ и огородничествомъ. Населеніе почти сплошь украинское, за исключениемъ немногихъ великорусскихъ сель въ Харьк. у. и съ очень пестрымъ по составу населеніемъ города Харькова, почти вполнѣ

потерявшаго свою старую украинскую окраску. Край изрѣзанъ-желѣзными дорогами, въ Волчанскомъ уѣздѣ также шоссейными. 3) Юго-восточные уѣзды—Купянскій, Старобѣльскій и Изюмскій, преимущественно однообразного степного характера, мѣстами съ минеральными богатствами, съ населеніемъ частью украинскимъ, частью великорусскимъ, съ украинизированными сербами и неподдающимися украинизаціи нѣмецкими колоніями. Огромное большинство населенія относится къ украинскому народу.

Украинцы представляютъ довольно однородное племя темноволосое, темноглазое, выше средняго или высокагороста, высокоголовое, узколицое, съ прямымъ и довольно узкимъ носомъ, съ сравнительно короткими верхними и длинными нижними конечностями. Отступленіе наблюдается только на съверныхъ окраинахъ губерніи отъ смѣшенія съ великоруссами, которые отличаются свѣтлыми волосами, свѣтлыми глазами и болѣе низкимъ ростомъ. Тотъ языкъ, на которомъ говорить украинецъ Слобожанщины, считается сравнительно наиболѣе чистымъ и благозвучнымъ. Такимъ онъ былъ, по крайней мѣрѣ, до конца прошлаго вѣка. Художественная проза Квитки построена всецѣло на томъ языке, какой онъ слышалъ на Основѣ, подъ Харьковомъ, въ Куряжѣ и въ самомъ Харьковѣ, окраины котораго 70—80 лѣтъ тому назадъ представляли собою чисто украинское населеніе. Съ проведеніемъ желѣзныхъ дорогъ, умноженіемъ заводовъ и фабрикъ, съ развитіемъ солдатчины, съ обрусеніемъ школы въ языке вошло много порчи въ видѣ исковерканныхъ или чужихъ словъ.

Великороссы въ Харьковской губерніи встрѣчаются оазисами въ разныхъ уѣздахъ: Харьковскомъ, Ахтырскомъ; лишь въ Старобѣльскомъ уѣздѣ они идутъ сплошной полосой, сливаясь съ сосѣдними великорусскими губерніями. Много осѣло ихъ въ городахъ, особенно въ Харьковѣ, гдѣ уже давно стала проявляться великорусская колонизация, сначала въ видѣ купцовъ, привлеченныхъ ярмарками, позднѣе-рабочихъ, вслѣдствіе быстрого роста фабрикъ и заводовъ. Въ послѣдніе годы войны и революціи большою волной въ города пришли евреи и латыши.

Процессъ обрусенія. Отношенія между украинцами и великороссами—дѣловыя, въ общемъ холодныя. Села живутъ рядомъ, мѣстами даже улицы рядомъ; но у каждой—особый языкъ, особая одежда, отсутствіе общихъ гулянокъ; браки совершаются только въ кругу соплеменниковъ. Селяне украинцы вступаютъ на путь обрусенія, когда переходятъ въ мѣщане, купцы или дворяне. Средняя и высшая школа, и служба играютъ

большую роль въ смыслѣ отдаленія отъ родного края, отъ отчей семьи, иногда съ презрительнымъ отношеніемъ къ „мужику“, его языку, одаждѣ, складу понятій, ко всему прошлому своего народа и края.

Такого рода измѣненія въ жизни народа давно уже привлекли къ себѣ вниманіе лицъ, близко къ нему стоящихъ, особенно Квитки-Основяненка въ 30-ыхъ годахъ. Въ украинскомъ разсказѣ “Малороссійская быль” Квитка обрисовалъ, напримѣръ, такое явленіе, какъ сынъ селянина Харька изъ школы вынесъ одно высокомѣрное презрѣніе къ отцу, ко всему родному. „Жити по людьски“ для него значило только жить по пански. Еще съ большимъ осужденіемъ Квитка отнесся къ этому явленію въ разсказѣ на русскомъ языке „Ложныя понятія“ въ обрисовкѣ крестьянина Стовбыря. Повѣсть эта, слабая въ художественномъ отношеніи, любопытна по обилію бытовыхъ чертъ. Стовбыръ имѣлъ въ селѣ домъ, витрякъ, пасеку, садъ, огородъ; все это добро онъ продалъ, чтобы переселиться въ городъ и открыть тутъ торговлю. Вместо свиты сѣраго уразовскаго сукна онъ началъ носить синій жупанъ, а потомъ черкеску; жену нарядилъ въ богатые кунтуши, люстриновыя юпки, шелковыя запаски, парчевые очипки, глазетовые кораблики (головн. уборъ), кораллы и дукаты. Съ переселеніемъ въ городъ и послѣ знакомства съ мелкими торговцами онъ надѣлалъ ей круглыхъ платьевъ и накупилъ платковъ. Въ городѣ купилъ домъ въ лучшей части города о 5 - ти комнатахъ. Не безъинтересно описание стариннаго мѣщанскаго дома, встрѣчающагося и въ настоящее время въ уѣздныхъ городахъ и слободахъ: Крыльцо въ нѣсколько ступенекъ съ навѣсомъ, поддерживаемымъ двумя столбиками съ вырѣзанными кружками, городками и т. п., выкрашеннымъ зеленою краской. Въ сѣняхъ, вымощенныхъ кирпичемъ, три двери и лѣстница на чердакъ. Дверь прямо вела въ „залку“. Въ залѣ два окна съ частымъ переплетомъ и зелеными стеклами. Въ обоихъ переднихъ углахъ иконы въ окладахъ, кіотахъ и безъ нихъ, работы художниковъ борисовской и сузdalской школъ. Всѣ иконы убрани бумажными двѣтами: зеленою розою, пунсовыми крупными гвоздиками, голубыми тюльпанами; лампады затепливаются подъ праздникъ; въ простѣнкѣ между окнами небольшое зеркало изъ краснаго дерева съ двуглавымъ орломъ на верху. Отъ орла до самаго конца зеркала на обѣ стороны спускалось полотенце, вышитое красными нитками разнымъ узоромъ. Обѣ это полотенце вытираютъ руки; его мѣняютъ по субботамъ. Залку украшаютъ картинки любовнаго и батальнаго содержанія. Стѣнныя часы съ кукушкой и столъ для складки шубъ довершаютъ убранство залки. Изъ залки дверь направо

вела въ „гостиненку“, дверь нальво—въ опочивальню. Послѣднюю наполняла двойная кровать, нагруженная перинами и подушками. Изъ спальни выходъ въ „кухоньку“, а изъ послѣдней въ сѣни. Въ сѣняхъ дверь направо вела въ отдѣльную комнату, „покой“, предназначенную для гостя или постоя. При домѣ ни огорода, ни сада не было. Стовбырь, теперь уже Стобыревскій, не хочетъ уже заниматься „мужицкимъ промысломъ“, т. е. огородничествомъ и садоводствомъ. Квитка подмѣтилъ тонкую черту людей, отрѣшающихся отъ народа: отвращеніе къ природѣ. Замѣчательна одна черта въ „Ложныхъ понятіяхъ“. Когда Стобырь на угощеніе мелкихъ чиновниковъ и купцовъ истратилъ все свое состояніе и долженъ былъ, облекшись снова въ сѣрую свиту, возвратиться въ родное село, друзья чиновники и мѣщане перестали его узнавать и при встрѣчѣ отворачивались отъ него, а крестьяне будто не видѣли его униженія и не обидѣли его словомъ. Они жалѣли, что „ему такъ не посчастливилось“

А. В. Никитенко, говоря въ своихъ „Запискахъ“ объ одномъ большомъ украинскомъ селѣ въ первые годы XIX вѣка (годы наблюденій Квитки), замѣчаетъ: Вся правительственная власть (село графа Шереметьева) сосредоточивалась въ рукахъ графскаго уполномоченного или управителя, а сила, двигавшая общественными пружинами и ходомъ вещей—въ рукахъ богатыхъ обывателей, такъ называемыхъ мѣщанъ. Эти мѣщане занимались преимущественно торговлею, и многие изъ нихъ обладали значительными капиталами, тысячъ до двухсотъ и болѣе рублей. Предметъ ихъ торговли составляли хлѣбъ, сало и кожи. Они не отличались добрыми нравами. То были малороссияне, выродившіеся или, какъ ихъ называли въ насыщку, перевертни, успѣвшіе усвоить себѣ отъ русскихъ одни только пороки. Надутые своимъ богатствомъ, они презирали низшихъ, то есть болѣе бѣдныхъ, чѣмъ сами, сильно плутовали и плутовскимъ продѣлкамъ были обязаны своимъ благосостояніемъ. Жили они роскошно, стараясь подражать горожанамъ, одѣвались въ щегольскіе жупаны, смѣшивая покрой малороссійской съ русскимъ, задавали частыя попойки, украшали дома свои богато, но безвкусно. Жены ихъ и дочери щеголяли тонкаго сукна кунтушами, шитыми золотомъ очепками, запасками, особенно намистами (ожерельями) изъ дорогихъ крупныхъ коралловъ, въ перемѣшку съ серебряными и золотыми крестами и дукатами...

Украинскія селенія Населеніе распределется въ Слобожанщинѣ по городамъ, селамъ и хуторамъ. Ростъ городовъ большой. Въ нихъ скопляются крупныя торговая и промышленная учрежденія, высшія и среднія школы; жизнь

въ нихъ бьетъ ключемъ и притягиваетъ къ себѣ народъ. Въ города, особенно въ Харьковъ, идутъ одни для заработка, другіе для ученія, третьи для развлечений.

Село-большой населенный пунктъ на берегу рѣчки или вблизи пруда, съ церковью, со школой; большія села съ волостнымъ правлениемъ, пожарнымъ отдѣломъ, иные съ банкомъ, читальней, библиотекой.

Хуторъ—маленький поселокъ, безъ церкви, безъ школы, у ставочка или у колодца, иногда изъ одного, двухъ, трехъ дворовъ, постепенно возникшихъ въ лѣсочкѣ вблизи пасѣки.

Предпочтеніе отдается селу, что и въ пѣсняхъ нашло себѣ отраженіе, гдѣ за словомъ „село“ стоитъ объясняющее слово—весело, а весело потому, что болѣе народу, и церковь есть, и базары бываютъ, и лавки съ необходимыми въ хозяйствѣ предметами.

Улицы, за исключеніемъ двухъ-трехъ, идутъ большей частью безъ плана, съ переулочками, съ закругленіями, съ тупиками, и обыкновенно безъ названія. Названія обычны по урочищамъ, въ составѣ которыхъ входитъ одна или нѣсколько улицъ, напр., Петренківка, Приточиловка, Гора и т. д.

Дворы разной величины, въ зависимости отъ запаса свободной земли, даже въ предѣлахъ одного и того же уѣзда, напр., въ Котельвѣ, Ахтырскаго уѣзда, дворы болѣе обширны, чѣмъ въ Боромлѣ, того же уѣзда.

Съ ростомъ населенія и развитиемъ малоземелья дворы уменьшаются, постройки все болѣе скучиваются, и все болѣе страдаютъ отъ огня. Мѣстами, напримѣръ въ Боромлѣ, послѣ пожаровъ, уничтожившихъ среди села рядъ дворовъ, часть пострадавшихъ для постройки жилья переводилась на новыя мѣста, чтобы разрѣдить густоту построекъ. Желѣзныя крыши, появившіяся при содѣйствіи Земства, мало помогаютъ при густотѣ построекъ и быстро ржавѣютъ при дорожевизнѣ краски и плохомъ ея качествѣ.

Украинскія села и украинскіе дворы, глядя со стороны, представляются однообразными; но если присмотрѣться къ нимъ поближе, то нельзя не замѣтить большого разнообразія въ мѣлочахъ, въ распределеніи построекъ, перегородокъ, выборѣ растеній, и т. д. разнообразія, отражающаго личные вкусы каждого домохозяина,—черта характерная для украинскаго народа, какъ одинъ изъ показателей развитія личности и ея неизмѣнного стремленія накладывать на окружающее свой особый отпечатокъ.

Жилища. Хаты выходятъ или прямо на улицу или отдѣляются отъ улицы тыномъ. Помѣщеніе хаты за тыномъ объясняется стремленіемъ оградить ее въ холодное время

оть снѣга и вѣтра. Матеріалъ бываетъ разный. Чаще всего хаты строятся изъ дерева, рѣже изъ хвороста, обмазанного глиною, и еще рѣже изъ камня, въ зависимости оть мѣстныхъ условій. Сначала дѣлаютъ связь изъ бревенъ, потомъ ихъ клинцуютъ, то-есть набиваютъ деревянные колочки, затѣмъ обмазываютъ толстымъ слоемъ глины, перемѣшанной для прочности съ сухимъ навозомъ, и, наконецъ, бѣлять стѣны мѣломъ, а заваленку или призьбу около хаты жолтою охрою. Иногда вмѣсто побѣлки, преимущественно въ Богодуховскомъ уѣздѣ, красятъ синькою въ голубой цвѣтъ; въ Лебединскомъ уѣздѣ мѣстами одну стѣнку причілковою, выходящую на улицу, бѣлять, а другую красятъ въ желтый цвѣтъ.



Рис. 136. Украинская хата.

Черныхъ или курныхъ хаты, какія кое-гдѣ встрѣчаются на Волыни и въ Бѣлоруссіи, безъ трубы, такъ что дымъ идетъ подъ потолокъ, въ дырки, такихъ старыхъ хатъ въ Слобожанщинѣ давно уже нѣтъ.

Въ старину дѣлали хаты маленькія—въ одну комнату съ сѣнями, позднѣе повсемѣстно утвердился господствующій типъ хаты—въ двѣ комнаты съ сѣнцами посрединѣ. Нынѣ часто строятъ хаты въ нѣсколько комнатъ, и съ потолкомъ выше, чѣмъ ранѣе, и съ лучшими растворчатыми окнами, вмѣсто старинныхъ маленькихъ оконъ въ одно стекло или въ три стекла, старая двурамная, при чемъ поднималась только нижняя рама съ однимъ стекломъ, которое, когда открывали, подпирали палочкой.

Въ названіи разныхъ частей хаты обнаруживается нѣмецкое вліяніе. *Ганокъ* (крыльцо), *дахъ* (крыша), *груба* (печь), *шибка* (стекло въ оконной рамѣ) всѣ слова заимствованы изъ нѣмецкаго языка. Вѣроятно, они зашли въ старыя времена съ ремесленниками-нѣмцами.

Внутреннее расположение частей хаты на Украинѣ однообразно, отъ Воронежской губерніи до Карпатъ одно и тоже: отъ входа въ одну сторону въ углу печь, въ другую-полыца или мисникъ, т. е. шкафикъ на стѣнѣ для посуды; между печью и узкою стѣною хаты — причілкомъ — пілъ или деревянный помостъ



Рис. 137. Внутренній видъ хаты.

для постели, впереди подъ иконами покуть со столомъ. Вдоль двухъ стѣнъ скамьи—лавы, у стола маленькия скамеечки—ослончики, замѣняющіе стулья. Вокругъ иконъ цвѣты, рушники, кое-гдѣ малюнки благочестиваго содержанія: виды монастырей, изображеніе святыхъ или архіереевъ, кой-гдѣ царскіе портреты лубочныхъ московскихъ изданій; надъ лавкой между двумя окнами зеркальце, съ рушниками по бокамъ. Печь часто бываетъ расписана цвѣтами.

Съ хатой и отдѣльными ея внутренними частями связано много обрядовъ, повѣрій и сказокъ.

Уже выборъ мѣста и закладка хаты сопровождаются часто гаданіемъ, ворожбой. Примѣчаются, гдѣ во дворѣ ложится рогатый скотъ и считаютъ такое мѣсто особенно благопріятнымъ для постройки. По угламъ хаты закапываютъ хлѣбныя зерна.

При укладкѣ сволока его предварительно перевязываютъ рушниками и платками, чтобы хата не была голой. Эти рушники и платки идутъ въ пользу плотниковъ, которыхъ при этомъ угощаютъ. Вообще, плотниковъ побаиваются, чтобы они не наорожили, въ случаѣ недовольства. Особенно недовѣрчиво относятся къ плотникамъ изъ великороссовъ, по причинѣ ихъ „знакомства съ нечистою силою“.

Печь до сихъ поръ пользуется особымъ почетомъ, какъ мѣсто огня, любимое мѣсто „домового“. Печь освящаетъ и очищаетъ человѣка. Дѣвушка, во время сватовства, обязательно должна стоять у печки и колупать ее. Послѣ похоронъ, руками берутся за печку для очищенія отъ нечистаго. Печь—средоточіе жизни въ сельской хатѣ. На печку кладутъ новорожденнаго младенца. На печи доживаются свои послѣдніе годы старики. Заметать печь нужно чистымъ помеломъ, чтобы не обидѣть огня.

Во многихъ мѣстахъ въ пекѣ всегда держать воду, чтобы печь не была „голой“. На угляхъ гадаютъ.



Рис. 138. Великорусскія дѣвушки изъ Ницахи, Ахтырск. у. въ національныхъ костюмахъ.

Золу печеную даютъ пить отъ болѣзней. На свадьбахъ къ печи обращаются съ просьбой, чтобы каравай хорошо спекся или чтобы молодые были счастливы.

Одежда

сильно измѣнилась. Великороссы оказались болѣе консервативными. Они большей частью сохранили старинные одежды, особенно женщины. Украинцы усвоили почти по всемѣстно городскіе костюмы, при чёмъ, именно, женщины болѣе всего оказались въ этомъ отношеніи уступчивы. Старинные плахты, запаски, парчевые очинки, красные и желтые сафьяновые сапоги встрѣчаются нынѣ рѣдко. Взамѣнъ пошли новомодныя корсетки, юбки, жилеты, ботинки, галоши. Резиновыя галоши стали предметомъ франтовства. Фабрика вытѣснила старинный домодѣлковый матеріаль. Получилось болѣе разнообразія въ цвѣтахъ и обманчивая дешевка, такъ какъ фабричные продукты относительно прочности оказались ниже домодѣлковыхъ.

Пища и напитки

опредѣляются, главнымъ образомъ, экономическимъ положеніемъ: одни у богатыхъ, другіе у бѣдныхъ. Многое, однако, измѣнилось съ теченіемъ времени. Почти совсѣмъ вышли изъ употребленія жидкія хлѣбныя кушанія-кваша, соломаха, пуря; исчезли совсѣмъ нѣкоторыя приправы, напр., шафранъ, бывшій въ большомъ употребленіи въ старину, меды, многія настойки (калгановка и др.). Употребленіе мяса и рыбы уменьшилось, вслѣдствіе ихъ сильного вздорожанія; говядина всегда была въ маломъ ходу на Украинѣ. Рогатый скотъ держали болѣе для работы и для продажи. Въ пищу шла баранина, которая при развитомъ въ старину овцеводствѣ, была очень дешева: въ половинѣ прошлаго вѣка на базарахъ она продавалась по 3—5 коп. за фунтъ. Было также много домашней птицы, которой часто пользовались и селяне для своего стола. Въ рѣчкахъ и прудахъ водилось много рыбы и раковъ. Въ старое время рыбы еще много доставляли чумаки съ Дона и Азовскаго моря. Лѣса, гдѣ росло много фруктовыхъ деревьевъ, и многочисленные панскіе и селянскіе сады, давали большое количество фруктовъ на кушанья, узвары, варенья.



Рис. 139. Украинская девушка въ национальномъ костюмѣ.

Среди напитковъ водка взяла первѣсь надъ всѣми остальными. Распространенные въ старину мѣды вышли изъ домашняго заготовленія и стали предметомъ заводскаго производства.

Вольное нѣкогда винокуреніе стало также предметомъ исключительно заводской промышленности и было монополизировано государствомъ. Водка стала болѣе крѣпкой и болѣе дорогой, и, соответственно тому, гораздо болѣе вредной для нравственности и быта народа, приводя однихъ къ развращенію нравовъ, другихъ—къ обѣденію. Возникло много, такъ называемыхъ пьяницкихъ пѣсень, составленныхъ большою частью женщинами, какъ протестъ противъ пьянства мужей обидчиковъ и разорителей хозяйства, напр.:

„Ой ти пьешь та гуляешь,
Не говоришь зо мною:
Доведеться, мій нелюбе,
Розйтись з тобою.
Ой піду я до попа,
Скажу ему стиха:

Розвяжи нам, попе, руки,
Бо нароблю лиха.
Я невірную дружину
Та навіки покину,
А сама піду до роду
З родом не загину“...

Для жены бездѣтной рѣшеніе бросить пьяницу—мужа легко выполнимо. Гораздо труднѣе отдѣлаться отъ него при наличности маленькихъ дѣтей, что превосходно выражено словами одной пѣсни:

Горе менi, моя матусенько, жити з пьяницею;
Просуну я вiконце, аж матуся в гости йде,
Питається дочки молодої, „чи пьяница в домi є“?
„Дома, дома, моя матюнко, цить, не гомони,
Спити пьяница в новiй коморi, гляди, не збуди“.
Нехай спить, нехай лежить, чи нехай не встане.
Нехай твоя бiдна головонька от журботи одстане.
„Прошу тебе, моя матусенько, та не лай його,
В мене дiтки маленьki i горе жити без нього“.

Значеніе въ быту земле-дѣлія.

Слобожанщина-земледѣльческій край Власть земли тутъ еще очень велика, что обнаруживается въ зависимости городовъ отъ сель и въ обилии обычаевъ, обрядовъ, повѣрій, сказаний о хлѣбѣ и хлѣбопашцахъ. За исключениемъ рѣдкихъ неурожайныхъ годовъ, хлѣба въ Харьковщинѣ было всегда болѣе, чѣмъ достаточно, для прокормленія мѣстнаго населенія, и значительный его излишекъ шелъ еще въ продажу. Такъ какъ, при господствующемъ въ краѣ земледѣльческомъ бытѣ, хлѣбъ составляетъ не только

основу пропитанія, но и заработка, и праздничной радости въ формѣ разныхъ печеній, то и почетъ великій ему оказывается въ самыхъ разнообразныхъ формахъ. При ъдѣ грѣхъ крошить хлѣбъ; всѣ крошки должны быть собраны и брошены въ печь или отданы птицѣ. Хлѣбъ считается святымъ. Его нельзя топтать ногами. Въ народныхъ разсказахъ и пѣсняхъ къ хлѣбу обращаются, какъ къ живому лицу, и хлѣбъ даже говоритъ. Такъ, въ Купянскомъ уѣздѣ ходитъ разсказъ о томъ, что одинъ селянинъ задумалъ убить свою распутную жену, но былъдержанъ отъ преступленія словами лежавшаго на столѣ хлѣба, который указалъ на свою исполненную мученій жизнь и совѣтовалъ потерпѣть. Селянинъ послушался совѣта, и ледаща его жинка стала вскорѣ хорошою женою и хозяйкою.

Пожеланіе урожая выражается въ самыхъ разнообразныхъ формахъ, чаще всего и болѣе всего въ посыпаніи хлѣбнымъ зерномъ въ хатѣ на первый день Нового Года, обсыпаніи свадебнаго поѣзда невѣсты, всыпаній подъ фундаментъ при постройкѣ дома и т. д. Выражается это пожеланіе и во многихъ пѣсняхъ, преимущественно въ колядкахъ и щедривкахъ, которые поютъ подъ Новый Годъ. Обыкновенно онѣ кончаются словами:

Зароди, Боже,
Жито, пшеницио,

Жито, пшеницио,
Усяку пашницио.

Старая земледѣльческая культура нашла выраженіе во многихъ художественныхъ пѣсняхъ и сценическихъ обрядныхъ дѣйствіяхъ въ формѣ обхода полей съ хоругвями и пѣснями. Все это теперь идетъ къ забвенію. Кое-что можетъ быть переработано и сохранено для школы и сцены.

Ремесленный
и фабричный
бытъ.

Ремесла и промыслы подверглись громаднымъ перемѣнамъ. Вполнѣ прекратились многія отрасли промышленности, селитряный, коцарскій (выдѣлка ковровъ), чумацкій; упало сильно пчеловодство и садоводство; мѣстами появились новые отрасли, разведеніе клубники (въ Боромлѣ и въ Безлюдовкѣ), огородничество съ торгово-промышленною цѣлью вблизи городовъ, особенно сильное по капиталу сахаровареніе, преимущественно въ Сумскомъ, Ахтырскомъ и Богодуховскомъ уѣздахъ. Въ общемъ, кустарные промыслы пошли на убыль, фабрики и заводы—въ ростъ, и вслѣдѣ стало быстро увеличиваться рабочій классъ.

Экономический переворотъ, главнымъ образомъ, переходъ съ натурального хозяйства на фабричное далъ много новыхъ явлений въ бытовой, нравственной и умственной жизни народа. Въ бытовомъ отношеніи обнаруживается сравнительно большое

разнообразіе въ формахъ жизни и привнесеніе многихъ измѣнений въ постройки, одежду, пищу, въ приемы хозяйства, увеличение стремленія къ прикладнымъ техническимъ знаніямъ. Въ моральномъ отношеніи обнаруживается огрубѣніе и порча пѣсни, расширение понятій о женщинахъ, какъ членъ семьи и общества, ослабленіе религіознаго чувства. Въ умственномъ отношеніи—быстрый ростъ национального самосознанія, появленіе въ большомъ числѣ просвѣтъ, банковъ, кооперативовъ, сплѣокъ, стремленіе расширить и улучшить школу.

Жизнь человѣка естественно раздѣляется на личную, семейную и общественную, причемъ общественная жизнь, расширяясь, переходитъ въ государственную.

Въ личной жизни два основныхъ предопредѣленныхъ явленія—рожденіе и кончина, и рядъ другихъ, зависящихъ отъ свободной воли человѣка; въ числѣ ихъ на первомъ мѣстѣ—бракъ, какъ главная ступень въ строительствѣ жизни личной и семейной. Рожденіе, бракъ и смерть—въ виду ихъ важности, у народа всегда были окружены многочисленными повѣрьями, обрядами, сказками и пѣснями, созданными большею частью въ давнія времена. Построены онѣ, преимущественно, на желаніи дать человѣку довольство и счастье въ жизни.

Дѣтство. Самое появленіе ребенка на свѣтѣ уже вызываетъ рядъ повѣрій и обрядовъ, разсчитанныхъ на то, чтобы роды были легкія, и ребенокъ былъ живъ и счастливъ: запретъ смотрѣть на безобразныхъ лицомъ, на лягушекъ, змѣй, развязываніе узловъ на одеждахъ во время родовъ, предосторожности отъ слаза и т. д. Когда родился ребенокъ, наступаютъ новыя заботы: его обмываютъ, обрѣзываютъ пуповину, „місце“ закапываютъ подъ порогомъ, при купаніи ребенка „слизываютъ“, т. е. проводятъ языкомъ навкrestъ по лицу, купаютъ въ любисткѣ, чтобы любили и т. д. Мать поетъ надъ колыбелью ребенка „колискові“ пѣсни, простыя, задушевныя, разсчитанныя на первые проблески сознательной жизни и первыя наблюденія ребенка надъ окружающей его обстановкой, причемъ большую роль играетъ котъ-воркотъ:

Коте сірий,
Коте білий,
Коте волохатий,
Да ходи до хати,
Дитиночку колихати,
Дамо тобі папи (хлѣба)
Да у твои лапи.

Дамо тобі сала,
Щоб дитина спала,
Будем бити по лапкахъ,
Щоб не ходив по лавкахъ,
Щоб не скидав кружечківъ,
Щоб не зыдав вершечківъ.

Пѣсни съ котикомъ легко приспособляются до каждого маленькаго Ивана, Петрика, Гали, иногда съ добрымъ совѣтомъ, напр.:

А—а, коточек!
Украв у баби клубочок,
Та поніс до Галі,
Положив на лаві.

Стала Галя кота бить,
Не вчись, коте, красти,
А учись робить,
Черевички шить....

Съ возрастомъ дѣти собираются на улицѣ подъ дворами для общихъ игръ. Число дѣтскихъ игръ велико, напр., въ одномъ Купянскомъ уѣздѣ записано свыше сотни игръ. Въ нѣкоторыхъ играхъ сохранились остатки древняго почитанія силъ и явлений природы—солнца, дождя, въ формѣ обращенія къ нимъ съ просьбами; въ иныхъ играхъ слышенъ еще слабый отзвукъ давнихъ историческихъ событий или древняго быта, въ видѣ лука-самострѣла, набѣга татаръ; но такихъ игръ мало. Большею частью дѣтскія игры на Украинѣ такія же, какія въ Германіи, въ Англіи и др. странахъ, что объясняется сходствомъ дѣтскихъ вкусовъ и понятій у всѣхъ народовъ. Игры бывають съ палками, съ ножичкомъ, съ мячомъ, съ камешками или kostochkami, со жгутомъ, съ ловлею, въ куплю и продажу, игры въ перегонки, игры съ приговорами, припѣвами и пѣснями.

Къ числу любимыхъ игръ съ пѣснями принадлежитъ игра „въ макъ“ и игра „въ дударя“. Первая игра упоминается еще у старого харьковскаго писателя XVIII вѣка Сковороды съ любопытнымъ замѣчаніемъ, что простая пѣсенка этой игры нравилась бѣлгородскому Епископу Іосафу Горленко. Состоитъ эта игра въ томъ, что дѣвочки или мальчики, взявшись за руки, ведутъ кругъ, по серединѣ котораго сидить мальчикъ (или дѣвочка) и поютъ:

Соловеечку, сватку, сватку,
Чи бував же ти в садку, в садку,
Чи бачив, як сіють мак.

Мальчикъ показываетъ рукою, какъ сіють макъ. Далѣе поютъ снова „Соловеечку“ и пр., перемѣння только вопросъ, какъ макъ рвутъ, какъ его єдятъ, а мальчикъ все это объясняетъ молча руками.

Игра въ „дударя“ состоитъ въ томъ, что кругъ поетъ:
Захворав наш Дударь, зане- Та уж наш Дударь та рученьку
дужав, підняв,
Та пішли баби зілля рвати Та уж наш Дударь та і другу
Трой зілля рвати, Дударя ку- підняв,
пати.

Та уж наш Дударь і ніженьку
підняв,
Та уж наш Дударь і головку
підняв,
Та уж наш Дударь і зовсім
устав.

Мальчикъ, сидящій посрединѣ круга, показываетъ, какъ онъ выздоравливаетъ, постепенно поднимается, и дѣти пускаются въ пляску.

Вечерницы. Взрослая молодежь развлекается на вечерницахъ, досвѣткахъ или улицахъ. „Улица“ бываетъ лѣтомъ подъ праздники, когда стемнѣеть. Молодежь собирается возлѣ двора, гдѣ есть дѣвчата поютъ пѣсни, ведутъ игры, играютъ на гармоникѣ. Вечерницы или досвѣтки бываютъ осенью и зимою; устраиваются молодежью въ складчину въ хатѣ какой-либо вдовы, получающей за это угощеніе или небольшую плату. Отзывы о нравственной сторонѣ вечерницъ весьма различны, есть благопріятные и неблагопріятные, послѣдніе большей частью новаго времени; но и въ старое время, какъ показываютъ повѣсти Квитки-Основьяненка, строгіе родители не пускали на вечерницы своихъ дочерей. На вечерницахъ молодежь знакомится, и такое знакомство, обыкновенно, оканчивается свадьбой.

Бракъ. Свадьба — самый торжественный и веселый такъ въ жизни, представляетъ рядъ живыхъ драматическихъ сценъ, съ шутками, прибаутками, пѣснями и обрядами, всецѣло расчитанными на то, чтобы предопредѣлить молодымъ счастливую жизнь, урожай хлѣба, хорошихъ добрыхъ дѣтей и спокойную тихую старость. По такимъ доброжелательнымъ мотивамъ обсыпаютъ молодыхъ хлѣбными зернами, сажаютъ ихъ на вывернутый шерстью вверхъ кожухъ, брызгаютъ виномъ въ потолокъ, сажаютъ молодой на колѣни мальчика, торжественно пекутъ свадебный хлѣбъ съ разными украшеніями, что въ старое время имѣло значеніе жертвоприношенія солнцу.

Сватанье связано съ разными обрядами и поговорками. Оно очень сценично, и потому его въ широкой мѣрѣ использовали украинские драматурги и живописцы — Квитка, Кропивницкій, Карпенко-Карый, В. Маковскій и мног. др. Парубокъ посылаетъ обыкновенно двухъ сватовъ, которые приходятъ съ хлѣбомъ въ рукахъ, и затѣмъ между ними и родителями невѣсты начинается такой разговоръ:

Ой ходімо, подивимось, як
старі баби скачуть,
Оттак баби скачуть, оттак
баби пляшуть
Згорбулившись, зажмурившись.

Сваты. А пустіть, будьте ласкаві, в хату, кланяємось вам, свате, хлібом-сіллю (дають хлібъ).

Батько і мати. Спасибі за хліб, за сіль. Сідайте.

Сваты. Ми прийшли до вас шукати куници, що ховається під со-лом'яні копиці (входить дівчина, и становится у печки и колупаєтъ ее).

Батько. Бачите, ловці-молодці, що ви наробили, мене з жінкою смутли, дочку пристидили, що скоро піч зовсім повалить. Так, ось що ми зробимо: доброго слова не цураємось, а щоб ви нас не порочили за те, що ми передержуєм куницию красную дівицю, то ми вас перевязжемо і тоді усе добре вам скажемо. Дочко! прийшла черга і нам до прикладу казати, годі піч колупати, а чи нема чим ціх ловців-молодців повязати.

Мати. Чи чуеш, Тетяно, що батько каже. Йди, та давай чим людей перевязати. А може, нічого не придала та з сорому піч колупаеш. Нівміла матері слухать, не вчилася прясти, не заробила рушників? (Дѣв. идетъ въ комнату и выносить на тарелкѣ два вышитыхъ, крестъ на крестъ положенныхъ, рушника, кладетъ ихъ на хлѣбъ, кланяется и цѣлуєтъ руку у батька и у ненъки, потомъ обвязываетъ рушниками сватовъ. Сваты кланяются и говорятъ).

Сваты. Спасибі батьковій матері, що свою доню рано будили і доброму ділу вчили. Спасибі і дивочці, що рано вставала, тонко пряла і гарні рушники придбала (входить женихъ. Дѣв. выносить платокъ).

Батько. Цёму, дочки, сама чипляй, за пояс хустку затикай, та до себе притягай, та слухай его, та шануй. (Дѣв. дарить хустку. Старики начинають угощать гостей).

Первый сватъ, (похваливая горілку говоритъ другому), А ну, товарищу, спробуй і ти та скажи, чи пили ми таке у Туреччині, або і в Німеччині.

Батько. Кушайте на здоров'ячко; ішла баба від ляхів, та несла здоров'я сім міхів, так ми у неї купили, сім рублів заплатили, та в цю горілочку положили (входять дѣвчата, дружки).

Дівчата.

Обмітайте двори,

Срібні блідечки,

Застилайте столи,

Золоті мисочки,

Кладіте ложечки,

От ідуть дружечки?

Мати. Сідайте, дружечки, мої голубочки!

Дівчата.

Та ти, дружечко Тетяночко,

На двір танцювати,

Ламлите роженьку,

З скрипками, цимбалами,

Стелить дороженьку,

З хорошими боярами.

Щоб мнягко ступати,

(Входять бояры-хлопци, съ музыкою и начинаютъ танцевать).

Дальнѣйшій ходъ свадьбы развивается стройно и послѣдовательно. Въ полномъ видѣ, не совсѣмъ нынѣ выдерживаюмы, онъ состоитъ въ томъ, что послѣ сватанія или заручинъ, молодой дѣвушкѣ торжественно расчесываютъ косу и надѣваютъ на нее очипокъ-очепини, далѣе гадаютъ, усаживаютъ молодыхъ въ главномъ углу на тулуупъ, вывернутомъ вверхъ шерстью, осыпаютъ хлѣбнымъ зерномъ, пекутъ каравай, обводятъ вокругъ стола, завязываютъ молодымъ руки рушникомъ, послѣ вѣнчанія торжественно со свѣчей встрѣчаютъ въ домѣ молодого, сажаютъ на колѣни молодой мальчика, устраиваютъ брачное ложе, и на другой день ходятъ по улицамъ съ плясками и пѣснями.

Всѣ акты этой сложной свадебной драмы переплетены множествомъ пѣсенъ и обрядовъ.

Со свадьбою кончается веселая молодость и наступаютъ годы трудовой семейной жизни, особенно для женщины-матери и хозяйки, что прекрасно выражено въ одной народной пѣснѣ:

Кому воля, тому воленька,	Борщ каже: закриши мене,
А жіончкамъ все неволенька,	Хата каже: замети мене,
Діжу місить, в печі палить,	Дитя каже: нагодуй мене,
Дитя колиш, борщ вари.	Воркун каже: поцілуй мене.

Послѣдующіе годы даютъ много тревоги и горя, что выразилось въ пѣсняхъ про несчастную долю женщины, мужъ которой пьяница, про горестное житѣ на чужой сторонѣ, особенно проскоры невѣстки съ свекровью, напр., такая выразительная пѣсня записана въ Харьковщинѣ. Пѣсня изложена въ обыкновенной формѣ разговора мужа съ молодою женою:

„Чого жъ ты, мила, такая,	Постелю постель-не ляже,
На личинъко блідная.	Доброго слова не скаже—
Я жъ тобі, милий, правду скажу—	Чоботи помажу-не вбуе,
Я твоїй ненъці не вгожу:	Між люде піде-осуде:
Напечу хліба-невдашний,	В мене невістка ледаща,
Помажу комінь-небіло,	Робить не може ні за що“.
Помию ложки-не в діло,	

Смерть.

Похоронные обряды и пѣсни малочисленны. Въ

старое время въ Харьковщинѣ было ихъ гораздо болѣе: напримѣръ, при похоронахъ парня или дѣвушки ихъ украшали, какъ на свадьбу, за гробомъ дѣвушки шелъ парубокъ, какъ женихъ, въ ходу былъ при этомъ красный цвѣтъ. Бывали еще плачи, которые выкрикивали печальные пѣсни, нынѣ ихъ нѣть; но плачи мѣстами еще сохранились въ видѣ заунывныхъ,

печальныхъ пѣсенъ, съ вопросами, куда уходитъ отецъ, мать, мужъ, на кого оставляетъ и т. д. Въ Великороссіи плачей гораздо болѣе, особенно на дальнемъ сѣверѣ, и тамъ есть до сихъ поръ и специалистки пѣть такія пѣсни, особыя плачеи.

Праздники. Во всѣ времена отъ будней жизни находили выходъ въ праздникахъ. Въ Слобожанщинѣ, какъ въ старину, такъ и нынѣ праздники занимаютъ въ жизни народа видное мѣсто. Ревностные хозяева—земцы часто высказывались, противъ чрезмѣрнаго числа праздниковъ, особенно Е. С. Гордѣенко, находившій, что народъ третью годомъ губить на бездѣльничаніе, особенно вредное для страдкаго лѣтняго времени. Ранѣе противъ простонародныхъ праздниковъ ратовало духовенство, усматривая въ нихъ остатки языческихъ суевѣрій. Оно добилось даже того, что гетманы издавали запретительные универсалы. Но праздники не поддавались запрету, дошли до нашихъ дней, хотя въ значительно измѣненномъ видѣ. Поблекли и захирѣли Троицкія Святки, почти совсѣмъ исчезъ праздникъ Купалы, превратившійся въ дѣтскую игру; потеряла много въ оживленіи масленица; удержались лишь два самыхъ главныхъ праздника—Різдво и Великденъ; въ городахъ къ нимъ наросло много другихъ случайныхъ праздничныхъ дней, частью какъ результатъ ослабленія трудоспособности и проявленіе общественной распущенности. Різдво-главный зимній праздникъ сохранилъ отчасти старую обрядность въ гаданіяхъ и старую поэзію въ видѣ колядокъ и щедривокъ. Въ Слобожанщинѣ Різдво всегда справлялось торжественно. Живое описание того, какъ оно праздновалось въ 30—40 годахъ прошлаго вѣка далъ харьковскій писатель того времени Квитка-Основяненко въ повѣсти „Панна Сотниковна“ (на русск. языке) и почти одновременно другой харьковскій писатель—Вадимъ Пассекъ въ 3-ей книжкѣ „Очерковъ Россіи“. Въ самомъ Харьковѣ тогда пѣли на Рождество превосходныя колядки и щедривки, изъ коихъ 12 издано Пассекомъ въ 1840-мъ году. Колядки проникнуты доброжелательствомъ. Въ колядкахъ и щедривкахъ выражается представленіе народа о счастливой семейной жизни, иногда съ произведеніемъуваженія къ грамотѣ и съ признаніемъ важности живой сердечной связи дѣтей съ родителями, напр., въ слѣдующей превосходной колядкѣ:

У нашего пана хорошая пані,
Бог ему дав славную жону в
його дому,
По двору ходить, як місяць
сходить,

По сінцяхъ ходить, як зоря
сходить.

Садила синків в четырі рядки,
Садила дочки в три рядочки,

Синочки зросли-у школу пішли,
А дочки зросли-у швачки пішли.
Синочки йдуть, книжечки не-
суть.

Книжечки на стіл, батеньки
до ніг,
А донечки хустки на піл, ма-
тюнці до ніг.

Самымъ красивымъ и торжественнымъ праздникомъ въ Слобожанщинѣ всегда былъ Великденъ, или день Свѣтлаго Христова Воскресенія. Высокая поэзія церковныхъ обрядовъ и пѣснопѣній вытѣснила или сильно измѣнила основныя древняя черты этого праздника возрожденія весенняго солнца. Почитаніе солнца, какъ творца жизни, и прежде всего урожая хлѣба, наложило на Великденъ яркий свѣтлый отпечатокъ. Изъ остатковъ глубокой старины долѣе всего держался, мѣстами и нынѣ еще держится обычай приготовленія крашанокъ и писанокъ. Крашанками называются яйца, окрашенныя въ красный цвѣтъ, писанками—яйца разнообразной росписи съ геометрическими или растительными орнаментами. Круглое яйцо—символъ весенняго возрожденія солнца—стало символомъ Воскресенія Христа. Происхожденіе символа относится къ глубокой древности. Въ древнемъ Египтѣ и въ Персіи яйцо уже было символомъ солнца и принадлежностью солнечныхъ боговъ. Христіанство восприняло этотъ символъ и приспособило его къ евангельской исторіи. Возникли легенды о происхожденіи писанокъ. Одна легенда связана съ именемъ Маріи Магдалины—когда она впервые произнесла „Христосъ Воскресъ“, то всѣ яйца въ ея домѣ стали писанками. Другая легенда говоритъ, что одинъ бѣднякъ несъ въ корзинѣ яйца на базарь. Увидѣвъ Христа, изнемогающаго подъ тяжестью креста, онъ поставилъ корзину, помогъ Христу снести крестъ на Голгофу и, когда вернулся, то увидѣлъ, что всѣ яйца стали писанками.



Рис. 140. Писанка.

развитое чувство природы, напр., въ одной коллекціи писанокъ Лебединскаго уѣзда Харьк. губ. изъ 58 №№ всѣ зарисованы

только по двумъ мотивамъ-дубовый листъ и вишневый листъ, при чемъ у каждой особая манера расположения листа.

Поэтическое творчество. Въ жизни украинскаго народа большое значение имѣеть поэзія, особенно пѣсни, преданія, сказки, легенды, пословицы. Въ народной словесности выражено много мягкаго и гуманнаго чувства, историческая воспоминанія о борьбѣ съ татарами и поляками; во многихъ пѣсняхъ и сказкахъ отразилась старая духовная школа и старая письменность, особенно старинныя церковныя проповѣди и, такъ называемые, апокрифы, или наполненные разными вымыслами рассказы на библейскія темы о сотвореніи міра и человѣка, объ Адамѣ и Евѣ, о потопѣ, о Соломонѣ, о Христѣ и Богородицѣ. Хранителями пѣсенъ и сказокъ были кобзари и байкари, особенно кобзари, до сихъ поръ встрѣчающіеся по городамъ и селамъ Харьковщины.



Рис. 141. Кобзарь.

Вѣрованія, сказки.

Наряду съ человѣческомъ міромъ въ жизни народа стоитъ міръ фантастической. Взаимотношеніе между этими мірами съ течениемъ времени сильно измѣнилось: сначала преобладалъ рѣшительно міръ фантазіи; нынѣ онъ занимаетъ очень скромное, вполнѣ подчиненное и сильно урѣзанное положеніе. Нужно оговорить, что за фантастическимъ міромъ скрывалась нѣкогда большая реальная сила. Безъ Бога ни до порога. Святые повсюду принимали участіе. Демоны нахально на каждомъ шагу подставляли ножку. Лѣшій посвисты-

валъ въ лѣсу чутъ не на каждомъ сухомъ пнѣ. Домовой — неизбѣжный обитатель конюшни и запечья. Безъ захаря свадьба не обходилась. Вѣдьма вездѣ портила коровъ и т. д., — на каждомъ шагу фантастическое существо вмѣшивалось въ жизнь человѣка, въ однихъ случаяхъ ее оберегало, хранило, въ другихъ — вредило, разрушало. Теперь остались одни обломки этого сложнаго духовнаго міра. По вѣрѣ народа — великий Богъ и святые его; но ангелы облекаются туманомъ забвенія, черти тѣмъ болѣе; свадьбы обходятся безъ захаря; держится еще кое-что немногое; вѣдьмы, выдаивающія коровъ, клады, захарское лѣченіе болѣзней, связываніе закрутки на хлѣбныхъ нивахъ и т. д. Суевѣрія болѣе держатся среди женщинъ, отчасти потому, что онѣ мало затронуты школой.

Фантастическій міръ народа не ограничивается одной демонологіей, или рассказами и повѣрьями о чертяхъ, вѣдьмахъ, домовыхъ, упрыахъ, вовкулахъ.

Сказки и легенды раскрываютъ много другихъ образовъ и представленій, никогда не существовавшихъ въ дѣйствительности, которымъ многіе вѣрятъ, и въ свободный отъ работы часъ о которыхъ охотно повѣствуютъ; напр., образы грозныхъ великановъ, злой Бабы-Яги, красавца-царевича, освобождающаго прекрасную царевну, похищенную чудовищемъ, о дѣвушкахъ въ видѣ лебедей, о мальчикѣ величиною съ пальчикъ, о превращеніи несчастной дѣвушки въ тополь, о превращеніи брата и сестры, полюбившихъ другъ друга, въ цвѣтокъ Иванъ да Марья, о сотвореніи міра Богомъ при участіи Сатанаила, о соотвореніи человѣка изъ глины, оплеваніи его Сатаною и возникшихъ отъ того болѣзняхъ, о супругахъ — солнцѣ и мѣсяцѣ — и дѣтяхъ ихъ звѣздахъ, о долѣ и недолѣ, какъ одна благоволитъ человѣку и за него работаетъ, а другая лѣнива и нерадива, о маленькихъ вредныхъ злыдняхъ, которые, вѣспивши въ человѣка, дѣлаютъ изъ него несчастнаго бѣдняка и неудачника и т. д. — огромное количество разнообразныхъ сказаній и повѣрій, между которыми есть много превосходныхъ поэтическихъ.

Фантастическій міръ сказаній представленъ на Слобожанщинѣ весьма разнообразно. Для многихъ поколѣній онъ составлялъ главную духовную пищу. Передавали его бережно изъ рода въ родъ и пользовались имъ въ разнообразныхъ формахъ, въ горѣ для утѣшенія, въ радости для большаго веселья, въ разсужденіяхъ, разговорахъ и спорахъ для оправданія или укрѣпленія высказаной мысли. Много фантастическихъ сказокъ и повѣрій было въ разное время записано и напечатано въ разныхъ печатныхъ изданіяхъ. Старинные харьковскіе писатели —

Квитка, Щоголевъ широко ими пользовались. Квитка на нихъ построилъ большую часть своихъ повѣстей и рассказовъ.

**Народная
медицина.**

Съ народной фантастикой тѣсно связана была въ старое время даже такая область, гдѣ ее, казалось бы, менѣе всего можно ожидать, и гдѣ она не должна имѣть приложенія—именно, лѣченіе людей и животныхъ. Лишь въ послѣднее время практическая научная медицина стала все болѣе и болѣе вытѣснять изъ жизни села старинное лѣчебное знахарство. Нельзя отрицать за сельскимъ знахарствомъ нѣкоторой пользы, особенно въ то время, когда не было земской медицины. Важно было уже то, что оно давало надежду, утѣшеніе, а иногда и исцѣленіе отъ болѣзни, такъ какъ наряду съ бесполезными пріемами, часто пользовались дѣйствительно лѣчебными травами или удачнымъ примѣненіемъ растираній и согрѣваній.

У народа на низахъ держатся такие способы лѣченія: 1) заговоръ, имѣющій иногда полезное практическое значеніе, какъ внушеніе, воздействіе на психическую сторону больного, а черезъ нее и на физическое его страданіе, 2) церковные средства—молитвословія, ладанки, спрыскиванія св. водой, помазаніе елеемъ, въ значеніи такого же внушенія, 3) массажъ, какъ нѣчто болѣе реальное и дѣйствительное, иногда совпадающій съ пріемами научной медицины, напр., „ськаніе“—перебираніе волосъ или массированіе кожи на головѣ при головной боли, растираніе живота или спины при коликахъ, 4) теплая ванна или по просту въ корытѣ, или еще проще въ нагрѣтой печи, при ломотѣ и др., или накладываніе разогрѣтаго горшка на животъ, 5) лѣчебные травы, среди которыхъ есть безусловно полезныя, напр., горечавка, принятая и научной медициной. Тертые сущеные черные тараканы, употребляемые у народа отъ водянки, перешли въ медицинскую практику также для лѣченія водянки.

Въ общемъ, народная жизнь представляетъ въ настоящее время чрезвычайно пеструю картину изъ самыхъ разнообразныхъ проявленій мысли и быта, съ весьма различными по времени наслоеніями, съ остатками отдаленной старины въ сказаніяхъ, обрядахъ и пѣсняхъ, въ повѣрьяхъ и обычаяхъ, и съ пріобрѣтеніями послѣдняго времени, только что вошедшими въ старое міросозерцаніе и установившійся бытъ. Въ современной сельской хатѣ на стѣнкѣ можно увидѣть фотографію хозяина и членовъ его семьи, въ скрынѣ револьверъ, въ шкафикѣ бутылочку дорогого ликера, купленного случайно на станціи у проѣзжихъ солдатъ. Въ новыхъ сказкахъ можно встрѣтить въ украинской

передачѣ разсказъ Льва Толстого о покаяніи ангела, а въ бесѣдѣ на сходѣ услышать обломокъ какой-нибудь западно-европейской экономической теоріи.

Чрезвычайная сложность и пестрота современного умственного и нравственного склада народной жизни требуют серьезного к ней отношения, внимательного изучения и осторожности в заключительных выводах и решенияхъ.