

А. Федоровский.

КЪ ИСТОРИИ  
города Харькова.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА

4674  
29280



4674

✓45

№ 4674  
1919 г.  
8 чр.



ХАРЬКОВЪ.

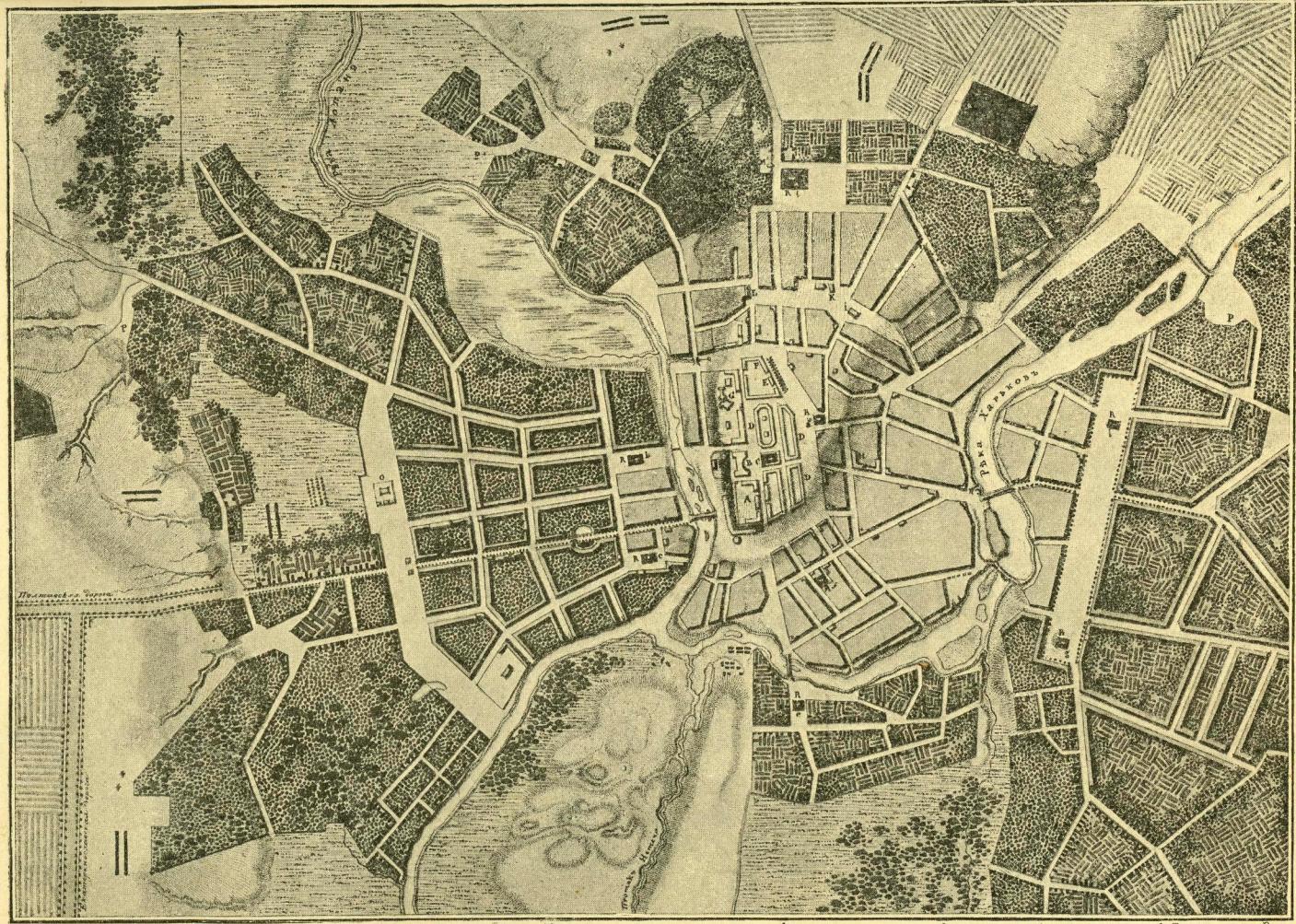
Типографія „Печатное Дѣло“, Конторская, Клещевской пер. № 3-й.

1915.



Проверено  
ЦНБ 1919

ЦНБ ХНУ ім. В.Н. Каразіна  
2010 р.



205376 подлинной письмой подписано тако: Падъ руководством С. И. В. Капитана Борона Франтикова — Гравировано на камне Аниксев.

О подлинном гербъ и рисункъ А. Гурко. ~ 1829 г.

**Изъясненіе:** А. Университетъ. В. Присутственное мѣсто. С. Соборъ. Д. Гостиный дворъ. Е. Домъ дворянскаго собрания. Ф. Градская улица и полымя. Г. Каменграх-  
ней собрѣ, домъ Ахсиря и Колесицк. Н. Гимназія. І. Театръ. К. Продовольствій магазинъ. Л. Вѣнно-сиропѣское отдѣлѣніе. М. Казской корпусъ.  
Н. Иностранце благороднаго дѣнца. О. Городской замокъ. Р. Приморская ассобла. В. Приморская церковь. 2. С. Николая. З. Благословицъ.  
С. Рождество. 4. Апостолъ. 5. Воскресеніе. 6. Гробъ. 7. Михаила. 8. Вознесеніе. 9. Мироносицъ.

## Къ исторіи города Харькова.

Въ теченіе послѣднихъ лѣтъ въ моемъ распоряженіи оказались пріобрѣтенные случайно и разновременно планъ и видъ города Харькова конца двадцатыхъ и начала тридцатыхъ годовъ. И тотъ и другой, повидимому, являются рѣдкостью, возможно даже, какъ часто бываетъ съ памятниками такого рода, представляютъ собою уники. Во всякомъ случаѣ, оба они остались неизвѣстными составителямъ „Исторіи города Харькова“<sup>1)</sup> и не вошли въ альбомъ плановъ и видовъ Харькова, приложенный къ „Исторіи“.<sup>2)</sup> Такъ какъ упомянутый планъ дополняетъ въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ наши свѣдѣнія о Харьковѣ 20-хъ годовъ, а видъ снабженъ датой (1834 г.), отсутствующей на всѣхъ извѣстныхъ видахъ 30-хъ и 40-хъ годовъ, я рѣшилъ опубликовать оба памятника мѣстной старинѣ.

Вышеупомянутый планъ представляетъ собою копію съ неизвѣстнаго, очевидно литографированнаго плана, 20-хъ годовъ.

Длина плана безъ полей 21,5 см. ширина 15,5 см. Онъ прекрасно исполненъ акварелью въ нѣсколько красокъ. Масштабъ 250 саж. въ дюймѣ. Надпись вверху: „планъ города Харькова“; внизу: „Подлинной печатной подписанъ такъ: Подъ руководствомъ С. Е. И. В. Капитана Барона Фридрикса—Гравировалъ на камнѣ Аникѣевъ. Съ подлиннаго чертилъ и рисовалъ Л. Гормесъ. 1829-го,  $\frac{m}{7}$  7. д, с. Сенковъ“. Внизу слѣдуетъ изъясненіе.

Описываемый планъ довольно близокъ къ высочайше утвержденному плану 1822 года.<sup>3)</sup> Однако онъ, несомнѣнно, позднѣе его, ибо почти все, что на планѣ 1822 года „вновь проектировано“, напримѣръ, зданія городской думы и полиції, острогъ, кладбище (при Ка-плуновской церкви) на нашемъ планѣ обозначено существующимъ.

Районъ, изображаемый на нашемъ планѣ, значительно болѣе, чѣмъ на предыдущемъ. „Къ сожалѣнію, говорятъ авторы „Исторіи

<sup>1)</sup> Проф. Д. И. Багалѣй и Д. П. Миллеръ. Исторія города Харькова. Т. II X. 1912.

<sup>2)</sup> Альбомъ старинныхъ плановъ г. Харькова, снимковъ его видовъ и портретовъ его дѣятелей. X. 1912.

<sup>3)</sup> Альбомъ таб. III.