

## Церкви и Часовни.

Успенскій соборъ (пл. 107 В—2); церковь заложена въ 1771 г., освящена въ 1783 г., строилась по плану и фасаду московской церкви св. Климента; расширена и отчасти измѣнена въ 1885 и 1887 гг. Древній иконостасъ—великолѣпный памятникъ декоративныхъ созданий стиля бароко XVIII вѣка, выполненъ съ 1775 по 1783 г.; сдѣланъ изъ липоваго дерева, густо вызолочень и отдѣланъ серебряными ризами старинныхъ иконъ, являя собою обычную въ той эпохѣ „золотую стѣну“, какія имѣются и въ нѣкоторыхъ болѣе раннихъ храмахъ, напр. Козелецкомъ, Андреевскомъ въ Кіевѣ и другихъ, принадлежащихъ къ твореніямъ Растрелли и его школы. Созданіе этого иконостаса приписывается Растрелли, хотя для этого нѣтъ документальныхъ данныхъ.

Въ храмѣ находится чудотворная икона Елецкой Божіей Матери, изображающая явленіе образа Дѣвы Маріи св. Антонію Печерскому; икона украинскаго письма XVII вѣка, пожертвована въ 1867 году княземъ Даніиломъ Барятинскимъ.

Соборная Александровская колокольня, высокою 42 саж., выше колокольни Ивана Великаго въ Москвѣ; построена въ 1821 году по проекту арх. Васильева, въ память отечественной войны 1812 года; строилась 20 лѣтъ, стоимость ея болѣе 400000 рублей. Большой колоколъ вѣситъ 1003 пуда. На

первомъ этажѣ колокольни въ желѣзной часовнѣ находится серебряный „царскій„ колоколъ вѣсомъ 18 пудовъ; отлить въ 1889 году въ память событія 17 октября 1888 года; ежедневно въ 1 часъ дня производится звонъ въ этотъ колоколъ. Въ колокольнѣ устроена церковь, въ которой находится высокочтимая икона св. Николая. Часы соборной колокольни видны на далекое разстояніе.

*Покровскій монастырь* (пл. 108, В—2). Лучшій видъ на древнюю башенную колокольню съ Клочковской ул. (см. стран. 80). Покровскій соборъ монастыря,—самое древнее зданіе въ Харьковѣ, освященъ въ 1789 году. До учрежденія монастыря въ 1626 г. былъ приходскимъ храмомъ. Прекрасно сохранившійся, не искаженный передѣлками памятникъ украинскаго зодчества; особенностью этого стиля является расположеніе куполовъ по главной оси храма, и особый способъ возведенія куполовъ (см. ниже.), унаслѣдованный отъ деревянной архитектуры. Высота главнаго купола 23 саж. Храмъ двухъэтажный. Въ нижнемъ ярусѣ помѣщается Крестовоздвиженская церковь, служившая въ древнее время усыпальницей представителей знатныхъ слободскихъ старинныхъ родовъ; здѣсь находится гробница почитаемаго въ городѣ епископа Мелетія. Въ новомъ храмѣ монастыря пребываетъ въ зимніе мѣсяцы почитаемая чудотворная Озерянская икона Божіей Матери. 22 апрѣля совершается крестный ходъ съ нею въ Куряжскій монастырь, въ 8 верстахъ къ западу отъ го



рода, гдѣ святыня находится все лѣто; 30 сентября икона переносится въ городъ.

Въ монастырѣ проживаетъ Харьковскій архіерей.

*Церковь Рождества Христова* (пл. 124 Б—3 стр. 56), построенная въ 1783 году (колокольня въ 1860 г.); древній храмъ составляетъ восточную перекрытую куполами часть теперишней церкви; эта часть дошла до нашихъ дней почти неизмѣненной; этотъ первый въ Харьковѣ каменный храмъ весьма вѣроятно воспроизводилъ планъ существовавшихъ до него деревянныхъ церквей и именно этой стороною особенно тѣсно соприкасается съ украинской храмовой деревянной архитектурой, приближаясь къ типу пятисрубныхъ пятикупольныхъ сооружений. По размѣщенію куполовъ алтарнаго, главнаго и западнаго по одной линіи, а всѣхъ въ формѣ обычного креста, если смотрѣть съ запада на востокъ, планъ церкви расходуется съ общепринятымъ на сѣверѣ Россіи и отчасти еще еще въ Византіи купольнымъ размѣщеніемъ, когда таковое представляется при той же точкѣ зрѣнія въ формѣ андреевскаго креста. Видъ барабановъ и перекрытій также приближается къ украинскому деревянному зодчеству, имитируя и передавая въ камнѣ принципы постройки бревенчатой. Однако многія детали, напирѣзъ пилястры, заимствованы отъ барочныхъ мастеровъ. Въ 1912 году храмъ лишился штукатурки и покрашенъ современнымъ способомъ и въ

современной красочной гаммѣ. Иконостасъ устроенъ въ 1824 году и въ него вставлены многія иконы начала XIX вѣка, съ ризами того времени. Рождественская церковь и монастырскій соборъ являются единственными архитектурными памятниками слободского періода въ исторіи города Харькова.

*Николаевская церковь* (стр. 59 пл. 118 В—2) построена на мѣстѣ древняго каменнаго храма бывшаго цѣннымъ памятникомъ украинскаго церковнаго зодчества, съ весьма оригинальной звонницей, разрушенной въ срединѣ XX вѣка. Новая церковь построена въ 1896 году въ томъ стилѣ, который у насъ принято называть византійскимъ. Въ колокольнѣ находится колоколъ, отлитый въ 1715 году въ Воронежѣ, съ надписью: „Дзвинь сей сооружень д храма св. Николая въ городѣ Харьковѣ стараніемъ попа Григорія съ прихожанами“

*Церковь Рождества Богородицы*, называемая въ Харьковѣ Каплуновской (пл. 123 Г—1 стр. 63). Построена въ 1810 году, далеко за городомъ и здѣсь было устроено кладбище. Въ 1912 году выстроена рядомъ новая большая церковь, но по распоряженію св. Синода старое зданіе церкви сохранено отъ разрушенія, какъ цѣнный архитектурный памятникъ. Вокругъ церкви уцѣлѣло нѣсколько древнихъ могильныхъ плитъ и памятниковъ.

*Часовня во имя св. кн. Александра Невскаго* (стр. 56). Сооружена въ 1882 году приказчиками



города Харькова въ память ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II, по проекту Покровскаго. Типичная постройка башеннаго типа съ шатровой кровлей въ новорусско-византійскомъ стилѣ; первоначальное зданіе было двухъ-этажное; нижній этажъ имѣлъ видъ цоколя, съ площадкой вокругъ часовни, напоминавшей московское Лобное мѣсто; въ часовню вела широкая лѣстница. Въ настоящее время низъ часовни передѣланъ, площадка и лѣстница уничтожены и внутри оба этажа соединены въ одинъ, вслѣдствіе чего высота зданія оказалась не пропорціональной площади пола, а благодаря этому оказалось крайне неудобнымъ обозрѣніе находящейся въ часовнѣ иконы св. Александра Невскаго, писанной выдающимся передвижникомъ Мясоѣдовымъ и составляющей цѣнное достояніе часовни. Образъ писанъ въ видѣ реалистической картины, хотя вокругъ головы изображено лучезарное сіяніе.

*Единови́рческая церковь* (пл. 126. В—3). Небольшое, но хорошее собраніе старыхъ иконъ; заслуживаютъ вниманія: икона св. Троицы въ видѣ трехъ странниковъ, мѣстныя иконы, декоративно-лубучный образъ арх. Михаила на красномъ конѣ.

## Учебныя заведенія, музеи и проч.

**Коммерческое училище имени Императора Александра III** (пл. 100 Г—1 стр. 65) открыто въ 1893 г. на средства Харьковскаго купечества, собравшаго болѣе 500000 р. Зданіе построено по проекту архит. А. Н. Бекетова. Училище прекрасно оборудовано учебными пособіями. Замѣчательна церковь, въ иконостасѣ образа письма академика Селезнева, будучи сотрудникомъ Васнецова и Нестерова по росписи Владимірскаго собора въ Кіевѣ, Селезневъ слѣдовалъ произведеніямъ этихъ иконописцевъ, однако не копируя, а работая по собственнымъ эскизамъ. Стѣнная роспись храма исполнена Пестриковымъ и трактована не иконописно, а въ манерѣ академическихъ композицій, которая особенно сказывается въ картинахъ „Благословеніе дѣтей“ и „Отрокъ Іисусъ во храмѣ“. Въ алтарѣ находится икона св. Николая, стараго русскаго письма, въ серебряной ризѣ 1827 г. Въ притворѣ двѣ иконы новаго старообрядческаго письма, вывезенныя изъ Стародуба.

**Духовная семинарія** (пл. 68 А—4 стр., 80), преобразована въ 1841 году изъ Харьковскаго коллегіума, основаннаго въ началѣ XVIII вѣка. Нынѣшнее зданіе построено въ 1851 г. Въ домовоѣ церкви хорошо сработанный иконостасъ стilia позняго ампира. Библіотека съ довольно богатымъ собраніемъ старопечатныхъ книгъ.

**Институтъ благородныхъ дѣвицъ** (пл. 30 В—1, стр. 67) открытъ въ 1812 г., какъ и университетъ,



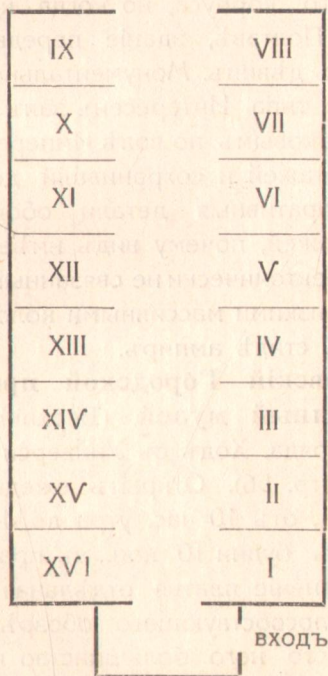
благодаря общественной инициативѣ и стараніямъ Г. Ѳ. Квитки-Основьяненка. Зданіе института построено въ 1839 году и первоначально назначалось для кадетскаго корпуса, но когда корпусъ былъ открытъ въ Полтавѣ, зданіе передано институту благородныхъ дѣвицъ. Монументальное сооруженіе казарменнаго типа. Интересенъ залъ въ два свѣта, сдѣланный таковымъ по волѣ Императора изъ комнатъ двухъ этажей и сохранившій до настоящаго времени декоративныя детали обоихъ первоначальныхъ этажей, почему видъ имѣетъ необычайный и архитектурически не связанный. Небольшая церковь съ низкими массивными колоннами и иконостасомъ въ стилѣ ампира.

**Харьковскій Городской промышленно-художественный музей.** (Верхній этажъ новосергіевскаго ряда. Ходъ съ Университетской горки пл. 42 В—3 стр. 56). Открытъ ежедневно, кромѣ понедѣльника, отъ 10 час. утра до 4-хъ.

Плата въ будни 10 коп., въ праздники 5 коп.; плата за храненіе платья отдѣльная по желанію. Каталога, способствующаго обзорѣнію музея не имѣется; вмѣсто него большинство картинъ снабжено пояснительными ярлыками; поэтому путеводитель ограничивается указаніемъ цѣннѣйшихъ работъ и комментариемъ.

Второй въ Россіи по времени возникновенія (первый—Радищевскій музей въ Саратовѣ, устроенный хут. Боголюбовымъ) городской провинціальный музей. Открытъ 14 декабря 1886 г.

Музей обладает памятниками мѣстной старины—видами и предметами быта. Имѣются собранія монетъ и прикладныхъ искусствъ.



Планъ Художественнаго музея.

Богатою составною частью музея являются его этнографическія коллекціи. Составлены онѣ проф. А. Н. Красновымъ на основаніи опыта своихъ пугешествій и состоятъ изъ 8 отдѣловъ. 1) Австралія, Меланезія и Полинезія. 2) Негрскія пле-



мена Африки. 3) Индія. 5) Дальній Востокъ (Китай, Японія и сосѣднія государства). 6) Сѣверная и южная Америка. 7) Сибирь. 8) Кавказъ. Собрание состоитъ изъ подлинныхъ предметовъ, моделей и фотографій, для обозрѣнія которыхъ имѣется семь стереоскоповъ.

Обладая ежегодными, ассигновками музей постепенно пополняется приобрѣтеніями.

№№ въ настоящемъ описаніи обозначаютъ не отдѣлы, а комнаты, №-ра идутъ отъ перваго помѣщенія на право отъ входа—вглубь по правой сторонѣ—и обратно—по лѣвой до входа, такъ что противъ № I лежитъ № XVI.

**№ I.** Нестеровъ представленъ, какъ иконописецъ, эскизами 4 евангелистовъ (писаны акварелью въ ранней манерѣ мастера) и какъ свѣтскій художникъ—небольшой, но красивый по краскамъ и свѣжо-написанной элегической картиной „Родина Аксакова“, связанной однакъ по внутреннему ладу съ его иконами. „Ночь“ М. С. Ѳедорова (ученикъ И. Е. Рѣпина)—лучшая картина новыхъ мѣстныхъ мастеровъ изъ числа собранныхъ въ музеѣ. Хороша по скромной гаммѣ красокъ связанныхъ по техникѣ съ рисункомъ. „Разговоръ“ Борисова-Мусатова, художника сантиментально-романтически отобразившаго послѣ петровскій, дворянско-помѣщичій бытъ. Типичны академически-передвижническіе холсты съ фигурами: 1) жанрового характера передвижника В. Маковского, 2) историческаго—Вилевальде, 3) батальнаго—Ковалевскаго.

Всѣ работы писаны въ черно-коричневой мертвой гаммѣ красокъ, лишь съ деталями, разцвѣченными красочными тонами. На противоположной стѣнѣ заслуживаютъ вниманія по изощренной акварельной техникѣ работы Берхгольда и Шнейдера.

**№ XVI.** Во всемъ отдѣленіи заслуживаютъ вниманія собственно лишь акварели Трутовскаго „Жницы“ и „Казакъ съ казачкой“, характеризующіе этнографическія данныя Малороссіи. Пейзажно-жанровые холсты Трутовскаго и Гофмана.

Въ проходѣ между №№ I и XVI помѣщены холсты ученика Айвазовскаго—Алисова.

**№ II.** Лучшей вещью отдѣленія является очень хорошій романтический пейзажъ Зарубина (№ 61), писанный красиво и мастерски, съ знаніемъ свѣтовыхъ эффектовъ. Хорошъ скромный, но тонко писанный этюдъ Боткина (№ 17). Остальныя работы художниковъ: передвижниковъ и академическихъ—мало выразительны и не высокаго достоинства. Интересующимся мѣстной стариной важенъ видъ г. Харькова XVIII в. (сравни съ подобными работами университетскаго музея).

**№ XV.** Собраніе второстепенныхъ работъ академическаго и реалистическаго направленія. Любопытенъ холстъ Богданова-Бѣльскаго въ новой для этого мастера манерѣ письма съ стремленіемъ подмѣтити и передать отсвѣты округлаго на тѣлѣ челоѣвка подѣ открытымъ небомъ.

Въ проходѣ между №№ II и XV витрины съ издѣліями Императорскаго фарфороваго завода.



**№ III.** Отдѣленіе посвящено мѣстному художнику Васильковскому. Собраніе крайне цѣнное не столько по художественности представленныхъ работъ, сколько по весьма интересному матеріалу, касающемуся народной архитектуры—трудолюбиво собранномъ художникомъ на Украинѣ. Весьма важенъ въ историческомъ отношеніи довольно многочисленный ансамбль изображеній памятниковъ деревяннаго зодчества украинскаго стиля. Несравненно меньше значенія имѣютъ жанровыя и пейзажныя работы того же мастера

**№ XIV.** Эффектны академическіе, поздняго періода, пейзажи Орловскаго и Клевера. Пейзажъ бѣлгородскою художника Яковлева, ученика московской школы, хорошъ по непритязательнымъ, но умѣло сгармонированнымъ краскамъ.

Въ проходѣ между №№ III и XIV фарфоръ и академическій мраморъ Лаврецкаго „Спящій амуръ“—рѣдкій образчикъ русской скульптуры, столь бѣдной во вторую половину XIX в.

**№ IV № 9**—характерная академическая картина поздняго періода. № 60 и „Одинокіе“—работы мѣстнаго художника Пынѣва, ученика Мамонтова.

**№ XIII.** Жанръ Корзухина № 23—характеренъ для ранняго передвижничества. „Падающія тѣни“ худ. Ткаченко—отражаетъ вѣянія французскаго пленеризма и импрессионизма. Украшеніемъ музея являются 3 рисунка №№ 62, 119 и 134 И. Шишкина. Хороши и два его пейзажныхъ этюда, въ



особенности изображающій уголокъ хвойнаго лѣса, писанный легко и скромно. Въ отдѣленіи собраніе (по преимуществу) пейзажнымъ холстовъ различныхъ художественныхъ направлений. Характеренъ для второй половины XIX в. въ Россіи „Крымскій пейзажъ Ай-Петри“ Лагоріо—вещь титаническая для этого художника. № 53—работа Дубовскаго, участника передвижныхъ выставокъ. Оба холста сентиментальны и нѣжны по краскамъ, съ попытками реалистическаго воплощенія изображаемаго вида. Болѣе запечатлѣвающимся и сильнымъ по краскамъ, хотя впадающимъ въ излишнюю черноту, является пейзажъ „Ночь“ Ширлейтъ, послѣдователя болѣе новаго реалистическаго теченія, отразившаго красочныя открытія пленеристовъ. Мастерски сдѣлана цвѣтная гравюра на деревѣ „Луна“ Остроумовой-Лебедевой—одного изъ лучшихъ современныхъ спеціалистовъ этого вида искусства въ Европѣ. И художественно, и исторически интересенъ видъ г. Харькова приблизительно отъ Технологическаго Института, писанный Протопоповымъ. (40—50-ые гг.). Кромѣ пейзажей выдаются историческія композиціи академическаго пошиба: № 3. Венига и № 30 Ланскаго.

**№ XII.** Здѣсь собраны 3 портрета, писанные Рѣпинымъ въ разные періоды его жизни и различной техникой, что даетъ довольно полную картину этого вида его дѣятельности. № 95—портретъ Любичкой созданъ въ 1877 г., т. е. въ началѣ художественнаго пути мастера. Коричневый по

краскамъ, сдержанный по мазку и нѣсколько еще академичный по формамъ, этотъ холстъ для своего времени—вещь выдающаяся по цѣльности воплощенія. Два другихъ портрета гораздо болѣе поздняго времени. Кромѣ художественнаго интереса они цѣнны и какъ изображенія историческихъ дѣятелей. № 89—одинъ изъ многочисленныхъ портретовъ извѣстнаго художественнаго критика, апологета передвижничества—Стасова. Въ иконографическомъ отношеніи этотъ холстъ стоитъ ниже другихъ, связанныхъ съ нимъ моделью, въ живописномъ же—это памятникъ лучшаго періода Рѣпинскаго мастерства. Но самой замѣчательной, дѣйствительно выдающейся во всѣхъ отношеніяхъ вещью, является № 34, акварельный портретъ героя русско-турецкой войны Драгомирова.

Надъ портретами виситъ картина участника мѣсныхъ выставокъ Выѣзжева, „Грезы“, съ попыткой сочетанія мистическаго видѣнія съ жанровой картиной.

Въ этомъ отдѣленіи хранится коллекція небольшихъ пейзажныхъ работъ различныхъ художниковъ—представителей разныхъ теченій живописи. Наибольшее число произведеній принадлежитъ Боголюбову, отразившему вліяніе Барбизонскаго кружка французскихъ живописцевъ, мастеровъ середины прошлаго столѣтія.

Работы другихъ пейзажистовъ также относятся къ общему реалистическому движенію, характеризующему XIX вѣкъ. Наиболѣе новымъ по тех-



никѣ оказывается этюдъ № 50—Горбатова, писанный въ манерѣ конца прошлаго и начала XX вѣка.

Въ проходѣ между №№ V и XII помѣщена большая картина Рѣпина—„Иди за мной, сатано“, писанная мастерски, но слабая по композиціи и деталямъ. Мистическое, столь чуждое творчеству этого живописца, выражено поверхностно и не убѣдительно (ангелы) и лишь сопоставлено, а не органически слито съ неглубокой фантастикой (сатана), противопоставленной реальности (Христосъ). Въ общемъ, благодаря этому, больше вниманія удѣляется техническимъ достоинствамъ, чѣмъ проникновенному замыслу представить искушеніе Христа, а не обычно изображаемый соблазнъ.

**№ VI.** Отдѣленіе отведено портретному собранію, состоящему изъ хорошихъ старинныхъ холстовъ неизвѣстныхъ мастеровъ, съ безымянными и извѣстными лицами и коллекціи исполненныхъ на заказъ шаблонныхъ копій и изображеній мѣстныхъ дѣятелей. Здѣсь же хранятся портреты и украинскихъ дѣятелей въ области искусства—Шевченка, холстъ Васильковского и Крапивницкаго, сдѣланный граверомъ Бодянскимъ.

Любопытенъ для интересующихся мѣстной стариной наивно сдѣланный видъ г. Харькова середины XIX столѣтія.

**№ XI.** Въ отдѣленіи хранятся: этюды художника Сахарова; хлесткіе и мастерскіе рисунки Самокиша, изображающіе эпизоды изъ русско-японской войны; широко писанная, лживая по



и раскамъ и общему тону картина Бровара; эдюдъ стараго академическаго письма № 1—Плѣшанова и важный для русской иконографіи портретъ Плещеева, протокольно исполненный Ярошенкомъ.

Въ проходѣ между № VI и XI помѣщена витрина—крутушка съ фотографіями, собранными проф. Рѣдинымъ и опубликованными въ его печатныхъ трудахъ, касающихся памятниковъ искусства и мѣстной старины.

**Университетъ.** „Старый университетъ (пл. В—3), въ которомъ еще въ 90 годахъ истекшаго вѣка сосредоточивались почти всѣ учрежденія, расположенъ въ центрѣ города, по обѣимъ сторонамъ Университетской улицы на ея протяженіи между Павловской и Соборной площадями. Если подниматься отъ площади по направленію къ собору, то съ лѣвой стороны находится главный корпусъ, въ которомъ помѣщаются канцелярія Правленія и Совѣта Университета и Музей изящныхъ искусствъ и древностей (пл. 88). Въ корпусахъ, находящихся въ томъ же кварталѣ (пл. 87 В—3), входъ со двора, помѣщаются: канцелярія по студенческимъ дѣламъ, канцеляріи всѣхъ факультетовъ, аудиторіи и кабинеты, филологическій, юридическій и математическій факультеты, клиническія лабораторіи, физическій, метеорологическій, геологическій и минераллогическій кабинеты. Въ садикѣ, находящемся внутри двора, разставлены „каменные бабы“. Задняя рѣшетка выходитъ на Горку. Постройка стараго корпуса относится къ

XVIII вѣку и является древнѣйшей гражданской постройкой въ городѣ. Фасадъ его измѣненъ позднѣйшимъ устройствомъ подъѣзда съ балкономъ и новѣйшей раздѣлкой подъ кирпичъ, не гармонирующей съ общимъ стилемъ. Въ верхнемъ этажѣ сначала помѣщалась квартира генераль-губернатора, а затѣмъ до 1905 г. квартира попечителя округа. Съ правой стороны улицы въ центрѣ стоитъ корпусъ (пл. 85 В—3), постройка котораго была закончена въ 1823 г. Въ немъ находится церковь, актовъ залъ и старое помѣщеніе фундаментальной библіотеки. Надъ вестибюлемъ вверху—помѣщеніе О-ва Испытателей Природы. Церковь перестраивалась въ 80 годахъ и нѣсколько разъ ремонтировалась. Украшеніемъ церкви является иконостасъ. Мѣстныя иконы писаны Боровиковскимъ и Венеціановымъ.—Въ одной линіи съ названнымъ корпусомъ, ближе къ Павловской площади, находится новое юридическое зданіе и зданіе старой клиники, гдѣ сейчасъ помѣщается географическій кабинетъ и этнографическій музей. На другомъ концѣ квартала на углу Соборной площади—новое зданіе фундаментальной библіотеки. За угломъ къ нему примыкаетъ помѣщеніе канцеляріи попечителя округа.

Харьковскій университетъ является обладателемъ большихъ земельныхъ участковъ, частью занятыхъ сдаваемыми въ наемъ зданіями, частью застроенныхъ болѣе новыми университетскими учрежденіями, частью совсѣмъ еще не застроен-



# ЛАБОРАТОРІЯ

## Харьковскаго О-ва Сельскаго Хозяйства

Харьковъ, Московская 10, телефонъ № 716.

Телеграфн. адресъ: Агрономія—Харьковъ.

---

### 1. Контрольно-химическій отдѣль производить из- слѣдованіе:

- а) молока, масла, меда и другихъ пищевыхъ продуктовъ;
- б) **Землеудобрительныхъ туковъ**, почвы, воды, топлива и различныхъ сельско хозяйственныхъ продуктовъ, ведутъ контроль за составомъ и качествомъ удобрений, инсектидовъ и фунгисидовъ.

### Земства, городскія управленія, сельско- хозяйственныя общества пользуются установленной скидкой

- ### 2. Отдѣль броженія отпускаетъ чистыя культуры дрожжей винныхъ, пивныхъ, винокуренныхъ, культуры бактерій молочнокислыхъ, уксусныхъ, **сухія дрожжи** для лечебныхъ цѣлей, приборы и реактивы для контроля пивоваренія, винокуренія и молочнаго хозяйства, производитъ анализы сырья и продуктовъ.



# Химико-Микроскопический Институтъ Харьковского Императорскаго Общества.

Основанъ въ 1888 г.

Пушкинская № 14

## Всѣ анализы производятся

**Химическое, морфологическое и бактериоскопическое изслѣдованія:** мочи, мокроты, молока, конкрементовъ, фекальныхъ массъ, катарральныхъ продуктовъ, желудочнаго сока, спермы, цереброспинальной жидкости, экссудатовъ, сурдатовъ, волосъ и т. п.

Ежедневно производится взятіе желудочнаго сока и мываніе желудка.

Имѣется гематологическій кабинетъ для взятія крови для обыкновеннаго клиническаго изслѣдованія и спеціальнаго по указанію г.г. врачей.

При Институтѣ также имѣется патолого-анатомическій кабинетъ, въ которомъ производятся всевозможныя трупныя изслѣдованія.

Въ Институтѣ имѣется Dunkelfeldbeleuchtung для легкаго распознаванія сифилитическихъ язвъ путемъ нахожденія возбудителя сифилиса въ отдѣляемомъ ихъ.

**Объекты для изслѣдованій** принимаются ежедневно въ теченіи сутокъ. Заказы выполняются въ 24 часа, кромѣ кратчайшее время. Г.г. иногороднимъ заказчикамъ

Завѣдующій Институтомъ приватъ-доцентъ Харьк. Императорскаго Университета докторъ

# Химико-Микроскопический Институтъ Харьковского Общества.

Основанъ въ 1888 г.

Телефонъ № 829.

## Специалистами-врачами.

Институтъ производитъ продажу красокъ, реактивовъ; оказываетъ содѣйствіе по устройству и оборудованію музейныхъ лабораторій.

Съ 15-го октября по 15-е декабря ежегодно при Институтѣ ведутся спеціальныя химико-микроскопическія курсы для врачей.

**Въ веденіи курсовъ 1913 г. принимали участіе:** проф. Н. Георгіевскій, пр.-д. Д. П. Гриневъ, пр.-д. В. Д. Малиновскій, пр.-д. В. В. Фавръ, пр.-д. П. П. Прокопенко, пр.-д. А. Якушевичъ, д. мед. В. И. Недригайловъ, маг. вет. Л. Шварцъ, пр.-д. К. Ф. Еленевскій, д-ра: Л. Л. Кандыбинъ, М. Бегамъ, И. Н. Смирнитскій, В. С. Тарасенко и В. Томашевскій.

Имѣется программа курсовъ 1913 г. изъ отчета о дѣятельности химико-микроскопическаго Института Харьковского Императорскаго Общества.

Утро до 9 ч. веч., а въ экстренныхъ случаяхъ въ теченіи сутокъ анализы, которые исполняются по возможности въ этотъ день, быть высылаемы наложеннымъ платежемъ.

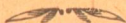
**Ф. Еленевскій.**

# Бактеріологіческій Інститутъ

ХАРЬКОВСКАГО

## Медицинскаго Общества

Харьковъ, Пушкинская, 14. Телеф. 535.



### ВЫРАБАТЫВАЕТЪ:

- 1) Сыворотки лечебныя,
- 2) Вакцины,
- 3) Туберкулины,
- 4) Питательные среды,
- 5) Культуры для уничтоженія крысъ и мышей.
- 6) Броунъ - Секаровская вытяжка (Сперминъ).

---

Адресъ для телеграммъ:

„Харьковъ — Бактерія“.



Агентурно-Строительное Канализационное Бюро

Канализація

„ДБЛО“

Водопроводъ

Харьковъ, Садовая ул. № 14. Телеф. № 33-55.

**Устройство домовой и дворовой Канализаціи  
для присоединенія къ городской сѣти.**

**ПРОЕКТЫ и СМѢТЫ ПО ПЕРВОМУ ТРЕБОВАНІЮ.**

**Наблюденіе и исполненіе всѣхъ строительныхъ и канализационныхъ работъ съ гарантіей для Гг. владельцевъ.**

**ЦѢНЫ НА ВСѢ РАБОТЫ МИНИМАЛЬНЫЯ.**

При бюро оборудована образцовая чертежная. Выполненіе въ разныхъ стиляхъ проектовъ, плановъ, чертежей, копій, смѣтъ на постройку и перестройку домовъ, дачъ, мельницъ, заводовъ, фабрикъ и т. п. въ Харьковѣ и уѣздахъ съ обязательствомъ утвержденія ихъ Городской Управой и Губернскимъ Правленіемъ.



Справочная книга

# **„ВЕСЬ ХАРЬКОВЪ“**

изданіе Е. С. Элькина.

Къ книгѣ приложенъ планъ г. Харькова въ 7 крас.

Цѣна книги вмѣстѣ **2** рубля.  
съ планомъ

Книга содержитъ около 100.000 адресовъ лицъ и  
фирмъ г. Харькова.

Складъ изданія: Харьковъ, Николаевская улица 18.

Телефонъ № 26-95.

Справочная книга

# **„Фабрики, Заводы и Рудники**

**Донецкаго Бассейна“**

съ картой Донецкаго Бассейна.

Изданіе Е. С. Элькина.

Цѣна книги вмѣстѣ съ картой въ перепл. **4 р. 25 к.**  
безъ переплета **3 р. 50 к.**

Складъ изданія: Харьковъ, Николаевская улица 18.

Телефонъ 26-95.

**Типографія**  
**Ивана Михайловича**  
**Ахичкина.**

**Печатаніе:** Брошюръ, Отчетовъ,  
Каталоговъ, Прейсъ-Курантовъ, Цирку-  
ляровъ, Счетовъ, Бланковъ для писемъ,  
Открытыхъ писемъ, Конвертовъ, Кон-  
торскихъ книгъ, Чековъ, Визитныхъ и  
свадебныхъ карточекъ, Плакатовъ, Объя-  
вленій, Афишъ, Программъ, Либретто  
. . . . . и проч. и проч. . . . .

Харьковъ, Рыбная, 38.  
Телефонъ № 29-02.

Телефонъ № 34-69.

**ЪДУЩИМЪ ВЪ ХАРЬКОВЪ**

РЕКОМЕНДУЕТСЯ



ГОСТИННИЦА ==



вблизи вокзала

**„УНИВЕРСАЛЬ“**

Оборудованная по образцу заграничныхъ и столичныхъ отелей:

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, ВАННАЯ, ТЕЛЕФОНЪ.

ДВА ВХОДА: 1-й Александровская ул., № 1.

2-й съ Екатеринославск. ул., № 58.

Номера для прїѣзжающихъ отъ 1 р. до 5 р. въ сутки.

Обѣды отъ 40 коп.

Ужины отъ 30 коп.

Первоклассная кухня подъ наблюдениемъ опытнаго повара.

НА ПРИСЛУГУ ОБРАЩЕНО ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ.

Владѣлецъ А. И. МИНЕНКО.



# ОСНОВЯНСКІЙ

Чугунно-Мѣдно-Литейный, Котельный и Механич. Заводъ

**Георгія Алексѣевича Берлизова**

На ОСНОВѢ (предмѣстья г. Харькова).

Телеграммы: Харьковъ — Берлизову.

Для писемъ: Харьковъ, 4-е почтовое отдѣленіе.

**Телефонъ № 20—37.**

---

**ЧУГУННЫЯ ОТЛИВКИ** по чертежамъ и моделямъ, для сахарныхъ, винокуренныхъ, кирпичныхъ и другихъ заводовъ, для мельницъ и всевозможной промышленности, въ черномъ и обработанномъ видахъ.

**МУКОМОЛЬНЫЯ МЕЛЬНИЦЫ** и мельничныя машины.

**ТРАНСМИССИИ** Селлерса и другихъ системъ.

**БРОНЗОВЫЯ ОТЛИВКИ.**

**НЕФТЯНЫЕ ДВИГАТЕЛИ** отъ 3 до 20 лош. силъ.

**ОБОРУДОВАНИЕ** сортировокъ для угля и антрацита съ механической отборкой породы.

**ВРАЩАТЕЛЬНЫЯ ПЕЧИ** для цементныхъ заводовъ

**РУДНИЧНЫЯ ВАГОНЕТКИ**, поворотные круги. Ремонтъ машинъ и насосовъ.

**КОТЕЛЬНЫЯ** работы, желѣзныя конструкции, паровыя корнваллійскіе котлы, резервуары, цистерны, копры, стропила.

---

Первоклассная Гостинница  
**„Большая Московская“**  
Въ гор. ХАРЬКОВѢ.

---

Вновь отремонтирована и обставлена новой мебелью по образцу лучшихъ Европейскихъ гостинницъ.

**Гостинница вмѣщаетъ въ себѣ 100 комнатъ.**  
50 ком. дешевле 2 руб. ☞ 50 ком. дороже 3 руб.

— **МЕХАНИЧЕСКАЯ ПРАЧЕШНАЯ.** —

При гостинницѣ РЕСТОРАНЪ въ нижнемъ этажѣ

**Библиотека, Читальный залъ.**

**СВОЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ СТАНЦІЯ.**

— **АВТОМОБИЛИ.** —

**Междугородный телефонъ:** Москва, Орелъ,  
Курскъ, Тула и весь **ДОНЕЦКІЙ БАССЕЙНЪ.**

**Комнаты отъ 2-хъ руб. съ постельнымъ бѣльемъ.**

---



Фирма  
удостоена  
высшихъ  
наградъ



# ФАБРИКА МЕТАЛЛИЧЕСКИХЪ ИЗДѢЛІЙ Михаила Онуфріевича БЫСТРЖИНСКАГО

Александровская ул., 10. Телеф. 33-83.

гдѣ былъ складъ машинъ Альсопа.

**Матрацы** на желѣзной рамѣ съ стальной сѣткой, **кровати** и **кушетки** сѣточн. съ гарант. Ограды, балконы, парапеты, зонты для парадн. дверей, ставни раздвижныя и глухія, плетеныя сѣтки для оградъ, грохота для угля, колючая проволока, дачныя кровати.

**ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ.**



Первоклассная Гостинница

# „СТЕЛА“

Гостинница находится въ самомъ центрѣ города на главной Екатеринославской улицѣ, № 17 и вмѣщаетъ въ себѣ 50 №№. Номера есѣ свѣтлые, сухіе и теплые.

**Ванны, электрическое освѣщеніе,  
съ бѣльемъ отъ 1 р. 25 к.**

При гостинницѣ роскошный садъ.

**Образцовая изысканная кухня.**

Погребъ лучшихъ русскихъ и заграничныхъ винъ.

**Завтраки, обѣды и ужины.**

**Цѣны на всѣ предметы весьма  
умѣренныя.**

**При гостинницѣ роскошный  
ресторанъ.**

**Телефонъ № 113.**

ныхъ. Наибольшій участокъ Университетской земли лежитъ въ концѣ верхней части города, влѣво отъ Сумской улицы (см. стр. 65). Здѣсь постепенно образовался „новый Университетъ“ изъ многочисленныхъ зданій медицинскаго факультета (пл. 92 В—1), лабораторій послѣдняго, анатомическаго театра и клиникъ и естественнаго отдѣленія физико-математическаго факультета (пл. 91 В—1), зоологическаго корпуса (съ зоологическимъ музеемъ стр. 111) и вновь выстроеннаго химическаго корпуса (пл. 93 В—1). Изолированнымъ находится ботаническій институтъ (Клочковская ул. стр. 67 и 19) съ ботаническимъ садомъ (пл. 86 В—1).

Въ настоящее время свободныя земли, принадлежащія къ „новому Университету“, предполагается отдавать подъ застройку въ долгосрочную аренду.

Харьковскій Университетъ основанъ въ 1805 году В. Н. Каразинымъ (памятникъ ему воздвигнутъ въ Университетскомъ саду, пл. 52 В—1 стр. 67). Въ 1914—1915 гг. въ немъ числилось 3500 студентовъ.

**Музей изящныхъ искусствъ и древностей при Университетѣ.** Главный корпусъ, верхній этажъ. Открытъ отдѣлъ искусствъ и древностей: по воскресеніямъ, вторникамъ и четвергамъ отъ 11—12 час. (кромѣ каникулъ); входъ бесплатный; за храненіе платья и вещей взносъ въ кружку для служителей—по желанію. Отдѣлъ нумизматическій:



открыть одинъ разъ въ недѣлю. Время указано на дверяхъ помѣщенія. Входъ бесплатный. Отдѣлъ церковныхъ древностей по случаю переустройства и каталогизаціи закрыть; посѣщеніе съ особаго разрѣшенія г. завѣдующаго музеемъ.

Основаніе университетскаго музея положилъ во время устройства новооткрытаго университета В. Н. Каразинъ, приобрѣтя въ 1803—4 г.г. коллекцію гравюръ и рисунковъ въ числѣ 2477 номеровъ у Делунга. Собраніе гравюръ, состоящее изъ нѣсколькихъ тысячъ экземпляровъ, представляетъ довольно полно и въ хорошихъ образцахъ картину исторіи развитія гравировальнаго и литографскаго искусствъ. Въ различныхъ отдѣлахъ музейной коллекціи имѣются изданія выдающихся мастеровъ графики. Рисунки и акварели, хранящіеся въ портфеляхъ музея, составляютъ также выдающееся собраніе, въ которыхъ находятся работы такихъ знаменитыхъ художниковъ, какъ: Айвазовскій, Ахенбахъ (Андрей и Освальдъ), Бернини (Лоренцо), Бонёръ (Роза), Брюлловъ (Карлъ), Бошэ, Ванъ Дикъ (Антони), Гоббема, Деканъ, Делакура, Дюреръ (Альбрехтъ), Израэльсъ, Каламъ, Караччи (Анибалъ), Клейнъ, Лагрензъ (старшій), Лампи, Менгсъ, Остандъ, Рембрандъ (ванъ-ринъ), Торвальдсенъ, Шишкинъ. Отдѣлъ церковныхъ древностей основанъ проф. Рѣдинымъ въ концѣ прошлаго столѣтія и по своему инвентарю состоитъ изъ предметовъ, собранныхъ на Украинѣ и преимущественно въ Харьковской губ.



Вслѣдствіе, съ одной стороны, несвязанности наличныхъ каталоговъ съ порядкомъ помѣщенія памятниковъ, а съ другой—отсутствія каталоговъ для отдѣловъ собранія, описанія и указанія идутъ въ намѣченномъ порядкѣ комнатъ, съ ссылками на №№ указателей.

*Лѣстница.* Среди оригинальныхъ эскизовъ (эскизомъ называется подготовительная къ картинѣ работа, но не съ натуры, а по фантазіи художника) на религіозныя, аллегорическія и міѳологическія темы эпохи поздневенеціанской, болонской и позднефлорентинской школъ выделяются: надъ лѣстницей „поклоненіе волхвовъ“ (1190 по матеріальной книгѣ); на стѣнѣ по первому маршу: №№ 267, 30, 74, 9, 17 (послѣдняя работа болѣе ранняго письма), № 9 и № 17—высоко подъ потолкомъ, Изъ другихъ работъ, здѣсь же развѣшанныхъ, интересны: № 149 образецъ работы второстепеннаго итальянскаго классика и въ особенности № 269—памятникъ поздне-средневѣковаго нидерландскаго искусства.

На стѣнѣ по второму маршу (между окнами): хорошъ религіозный эскизъ № 222 живописной техники и четко прорисованное распятіе № 95 съ архаическими деталями техники. Академически хорошъ № 83—Христосъ въ терновомъ вѣнцѣ. Прекрасно писанъ рѣдкій въ провинціи образчикъ староитальянской бытовой живописи XVII—XVIII вв. холстъ безъ каталожнаго номера, на которомъ изображена пастушеская сцена.

На стѣнѣ по третьему маршу. Эскизы того же типа, что на стѣнѣ и по первому маршу— № 972 „поклоненіе волхвовъ“. Интересный по краскамъ и композиціи, широко и мастерски писанный памятникъ поздне-итальянскаго искусства. 1101— „Коронованіе Богоматери“. Въ историко-техническомъ отношеніи—крайне любопытная работа, сохранившая детали подмалевочнаго рисунка; вѣроятно деталь плафона. Другой эскизъ плафона— № 271. Работы приблизительно одного времени.

*На площадкѣ.* Налѣво—между и надъ дверями. На полу—гипсовый слѣпокъ. Сюжетъ изъ подвиговъ Геракла (Убіеніе Медузы). Копія съ памятника архаическаго греческаго искусства. Оригинальныя надписи съ юга Россіи; одна съ восточнымъ шрифтомъ, другая съ греческимъ; послѣдняя изъ Ольвіи—древней греческой колоніи вблизи Николаева на Днѣпрѣ.

Изъ живописныхъ работъ: № 230—хорошій памятникъ голландскаго жанра, соединеннаго съ пейзажемъ, и № 50—изображенія животныхъ. Надъ дверями: №№ 227 и 228—образцы популярныхъ въ XVII и XVIII в.в. пейзажей съ группами. Направо отъ дверей собраніе натюрмортонъ (постановокъ неподвижныхъ предметовъ) старой и новой работъ № 42, 43, 51 и 52—итальянскихъ и др. нидерландскихъ (напр. №№ 46, 47) и подобныя по сюжету холсты мѣстнаго художника Волошина (№ 44 и 45).

Дверь налѣво отъ лѣстницы—комната съ



собраниемъ портретныхъ и подготовительныхъ работъ—копій и оригиналовъ разнообразнаго достоинства. Коллекція эта не приведена еще въ систематическое расположеніе и не имѣетъ своего каталога—представляетъ интересъ специалисту и любителю, а не широкой публикѣ.

*Отдѣлъ историческій.* (слѣдующая комната). Налѣво отъ двери—произведенія украинской народной живописи (кромѣ крайняго—къ окну академическаго портрета кн. Ширинскаго-Шихматова). Вверху портреты, вѣроятно работы XVII—XVIII в.в.; внизу—болѣе позднія народныя картины, сродныя лубкамъ. Здѣсь хранятся 4 холста съ сюжетомъ—„Казакъ Мамай“. Двѣ нижнія снабжены текстомъ пѣсенъ о казакѣ и его долѣ. № 748—народная жанровая карикатура.

Стѣна съ входной дверью. Правая часть. № 159—еще одинъ образецъ „Казака Мамай“—самый стильный и красивый по рисунку. № 161 б. „Прощаніе казака съ дѣвушкой“ и Злая жена“. Изображенія снабжены текстомъ пѣсенъ. Оба холста—произведенія народнаго творчества.

Выше—№ 154 и „Судная рада“—оригинальное офорты Тараса Шевченка—славнаго украинскаго поэта, бывшаго съ своей молодости ученикомъ К. Брюллова. Кисти Шевченка же принадлежитъ писанный акварелью портретъ мальчика съ трубкой и приписывается—№ 152—изображеніе чумака съ трубкой, сдѣланное не безъ зліянія Рембранта. Портретъ Шевченка—литографія Кра-

сицкаго. Остальные предметы, развѣшанные на этой стѣнѣ—копіи съ портретовъ и фотографіи украинскихъ дѣятелей.

Правая стѣна отъ входа. Въ серединѣ щитъ со стариннымъ вооруженіемъ—въ большинствѣ казацкимъ. Между щитомъ дверью—виды мѣстъ, памятныхъ для исторіи Украйны: могила Дорошенки, „развалины дома и церковь въ имѣніи Хмѣльницкаго“, домъ поэта Котляревскаго. Надъ пейзажами: 1) Старинный, хорошаго письма, портретъ Екатерины II и 2) № 57 портретъ мѣстнаго полковника Лесевицкаго [XVIII в.]—украинской портретной школы.

Между окнами витрины: одна, посвященная памяти поэта Котляревскаго, другая съ памятниками быта.

*Отдѣлъ мѣстной старины.* Часть комнаты до арки. У окна, стѣна арки. Портретъ Шаховой—первой женщины врача г. Харькова. Ниже портретъ ген. губ. Левшина—попечителя харьковского университета. Въ амбразурѣ окна витрина, посвященная мѣстному писателю Щеголеву. Стѣна съ дверью—малороссійскіе пейзажи безъ топографическаго приурочиванія.

Въ глубинѣ комнаты, стѣна арки: № 9 портретъ Харьковскаго губернатора Каховскаго. Любопытный и красивый по исполненію памятникъ безымяннаго творчества. №№ 69 и 70 семейные портреты харьковской помѣщичьей семьи Ковалевскаго. № 5 портретъ; подъ нимъ — видъ



нѣмецкаго кладбища 1831 г. Вообще эта часть комнаты хранитъ старинные виды города, начиная съ конца XVIII вѣка.

Стѣна противъ окна. Подъ портретомъ пейзажъ съ надписью: „Харьковъ 1775 г.“ Видъ отъ нынѣшней Москалевки. Въ центрѣ—домъ подъ красной крышей и главный корпусъ Университета, гдѣ теперь находится Музей изящныхъ искусствъ и др.—въ то время генераль-губернаторскій дворецъ. Сзади видны верхи монастырскаго собора. Вправо—старая соборная колокольня и храмъ. Правѣ подъ красной кровлей—старая Николаевская, между группами деревьевъ—старая Троицкая церковь.

Ниже этой картины двѣ сепіи, писанныя первымъ учителемъ рисованія Харьковского Университета Щеплингомъ. Лѣвая—пейзажъ. Правая—видъ Рождественской церкви.

Еще ниже—видъ Харькова приблизительно съ обрыва при Технологическомъ Институтѣ: домъ Заруднева—нынѣ пріютъ; по обѣимъ сторонамъ 4 литографіи: налѣво верхняя: „Видъ Никольской улицы“ нынѣ Николаевской площади отъ биржи (не существовавшей въ то время). Нижняя: „Видъ Театральной площади въ г. Харьковѣ“, теперь приблизительно отъ памятника Пушкина. Въ правой части литографіи: разрушенная въ 1912 г. Лютеранская кирка. Направо: верхняя „Видъ Никольской площади въ г. Харьковѣ“—нынѣ Николаевской площади отъ Сумской улицы. Въ центрѣ

пейзажа—домъ дворянскаго собранія. Нижняя— „Видъ залопанской части г. Харькова“. За мостомъ перспектива Екатеринославской улицы.

Стѣна направо—до печного зеркала. Подъ портретами—современная копія со стариннаго оригинала, подобнаго „Харьковъ 1775 г.“ Слѣдующій рядъ: № 109 „Присутственныя мѣста и колокольня собора въ началѣ XIX в. в.“ Вдали въ центрѣ Воскресенская церковь, старая, построенная въ украинскомъ стилѣ. На второмъ планѣ—домъ Университета. Изображены присутственныя мѣста; начаты постройкой при Екатеринѣ II кончены при Александрѣ I. Просуществовали до 50-хъ годовъ. Памятникъ классическаго стиля. Старинная колокольня собора—сооруженіе типа крѣпостныхъ башенъ сѣвернорусскаго типа.

№ 115. „Нынѣшняя Кокошинская улица и Нѣмецкая церковь въ 40 годахъ XIX в.“ Изображеніе Театральной площади и улицы Гоголя съ видомъ на кирку, разрушенную 1912 г.; далѣе—строющійся пасторатъ и домъ католическаго костела (нынѣ передѣланный въ „домъ польскій“). Чертежи нарисованной здѣсь кирки, являвшейся образцовымъ памятникомъ поздняго ампира, были составлены мѣстнымъ инженеръ-капитаномъ О. Кинчицъ и высочайше утверждены Николаемъ I. № 116 „Бѣлгородская улица“ (теперь „Журавлевка“) въ 30-хъ годахъ. На заднемъ фонѣ видна не достроенная колокольня собора, справа на горѣ домъ Заруднева (см. выше). Ниже—№ 103—



обликъ миѣическаго основателя Харькова, писанный въ украинской иконописной манерѣ. По сторонамъ его—схожіе виды Харькова 40-хъ годовъ, приблизительно писанныя отъ Лопанскаго переулка. Въ центрѣ, передъ колокольною собора, западный фасадъ старыхъ присутственныхъ мѣстъ (см. восточный фасадъ № 109). На право университетскіе корпуса съ церковнымъ куполомъ; подъ горой торговые ряды. Влѣво отъ присутственныхъ мѣстъ Покровскій монастырь. Литографія „Харьковъ въ началѣ XIX в.“—поздняго происхожденія.

Полуциркульная половина помѣщенія отведена по преимуществу подъ портреты мѣстныхъ дѣятелей, снабженные номерами каталога или описаніями.

Въ художественномъ отношеніи выдаются №№ 126 и 127, отражающіе характеръ работъ школы портретистовъ Екатеринински—Александровскаго времени.

Въ амбразурѣ окна витрина, посвященная мѣстному украинско-русскому писателю Квиткѣ-Основьяненку. По стѣнамъ изображенія: Родового дома Квитокъ, разрушеннаго въ 1912 г. и жилища писателя, въ настоящее время перестроеннаго.

Старинная мебель краснаго дерева съ золотыми лебедями—Екатерининскаго времени—изъ обстановки генераль-губернаторскихъ покоевъ. Въ концѣ XVII в. вывезена изъ Москвы.

*Отдѣлъ живописи; залъ № 1.* Стѣна со входомъ изъ отдѣла мѣстной старины. Правая отъ

оконъ. № 88—отражаетъ вліяніе Рубенса. № 157—чувственное изящество и очеловѣченную мифологію XVIII в. № 97—старинная работа, отмѣченная въ описаніи. № 276—интересенъ въ историческомъ отношеніи. Хороши, какъ произведенія искусства, пейзажи №№ 224, 251, 254, 255.

Стѣна противъ оконъ. Въ проходѣ двери большой снимокъ съ дверей флорентійскаго баптистерія (крещальни)—знаменитая работа скульптора Гиберти. Въ залѣ—рядъ гипсовыхъ слѣпковъ съ частей этого произведенія. Надъ ними №№ 252, 253, 272, 274, 275—работы Айвазовскаго, относящіяся къ первой половинѣ его художественной дѣятельности. Работы писаны съ присущимъ этому мастеру чувствомъ тона, сдержано, но широко и легко. Особенно хороши №№ 253 и 272 по своимъ красочно живописнымъ достоинствамъ, необычайнымъ для того времени. Типичными для передвижничества являются №№ 190, 280. „Молебень въ засуху“ Мясоѣдова (одна изъ лучшихъ картинъ этого художника).

Въ оконныхъ простѣнкахъ: средній—портретъ Александра I, приписываемый кисти Лампа. Лѣвый: въ оконной нишѣ—академически совершенный рисунокъ Бруни. Правый: по сторонамъ зеркала гипсовые слѣпки съ рельефныхъ иллюстрацій къ Одиссеѣ работы гр. Ѳ. Толстого, замѣчательнѣйшаго русскаго медальера первой половины XIX в. и выдающагося рисовальщика. На лѣво—„Пиръ жениховъ“. На право—„Местъ Одиссея“. Въ окон-



ной нишѣ—„Родомыслъ девятого на десять вѣка“ портретъ Александра I, лѣпленный въ честь триумфальнаго похода въ западную Европу (символическое изображеніе котораго сработано на ободкѣ щита). Слѣпки съ его же барельефовъ „Сраженіе при Феръ Шампинуазѣ“, „Битва при Лейпцигѣ“, „Освобожденіе Амстердама“ и символическій портретъ Александра I работы Шилова—художника той же Академической школы, находятся въ оконной нишѣ второй комнаты археологическаго отдѣла.

Стѣна налѣво отъ оконъ. №№ 86 и 87 отражаютъ вліяніе Рубенса. № 189—очень умѣло написанный, но мертвенный по краскамъ пейзажъ. Работа главы дюссельдорфскихъ пейзажистовъ и учителя Шишкина. № 249—умѣло писанная марина первой половины XIX в. Характерна мертвенная чернота красокъ (сравни напр. хотя бы съ Айвазовскимъ въ той же комнатѣ), отбѣняющая все значеніе послѣдовавшихъ во второй половинѣ прошлаго столѣтія красочныхъ достиженій.

Для примѣрнаго ознакомленія съ выдающимися созданіями искусства могутъ служить помѣщенные въ этомъ залѣ копіи съ работъ Рафаэля и Мурильо.

*Отдѣлъ живописи. Залъ № II.* Противъ входа: № 99 характерный портретъ голландской реалистической манеры. № 34—хороша по живописи. № 213—идеалестическій портретъ. Мѣстные художники: Тракаль. Художественное образованіе получилъ въ Прагѣ; руководитель мѣст-

наго художественно-декоративнаго училища. Алисовъ. Ученикъ Айвазовскаго; технически и сюжетно связанъ съ творчествомъ учителя, не имѣя его колористическихъ и живописныхъ достоинствъ.

На право отъ входа: № 103 образъ мистико-чувственнаго теченія, виднымъ выразителемъ котораго былъ Мурильо, возникшаго во время католической реакціи; хорошъ по technikѣ и живописи. № 100. Умѣло выполненная копія типичнаго памятника французскаго классицизма. № 170 пасторально-жанровая работа съ классической композиціей.

Стѣна отъ оконъ на право. № 165. Выдающаяся по техническимъ достоинствамъ работа. Мѣстные художники: Бодянской—офортистъ, ученикъ Академіи, въ послѣднее время театральнй декораторъ. Раевская-Иванова; основательница городского художественнаго училища. Фельдманъ—архитекторъ и опытный акварелистъ. Пынѣвъ—ученикъ В. Маковскаго, Преподаватель мѣстнаго художественнаго училища. Выѣзжевъ; свободный художникъ; участникъ столичныхъ и провинціальныхъ выставокъ.

Въ 1913 году по ходатайству проф. Н. Сумцова изъ Академіи Художествъ прислано собраніе работъ русскихъ живописцовъ XIX и XX в. в. не развѣшенное, но временно за недостаткомъ мѣста помѣщенное въ Отдѣлѣ живописи. Залы №№ I и II.



Картины масляными красками: 1) Боголюбовъ „Пейзажъ“ 2) Бродскій „Оттепель“, 3) Дворниковъ „Пейзажъ зимой“, 4) Дроздовъ „Спящая женщина“, 5) Орловъ „Весенній этюдъ“, 6) Педашенко „Первый жаворонокъ“, 7) Петровичевъ „Розы и гвоздики“, 8) Родимовъ „Въ избѣ“, 9) Столяровъ „Пейзажъ и 10) Худяковъ „Этюдъ“.

Акварели и гуаши: 1) Александръ Бенуа „Въ бретонскомъ замкѣ“, 2) Жуковский „Поблекшіе листья“, 3) Зарубинъ „Хмурый день“, 4) Лебедевъ „Торговая сторона Великаго Новгорода“ и 5) К. Маковский „Голова боярина“.

Произведенія принадлежатъ къ различнымъ теченіямъ живописи отъ академизма, стараго и новаго, и передвижничества, до группъ „Міръ Искусства“ и „Союзъ Русскихъ Художниковъ“.

*Нумизматическій кабинетъ.* Основаніе кабинета было положено въ 1804 году попечителемъ графомъ Потоцкимъ, пожертвовавшимъ 840 монетъ.

По имѣющимъ сокровищамъ кабинетъ Харьковскаго Университета является богатѣйшимъ провинціальнымъ собраніемъ памятниковъ монетно-медальернаго дѣла. По мнѣнію академика Френа указанная коллекція занимаютъ, можно сказать, первое мѣсто послѣ кабинета нашей Академіи Наукъ.

Въ настоящее время выпущено два тома каталога нумизматическаго кабинета, составленные проф. Шерцлемъ.

Выставлено 12 витринъ. 1) Собрание русскихъ медалей XVIII и начала XIX в. 2) Русскія медали XIX в. и монеты. 3) Польскія и имперскія медали. 4) Германскія и Шведскія медали. 5) Французскія и англійскія медали. 6) Папскія и италіанскія медали. 7) Медали-портреты. Остальныя витрины посвящены монетамъ: 8) античныя 9) восточныя и византійскія 10) германскія 11) романскія 12) англійскія и скандинавскія.

Наиболѣе интересны въ витринахъ: 1) №№ 32, 38, 83, 87, 93, 1015, 1016. 2) №№ 1100, 1101, 237, 539. 3) №№ 305, 306, 307, 317, 323, 326. 4) №№ 416, 523, 549, 560. 5) 604, 605, 647, 672, 673, 633, 737. 6) 700, 711.

**Этнографическій Музей Харьковскаго Историко-филологическаго Общества.** Музей открытъ для публики по средамъ и воскресеньямъ отъ 12—2 ч. (Въ остальные дни съ разрѣшенія администраціи музея). Входъ бесплатный. Коллекціи предметовъ, характеризующихъ крестьянскій бытъ Южной Россіи (преимущественно Харьковской губерніи), народное искусство и кустарные промыслы того же района. Большинство предметовъ ообрано было для XII-го Археологическаго Съѣзда (въ 1912 г.). Изъ нихъ обращаютъ вниманіе коллекціи писанокъ Харьковской, Черниговской и Подольской губерній; гончарныя издѣлія Харьк. губ. (рисунки и статуэткі этнограф. характера); большое собраніе костюмовъ и вышивокъ изъ разныхъ мѣстъ Южной Россіи: коллекція плѣчбъ



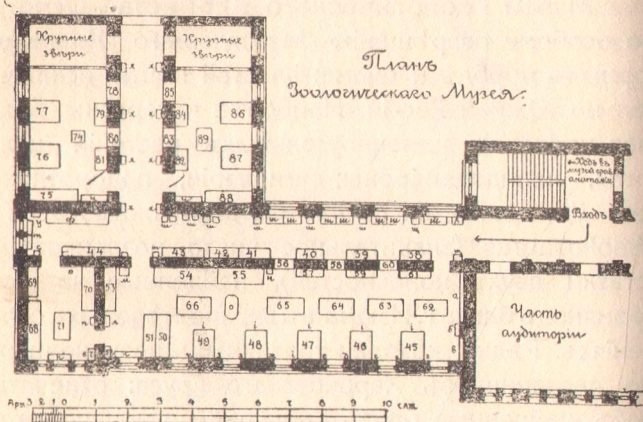
ныхъ травъ и т. под. При музеѣ имѣется бібліотека (до 40 названій) изъ книгъ и періодическихъ изданій по этнографіи.

**Музей Геологическаго Кабинета.** Осмотръ по особому разрѣшенію завѣдующаго. Коллекціи горныхъ породъ и окаменѣлостей почти исключительно Южной Россіи. Наиболѣе интересны: большая коллекція каменноугольныхъ растений (каламиты, лепидодендроны, сигилляріи, папоротники) изъ Донецкаго бассейна. Остатки плезіозавра — *Cimoliosaurus* (значительное число позвонковъ и остатки двухъ конечностей), найденные на горѣ Кремянецъ близъ г. Изюма въ верхне-мѣловыхъ отложеніяхъ. Рѣдкія находки третичныхъ позвоночныхъ изъ песчанниковъ Харьковскаго яруса: отпечатки рыбъ, найденные близъ Харькова, позвонки китовъ изъ Зміевскаго и Изюмскаго у. Много остатковъ четвертичныхъ животныхъ: мамонтовъ, носороговъ, изъ Харьковской и смежныхъ губерній. У входа большіе стволы окаменѣлыхъ деревьевъ изъ с. Савинецъ Изюмскаго у. (Бучакскій ярусъ).

**Зоологическій музей Университета, Госпитальный переулокъ № 3, 2-й этажъ** (пл. 91 В—1). Съ 1-го сентября по 1-ое іюня открытъ по праздникамъ и воскреснымъ днямъ съ 12 до 2 ч. Ѣхать удобнѣе всего трамваемъ № 4 до поворота съ Басейной ул. на Сумскую.

Музей основанъ въ 1807 г. Въ 1907 г. перешелъ въ новое помѣщеніе и значительно расширенъ.

При входѣ въ музей налѣво въ большомъ залѣ размѣщены витрины и шкафы съ коллекціями.



Налѣво застекленная витрина (а) съ кораллами; изъ нихъ особенно красивъ благородный кораллъ. Далѣе помѣщены ящики съ тропическими бабочками причудливыхъ цвѣтовъ, оттѣнковъ и формъ. У окна на стѣнѣ гигантскій краббъ и подъ нимъ искусственныя (изъ стекла) медузы, актиніи и пр.

Въ шкафахъ въ простѣнкахъ между окнами (45, 46 и т. д.) помѣщаются модели и спиртовые экземпляры всевозможныхъ губокъ, полиповъ, медузъ, морскихъ ежей, голотурій и морскихъ лилій. Далѣе идутъ различные черви, въ томъ числѣ паразиты животныхъ и человѣка (дву-



устка—*Dystomum*, солитеръ—*Taenia*, и др.),— всевозможные глисты.

За ними слѣдуютъ различные моллюски (устрицы, осьминогъ, каракатицы, *Nautilus*'ы и др.).

Изъ ракообразныхъ (47) поражаютъ своими размѣрами различные представители морей. Обитатели суши—различныя паукообразныя представлены здѣсь также страшными скорпионами, фалангами, тарантулами; изъ многоножекъ интересна гигантская сколопендра съ о-ва Явы (*Scolop. elongata*).

На боковыхъ стѣнкахъ шкафовъ развѣшаны многочисленныя біологическія коллекціи насѣкомыхъ, главнымъ образомъ вредныхъ, и ихъ паразитовъ и враговъ.

На противоположной сторонѣ зала помѣщены шкафы 57) и 59) съ насѣкомыми, главнымъ образомъ въ спирту. Въ банкахъ выставлены коллекціи біологическаго характера, поясняющія развитіе различныхъ насѣкомыхъ. Интересно отмѣтить развитіе термита, гигантская царица котораго сразу бросается въ глаза.

Посреди комнаты расположены массивныя витрины съ насѣкомыми всѣхъ отрядовъ. Одна (62) занята удивительными обитателями тропиковъ—причудливой формы, яркихъ цвѣтовъ и часто огромной величины. Слѣдующія витрины (63, 64) заняты прекрасной коллекціей насѣкомыхъ мѣстной фауны (Харьковской губ.). По сравненію съ тропическими наши насѣкомыя

несравненно бѣднѣе и формами и красками, да и величиной они значительно уступаютъ. Особое вниманіе обращаетъ на себя витрина (65), иллюстрирующая явленіе мимикріи (подражанія). Странное впечатлѣніе производятъ всѣ эти удивительныя подражанія почвъ, листьямъ, сучкамъ, травѣ, лишаю и пр. Есть насѣкомыя, подражающія въ окраскѣ ядовитымъ, дурнопахнущимъ. Явленіе это, особенно ярко выраженное въ экзотическихъ формахъ; тѣмъ не менѣе и среди нашихъ насѣкомыхъ представляетъ много примѣровъ.

Въ круглой витринѣ выставлены прекрасныя экземпляры различныхъ губокъ и коралловъ.

Въ слѣдующей (66) витринѣ представлены половой (*Bonellia*, тетеревъ) и сезонный диморфизмъ. Сущность этихъ явленій заключается въ томъ, что отличія самцовъ и самокъ иногда настолько велики, что съ трудомъ можно допустить ихъ принадлежность къ одному виду. Кромѣ этого представленъ рядъ примѣровъ т. наз. "брачнаго наряда", (турухтанъ). Въ сѣверныхъ широтахъ многіе звѣри мѣняютъ лѣтнюю шерсть или перо на зимнія, къ тому же и бѣлаго цвѣта. Это явленіе носитъ названіе сезоннаго диморфизма (горностай, бѣлая куропатка). Рѣдкое среди животныхъ явленіе альбинизма и меланизма представлено здѣсь бѣлой лисицей, сизоворонкой, снѣгиремъ.

Въ шкафахъ (50, 51, 53) размѣщены многочисленные дневныя и ночныя хищныя птицы; окनावитрина съ яйцами птицъ.



Шкафы 52 и 53 с. иллюстрируют заботу животных о своемъ потомствѣ. Самцы морской иглы и конька, вынашивающіе икру въ особыхъ складкахъ или мѣшкахъ на брюшкѣ; колюшка съ ея гнѣздомъ; разнаго рода лягушки и жабы, вынашивающія икру, то намотанную на заднія ноги, то намазанную на спину (повитуха, суринамская жаба) представляютъ занимательную картину. Тутъ же опоссумъ съ кучей дѣтвора на спинѣ; мышь малютка съ своимъ гнѣздомъ на камышинкѣ и несчастная славка, кормящая обжору—кукушенка. Въ шкафу 52 видны огромныя сооруженія причудливой формы различныхъ осъ, шмелей, шершней, термитовъ и муравьевъ.

Въ большихъ шкафахъ (54 и 55)—многочисленные утки, гуси, чайки, фламинго и пеликаны.

Въ слѣдующей комнатѣ налѣво шкафъ (67) съ гнѣздами всевозможныхъ птицъ (обращаютъ на себя вниманіе гнѣзда ткача, печника, саланганы, колибри).

Направо отъ входа интересная группа: колибри съ гнѣздами на орхидеѣ. У стѣны два шкафа съ разными млекопитающими. Посреди комнаты витрина съ біологическими коллекціями. Здѣсь интересно явленіе симбіоза (сожителство на основѣ взаимной пользы) рака-отшельника и актиніи, голотуріи и рыбы *Fierasfer*.

Интересна способность нѣкоторыхъ животныхъ, въ цѣляхъ спасенія отъ опасности, самовольно лишать себя какой-либо части тѣла, оставляя ее у

врага, а самому спастись бѣгствомъ. Такъ голотурія выбрасываетъ свои внутренности, морская звѣзда—теряетъ лучи, ящерица—свой хвостъ. Спустя нѣкоторое время эти утеряныя части снова замѣняются вновь вырастающими.

Явленія паразитизма представлены здѣсь—солитеромъ, двуусткой, пиявками, мозговиками и др.

На право на стѣнѣ у выходныхъ дверей голова моржа съ огромными клыками и нѣсколько роговъ носороговъ. Подъ ними двѣ большія банки съ обитателями пруда и морскими животными.

Въ корридорѣ противъ двери витринка съ гнѣздомъ муравья и его обитателями и ихъ сожителями (мирмекофилы). На столахъ крупныя кости мамонта (ребра, зубы и др.).

Въ боковомъ корридорѣ на подставкахъ черепа разныхъ животныхъ (дикой свиньи, тапира, сѣв. оленя, лошади), а на стѣнахъ рога многочисленныхъ оленей, косуль, антилопы, быковъ.

Въ комнатѣ налѣво (боковая) чучела крупныхъ рыбъ (акула, мечъ-рыба, бѣлуга, пила-рыба). Витрины (75) съ обезьянами, шкафъ (77, 76) съ рыбами (камбала, скать, летающая рыба). За стеклянной перегородкой крупныя звѣри и птицы (великолѣпный экземпляръ бѣлаго медвѣдя, тигръ, нильгау, тюлень, страусъ, казуаръ, киви). Посреди комнаты витрина съ амфибіями (саламандры, протей, огненная саламандра). Первый боковой залъ. Направо чучела ящерицъ (гигантскій пустынный варранъ), крокодилы, черепахи. Шкафы (86 и 87)



заняты всевозможными гадами. Обращают на себя вниманіе огромныя ящерицы, хамелеоны, очковая змѣя. На стѣнѣ видны колоссальныя шкуры удавовъ. За стекл. ширмой стоятъ: огромный зубръ, лось, бегемотъ, нѣскольکو козловъ, сѣв. олень, кенгуру. Посреди комнаты (89) помѣщены интересные звѣри, нынѣ въ большинствѣ вымирающіе и дошедшіе до нашихъ временъ изъ отдаленныхъ многими тысячелѣтіями эпохъ. Таковы ехидны, утконосы, сумчатая (кенгуру).

Въ большомъ корридорѣ направо большіе шкафы съ различными птицами изъ сем. голенастыхъ (дрофа, стрепеты, аисты), куриныхъ (сатиръ, фазаны, павлины), воробьиныхъ (разныя пѣвчія птицы) и попугаи. Изъ воробьиныхъ бросаются въ глаза роскошью своего наряда райскія птицы и своимъ причудливымъ хвостомъ менура—лира. На другой сторонѣ корридора у оконъ въ витринахъ и на полкахъ расположена громадная коллекція раковинъ моллюсковъ; глазъ поражается разнообразіемъ формъ, красокъ и величинъ. Такъ, въ самомъ концѣ на тумбѣ возвышается гигантская раковина *Triadacna*, въ которой, по словамъ путешественниковъ, туземцы купаютъ своихъ дѣтей.

Въ простѣнкахъ большого и бокового корридоровъ представлены различные моменты изъ жизни нашихъ птицъ. Вотъ у мусорной кучи собрались „мирскіе захребетники“—вороны, галки, грачи а надъ ними на крышѣ-сцены изъ жизни воробьевъ, голубей и кошекъ (№ 60). На верху

(58) уголокъ лѣса съ кукушкой, соловьями и удодами у гнѣзда. Внизу обрывистый берегъ рѣки занятъ гнѣздами—норками береговыхъ ласточекъ, у воды задумчиво на торчащей палочкѣ сидитъ зимородокъ. Суетливо бѣгаетъ трясогузка и на кустикѣ притнулся щуръ.

Въ третьей (56)—„тревога въ лѣсу“. Мелкія птички, покинувъ чашу, слетѣлись на тревожный крикъ и, завидѣвъ коварнаго ночного врага—сову, нестрашнаго при свѣтѣ дня, съ мужествомъ нападаютъ со всѣхъ сторонъ, стараясь прогнать подалеже. Повыше на деревѣ у своего оригинальнаго гнѣзда хлопчуть иволги.

Въ боковомъ корридорѣ налѣво въ витр. (80)—„ночью въ лѣсу“. Два ночныхъ страшилища—совы заняты охотой и крошка мышь, слышавъ шелестъ крыльевъ, спѣшитъ уйти въ норку. Ночной пѣвецъ—козодой притаился на пнѣ и слился почти съ нимъ цвѣтомъ своего оперенія. Тутъ же крошечный звѣрекъ—землеройка нападаетъ на громаднаго жука-оленья! Внизу у воды чирки—трескунокъ и свистунокъ.

Уголокъ болота (78). Чайки у гнѣзда. Лысухи съ птенцами; внизу аистъ схватилъ лягушку; около воды гаршнепы и водяная курочка.

„Семейныя сцены“ (85). Чибисы у гнѣзда. Самка отгоняетъ ржанку. Желтыя трясогузки около своего гнѣздышка. Внизу тихій бирегъ моря—чайки и кулики.

Отчаянный разбойникъ—перепелятникъ (83) та



щитъ въ когтяхъ несчастную синичку, а подъ нимъ въ могучихъ лапахъ сокола—балобана въ смертельной агоніи бьется рыжая цапля и, собравъ послѣднія силы, пытается своимъ острымъ клювомъ нанести своему противнику страшный ударъ въ глаза!

Внизу тихая заводь, камыши—шныряютъ неугомонныя крачки и у своего гнѣзда крикливыя камышевки.

**Ботаническій садъ Университета**, Клочковская, 50—52 пл. 86 В—1). Отъ Павловской площади ѣхать трамваемъ № 3; остановка какъ разъ противъ калитки сада. Одинъ входъ передъ фасадомъ двухъэтажнаго зданія „Ботаническаго Института“, другой нѣсколько дальше, ведетъ прямой дорогой, мимо квартиры завѣдующаго садомъ, къ оранжереямъ.

Въ Ботаническомъ Институтѣ значительное количество различныхъ морфологическихъ и біологическихъ препаратовъ (сухихъ и находящихся въ консервирующихъ жидкостяхъ). Многіе изъ нихъ привезены проф. Арнольди съ о-ва Явы. Отдѣльнаго помѣщенія для музея однако нѣтъ. Осмотръ доступенъ для желающихъ съ разрѣшенія персонала Института, охотно дающаго объясненія.

На участкѣ Ботаническаго сада, примыкающемъ къ Институту, разбиты грядки съ біологическими группами, иллюстрирующими опыленіе, защитныя приспособленія и т. п. За ними участки растительныхъ формацій, находящіеся въ періодѣ

устройства: растительность степной цѣлины, мѣловыхъ склоновъ, сыпучихъ песковъ, стоячихъ водоемовъ.

На степномъ участкѣ собрано много типически-степныхъ растений нашей флоры, но группировка ихъ пока мало-естественна. На мѣловомъ холмѣ высаженъ цѣлый рядъ очень рѣдкихъ и замѣчательныхъ нашихъ растений, приуроченныхъ у насъ исключительно къ голой мѣловой почвѣ (мѣловая полынь—*Artemisia hololeuca*, съ бѣловойлочными листьями; сильно пахучее губоцвѣтное иссопъ, *Hyssopus cretaceus* съ синими цвѣтами, маленькое горное первоцвѣтное—*Androsace villosa* и др).

Мѣловой холмъ находится рядомъ съ недавно построенной круглой оранжереей для классической викторіи, *Victoria regia*. Большой бассейнъ съ температурой 22—24° воды покрытъ громадными плавающими листьями. Кромѣ викторіи тамъ-же въ водѣ прекрасно чувствуютъ себя нѣкоторыя другія родственныя ей растенія изъ кувшинковыхъ—лотось (*Nelumbium speciosum*) съ вогнутыми щитовидными листьями; *Euryale ferox*. Въ той-же оранжерей можно видѣть рисъ, сахарный тростникъ, различные тропическіе папоротники. За оранжереей съ викторіей слѣдуютъ грядки съ медицинскими растеніями и въ различныхъ мѣстахъ систематическія, не представляющія однако особаго интереса.

Садъ съ его древесными зарослями, тѣнистыми аллеями и открытыми полянами, склонами и ровными мѣстами, представляетъ кромѣ научнаго интереса и пріятное мѣсто для прогулки, особенно



весной, когда здѣсь пышно цвѣтутъ сирень, жимолость и другія растенія.

Изъ отдѣльныхъ деревьевъ заслуживаетъ упоминанія старая липа, имѣющая возрастъ около 200 лѣтъ, и хорошіе старые экземпляры различныхъ акклиматизировавшихся породъ: грецкій орѣхъ, *Gymnocladus canadensis*, можжевельникъ высокій (*Juniperus excelsa*), сосна австрійская (*Pinus austriaca*), софора японская (*sophora japonica*) каркасъ (*Celtis occidentalis*), кизиль (*Cornus Mas*), катальпа (*Catalpa Kaempferi*), красивые экземпляры бѣлой акаціи, рѣдкій кустарникъ волчегонникъ Софьи (*Daphne Sophia*.)

Въ противоположномъ углу сада находятся остальные оранжереи. Шесть изъ нихъ (№№ 2—7) соединены вмѣстѣ въ одно длинное зданіе, седьмая — стоитъ отдѣльно. Приводимое далѣе распредѣленіе въ частностяхъ можетъ измѣняться.

№ 1: Разнообразныя орхидныя; ваниль, каттлейя, дендробиумъ, *Celogyne*, *Cymbidium*, *Odonthoglossum*, *Cypripedium*. Пальма *Acanthozha* съ корнями-колючками. Муравьиное растеніе—*Myrmeodia echinata*. Въ особомъ застекленномъ помѣщеніи насѣкомоядное съ кувшинчатыми листьями—*Nepenthes*. Тамъ-же одинъ изъ немногихъ представителей вымершихъ споровыхъ плауновыхъ—*Psilotum*. Сахарный тростникъ. *Selaginella*.

Оранжерея № 2 (считая слѣва). Холодное отдѣленіе: лавры, эвкалипты, араліи, самшитъ, камеліи; насѣкомоядныя—сарраценія, росянка. № 3. Различныя тропическія растенія (температура воздуха около 15°). На стѣнахъ лѣзетъ вверхъ цѣлый рядъ ползучихъ растений—фикусъ (*Ficus scandens*) перецъ, лотосъ, бигонія; древесное растеніе изъ сем. мальпигіевыхъ *Heteropteris chrysophylla*—внизу съ прямымъ стволомъ, вверху съ вьющимся. Большой экземпляръ ароиднаго *Monstera deliciosa* съ многочисленными воздушными корнями; приноситъ въ мартъ—апрѣль съѣдобные

плоды. Бамбукообразная пальма *Chrysolidocarpus lutescens*. Кофейное дерево, хлѣбное дерево, черный перец. Пальма *Caryota urens*, погибающая послѣ цвѣтенія. *Ravenala madagascarensis* изъ банановыхъ. *Pandanus*'ы, *Anthurium*'ы. Молочайное *Phyllanthus* съ листовидными вѣточками, чрезвычайно похожими на перисто-сложные листья. Молочайное *Poinsetia pulcherrima*, замѣчательное тѣмъ, что верхнія листья передъ цвѣтеніемъ (въ сентябрѣ) дѣлаются ярко окрашенными. Мальвовое *Goothea cauliflora* съ цвѣтами, выходящими у самой поверхности стволовъ (характерно для многихъ тропическихъ деревьевъ!). Орхидеи: ванда, станопея. Надъ бассейномъ папоротники (*Adiantum*). Въ водѣ разноспоровый папоротничекъ сальвинія. № 4. Отдѣленіе пальмъ и тропическихъ хвойныхъ (to 12<sup>o</sup>). Хвойныя: большіе экземпляры араукарій, кунингаміи (150 лѣтъ!), кипариса, мощные экземпляры бамбука. Большіе экземпляры пальмы: ливистоны, корифы, вѣрной пальмы, финиковой пальмы, *Trachycarus excelsa*, *Borassus flabelliformis*. Бананъ (*Musa Martyni*); цвѣтетъ лѣтомъ, приноситъ плоды. Красиво цвѣтущая *Brexia madagascarensis*. Священная смоконница (*Ficus religiosa*) съ рѣзковыраженными „капающими“ листьями. Гречишное мюленбеккія съ слюснутыми стеблями. Виды настоящихъ акацій съ филлодіями. № 5. Отдѣленіе папоротниковъ и саговниковыхъ (to 16<sup>o</sup>). Папоротники—*Platyserium* (эпифитъ съ особыми листьями, собирающими перегной), *Marattia fraxinifolia*, *Angiopteris* (вывезена проф. Арнольди изъ Явы), *Nephrolepis* съ красиво свѣшивающимися вайями, *Biechnum*; царскій папоротникъ—*Osmunda regalis* изъ Закавказья. Старые экземпляры саговниковыхъ — *Cycas revoluta* и *Ceratozamia mexicana* (оплодотворяются сперматозоидами!). По потолку ползетъ *Rosa Marchal* Ney съ желтыми благоухающими цвѣтами (весной). № 6. Отдѣленіе сочныхъ растений to 80<sup>o</sup>). Разнообразные кактусы. Обращаютъ на себя вниманіе крупныя экземпляры *Cereus*, опунцій. Бѣломохнатый *Pilocereus senilis* Чрезвычайно колючій *Echinocereus*. *Pereskia* (кактусъ съ обыкновенными



листьями). Кактусовидные молочаи—*Euphorbia Candelabrum, antiquorum, canariensis*. Юкка, эхеверии, казуарины. Драцены. № 7. Холодная оражеря (зимой 40), Старый экземпляръ глицинии (цв. рано весной). Коллекція печеночныхъ мховъ и водорослей. Разнообразныя хвойныя породы (тисъ, туйя, можжевельникъ, кедръ, *Podocarpus*).

На лѣто большинство растений оранжерей выносятся на воздухъ. Изъ гербаріевъ Университета замѣчательнъ всемірный гербарій Турчанинова. Помѣщается въ зоологическомъ корпусѣ (тамъ-же, гдѣ зоологическій музей) и находится въ заброшенномъ состояніи.

**Второе Реальное Училище** (Пушкинская, 81. площ. 100 Е—1; трамвай № 4). Все оборудованіе, проведенное по строго обдуманному плану, рѣзко отличается отъ общепринятаго шаблона. Весьма интересны небольшіе по числу предметовъ, но прекрасно подобранные естественно-историческій и особенно физическій кабинеты. Училище заслуживаетъ подробнаго и внимательнаго изученія педагоговъ.

**Метеорологическая обсерваторія Университета** (пл. 45а В—1, стр. 67), Университетскій садъ, ходъ съ Сумской черезъ вторыя ворота, что ближе къ Ветеринарному институту. Наиболѣе удобное время для осмотра—1 часъ дня; посѣщеніе группами—по особому разрѣшенію. Кромѣ обычныхъ метеорологическихъ наблюденій обсерваторія производитъ спеціальныя изслѣдованія. Обсерваторія участвуетъ въ международной организаціи по изслѣдованію высшихъ слоевъ атмосферы

и ежемѣсячно въ опредѣленные дни выпускаетъ воздушные шары съ самопишущими приборами. Нѣкоторые изъ выпущенныхъ обсерваторіей шаровъ поднимались на высоту болѣе 20 верстъ и приборы записывали температуру до—66° ниже нуля.

**Астрономическая обсерваторія Университета** (пл. 45б В—1, стр. 67). Осмотръ съ разрѣшенія завѣдывающаго, квартира котораго здѣсь же (на планѣ в). Прекрасный меридіанный кругъ, фотографическій аппаратъ Цейса для сниманія звѣздъ, туманностей и т. д.; горизонтальные маятники съ автоматической записью, регистрирующіе колебанія почвы и дающіе запись весьма отдаленныхъ землетрясеній.

**Южно-Русское Общество акклиматизаціи** (пл. 46 В—1, стр. 67). Небольшой звѣринецъ. Большинство животныхъ—даръ Ф. И. Фальць-Фейна.

*Пчеловодный музей.* Тамъ же

*Шелководная станція.* Тамъ же

**Технологическій Институтъ Императора Александра III** (пл. 83 Г—2, стр. 63) открытъ въ 1885 г. Имѣетъ два отдѣленія: механическое и химическое; студентовъ около 1500.

Учебно-вспомогательныя учрежденія Института размѣщены въ 8 отдѣльныхъ зданіяхъ, расположенныхъ на площади болѣе 20 десятинъ; между зданіями разбитъ паркъ. Въ главномъ корпусѣ (на планѣ а) помѣщаются всѣ административныя учрежденія Института, фундаментальная библіотека,



учебный музей, рисовальный и чертежный залы. Въ чертежномъ корпусѣ (на планѣ б)—чертежный залъ и кабинетъ по технологіи волокнистыхъ веществъ; въ остальныхъ зданіяхъ размѣщаются химическія лабораторіи (химическій корпусъ, пл. в), химико-техническія лабораторіи (технический корпусъ, пл. г), лабораторіи физическія и электро-техническія (физическій корпусъ, пл. д), лабораторіи по испытанію матеріаловъ, гидравлическая и лабораторія по изученію машинъ (инженерно-механический корпусъ, пл. е); въ особыхъ корпусахъ помѣщаются механическія мастерскія (пл. ж), представляющія собою небольшой механический заводъ и лабораторія по испытанію сельскохозяйственныхъ машинъ и орудій (пл. з), при которой имѣется опытное поле въ нѣсколько десятинъ. Собственный газовый заводъ (пл. и).

**Горнопромышленный музей.** (Сумская ул., № 18; пл. 23 В—2, стр. 68). Совѣта Съѣзда Горнопромышленниковъ Юга-Россіи; открытъ въ воскресенье, понедѣльникъ, среду и пятницу; входъ безплатный. Имѣеть цѣлью наглядно показать богатства Донецкаго бассейна, ознакомить публику съ добычей полезныхъ ископаемыхъ, способами работы и статистическими данными. Кромѣ того музей собираетъ образцы предметовъ и товаровъ, употребляющихся на горнопромышленныхъ заведеніяхъ.

Въ музей находятся коллекціи каменныхъ углей, антрацита, рудъ желѣзныхъ, марганцевыхъ,

ртутныхъ, каменной и выварочной соли а также огнеупорныхъ глинъ, каолина, известняковъ и цементовъ и издѣлія изъ нихъ.

Каменные угли представлены въ видѣ многочисленныхъ образцовъ угля, взятаго изъ различныхъ пластовъ (коллекція эта уже имѣетъ 240 образцовъ и постоянно пополняется), образцовъ торфовыхъ сортовъ и глыбъ (до 140 пуд. Тоже относится и до антрацитовъ).

Музей имѣетъ богатая коллекціи картъ, чертежей и фотографій. Между прочимъ въ музей имѣется оттискъ руки Петра Великаго, создателя горнаго дѣла въ Россіи.

**Губернское Земство** (стр. 67 пл. 28 В—1). *Мѣропріятія Харьковскаго Губернскаго Земства по содѣйствію мѣстному сельскому хозяйству.* По развитію агрономической помощи мѣстному сельскому хозяйству Харьковское Губернское Земство занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ среди всѣхъ земствъ Россіи. Достаточно указать на то, что на первое Января 1912 года количество агрономовъ и специалистовъ по сельскому хозяйству въ Харьковской губерніи (земскихъ, правительственныхъ и находящихся на службѣ общественныхъ учреждений) было болѣе 200, т. е. по количеству специалистовъ Харьковская губернія занимаетъ первое мѣсто среди всѣхъ другихъ губерній.

Мѣропріятія Земства по содѣйствію сельскому хозяйству можно раздѣлить на *два* важнѣйшія группы:



а) Экономическія мѣропріятія въ тѣсномъ смыслѣ слова и

б) Мѣропріятія агрономически просвѣтительнаго характера.

А. Собственно экономическія мѣропріятія слагаются изъ двухъ существенныхъ частей: 1) развитіе кредита сельскому населенію и 2) содѣйствіе крестьянскимъ кооперативнымъ организаціямъ.

Что касается организаціи кредита, то дѣятельность земства въ этомъ отношеніи выражается: а) въ пропагандѣ идеи кредитныхъ кооперативовъ среди сельскаго населенія черезъ агрономовъ, б) въ оказаніи кредитнымъ товариществамъ прямого содѣйствія, особенно на первыхъ порахъ ихъ дѣятельности, путемъ консультацій, ревизій счетоводства и т. п.; с) въ снабженіи ихъ кредитомъ въ основные и оборотные капиталы.

Въ настоящее время въ губерніи насчитывается свыше 250 кредитныхъ и ссудосберегательныхъ товариществъ. Собственно земскія кредитныя учрежденія получили свое начало въ Харьковскомъ Земствѣ только съ 1908 года. Въ настоящее время въ губерніи функционируютъ одна губернская и 5 уѣздныхъ Земскихъ Кассъ Мелкаго Кредита.

Харьковская Губернская Касса Мелкаго Кредита принадлежитъ къ числу наиболѣе успѣшно работающихъ учрежденій этого рода въ Россіи. Обороты кассы за время ея существованія выражались въ слѣдующихъ цифрахъ:

1908 годъ . . . . . 251.102 р. 05 к.

1909 годъ . . . . .	1.577.276 р. 28 к.
1910 годъ . . . . .	4.198.468 р. 92 к.
1911 годъ . . . . .	12.627.877 р. 01 к.
1912 годъ . . . . .	23.449.488 р. 60 к.

Касса обслуживаетъ *исключительно* кооперативныя организаціи. Предсѣдателемъ Кассы со времени ея учрежденія до 1913 года былъ Б. И. Каразинъ. Съ 1913 года касса помѣщается въ новомъ зданіи, которое слѣдуетъ осмотрѣть (лѣвый подъѣздъ Земскаго дома).

Кромѣ кредитныхъ кооперативовъ, въ губерніи функціонируютъ 95 сельскохозяйственныхъ обществъ, изъ которыхъ одно областного характера, 7 обществъ уѣзднаго типа и 87 мелкихъ крестьянскихъ сельскохозяйственныхъ обществъ съ райономъ, рѣдко превышающимъ одну волость.

Наконецъ, въ связи съ пропагандой земскихъ агрономовъ въ губерніи замѣчается значительное развитіе потребительскихъ Обществъ.

На ряду съ земствомъ широкую работу по пропагандѣ идеи коопераціи ведетъ также Кооперативный Комитетъ Харьковскаго Общества Сельскаго Хозяйства.

В. Что касается агрономически-просвѣтительной работы земства, то она выражается: а) въ устройствѣ чтеній по сельскому хозяйству, б) курсовъ по сельскому хозяйству для крестьянъ, с) въ изданіи и распространеніи общедоступныхъ книжекъ и плакатовъ, d) въ организаціи сельскохозяйственныхъ выставокъ, e) въ устройствѣ конкурсовъ



для лучшихъ крестьянскихъ хозяйствъ, f) въ организаціи показательныхъ полей и отдѣльныхъ участковъ съ примѣненіемъ раціональныхъ приѣмовъ ухода за полями, съ примѣненіемъ удобрений и т. п. Въ общемъ въ губерніи ежегодно устраивается свыше 1000 лекцій для крестьянъ, распространяется свыше 100.000 экземпляровъ популярныхъ изданій по сельскому хозяйству, устраивается до 70 сельскохозяйственныхъ выставокъ, закладывается нѣсколько десятковъ показательныхъ полей и свыше 500 показательныхъ участковъ съ примѣненіемъ лучшихъ приѣмовъ хозяйства.

Вся эта работа производится агрономическимъ и инструкторскимъ персоналомъ земства. Для выработки плана работъ и обсужденія новыхъ вопросовъ, выдвигаемыхъ жизнью, Земство устраиваетъ сѣзды и совѣщанія агрономовъ. Сѣзды эти бываютъ уѣздные, губернскіе и Областные.

Въ экономическомъ отдѣлѣ, кромѣ чисто агрономической работы, находящейся въ вѣдѣніи губернскаго агронома, имѣются бюро по животноводству, бюро по садоводству, энтомологическое бюро, бюро по грибнымъ болѣзнямъ, метеорологическое бюро и бюро статистическое. Во главѣ каждого изъ этихъ бюро имѣются соотвѣтственные спеціалисты, руководящіе ихъ дѣятельностью.

Наконецъ, Земствомъ организуются опытные учрежденія для изученія сельскохозяйственныхъ вопросовъ и ведется изученіе губерніи въ почвен-

номъ, ботаническомъ и экономическомъ отношеніяхъ. Съ 1913 года кромѣ того организовано изученіе мѣстнаго животноводства.

За послѣдніе годы Харьковское Губернское Земство довело размѣры своихъ ассигнованій на агрономическія мѣропріятія до полумилліона рублей; въ общемъ же въ губерніи расходы по этимъ мѣропріятіямъ со стороны Правительства, земства и общественныхъ организацій достигаютъ огромной суммы до двухъ съ половиной милліоновъ рубл.

**Харьковская Областная Сельскохозяи-  
ственная Опытная Станція.** Станція основана въ 1907 году, когда была организована на этомъ мѣстѣ опытная станція по сортоводству Харьковскимъ Обществомъ Сельскаго Хозяйства на средства Департамента Земледѣлія и Губернскаго Земства. Задачами селекціонной станціи было: а) изученіе сортовъ сельскохозяиственныхъ растений и б) выведеніе новыхъ сортовъ, подходящихъ по своимъ свойствамъ къ мѣстнымъ климатическимъ, почвеннымъ и хозяйственнымъ условіямъ.

Съ самаго начала селекціонная станція занялась изученіемъ слѣдующихъ растений: озимой и яровой пшеницы, ячменя, овса, вики и кукурузы, другими словами включила въ программу своихъ работъ почти всѣ важнѣйшія мѣстныя сельскохозяиственныя ргстенія. Для своихъ работъ станція располагаетъ прекрасно оборудованными лабораторіями и земельнымъ участкомъ въ 60 десятинъ, на которомъ и производятся самые опыты.



Въ 1909 году на томъ же мѣстѣ, рядомъ съ селекціонной станціей, была основана Харьковскимъ Губернскимъ Земствомъ Опытная Станція *по полеводству*. Задачей этой станціи было поставлено—изученіе приемовъ ухода за сельскохозяйственными растеніями, т. е. посѣва ихъ, обработки почвы, удобренія почвы, уборки урожая, смѣны посѣвовъ и т. д.

Для своихъ работъ полеводственная станція также располагаетъ участкомъ земли въ 75 десятинъ и необходимыми лабораторіями.

Въ 1912 году законодательными учрежденіями былъ принятъ законъ, согласно которому Имперія была раздѣлена на физико-географическіе районы, съ болѣе или менѣе одинаковыми для каждого района условіями почвенными, климатическими и хозяйственными. Въ связи съ этимъ законъ предусматриваетъ организацію планомѣрной сѣти опытныхъ учрежденій для изученія сельскохозяйственныхъ вопросовъ въ Россіи.

Для каждого изъ вышеназванныхъ районовъ предположена организація богато оборудованной центральной областной опытной станціи съ многими отдѣлами, охватывающими всѣ стороны сельскаго хозяйства, начиная съ вопросовъ, полеводства и животноводства и кончая вопросами климата и вредныхъ въ сельскомъ хозяйствѣ животныхъ и болѣзней растеній.

Первая такая областная станція и основана въ Харьковѣ на средства Департамента Земледѣлія

и Губернскаго Земства. Такимъ образомъ Харьковская станція имѣетъ своей задачей изучать вопросы сельскаго хозяйства своей области, въ составъ которой входятъ губерніи: Харьковская, Полтавская, Курская и Воронежская. Въ составъ Областной Станціи вошли въ качествѣ отдѣловъ ея названныя выше полеводственная и селекціонная станціи. Кромѣ этихъ двухъ отдѣловъ организованы еще слѣдующіе отдѣлы: метеорологіи, животноводства, энтомологіи, фитопатологіи, агрономической химіи, садоводства.

Такимъ образомъ областная станція изучаетъ слѣдующія стороны мѣстнаго сельскаго хозяйства: о климатѣ и его значеніи для мѣстнаго сельскаго хозяйства (отдѣлъ метеорологіи), о кормленіи скота, уходѣ за нимъ, откормѣ скота и птицы, о пастбищахъ естественныхъ и сѣяныхъ (отдѣлъ животноводства), о вредныхъ въ сельскомъ хозяйствѣ животныхъ, въ томъ числѣ насѣкомыхъ (отдѣлъ энтомологіи), о болѣзняхъ сел.-хоз. растений (отдѣлъ фитопатологіи) и мѣрахъ борьбы съ ними, о культурѣ плодовыхъ деревьевъ и ягодникахъ (отдѣлъ садоводства).

Однимъ словомъ, станція въ своихъ работахъ охватываетъ всѣ главнѣйшія отрасли сельскаго хозяйства.

Расходы на оборудованіе всѣхъ отдѣловъ областной станціи исчислены въ суммѣ около милліона рублей и по богатству оборудованія она

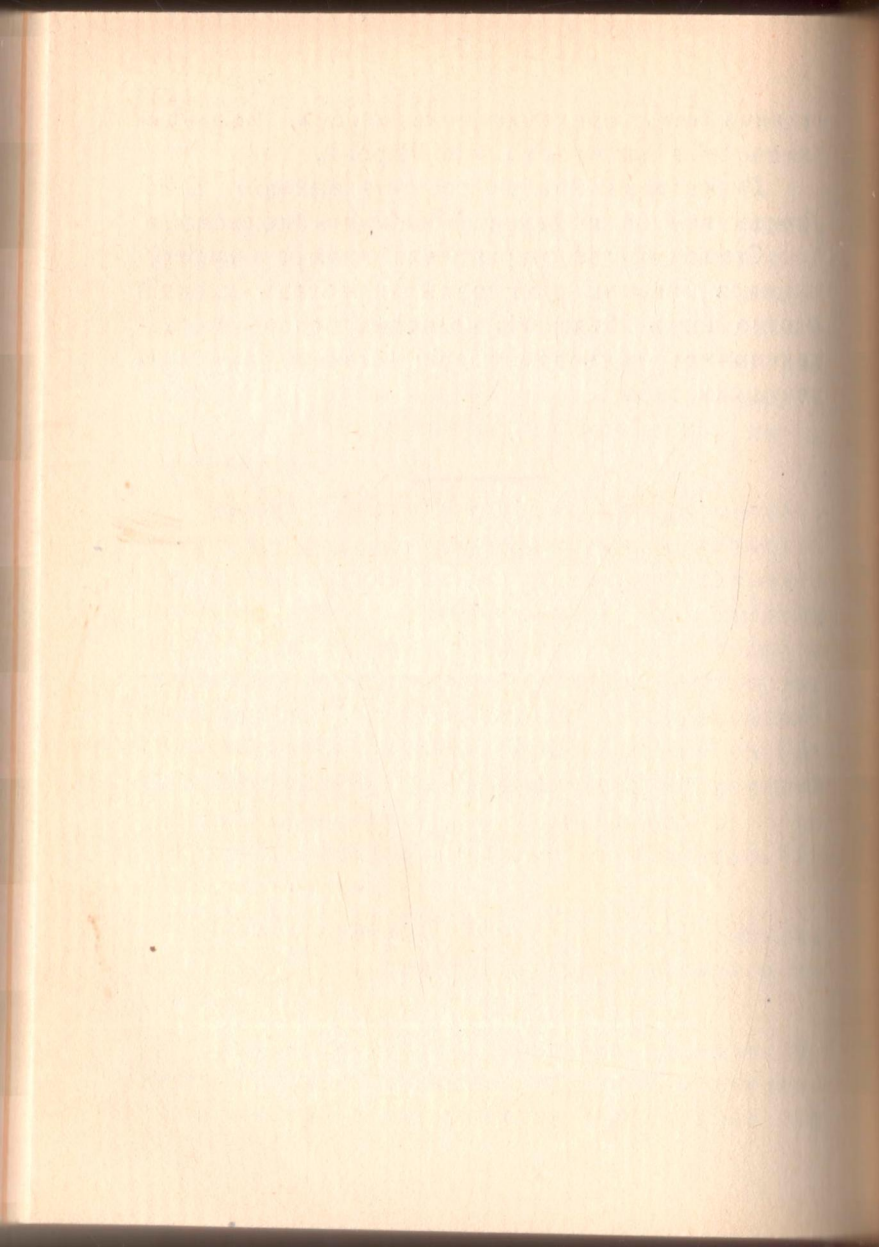


должна быть признана учрежденіемъ, не имѣющимъ себѣ равныхъ во всей Европѣ.

Директоромъ станціи состоитъ агрономъ Б. Н. Рождественскій, завѣдующій отдѣломъ полеводства.

Станція всегда открыта для осмотра интересующимся лицами, при чемъ персоналъ станціи охотно даетъ объясненія по всѣмъ вопросамъ, касающимся какъ организаціи станціи, такъ и ея текущихъ работъ.

---





Имѣя въ виду воз -  
можныя измѣненія, сос -  
таватели не принима -  
ютъ на себя отвѣтствен -  
ности за безусловную  
точность сообщаемыхъ  
здѣсь свѣдѣній.

# АДРЕСА

важнѣйшихъ правительственныхъ,  
общественныхъ и частныхъ  
учрежденій

г. Харькова.

## Вѣдомство Православнаго Исповѣданія.

Епархіальный Преосвященный *Антоній*, Архіепископъ Харьковскій и Ахтырскій, Университетская, Архіерейскій домъ. Викарій Преосвященный *Теодоръ*, Епископъ Сумскій.

**Духовная Консисторія.** Университет. 4, тел. 1731.

**Епархіальное Попечительство о бѣдныхъ духовнаго званія.** Духовная консисторія, тел. 1731.

**Епархіальный Училищный Совѣтъ.** Семинарская, 44, тел. 185.

**Духовная Семинарія.** Семинар. 44/46, тел. 185. Ректоръ Семинаріи *Юшковъ* Алекс. Мих.

**Духовное училище.** Бурсац. спускъ, 4, тел. 624. Смотритель училища *Синьгиревъ* Ал-дръ Алекс.

**Епархіальное женское училище.** Епархіальная, 56, тел. 56. Начальница училища *Гейцыгъ* Евг. Ник.

## Харьковская Старообрядческая Община.

Ярославская, 28.

## Вѣдомство Иностранныхъ Исповѣданій.

**Харьковская Римско-Католическая церковь.** Улица Гоголя, 4, тел. 1756.

**Евангелическо-Лютеранская св. Вознесенія церковь.** Улица Гоголя, 2, тел. 1855.



**Еврейскій раввинъ.** Садовая, 10, тел. 232.

**Магометанскій Молитвенный домъ.** Нетечинская, 47.

**Караимская синагога.** Уголь Кузнечной и Подольск. пер.

## **Правительственныя, сословныя и общественныя Учрежденія.**

**Министерство внутреннихъ дѣлъ.** Губернаторъ *Катериничъ* Митр. Кир., Двора Его ВЕЛИЧЕСТВА Шталмейстеръ, дѣйств. стат. сов., Губернаторская, 13, телефонъ № 1 и каб. 21. Вице-Губернаторъ *Масальскій-Кошуро* Пав. Ник., дѣйств. ст. сов., Соборная площ., зд. Присутственныхъ мѣстъ.

**Канцелярія Губернатора.** Губернатор. 13, тел. 3.

**Губернское Правленіе.** Соборная пл., зд. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 4.

**Врачебное отдѣленіе.** Зд. Присутствен. мѣстъ.

**Ветеринарное Отдѣленіе.** Зд. Присутственныхъ мѣстъ, Соборная пл.

**Строительное Отдѣленіе.** Соборная пл., зд. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 4.

**Межевое Отдѣленіе.** Губернаторск. 12, тел. 1476.

**Губернская Тюремная Инспекція.** Соборная пл., зд. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 793.

**Харьковскій Попечительный о тюрьмахъ Комитетъ.** Зд. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 793.

**Губернское по земскимъ и городскимъ дѣламъ Присутствіе.** Соборная пл., зд. Присутствен. мѣсть.

**Губернское Присутствіе.** Соборная пл., зд. Присутственныхъ мѣсть.

**Харьковское Губернское по дѣламъ объ обществахъ и союзахъ Присутствіе.** Соборная пл., зд. Присутственныхъ мѣсть.

**Губернскій Статистическій Комитетъ.** Петин. 30.

**Губернское по Воинской Повинности Присутствіе.** Зд. Присутственныхъ мѣсть, тел. 1279.

**Инспекція по дѣламъ печати.** Каплун. пер., 20.

**Правленіе Харьковского Полиціймейстера.** Николаевская пл., 24, тел. 2. И. д. Полиціймейстера *Грузиновъ* Алекс. Ник., ротмистръ.

**1-й Полицейскій участокъ.** Скоб. пл., 30, тел. 7.

**2-й Полицейскій участокъ.** Украин., 15, тел. 8.

**3-й Полицейскій участокъ** Пушкин., 47, тел. 9.

**4-й Полицейскій участокъ** Ник. пл., 24, тел. 10.

**5-й Полицейскій участокъ** М.-Панас. тел. 11.

**6-й Полицейскій участокъ** Екатерин., тел. 12.

**Сыскное Отдѣленіе.** М.-Панас., 25, тел. 19—89.

**Адресный столъ.** Клочковская, 2, тел. 3035.

**Управленіе Харьковского почтово-телеграфнаго Округа.** Почтовый переулокъ., тел. 57.

**Харьковская почтовая контора.** Конт., 5, тел. 730.

**Харьковская телеграфная контора.** Вознесенская пл., тел. 169.

**Харьковская телефонная сѣтъ.** Бурсац. спускъ, 3.

**1-я городская почтово-телеграфная контора.** Конторская, 32, тел. 171.

**2-я городская почтово-телеграфная контора.** Чернышевская, 32, тел. 172.

**3-я городская почтово-телеграфная контора.** Пассажъ, тел. 173.

**4-я городская почтово-телеграфная контора.** Москалевская, 52, тел. 704.

**5-я городская почтово-телеграфная контора.** Вознесенская пл., тел. 199.

**6-я городская почтово-телеграфная контора.** Петинская, 76, тел. 23—16.

**Харьковская вокзальная почтово-телеграфная контора.** Харьковъ, вокзалъ, тел. 90.

**Управленіе 5 Отдѣла перевозки почтъ по ж. д.** Конторская, 40, тел. 430.

**Харьковское желѣзнодорожное почтовое отдѣленіе.** Харьковъ, вокзалъ, тел. 397.

**Дворянское Депутатское Собраніе.** Николаевская площадь, 22, тел. 239. Харьковский Губернскій Предводит. Дворянства *Ребиндеръ* Ник. Ал-др.

**Губернская Земская Управа.** Сумская, 64, тел. 162 и 1524. Предсѣд. Управы *Акишевъ* Всев. Вас.

**Губернская Земская Касса Мелкаго Кредита.** Сумская 64, тел. 970 Предсѣдатель Правленія *Захарашевичъ-Капустянский* Влад. Конст.



**Губернская Земская Больница.** Конюшенная, 34, тел. 163. Старшій врачъ *Ферхминъ* Петръ Роб.

**Харьновское Земское Родовспомогательное учебное заведеніе съ гинекологическимъ при немъ отдѣленіемъ.** Старо-Московская, 105, тел. 257. Директоръ *Прокопьевъ* Гавр. Стеф.

**Городское Общественное Управленіе.** Николаевская пл., 20, тел. 49. Городской Гол. Д. *И. Багалый.*

**Городское по Военской Повинности Присутствіе** Плетневскій пер., зд. Купеческаго Банка.

**Сиротскій Судъ.** Университетская, 10, тел. 39—21. Предсѣдатель *Штейфонъ* Никол. Конст.

**Александровская Больница.** Благовѣщенская, 25, тел. 2697. Старшій врачъ больн. *Михайловъ* Ал-дръ Варсон.

**Николаевская Больница.** Корсиковская, 35, тел. 786. Старшій врачъ *Трофимовъ.* Мих. Мих.,

**Дѣтская больница имени кн. Д. Н. Кропоткина.** Дворянская, 11, тел. 117. Старшій врачъ *Кушелевскій* Влад. Вал.

**Глазная больница имени проф. Л. Л. Гиршмана.** Улица Т. Шевченко. Старшій врачъ *Шаховской* Ал-дръ Львов.

**Харьновская городская амбулаторная дѣтская и гинекологическая лечебница.** Уголь Колодезной и Колодезнаго пер., 18/1, тел. 15-25. Предсѣдатель Попеч. Совѣта *Вышинскій,*

**Мѣщанское Управленіе.** Семинарская, 22, тел. 1506.

**Общая Ремесленная Управа.** Московская, 9, тел. 22-13. Ремесл. Голова *Тяминъ* Ал-дръ Порф.

**Богадѣльня Харьковскаго Ремесленнаго О-ва.** Екатеринославская, 119.

**Убѣжище Харьковскаго Ремесленнаго О-ва.** Екатеринославская, 119.

## Учрежденія Харьковскаго уѣзда.

**Канцелярія Уѣзднаго Предводителя Дворянства.** Мѣщанская, 7, тел. 2172.

**Дворянская Опека.** Мѣщанская, 7, тел. 2172.

**Уѣздный Съѣздъ.** Конная, 4, тел. земскій.

**Уѣздный Съѣздъ Мировыхъ Судей.** Конная, 4, тел. земскій.

**Землеустроительная Коммиссія.** Садовая, 6, тел. 1256.

**Уѣздное по Воинской Повинности Присутствіе.** Мѣщанская, 7, тел. 2172.

**Управленіе Уѣзднаго Воинскаго Начальника.** Кацарская, 56, тел. 523.

**Уѣздное Полицейское Управленіе.** Конная, 4, тел. земскій.

**Уѣздная Земская Управа.** Конная, 4, тел. земскій.

## Министерство Финансовъ.

**Казенная Палата.** Соборная пл., тел. 1246. Управляющій *Веретенниковъ* Ив. Вас.

**Харьновское Губернское по Промысловому налогу Присутствіе.** Губернаторская, 13.

**1-е Городское по квартирному налогу Присутствіе.** Юрьевская, 4. Предсѣдатель *Грамматикати* Дмитр. Ник.

**1-е Городское Раскладочное Присутствіе.** Юрьевская, 4. Предсѣдатель *Грамматикати* Д. Н.

**2-е Городское Раскладочное Присутствіе.** Садово-Куликовская, 23. Предсѣдатель *Степаненко* Илья Тар.

**2-е Городское по квартирному налогу Присутствіе.** Садово-Куликовская 23. Предсѣдатель *Степаненко* Илья Тар.

**3-е Городское Раскладочное Присутствіе.** Лопатинскій пер., 15. Предсѣдатель Присутствія *Семеновскій* Вас. Егоров.

**3-е Городское по квартирному налогу Присутствіе.** Лопатинскій пер., 15. Предсѣдатель *Семеновскій* Вас. Егор.

**1-е Городское по Государственному налогу съ недвижимыхъ имуществъ Присутствіе.** Юрьевская, 4. Предсѣдатель *Грамматикати* Д. Н.



**2-е Городское по Государственному налогу съ недвижимыхъ имуществъ Присутствіе.** Садово-Куликовская, 23. Предсѣдатель *Степаненко* Илья Тарас.

**3-е Городское по Государственному налогу съ недвижимыхъ имуществъ Присутствіе.** Лопатинскій пер., 15. Предсѣдатель *Семеновскій* Вас. Егор.

**Губернское Казначейство.** Соборная площ., зд. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 362. Губерн. Казначей *Болдыревъ* Мих. Григ.

**Губернское Акцизное Управленіе.** Чернышевская, 80, тел. 327. Управляющ. Акц. сбор. *Несмѣловъ* Фед. Яков.

**Акцизное Управленіе 1-го Округа Харьковской губерніи.** Уголъ Старобѣльской и Тарасовской ул., 1/6, тел. 349. Окружный Надзиратель *Аристовъ* Дм. Георг.

**Казенный № 1-й винный складъ.** Тарасовская, 6, тел. 690. Завѣдующ. складомъ *Морошкинъ* Алекс. Иван.

**Харьковская Таможня.** Екатеринославская, 45. Управляющій *Пешанскій* Алекс. Вад.

**Контора Государственнаго Банка.** Сумская, 12, тел. 779.

**Отдѣленіе Государственнаго Дворянскаго Земельнаго Банка.** Епархіальная, 1, тел. 782. Управляющій *Богословскій* Влад. Ник.

**Отдѣленіе Крестьянскаго Поземельнаго Банка.** Ёпархіальная, 1, тел. 782. Управляющій *Богословскій* Влад. Ник.

## Министерство Торговли и Промышленности.

**Харьковскій Фабричный Округъ.** Епархіальная, 25, тел. 1004. Окружной Фабричный Инспекторъ Харьковскаго Округа *Гиндичъ* Алекс. Григ.

**Фабричная Инспекція Харьковской Губерніи.** Старшій Фабричный Инспекторъ *Опацкій* Алекс. Наркис.

**Харьковское Губернское по фабричнымъ и горно-заводскимъ дѣламъ Присутствіе.** Юмовская, 7, тел. 439.

**Губернское Присутствіе по дѣламъ страхованія рабочихъ.** Юмовская, 7, тел. 439.

**Харьковское Окружное Страховое Товарищество.** Екатеринославская, 34.

**Пробирное Установленіе.** Пушкинская, 75. Харьковскій Губернскій Пробиреръ *Страдомскій* Ник. Иван.

**Повѣрочная Палатка мѣръ и вѣсовъ.** Губернаторская, 16, тел. 1312. Завѣдывающій *Маштаковъ* Алекс. Лазар.

**Высшіе Коммерческіе Курсы.** Пушкинская, 81, тел. 33-48. Директоръ курсовъ *Тимофеевъ* Влад. Фед.

**Коммерческое училище ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.** Пушкинская, 81, тел. 275. Директоръ училища *Дитмаръ* Ник. Фед.



**Биржевой Комитетъ.** Николаевская площ., зд. Биржи, тел. 300. Предсѣдатель комитета *Рыжовъ* Пав. Павл.

## Министерство Юстиціи.

**Харьковская Судебная Палата.** Скобелевская пл., зд. Судебн. Установл., тел. 1342 и 3740. Старшій Предсѣдатель Палаты *Лашкаревъ* Петръ Юр.

**Прокурорскій надзоръ Харьковской Судебной Палаты.** Скобелевская пл., 8, тел. 527. Прокуроръ Судебной Палаты *Крыловъ* Ал-дръ Алекс.

**Окружный Судъ.** Скобелевская пл., зд. Судебныхъ установленій, тел. 1046. Предсѣдатель Суда *Иронинъ* Фед. Макс.

**Прокурорскій надзоръ Окружнаго Суда.** Прокуроръ Суда *Волчанецкій* Ник. Алекс.

**Нотаріальная часть.** Скобелевская площ., зд. Судебн. установленій. Старшій нотаріусъ *Медвѣдевъ* Вас. Вас.

**Городской Съѣздъ Мировыхъ Судей.** Вознесенская пл., 9. Предсѣдатель Съѣзда *Перешивайловъ* Конст. Алекс.

**Совѣтъ Присяжныхъ Повѣренныхъ.** Скобелевская пл., зд. Судебн. установленій, тел. 1320.



## Государственный Контроль.

**Контрольная Палата.** Ветеринарная, 4. тел. 243.  
Управляющий Палатой *Горянский* Влад. Ив.

**Контроль Южных желѣзныхъ дорогъ.** Рымар-  
ская, 28, тел. 140. Главный контролеръ *Пресферан-*  
*скій* Конст. Алекс.

## Министерство Военное.

**Управленіе мѣстной бригады.** Михайловская, 50.  
тел. 513.

**Губернское Жандармское Управленіе.** Большая  
Гончаровская, 13, тел. 67.

**Жандармское Полицейское Управленіе жел. дор.**  
Чернышевская, 77, тел. 307.

## Министерство Путей Сообщенія.

**Управленіе Южныхъ казенныхъ желѣзн. дорогъ.**  
Привокзальная пл., собств. д., тел. 93. Начальникъ  
дорогъ *Воскресенскій* Бор. Дмитр.

**Управленіе Сѣверо-Донецкой желѣзной дороги.**  
Вознесенская пл., 7; тел. 1680.

**Управленіе по сооруженію желѣзнодорожной**  
**линіи Мерефа-Херсонъ.** С.-Московская, 61/63.

**Харьковскій Пораіонный Комитетъ.** Сумская, 20.

**Харьковскій Комитетъ по перевозкѣ минераль-**  
**наго топлива, руды, флюсовъ, соли и чугуна изъ**  
**Горнозаводскаго раіона Юга Россіи.** Сумская, 18/20.

## Главное Управленіе Землеустройства и Земледѣлія.

**Харьковско-Полтавское Управленіе Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ.** Губернаторская, 14, тел. 718. Начальникъ Управленія *Гагенъ - Торнъ* Влад. Эдуард.

**Губернская Землеустроительная Коммиссія.** Сумская, 67, тел. 1450. Непремѣнный Членъ *Розаліонъ-Сошальскій* Вас. Иван.

**Харьковский Лѣсохранительный Комитетъ.** Губернаторская, 14.

## Министерство Народнаго Просвѣщенія.

**Управленіе Харьковского Учебнаго Округа.** Шляпный пер., зд. Университета, тел. 823. Попечитель Округа *Соколовскій* Пав. Емел.

**Дирекція народныхъ училищъ.** Директоръ народныхъ училищъ *Жаворонковъ* Ник. Григ.

**Губернскій Училищный Совѣтъ.** Сумская, 34, тел. 1542.

**ИМПЕРАТОРСКІЙ Харьковский Университетъ.** Университетская, 14, тел. 572. Ректоръ У-та *Нетушилъ* Ив. Вяч. Секретарь Совѣта *Поповъ* Ал-ръ Григ. Секретарь Прав. *Четвериковъ* Влад. Пав. Секретарь по студенч. дѣламъ *Сабо* Апол. Петр.

**Технологическій Институтъ ИМПЕРАТОРА АЛЕН-САНДРА III.** Каплуновская, 14, тел. 72. Директоръ *Осиповъ* И. П. Инспекторъ студентовъ *Раевскій* Ив. Павл. Дѣлопроизводитель *Багровъ* Ал-сѣй Ив.

**Ветеринарный Институтъ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I.** Сумская, 37, тел. 59. Директоръ *Гумилевскій* Григ. Иосиф. Инспекторъ *Соколовъ* Ал-дръ Ал-дров.

**Женскій Медицинскій Институтъ Харьковского Медицинскаго О-ва.** Сумская, 1, Московская, 8, тел. 2240 и 2530. Директоръ Института *Поповъ* Серг. Ал-дров.

**Высшіе женскіе курсы О-ва Взаимопомощи Трудящихся Женщинъ.** Мироносицкая, с. д. тел. 2754. Предсѣдатель Правленія *Кульбакинъ* С. М.

**1-я мужская гимназія.** Ст.-Московская, 2. Директоръ *Порошинъ* Ив. Ант.

**2-я мужская гимназія.** Благовѣщенская площ., тел. 899. Директоръ *Пактовскій* Фед. Георг.

**3-я мужская гимназія.** Ул. Гоголя, 7. Директоръ *Гуссаковский* Алекс. Наз.

**4-я мужская гимназія.** Маріинская, 14, тел. 1985. Директоръ *Максимовичъ* Фил. Конст.

**1-я частная мужская гимназія В. Ф. Давыденко.** Дворянская наб., 4. Учредитель гимназіи *Давыденко* Вас. Фед.

**Частная мужская гимназія С. Г. Денченко.** Рождественская, 12, тел. 2416. Учредитель гимназіи *Денченко* Серг. Георг.



**Частная мужская гимназія группы препод. 3-й гимназіи.** Чернышевская, 60. Директоръ гимназіи *Біляевъ* Никол. павл.

**Частная мужская гимназія 2-й группы преподавателей.** Подольскій пер., 2. Завѣдующій гимназіей *Кноррингъ* Н. Н.

**Частная мужская гимназія барон. Н. Н. Витте.** Москалевская, 65. Директоръ гимназіи *Пельтцеръ* Ал-дръ Ром.

**Частная мужская гимназія Р. С. Гаряевой.** Марьинская, 4. Учредительница гимназіи *Гаряева* Раиса Севаст.

**1-е Реальное училище.** Старо-Московская, 15, тел. 900. Директоръ училища *Студеницовъ* В. А.

**2-е Реальное училище.** Пушкинская, 81, тел. 102. Директоръ *Кутневичъ* Дм. Андр.

**Частное Реальное училище Г. Ѳ. Буракова.** Пушкинская ул.

**Маріинская женская гимназія.** Рымарская, 11, тел. 255. Предсѣд. Попеч. Сов. *Данилевичъ* Алекс. Фед. Начальница гимназіи *Песоцкая* Марія Конст.

**2-я Харьковская женская гимназія.** Вознесенская площ., Предсѣдатель Пед. Совѣта *Давыденковъ* Н. И. Начальница гимназіи *Чернай* А. И.

**Женская гимназія, состоящая при Ев.-Лютеранской церкви св. Вознесенія.** Ул. Гоголя, 2, тел. 1751. Предсѣдатель Педагогическаго Совѣта *Ирмеръ* Герм. Юл. Начальница *Неліусъ* Оттил. Роман.

**Женская гимназія Д. Д. Оболенской.** Пушкинская, 32, тел. 58. Директоръ *Шмитъ* Θεод. Иван. Начальница *Борицъ* Марія Діевна.

**Женская гимназія Е. Н. Драшковой.** Сумская, 14. Начальница *Эйландтъ* Марія Дидрих.

**Женская гимназія Л. М. Черняковской.** Плетневскій пер., 7. Начальница гимназіи *Черняковская* Людм. Мих.

**Женская гимназія Л. В. Домбровской.** Екатеринославская, 38, тел. 1548. Начальница гимназіи *Домбровская* Люб. Викт.

**Женская гимназія В. А. Шекунъ.** Вознесенская пл., 9. Предсѣд. Пед. Совѣта *Сумцовъ* Ник. Θεод. Начальница гимназіи *Шекунъ* Вал. Афанас.

**Гимназія для дѣтей обоего пола О-ва Трудящихся Женщинъ.** Садово-Куликовская, 9.

**Частная женская гимназія Е. Н. Покровской,** учреж. *Ильяшевой-Менчицъ*. Чернышевская улица 28, тел. 2531.

**Частная женская гимназія А. С. Шиловой.** Каплуновская ул., тел. 622.

**Гимназія обоего пола С. А. Родіоновой.** Рыбная, 38/2.

**Женская гимназія Е. Н. Голубниченко.** Ярославская, 10.

**Женская гимназія М. Е. Поповой.** Рыбная, 36, тел. 2550.



**Холодногорская женская гимназія.** Екатеринославская, 115.

**Частная женская гимназія В. К. Левковецъ.** Екатеринославская, 39.

**Женская гимназія С. З. Немеровской-Штерманъ.** Чернышевская, 17.

**Харьковское 1-е высшее начальное училище.** Сумская, 34.

**Харьковское 2-е высшее начальное училище.** Зміевская, 21.

**Харьковское 3-е высшее начальное училище.** Маріинская, 15.

**Харьковское Общество распространенія въ народъ грамотности.** Ветеринарная, 26, тел. 1042.

**1-е училище О-ва Грамотности.** Единоуврчская, 16.

**2-е начальное училище О-ва Грамотности.** Ветеринарная, 26.

**Мужская воскресная школа.** Ветеринарная, 26.

**Женская воскресная школа.** Чернышевская 22.

**Первая ежедневная школа имени Ф. С. Карпова.** Единоуврчская, 16.

**Художественная учебная мастерская декоративной живописи имени Н. О. Бородаевского.** Ветеринарная, 26.

**Городское Ремесленное училище.** Петинская, 8, тел. 12-87.



## Благотворительныя учрежденія.

**Губернское Попечительство Дѣтскихъ Пріютовъ.**  
Пушкинская, 24.

**Харьковское Отдѣленіе Попечительства о глухонѣмыхъ.** Мордвиновскій пер., 14.

**Училище глухонѣмыхъ.** Тургеневская, 5.

**Ночетовская школа глухонѣмыхъ.** Ночетовское почт.-тел. отдѣленіе, Зміевск. у.

**Илугиновское училище глухонѣмыхъ.**

**Училище слѣпыхъ** Сумская, 55, тел. 775.

**Харьковское Сельское Попечительство Дѣтскихъ Пріютовъ.** Холодная гора, Залютинская, 4.

**Харьковское Благотворительное Общество.** Садово-Куликовская, 10.

**Харьковскій Губернскій Комитетъ Попечительства о Народной Трезвости.** Соборная площ., здан. Присутственныхъ мѣстъ, тел. 1279.

**Домъ Трудолюбія.** Конная пл., 17, тел. 1942.

**Ольгинскій Дѣтскій Пріютъ Трудолюбія.** Уголъ Зміевской и Нетеченской ул., 2/1.

**Общество призрѣнія малолѣтнихъ безпріютныхъ сиротъ.** Михайловская, 10, Сумская, 64.

**Община сестеръ милосердія Россійскаго Общества Краснаго Креста.** Вознесенская пл., 4, тел. 205.

## Главное Управленіе Государственнаго Коннозаводства.

Заводская конюшня. Конюшенная, 26, тел. 1282.

## Вѣдомство Учрежденій Императрицы Маріи.

Институтъ Благородныхъ Дѣвицъ. Сумская, 33,  
тел. 53. Начальница *Гриппенбергъ* Ал-дра Ник.

## Министерство Иностранныхъ Дѣлъ.

Французское консульство. Бассейная, 39, тел.  
2663.

Персидское Генеральное консульство. Никола-  
евская площ., тел. 229.

Бельгійское Генеральное консульство. Мироно-  
сицкая, 31, тел. 2941.

Королевское Шведское консульство. Костюрин-  
скій пер., 3, тел. 126.

Великобританское вице-консульство. Москов-  
ская, 27, тел. 608. Вице-консулъ *Блекки* Ч. Г.

## Общественныя учрежденія.

Общество Испытателей природы. Университетъ.  
Предсѣдатель *Рейнгардъ* Людв. Вас.

Историко-Филологическое Общество. Универ-  
ситетъ. Предсѣдатель *Сумцовъ* Ник. Фед.

**Общество Любителей Природы.** Чернышевская, 82, тел. Предсѣдатель *Талиевъ* В. И.

**Южно-Русское Общество Технологовъ.** Провіантскій пер., 3, тел. 1708.

**Фармацевтическое Общество.** Пушкинская, 19. Предсѣдатель *Красовскій* Никол. Петр.

**Медицинское Общество.** Пушкинская, 14, тел. 207. Предсѣдатель *Браунштейнъ* Евс. Петр.

**Музыкальное училище Харьковскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества.** Екатеринославская, 30, тел. 101. Директоръ училища *Слатинъ* Илья Ильичъ.

**Харьковское Отдѣленіе ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества.** Екатеринославская, 30, тел. 101. Директоръ *Слатинъ* Илья Ильичъ.

**Товарищество Харьковскихъ Художниковъ.** Каплуновская, 6.

**Художественное Училище.** Каплуновская, 6.

**Общество Сельскаго Хозяйства.** Московская, 10, тел. 716. Предсѣдатель Общества *Кузнецовъ* Серг. Мих.

**Городской худож.-промышл. Музей.** Университетская горка.

**Южно-Русское О-во Акклиматизаціи.** Сумская, Универс. садъ, тел. 1427.



**Харьковское Отдѣленіе ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Техническаго О-ва.** Сумская, 18. Предсѣдатель *фонъ-Дитмаръ* Ник. Фед.

## **Лечебныя заведенія г. Харькова.**

**Клиники Университета.** Харитоненковскій пер.

**Акушерско-гинекологическая.** Открыта съ 20-го августа по 1-е іюня. Приѣмъ роженицъ во всякое время дня и ночи; приѣмъ приходящихъ больныхъ, беременныхъ и осмотръ кормилицъ ежедневно отъ 10 до 12 час. дня. Запись съ 10 час. утра.

**Глазная.** Приѣмъ ежедневно отъ 9—11 час. утра, кромѣ воскресеній.

**Дерматологическая.** Безплатный приѣмъ ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 1 до 2 час. дня.

**Терапевтическая.** Открыта съ 20-го августа по 20-е мая. Приѣмъ ежедневно, кромѣ воскресныхъ дней, отъ 9 до 11 час., а по горловымъ, ушнымъ и носовымъ болѣзнямъ отъ 1 до 2 час. дня.

**Хирургическая.** Приѣмъ ежедневно съ 12 ч. дня.

**Поликлиника нервныхъ болѣзней и электротерапевтическій кабинетъ имени Манько.** Приѣмъ ежедневно отъ 9—11 час. дня, кромѣ воскресеній и праздниковъ.

**Поликлиника дѣтскихъ болѣзней.** Приѣмъ ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 10 до 2 час. дня.

**Терапевтическая госпитальная клиника.** (При Александровской больницѣ), Благовѣщенская ул. Открыта съ 20 августа по 20 мая.

**Хирургическая госпитальная клиника.** (При Александровской больницѣ). Открыта съ 20 августа по 20 мая.

**Клиники Женскаго Медицинскаго Института.**  
Акушерско-гинекологическая.

Госпитальная терапевтическая (Александровская больница).

Госпитальная хирургическая (Александровская больница).

Дѣтскихъ болѣзней (Александровская ул., 2).

Кожныхъ и венерическихъ болѣзней (Александровская больница).

Офтальмологическая (Сумская, 86).

Пропедевтическая (Пушкинская, 29).

Терапевтическая факультетская (Пушкинск. 29)

Хирургическая факультетская (Сумская, 86).

**Губернская Земская Больница.** Сабурова дача, пл. 10 Е—3. Приѣмъ отъ 12—2 час. дня.

**Психіатрическое Отд. Губ. Земской Больницы.**  
По Сумскому шоссе.

**Родовспомогательное заведеніе Харьковскаго Губернскаго Земства.** Старо-Московская ул., 105. Приемъ ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 9 до 11 час. утра. Приемъ родовъ во всякое время дня и ночи.



**Дѣтская больница общества попеченія о больныхъ.** Старо-Московская, 103. Пріемъ отъ 12—2 час. дня.

**Александровская Городская Больница.** Благовѣщенская ул., 25. Въ больницу принимаются лица, платящія больничный налогъ въ размѣрѣ 1 руб. въ годъ. При больницѣ помѣщается городская дезинфекціонная камера, которая, принимаетъ также для дезинфекціи и отъ частныхъ лицъ и учреждений всякаго рода вещи, не исключая предметовъ роскоши. Пріемъ больныхъ отъ 9 час. утра до 3 час. дня ежедневно, а послѣ 3-хъ час. дежурнымъ врачомъ производится пріемъ только тяжело больныхъ.

**Николаевская Городская Больница.** Корсиковская ул. Предназначена для чернорабочихъ.

**Городская глазная больница имени профессора Л. Л. Гиршмана.** Запись амбулаторныхъ больныхъ производится отъ 9—11 час. утра. Экстренные больные принимаются во всякое время.

**Харьковская городская дѣтская (бесплатная) больница имени Кропоткина.** Дворянская, 11. Пріемъ больныхъ производится ежедневно: стационарныхъ въ теченіи цѣлыхъ сутокъ, приходящихъ же съ 9 час. утра до 8 час. вечера.

**Харьковская городская амбулаторная дѣтская и гинекологическая лечебница.** Москалевка, № 1—18. Пріемъ съ 1—3 час.



**Безплатная амбулаторная лечебница Общ. пособіи бѣдн. евреямъ въ г. Харьковѣ.** Плетневскій пер., 9. Пріемъ отъ 9—2 час. дня.

**Амбулаторія Общества помощи больнымъ учащимся въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ г. Харькова.** Слесарный пер., 14. Пріемъ отъ 9 до 3 час.

**Амбулаторія 1-го городского медицинскаго участка.** Уголь Молочной и Зміевской ул. Пріемъ отъ 11—1 часу дня, оспопрививаніе по четвергамъ отъ 1—3 час. дня.

**Амбулаторія 2-го медицинскаго участка.** Кладбищенская ул., 4. Пріемъ ежедневно, кромѣ воскресеній и праздниковъ, отъ 12—1 часу дня, оспопрививаніе по субботамъ отъ 9—10 час. утра.

**Амбулаторія 3-го городского медицинскаго участка.** Москалевская ул., 51. Пріемъ отъ 1—3 час. дня ежедневно, кромѣ воскресеній.

**Амбулаторія 4-го городского медицинскаго участка.** Большая-Панасовская ул., 10. Пріемъ отъ 11 до 1 часу дня.

#### **Учрежденія Общества Краснаго Креста.**

а) Община сестеръ милосердія Краснаго Креста. Уголь Вознесенской площ. и Вознесенской улицы, 4. Лица желающія пользоваться услугами сестеръ Общины по уходу за больными на дому, платятъ въ пользу Общины по 1 руб. въ сутки;

в) Амбулаторная лечебница Харьковской Общины Краснаго Креста. Пріемъ отъ 12—3 час. ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

с) стаціонарна лечебница при Харьковской Общинѣ сестеръ милосердія Краснаго Креста. Плата отъ 2-хъ до 5-ти руб. въ сутки.

### **Учрежденія Харьковскаго Медицинскаго Общества.**

Пушкинская ул.

1) Лечебница для приходящихъ больныхъ. Пріемъ отъ 10 до 2 час. дня.

2) Больница имени Донецъ-Захаржевскаго. Пріемъ для рожениць.

3) Бактеріологическая станція съ Пастеровскимъ институтомъ и институтомъ для приготовления антидифтерійной сыворотки. Пріемъ укушенныхъ бѣшенными животными отъ 9—11 час. дня и отъ 3—5 час. вечера. Бактеріологическое изслѣдованіе дифтерійныхъ пленокъ и другихъ объектовъ и отпусковъ антидифтерійной сыворотки во всякое время дня и ночи.

4) Пріютъ для помѣщенія укушенныхъ бѣшенными животными.

5) Химико-микроскопическій кабинетъ, изслѣдованіе выдѣленій больного и здороваго человѣка: мочи, слюны, испражнений, патологическихъ продуктовъ и проч. Пріемъ отъ 9 час. утра до 8 час. вечера.

### **Клиники Харьковскаго Ветеринарнаго Института.**

Сумская улица. Пріемъ малыхъ животныхъ отъ 10—11 час. утра, въ терапевтическое отдѣленіе крупныхъ животныхъ съ 11—12 час. дня. и въ хирургическое отдѣленіе крупныхъ животныхъ съ 12—1 час. дня.



**Общество ночныхъ дежурствъ врачей въ Харьковѣ.** Николаевская пл., 7. Приѣмъ приходящихъ больныхъ и выѣзды на домъ отъ 9 час. вечера и до 8 час. утра.

**Учрежден. „Капля Молока“.** Конторская ул., 23.  
Задачи отдѣла:

1. Совѣты матерямъ по вскармливанию и уходу за дѣтьми.

2. Ежедневная выдача молока и другихъ питательныхъ смѣсей дѣтямъ, вскармливаемымъ искусственно, имущимъ за плату, бѣднымъ бесплатно.

3. Лѣченіе амбулаторно больныхъ дѣтей грудного возраста, главнымъ образомъ, съ заболѣваніями желудочно-кишечнаго канала.

### **Частныя лечебницы г. Харькова.**

Авдакова А. Н. Лечебница для больныхъ легкими. Благовѣщенская, 32, тел. 2180.

Андресь Л. И. Лечебница для нервныхъ больныхъ. Чернышевская, 17, тел. 1152.

Аріе О. С. Женская лечебница съ родильнымъ отдѣленіемъ. Пушкинская, 7, тел. 1458.

Буракъ С. М. Лечебница по болѣзн.: горла, уха и носа. Театральный пер., 3, тел. 1570.

Брандсбургъ Б. Б. Хирургическая лечебница. Пушкинская, 8, тел. 1400.

Бреславъ И. С. Лечебница по внутреннимъ и нервнымъ болѣзнямъ. Сумская, 54, тел. 2002.

Браунштейнъ Е. П. Глазная лечебница. Рымарская, 28, тел. 859.



Гольдштейнъ Я. И. и Хохловникъ А. Г. Санаторія и водолечебница. Ветеринарная, 3, тел. 182.

Гаврилко А. С. Хирургическая лечебница. Екатеринос., 37, тел. 1267.

Голубниченко Н. А. Лечебница хирургическая и женскихъ болѣзн. Чернышевская, 91, тел. 1834.

Грейденбергъ Б. С. Лечебница для нервныхъ и душевныхъ болѣзн. Епархіальная, 8, тел. 226.

Глускинъ И. Лечебница по горловымъ, носовымъ и ушнымъ болѣзнямъ. Екатеринославская, 8, тел. 3089.

Гефтеръ и Евдокимовъ. Лечебница по сифилису и мочеполовымъ болѣзн. Троицкій пер., 2, уг. Торговой пл., тел. 2785.

Давидовичъ. Лечебница и водолечебн. Благовѣщенская, 10-12, тел. 334.

Звенигородскій. Лечебница по дѣтскимъ болѣзнямъ. Екатеринославская, 19, тел. 1840.

Зеленинъ. Лечебница по ортопедич. болѣзн. Мироносицкая ул., 30.

„Зеленый Берегъ“. Лечебница для нервныхъ и душевныхъ болѣзн. Вознесенская ул., 5, тел. 127.

Ильевичъ С. А. Лечебница по сифилису и мочеполовымъ болѣзнямъ. Сумская, 21/23.

Клафтъ С. Д. Лечебница женскихъ бол. Сумская, 6, тел. 2383.

Лившицъ П. М. Хирургическая лечебн. Скобелевская пл., 27, тел. 680.

Лихоносовъ Д. В. и Авербахъ Г. И. Хирургическая лечебница. Конторская, 8, тел. 85.

Мангуби С. В. Лечебница и водолечебница ул. Гоголя, 3, тел. 906.

Маргулисъ Л. Г. Лечебница женскихъ болѣзн. Екатеринославская, 32, тел. 1390.

Меркурьевъ В. А. Лечебница по венерическимъ болѣзнямъ. Московская, 23.

Натансонъ Д. М. Глазная лечебница. Мироносицкая площ., 11, тел. 2138.

Платоновъ И. Я. Лечебница нервныхъ и душевныхъ больн. Скобелевская, 14, тел. 28.

Пржевальскій. Хирургическая лечебница. Вознесенская, 8, тел. 112.

Рохлинъ Л. Л. Лечебница по внутреннимъ болѣзн. Екатеринославская, 40, тел. 1986.

Рыдникъ Г. Женская и хирургическая лечебн. Конторская, 16, тел. 996.

Ряснянскій М. П. Лечебница для нервныхъ и душевно-больныхъ. Вознесенская ул., 5, тел. 127.

Ряснянскій М. П. Лечебница для приходящихъ больныхъ. Вознесенская ул., 5.

Сагатовъ. Женскія и хирургическія. Дмитріевская, 29, тел. 1425.

Скрыптъ А. А. Лечебница по болѣзн: горла, носа и уха. Рымарская, 19, кв. 3, тел. 236.

Тринклеръ Н. П. Хирургическая лечебница. Чернышевская, 11, с. д., тел. 1115.

Трутовскій Я. Я. Лечебница для нервныхъ и душевно-больныхъ. Черноглазовская, 7, тел. 925.



Фабрикантъ М. Б. Хирургическая лечебница.  
Театральная пл., 5, с. д., тел. 565.

Финкъ Ю. Ф. Ортопедическая лечебница.  
Вознесенская, 12, тел. 765.

Шестопаль М. В. Лечебница женск. болѣзн.  
Рымарская, 34, тел. 440.

**Врачебно Аналитическіе кабинеты.**

Бокаріусъ Н. С. Чернышевская ул., 46.

Зильбергъ. Мѣщанская ул., 6, тел. 2196.

Лейбфрейдъ Л. М. Пушкинская, 22, тел. 1766.

Маленюкъ В. Д. Донецъ-Захаржевская, 5, тел.  
136.

Медицинское Общество. Пушкинская ул., 14,  
тел. 207.

Эрлихъ С. Л. Скрыпницкая ул., 8, тел. 1085.

Щавинскій С. Б. Сумская, тел. 481.

Аптека Лапина. Торговая площ., 2, тел. 166.

---





## Указатель къ плану.

Планъ раздѣленъ на квадраты; вертикальные столбцы квадратовъ обозначены буквами А, Б, В, Г, Д и Е, а горизонтальные ряды обозначены цифрами 1, 2, 3 и 4. Примѣръ: Казначейство обозначено номеромъ 26 и помѣщается въ квадратѣ, который находится въ столбцѣ В и горизонтальномъ ряду 2.

*Сторона каждаго квадрата равна одной верстѣ.*

1.	Адресный столъ . . . . .	В 2
2.	Акцизное Управленіе . . . . .	Г 1
3.	Библіотека общественная . . . . .	В 2
4.	Благотворительное общество . . . . .	Г 2
5.	Больницы: Александровская . . . . .	Б 3
6.	Глазная имени Гиршмана . . . . .	Г 1
7.	Дѣтская . . . . .	Г 2
8.	Земская (Сабурова дача) . . . . .	Е 3
9.	Медицинскаго Общества . . . . .	В 2
10.	Николаевская . . . . .	Е 3
11.	Краснаго Креста . . . . .	Г 2
12.	Ветеринарный Институтъ . . . . .	В 1
13.	Водопроводъ . . . . .	Б 4
14.	Военное собраніе . . . . .	В 2
15.	Воинскій начальникъ . . . . .	Б 2
16.	Гимназія женская 1-я . . . . .	В 2
17.	2-я . . . . .	Г 2
18.	Вознесенская . . . . .	В 2
19.	Гимназія мужская 1-я . . . . .	Г 3
20.	2-я . . . . .	В 2
21.	3-я . . . . .	В 2
22.	4-я . . . . .	БВ 3

23.	Горнопромышленниковъ Съѣзда . . . . .	В 2
24.	Госпиталь военный . . . . .	В 1
25.	Губернаторъ . . . . .	Г 2
26.	Губернскія учрежденія . . . . .	В 2
27.	Дворянское Собрание . . . . .	В 2
28.	Земство Губернское . . . . .	В 1
29.	„ Уѣздное . . . . .	Г 3
30.	Институтъ благородныхъ дѣвицъ . . . . .	В 1
31.	Казармы: . . . . . Г, 1, Д 2, В 3, Г, 3	Б 4
32.	Консисторія Духовная . . . . .	В 2
26.	Казенная палата . . . . .	В 2
26.	Казначейство . . . . .	В 2
33.	Контрольная палата . . . . .	В 1
34.	Клубы: Благородное Собрание . . . . .	В 3
75.	Комерческій . . . . .	В 3
36.	Приказчиковъ . . . . .	Б 2
37.	Курсы высшея женскія . . . . .	В 3
38.	Ломбардъ . . . . .	В 3
39.	Медицинскій женскій Институтъ . . . . .	В 2
40.	Мечеть . . . . .	Б 3
41.	Молитвенный домъ караимовъ . . . . .	В 3
42.	Музей Городской Худ.-Промышл. . . . .	В 3
123.	Церковно-археологическій . . . . .	Г 1
43.	Народный домъ О-ва Грамотности . . . . .	Д 3
44.	Ночное дежурство врачей . . . . .	В 3
45.	Обсерваторія . . . . .	В 1
46.	Общества: Акклиматизаціи . . . . .	В 1
47.	Грамотности . . . . .	Г 1
49.	Медицинское . . . . .	В 2
49.	Сельскохозяйственное . . . . .	В 3
23.	Техническое . . . . .	В 2
51.	Памятники: Гоголю . . . . .	В 2
52.	Каразину . . . . .	В 1
53.	Пушкину . . . . .	В 2
54.	Полицеймейстеръ . . . . .	В 2
55.	Почта 1-е отдѣленіе . . . . .	В 3
56.	2-е „ . . . . .	Б 3
57.	3-е „ . . . . .	ВГ 1
58.	4-е „ . . . . .	В 2
59.	5-е „ . . . . .	Б 4
60.	6-е „ . . . . .	Г 2
61.	7-е „ . . . . .	Г 3
62.	Вокзалъ . . . . .	Д 2
63.	Пріютъ Александровскій . . . . .	Г 3



64.	Сады: Городской паркъ . . . . .	Г 1
65.	Карповскій . . . . .	А 4
66.	Тиволи . . . . .	Б 3
67.	Университетскій . . . . .	В 1
68.	Семинарія духовная . . . . .	А 4
69.	Синагога . . . . .	В 2
70.	Скотобойни . . . . .	Д 4
71.	Судебныя установленія . . . . .	Г 3
72.	Сѣверо-Донецкая ж. д. управленіе . . . . .	Г 2
73.	Таможня . . . . .	Б 3
74.	Театры: Городской . . . . .	В 2
75.	Коммерч. Клуба . . . . .	В 2
76.	Грикке . . . . .	Б 3
77.	Муссури . . . . .	Б 2—3
78.	О-ва Рабочихъ . . . . .	Д 3
79.	Театры-Варьете: Буффъ . . . . .	Б 3
80.	Жаткина . . . . .	Г 2
60.	Телеграфъ . . . . .	Г 2
81.	Телефонная станція . . . . .	В 2
82.	Телефонъ междугородный . . . . .	В 2
83.	Технологическій Институтъ . . . . .	Г 2
84.	Тюрьма . . . . .	Б 3
86.	Университетъ: Церковь и библіотека . . . . .	В 3
86.	Ботаническій Институтъ . . . . .	В 1
87.	Аудиторіи юрид. фак. . . . .	В 2—3
88.	Аудиторіи ф.-мат. фак. . . . .	В 3
90.	Университетъ новый: Медицинскій фак. . . . .	В 1
91.	Естеств. отд. ф.-м. ф. . . . .	В 1
92.	Клиники медиц. ф. . . . .	В 1
93.	Химическій Институтъ . . . . .	В 1
94.	Управа Городская . . . . .	В 2
95.	Управленіе Землед. и Государ. Имуществъ . . . . .	В 2
96.	Учебнаго Округа . . . . .	В 2—3
97.	Училища: Женское епархіальное . . . . .	Г 1
98.	Духовное . . . . .	В 2
99.	Музыкальное . . . . .	Б 3
100.	Коммерческое . . . . .	Г 1
101.	Пушкинское городское . . . . .	Б 2
102.	Реальное 1-е . . . . .	Г 2
100.	Реальное 2-е . . . . .	Г 1
103.	Желѣзнодорожное . . . . .	АБ 3
104.	Ремесленное городское . . . . .	Г 3
105.	Слѣпыхъ . . . . .	В 1
106.	Художественное . . . . .	Г 1—2

107.	Церкви:	Успенскій соборъ . . . . .	В 2
108.		Покровскій монастырь . . . . .	В 2
109.		Александрo-Невская . . . . .	Г 4
85.		Антоніевская (Университетская) . . . . .	В 3
110.		Благовѣщенскій соборъ . . . . .	В 2
111.		Вознесенская . . . . .	Г 2
112.		Воскресенская . . . . .	В 3
113.		Всѣхсвятская . . . . .	А 2
114.		Дмитріевская . . . . .	Б 3
115.		Усъкновенская . . . . .	Е 3
116.		Крестовоздвиженск. (Мироносицкая) . . . . .	В 2
117.		Михайловская . . . . .	Г 3
118.		Николаевская . . . . .	В 2
119.		Озерянской Иконы Б. М. . . . .	А 3
120.		Пантелеймоновская . . . . .	Б 1
121.		Петропавловская . . . . .	Д 1
122.		Преображенская . . . . .	Б 3—4
123.		Рожд. Богородицы (Каплуновская) . . . . .	В 2
124.		Рождества Христова . . . . .	В 3
125.		Свято-Духовская . . . . .	Д 2—3
126.		Единоувѣрческая . . . . .	В 3
127.		Кирилло-Меѳодіевская . . . . .	Г 1
128.		Старообрядческая . . . . .	В 3
129.		Успенская римско-католическая . . . . .	В 3
130.		Вознесенская ев.-лютеранская . . . . .	В 3
131.		Электрическая станція . . . . .	Г 3

## Алфавитный указатель

улицъ, площадей и переулковъ.

При названіяхъ площадей стоятъ буквы пл., при названіяхъ переулковъ—п.

Въ указатель внесены и такія улицы, которыя не помѣщены на планѣ; такъ, напримѣръ, Валковская улица обозначена: за А—3; это значитъ что Валковская улица находится влѣво отъ квадрата А—4, на Холодной горѣ.

*Въ указатель вошли далеко не всѣ улицы и переулки г. Харькова.*

Александровская . . . . .	А—1, Б—3
Александро-Невская . . . . .	Г—4
Александро-Невская пл. . . . .	Г—4
Александро-Невскій п. . . . .	Г—4
Алексѣевскій п. . . . .	Д—2
Альбовскій п. . . . .	А—1
Андреевская . . . . .	А—1—2
Андреевскій п. . . . .	А—1
Анненская . . . . .	Б—1, А 1—3
Аптекарскій п. . . . .	Г—3
Аравійская . . . . .	В—4
Армянскій п. . . . .	В—3
Афанасьевская . . . . .	А—2
Афанасьевскій п. . . . .	А—2
Балашовская . . . . .	Д—4
Балашовскій п. . . . .	Д—4
Банный п. . . . .	В—2
Барачный п. . . . .	За В—1



Бассейная . . . . .	Г—1
Батуринская . . . . .	В—4
Башлаевский п. . . . .	А—1
Бездонная . . . . .	В 3—4
Безуглый п. . . . .	Д 2—3
Благовѣщенская . . . . .	Б 2—3
Благовѣщенская пл. . . . .	В—2
Вогдановскій п. . . . .	Г—3, Д—3
Божковскій п. . . . .	Д—4
Большая Панасовская . . . . .	А 1—2, Б—2
Большая Сахарозаводская . . . . .	А—1
Бондаревская . . . . .	А—4
Борзый п. . . . .	Б—2
Бужинскій п. . . . .	В—3
Булгаковскій п. . . . .	Г—3
Бурсацкій п. . . . .	В—2
Бѣлгородская . . . . .	Г—2
Бѣлгородская пл. . . . .	Г—2
Бѣлобровскій п. . . . .	Б—1
Валеріановская . . . . .	В—4, Г—4
Валеріановскій п. . . . .	Г—3
Валковская . . . . .	3а А—4
Васильевскій п. . . . .	Б—4
Ващенковская . . . . .	А—1
Ващенковскій п. . . . .	В 3
Верхній п. . . . .	3а А—2
Верховскій п. . . . .	А 2—3
Ветеринарная . . . . .	В—Г—1
Ветеринарная пл. . . . .	В—1
Владимірская . . . . .	Б—4
Власовскій п. . . . .	А—1, Д—3
Военная . . . . .	Г—2, Д—3
Вознесенская . . . . .	Г—2
Вознесенская пл. . . . .	Г—2
Вознесенскій п. . . . .	Г—2
Волошскій п. . . . .	3а А—2
Воскресенская . . . . .	В—3
Воскресенская пл. . . . .	В—3
Воскресенскій п. . . . .	Д—3
Воронежскій п. . . . .	3а А—3
Всѣхсвятская . . . . .	В—2
Газетный п. . . . .	Б—4
Газовая . . . . .	

Галушкинскій п. . . . .	В—3
Георгиевская . . . . .	Г—4
Гимназическая набережная . . . . .	Г—3
Гимназическій п. . . . .	Г—3
Гиевская . . . . .	А—2
Гиевскій п. . . . .	А—2
Глагольевскій п. . . . .	Д—4
Гоголя ул. . . . .	В—2
Гончаровская . . . . .	А—4, Б—3
Гончаровскій п. . . . .	Б—3
Гончаровскій бульваръ . . . . .	Б—3
Гордѣнковская . . . . .	В—4, Г—4
Гордѣнковскій п. . . . .	В—4
Госпитальная . . . . .	Г—1
Госпитальнѣй п. . . . .	В—1
Гостинная . . . . .	Б—4
Горяиновскій п. . . . .	В—2
Грековская . . . . .	В 3—4
Григоровская . . . . .	А—3
Губернаторская . . . . .	Г—2
Даниловскій п. . . . .	Д—1
Дворянская . . . . .	Г—2
Дворянская набережная . . . . .	Г—2
Дегтярная . . . . .	Д—1
Дегтярный п. . . . .	Д—1
Державинская . . . . .	Д 3—4
Дергачевскій . . . . .	Б—1
Дмитріевская . . . . .	Б 2—3
Донецъ-Захаржевская . . . . .	В—2
Дроздовскій п. . . . .	Б—3
Дудниковская . . . . .	3а А—2
Дудниковскій п. . . . .	3а А—2
Дѣвичья . . . . .	Г—2
Единоуѣрческая . . . . .	А 3—4
Единоуѣрческій п. . . . .	Б—3
Екатерининская . . . . .	Б—4, В—3
Екатеринославская . . . . .	А—3, В—3
Екатеринославскій п. . . . .	Б—3
Еленинская . . . . .	А—3
Елизаветинская . . . . .	Г—4
Елизаветенскій п. . . . .	Г—4
Епархіальная . . . . .	Г—1

Ермолаевский п.	За А-2
Жандармская пл.	Б-3
Жандармский п.	А-1
Желѣзняковский п.	Г-4
Жуковский п.	В-4
Журавлевская	Д-Е-1
Заводской п.	За А-2
Заиковская	В-4, Г-4
Заиковский п.	Г-4
Залѣсская	Б-1
Залѣсский п.	Г-4
Залютинская	За А-3
Зміевская	Г-3, Д-4
Зміевской п.	Д-3-4
Знаменская	Д-3-4
Ивановская	Б-1
Ивановская набережная	Б-1-2
Ивановский п.	Г-4
Ильинская	А-3
Инструментальный п.	В-2
Искринская	Д-2
Искринский п.	Д-2
Казармовская	Г-4
Капеловский п.	А-1
Каплуновская	Г-1-2
Каплуновский п.	Г-1-2
Каразинская	Г-1
Карповская	А-3
Карповский п.	А-3
Кацарская	Б-2
Квиткинская	В-4
Квиткинская пл.	В-4
Кіевская	В-4
Кладбищенская	А-2-3
Классический п.	В-2
Клеменовская	Е-3
Клещевский	Б-3
Кнышевский п.	А-3
Клочковская	Б-1, В-2
Клочковский п.	Б-2



Колодезная . . . . .	Б—4
Колодезный п. . . . .	Б—4
Колчигинская . . . . .	Г—4, Е—4
Конная . . . . .	Г—2, Д—3
Конная пл. . . . .	Д—3
Конторская . . . . .	Б—3, В—3
Конторский п. . . . .	Б—3
Конюшенная . . . . .	Е—3
Константиновский п. . . . .	Д—3
Короткий п. . . . .	Б—4
Кориковский п. . . . .	Е—3
Кориковская . . . . .	Е—3
Костомаровская . . . . .	Г—1
Костромитинский п. . . . .	Г—4
Костюринский п. . . . .	В—3
Котляревская . . . . .	Б—4
Крайняя . . . . .	Е—3
Кремлевская . . . . .	Д—Е—3
Криничный п. . . . .	Б—1
Крохмалевский. . . . .	В—4
Кузинская . . . . .	А—2
Кузнечная . . . . .	В—2, Г—2
Кузнечный п. . . . .	Г—3
Куликовская . . . . .	В—2, Г—2
Кульбицкий п. . . . .	А—3
Куриловская . . . . .	А—1—2
Лаврентьевская . . . . .	А—2—3
Лаврентьевский п. . . . .	А 2—3
Лебединская . . . . .	Д—3
Лермонтовская . . . . .	Г—1
Леусовский п. . . . .	А—3, Б—3
Литейный п. . . . .	Б—3
Лопанская наб. . . . .	В—2
Лопанский п. . . . .	В 2—3
Лопатинский п. . . . .	В—3
Малиновская . . . . .	Д—2
Мало-Гончаровская . . . . .	Б—3
Мало-Панасовская . . . . .	Б—2
Мало-Мясницкая . . . . .	Г—3
Максимиліановская . . . . .	Г—1
Маріинская . . . . .	Б—3, В—3
Миргородская . . . . .	В—4

Мироносицкая . . . . .	Б—1, Г—1
Мироносицкая пл. . . . .	—В—2
Мироносицкий п. . . . .	В—2, Г—2
Михайловская . . . . .	Г—3, Д—3
Михайловский п. . . . .	Г—3
Моичная . . . . .	Б—4
Молочная . . . . .	Г—4, Д—3
Молочный п. . . . .	Г—4
Молчановский п. . . . .	Г—3
Монастырская . . . . .	А—1, Д—2
Монастырский п. . . . .	В—2
Мордвиновский п. . . . .	В—2
Мороховецкая . . . . .	Б—3
Мороховецкая наб. . . . .	Б—3
Москалевская . . . . .	В—3
Московская . . . . .	В—2, Г—3
Мурмыловский п. . . . .	Д—3
Мъщанская . . . . .	В—2
Набережный п. . . . .	Г—1
Надеждинская . . . . .	Д—2
Надеждинский п. . . . .	Е—3
Нетечинская . . . . .	В—3, Г—3
Нетечинская наб. . . . .	В—3
Нетечинский п. . . . .	В—3, Г—3
Нетечинский бульв. . . . .	В—4
Никитинский п. . . . .	Г—3
Николаевская . . . . .	В—2
Николаевская пл. . . . .	В—2—3
Николаевский п. . . . .	А—1
Ново-Прѣзжая . . . . .	А—3
Новоселовская . . . . .	А—4
Новоселовский п. . . . .	А—4
Ночлежная . . . . .	А—2
Ночлежный п. . . . .	А—2
Одоевский п. . . . .	А—3
Основанская . . . . .	В—4, Г—4
Основанский п. . . . .	В—4
Оренбургская . . . . .	Д—3
Павловская пл. (Торговая) . . . . .	В—3
Павленковский п. . . . .	Г—3
Павловский п. . . . .	Г—4
Паладіевская . . . . .	А—4

Панасовскій п.	А—2
Пантелеймоновскій п.	Б—В—1
Пащенковская	А—1
Пензенскій п.	Д—3
Песчанская	Б—1
Петинская	Г—3, Е—4
Петинскій п.	Д 3—4
Петропавловскій п.	Д—1
Пискуновскій п.	Б—2
Плетневскій п.	В—3
Подгорная	Г—2
Полевая	Е—4
Полтавская	В—4
Полова левада	Д—2—3
Пороховая	Е—3—4
Почтовый п.	Г—2
Престольный п.	В—3
Примѣровская	Г—2
Приходьковскій п.	Б—4
Провіантскій п.	В—2
Проектный п.	Г—1
Проѣзжая	А—3
Пушкаревская	А—4
Пушкаревскій п.	А—4
Пушкинская	В—2, Г—1
Пушкинскій п.	Г—1
Рогатинскій п.	Б—2
Рождественская	Б—2, В—3
Романовскій п.	Б—3
Ротный п.	Б—3
Рубановская	А—3
Рубановскій п.	Б—1
Рудаковскій п.	А 2—3
Рыбасовская	В 3—4
Рыбасовскій п.	В—4
Рыбная	В—3
Рыбная пл.	В—3
Рыжовскій п.	Г—2
Рымарская	В—2
Рѣзниковскій п.	Б—2
Рѣппинскій п.	Г—4
Рѣчной п.	Б—1
Рѣшетъковскій	Д—4



Садовая . . . . .	В-2, Г-2
Садово-Куликовская . . . . .	В-2
Салтовская . . . . .	За Е-2
Салтовский п. . . . .	Е-2
Санжаревский п. . . . .	Д-2
Святодуховская . . . . .	Д-2
Семинарская . . . . .	А 3-4
Семинарский п. . . . .	А-3
Семирадская . . . . .	За Е-2
Семирадский п. . . . .	За Е-2
Сергиевская . . . . .	Д-2
Сергиевская пл. . . . .	В 2-3
Сердюковский п. . . . .	В-2, Г-2
Сидѣльниковская . . . . .	В-4, Г-4
Сидѣльниковский п. . . . .	В-4
Симоновский п. . . . .	Г-3
Сирохинская . . . . .	Б-4
Сковородинская . . . . .	А 1-2
Скобелевская пл. . . . .	Г-3
Скрипницкая . . . . .	В-2
Скрипницкий п. . . . .	А-3
Славянская . . . . .	Б-2
Слесарный п. . . . .	В-2
Соборная пл. . . . .	В-2
Соборный п. . . . .	В-2
Соляниковский п. . . . .	В-3
Сомовская . . . . .	Д-2
Сорокинский п. . . . .	В-1
Спиридоновская . . . . .	Д-Е-3
Старобѣльская . . . . .	Д-3
Старо-Московская . . . . .	Г-2-Д-2-Е-3
Старо-Московский п. . . . .	Д-3
Старо-Мясницкая . . . . .	Г-3
Степная . . . . .	Б-4
Степной п. . . . .	Б-4
Столярный п. . . . .	Б-3
Струнницкий п. . . . .	В-4
Стрѣлецкий п. . . . .	Д-4
Суздальский п. . . . .	В-2
Сумская . . . . .	В 1-2, За Г-1
Сычевский п. . . . .	За Д-4
Сѣриковская . . . . .	А-3
Тамбовский п. . . . .	Д-3

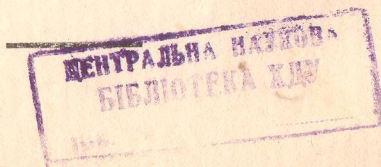
Тарасовская . . . . .	Д-Е-3
Тарасовский п. . . . .	Д-3. Е-3
Театральная пл. . . . .	В-2
Театральный п. . . . .	В-2
Технологическая . . . . .	Г-1
Тихоновская . . . . .	Б-4
Токовая . . . . .	А. 2-3
Торговая пл. (Павловская пл.) . . . . .	В-2
Торговый п. . . . .	В-2
Точийка п. . . . .	Г-4
Троицкий п. . . . .	В-3
Тупой п. . . . .	За А-2
Тургеневская . . . . .	Б-1
Тюремная . . . . .	Б 2-3
Тюремная пл. . . . .	Б-3
Украинская . . . . .	В-4
Университетская . . . . .	В 2-3
Уральская . . . . .	Д-Е 4
Усовская . . . . .	А-3. Б-3
Фастовский . . . . .	А-1
Фесенковская . . . . .	Д-3
Фонарный п. . . . .	Г-3
Франковская . . . . .	Г-2
Фроловский п. . . . .	Б-1
Харченковский п. . . . .	За Е-4
Харитоненковская . . . . .	В-1
Харитоненковский п. . . . .	В-1
Харьковск. наб. . . . .	Г-2
Харьковский п. . . . .	В-Г-3
Холодногогорский п. . . . .	А-3
Царицынская . . . . .	Г-3
Церковный п. . . . .	А-1, А-2-3
Цуриковская левада . . . . .	А Б-1
Цыгаревский п. . . . .	В-4
Цыпковская . . . . .	За А-4
Чайковского . . . . .	І-1
Чеботарская . . . . .	Б-2
Чеботарский п. . . . .	Б-2
Черкасская . . . . .	А-1
Черкассский п. . . . .	За А-1

Черниговская . . . . .	А—2
Черноглазовская . . . . .	Г—1
Чернышевская . . . . .	В—1—2, Г—1
Чистоклѣтовская . . . . .	А—1
Чистоклѣтовскій п. . . . .	А—1
Чугуевская . . . . .	Е—3
Шабельская . . . . .	Е—3
Шевченковская . . . . .	За Г—1
Шиловскій п. . . . .	Д—1
Шляпный п. . . . .	В—2
Юмовская . . . . .	Г—1
Юрьевская . . . . .	Д—2
Юрьевскій п. . . . .	Д—2
Ярославская . . . . .	Б 2—3
Якубовскій . . . . .	А—3



## О Г Л А В Л Е Н І Е.

Предисловіе . . . . .	2
Общія свѣдѣнія о Харьковѣ . . . . .	3
Харьковское зодчество . . . . .	19
Врачебная помощь въ Харьковѣ . . . . .	29
Пріѣздъ въ Харьковъ . . . . .	42
Осмотръ города. . . . .	53
Маршрутъ 1 . . . . .	53
" 2 . . . . .	56
" 3 . . . . .	61
" 4 . . . . .	70
" 5 . . . . .	73
" 6 . . . . .	77
Церкви и часовни . . . . .	81
Учебныя заведеніи и музеи . . . . .	86
Городской музей . . . . .	87
Музей изящныхъ искусствъ Университета . . . . .	97
Зоологическій музей. . . . .	111
Ботаническій садъ . . . . .	119
Адреса . . . . .	135
Указатель къ плану . . . . .	165
Алфавитные указатели . . . . .	169
Объявленія . . . . .	



ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА  
БІБЛІОТЕКА

№ 22741

