

ЗМІСТ ЗА РІК

ЦЕНТРАЛЬНА НАУКОВА
БІБЛІОТЕКА Х.Д.У.

Інв. № _____

Оповідання:

„Гади“—**В. Егорський**; Кривий зуб і Клишаногий—**Н. Гордієнко** („Всесвіт“ ч. 1); Ленінська картка—**М. Йогансен**; Лі-Пен Чан—Комсомойла—**П. Іванів** (ч. 2); № 2002—**Арк. Любченко**; Кахівка—**Л. Полярний** (ч. 3); Безнадійний оптиміст—**В. Ярошенко**; Електрифікація—**Б. Волгін** (ч. 4); Сигналіст—**Ол. Корж**; Ганка—**Дм. Тась** (ч. 5); З нетрів сільських—**Ф. Крушина**; Вихор у затишку—**О. Слісаренко** (ч. 6); Учитель Вагута—**М. Майський** (ч. 7); Тумба—**С. Жигалко**; Перегони—**П. Панч** (ч. 8); На „понт“—**П. Іванів** (ч. 9); Історія моєї голуб'ятні—**Бабель**; Земля—**Вражливий** (ч. 10); Три зради—**Ю. Шпол**; Майборода—**М. Йогансен** (ч. 11); Майя—**Громів** (ч. 12); Лекція—**Р. Грабар**; Сільська історія—**М. Савелов** (ч. 13); Витяг із протоколу—**І. Микитенко**; Канонір Душта—**О. Слісаренко** (ч. 14); Ордер № 712099—**В. Ярошенко**; Махряк і Шпичка—**М. Бондаренко** (ч. 15); Майборода—**М. Йогансен**; Любов—**П. Ванченко** (ч. 16); Хрест—**Вражливий**; Записки Кольки Голоштаного—**І. Кісільов** (ч. 17); Майборода—**М. Йогансен**; √1000 карб.=X—**П. Іванів** (ч. 18); Клопотна річечка й спорні береги—**М. Проскурівна**; Каюм—**В. Воруський** (ч. 19); Жило собі село—**А. Журба**; Під дощ—**Д. Борзяк**; На узбережжі моря—**Б. Глазман** (ч. 20); Як я був редактором повітової газети—**Н. Гордієнко**; Наталева Круча—**В. Кузьмич** (ч. 21); Вітер над болотами—**М. Майський**; Заграви над ланами—**В. Юрезанський** (ч. 22—23).

Нариси:

В країні білого й чорного—**І. Хургін**; Дев'яносто сім—**І. Турнелъгауб**; Перемога над повітрям—**А. Уразова**; Фордів десяти-мільйоновий автомобіль—**А.**; Два мільйони пудів золота власними руками—**В. Ів.**; Київська художня виставка—**Н. О** („Всесвіт“ ч. 1);

Події у Хіні—**В.**; Радіо-рупор революції—**П. Краснов** (ч. 12); Гамбург—порт світовий—**Ю. Платонов**; Молоді поростки—**Іжак**; Де можна побачити Москву—**П. Краснов**; Чорноморська флота—**В. Зоф**; В червоноармійському таборі—**М. Бери**; Виставка кустарного технікума—**П. К.** (ч. 13); „Тисяча і одна ніч“—**О. Копиленко**; Осушування болот на Україні—**Т. Секунда**; Іртиш—**Оленич-Гнененко**; Хліб наш насущний—**М. Чернявський**; Сучасний американський театр—**І. Турнелъгауб**; День аерохему в Харкові—**Городський** (ч. 14); Підстрішні нариси—**О. Корж**; Сьогоднішній Харків—**Копа**; Під кримським сонцем—**В. Ів.** (ч. 15); Європейська цивілізація в Мароко—**Н.**; Москва дипломатична—**Геронський**; Серп і молот—**К. П.**; Нікітський сад—**С.**; Ку-Клукс-Клан—**В.**; Червоне поле—**С. Лимар** (ч. 16); 50°—84° північної широти—**Платонов**; Перемогли—переконали—**О. Ясний**; Молоді будівники—**Г. П-ва**; До табору—**В. Алешко**; Відродження заводу—**Горовий**; „Боротьба велетнів“—**В.**; На Каспійських берегах—**Г. П-й** (ч. 17); Радянський велетень—**Н. Подолянин**; На чужині—**М. С ка**; За океаном—**Н. Суровцева**; Каїр—**Бутксер**; Берлін уночі—**А. Б.**; У друзів—**Н.**; Золотоноська електрифікація—**О. Ясний** (ч. 18); На руїнах монастиря—**Н. Гордієнко**; На кіно-фабриці в Криму—**А. Чаров**; Палестина—**Мандрівкин**; Сорочинський ярмарок—**І. Турнелъгауб**; Пухкий пиріг—**В. Ів.**; Сільська школа—**Чупчій** (ч. 19); В долині—завод—**К. Подолянин**; Там, де була каторжна тюрма—**Я. Кальницький**; На берегах Нілу—**Бурисер**; Пугачовщина—**Петроній**; Осінь—**Н. Г.** (ч. 20); Суд над „суддями“—**М. Берлін**; Піраміди—**Бурисер**; З часів веселої Єлізавет—**М. Горбань**; Трактори на Україні—**П. Супрун** (ч. 21); Боротьба за чорне золото—**проф. Діманштейн**; Квіти придорожні—**А. Чаров**; 14 грудня 1925 року—**Вл. Ів.**; Люботинська республіка—**П. Оленич-Гнененко**; 1905 р. на вулицях у Харкові—**П. О—Г.**; Блакитного нема—**Остап Вишня**; Образотворча сатира 1905 р.—**Хмурий**.

Кузьмич (ч. 21); Вітер над болотами—**М. Майський**; Заграви над ланами—**В. Юрезанський** (ч. 22—23).

Нариси:

В країні білого й чорного—**І. Хургін**; Дев'яносто сім—**І. Турнелъгауб**; Перемога над повітрям—**А. Уразова**; Фордів десяти-мільйоновий автомобіль—**А.**; Два мільйони пудів золота власними руками—**В. Ів.**; Київська художня виставка—**Н. О** ("Всесвіт" ч. 1); Радіо—**І. У.**; Хрещенський ярмарок—**А.**; Українські кустарі—**А. Суловська** (ч. 2); „Учитель Бабус“—**П. К.**; Розірвані польські кайдани—**Г. Абрамов**; Червона казарма—**П. Жинин** (ч. 3); Залізничний тунель на Катеринославщині—**Вл. Ів.**; Життя на екрані—**Ф. Гарін**; Де що про кіно—**В. Венгеров**; Від шовковичного кокону до шовкової хустки—**Н.**; Українські кустарі—**М. Суловська**; На громадській роботі—**П. Жинин** (ч. 4); Дніпрянські пороги—**М. Лебедь**; Ніч на старому базарі—**П. Кр.**; Катострофа в Дортмунді—**В. І.**; В країні поліцейського чобота—**В. Поліщук** (ч. 5); Країна еластичної реакції—**В. Поліщук**; Похорон Н. Н. Нариманова—**П. Кр.**; Вій—**П. М.**; Нафтові фонтани—**М. Пятигорський**; Український Вело Форд—**М. Савелов**; „Березіль“—**Дадків**; Українці в Москві—**Д. Хаїт** (ч. 6); Робітнича недоля на Лені—**П. Оленич-Гнененко**; Золото полите кров'ю—**В. Ів.**; На порозі нової казки—**М. Лебедь**; Гірняки—**К. Подолянин**; Вій—**І. Турнелъгауб** (ч. 7); Французькі моряки на Чорному морі—**Андре Марті**; Агент великих хижаків—**В. Поліщук**; Живемо комунією—**К. Гордієнко**; Техніка людського тіла—**К. Подолянин**; Театр смертної кари—**П. Красний** (ч. 8); Залізне серце—**К. Подолянин**; Марійка—**Ф. Гарін**; Здобутки сучасної радіо-техніки—**С. Шидловський** (ч. 9); Перша ластівка—**Борис Г.**; Гості зі степу—**П. Жаткин**; Кераміка—**М. Суловська**; Усмішка китаїця—**К. Подолянин**; В царині олив'яного пилу—**В. Ів.** (ч. 10); По дорозі до всесвітньої перлини—**М. Савелов**; Стрілецтво в Данаکیلській пустині—**Г. К.**; Комунар—**О. Вишня**; Кераміка—**М. Суловська**; Експедиція Амудсена—**В. Ів.** (ч. 10); Авіо-будівництво за кордоном—**Б.**; Театр Михайличенка—**І. Турнелъгауб**;

Сільська школа—**Чупчи** (ч. 19); В долині—завод—**К. Подолянин**; Там, де була каторжна тюрма—**Я. Кальницький**; На берегах Нілу—**Бурксер**; Пугачовщина—**Петроній**; Осінь—**К. Г.** (ч. 20); Суд над „суддями“—**М. Берлін**; Піраміди—**Бурксер**; З часів веселої Єлізавет—**М. Горбань**; Трактори на Україні—**П. Супрун** (ч. 21); Боротьба за чорне золото—**проф. Діманштейн**; Квіти придорожні—**А. Чаров**; 14 грудня 1925 року—**Вл. Ів.**; Люботинська республіка—**П. Оленич-Гнененко**; 1905 р. на вулицях у Харкові—**П. О—Г.**; Блакитного нема—**Остап Вишня**; Образотворча сатира 1905 р.—**Хмурий**.

Вірші:

Завод ім. Петровського—**Кирилєнко** (Всесвіт ч. 1); Траурний марш—**В. Сосюра**; На путь вагон—**Ю. Дубнов** (ч. 2); Осінь жовтнева—**П. Голота** (ч. 3); Чабан—**Д. Фальківський** (ч. 4); Тарас Трясило—**В. Сосюра**; Очі—**М. Тарновський** (ч. 5); Чу-чишині колеса—**Ол. Корж** (ч. 7); І снять увечорі—**Юрасів** (ч. 9); Вірші—**Конторин** (ч. 10); Осіння путь—**М. Бажан**; Перевесник жовтня—**О. Корж** (ч. 18); Комсомолец—**К. Якушевич**; Діти—**М. Рильський**; Пісня рудокопа—**Дубнов** і т. и.

Гуморески:

Про „Всесвіт“—**О. Вишня**; Кінець кар'єри—**В. Чечвянський** („Всесвіт" ч. 1); Оповідання на конкурс—**Панас Рудий** (ч. 2); Циркуляр № 179,231—**П. Рудий**; Не бійся вовка—**Тарас Гедзь**; Бідне серце—**Ів. Прутков**; І тут революція—**В. Чечвянський** (ч. 3); Другий бік медалі—**О. Вишня**; Мусій Копистка в Полтаві—**В. Чечвянський**; Штанячі докори—**В. Проноза** (ч. 4); Ні... не винуватий—**В. Чечвянський**; Інкасатори майбутнього—**Венгеров** (ч. 5); Почали сезон і підручник—**В. Чечвянський** (ч. 8); Редакційні сілуєти—**О. Вишня**; Про „Всесвіт“ з приводу ювілею „Вісти“—**В. Чечвянський** (ч. 10); Не було б щастя—**С. Чмелів** (ч. 12); Річевий доказ—**Кость Котко** (ч. 20); Кіно-ідеологія—**С. Чмелів** (ч. 21).