

Пріѣздъ въ Харьковъ.

Всѣ желѣзныя дороги приходятъ къ общему центральному **вокзалу**. Пріѣзжающіе по Балашовской линіи и направляющіеся затѣмъ въ восточную часть города (раіонъ Петинской, Конной и Старо-Московской улицъ) могутъ встать на мало удобной станціи Харьковъ—Товарная (въ концѣ Петинской ул.), не имѣющей пассажирскаго зданія.

Не имѣющимъ въ городѣ заранѣе приготовленной квартиры рекомендуется не получать сразу же багажа, а ручныя вещи сдать на храненіе (въ вестибюлѣ вокзала, плата 5 коп. въ сутки за каждое мѣсто) и налегкѣ отправиться конкой въ городъ искать квартиру. Вагоны конки стоятъ на площади передъ подъѣздомъ вокзала; за 5 коп. можно доѣхать до Павловской площади (можно за тѣ же 5 коп. взять билетъ съ правомъ пересадки на Павловской или Николаевской площади на Сумскую или Москалевскую ул.), а съ Павловской площади трамвай и конка расходятся во всѣ стороны; здѣсь же сконцентрированы наиболѣе крупныя гостиницы.

Отѣздъ изъ города. При отѣздѣ изъ Харькова по Южнымъ ж. д., особенно по севастопольской линіи, необходимо заранѣе обезпечить мѣсто въ поѣздѣ; часто (на Пасху, Рождество, разѣздъ на курорты) поѣзда бываютъ переполнены. На поѣзда, отправляющіеся непосредственно

изъ Харькова, можно заранѣе купить билеты въ городской кассѣ, Пушкинская 1. Здѣсь же справочное бюро, гдѣ выдаются всякія справки, о желѣзнодорожныхъ сообщеніяхъ; открыта отъ 10 до 3. На поѣзда же сквозные (таковы всѣ скорые и курьерскіе) билеты заранѣе не продаются, а необходимо записаться въ очередь у дежурнаго начальника станціи—вокзалъ, изъ вестибюля первая дверь направо. Билеты въ спальные вагоны продаетъ касса Международнаго общества спальныхъ вагоновъ на вокзалѣ.

Такса носильщикамъ.

Доставка вещей въ вагонъ:

не болѣе 4 вещей	20 коп.
за каждое мѣсто свыше 4	5 „

Доставка изъ вагона на извозчика:

не болѣе 4 вещей	20 коп.
за каждое мѣсто свыше 4	5 „

Сдача вещей въ багажъ:

за 1 или 2 мѣста	20 „
за каждое мѣсто свыше 2	10 „

Покупка билета:

за время до 20 минутъ	20 „
за каждую минуту свыше 20	1 „

Гостиницы болѣе крупныя ¹⁾ (часто бываютъ переполнены):

Грандъ-Отель Просперъ (Павловск. пл.), около 100 комнатъ отъ 2 р.

Россія (Екатеринославская 4), 100 комнатъ отъ 1 р. 50 к.

Монне (Екатеринославская, 5 и 7).

Метрополь (Николаев. пл.), 100 комн. отъ 2 р. 50 к.

Асторія (Павловская пл.), около 100 комнатъ.

Отель-Палакъ (Кацарск. 9) 100 комн. отъ 1 р. 25 к.

Астраханская (Николаевская пл.), 40 комнатъ отъ 1 р. 50 к.

Большая Московская (Клочковская, 1). 100 комнатъ отъ 1 р. 75 к.

Версаль (Конторская, 1).

Имперіалъ (Павловская пл. 17)

Большая Петергофская (Рыбная, 3), комнаты отъ 1 р. 25 к.

Стелла (Екатеринославская, 17).

Марсель (Рыбная, 2).

Съверная (Горяиновскій пер., 7).

Помѣщеніе для экскурсантовъ можно получить въ указанныхъ ниже школахъ. Необходимо заранѣе списаться съ начальствомъ этихъ школъ и получить разрѣшеніе.

1. Городское Ремесленное училище. Петинская, 8. Обращаться къ городскому Головѣ и списаться съ завѣдующимъ училищемъ.

1) Указывая гостиницы и рестораны, О-во не беретъ на себя никакой отвѣтственности.

2. **Пушкинское училище**, Панасовскій пер., 1. Обращаться къ Попечителю училища.

Вторая школа Общества грамотности. Ветеринарная, 26. Обращаться къ Предсѣдателю Общества Грамотности.

Ресторановъ въ городѣ много. Можно указать Грандъ-Отель Просперъ (Павловская площ.) наиболѣе изысканная кухня въ городѣ; обѣдъ 1 р. 50 к. и 2 р. 50 к. Версаль (Конторская, 1), вечеромъ кабаре; обѣдъ 1 р. 50 к. и 2 р. 25 к. Метрополь (Николаевская площ.) обѣдъ 1 р. 25. и 2 р. 25 к. Лѣтомъ ресторанъ на крышѣ дома, откуда открывается широкій, но мало интересный видъ на городъ. Большая Московская гостиница—обѣдъ за блюдо отъ 25 коп.; ужинъ 1 р. Астраханская (Николаевская пл.), завтракъ 40 к., обѣдъ отъ 75 к., ужинъ 50 к. Столовые общества трудящихся женщинъ (рекомендуются): Садово-Куликовская, 7, Петровскій пер. 12, кв. 5, Усовскій пер. № 5. Необходима предварительная запись наканунѣ или утромъ въ день обѣда. Обѣдъ изъ 2 блюдъ отъ 24 коп. Краковская столовая (Екатеринославская, 30), за блюдо отъ 20 коп. Много молочныхъ и кафе, гдѣ можно обѣдать, напр., Акжитова (Сумская, 11), и другая: Театральная пл., рядомъ съ Государственнымъ банкомъ. Вегетаріанскія столовыя: Рымарская 23 и Сумская, 6. Обѣдъ отъ 30 коп.

Лучшее пирожное и конфеты считаются у Покъ (Московская, 12). Кафе Дирбергъ (Московская)

и Метрополь (Николаевская пл.); журналы и газеты.

Конка. 1. Отъ вокзала по Екатеринославской, Московской и Конной ул. до Конной пл. Вагоны имѣютъ надпись на зеленой доскѣ, а вечеромъ зеленый фонарь. 2. Отъ вокзала по Екатеринославской, Московской и Старо-Московской до Конной пл. (красная доска, красный фонарь). 3. Отъ угла Ветеринарной и Сумской по Сумской и Москалевской до моста на Основу (бѣлая доска, бѣлый фонарь). Всѣ линіи пересѣкаются дважды: на Николаевской и на Павловской площадяхъ; здѣсь производится пересадка. Тарифъ за все протяженіе каждой линіи 5 к. Пересадочные билеты по всѣмъ направленіямъ 5 коп.; пересадочные билеты дѣйствительны весь день выдачи.

Трамвай. Всѣ линіи пересѣкаются на Павловской площади (пл. В—2). Мѣста остановки вагоновъ на улицахъ указаны круглыми щитами съ надписью: „остановка“. Необходимо обратить вниманіе, что вагоны правой и лѣвой колеи иногда имѣютъ остановку въ различныхъ мѣстахъ; щитъ съ надписью „остановка“ стоитъ на той сторонѣ улицы, на какой назначена остановка.

№ 1 (вечеромъ два зеленыхъ фонаря). *Петинская—Панасовская*; отъ Балашовскаго вокзала (пл. Е—4) по Петинской, Нетечинской, Подольскому пер., Павловской пл., Сергіевской пл., Благовѣщенской пл. и Панасовской ул. (пл. Б—1).

№ 2 (два красныхъ фонаря). *Заиковская—Панасовская* отъ; Конной площади (пл. Д—3) по

Молочной, Заиковской, Грековской, Университетской улицамъ, Павловской площ., Сергіевской площ. и по Клочковской улицѣ до Пантелеймоновской церкви (пл. 120 Б—1).

№ 3 (бѣлый и красный фонари) *Заиковская—Клочковская*; отъ Конной площади (пл. Д—3) по Молочной, Заиковской, Грековской, Университетской, Павловской, пл., Сергіевской пл. и Клочковской ул. до Пантелеймоновской церкви (пл. 120 Б—1).

№ 4 (два фіолетовыхъ фонаря) *Пушкинская—Кладбищенская*; отъ городского парка, по Сумской, Бассейной, Пушкинской, Петровскому пер., по Павловской пл., Панасовской, Кузинскому проѣзду и мосту, Кладбищенской ул. до конца ея (пл. А—3).

№ 5 (бѣлый и фіолетовый фонари) *Петинская—Кладбищенская*; отъ Балашовскаго вокзала (пл. Е—4), какъ № 1, отъ Павловской пл. до Кладбищенской, какъ № 4.

№ 6 идетъ по маршруту № 4, но начинается не отъ городского парка, а отъ Коммерческаго училища (Пушкинская пл. № 100 Г—1). Вагоны этой линіи ходятъ не всегда.

Тарифъ. Линіи раздѣлены на станціи; границы станцій: для всѣхъ линій Павловская пл. и, кромѣ того; толкучій рынокъ (пл. Б—В 2), Ремесленное училище (пл. 104 Г—3) и Садовая ул. (пл. Г—2): Билеты продаются на 2, 3 и 4 станціи. Пересадочные билеты даются по всѣмъ направле-

нямъ; пересадочные билеты действительны два часа съ момента выдачи.

2 станц. 3 станц. 4 станц.

копѣйки

Утромъ отъ 5 ч. у. до 7 ч. у.	3	5	8
Днемъ отъ 7 ч. у. до 10 ч. 40 м. в.	5	8	10
Ночью отъ 10 ч. 40 м. в. до 1 ч. н.	10	16	20
Учащіеся (продажа билетовъ въ павильонѣ на Павловской пл.)	3	5	8

Такса извозчиковъ	Пароконный. Не болѣе трехъ пассажировъ			Одноконный. Не болѣе двухъ пассажировъ		
	Резиновые шины		Безъ резинъ Зимю сани	Резиновые шины		Безъ резинъ Зимю сани
	Дутыя шины	Массивныя шины		Дутыя шины	Массивныя шины	
По городу за часъ	1,80	—,90	—,75	1,80	—,60	—,50
За конецъ	1,—	—,50	—,40	—,60	—,30	—,25
Отъ и до вокзаловъ и ночью отъ театровъ	1,40	—,70	—,60	—,80	—,40	—,30
Отъ вокзала Ю. ж. д. до военного госпиталя, на Журавлевку за церковь, на Холодную гору за Кузинскій мостъ, къ горъ кладбищу	2,—	1,—	—,90	1,20	—,60	—,50
Отъ вокзала Ю. ж. д. до Николаевской больницы, на Кирилло-Меев. кладбище, до скотобоенъ	2,—	1,—	—,90	1,40	—,70	—,60
Отъ вокзала Ю. ж. д. на Сабурову дачу, на паровостроительный заводъ	2,—	1,—	—,90	1,20	—,60	—,50
Изъ города на эти окраины	1,40	—,70	—,60	1,—	—,50	—,40
Отъ вокзала Ю.-В. Ж. д. на утилизаціонный заводъ и скотобойни	1,40	—,70	—,60	1,—	—,50	—,40
Изъ города на скотобойни и утилизаціонный заводъ	2,—	1,—	—,90	1,20	—,60	—,50
Отъ вокзаловъ до городского парка, скачекъ и бѣговъ	1,80	—,90	—,80	1,20	—,60	—,50
Изъ города до парка и бѣговъ	1,80	—,90	—,80	1,20	—,60	—,50
Отъ угла Екатеринославской и Александровской ул. на Холодную гору за ж. д. до Валковской улицы	1,20	—,60	—,50	—,80	—,40	—,30
За лишняго пассажира приплата	—	—,10	—,10	—	—,10	—,10
За ѣду отъ 1 ч. ночи до 5 ч. утра приплата	—	—,10	—,20	—	—,10	—,10
Въ первый день Пасхи, 1 Января и 25 декабря до 6 ч. вечера плата двойная						
Ручной багажъ перевозится безъ доплаты						
За катанье плата по соглашенію						

Почта и Телеграфъ. Конторская, 32; Конторская, 5 (казенные пакеты и посылки); Чернышевская, 32; пассажъ (Университетская ул.); Москалевская, 52; Вознесенская площ., Петинская, 76; вокзалъ; Русско-Азіатскій банкъ, Сумская, 1.

Почтовые ящики двухъ цвѣтовъ: **желтые** для иногороднихъ писемъ; на каждомъ ящикѣ указано время ближайшей выемки писемъ; **синіе** ящики назначены исключительно для городскихъ писемъ и очищаются въ 8 ч. у., 1 ч. дня, 1 ч. 30 м. и 6 ч. веч. и письма немедленно доставляются по адресамъ.

Почтовое справочное бюро даетъ исключительно по телефону № 33 (но не въ помѣщеніи бюро) справки „не о самой корреспонденціи, а только руководящія свѣдѣнія, необходимыя при выясненіи различныхъ вопросовъ, возникающихъ по этой корреспонденціи“.

Телефонъ междугородный. На югъ—Николаевская пл., 22 (пл. 28 В—2); на сѣверъ—Бурсацкій спускъ (пл. 81 В—2).

Адресный столъ. Клочковская 2; за справку 5 коп.

Канцелярія Губернатора—Губернаторская, 23 (пл. 25 Г—2); приемъ 12—2.

Управленіе Полицеймейстера—Николаевская площ. (пл. 54 В—2).

Сыскное отдѣленіе—Малая Панасовская, 25 (пл. Б—2).

Театры. 1. *Драматическій* (городской). Театральная площадь (пл. 74 В—2). Хорошая драма.

2. *Коммерческаго клуба* Рымарская 21 (пл. 75 В—2) Опера.

3. *Муссури*, Благовѣщенская 27 (пл. 77 Б 2—3). Опера, оперетка, концерты.

4. *Домъ рабочихъ*. Петинская 78 (пл. 78 Д—3)

5. *Народный домъ*. Конная пл. (пл. 43 Д—3)

6. *Грикке* (пл. 76 Б—3). Чаще всего украинскія труппы.

7. *Сарматова*, Екатеринославская 24. Миниатюры. Фарсь.

8. *Смолякова* Екатеринославская Фарсь для невзыскательной публики.

9. Лѣтній театръ сада „Тиволи“ Дмитріевская ул. Гастроли оперетты и украинскихъ труппъ.

Кинематографы. *Ампиръ* (Сумская, 5), *Модернъ* (Московская, 6), *Мишель* (Московская, 4] и много др.

Театры-варьете: 1. *Версаль* [см. выше].

2. *Бусфрѣ*, Благовѣщенская ул. [пл. 79 Б—2], исключительно для мужчинъ.

Скачки и бѣга [лѣтомъ] по Сумской ул., за городомъ, противъ городского парка [пл. за Г—1]; трамвай № 4.

Книжные магазины: русскія книги: „Новое Время“—Николаевская пл.; *Югансонъ*—Московская, 19; *Сытинъ*—(собств. изд.) Павловская пл.; русскія и иностранныя книги: *Дредеръ*—Московская, 21.

Скорая медицинская помощь. При внезапныхъ заболѣваніяхъ или несчастныхъ случаяхъ, требующихъ немедленной врачебной помощи, звоните въ телефонъ (въ ближайшемъ магазинѣ, аптекѣ, почтовой конторѣ) и просите: „скорую помощь“. Когда дежурный врачъ отзовется, сообщите ему кратко и толково, что именно случилось и укажите точный адресъ, куда надо ѣхать (улица и № дома). Непремѣнно ожидайте отвѣта врача „ѣдемъ“ или „не ѣдемъ“. Если полученъ отвѣтъ „ѣдемъ“, то карета обязательно пріѣдетъ черезъ нѣсколько минутъ. Помощь для всѣхъ бесплатная; ни врачи, ни служителя кареты не имѣютъ права брать деньги.

Ночью отъ 9 ч. вечера до 8 ч. утра можно также получить первоначальную помощь въ *Обществѣ ночныхъ дежурствъ врачей*, Николаевская пл., 9, телефонъ 640.

Бесплатные приемы больныхъ: Городская Александровская—Благовѣщенская, 55, телефонъ 213.

Медицинское общество—Пушкинская, 14—лечебница для приходящихъ, отъ 10 до 2 час.

Дѣтская городская больница—Дворянская, 11, телефонъ 117.

Учрежденія Краснаго Креста—уголъ Вознесенской площади и Вознесенской улицы.

Университетскія клиники и клиники Женскаго Медицинскаго Института. Открыты только въ учебное время года.

Бани: Дворянская, 13 (пл. 7 Д—2); Кузнечный пер., 1 (пл. около 131 Г—3); Банный пер., 8—2 (пл. В—3).

Парикмахеры: вокзалъ; Сумская, 7; Николаевская пл., 7; Николаевская пл., 29, Екатеринославская, 3.

Общественныя уборныя: Вокзалъ (пл. 62 А—2): въ пассажѣ (Университетская ул.), внутри Гостиннаго двора (ходъ съ Монастырскаго переулка), во дворѣ городского дома (пл. 94 В—2, ходъ со Шляпнаго пер.). *Писсуары* (очень грязные): Сергіевская пл., у Конторскаго моста (за большимъ круглымъ зданіемъ кинематографа), у мѣста остановки конки на Сумской (пл. 12 В—1); на Университетской горкѣ (около пл. 12 В—2), на базарахъ.

Посыльные исполняютъ всякаго рода порученія. Двѣ артели: красная шапка и фуража съ синимъ околышемъ. Плата по утвержденной таксѣ. За мелкія порученія, напр., доставку писемъ и мелкихъ вещей—около 25—20 коп.

Адреса правительственныхъ и общественныхъ учрежденій см. въ концѣ книги.

Осмотръ города.

Для осмотра города необходимо три или четыре дня.

Для бѣлаго ознакомленія съ внѣшнимъ видомъ города, а также въ первый день болѣе подробнаго осмотра, рекомендуется круговая поѣздка трамваемъ и конкой по указанному ниже маршруту, которая займетъ около 2—3 часовъ.

Поѣздку можно начать съ вокзала (пл. 62) по маршруту № 1; на Павловской площади пересѣсть въ трамвай № 4 и совершить поѣздку по маршруту № 3 (стр. 61), а съ Николаевской площади по маршруту № 2 (стр. 58) до Павловской площади. При этой поѣздкѣ извозчикъ особыхъ преимуществъ не доставитъ, а обойдется очень дорого.

Приведенные ниже маршруты, кромѣ 1-го, начинаются отъ Павловской площади.

Маршрутъ 1.

Путь отъ вокзала въ центръ города.
Павильонъ конки находится противъ выхода изъ вокзала. Переѣздъ по конкѣ отъ вокзала до Павловской площади (центръ города) продолжается около 15—20 минутъ; стоимость проѣзда 5 коп.; можно за тѣ же 5 коп. взять билетъ съ правомъ пересадки на любую изъ линій конки (см. стр. 46).

Линія конки огибаетъ маленькій привокзальный скверикъ: направо отъ линіи *домъ Южныхъ жел. дорогъ*. Самое большое зданіе въ городѣ, занимаетъ площадь болѣе десятины, стоимость около 2000000 рублей, въ зданіи болѣе 400 комнатъ, въ которыхъ помѣщается и работаетъ около 2000 человѣкъ. Оригинально устройство центрального отопленія: въ самомъ домѣ нѣтъ ни топокъ, ни котловъ; паръ для нагрѣванія получается изъ котловъ электрической станціи, которая находится по другую сторону площади, за скверомъ, и доставляется въ домъ по подземнымъ трубамъ.

Конка поворачиваетъ направо на Александровскую улицу; на этой улицѣ сосредоточены большіе склады (железа и угля). Налѣво начинается длинная Благовѣщенская улица; на ней: тюрьма (пл. 84), Городская Александровская больница (пл. 5), опера (пл. 77), а вдали виденъ соборъ (пл. 107).

Новое зданіе налѣво (Александровская ул., № 3): въ верхнемъ этажѣ дѣтская клиника Женскаго Медицинскаго Института. Далѣе линія поворачиваетъ налѣво на Екатеринославскую улицу—одну изъ главныхъ въ городѣ. Противъ пожарной каланчи направо—*складочная таможня* (пл. 73 Б—3), черезъ которую проходятъ всѣ прибывающіе изъ-за границы товары.

Далѣе налѣво *Дмитріевская церковь* (пл. 114 Б—3).

Построена въ 1892 году на томъ мѣстѣ, гдѣ въ 1689 году была первоначально поставлена деревянная церковь; въ церкви находится икона Божіей Матери, сохранившаяся со времени основанія первоначальной церкви.

На Дмитриевской улицѣ налѣво видно большое зданіе опернаго театра (пл. 77).

Противъ него, на углу Дмитриевской же и Благовѣщенской улицъ, окрашенный въ темно-сѣрую, почти черную краску домъ Филоновыхъ—старинный особнякъ хорошей архитектуры стиля ампиръ, построенный въ началѣ XIX в. Въ нишѣ у воротъ вдѣлана „каменная баба“—скульптура древняго времени; такія бабы были разсѣяны по курганамъ южно-русскихъ степей. Въ домѣ—небольшое, но весьма интересное собраніе картинъ и фарфора; между прочимъ:

Картины Т. Шевченка, Брюллова, В. Васнецова, Айвазовскаго, Сверчкова, извѣстная по копіямъ и долго считавшаяся утерянной картина Ге „Пушкинъ въ селѣ Михайловскомъ“, на которой изображено посѣщеніе „изгнанника“ Пушкина его лицейскимъ товарищемъ Пушинымъ; Пушкинъ читаетъ привезенную литературную новинку: „Горе отъ ума“; сзади сидитъ Арина Родіоновна.

Посѣщеніе собранія съ особаго каждый разъ разрѣшенія собственности.

Далѣе налѣво, на углу Екатеринославской и Ярославской улицъ—Харьковское Отдѣленіе Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества (пл. 99 Б—3).

Затѣмъ небольшой скверъ, а за нимъ Рождественская улица; направо по этой улицѣ, въ нѣс-

колькихъ шагахъ отъ Екатеринославской, находится церковь *Рождества Христова* (пл. 124 В—3).

Екатеринославская улица оканчивается у желѣзнаго моста черезъ рѣку Лопань. Здѣсь открывается довольно широкій видъ: прямо впереди широкая лѣстница ведетъ на Университетскую горку, на которой высятся зданія Университета; влѣво отъ Университетскихъ зданій—темное зданіе присутственныхъ мѣстъ, а за нимъ поднимается соборная колокольня; еще лѣвѣе видны куполы Покровскаго монастыря; внизу за мостомъ налѣво часовня во имя св. Александра Невскаго. У часовни линія конки поворачиваетъ на право на Сергіевскую площадь; на этой площади тянутся городскіе торговые ряды. Сергіевская площадь сливается съ Павловской площадью.

Маршрутъ 2.

Центръ города. *Павловская площадь* (пл. В—3) находится въ центрѣ города. Вслѣдствіе пересѣченія здѣсь всѣхъ линій конки и трамвая она является удобнымъ пунктомъ для отправленія въ любую сторону.

Вблизи трамвайнаго павильона отъ площади поднимается въ гору (на сѣверъ) *Университетская* улица. По обѣимъ сторонамъ расположены зданія Университета; направо помѣщается: юридическій факультетъ, церковь (пл. 85 В—3), а лѣвѣе ея библіотека; по лѣвую сторону улицы находятся: посрединѣ канцелярія и художественный музей, налѣво учреж-

денія физико-математическаго факультета (пл. 88) и, направо-химическія лабораторіи (пл. 87).

Далѣ Университетская улица прерывается небольшою Соборною площадью, на которой находятся: направо—Успенскій соборъ (пл. 107 В—2) и налѣво большое зданіе присутственныхъ мѣстъ (пл. 26).

Далѣ по Университетской ул. расположены лучшіе магазины: мануфактурные и золотыхъ и серебряныхъ вещей. На лѣво, около висящихъ надъ тротуаромъ часовъ, входъ въ *городской пассажъ*, въ которомъ расположены, по преимуществу, галантерейные магазины. Въ пассажѣ находится почтово-телеграфная контора. Можно пройти главную галерею, затѣмъ повернуть на лѣво и выйти на желѣзную мостъ, перекинутый черезъ Купеческій спускъ и соединяющій пассажъ съ Университетской горкой. Съ моста открывается широкій видъ на городъ: прямо Благовѣщенская церковь (пл. 110), на лѣво—2-я мужская гимназія; внизу—желѣзобетонный Благовѣщенскій мостъ черезъ р. Лопань; значительно лѣвѣе видны куполы Рождественской церкви (стр. 56), а далеко на горѣ видны Озерянская церковь и Духовная Семинарія.

Обратно черезъ пассажъ на Университетскую улицу. Сейчасъ за пассажемъ на лѣво—Покровскій монастырь (пл. 108 В—2) за нимъ *Духовная консисторія* (пл. 32 В—2), а противъ нея—*Городской ломбардъ* (пл. 38), открытый въ 1891 г.; за годъ ломбардъ выдаетъ ссудъ на сумму болѣе милліона

рублей; изъ общаго числа закладовъ (около 120000) около двухъ третей приходится на самыя мелкія цѣнности отъ 1 р. до 5 рублей, при чемъ количественно преобладаютъ ссуды на суммы отъ 3 до 4 рублей а ссудъ болѣе 100 рублей выдается всего около 700; такимъ образомъ городскимъ ломбардомъ пользуется харьковская бѣднота. Ломбардъ ежегодно бесплатно выдаетъ самымъ бѣднымъ залогодателямъ на общую сумму около 5000 рублей. Болѣе обезпеченные слои населенія пользуются услугами обществъ взаимнаго кредита, и наиболѣе крупныя операціи по залогу драгоценныхъ вещей производитъ общество взаимнаго кредита приказчиковъ, Рыбная, 30.

Далѣе направо—полицейская часть. Налѣво внизъ спускается Бурсацкій переулокъ; за рѣкой Лопанью видѣнъ Благовѣщенскій базаръ; направо—крытый рынокъ.

Далѣе Университетская улица переходитъ въ *Рымарскую* ул., которая въ этой части интереса не представляетъ.

Поворачиваемъ направо и выходимъ на *Николаевскую площадь*, занятую по срединѣ Николаевскимъ скверомъ. Прямо черезъ Инструментальный переулокъ виденъ куполь зданія Медицинскаго общества (см. стр. 62), а на площади (т. е. по ея восточной сторонѣ) вытянулись въ одну линію почти всѣ Харьковскіе банки: Земельный, Московскій Купеческій, Волжско-Камскій, Петро-

градскій Международный. Лінію банковъ прерываєть.

Николаевская церковь (пл. 118 В-1).

Противъ церкви цвѣтникъ, засаженный розами (на мѣстѣ временной деревяной церкви). На противоположенной, западной, сторонѣ площади находится управленіе полицеймейстера (пл. 54 В—2); надъ зданіємъ пожарная каланча. Въ городѣ съ высокими зданіями каланча теряетъ свое первоначальное значеніе; въ Харьковѣ бываетъ 200 пожаровъ въ годъ, изъ нихъ только 60 замѣчаются съ каланчи, а объ остальныхъ сообщаютъ по телефону и специальной пожарной электрической сигнализацией; одинъ изъ такихъ сигналовъ стоитъ на площадке противъ Николаевской церкви, на тротуарѣ сквера; чтобы дать сигналъ, надо разбить стекло и нажать кнопку.

Рядомъ съ управленіємъ полицеймейстера, черезъ домъ—*домъ депутатскаго дворянскаго собранія* (пл. 27 В—2). Построенъ въ 1820 г. по чертежамъ проф. Васильева; одно изъ лучшихъ въ городѣ зданій классической архитектуры; фасадъ уцѣлѣлъ до нашего времени почти неизмѣненнымъ. Около зданія стоятъ пушки—оставшіеся памятники нѣкогда многочисленной слободско-украинской казачьей артиллеріи. Внутри зданіе часто перестраивалось; неизмѣненной осталась южная часть зала съ четырьмя коринфскими колоннами. Въ залѣ интересны: портретъ Императора Александра III въ кругу семьи, кисти В. Сѣрова; портретъ Андрея Квитки, губерн-

скаго предводителя дворянства, при которомъ строилось зданіе, и портретъ гр. Капниста.

За Николаевской церковью внизъ по Николаевской площади слѣва идутъ дома: Азовско-Донского и 2-го О-ва взаимнаго кредита, а съ противоположной стороны, противъ находящагося посреди площади фонтана—зданіе Городской Думы. Налѣво внизъ съ горы спускается оживленная Московская улица (стр. 61).

Въ концѣ Николаевской площади помѣщается небольшой закрытый Биржевой скверъ, въ южной части котораго находиття придавленное зданіе *Биржи*.

Выходимъ на *Павловскую площадь*. Прямо передъ нами, на углу площади и Плетневскаго переулка зданіе 1-го о-ва взаимнаго кредита, а правѣ—шестиэтажное зданіе *Городского Купеческаго банка* (пл. В—3), построенное въ 1913 г. по проекту Ржепишевскаго. Зданіе имѣетъ желѣзобетонный остовъ съ легкой кирпичной прокладкой открытыхъ частей. Фасадъ въ стилѣ модернъ, съ красиво задуманными, но не совсѣмъ удачно выполненными архаическими скульптурными украшеніями. Зданіе матеріала и присущихъ ему декоративныхъ свойствъ обнаруживаютъ вкусъ строителя и являються для Харькова цѣнной новостью. Одно изъ самыхъ большихъ зданій города. Въ нижнемъ этажѣ помѣщаются магазины, въ среднихъ этажахъ банкъ, нотаріусъ, конторы; въ двухъ верхнихъ этажахъ большая гостиница. Городской Купеческій Банкъ

является однимъ изъ самыхъ старыхъ общественныхъ начинаній въ городѣ: онъ основанъ въ 1866 году. Играя крупную роль въ финансовой жизни города, банкъ въ тоже время является важной доходной статьей и за время своего существованія принесъ городу болѣе 7000000 чистаго дохода.

На противоположной сторонѣ площади строится колоссальный домъ страхового Общества „Россія“, занимающій цѣлый кварталъ.

Поворачиваемъ направо и возвращаемся къ трамвайному павильону. На лѣвой сторонѣ площади находится *Каменный столбъ*, построенный въ 1796 году; въ началѣ XIX вѣка на площади былъ рынокъ и у этого столба производились торговля „казни“; такъ именовались въ то время тѣлесныя наказанія.

Маршрутъ 3.

Сѣверная часть города. На Павловской площади садимся на трамвай 4, идущій на Пушкинскую улицу.

Трамвай идетъ на востокъ; первая остановка у зданія *Купеческаго банка* (см. выше); трамвай идетъ по Армянскому переулку и поворачиваетъ налѣво въ Петровскій переулокъ. Слѣдующая остановка трамвая на углу Петровскаго переулка и *Московской улицы*; бойкое мѣсто; пересѣченіе линій конки и трамвая. Здѣсь устроена электрическая сигнализациа: надъ перекресткомъ виситъ красный фонарь, который вспыхиваетъ при при-

ближеніи вагона трамвая съ какой-либо стороны. Далѣе по Петровскому пер., № 18 (пл. 3 В—2)

Общественная библіотека; основана въ 1885 году небольшимъ кружкомъ представителей интеллигенціи и первоначально помѣщалась во дворѣ городского дома; дѣла пошли такъ блестяще, что въ 1901 году было построено собственное зданіе по проекту акад. А. Н. Бекетова съ прекраснымъ книгохранилищемъ на 250000 томовъ. Библіотека является однимъ изъ наиболѣе дѣятельныхъ культурныхъ учрежденій города и занимаетъ первое мѣсто въ Россіи среди учреждений этого типа; сила и прочность этого учрежденія, какъ и нѣкоторыхъ другихъ, кроется не только въ дѣятельности отдѣльных ея членовъ, но главнымъ образомъ въ томъ, что она не только по имени, но на дѣлѣ всегда была школою общественности, живымъ общественнымъ учрежденіемъ, которымъ гордится Харьковъ. Выдаетъ въ годъ около 200000 книгъ; удешевленный абонементъ—5 коп. въ мѣсяцъ; бесплатный кабинетъ для чтенія книгъ и газетъ; кабинеты для научныхъ занятій.

Линія трамвая поворачиваетъ налѣво на Николаевскую ул. и затѣмъ направо на Пушкинскую, крутой подъемъ и извилистые повороты. Остановка у Николаевской церкви (стр. 59). Далѣе трамвай проходитъ значительное разстояніе по Пушкинской улицѣ.

Направс—новое красивое зданіе еврейской синагоги (пл. 69 В—2). Рядомъ—*Медицинское Общество* (пл. 9 В—2); одно изъ самыхъ красивыхъ зданій города, возведенное арх. А. Н. Бекетовымъ. Тѣснота улицы не позволяетъ видѣть сразу весь фасадъ; только средняя часть фасада видна черезъ Инструментальный переулокъ съ Николаевской площади. О значеніи Медицинскаго Общества въ

жизни Харькова и о его дѣятельности (см. стр. 32).

Слѣдующая остановка на *Театральной площади*, на которой видны: памятникъ Пушкину (пл. 53); по другую сторону площади Городской драматическій театръ (пл. 74); направо—Ев.-Лютеранская церковь съ высокой колокольней (пл. 130). ✓

Далѣе начинается возвышенная, лучшая по санитарно-гигіенической обстановкѣ и наиболѣе дорогая часть города; магазиновъ здѣсь почти нѣтъ, преобладаютъ солидныя постройки и много особняковъ болѣе зажиточныхъ людей.

На углу Пушкинской и Каплуновской улицъ находится церковь *Рождества Богородицы*, болѣе извѣстная въ городѣ подъ названіемъ Каплуновской (пл. 123 Г—1).

По Каплуновской ул., № 2, *Церковно-Археологическій музей*.

Далѣе по Каплуновской же ул. направо—новое зданіе въ украинскомъ стилѣ—*городское художественное училище* (пл. 106 Г—2).

Каплуновская улица оканчивается у желѣзныхъ воротъ, за которыми начинается усадьба *Технологическаго Института Императора Александра III* (пл. 83 Г—2).

Изъ садика, помѣщающагося передъ главнымъ корпусомъ института (пл. а), открывается широкій видъ на харьковскую (т. е. за рѣкою Харьковомъ) часть города. Внизу находится Вознесенская церковь (пл. 111), далеко за нею Святодуховская (пл. 125), а направо возвышается Михайловская церковь (пл. 117) и бѣлое зданіе судебныхъ установлений (пл. 71). Впереди на окраинѣ города—масса

зданій съ трубами—паровозостроительный заводъ (пл. Е—4), лѣвѣ котораго въ зелени виднѣется кладбищенская Кирилло-Меѳодіевская церковь. Въ ясную погоду за городомъ видны постройки Областной Сельскохозяйственной опытной станціи (см. ниже) и, наконецъ, почти на самомъ горизонтѣ—станція Рогань, Ю.-В. ж. д., находящаяся въ 26 верстахъ отъ города и, значительно правѣе—бѣлая постройки женскаго Хорошевскаго монастыря, находящагося около ст. Жихорь, Сѣверо-Донецкой ж. д., въ 17 верстахъ отъ города. Внизу, у подножія горы, проходить налѣво *Бѣлгородская* ул. (пл. Г—2), ведущая къ предмѣстью города Журавлевкѣ и далеко налѣво виднѣется Журавлевская Петропавловская церковь (пл. 121 Д—1). Сквозь зелень садовъ кое-гдѣ проблескиваетъ рѣка Харьковъ. У обрыва горы въ 1913 году найдены кости мамонта.

Изъ садика Технологическаго Института можно спуститься по крутой деревянной лѣстницѣ на Бѣлгородскую улицу, а значительно правѣе лѣстницы есть выходъ на Садово-Куликовскую улицу; лѣтомъ довольно красивъ южный склонъ этого оврага, занятый цвѣтниками и небольшими садиками.

Возвращаемся назадъ по Каплуновской ул. къ линіи трамвая. За Каплуновской ул., отъ Пушкинской идетъ влѣво Ветеринарная улица (выходящая на Сумскую къ Ветеринарному институту, см. ниже). По Ветеринарной улицѣ, № 26, находится *Харьковское Общество Грамотности* (пл. 47 Г—1).

Возвращаемся на Пушкинскую. Слѣдующая далѣе часть Пушкинской и смежныхъ съ ней улицъ, довольно пустынная лѣтъ 10 назадъ, те-

перь быстро застраивается большими домами и приобретает довольно нарядный видъ.

На углу Пушкинской и Бассейной ул.—*водонапорная башня* городского водопровода, питающая водопроводную сѣть нагорной части Харькова.

Далѣе д. № 81 (пл. 100 Г—1)—большое зданіе *Коммерческаго училища* и 2-го реального училища. Въ этомъ же домѣ помѣщаются высшіе коммерческіе курсы; предполагается преобразование ихъ въ Коммерческій Институтъ.

Напротивъ—большое зданіе Механо-врачебнаго института Съѣзда Горнопромышленниковъ (см. стр. 68).

Далѣе Пушкинская улица особаго интереса не представляетъ. Въ концѣ улицы находится протестантское кладбище; есть красивые намогильные памятники, хорошо содержимые.

Трамвай поворачиваетъ влѣво на *Бассейную* улицу; первая остановка на углу *Епархіальной* улицы, въ концѣ которой находится обширное православное *кладбище* (115 Г.—1).

Бассейная ул. выходитъ на Сумскую, на которую, вправо, и сворачиваетъ трамвай. Съ Сумской первая улица налѣво—Госпитальный переулокъ, ведущій къ *Военному Госпиталю* и *Клиническому городку Университета* (пл. 24 и 92 В—1), и зоологическому музею (пл. 91). Здѣсь же, лѣвѣе, по Харитоненковской улицѣ—огромное зданіе университетскаго *Химическаго Института* (въ постройкѣ; пл. 93 В—1).

Далѣ Сумская ул. особаго интереса не представляетъ. Въ этой части находятся *городская глазная лечебница имени Гиршмана* (пл. 6 Г—1); большая и хорошо оборудованная. Профессоръ Гиршманъ—выдающійся окулистъ, пользуется широкой извѣстностью и къ нему стекаются больные не только изъ Россіи, но и изъ-за границы.

Далѣ на обширной еще не застроенной площади помѣщаются постройки и ристалища бѣговаго и скаковаго обществъ и возвышается новая водонапорная башня.

Линія трамвая оканчивается у *городского парка* (пл. 64), занимающаго обширную площадь около 50 десятинъ. Въ паркѣ чайный буфетъ и площадки для игръ. Лѣтомъ, особенно въ праздники, въ паркѣ собирается огромное количество гуляющихъ.

Противъ парка находятся площадки спортивныхъ обществъ: „Фениксъ“ и др.

Обратно отъ парка возвращаемся сначала трамваемъ до Бассейной ул.; здѣсь можно сойти и отправиться пѣшкомъ внизъ по Сумской ул. Направо, на углу Сумской и Харитоненковской ул.—*училище слѣпыхъ* (пл. 105 Б—1); по Харитоненковской улицѣ новое зданіе училища, сооруженное на средства, собранныя устройствомъ лоттереи (около 75000 р.). Далѣ направо же зданіе *медицинскаго факультета* (пл. 90 В—1); богатые кабинеты (анатомическій и др.) доступны съ разрѣшенія завѣдывающихъ. Лѣтъ 25 назадъ это зданіе медицинскаго факультета было за городской чертой и

одинокое стояло среди полей, засѣянныхъ пшеницею

На углу Сумской и перпендикулярной къ ней Ветеринарной улицы, налѣво д. № 64—*Губернская Земская Управа* (пл. 28 В—1, см. ниже), а направо длинное зданіе *Ветеринарнаго Института* (пл. 12 В—1). До трехъ часовъ дня можно осмотрѣть не-большой, но хорошо содержимый ботаническій и декоративный садикъ Института (необходимо разрѣшеніе завѣдующаго—главный подъѣздъ зданія).

Здѣсь начинается линія конки, идущая до Павловской площади; при бѣгломъ осмотрѣ лучше сѣсть въ вагонъ и проѣхать до Театральной площади.

Направо за Ветеринарнымъ Институтомъ тянется большой *Университетскій садъ*; у главнаго входа—памятникъ основателю университета В. Н. Каразину (пл. 52 В—1), открытый къ 100-лѣтнему юбилею университета. Въ саду находится *астрономическая и метеорологическая обсерваторіи и Общество акклиматизаціи* (пл. 45 и 46, см. ниже); болѣе удобная дорога къ этимъ учрежденіямъ идетъ отъ вторыхъ воротъ сада, ближе къ Ветеринарному Институту; у воротъ сторожка и сторожъ укажетъ дорогу.

На Сумской противъ воротъ сада—красивый частный домъ. За садомъ направо *Институтъ благородныхъ дѣвицъ* (пл. 30 В—1), а за нимъ налѣво *Мироносицкая церковь* съ высокой колокольней (пл. 116 В—2). Противъ церкви въ д. № 21 частное небольшое, но весьма интересное собра-

ніе Гладковыхъ—картинъ и саксонскаго и др. фарфора и мебели; картины итальянцевъ, Айвазовскаго, Киселева. Осмотръ съ особаго разрѣшенія владѣльцевъ. Направо начинается Рымарская улица, на которой—коммерческій клубъ и театръ (пл. 75).

Далѣе по Сумской, № 18, по лѣвой сторонѣ—Сѣздъ горнопромышленниковъ юга Россіи, музей и *Харьковское отдѣленіе Императорскаго Русскаго Техническаго Общества* (пл. 23 В—2). Харьковъ является центромъ южно-русскаго горнопромышленнаго района и сѣзды горнопромышленниковъ, происходящіе ежегодно зимою, являются хозяевами всей этой крупной промышленности. Напротивъ колоссальное зданіе Страховаго Общества „Саламандра“ въ постройкѣ.

Сумская улица выходитъ на *Театральную площадь* (пл. 51 В—2). Слѣдуетъ встать съ конки и пройти вдоль площади по хорошо содержимому скверу съ массой розъ. Линія конки проходитъ по западной части площади, а по восточной идетъ линія трамвая (стр. 63).

На Театральной площади находятся: *Городской Драматическій театръ* (пл. 74); за театромъ, на Рымарской, 1-я женская гимназія (пл. 16); контора *Государственнаго банка*; въ скверикѣ, противъ театра *памятникъ—бюстъ Гоголю* (пл. 51), а на противоположной сторонѣ сквера,—обращенной къ Пушкинской улицѣ—*памятникъ Пушкину*; оба памятника сооружены городомъ Харьковомъ. Отъ скверика, между Сумской и Пушкинской улицами

и параллельно имъ идетъ коротенькая улица Гоголя, на которой находятся: *евангелическо-лютеранская Вознесенская церковь* (пл. 30), за ней направо въ Провіантскомъ переулкѣ Вознесенская женская гимназія; немного далѣе *Успенская римско-католическая церковь* (пл. 129). Возвращаемся обратно. Къ Вознесенской церкви примыкаетъ неуклюжее зданіе: военный *провіантскій магазинъ*, построенный въ 1783 году и сохранившійся безъ измѣненія до настоящаго времени; во время постройки это зданіе находилось далеко за предѣлами города. Театральный скверъ, часть Сумской улицы между Театральной и Николаевской площадями и сама Николаевская площадь являются излюбленнымъ мѣстомъ вечернихъ прогулокъ харьковской молодежи.

Въ самомъ концѣ Сумской, д. № 1, послѣдній домъ направо

Съверный банкъ (пл. 39 В—2), построенъ въ 1910 году по проектамъ Мунца и Шпигеля. Одно изъ лучшихъ новыхъ зданій въ городѣ, въ стилѣ модернъ, въ данномъ случаѣ соприкасающимися въ элементахъ съ ампиромъ и ренесансомъ; подъ фронтономъ двѣ декоративныя фигуры, высѣченныя по моделямъ В. В. Кузнецова. Въ зданіи, кромѣ банка, помѣщаются кабинеты и лабораторіи *Женскаго Медицинскаго Института*;

Женскій Медицинскій Институтъ Харьковского Медицинскаго Общества помѣщается пока въ наемныхъ помѣщеніяхъ, разбросанныхъ по всему горо-

ду, кромѣ собственнаго анатомическаго театра, который помѣщается на территоріи Медицинскаго Общества; Арендная плата обходится Институту свыше 40000 рублей. Городомъ отведенъ Институту большой участокъ земли около городскаго парка, на которомъ и предполагается возведеніе собственнаго зданія. Возникнутый изъ ничего, Институтъ на 4-й годъ существованія располагаетъ въ настоящее время громаднымъ научно-вспомогательнымъ инвентаремъ и прекрасно оборудованными клиниками. Въ физической аудиторіи происходятъ засѣданія *Общества Любителей Природы*.

Сумская ул. выходитъ на Николаевскую площадь. (См. маршрутъ № 2, стр. 58).

Маршрутъ 4.

Восточная часть города. Съ Павловской площади (стр. 56) выѣзжаемъ трамваемъ № 1 или № 5, идущимъ на Петинскую ул. Съ площади трамвай поворачиваетъ направо въ узкій Костюринскій переулокъ и затѣмъ пересѣкаетъ оживленную и торговую *Рыбную улицу*. Далѣе, на углу Подольскаго переулка, по которому идетъ трамвай и Кузнечной улицы—молитвенный домъ караимовъ—*кенаса* (пл. 41 В—3). По Кузнечной налѣво, на берегу р. Харькова находится огромное сооруженіе *городской электрической станиціи* (пл. 131 Г—3), обслуживающей всѣ трамвайныя линіи и дающей

токъ для освѣщенія всего города. Станція даетъ городу чистаго дохода около 500000 руб. въ годъ.

По *Подольскому мосту* линія переходитъ черезъ р. Харьковъ; съ моста налѣво открывается видъ на электрическую станцію (см. выше).

Далѣе вагонъ трамвая проходитъ по мелкимъ улочкамъ, не представляющимъ интереса, по *Немецкой* улицѣ поднимается въ гору и останавливается на углу этой улицы и Михайловской площади; въ нѣсколькихъ шагахъ отъ остановки—*Михайловская церковь* (пл. 117 Г—3).

Направо начинается длинная *Зміевская* улица, въ концѣ которой расположены *городскія скотобойни*, на которыхъ убивается около 170000 штукъ различнаго скота въ годъ (пл. 70 Д—4) (при нихъ микроскопическая станція для изслѣдованія мяса), а еще дальше, за линіей Юго-восточной ж. д. и верстахъ въ двухъ за городской чертой—*утилизационный заводъ*, перерабатывающій остатки и отбросы скотобоенъ и вообще всякіе животные отбросы (трупы павшихъ животныхъ); здѣсь же вскрываются трупы павшихъ животныхъ для опредѣленія болѣзней. Тамъ же *альбуминный заводъ*, перерабатывающій кровь убитыхъ животныхъ и кишечный заводъ.

Пройдя одинъ кварталъ по *Зміевской*, трамвай поворачиваетъ налѣво на длинную, около 2 верстъ, *Петинскую* улицу. Въ самомъ началѣ, направо, № 8—*городское Ремесленное училище, Курсы рабочихъ и трамвайное депо* (пл. 104). Курсы ра-

бочихъ, начавшись въ весьма скромныхъ размѣрахъ, постепенно развивались и къ 1905—6 году начали пріобрѣтать характеръ Народнаго университета; затѣмъ отношеніе къ курсамъ измѣнилось и въ настоящее время это—вечерніе классы для элементарныхъ занятій.

Черезъ три квартала—пересѣченіе Молочной улицы съ линіей трамвая № 3 (стр. 74).

Пройдя всю Петинскую ул., трамвай останавливается у полотна Юго-восточной ж. д.; черезъ линію—капитальный путепроводъ (въ постройкѣ). Направо Балашовскій вокзалъ—товарная станція желѣзной дороги (пл. Е—4), налево—заводъ Гельферихъ-Са де.

За желѣзнодорожной линіей огромная площадь направо занята *Паровозостроительнымъ заводомъ* (пл. Е—4), съ 3000 рабочихъ; заводъ можетъ выпускать ежедневно по паровозу; кромѣ того, обширное производство земледѣльческихъ орудій и проч.

За паровозостроительнымъ заводомъ—новое городское кладбище, на которомъ *Кирилло-Меводіевская церковь*,

Налево *Крайняя улица* приводитъ къ почтовому чугуевскому тракту (Чугуевъ—безъуѣздный городъ въ 50 верстахъ отъ Харькова; болѣе удобное сообщеніе по Ю.-В. ж. д.), на которомъ у самой городской черты—обширная городская *Николаевская больница* (пл. 10 за Е—4, стр. 30).

За городомъ по чугуевскому тракту, въ 2 верстахъ отъ Николаевской больницы, находится *Харьковская Областная Сельско-хозяйственная Опытная Станція*. Туда можно отправиться на извозчикѣ отъ конечной остановки трамвая, или же, лучше, предварительно сговориться по телефону 23—15 и тогда со станціи будутъ высланы лошади. Правленіе станціи помѣщается въ Губернской Земской Управѣ (пл. 28 В—1, стр. 67), Сумская 64.

Маршрутъ 5.

Южная и восточная части города. Съ Павловской площади выѣзжаемъ трамваемъ № 3, идущимъ на *Грековскую улицу*. Съ площади трамвай поворачиваетъ направо на *Университетскую улицу*, проходитъ мимо очень тѣснаго и довольно грязно содержимаго Рыбнаго базара (направо за рядами лавокъ), по Нетечинскому мосту пересѣкаетъ рѣку Харьковъ и выходитъ на *Воскресенскую площадь*. Направо—*старообрядическая Троицкая церковь* (пл. 126 В.—3).

На площади—*Воскресенская церковь* (пл. 112).

Далѣе трамвай идетъ по Грековской ул., проходитъ мимо обширной городской товарной станціи Сѣверо-Донецкой ж. д. (пл. ВГ—3—4) и поворачиваетъ налево на *Заиковскую улицу*, въ концѣ которой по закрытому мосту проходитъ надъ линіей С.-Д. ж. д., соединяющей городскую товарную станцію съ весьма обширной сортировочной станціей „Основа“, лежащей въ 9 верстахъ отъ города. За

мостомъ направо — Александрo-Невская церковь (пл. 109 Г—4).

Съ Заиковской ул. трамвай поворачиваетъ на лѣво на *Молочную улицу*, пересѣкаетъ Зміевскую улицу (стр. 72), Петинскую улицу съ линіей трамвая № 1 и линія оканчивается у *Конной площади*. Отправляемся пѣшкомъ вдоль Конной площади, по лѣвому ея краю; пересѣкаемъ линію конки, которая начинается у восточнаго края площади и идетъ налѣво на вокзалъ.

Южная часть Конной площади занята базаромъ. Недавно переустроенный и въ значительной части замощенный, конный базаръ въ санитарномъ отношеніи является лучшимъ въ городѣ; наканунѣ большихъ базарныхъ дней, вечеромъ во вторникъ четвергъ и субботу здѣсь происходитъ „подторжье“ — большой съѣздъ подводъ съ продуктами и многія хозяйки считаютъ выгоднымъ производить покупки на „подторжьѣ“, а не на базарѣ на слѣдующій день утромъ. Здѣсь подъ навѣсомъ большіе городскіе возовые вѣсы.

Средняя и восточная часть Конной площади отводится подъ конную торговлю-ярмарку и здѣсь устроенъ обширный *коннопригонный дворъ*, куда поступаютъ назначенныя для продажи лошади и гдѣ они осматриваются ветеринарами; торгъ лошадьми происходитъ по воскресеньямъ. Черезъ коннопригонный дворъ проходитъ болѣе 18000 лошадей въ годъ. Въ виду возможности занесенія въ городъ и губернію заразныхъ болѣзней (сапъ), городомъ и

земствомъ организованъ серьезный надзоръ за лошадьми, который даетъ весьма хорошіе результаты; по серьезности и цѣлесообразности ветеринарной организаціи Харьковская губернія занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ въ Россіи.

Здѣсь же, по восточному краю Конной площади, находятся *склады шерсти*. Харьковъ ведетъ очень крупную торговлю шерстью, которая приурочивается главнымъ образомъ къ Троицкой ярмаркѣ; на ярмарку съѣзжаются представители всего юга Россіи и оборотъ ярмарки достигаетъ 8 милліоновъ рублей.

Въ сѣверной части Конной площади находится *Свято-Духовская церковь* (пл. 125 Д—2—3), а за нею *Народный Домъ* Харьковского Общества Грамотности (пл. 43 Д—3); театръ, читальня, чайная, столовая. Въ театральномъ залѣ происходятъ занятія лѣтнихъ повторительныхъ земскихъ курсовъ для народныхъ учителей.

Далѣе на востокъ идетъ Старомосковская улица, а затѣмъ налево, за мостомъ черезъ рѣчку Немышлю, начинается широкая Конюшенная улица. Здѣсь обширныя *казенныя конюшни* и огромная *больница Губернскаго Земства*, извѣстная въ городѣ подъ названіемъ „*Сабуровой дачи*“ (пл. 8 Е—3, стр. 31); населеніе Сабуровой дачи доходитъ до 4000 человекъ; на содержаніе больницы земство расходуетъ 700,000 рублей въ годъ.

Обратно возвращаемся къ Святодуховской церкви. Здѣсь начинается линія конки „вокзалъ-старо-

московская“, идущая через Павловскую площадь на вокзалъ (стр. 53).

По конкѣ проѣзжаемъ по Старомосковской улицѣ, не представляющей особаго интереса, до обширной площади, которая въ сѣверной части называется Вознесенской, а въ южной—Скобелевской. На Вознесенской площади расположены: 1-е реальное училище (пл. 102 Г—2), Вознесенская церковь (пл. 111), и противъ нея—огромное зданіе управленія Сѣверо-Донецкой ж. д. и 2-я женская гимназія (пл. 17 Г—2), а сзади церкви—почтовая контора, телеграфъ и управленіе Харьковскаго почтоваго округа (пл. 60); ходъ въ телеграфъ не съ площади, а съ Почтоваго переулка.

Съ площади открывается видъ на сѣверъ на гору и Технологическій институтъ (пл. 83 Г—2, стр. 63). Налѣво отъ линіи конки, на Скобелевской площ., за обширнымъ скверомъ, виднѣется большое зданіе, въ которомъ сосредоточены всѣ Судебныя установленія (пл. 71), а за ними виднѣется Михайловская церковь (пл. 117, стр. 71).

Линія конки идетъ далѣе по Старомосковской; въ самомъ концѣ улицы налѣво—длинное старое зданіе 1-й мужской гимназіи (пл. 19).

По желѣзному Харьковскому мосту переѣзжаемъ р. Харьковъ. Направо—широкій видъ на городъ: впереди виднѣется Соборъ (пл. 107), Николаевская церковь (пл. 118), Синагога (пл. 69), Государственный банкъ съ ярко блестящимъ гербомъ (пл. 51), Лютеранская, Католическая, а далѣе—

Мироносицская и Каплуновская церкви (пл. 129, 130, 116, 123); налѣво отъ моста видна Михайловская церковь (117) и высокая труба электрической станціи (пл. 131, стр. 70).

За мостомъ начинаются оживленныя торговыя улицы: лѣвая Рыбная, а правая—Московская; конка идетъ по Московской. По лѣвой сторонѣ № 10 пл. 49) Общество сельскаго хозяйства и д. № 8, во дворѣ (пл. 39) канцелярія и аудиторіи Женскаго Медицинскаго Института. Московская пересѣкаетъ Петровский переулочъ (стр. 61) и выходитъ на Николаевскую площадь (стр. 60); линія конки поворачиваетъ налѣво на Павловскую площадь и идетъ далѣе на вокзалъ (маршрутъ № 1 стр. 53).

Маршрутъ 6.

Западная часть города. Съ Павловской площади выѣзжаемъ трамваемъ № 4 или № 5, идущимъ на Кладбищенскую улицу. Съ площади линія поворачиваетъ направо на Сергіевскую площадь (пл. В—2—3, стр. 56), проходитъ мимо Александровской часовни и по Торговому переулку спускается къ рѣкѣ. По Сергіевской площади расположены оптовые мануфактурные магазины. По желѣзобетонному мосту переѣзжаемъ р. Лопань и выѣзжаемъ на тянущуюся далеко направо Благовѣщенскую площадь; передъ нами *Благовѣщенскій соборъ* (пл. 110 В—2, а противъ него налѣво—2-я мужская гимназія (пл. 20).

Трамвай поворачиваетъ направо. Въ этой части Благовѣщенской площади и по смежнымъ улицамъ расположены новыя огромныя зданія, въ которыхъ сосредоточена крупная оптовая торговля по преимуществу мануфактурнымъ товаромъ—Харьковское „Сити“.

Трамвай выѣзжаетъ на Благовѣщенскій базаръ и сразу попадаетъ на „толкучку“, куда по воскресеньямъ собираются тысячи любителей потолкаться. *Благовѣщенскій базаръ* занимаетъ въ центрѣ города огромную площадь, не вымощенъ, грязенъ, по санитарному благоустройству является худшимъ въ городѣ. Въ сѣверной части базара устроенъ огромный крытый рынокъ, занимающій площадь около 1 десятины и обошедшійся городу около полумилліона рублей: рынокъ состоитъ изъ шести соединенныхъ между собою корпусовъ; подъ среднимъ изъ нихъ, ниже уровня земли, находятся обширныя холодильныя бетонныя помѣщенія для храненія мяса, рыбы и молочныхъ продуктовъ; въ рыбномъ отдѣленіи постоянно поддерживается равномерная температура 7° ниже нуля. За базаромъ трамвай проходитъ мимо ночлежнаго дома и мѣста для поденныхъ на обширную и не устроенную *Пискуновскую леваду* (пл. Б—2), въ концѣ которой расположено обширное трамвайное депо, а затѣмъ по узенькому проѣзду выѣзжаетъ на Панасовскую улицу. Въ концѣ Панасовской трамвай сворачиваетъ влѣво въ Кузинскій переу-

локъ; далѣе по Панасовской на небольшое разстояние идетъ трамвайная линія № 1.

По Кузинскому переулку трамвай поднимается къ Кузинскому мосту; налѣво—большой заводъ тротуарныхъ плитокъ и керамиковыхъ трубъ *Бергенгейма*. По мосту переѣзжаемъ черезъ желѣзнодорожные пути Южныхъ ж. д.; направо линія идетъ на Курскъ, Москву, а налѣво видна обширнѣйшая площадь Харьковскаго вокзала (пл. 62 А—2—3).

За Кузинскимъ мостомъ трамвай поворачиваетъ влѣво на *Кладбищенскую улицу*. На лѣво—желѣзнодорожныя мастерскія.

Крутой подъемъ на *Холодную гору*. Такъ называется окраина города, расположенная за желѣзнодорожной линіей. На Холодной горѣ живетъ около 50000 человекъ, т. е. населеніе порядочнаго губернскаго города. Холодногорцы долго жили изолированной жизнью и были лишены всѣхъ удобствъ большого города; у нихъ не было, да и теперь почти нѣтъ, мостовыхъ, водопровода, освѣщенія и т. д. Только съ проведеніемъ трамвая обстоятельства измѣнились къ лучшему.

Линія трамвая проходитъ мимо кладбища; на немъ *Вспыхвятская церковь* (пл. 113 А—2).

Трамвай подходитъ къ крутому спуску въ выемку, по дну которой идетъ *Екатеринославская улица*. Не далеко отъ остановки трамвая—церковь Озерянской иконы Божіей матери (пл. 119 А—3), при переносѣ иконы Божіей Матери (стр. 82) изъ

города въ Куряжъ и обратно здѣсь происходитъ остановка крестнаго хода и передача иконы городомъ—монастырю и монастыремъ—городу.

Спускаемся пѣшкомъ внизъ. Открывается широкій видъ на городъ. Направо—рядъ огромныхъ корпусовъ каторжной тюрьмы. Здѣсь начинается длинная Холодногорская улица; на ней *Духовная Семинарія* (пл. 68 А—4).

По мосту переходимъ черезъ желѣзнодорожные пути и доходимъ до Александровской улицы, гдѣ можно сѣсть на конку; далѣе см. маршрутъ № 1, стр. 54.

Остается упомянуть двѣ линіи: конки на Москалевскую улицу (пл. Б—В 4), доходящую до рѣки Лопани, и линію трамвая № 3, идущую по Ключковской улицѣ немного далѣе Пантелеймоновской церкви (пл. 120 Б—1); обѣ эти линіи особаго интереса не представляютъ. По линіи трамвая № 3 слѣдуетъ ѣхать въ Ботаническій институтъ и садъ Университета (пл. 86 В—1). По дорогѣ направо—видъ на древнюю колокольню Покровскаго монастыря (пл. 108).