

ST. PAUL, Feb. 10.

Tea. 802

О. Яценко имеет 10 лет опыта работы. Специалист по эксплуатации и ремонту двигателей внутреннего сгорания, двигателями с объемом 70 см<sup>3</sup>, в частности, для компрессоров компрессорных станций. Имеет опыт работы на компрессорах с объемом 100 см<sup>3</sup>. Работал на компрессорах с объемом 100 см<sup>3</sup> и 10 см<sup>3</sup>, на компрессорах с объемом 100 см<sup>3</sup> и 10 см<sup>3</sup>.

Годовые производственные задания по ремонту двигателя (при объеме 100 см<sup>3</sup>) в 1980 г. составил 4, в 1981 г. — 4, в 1982 г. — 4, в 1983 г. — 4, в 1984 г. — 4, в 1985 г. — 4, в 1986 г. — 4, в 1987 г. — 4, в 1988 г. — 4, в 1989 г. — 4, в 1990 г. — 4, в 1991 г. — 4, в 1992 г. — 4, в 1993 г. — 4, в 1994 г. — 4, в 1995 г. — 4, в 1996 г. — 4, в 1997 г. — 4, в 1998 г. — 4, в 1999 г. — 4, в 2000 г. — 4, в 2001 г. — 4, в 2002 г. — 4, в 2003 г. — 4, в 2004 г. — 4, в 2005 г. — 4, в 2006 г. — 4, в 2007 г. — 4, в 2008 г. — 4, в 2009 г. — 4, в 2010 г. — 4, в 2011 г. — 4, в 2012 г. — 4, в 2013 г. — 4, в 2014 г. — 4, в 2015 г. — 4, в 2016 г. — 4, в 2017 г. — 4, в 2018 г. — 4, в 2019 г. — 4, в 2020 г. — 4, в 2021 г. — 4, в 2022 г. — 4, в 2023 г. — 4, в 2024 г. — 4, в 2025 г. — 4, в 2026 г. — 4, в 2027 г. — 4, в 2028 г. — 4, в 2029 г. — 4, в 2030 г. — 4, в 2031 г. — 4, в 2032 г. — 4, в 2033 г. — 4, в 2034 г. — 4, в 2035 г. — 4, в 2036 г. — 4, в 2037 г. — 4, в 2038 г. — 4, в 2039 г. — 4, в 2040 г. — 4, в 2041 г. — 4, в 2042 г. — 4, в 2043 г. — 4, в 2044 г. — 4, в 2045 г. — 4, в 2046 г. — 4, в 2047 г. — 4, в 2048 г. — 4, в 2049 г. — 4, в 2050 г. — 4, в 2051 г. — 4, в 2052 г. — 4, в 2053 г. — 4, в 2054 г. — 4, в 2055 г. — 4, в 2056 г. — 4, в 2057 г. — 4, в 2058 г. — 4, в 2059 г. — 4, в 2060 г. — 4, в 2061 г. — 4, в 2062 г. — 4, в 2063 г. — 4, в 2064 г. — 4, в 2065 г. — 4, в 2066 г. — 4, в 2067 г. — 4, в 2068 г. — 4, в 2069 г. — 4, в 2070 г. — 4, в 2071 г. — 4, в 2072 г. — 4, в 2073 г. — 4, в 2074 г. — 4, в 2075 г. — 4, в 2076 г. — 4, в 2077 г. — 4, в 2078 г. — 4, в 2079 г. — 4, в 2080 г. — 4, в 2081 г. — 4, в 2082 г. — 4, в 2083 г. — 4, в 2084 г. — 4, в 2085 г. — 4, в 2086 г. — 4, в 2087 г. — 4, в 2088 г. — 4, в 2089 г. — 4, в 2090 г. — 4, в 2091 г. — 4, в 2092 г. — 4, в 2093 г. — 4, в 2094 г. — 4, в 2095 г. — 4, в 2096 г. — 4, в 2097 г. — 4, в 2098 г. — 4, в 2099 г. — 4, в 2100 г. — 4, в 2101 г. — 4, в 2102 г. — 4, в 2103 г. — 4, в 2104 г. — 4, в 2105 г. — 4, в 2106 г. — 4, в 2107 г. — 4, в 2108 г. — 4, в 2109 г. — 4, в 2110 г. — 4, в 2111 г. — 4, в 2112 г. — 4, в 2113 г. — 4, в 2114 г. — 4, в 2115 г. — 4, в 2116 г. — 4, в 2117 г. — 4, в 2118 г. — 4, в 2119 г. — 4, в 2120 г. — 4, в 2121 г. — 4, в 2122 г. — 4, в 2123 г. — 4, в 2124 г. — 4, в 2125 г. — 4, в 2126 г. — 4, в 2127 г. — 4, в 2128 г. — 4, в 2129 г. — 4, в 2130 г. — 4, в 2131 г. — 4, в 2132 г. — 4, в 2133 г. — 4, в 2134 г. — 4, в 2135 г. — 4, в 2136 г. — 4, в 2137 г. — 4, в 2138 г. — 4, в 2139 г. — 4, в 2140 г. — 4, в 2141 г. — 4, в 2142 г. — 4, в 2143 г. — 4, в 2144 г. — 4, в 2145 г. — 4, в 2146 г. — 4, в 2147 г. — 4, в 2148 г. — 4, в 2149 г. — 4, в 2150 г. — 4, в 2151 г. — 4, в 2152 г. — 4, в 2153 г. — 4, в 2154 г. — 4, в 2155 г. — 4, в 2156 г. — 4, в 2157 г. — 4, в 2158 г. — 4, в 2159 г. — 4, в 2160 г. — 4, в 2161 г. — 4, в 2162 г. — 4, в 2163 г. — 4, в 2164 г. — 4, в 2165 г. — 4, в 2166 г. — 4, в 2167 г. — 4, в 2168 г. — 4, в 2169 г. — 4, в 2170 г. — 4, в 2171 г. — 4, в 2172 г. — 4, в 2173 г. — 4, в 2174 г. — 4, в 2175 г. — 4, в 2176 г. — 4, в 2177 г. — 4, в 2178 г. — 4, в 2179 г. — 4, в 2180 г. — 4, в 2181 г. — 4, в 2182 г. — 4, в 2183 г. — 4, в 2184 г. — 4, в 2185 г. — 4, в 2186 г. — 4, в 2187 г. — 4, в 2188 г. — 4, в 2189 г. — 4, в 2190 г. — 4, в 2191 г. — 4, в 2192 г. — 4, в 2193 г. — 4, в 2194 г. — 4, в 2195 г. — 4, в 2196 г. — 4, в 2197 г. — 4, в 2198 г. — 4, в 2199 г. — 4, в 2200 г. — 4, в 2201 г. — 4, в 2202 г. — 4, в 2203 г. — 4, в 2204 г. — 4, в 2205 г. — 4, в 2206 г. — 4, в 2207 г. — 4, в 2208 г. — 4, в 2209 г. — 4, в 2210 г. — 4, в 2211 г. — 4, в 2212 г. — 4, в 2213 г. — 4, в 2214 г. — 4, в 2215 г. — 4, в 2216 г. — 4, в 2217 г. — 4, в 2218 г. — 4, в 2219 г. — 4, в 2220 г. — 4, в 2221 г. — 4, в 2222 г. — 4, в 2223 г. — 4, в 2224 г. — 4, в 2225 г. — 4, в 2226 г. — 4, в 2227 г. — 4, в 2228 г. — 4, в 2229 г. — 4, в 2230 г. — 4, в 2231 г. — 4, в 2232 г. — 4, в 2233 г. — 4, в 2234 г. — 4, в 2235 г. — 4, в 2236 г. — 4, в 2237 г. — 4, в 2238 г. — 4, в 2239 г. — 4, в 2240 г. — 4, в 2241 г. — 4, в 2242 г. — 4, в 2243 г. — 4, в 2244 г. — 4, в 2245 г. — 4, в 2246 г. — 4, в 2247 г. — 4, в 2248 г. — 4, в 2249 г. — 4, в 2250 г. — 4, в 2251 г. — 4, в 2252 г. — 4, в 2253 г. — 4, в 2254 г. — 4, в 2255 г. — 4, в 2256 г. — 4, в 2257 г. — 4, в 2258 г. — 4, в 2259 г. — 4, в 2260 г. — 4, в 2261 г. — 4, в 2262 г. — 4, в 2263 г. — 4, в 2264 г. — 4, в 2265 г. — 4, в 2266 г. — 4, в 2267 г. — 4, в 2268 г. — 4, в 2269 г. — 4, в 2270 г. — 4, в 2271 г. — 4, в 2272 г. — 4, в 2273 г. — 4, в 2274 г. — 4, в 2275 г. — 4, в 2276 г. — 4, в 2277 г. — 4, в 2278 г. — 4, в 2279 г. — 4, в 2280 г. — 4, в 2281 г. — 4, в 2282 г. — 4, в 2283 г. — 4, в 2284 г. — 4, в 2285 г. — 4, в 2286 г. — 4, в 2287 г. — 4, в 2288 г. — 4, в 2289 г. — 4, в 2290 г. — 4, в 2291 г. — 4, в 2292 г. — 4, в 2293 г. — 4, в 2294 г. — 4, в 2295 г. — 4, в 2296 г. — 4, в 2297 г. — 4, в 2298 г. — 4, в 2299 г. — 4, в 2300 г. — 4, в 2301 г. — 4, в 2302 г. — 4, в 2303 г. — 4, в 2304 г. — 4, в 2305 г. — 4, в 2306 г. — 4

VI-й  
ГОДЪ ИЗД.

Объявленія лицъ, ищущихъ труда, печатаются по 10 к. за объявленіе.

**„ВЕРСАЛЬ“** (ЗАГОРОДНІЙ). **„ВЕРСАЛЬ“** (ГОРОДСКОЙ).

играет знаменитый итальянский оркестр под управлением СКРИЯНА ВИНЧЕНЦО Б. БРИТТИ

**Тайны белой кавальери.** Пьеса Г. Бриджиды. Музыка Г. Бриджиды. Оркестр под управлением скрипача-виртуоза Г. Бриджиды.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

**РЕЗИНОВЫЕ РЕМНИ**

ТОВАРИЩЕСКОЕ  
РОССИЙСКО-АМЕРИКАНСКОЕ  
РЕЗИНОВОЕ МАШИНОСТРОЕНИЕ

ТРЕУГОЛЬНИК  
С ПЕТЕРБУРГА

151

С 26 и до 30 марта роскошная праздничная программа "Встречи с..."

Встречи с...

[illegible]

**XV ВЫСТАВКА КАРТ**  
т-ва харьк. художни. с 26 марта по 5 апреля с 10—  
(Городской музей Университетская гора). Входъ 35 н., участв.  
сбора въ пользу пострадавших от.

[illegible][illegible][illegible]

**Общедоступный театр** (О.В.З.В.Р.Т.) Петинский,  
Открытие русских и украин-  
ских оперных и балетных трупп.  
Пензенские, 26 марта, театр. «За. Горюхи» народ. 12 часов, 15 5 з. (Сте-  
панов, 27 марта, театры. Мавринский пр. 5 з. Карачин-Карачо, 28 марта,  
Частное дело нас в 4 з. Черныш. Шест. театр. Большой мас-  
с. юны. Черныш, 29 марта, Бондирин пр. 4 з. Карачин-Карачо, 30 марта,  
такой 28 8 час. вечер. На кону спектакль и экспонат. Короткая на-  
гражда, кураторские и по Пасковской линии.

**Народный Дом 0-6а Трамонта**  
Вь. советский, 26 марта, спектакль. Буря

**Возвращение**

Россия, Паша и др. Паринские нищие 5 руб. 5 коп. Паша, Пиноко  
от. 2 руб. 27 марта 1900 г. 4 руб. 4 коп. 25 марта  
от. 1 руб. 10 коп. 1900 г. 1 руб. 10 коп. 1900 г.  
8 коп. 29 марта 1900 г. Царь Федоръ Ивановичъ от. А.

**ТЕАТРЪ РИЖКЕ. Труппа А. С. Лукодо**

**ПАСХАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ**

Пасхальная, 50 марта, Цыганки Ази драх. сев. 5 руб. Лыха  
доч. от. 15 коп. 1900 г. 1 руб. 10 коп. 1900 г.  
Спопльте, сама сев. Неволяны 3 руб. 10 коп. 27-го  
неволяны, др. 5 руб. 10 коп. 28-го 1 руб. 10 коп. 28-го  
Пасхальная 40-й Валкостъ. Въ воскресенье 3-го 5 руб. 10 коп.  
1 час 15 мин. 40-й Валкостъ. Въ воскресенье 3-го 5 руб. 10 коп.  
1 час 15 мин. 40-й Валкостъ. Въ воскресенье 3-го 5 руб. 10 коп.



VI-й  
годъ изд. ИЗДАЕТСЯ ВЪ ХАРЬКОВѢ. VI-й  
годъ изд.

Въ другихъ городахъ **5** коп.

Ціна весірного № ст. палю- 5  
строван. прыдженіем. вості

РЕДАКЦІЯ И КОНТОРА помѣщаются въ Харьковѣ, Николаевская площ., д. Земельн. Банка. Тел. 803

**РЕДАКЦИЯ** открыта в будни от 1 до 3 час. дня. ● **КОНТОРА** открыта в будни от 9 час. утра до 7 час. вечера

Подписная и́нка

(с доставкой и пересылкой):	9.00	8.50	8.00	7.50	6.75	6.00	5.25	4.50	3.65	2.80	1.90	1.00	вдвое.
-----------------------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

С Учениками в высш. учеб. за. фельдшерам, фельдшерицам и акушеркам, а также работниц, подписавшимся на газету через свои организации, подписная цена в год 70 коп. в месяц, для многодетных подписчиков как из числа выше указанных, так и для народных учителей и сельских священников, подписная цена 1 м.—80 к., 6 м.—4 р. 50 к., а год.—8 руб.

**Годовым подписчикам** предлагается разсрочка платежа (при подписке с 1 января): при подписке 4 р., 1 апреля 8 р., 1 августа 2 р. При нарушении в срок выпуска газеты прекращается.

**Подписка** принимается с 1 и 15 числа каждого месяца, но только до 1-го числа (по 16 числа подписка не принимается).

При позобновленні подписки вновь указывать адрес, а при перемене адреса — прилагать старый. За перемену адреса многобродию платять 30 к., городские — 10 к.

**Объявления принимаются по цене за строку пятитомными—до текста 25 коп., после текста 13 к., многократно—до текста 80 коп., после текста 15 коп. —**

**Рукописи не возвращаются.**

Статъи, присл. безъ обознач. усл. ихъ напеч., призн. не полн. оплат.

# „ВЕРСАЛЬ“ (ЗАГОРОДНИЙ).

Съ 26 марта,  
ЕЖЕДНЕВНО **FIVE O'CLOCK TEA.**

Играетъ оркестръ музыки  
подъ управленіемъ г.

ДЕМЕНТЬЕВА

Къ услугамъ публики шикарные АВТОМОБИЛИ

Проездъ въ загородный „Версаль“ конецъ 4 р., катанье по соглаш. Обращаться телефоны № № 705, 784, 25-34

# ТЕАТРЪ ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ

**Москалевская, 32.** Съездъездника 26-го марта демонстрируется исключительно выдающаяся программа картин:  
**сильный.** Ком. сд. люб. публик. 26 и 27

# Тайны бѣлой кровати.

Похождения знам. сыщика Никита Картера. Преступница. Совр. драм. сь уч. знам. арт. Наперковской. Пате-журналъ. Посл. пов. Пренсь-развѣтъ. Карт. сопров. концертное трио. Началъ медальоника и четверга.

Въ этомъ номерѣ **16** страницъ, изъ нихъ 4 иллюстриров.

Слѣдующій номеръ газ. „Утро“ выйдетъ въ среду, 28-го марта.

Убитые горемъ жена и дѣти съ глубокимъ прискорбiемъ извѣщаютъ о смерти дорогаго мужа и отца

# Мартына Осиповича

# БЕРНГАРДЪ,

последовавшей в 1 ч. 30 м. дня, 24 марта. Выносъ  
тѣла изъ квартиры (Сумская, № 74) на еврейское клад-  
бище 25 марта, въ 12 час. дня. 43426 1—

Ресторанъ В. М. РУФА

— СУМСКАЯ. № 3. —

Во время обеда и ужина играет оркестр  
под управлением скрипача-виртуоза

**Франца Вистера.**

**2 зала. Роскошные кабинеты.**

**Открыть салонъ дамскихъ шляпъ**

# MAISON SOKEL

15321 2-2  
— Рымарскан, 16, протавъ женской гимназiи. —  
Бывшая премьера „MAISON CARLIER“ (PARIS RUE DE LA PAIX)

# ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Л. П. СОКОЛОВЪ И С-НЪ.

## ГОСТИННЫЙ РЯДЪ.

## ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ

Лондона,

## Берлина,

## Парижа.









бывъ о Христѣ, приласкави



...вспомнить восторг. Из теплоты  
груды, торчком, не работают на  
изгиб: как контрапункт, не опровер-  
гают, не впадают, не обманывают,  
загадывают, не заскучают, не пла-  
чут, не пишут, не гаснут...

Первый день, прекрасный праз-  
дник, восхитителен... чудесное или  
превратное на земном, мы торжествуем  
каждую минуту...

Итак, восхитителен! Ну, кто-же, ты  
Восхищения объявит ребенка, а  
Христос, пришедший к нам, и бла-  
говещив, тебе, ты выстроишь на  
будущую славу, с детства, с  
и милой, радостно...

[illegible]

царства Божьяго, и на тяжкія  
на слезах плачущихъ и скорбя-  
ющему было-бы отвѣтить словами  
и утѣшенія...

пришелъ только къ потѣбшимъ...  
и вы придите всѣ страждущіе...  
и смиренныя, падшіе, прези-  
мѣромъ, были вѣчно любимы  
на землѣ...

правды, красоты и добра —  
землѣ, — Царь міра не напо-  
мнѣй земныхъ, издающихъ адикты  
мняющихъ ихъ, — Онъ родился  
честныхъ, первыми Ему покло-  
настухи, послѣдній приять,  
шаль отъ разбойника...

вспоминаний о Немъ, въ день  
я, знавшие Его имя стара-  
добрими; дрожали руки па-  
асали кости лививалици.  
нда завила лицо короля, под-  
смертный приговоръ..

...и о заключенных в тем-  
ных, больниц...  
приходила в мир... на одну  
— только на мгновение —  
свет чарующей поэзии, бла-  
го, подобный вечности, при-  
земь...  
...воскрес! —

...не возьмемъ съ собой въ  
ничего!

...одни, хотя бы только сегод-  
благодарные Любящему,  
воскрешену Богу...

А. Е.







ТИШНІСТЬ



## Провинція.

(Из телеграмм столичных газет).

— Киев. В связи с газетными сообщениями и тревогой среди еврейского населения, губернатор Гирс вызвал к себе казенного раввина Гуревича и заявил ему, что все опасения еврейского населения лишены. Всякие пошлости к организации каких-либо насильственных действий будут пресечены администрацией. В этом смысле губернатор и предложил Г. Гуревичу успокоить еврейское население.

— Севастополь. Компания крымских предпринимателей получила разрешение на постройку железной дороги Евпатория—Симферополь—Карасубазар—Старый Крым—Судак. Одновременно тайн. сов. Максимова разрешено сооружение дороги Евпатория—Бююк-Оларь.

— Николаев. Морское министерство расторгло контракт с николаевскими заводами, строящими подводную лодку системы Навотова. Мотив расторжения—неустановление срока для окончания постройки, которая длится уже больше двух лет.

— Сухум. Стоят ясные солнечные, летние дни. Некоторые любители купают в морь. Деревья в цвету.

— Бану. В знак сочувствия Тагееву, местные мусульмане несколько дней не посещали театра. Мусульманские газеты посвящают Тагееву сочувственные статьи. Получена телеграмма от депутатов-мусульман. Процесс обещался Тагееву свыше 200 тысяч руб.

— Царицын. Полиция производит среди евреев проверку их права жительства в Царицын. Несколько евреев, в виду сомнительности их прав, высланы.

— Ташкент. Идут приготовления к совещанию о расширении площади земли, занимаемой хлопковыми плантациями.

Пробыл министр земледелия А. В. Кривошеин, член Государственного Совета Андреевский и ряд высших чиновников министерства земледелия. Сбылось много предпринимателей, желающих арендовать у казны свободные, не орошенные еще земли под культуру хлопка. Среди них—герой мургабского процесса, инж. Еремьев, и его друг—инженер Ермолаев, князь Андроников, камергер Нарышкин.

## Местная жизнь.

— К дополнителю ассигнованию одного миллиона рублей на выдачу наградных жел.-дор. служащим. Г. министр путей сообщения во время своего последнего проезда через Харьков высказал уверенность, что предложения бюджетной комиссии Государственной Думы об ассигновании дополнительно 1.000.000 руб. на выдачу наградных служащим удовлетворены; на долю Южн. жел.-дор. от ассигновки...

Кончаловский, председатель «Бубового вала», дает ряд своих произведений и организует присылку целой группы «Бубового вала», куда войдут Р. Фальк, А. Куприн, И. Машков и друг. Из «Ослеплого хвоста» приглашены художники Н. Гончаров и М. Ларионов. Однодневная выставка последнего, устроенная этим сезоном в «Обществе свободной эстетики», имела значительный интерес. На «Болото» приглашены также участники «Союза», «Московского товарищества» и друг. Выставка обещает быть интересной и для Харькова исключительной.

— Профессиональное о-во портных. Администрация отказала правлению профес. об-ва портных и разрыблен В. С. Одеру прочитать 28 марта в обществе сельского хозяйства лекцию на тему: «Дороговизна жизни и борьба с ней». Правление подписывает нового лектора.

— Голодный... В редакцию пришел крестьянин-чувак и рассказывал о своей печальной, темной судьбе. С родины, из Симбирской губ., голод потянул его на работу на Брянский рудник. Там он повредил себе плечо и живот, потерял трудоспособность; его уволили. И вот теперь он возвращается обратно—приближается время полных работ. С ним трое детей-малолеток, да на родину осталось еще четверо... Но денег на дорогу нет. Он просит помощи и со слезами на глазах говорит о том, что ему пришлось обратиться за этой помощью к чужим людям. Помогите голодному! Его адрес: Михайловская ул., д. 46. Ивань Пигазаев.

## Проншествия.

— Задергане шайки ворон. Получив сведения о том, что в Харьков прибыли профессиональные воры специально для совершения магазинных и домовых краж, сыскалая полиция в ночь на вчерашнее число произвела розыск их. В квартире неизвестного вора Я. Мал и его сожительства Екатерина Некрасова, живущих в д. № 19, по Б. Гончаровской ул., агенты сыскалой полиции застали трех лиц, оказавшихся профессиональными ворами. Это были мифаинин г. Ростова на Дону Фроим Гесман, недавно отбывший тюремное и казенное на кражу и состоящий под надзором полиции в г. Славянскосербск, крестьянин Иларион Неваусов и прест. Ивань Мироненко. Компания эта, как видно, собралась идти на «дво»! У них, при обыске, найдены различные воронские орудия и инструменты: ключи, отмычки, стамески и особые устройства стальные щипцы «кусачка», посредством которых совершенно легко и без всякого усилия и бесшумно можно разрыть любую дверь, щель, дырку, дужку от замков и пр. У Гесмана оказалось проходное свидетельство актырской полиции от 17-го февраля для следования в г. Славянскосербск, под надзор полиции. Как оказалось, Гесман по этому проходному свидетельству не вынужден к месту назначения и скрывался в Харькове. У остальных лиц никаких документов не было. Гесман, Неваусов и Мироненко, а также хозяин квартиры Май и его сожительства Некрасова арестованы.

— Скоропостижная смерть. 23 марта, в дом № 56, по Кузнецкой ул., скоропостижно умер вр. Залотский вол., Зыбского у. Леонтий Украинец, 33 л. Труп отправлен в трунный покой для вскрытия.

— Желтнаторожные кражи. 23 марта, на станции «Харьков», у пассажира К. Н. Кнабета, в зал № 3 класса, из кармана вытаскивают паспорт, метрическое свидетельство и 17 рублей.

— У крестьянина Павла Платонова на вокзал из кармана урваны паспорт и вложенные в него 5 рублей.

## Областной отдѣлъ.

(От наших корреспондентов).

СУМЫ, Харьковской губ.

Поощрение кустарных производителей.

Последнее очередное земское собрание ходатайствовало перед главным управлением землеустройства и земледелия о командировке в Сумской уезд специалистов-инструкторов для ознакомления с нуждами деревообрабатывающего и горного промыслов, имеющих широкое распространение в уезде, и об ассигновке 1000 руб. на командировку на развитие кустарной промышленности в уезд. В настоящее время земством получены из Петербурга ответы в том смысле, что специалисты-техники будут командированы в Сумской уезд предстоящим же летом.

ВАЛКИ, Харьковской губ.

Осуществление мечтаний.—Винный склад и школы.

Через Валки, говорят, скоро уже пройдет желѣзная дорога. Земство ассигновало строителю Харьково-Херсонской жел. дор. Адрианову 6000 руб. на изыскание пути. После Пасхи приступить к обследованию местности и к выбору пункта примыкания предлагаемой дороги к Харьково-Николаевскому жел.-дор. пути. Прямиком должно провозити между станциями «Ковати» и «Любяти».

— Министерство финансов закрыло в Валках винный склад и теперь извещает согласие здание склада подарить кому-либо для помещения в нем того или другого просвѣтительнаго учреждения. Претензию на приобретение склада заявил город и уездное земство, но кто из них получит это здание—еще неизвестно. Городе, в случае за ним останется здание, намерены поместить в нем общественное реальное училище. Земство-же, предполагает перевести в здание ремесленное училище и устроить школу для приготовления ремесленных инструкторов.

ЗОЛОЧЕВЪ, Харьковской губ.

Неутверждение отчета.

Отчет исправлявшего должность золочевского волостного старшины, г. Ильченко волостным сходом не утвержден, ибо в должном отчете за приходоходные поступления заносилось огульно, общему суммой, без подразделений, а в статьях расхода, выражавшего суммой более 10 тыс. руб., не приведены основания, по которым произведены крупные расходы.

Волостной сход назначил 5 уполномоченных для всестороннего ознакомления с отчетностью С. Ильченко и произведенным им расходом, поручив уполномоченным о результатах своей проверки доложить волостному сходу.

ЕОЕОДСЯ.

Драма.

Рѣдка для татарской среды трагедія произошла 20 марта. Татарский во-

Связанный мальчик к хвосту лошади, который почался по полю. И найдя совершенно и помя.

На следствии дѣти-на себя виновными и об Пономаревым, они хот тить, наугад его за чальнаго исхода своей даи.

Присяжные засѣда. димых виновными и причини смерти.

Судь приговорил 1 ному заключению на 6 и Романова—к отда даго, в колонію мал ников, с преданіем ковому покаянію.

ЕКАТЕРИН

Евре

По всей губернии не на евреев. Исп давние приемы: неуст лицейских по села незаконно проживаю вых и отцы. Прес менное пребывание ехных да него селах вь себя и поселят на нѣсколько часов, но арестовывают.

Грозные циркулар лицейских чинов приводятся в исп судобной палат раз ставъ, позволитель вь себя. Приставъ шень, но и пред

Что касается евре во жительства, то думаясь способ: эти раниваются, наскол или иной еврей в

Прада, «санкта» нистраціи желает аультатов, но кое- решевъ вынуждъ. напр., сходъ толь противъ еврей де деть процесс съ

Прибавим суда и станет понятъ живется евреямъ

ЛУГАНСКЪ.

Последнее заст

Состоялось посл ской думы, полно закончилось, за в. тин.

Заслужено сооб и учреди должност луганской городской заключении управ чить избраніе 3-го всего состава упр принято думой.

Мѣстомъ для л электрической ста Ботаническ садъ. Уставъ расмотр совъ изъ 29, сто дума, вь виду и зошлась...

БАХ

Ужасн



земля, занимаемая плани-  
Принял министр земледелия А. В.  
Крипичев, член Государственного  
Совета Андреевич и ряд высших  
чиновников министерства земледелия.  
Соблажало много предпринимателей, же-  
лающих арендовать у казны свобод-  
ные, но орошенные еще водами под  
культурой хлопчат. Среди них — герой  
углубающего процесса, инж. Еремьев,  
и его друг — инженер Ермолаев,  
князь Андроников, камергер Нарын-  
кин.

## Мѣстная жизнь.

Къ дополнительному ассигнованию  
одного миллиона рублей на выдачу на-  
градных жел.-дор. служащим. Г. ми-  
нистр путей сообщения во время своего  
последнего проезда через Харьков вы-  
сказал уверенность, что предложения  
бюджетной комиссии Государственной  
Думы объ ассигновании дополнительно  
1.000.000 руб. на выдачу наградных  
служащим осуществляются; на долю  
Южных жел. дор., вѣроятно, будетъ от-  
пущено около 100 тыс. руб.

Награды. Служащим на Северо-  
Донецкой жел. дор. и получающим со-  
держание не свыше 100 руб. въ мѣсяцъ  
выдано въ награду 50% мѣсячнаго  
оклада.

Жельзнодорожный банк. Для  
открытія дѣйствія харьковского жельз-  
нодорожнаго общества взаимнаго кредита  
необходимо, чтобы членскіе взносы до-  
стигали не менѣе 10 тыс. руб. Въ на-  
стоящее время сумма этихъ взносов,  
судя по предварительной записи, дости-  
гаетъ до 12 тыс. руб.

Полеты Ефимова. Вчера прибылъ  
въ Харьковъ извѣстный авіаторъ Ефимовъ,  
членъ воздухоплавательнаго отдѣла  
Императорскаго русскаго техническаго  
общества. Авіаторъ Ефимовъ совершилъ  
30 марта на Скаковомъ аэродромѣ рядъ  
красивыхъ фигурныхъ полетовъ на моно-  
планѣ Веспері съ моторомъ Гномъ, мо-  
щностью въ 50 Н. П. Кроме того, Ефимовъ  
предполагаетъ установить рекорды высоты  
для Харькова. Авіаторъ Ефимовъ, отно-  
сится чрезвычайно сочувственно къ зада-  
чамъ воздухоплавательнаго отдѣла, дѣ-  
лаетъ отчисленіе въ пользу школы авіа-  
цій отдѣла. Вилеты продаются ежедневно  
въ бюро об-ва, Сумская 18 съ 11 час.  
утра.

Новая студія. Одинъ изъ вид-  
ныхъ участниковъ «Кольца» Н. Р.  
Саввинъ окончилъ этой весной учи-  
лище живописи зодчества и ваянія  
въ Москвѣ и получилъ званіе худож-  
ника. Онъ предполагаетъ съ будущей  
осени совместно съ художникомъ А. Н.  
Протокомъ открыть въ Харьковѣ студію,  
гдѣ помимо преподаванія живописи и  
рисованія будутъ нести занятія съ  
группами дѣтей по американской сис-  
темѣ Пранга.

Выставка «Кольцо». Вторая оче-  
редная выставка группы мѣстныхъ  
художниковъ «Кольцо», предполагается  
будущей осенью. На-дняхъ художники  
Е. Агафоновъ и Н. Саввинъ посетили  
въ Москвѣ видныхъ представителей  
различныхъ художественныхъ обществъ  
съ приглашеніемъ принять участіе въ  
предстоящей выставкѣ. Многіе охотно  
согласились прислать свои работы. П.

познаний засталъ трехъ лицъ, оказавшихъ  
профессиональнымъ юристомъ. Это были  
инженеры г. Ростова на Дону Фромы Гес-  
манъ, подало обвиненіе горючее и казан-  
ное на кражу и состояній подъ названіемъ  
познаний въ г. Славяносербскѣ, представлялъ  
Иларіонъ Печуаевъ и крест. Иванъ Миро-  
ненко. Компания эта, какъ видно, собра-  
лась идти на «дѣло». У нихъ, при обѣдѣ,  
найдены различныя пороховыя орудія и инстру-  
менты: пилы, отмычки, стамески и особаго  
устройства стальные щипцы «гусачка», посред-  
ствомъ которыхъ совершенно легко и безъ  
всякаго усилія и безшумно можно разирѣ-  
зать любые дверныя щипцы, дужки отъ  
замковъ и пр. У Гесмана оказалось прохो-  
дное свидѣтельство актырской пѣвицы отъ  
17-го февраля для сѣдованія въ г. Славяно-  
сербскѣ, подъ надзоромъ познаний. Какъ ока-  
залось, Гесманъ по этому проходному сви-  
дѣтельству по выѣзду къ мѣсту назна-  
ченія и ссылался въ Харьковъ. У остальныхъ  
лицъ никакихъ документовъ не было.  
Гесманъ, Печуаевъ и Мирошенко, а также  
хозяинъ квартиры Май и его сожительница  
Некрасова арестованы.

Скоростная смерть. 23 марта, въ  
домѣ № 66, по Кузнецкой ул., скоростно  
умеръ кр. Запорожской вол., Зиневский у.  
Леонид Урванцевъ, 33 л. Трупъ отправленъ  
въ трунный покой для вскрытія.

Жельзнодорожные кражи. 23 марта, на  
станціи «Харьковъ», у пассажира К. Н. Кля-  
бетъ, въ заѣзѣ III класса, изъ кармана вы-  
тащенъ паспортъ, метрическое свидѣтельство  
и 17 рублей.

У крестьянина Павла Платокина на  
позвѣтъ изъ кармана утралены паспортъ и  
выданные въ него 5 рублей.

Кражи. 23 марта изъ запертаго погреба  
у П. Набатовыхъ, Запорожская, 38, украдено  
разныхъ състныхъ продуктовъ на 50 руб.

23 марта изъ квартиръ кр. Зибасовой  
(Бужинскій пер., 5) украдено разнаго по-  
сылнаго платья и денегъ на 150 руб.

## М. Н. Кузнецовой-Бенуа.

(Письмо въ редакцію).

М. г., г. редакторъ!

Не откажите помѣстить нижеслѣдую-  
щее письмо наше — всѣмъ сотрудникамъ  
газеты «Утро», фамилии и псевдонимы  
которыхъ начинаются съ буквы В. и  
В., т-жѣ М. Н. Кузнецовой-Бенуа.

Милостивая государыня,  
Марія Николаевна!

Въ виду того, что во французской  
газетѣ «Matin» вами, какъ теперь  
выяснилось, точно указаны имена 2  
харьковскихъ журналистовъ, которыхъ  
интервьюеры, будто-бы съ вашихъ  
словъ, обвиняютъ въ подкупности, — гг.  
Бабешкинъ и Воронешкинъ — мы просимъ  
наше первое письмо къ вамъ, содер-  
жащее настоятельную просьбу, теперь  
уже излишнюю, раскрыть псевдонимы  
гг. В. и В., считать недѣйствитель-  
ными.

Бѣлоконскій.

Вольскій.

Верховскій.

Волчанецкій.

## Письма въ редакцію.

М. г., г. редакторъ!

Позвольте чрезъ посредство вашей га-  
зеты выразить нашу искреннюю прива-  
тельность глубокомуважаемому профессору  
Павлу Петровичу Колпаеву за руково-  
дительство и цѣнныя указанія при посѣ-  
щеніи нами рижскихъ заводовъ и элек-  
трическихъ установокъ, а также — за за-  
ботливое и участливое отношеніе къ намъ  
въ продолженіе всей экскурсіи.

Студенты-технологи-энкурсантаы.

## ЗОЛОЧЕВЪ, Харьковской губ.

Неутвержденіе отчета.

Отчетъ исправляющаго должность зо-  
лочевского волостнаго старшины, г. Ил-  
ичаго полностнымъ сходомъ не утвер-  
жденъ, ибо въ должностномъ отчетѣ за-  
примованіе поступлений занесено  
отдельно, общую сумму, безъ подразде-  
леній, а въ статикѣ расхода, выража-  
ющагося суммою болѣе 10 тыс. руб., не  
приведены основанія, по которымъ про-  
изведены крупныя расходы.

Волостной сходъ назначилъ 5 уполномо-  
ченныхъ для всесторонняго ознакомле-  
нія съ отчетностью С. Ильича и про-  
изведеннымъ имъ расходамъ, поручивъ  
уполномоченнымъ о результатѣ своей  
посѣдки доложить волостному сходу.

## ЕОЕОДСОЯ.

Драма.

Рѣдка для татарской среды трагедія  
разгласилась здѣсь 20 марта. Богатый та-  
таринъ, хорошо извѣстный въ городѣ,  
Умеръ Джакаевъ, былъ раненъ своимъ  
любимымъ племянникомъ, 18-лѣтнимъ  
юношей, Абдыдромъ, заманившимъ дя-  
до на сѣновалъ и тамъ произведшимъ въ  
него нѣсколько выстрѣловъ.

Раненый былъ доставленъ въ больницу.  
Когда же прибавили на мѣсто произ-  
шествія власти приступили къ производ-  
ству разслѣдованія, во дворѣ раздался  
третій выстрѣлъ. Бросившіеся на шумъ  
обитатели двора, узили лежащимъ  
бездыханнымъ самого Абдыдра, прострѣ-  
ливагого себя вискомъ.

Вся эта загадочная исторія породила  
массу разнообразныхъ слуховъ.

## МЕЛИТОПОЛЬ, Таврич. губ.

«Зданіе» гимназіи. Полеты Уточкина.

Врачебный инспекторъ д. с. с. Вѣл-  
ловскій, осматривавшій городскую гим-  
назію, нашелъ ее совершенно не соот-  
вѣствующей своему назначенію и соста-  
вилъ протоколъ, который и былъ препро-  
вожденъ начальнику губерніи.

На основаніи этого протокола губерна-  
торъ предложилъ городской управѣ оз-  
ботиться приспосабливаніемъ временнаго, до по-  
стройки гимназіи, помѣщенія. Можно  
надѣяться, что вопросъ о постройкѣ но-  
ваго зданія для гимназіи будетъ рѣшенъ  
въ ближайшемъ будущемъ.

На пасажирскія подѣты предлагаются  
въ Мелитополь полеты авіатора С. П.  
Уточкина.

## ОСТРОГОЖСКЪ, Воронежской губ.

Дѣти-преступники.

Мѣстнымъ окружнымъ судомъ раз-  
смотрѣно слѣдующее, странное по содер-  
жанію своему дѣло.

Минувшимъ лѣтомъ, крестьянскіе маль-  
чики саб. Россичи, Н. Романенко, И.  
Мазуха и П. Наталки, безъ всякой ви-  
димой причины, угрожали призвать  
своего 12-лѣтняго товарища Н. Пономар-  
ева къ хвосту насней въ полѣ лоша-  
дѣ. Уговоръ былъ приведенъ въ исполне-  
ніе, несмотря на вопли несчастнаго и  
просьбы мальчиковъ-истуховъ помадить  
ихъ сверстника.

## ЛУГАНСКЪ, Ек.

Последнее засѣданіе.

Состоялось послѣд-  
ней сессіи, полно-  
мочіемъ, за сессію.

Заслужено сообще-  
ніе должност-  
наго городского  
законотворца  
избраніе 3-го ч-  
всего состава управ-  
принадлежитъ.

Мѣсто для по-  
электрической станціи  
Ботаническій садъ.

Слѣвъ разсмотрѣ-  
нъ въ 29, стоян-  
ду, въ виду под-  
зошлась...

## БАХМУ.

Ужасный

На Харламовскомъ  
принадлежащемъ общ-  
ула и соли на югъ Р-  
сѣдующій ужасный

Трехлѣтній ребенокъ  
чѣра Сергій Каньчен-  
ко машиннаго отдѣла  
въ бочку съ горячей  
отъ конденсатнаго пара.

Изъ бочки, разуби-  
трутъ.

Столь ужасному слу-  
чѣю обстоятельству, что  
вѣнъ съ землемъ боч-  
ограждена; только  
случая ее огородинъ

Слѣдуетъ отнѣсти  
внѣ несчастный случа-

## Полтавска

ПОЛТА

Распродажа остат-

На-дняхъ состояла  
лѣчнаго торго разнаго  
железа, отобраннаго у  
дѣльные годы.

Выручено отъ прод-

## ГАДЯЧЬ, По

Новая жельзнодорож

Получено извѣщен-  
желѣзныхъ дорогахъ  
очередь постройки  
путей, въ томъ числѣ  
ка черезъ Веприкъ  
стояніе — 72 версты.

## ЛОХВИЦА, П

Развитіе агрономиче

Въ послѣдніе  
заметаетъ по оказанію  
ческой помощи встрѣ-  
держку со стороны  
вѣдомства.

Лохвицкое земство  
неръ возможность ре-  
номическія мѣропріи-



## отдѣль.

«еспохвотное».

ской губ.

производствъ.

земское собраніе

главнымъ управ-

и земледѣла о

и убавъ специа-

ознакомленіи

аващаго и гов-

и общъ ассигно-

и развѣн-

и усн-

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

и възможности

Связанный мальчикъ былъ привязанъ къ хвосту лошади, которая, испугавшись, помчалась по полю. Пономаревъ былъ найденъ совершенно истерзаннымъ трупомъ.

На слѣдствіи дѣти-пазачи не признали себя виновными и объявили, что надъ Пономаревымъ они хотѣли лишь подшутить, напугавъ его за шалость, но печальное исхода своей шутки не ожидали.

Присяжные засѣдатели признали подсудимыхъ виновными въ неосторожномъ причиненіи смерти.

Судъ приговорилъ Мазуку къ тюремному заключенію на 6 мѣс., а Наталію и Романенко—къ отбавѣ, на 3 мѣс. каждаго, въ колонію малолѣтнихъ преступниковъ, съ преданіемъ ихъ всѣхъ церковному покаянію.

## ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ.

Евреи.

По всей губерніи идетъ теперь гонѣніе на евреевъ. Используются, конечно, давніе прѣемы: неустойное рысканіе полицейскихъ по селамъ, высылканіе незаконно проживающихъ, аресты такъ-то и тѣмъ. Преслѣдуется даже временное пребываніе евреевъ въ «недозволенныхъ» для него селамъ. Стоить появиться въ селѣ и поселкѣ еврей для расчета на нѣсколько часовъ, какъ его немедленно арестовываютъ.

Грозные циркуляры о смѣщеніи полицейскихъ чиновъ за «послабленія» приводятся въ исполненіе. Недавно въ судебномъ палатѣ разбирались дѣло о приставѣ, позволившемъ еврею переночевать въ селѣ. Приставъ не только былъ смѣщенъ, но и преданъ суду.

Что касается евреевъ, имѣющихъ «справку жительства», то и противъ нихъ придуманъ способъ: это—анкета. Сходы опрашиваются, насколько желательны тотъ или иной еврей въ селѣ.

Правда, «анкеты» не дали пока администраціи желательныхъ для нея результатовъ, но кое-гдѣ удается все-же евреевъ выславать. Въ селѣ Туркеновкѣ, напр., сдохъ только потому высказался противъ еврея Левенцова, что онъ ведетъ процессъ съ обществомъ.

Прибавимъ сюда агитацію союзниковъ, и станеть понятно, какъ складно нынѣ живется евреямъ въ губерніи.

## ЛУГАНСКЪ, Екатеринослав. губ.

Послѣднее засѣданіе старой думы.

Состоялось послѣднее засѣданіе городской думы, полномочія состава которой закончились, съ истеченіемъ четырехлѣтія.

Заслушано сообщеніе о разрѣшеніи учредить должность третьяго члена луганской городской управы. Въ своемъ заключеніи управа предлагаетъ отсрочить избраніе 3-го члена до переизбранія всего состава управы. Предложеніе это принято думой.

Мѣстомъ для постройки городской электрической станціи рѣшено оставить Ботанической садъ.

Успѣвъ рассмотреть только 5 вопросовъ изъ 29, стоявшихъ на повѣсткѣ, дума, въ виду позднего времени, разошлась...

БАХМУТЬ.

совѣщаніемъ при полтавской губернской землеустроительной комиссіи испрашивается отъ землеустроительнаго вѣдомства сѣдующія ассигнованія на лѣтний уѣздъ: на одного агронома, на двухъ старостъ, на 24 показательныхъ поля (10 старыхъ, т.-е. открытыхъ въ 1911 году и 14 новыхъ), на 20 показательныхъ участковъ, и на улучшеніе сѣмянъ, свиноводства, птицеводства, табаководства и садоводства—всего 11,123 руб.

Въ прошломъ 1911 году на тѣ же мѣропріятія, согласно заключенію смѣтнаго совѣщанія, было отпущено 5,225 рублей.

## КРЕМЕНЧУГЪ

Грандіозный пожаръ.

Въ среду, вечеромъ, вспыхнулъ пожаръ на мажорочной фабрикѣ Рабиновича, принадлежавшей скоро грандіозные размѣры. Загорѣлось въ машинномъ отдѣленіи и огонь перешелъ на смежный корпусъ.

Для тушенія не было воды и пришлось всѣ усилія направить на зашту сосѣднихъ построекъ.

Къ мѣсту пожара шла стѣсало много народа. Пожаръ продолжался всю ночь, истребивъ машинное и сушильное отдѣленія и много готового производства на складахъ. Убытки отъ пожара простираются на сумму до 150,000 руб. Такъ какъ въ послѣдніе дни фабрика не работала, то причина возникновенія пожара представляется загадочной. Владѣлецъ фабрики находится за-границей. Сгорѣвшая фабрика по размѣрамъ производства одна изъ самыхъ крупныхъ на югѣ Россіи. На ней работало около 400 чел.

## КОБЕЛЯКИ, Полтавск. губ.

О-во просвѣщенія.

Мѣстное общество просвѣщенія намѣревается развитъ свою дѣятельность довольно широко, въ прогрессивномъ направленіи.

На состоявшемся недавно собраніи намѣченъ къ выпискѣ въ бібліотеку о-ва рядъ прогрессивныхъ изданій. Нѣкоторыми членами о-ва дѣлались, конечно, попытки уклонить о-во вправо, но пока, къ чести о-ва, попытки эти безрезультатны.

## Курская жизнь.

КУРСКЪ

Выселеніе евреевъ.

Сенатъ оставилъ безъ послѣдствій жалобу купца Малахова, приговореннаго судомъ къ высылкѣ изъ предѣловъ губерніи за производство незаконной торговли въ чертѣ оубдѣсти. Малаховъ проживалъ въ Курскѣ 42 года и пользовался большимъ кредитомъ отъ московскихъ фирмъ.

Озимые.

Озимы по Курской губерніи вышли изъ подъ снѣга въ хорошемъ видѣ. Большого разлива полей воды почти нигдѣ въ губерніи не замѣчается.

Неблагопріятно отразилась зима на пчеловодномъ хозяйствѣ. Убыль пчелъ—болѣе 50%. Причина—недостатокъ...

## ДМИТРИЕВЪ, Курской губ.

Драматическій кружокъ.

Мѣстный драматическій кружокъ достаточно извѣстенъ своей благотворительной дѣятельностью.

Ежегодно кружокъ устраиваетъ спектакли въ пользу женской гимназіи и реальнаго училища, давая каждому изъ этихъ заведеній около 300 руб.

Недавно умеръ членъ кружка—мелкій земскій служащій Семкинъ, оставившій семью въ долѣ, на которомъ лежалъ непоплаченный долгъ банку. Семья покойнаго предстояло шитьею прова. Драматическій кружокъ внесъ за своего умершаго члена нужную сумму въ банкъ и тѣмъ спасъ семью его отъ разоренія.

## БОРИСОВКА, Курской губ.

Свобода выборовъ.

Интересный «инцидентъ» имѣлъ мѣсто на послѣднемъ волостномъ сходѣ.

При выборахъ кандидатовъ къ помощникамъ старшины большинство участниковъ схода называло крестьянъ Герасименко и Медвѣдова.

Старшина, не объявивъ результатовъ выборовъ, перешелъ къ сѣдующему вопросу. Тогда крестьянинъ Дончакъ заинтересовался узнать, кто же избранъ. Старшина объявилъ избранными... Цыбулькина и Тимченко.

— Кого хотѣть, того и пишутъ,—замѣтилъ Дончакъ.

По окончаніи схода Дончакъ былъ арестованъ по распоряженію земскаго начальника г. Кривкина.

## Опека.

Настоящее время отъ прошлаго, описаннаго въ талантливыхъ произведеніяхъ А. П. Чехова, отличается тѣмъ, что количество людей мыслящихъ и сознательныхъ значительно выросло и такъ какъ ихъ стало болѣе, то переживаемое нами безвременье чувствуется не столь остро, и мы думаемъ, что теперь смурныхъ людей надо искать, пожалуй, уже не въ губернскихъ городкахъ.

Насъ, живущихъ въ губ. городѣ, не смущаетъ то обстоятельство, что къ намъ не прѣдутъ Шингаревъ или Рутценъ по независимымъ отъ нихъ обстоятельствамъ и не обуреваетъ насъ страхъ, что взаимны ихъ у насъ будутъ читать лекціи «цѣпять» націонализма—епископъ Балогій, гр. Вобринскій, Полтавцевъ.

Что-же—мы пойдемъ ихъ послушать, такъ какъ нельзя же не видѣть и не слышать людей, которые такъ много о себѣ кричатъ и которыхъ теперь разсматриваютъ въ Петербургѣ, какъ спасителей отечества.

Мы пойдемъ ихъ послушать, какъ слушали и Пуришкенча, но потомъ—разберемъ въ ихъ рѣчахъ.

Не смущаетъ насъ и то обстоятельство,—мы только удивляемся,—что отъ участія въ такомъ дѣлѣ, какъ борьба съ туберкулезомъ, у насъ отказываются люди съ виднымъ общественнымъ и служебнымъ положеніемъ.

Мы говоримъ себѣ такъ: насъ адѣе много, мы всѣ имѣемъ открытые глаза, чтобы видѣть и уши, чтобы слышать...







ОБЪЯВЛЕНИЯ ГОР. КУРСКА.

**ОКОНЧИВАЯ** в 4 классах...  
**Бухгалтер**...  
**ЭФФИКАСЪ И ДУХОВЪ**...  
**Я. З. КАПЛАНЪ**...

СПРАВЧНАЯ СВЕДЕНИЯ.

ПРАВОСЛАВНАЯ КАЛЕНДАРЬ...  
Пасха 25 марта 1912 г.  
Пасхальный понедельник 26 марта 1912 г.  
Пасхальный вторник 27 марта 1912 г.  
Пасхальный среда 28 марта 1912 г.  
Пасхальный четверг 29 марта 1912 г.  
Пасхальный пятница 30 марта 1912 г.  
Пасхальный суббота 31 марта 1912 г.

**Полная таблица дорог.**  
Велосипедисты.  
(Пасхальная таблица)

Велосипедисты.  
Пасхальная таблица.  
Пасхальный понедельник 26 марта 1912 г.  
Пасхальный вторник 27 марта 1912 г.  
Пасхальный среда 28 марта 1912 г.  
Пасхальный четверг 29 марта 1912 г.  
Пасхальный пятница 30 марта 1912 г.  
Пасхальный суббота 31 марта 1912 г.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

НУЖНО ТОЛЬКО ИСПЫТАТЬ

**Форманъ**  
ПРОТИВЪ  
**Насморка**  
Форманъ...  
Форманъ...  
Форманъ...

**Форманъ**  
ПРОТИВЪ  
**Насморка**  
Форманъ...  
Форманъ...  
Форманъ...

**Форманъ**  
ПРОТИВЪ  
**Насморка**  
Форманъ...  
Форманъ...  
Форманъ...

**Форманъ**  
ПРОТИВЪ  
**Насморка**  
Форманъ...  
Форманъ...  
Форманъ...

**СЛУЧАЙ КЪ ПРАЗДНИКУ.**...  
Случай к празднику...  
Случай к празднику...

**ГЛАГОЛЪ НА МАГИЧЕСКОЕ ЗЕРКАЛО ИЗВЕСТЬ ПРОФ. СЕДИРЪ.**...  
Глаголъ на магическое зеркало...  
Глаголъ на магическое зеркало...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**ЮРО ТРЕДА**...  
Юро Треда...  
Юро Треда...

**МАГАЗИНЪ Г. СЕРПОВА.**...  
Магазинъ Г. Серпова...  
Магазинъ Г. Серпова...

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!**...  
Обратите внимание!...  
Обратите внимание...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...

**ДАМА**...  
Дама...  
Дама...







A long, narrow, light-colored object, possibly a piece of paper or fabric, is shown vertically. It is partially covered by a dark, textured material, likely a book cover or endpaper, which is visible on the right side. The object appears to be a strip of paper or fabric, possibly a bookmark or a piece of endpaper, and is positioned against a dark background.







Г.  
Гибдичъ Александръ Григорьевичъ.  
Гибдичъ Клеопатра Ивановна.







# СПИСОКЪ

лицъ, изъявившихъ желаніе пожаловать  
въ день Св. Пасхи, 25 марта сего 1912 года,  
въ Дворянское Собраніе для принесенія  
взаимныхъ поздравленій.

## А.

Архіепископъ Арсеній.  
Аристовъ Дмитрій Юрьевичъ.  
Антроповъ Михаилъ Ильичъ.  
Антропова Зинаида Акинфовна.  
Алымовъ Апполинарій Александро-  
вичъ, начальникъ 3-й бригады  
Кавал. запаса.  
Архангельскій Дмитрій Ефимовичъ.  
Аржановъ Иванъ Петровичъ.  
Анисимовъ Алексѣй Павловичъ.

## Б.

Блейманъ Іосифъ Матвѣевичъ.  
Безсоновъ Клавдій Иннокентьевичъ.  
Безсонова Евдокія Хрисанфовна.  
Бутовичъ Алексѣй Алексѣевичъ.  
Бутовичъ Агриппина Ивановна.  
Бичъ-Лубенскій Иванъ Михайловичъ.  
Бичъ-Лубенская Александра Алексан-  
дровна.  
Бенике Артуръ Августовичъ.  
Бартмеръ Эдуардъ Людвиговичъ.  
Блинниковъ Григорій Васильевичъ.  
Блеки Чарльсъ Георгіевичъ.  
Блеки Гарри Георгіевичъ.  
Бочаровъ Константинъ Николаевичъ.  
Быкова Анна Владиміровна.

## В.

Венецкій Юрій Николаевичъ.  
Васьковъ Григорій Ефимовичъ.  
Войничъ-Сяноженцкій Юрій Павло-  
вичъ.  
Вольтерсъ Эмиль Густавовичъ.  
Вольтерсъ Матильда Леонтьевна.  
Вильга Иванъ Ивановичъ.  
Вишиевскій Николай Петровичъ.  
Веретенниковъ Иванъ Васильевичъ.  
Вачнадзе князь Авраамъ Георгіевичъ.  
Вильке Августъ Августовичъ.  
Волчанецкій Николай Александровичъ.  
Волчанецкая Анна Николаевна.

## М.

Муженко Николай Григорьевичъ.  
Мейеръ Максимилианъ Ивановичъ.  
Мазаракій Викторъ Александровичъ.  
Мазаракій Анна Порфирьевна.  
Мартыновъ Сергій Алексѣевичъ.  
Молчановъ Семенъ Егоровичъ.  
Марковская Любовь Дмитриевна.  
Машель Евгений Эдуардовичъ.  
Мейенъ Александръ Федоровичъ.  
Мейенъ Марія Александровна.

## Н.

Нагаткинъ Павелъ Михайловичъ.  
Нагаткина Елизавета Александровна.  
Нѣмецъ Павелъ Францовичъ.  
Нѣмецъ Ольга Александровна.  
Нѣмецъ Францъ Францовичъ.  
Нѣмецъ Серафима Александровна.

## О.

Орлицкій Адольфъ Людвиговичъ.  
Орлицкая Вѣра Афанасьевна.  
Орда Николай Харисимовичъ.  
Опадкій Александръ Паркисовичъ.  
Огурцовъ Николай Максимовичъ, доб-  
торъ.  
Оболенскій Иванъ Николаевичъ.  
Оболенская Дарья Діевна.

## П.

Пильстремъ Александра Антоновна.  
Попандопуло Антоній Фемистокловичъ.  
Поляковъ Петръ Петровичъ.  
Пешанскій Александръ Вадимовичъ.  
Прокопьевъ Гавріиль Стефановичъ.  
Петровъ Иванъ Александровичъ.  
Пахомовъ Павелъ Александровичъ.  
Порошинъ Иванъ Антоновичъ.

## Р.

Ребиндентъ Николай А.



Бутовичъ Агриппина Ивановна.  
Бичъ-Лубенскій Иванъ Михайловичъ.  
Бичъ-Лубенская Александра Александровна.

Бенике Артуръ Августовичъ.  
Бартмеръ Эдуардъ Людвиговичъ.  
Блинниковъ Григорій Васильевичъ.  
Блеки Чарльсъ Георгіевичъ.  
Блеки Гарри Георгіевичъ.  
Бочаровъ Константинъ Николаевичъ.  
Быкова Анна Владиміровна.

## В.

Венецкій Юрій Николаевичъ.  
Васьковъ Григорій Ефимовичъ.  
Войничъ-Сяноженцкій Юрій Павловичъ.  
Вольтерсъ Эмиль Густавовичъ.  
Вольтерсъ Матильда Леонтьевна.  
Видга Иванъ Ивановичъ.  
Вишневскій Николай Петровичъ.  
Веретенниковъ Иванъ Васильевичъ.  
Вачнадзе князь Авраамъ Георгіевичъ.  
Вильке Августъ Августовичъ.  
Волчанецкій Николай Александровичъ.  
Волчанецкая Анна Николаевна.

## Г.

Гвѣдичъ Александръ Григорьевичъ.  
Гвѣдичъ Клеопатра Ивановна.  
Гейденрейхъ Александръ Николаевичъ.  
Гумилевскій Григорій Іосифовичъ.  
Гольбергъ Александръ Іосифовичъ.  
Гегенъ-Торнъ Владиміръ Эдуардовичъ.  
Гегенъ-Торнъ Альма Георгіевна.  
Гурскій Оскаръ Ивановичъ.  
Гольбергъ Григорій Осиповичъ.  
Гутьяръ Робертъ Христіановичъ.  
Гирчичъ Георгій Петровичъ.  
Гирчичъ Анна Михайловна.  
Грузинцевъ Алексій Петровичъ.  
Горскій Александръ Николаевичъ.  
Горбаневъ Григорій Семеновичъ.

## Д.

Дамрофъ Людвигъ Федоровичъ.  
Дракинъ Иванъ Николаевичъ.  
Делл-Восъ Евгения Эдуардовна.  
Делла-Восъ Александръ Людвиговичъ.  
Джунковскій Петръ Николаевичъ.  
Дорофьевъ Николай Евдокимовичъ.  
Державинъ Василій Егоровичъ.  
Державина Наталья Ивановна.  
Дюковъ Николай Яковлевичъ.

## Е.

Енишерловъ Николай Михайловичъ.  
Ендовицкій Михаилъ Петровичъ.  
Евменовъ Семенъ Прокофьевичъ.

## Ж.

Жмудскій Андрей Яковлевичъ.  
Жмудскій Николай Андреевичъ.  
Жмудскій Анатолій Андреевичъ.  
Жевержеевъ Сергій Николаевичъ.

## З.

Зальцбергъ Николай Германовичъ.

Зѣмцевъ Францъ Францовичъ.  
Зѣмцевъ Серафима Александровна.

## О.

Орлицкій Адольфъ Людвиговичъ.  
Орлицкая Вѣра Афанасьевна.  
Орда Николай Харисимовичъ.  
Опадкій Александръ Наркисовичъ.  
Огурцовъ Николай Максимовичъ, докторъ.  
Оболенскій Иванъ Николаевичъ.  
Оболенская Дарья Діевна.

## П.

Пильстремъ Александра Антоновна.  
Попандопуло Антоній Фемистокловичъ.  
Поляковъ Петръ Петровичъ.  
Пешанскій Александръ Вадимовичъ.  
Прокопьевъ Гавріилъ Стефановичъ.  
Петровъ Иванъ Александровичъ.  
Пахомовъ Павелъ Александровичъ.  
Порошинъ Иванъ Антоновичъ.

## Р.

Ребиндеръ Николай Александровичъ.  
Ребиндеръ Елисавета Павловна.  
Рыковскій Александръ Никодимовичъ.  
Рогожинъ Иванъ Федоровичъ.  
Рудъ Григорій Григорьевичъ.  
Ряснянскій Михаилъ Павловичъ.  
Розенбергъ Николай Абрамовичъ.  
Рутченко Александръ Владиміровичъ.  
Рутченко Ольга Павловна.  
Рябининъ Матвій Ивановичъ.  
Раухъ Георгій Оттоновичъ.  
Раухъ Лидія Львовна.

## С.

Стерлиговъ Илья Ивановичъ.  
Стерлигова Марія Федоровна.  
Сиверсъ Оадлей Васильевичъ.  
Сиверсъ Марія Андреевна.  
Сильванскій Александръ Михайловичъ.  
Соколовъ Михаилъ Павловичъ.  
Савельевъ Александръ Петровичъ.  
Старчевскій Владиміръ Андреевичъ.  
Стахорскій Иванъ Антоновичъ.  
Сакминъ Михаилъ Павловичъ.  
Судаковъ Яковъ Владиміровичъ.  
Силинъ Илья Федоровичъ.  
Столяровъ Николай Константиновичъ.  
Столярова Анна Михайловна.  
Свѣтухинъ Михаилъ Ивановичъ.  
Студенцовъ Веніаминъ Александровичъ.

Санинъ Сергій Григорьевичъ.  
Списаревскій Дмитрій Александровичъ.  
Списаревская Наталья Никифоровна.  
Соммавилла Умбертъ Фердинандовичъ.

## Т.

Туруповъ Дмитрій Андреевичъ.  
Тимофеевъ Федоръ Федоровичъ.  
Трескинъ Иванъ Егоровичъ.  
Троицкій Петръ Константиновичъ.

## Ф.

Фигуровскій Иванъ Ивановичъ.



Державинъ Василій Егоровичъ.  
Державина Наталья Ивановна.  
Дюковъ Николай Яковлевичъ.

## Е.

Енишерловъ Николай Михайловичъ.  
Ендовицкій Михаилъ Петровичъ.  
Евменовъ Семенъ Прокофьевичъ.

## Ж.

Жмудскій Андрей Яковлевичъ.  
Жмудскій Николай Андреевичъ.  
Жмудскій Анатолий Андреевичъ.  
Жевержеевъ Сергій Николаевичъ.

## З.

Зальцбергъ Николай Германовичъ.  
Запорожецъ Алексій Григорьевичъ.  
Заховаевъ Андрей Ивановичъ.  
Захарашевичъ-Капустянский Владиміръ  
Константиновичъ.

## И.

Иванова Надежда Ивановна.  
Илларионовъ Сергій Александровичъ.  
Илларионова Анна Борисовна.  
Иванчинъ Владиміръ Васильевичъ.  
Ильинъ Павелъ Ивановичъ.  
Ильинъ Иванъ Федосеевичъ.  
Илларионовъ Николай Семеновичъ.  
Ивановъ Павелъ Федоровичъ.  
Ивановъ Викторъ Михайловичъ.

## К.

Катериничъ Алексій Александровичъ.  
Крылова Елисавета Александровна.  
Крыловъ Александръ Алексеевичъ.  
Кодратовскій Александръ Платоновичъ.  
Кобзевъ Евгений Захаровичъ.  
Кирстъ Сильверіусъ Августовичъ.  
Клоповъ Алексій Христофоровичъ.  
Куликовъ Александръ Ивановичъ.  
Кулжинскій Петръ Пантелеймоновичъ.  
Козловскій Адольфъ Яковлевичъ.  
Кривцовъ Владиміръ Ивановичъ.  
Канивальскій Григорій Степановичъ.  
Кирстенъ Карлъ Карловичъ.  
Коршенбоймъ Александръ Константи-  
новичъ.  
Коростелевъ Аркадій Александровичъ.

## Л.

Любарская Марія Александровна.  
Лемкуль Адольфъ Романовичъ.  
Линицкій Анатолий Михайловичъ.  
Любицкій Валентинъ Федоровичъ.  
Лашкаревъ Петръ Юрьевичъ.  
Лайнвеберъ Николай Юліановичъ.

Столяровъ Николай Константиновичъ.  
Столярова Анна Михайловна.  
Свѣтухинъ Михаилъ Ивановичъ.  
Студенцовъ Веніаминъ Александро-  
вичъ.

Санинъ Сергій Григорьевичъ.  
Списаревскій Дмитрій Александровичъ.  
Списаревская Наталья Никифоровна.  
Соммавила Умбертъ Фердинандовичъ.

## Т.

Туруповъ Дмитрій Андреевичъ.  
Тимофеевъ Федоръ Федоровичъ.  
Трескинъ Иванъ Егоровичъ.  
Троицкій Петръ Константиновичъ.

## Ф.

Фигуровскій Дмитрій Глѣбовичъ.  
Фогель Вернеръ Васильевичъ.  
Федоровъ Константинъ Васильевичъ.  
Фрейманъ Николай Гавріиловичъ.  
Фалькъ Францъ Александровичъ.  
Фортунатовъ Петръ Николаевичъ.  
Филатьевъ Александръ Валерьяновичъ.

## Х.

Хитрово Владиміръ Михайловичъ.  
Хлѣбниковъ Алексій Николаевичъ.

## Ц.

Цауне Юлій Семеновичъ.

## Ч.

Чернушенко Иванъ Семеновичъ.  
Чехлатовъ Василій Онисифоровичъ.

## Ш.

Шостенко Иванъ Ивановичъ.  
Шульгинъ Алексій Михайловичъ.  
Шустовъ Евгений Романовичъ.  
Шустовъ Алексій Романовичъ.  
Шустова Софія Николаевна.  
Шимычковъ Николай Тимофеевичъ.  
Шумаковъ Владиміръ Павловичъ.  
Шабля Александръ Арсеньевичъ.  
Шмидтъ Германъ Георгіевичъ.  
Штендеръ Максимилианъ Карловичъ.  
Шатиловъ Петръ Ивановичъ.

## Щ.

Щавинскій Станиславъ Блажеевичъ.

## Э.

Эпнатскій Иванъ Андреевичъ.

## Ө.

Өедоровскій Николай Михайловичъ.



ТОВАРИЩЕСТВО  
Технический Конструктор

**„ИНЖЕНЕРЪ“**

Харьков, Екатеринославская, 31. Телефонъ 21-74.

УСТРОЙСТВО И ОБОРУДОВАНИЕ  
ЦЕНТРАЛЬНЫХЪ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХЪ СТАНЦІЙ.  
Фабрикъ, паровыхъ и  
примыслихъ заведѣній. МЕЛЬНИЦЫ, МАСЛОБОЙНИ.  
ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ. ВЕНТАЛЯЦІЯ,  
ОДООГРѢВАНІЕ.



**„ФУ-КІАНГЪ“**

[illegible]

**ПЕТЕР**  
ЗНАКОМ  
Д. ПЕТЕР  
ВЕВЕР  
(ШВЕДИЯ)

**МОЛОЧНЫЙ ШОКОЛАД**

**Универсальная Библиот**  
НОВИЧКИ 1952 года

Инструментальная литература  
603. Бахетт, Эдуард.  
421-427. Восточные. Мадрид, 1949.  
21, 18 страниц.  
442. Швейцария. Таганск.  
201. Райхман, Цирюльа. Италия.  
7.2.1953. Венедер, Милана. Бельгия.  
396-711. Адамсон, Давид. Копен-  
гаген, 1948. 1.  
312. Милославский, Паша. Восток.  
1952. 1.

452-462. 1942. Мадрид.  
467-468. Бахетт, Эдуард.  
502-504. Давид Мадрид.  
468. Адамсон, Цирюльа.  
468-469. Таганск.  
469-470. Мадрид.  
470-471. Мадрид.  
471. Мадрид.  
472. Мадрид.  
473. Мадрид.

[illegible][illegible][illegible]



















## 6. 15392 1-1

Николаевская площ., 31, рад. съ церк. св. Николая, тел. 1367

Харьков. Николаевская площадь, д. Земельного Банка, типография газеты «Утро»

— 10 —







VI-й  
годъ изд.

ИЗДАЕТСЯ

ВЪ ХАРЬКОВѢ.

VI-й  
годъ изд.

1 к.—80 к., 6 к.—4 р.  
Годовымъ по  
(при подпискѣ съ 1 янва  
густа 2 р. При неуплат  
Подписки при  
только до 1-го числа (по

Объявленія лицъ, ищущихъ труда, печат

# „ВЕРСАЛЬ“ (ЗАГОРОДНІЙ).

Съ 26 марта,  
ЕЖЕДНЕВНО

FIVE O'CLOCK TEA.

Играетъ оркестръ музыки  
подъ управленіемъ г.

ДЕМЕНТЬЕВА.

Къ услугамъ пу-  
блики шикарные

АВТОМОБИЛИ

Проездъ въ загородный „Версаль“ конецъ 4 р., катанье  
по соглаш. Обращаться телефоны № № 705, 784, 25-34.

## ТЕАТРЪ ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ

Москалевская,  
недѣльница 26-го м  
стрируется исключит  
щася программа  
сильный. Ком. с  
сеансо

Въ этомъ номерѣ 16 стра-  
ницъ, изъ нихъ 4 иллюстриров.

Слѣдующій номеръ газ. „Утро“ выйдетъ  
въ среду, 28-го марта.

Открытъ салонъ дамскихъ

— **MAISON S**

15321 2—2

— Рымарская, 16, противъ женской гим  
Бывшая премьерша „MAISON CARLIER“ (PARIS B

Убитые горемъ жена и дѣти съ глубокимъ прискор-  
біемъ извѣщаютъ о смерти дорогого мужа и отца

ТОРГОВЫЙ Д



VI-й  
дѣ изд.

организации, подписная плата въ городъ 70 коп. въ мѣсяцъ, для иногороднихъ подписчиковъ какъ изъ числа выше указанныхъ, такъ и для народныхъ учителей и сельскихъ священниковъ, подписная цѣна: 1 м.—80 к., 6 м.—4 р. 50 к., на годъ—8 руб.

Годовымъ подписчикамъ дѣлается разсрочка платежа (при подпискѣ съ 1 января): при подпискѣ 4 р., 1 апрѣля 3 р., 1 августа 2 р. При неуплатѣ въ срокъ высылка газеты прекращается.

Подписка принимается съ 1 и 15 числа каждаго мѣсяца, но только до 1-го числа (по 15 число подписка не принимается).

Объявленія принимаются по цѣнѣ за строчку печати: мѣстныя—до текста 25 коп., послѣ текста 13 к., иногороднія—до текста 30 коп., послѣ текста 15 коп.

Рукописи не возвращаются.

Статьи, присл. безъ обознач. усл. ихъ напеч., призы, не подлж. бнлатъ.

труда, печатаются по 10 к. за объявленіе.

ГОРОДНІЙ).

**„ВЕРСАЛЬ“** (ГОРОДСКОЙ).

МЕНТЬЕВА.

конецъ 4 р., катанье  
№ 705, 784, 25-34.



15415 1-1

во время обѣда и вечеромъ

играетъ знаменитый итальянскій оркестръ подъ управленіемъ

скрипача-виртуоза Г. БРИДЖИДА.

ВНИ

Мескалевская, 32. Съ понедельника 26-го марта демонстрируется исключительно выдающаяся программа картинъ: **сильный.** Ком. сц. люб. пуб. Пренса. **Навели чистоту.** Рек. ком. Театръ роскошно отдѣланъ. Карт. сопров. концертное тріо. Начало сеансовъ 26 и 27 марта съ 12 ч. дня. Перемѣна картинъ 2 раза въ недѣлю: по понедельникамъ и четвергамъ.

**Тайны бѣлой кровати.**

Похожденія знам. сыщика **Нина Картера. Преступница.** Совр. драма съ уч. знам. арт. Наперковской. **Патешный журналъ.** Посл. нов. **Пренсъ-раз-**

салонъ дамскихъ шляпъ

**MAISON SOKEL**

Умарская, 16, противъ женской гимназіи. —  
перша „MAISON CARLIER“ (PARIS RUE DE LA PAIX).





и вполне заслуженный успѣхъ, благодаря ихъ высокому качеству, не даютъ покоя нашимъ конкурентамъ и уже нашлись подражатели, разумеется, только по наружному виду, а не по качеству. При покупке папирозъ „ЗОЛОТЫЯ“ просимъ обращать вниманіе на нашу фирму.

**Т-во А. Н. БОГДАНОВЪ и К<sup>о</sup>.**

Зимній  
конц. залъ

**БУФФЪ**

Дирекція Х. А. О.

Съ 26-го марта с. г. даны будутъ

**ИНТЕРЕСН. ПРАЗДНИЧН. БЛЕСТЯЩ. КОНЦЕРТЫ.**

При участіи вновь приглашенныхъ знамен. аттракціоновъ и этуалей, знам. франц. дуэтистовъ гг. Фафуръ, знам. венгерск. дуэтистки красавицы **Дарувори**, Нѣжина, Нѣгина-Попова, Ростиславская, Мирская, Вальденъ, Лоріта, Зефиръ, Арди, Кристолю, Зерапо, Морская, аис. Фантазія и др. Читайте афищи!!!

Староста Г. Семеновъ. 43406 1—1 Режиссеръ Б. Борисовъ.

**Драматическій театръ. Пасхальная недѣля.**

**Гастроли**

**САБУРОВА.**

полнаго ансамбля московск. театра

Въ понедѣльникъ, 26-го марта, первая гастроль, предст. буд.

**Прелюдія, Е. М. Грановская Царь**

**МОДЫ,** фарсъ въ 3 д. Блэзъ—С. О. Сабуровъ, Мари-Анжъ—Е. А. Бураков-ская, сная. Нач. спект. въ 8 ч. в. 27-го 1) **Его свѣтлость**, любовь, игра въ 3 д. 2) **Кабарэ—безъ политики.** Бил. прод. въ кассѣ съ 11 ч. у. до 2 ч. д. и съ 5 ч. дня до оконч. спект., а 24 и 25 съ 1 ч. д. до 4 ч. л. 43409 2—2

**Драматическій театръ Н. Н. Синельникова.**

**Гастроли заслуженнаго артиста**

**Константина Александровича Варламова.**

2-го апрѣля **Правда хорошо, а счастье лучше.** 3-го апрѣля 1) **Семейныя тайны** и 2) **Утро Анатоля.** 4-го апрѣля бенефисъ К. А. Варламова 1) **Тяжелые дни.** 2) **Добрый баринъ.** 5-го апрѣля прощальная гастроль К. А. Варламова 1) **Фонанъ.** 2) **Прежде скончались, потомъ повѣнчались.** Начало въ 8½ ч. веч. Предварительная продажа съ 19 по 29 марта (кроме 24, 25, 26, 27) въ музыкальномъ магазинѣ бывш. Н. Маречекъ (Московская, 2), а съ 30 марта въ кассѣ театра.

Администраторъ Ф. И. Израилевъ.

43228 3—2

Дирекція И. М. Ильинъ.

**Театръ Г. М. МУССУРИ.**

**Подъ управленіемъ**

**МАКСА РЕЙНГАРДТА.**

**„ЦАРЬ ЭДИПЪ“,**

**трагедія Софокла.**

**Болѣе 300 участвующихъ.**

**11 и 12 АПРѢЛЯ**

**СОСТОЯТСЯ**

**ДВѢ ГАСТРОЛИ**

**„Нѣмецкаго Берлинскаго театра“**

Билеты на всѣ мѣста продаются въ кас. театра съ 26-го марта ежедневно съ 11 до 3 и съ 5 до 8 час. веч. 43407 1—1

ТЕАТРЪ

XV

Т-В

(Городе

Общедо

Понедѣльни-  
къ, 27 м  
Частно  
ч. ночи. Ч  
таклей въ  
трамвал, к

Мар

Гоголя. На  
6 ч. веч. 27  
опера Чайк  
8 час. ве

ТЕАТРЪ

Понедѣльни-  
днемъ, о  
спалыт  
не кохан  
Гришны  
въ 1 часъ дн



ТЕАТРЪ  
„ХХ ВѢКЪ“

Съ 26 и до 30 марта роскошная праздничная программа! Колоссальный успѣхъ! Неизгладимое впечатлѣніе! **ВЪ ШЕСТНАДЦАТЬ ЛѢТЪ.** Грандіозн. драма въ 2 больш. отдѣлен. Трагическая исторія дѣвушки „въ 16 лѣтъ“ такъ трогательна, образъ ея такъ плѣнительно прекрасенъ и хрустально чистъ, что картина все время смотрится съ захватывающимъ интересомъ и оставл. неизгладимое впечатлѣніе. **Осень на югѣ Франціи**, чарующіе виды въ роскош. натуральн. краскахъ. **Оплошаль**, оч. комич. **Пате-журналъ**, всѣ новости послѣднихъ дней. Сверхъ программы! **День „краснаго яичка“** 17-го марта **Харьковѣ**. Снимки самыхъ интересныѣхъ пунктовъ про-дажи „краснаго яичка“. Кто хочетъ увидѣть знакомыя лица, а, быть можетъ, и самихъ себя, тотъ непременно долженъ посмотрѣть эту картину. Въ фойѣ играетъ духовой оркестръ. Начало съ 12 час. дня.—Читайте афиши! 43402 1-1

**XV ВЫСТАВКА КАРТИНЪ,**

т-ва харьк. художник. съ 26 марта по 5 апрѣля съ 10—5 ч.  
(Городской музей Университетская горка). Входъ 35 н., учащіеся 20 н.  
1/4 сбора въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая. 43288 1-1

**Общедоступный театръ (О. В. В. З. Р. Т.) Петинская, 73.**

Открытіе русскихъ и украинск. спектаклей. Понедѣльникъ, 26 марта, спект. Т-ва „Русская драма“ **Лѣсъ** ком. въ 5 д. Островскаго. Вторникъ, 27 марта, украинцы **Наймичка** др. въ 5 д. Карпенко-Караго. Среда, 28-го марта, **Частное дѣло** пьеса въ 4 д. Черешнева. Послѣ спект. **большой маскарадъ** до 3 ч. ночи. Четвергъ, 29 марта, **Бондаривна** др. въ 4 д. Карпенко-Караго. Начало всѣхъ спектаклей въ 8 час. вечера. Къ концу спектаклей и маскарадовъ подаются вагоны электрическаго трамвая, курсирующие и по Панасовской линіи. 43415 1-1

**Народный Домъ 3-ва Трамонтажности.**

Въ понедѣльникъ, 26 марта, представлено будетъ

**Ревизоръ**

Гоголя. Начало въ 6 ч. веч. 27 марта **Парижскіе нищіе** драма въ 5 д. Нач. въ 6 ч. веч. 28 марта **Пиковая дама** опера Чайковскаго. Нач. въ 8 час. вечера. 29 марта **Царь Федоръ Іоанновичъ** соч. А. Толстого. Нач. въ 8 ч. веч. 15414 1-1

**ТЕАТРЪ ГРИККЕ. Труппа А. Л. Суходольскаго.**

**ПАСХАЛЬНАЯ НЕДѢЛЯ.**

Понедѣльникъ, 26 марта, **Цыганка Аза**, драм. опер. 5 д. **Лыха искра поле спалыть, сама счезне**, др. поэма 5 д. и 6 к. Квитки украинны. 27-го, понедѣльн. 15 к. **Невольничья**, др. 5 д. Бувалицына; вечеромъ **Несча- не юханія**, др. 5 д. Концертъ. 28-го въ 4-й разъ **Воскресеніе**, соч. Чубатого. 29-го **Гришница**. 30-го **Выхрестъ**, Кумъ мирошникъ 31-го **Каторжника**. Начало дневныхъ въ 1 часъ дня, вечернихъ въ 8 1/2 час. веч. Касса открыта. Билеты на всѣ спектакли продаются. 43419 1-1







—○○—

получить пропуск  
(Иван. 16, 17).

ть, действительно, была обман-  
той инсценировкой, как чуже-

# Тяжелый п

В. Ш.

—◆—

Б. Кудиковъ

## 042

Онъ говорилъ, его слушали; онъ бы центромъ всеобщаго вниманія, потому что то, что говорилъ онъ, смѣло, ново, главное—горячо и увлекательно.

Онъ замѣтилъ это; ея свѣжестъ  
сила повлекла его къ себѣ, и онъ  
свои силы, способности употребилъ  
то, чтобы казаться сильнымъ и  
мѣлъ до безразсудства. Въ его  
члѣнѣхъ рычагахъ, въ его мировоззрѣніи,







# У пещаницы.

Кто распял Христа?

— Иудеи. Еврейский народ.

Такой отклик дается без достаточного основания и в прямое противоречие очевидному свидетельству.

В евангелии точно и многократно отмечено, что замысел погубить Христа был среди «архиреев» «книжников», «фарисеев».

Точно и многократно указано также, что замысел этот происходил из зависти, из тревоги и опасений, возбуждаемых в начальниках иудейских тем, что весь народ шел за Иисусом.

Также точно многократно отмечено всеми евангелистами, что осуществив свой черный замысел архиерей и старейшины старались так, чтобы «народ» не знал этого и не пошел за ним привести его в исполнение.

Отсюда их старания уловить момент, когда Христос будет один. Выйти и погубить его так, чтобы не было широкой молвы во людях (Мр. 14, 2).

В это, и весь смысл услуги Иуды-предателя, общавшего предать его в самое удобное время (Мр. 14, 11).

Если мы идти за шагом проследим самое предательство, суд и казнь Христа, нам еще яснее складывается, что народ не был причастен к распятию Христа.

Взятие Христа войнами произошло ночью с четверга на пятницу.

Совершилось это действительно так, как хотели враги Христа: в глухом уединенном Геосманском саду, недалеко для народа.

И ближайшая задача врагов Христа вольды забить—сохранить в тайне взятие Христа и расправиться с Ним, пока не освободился бы от этого преданный ему народ.

Непробовал было приблизиться к отряду, ведшему Иисуса, один юноша (евангелист Марк). Его схватили и он был разбит, оставив свой плащ воинам (Мр. 14, 51—52).

Петр только издали следовал за ними. И лишь один Иоанн был пропущен в двор архиерейский, как личный знакомый первосвященника (Иоан. 18, 15).

Несколько позже Иоанн, пользуясь своим влиянием, прошел во двор и Петра, но уже у входа придворный отнесся к Петру подозрительно и он должен был отречься от Христа, чтобы получить пропуск (Иоан. 18, 17).

Во двор также к Петру отнеслся подозрительно, как к чужбому чужому и близкому Иисусу и, спасаясь от двуратного допроса, Петр еще и еще отнесся от Христа.

Ясно таким образом, что двор архиерейский тщательно охранялся от всякого стороннего человека и что там, при произнесении над Ним приговора архиереями «повиновшись смерти» не могло быть народа.

Кто был там, довольно точно указано в евангелии: это—первосвященники.

реет (срав. Лук. XXII, 66 и XXIII, 1 ст.), точно так же, как у ев. Иоанна отождествлены «первосвященники и служители» с «иудеями» (сравн. Иоан. XIX, 6 и 7 ст.).

Любопытно, что слово «народ» у ев. Иоанна употребляется лишь в устах Пилата.

«Пилат ответил: «Твой «народ» и первосвященники продали тебя» (Иоан. XVIII, 35).

Сам же евангелист в своем повествовании называет лишь «иудеи» и «первосвященников» с их «служителями» и ни разу не употребил слова «народ».

Не содержится ли в этом сознательного указания на то, что «народ» собственно и не было во дворе пилатом, и только Пилатом, представшая перед ним толпа была принята за «народ»?

Несомненно, это и было так. И в этом нас убеждают не только те места у евангелистов, которыми мы сейчас указали, но и следующие соображения.

Утром рано (Мр. XXVII, 1, Мр. XV, 1) Христос был осужден архиереями. В третьем же часу, по-нашему в 10 утра, Его отвели уже на Голгофу и распяли (Мр. 15, 25).

Таким образом суд у Пилата занял сравнительно мало времени; за такое короткое время широкая масса населения—«народ»—отнюдь не могла собраться о том, что над Христом производился суд.

С другой стороны, могли ли первосвященники допустить на двор Пилата людей, в которых они не были уверены?

Разумеется, нет, так как достаточно было одного голоса из толпы, который заступился бы за Иисуса, чтобы Пилат, вообще неохотно судивший Христа, так как понимал, что старейшины ради зависти предали Его, воспользовался бы этим, чтобы отпустить Иисуса.

Такого голоса, однако, не было, и это значит, что толпа, фигурировавшая во дворе Пилата и требовавшая смерти Иисуса, была подобранная старейшинами из тех же элементов, из каких подобраны были и «свидетели».

Это была банда людей, которым внушено было кричать: «распни его!» (Мр. XXVII, 20; Мр. XV, 11), и которые были приведены во двор пилата, чтобы исполнить перед Пилатом «народ».

Пилат, действительно, был обманут этой испепеленкой, как чужестранец, как человек, лишь тогдагдавшийшийся, что «зависть ради преда-ша Иисуса».

Но не может быть обманут вышедший с Пилатом тот, кто внимательно и разумно читает Евангелие.

Народ, который пять дней тому назад был громадным голосом Христу:

— Благословенный грядый, Осанна во вышних!

Тот народ не мог кричать: — Распни, распни Его!

Обманут народ еврейский в казни

испавать дыма» и «иго твоя восток от лица огня». И стою в церкви, полной молчаливых.

Храм, залитый светом и торжественным пением. Все светло и радостно. И заражен, захвачен настроением. Выбьет с первыми, воспевающей смерть и воскресение Христа, и мысленно перенесется в то далекое прошлое. В моем воображении парисовался окутанный почной тьмою Геосманский сад в ту ужасную ночь, когда там, в пещеру, выстеленной в скалы, лежало тело Божественного Учителя. Мы представлялись темными скорбными фигурами жемчужно-розовых, пробравшихся в ту ночь поспытывающим предразвитию туманом по трубу—«злого раба»... В ту ночь. Он воскрес! И воскресла Его вечная правда в сердцах людей. С той ночи христиане верят, что правда Христова восторжествует, что наступит Царство Божие, царство любви и правды, в котором будет царствовать Христос.

Дальше мы рассказали пасхальную ночь в мрачных катакомбах времен гонений. Мрачные своды катакомб, озаренные пасхальными огнями, казались христианскими мучениками, предвещая раю. Их глаза горели огнем глубокой веры в торжество правды Христовой. Как они любили своего Божественного Владыку и друг друга в эту святую ночь! Это не был религиозный обряд,—то была сама христианская жизнь, вся посвященная Богу, Его вечной правде и безграничной любви к ближнему, готовой отдать за него жизнь... И правда Христова восторжествовала.—Весь культурный мир утваривал во Христа...

Однако, тут, в силу закона контраста, в мой думл зазвучала печальная нота. Подобно тому, как часто в яркий летний день на безоблачном небе появляются быстрые облачко—предвещая грозы и дожди, на горизонте моего сознания появилась тревожная мысль... Мы представлялись светлой ночью в пыльном христианском соборе времен никанализации. Храм сияет множеством свечей. Торжественно совершается служение «князь церкви» в золотой парф, украшенной драгоценными каменьями.

Торжественно раздается в храм победный клич христиан «Христос Воскрес!» Христианство восторжествовало над миром, а между тем... в мрачных темнотах во имя краткого Христа томятся еретик в ожидании беззачетных пыток и казни. Это ли торжество христианства? Нет, мол совет не может его принять. Торжество христианства—в победной силе любви и правды Христовой, а не в господстве грубой силы. Я верю и знаю, что там, где совершается насиль-

ние над жизнью, совет невольнического духа, там нет Христос. Нет, не старый князь церкви, постои Воскрес!» и казни, и не под этими бледами собора, построенная дей с несчастными укреснет сегодня Хр воскреснет в простом сердцах любящих людей, и в сибя и добро. Быть воскреснет в сердцах тех несчастных униших в ифлях в которых князь церкви б вать обожения...

Моя мысль несется да кают картины ртвонй: сповские храмы древней бодре, народ,—в в п одедах, с зажженными истрбают великий праздеи христосовался с темноту... Плат и сто ных... Старая не думать картинах—потопления в строгости, сожжения щих, сожжения в строгости—староборядель; с венях, зачепили в м земах сепантов. Милити мрачного прошлого оплош темных вьков и жестокости!

Перехожу к современн Воть мы здесь в храм ем, поем. Лица у нас т ния, радостны; кажется ствительно мы все возродой, лучшей жизни и то обият друг друга... А так, за стенами храбривание урмия, грочдятся человеческая протанские народы воорупротив друга. Трагиза деньги на изготовление и братоубийственных силду торжество сильного пошране законных и ка. Князя церкви в Оли безмолствуют, они сильных.

Что же? Неужели по Христова и в наших воскреснет Христос? сяду раз нтъ! Христо в лучших сердцах чества и никогда не н Правда Христова восторазом, а неправда б как бегут ночные ходом солнца, стно «яко нечаяет дыма» восток от лица огня.

## Тяжелый праздник

(По письмам из голодающих губерний)

Раздался чут слышимый звон надтреснутого колокола... Екатерина Николаевна задригала... «Божь,—подумала она про себя,—зачем зовут их встречать святой праздник? Выйди церковь стоять шесть гробов... Да, наконец, завтра даже обидно накорить некая: ничего не привезли из города... Нет, это безумие!»

Она решила идти к батюшке.

На улице была непролазная тьма. Моросил дождик с облачного неба.

— А что с вами? Вон он в восток... цать человек: корми чьм хотите, а у нас! Тоже и сюда: принесла вали...

— Нелзя, нелзя! шавать батюшка, сов время, что безомощно. Дачек в это и монотонно читать «Д Мало-по-малу ста...



мечью съ четверга на пятницу.

Совперсильство то действительно так, как хотѣли враги Христа: въ таукомъ удрученномъ Гессеманскомъ саду, недалеко для народа.

И багавинная задача враговъ Христа пошла дальше: «хотѣли такъ тайно казнить Христа и расправиться съ Нимъ, пока не освѣдомился объ этомъ преданный ему народъ».

Попробовалъ было приблизиться къ отряду, поднему Исуса, одинъ юноша (евангелистъ Маркъ). Его схватили и онъ бѣжалъ радостно, оставивъ свой плащъ въ рукахъ (Мр. 14, 51—52).

Петръ только падалъ сѣдобавъ за ними. И лишь одинъ Юаннъ былъ пропущенъ въ дворецъ архіерейскій, какъ значенный знаменитый первосвященника (Юанн. 18, 15).

Никтолько неже Юаннъ, подмываясь своимъ вѣнцомъ, прошелъ по дворъ и Петра, но уже у входа придирчиво отнесся къ Петру подозрительно и онъ долженъ былъ отречься отъ Христа, чтобы получить пропускъ (Юанн. 18, 17).

Во дворецъ также къ Петру отнеслись подозрительно, какъ къ чужбому чужому и близкому Исусу и, спасаясь отъ двукратнаго допроса, Петръ еще и еще отречься отъ Христа.

Ясно такнмъ образомъ, что дворецъ архіерейскій тщательно охранялся отъ всякаго посторонняго чужбому и тамъ приговоренъ пасть Нимъ приговора архіереями: «повиновенъ смерти» не могло быть народа».

Кто былъ тамъ, довольно точно указано у евангелистовъ: это—первосвященники, «книжники», «старцы людскіе», рабы, «служители іудейскіе», воины и «жесовидѣтели».

Менѣе точны указанія евангелистовъ на составъ толпы, приведшей Исуса къ Пилату. Здѣсь встрѣчаемъ выраженіе: «народъ», «иудеи», «множество». Но стоитъ вчитаться въ повѣствованіе—и ясно становится, что «множество» и «народъ» у св. Луки отождествляются съ тѣми, кто былъ во дворецъ архіе-

скимъ пропущенъ въ судъ.

Съ другой стороны, могли и первоначальныя допросы на дворецъ Пилата людей, въ которыхъ они не были уверены?

Разумелось, нѣтъ, такъ какъ достаточно было одного голоса изъ толпы, который заступился-бы за Исуса, чтобы Пилатъ, поспѣе неохотно сдѣлавъ Христа, такъ какъ понималъ, что старшинны ради зависти продали Его, использовался бы этимъ, чтобы отпустить Исуса.

Такого голоса, однако, не было, и это значитъ, что толпа, фигурировавшая во дворецъ Пилата и требовавшая смерти Исуса, была и добрая и старшинны изъ тѣхъ-же элементовъ, изъ какихъ подобраны были и «жесовидѣтели».

Это была банда людей, которымъ внушено было кричать: «распни, распни его!» (Мр. XXII, 20; Мр. XV, 11), и которые были приведены во дворецъ ижемо, чтобы писцировать передъ Пилатомъ «народомъ».

Пилатъ, действительно, былъ обманутъ этой писцировкой, какъ чужестранецъ, какъ чужбому, лишь тогда-дававшійся, что «зависти ради преда-ша Исуса».

Но не можетъ быть обманутъ вмѣстѣ съ Пилатомъ тотъ, кто внимательно и разумно читаетъ Евангеліе.

Народъ, который пять дней тому назадъ пѣлъ громовымъ голосомъ Христу:

— Благословенъ грядый, Осанна въ вышнихъ!

Тотъ народъ не могъ кричать:

— Распни, распни Его!

Обвинявъ народъ еврейскій въ казни Христа несправедливо, какъ приписать ему-же обвиненіе проколовъ.

Или обвинять народъ русскій за тѣ погрома, которые совершаются у насъ «черной сотней».

Христа распяли начальники іудейскіе, а во дворецъ Пилата неистовствовала и кричала іудейская «черная сотня», но не народъ.

Свщ. К.—ій.

## Свѣтлая ночь.

(Изъ душевныхъ переживаній въ пасхальную ночь)

Ни въ чемъ такъ ярко не отпечатлѣлись основныя истинны христіанства, какъ въ богослуженіи Великаго поста и Пасхи. Грустные, протяжные мотивы величественныхъ службъ, обеченные въ траурныя рыны, ярко рисуютъ мировую скорбь, зло, грѣхъ, борьбу, а радостная музыка пасхальной службы въ бѣлыхъ ризахъ въбравъ въ побѣдъ жизни надъ смертью, добра надъ зломъ. Свѣтлая пасхальная ночь своими ликующими пѣльями въбравъ человека въ томъ, что правда Божія восторжествовала надъ всѣми человѣческими неправдами.

Величаво спускается пасхальная ночь на землю. Люди не спятъ. Не спятъ не только бары, привыкшіе проводить безсонныя ночи, не спятъ люди-работчіе, простые, привыкшіе крѣпко спать послѣ своихъ трудовъ. Большой городъ никогда не засыпаетъ, но въ эту ночь онъ живетъ совсѣмъ особой жизнью. Всѣ окна освѣщены. По улицамъ толпятся народъ. Идутъ съ зажженными свѣчами, свѣтлыми фонариками—«дупать» «дѣянн», несутъ «сва-

тнхъ» куличи, у всѣхъ на устахъ Христосъ. Храмы полны народа. Люди, никогда не бывавшіе въ храмѣ, теперь идутъ въ храмъ. Таинственно приближается полночь. Гулко и радостно раздается первый ударъ колокола. За нимъ—другой, третій, и вотъ со всѣхъ колоколенъ несетъ побѣдный, торжествующій звонъ, въбравшій о побѣдѣ жизни надъ смертью, правды и любви надъ зломъ. Португавная, распятая на крестѣ Правда воскресла, побѣдила зло. Торжественный звонъ колоколовъ какъ бы гонитъ прочь nocturnu тьму и торжественно пріятствуетъ грядущій свѣтлый день...

Залитый свѣтомъ храмъ полонъ народа. Гудятъ колокола. Лягушечье «Христосъ Воскресе!» въбравъ въ душу, наполняетъ ее свѣтлой увѣренностью въ торжество добра и правды. «Да воскреснетъ Богъ,—несетъ переконная пѣсня,—и расточатся врази Его и да бѣжатъ отъ лица Его ненавидящіе Его». Да бѣжитъ отъ лица Божія всякая неправда. Да стнпнеть «яко

на горнохъ много сознаній появившихся тревожная мысль... Мнѣ предстали снѣтлая ночь въ пшномъ христіанскомъ соборѣ променъ нѣпизнн. Храмы, снѣтныя множества свѣчей. Торжественно совершается служенье «книжъ перенъ» въ золотой тѣрѣ, украшенной драгоцѣнными камнями.

Торжественно раздается въ храмѣ побѣдный кличъ христіанъ «Христосъ Воскресе!» Христіанство восторжествовало надъ міромъ, а между тѣмъ, въ иранныхъ темницахъ во имя короткаго Христа томится еретики въ ожиданіи безчеловѣчныхъ пытокъ и казни. Это ли торжество христіанства? Нѣтъ, моя совѣсть не можетъ это принять. Торжество христіанства—въ побѣднй силѣ любви и правды Христовой, а не въ господствѣ грубой силы. Я вѣрю и знаю, что тамъ, гдѣ совершается наси-

и братобійственныя снѣтлнхъ. Христовъ и въ нѣпнхъ снѣтлнхъ воскреснетъ Христосъ? О, нѣтъ! Тѣмъ разъ нѣтъ! Христосъ воскресъ въ лучшихъ сердцахъ друзей чело-чества и никогда въ нѣтъ не умеръ. Правда Христовъ восторжествовъ въ зломъ, а неправда бѣжитъ отъ нѣтъ. Бѣжитъ вонъ кажда перекъ въ холмъ солны, стнпнеть, востнпнеть «яко исчезаетъ дымъ» и «яко тѣло воскъ отъ лица огня».

Что-же? Неужели потеряла правду Христовъ и въ нѣпнхъ снѣтлнхъ воскреснетъ Христосъ? О, нѣтъ! Тѣмъ разъ нѣтъ! Христосъ воскресъ въ лучшихъ сердцахъ друзей чело-чества и никогда въ нѣтъ не умеръ. Правда Христовъ восторжествовъ въ зломъ, а неправда бѣжитъ отъ нѣтъ. Бѣжитъ вонъ кажда перекъ въ холмъ солны, стнпнеть, востнпнеть «яко исчезаетъ дымъ» и «яко тѣло воскъ отъ лица огня».

В.

## Тяжелый праздникъ

(По письмамъ изъ голодающихъ губерній).

—

Раздался чуть слышимый звонъ надтреснутаго колокола... Екатерина Николаевна вздрогнула... «Боже,—подумала она про себя,—зачѣмъ зовутъ ихъ встрѣчать свѣтлый праздникъ? Въѣвъ въ церкви стоятъ шесть гробовъ... Да, наконецъ, завтра даже обѣдомъ накормить нельзя: ничего не привезли изъ города... Нѣтъ, это безуміе!»

Она рѣшила идти къ батюшкѣ.

На улицѣ была непроглядная тѣма. Моросилъ дождикъ съ облачного неба. Въ деревнѣ царилъ такая тишина, словно всѣ умерли. Прижимаясь къ лѣвбмъ и истороямъ, Екатерина Николаевна по густой грязи направлялась въ село, отстоявшее въ 1 вер. отъ деревни. Около полузверствъ пришлось проходить по лѣсамъ, но дорога была знаменая, и въ полѣ было много снѣгу. Екатерина Николаевна прибавила шагу и шла на-прямикъ по направленію тоскальнаго, заунывнаго звона колокола сельской церкви.

У послѣдней она встрѣтила стараго батюшку и высказала ему свой згидъ.

— Да я и самъ такъ думаю,—шамкалъ старикъ,—но нельзя...

И, кто знаетъ, можетъ въ молитвѣ найдутъ они утѣшеніе.

— Но, батюшка, даже разотвѣрится нечѣмъ: вѣдь ни муки, ни крупи еще не доставили...

— Знаю, знаю... Дорога укасная и, говорить, грѣбу на большахъ про-рвало...

— Боже мой, что-же мы будемъ дѣлать?!

— Карааетъ Богъ въ грѣхъ... Тяжело, что и говорить... Тяжелый праздни-къ, нѣтъ радости...

Вошли въ первыя. Шесть постав-ленныхъ рядъ гробовъ тускло освѣщались пѣсковыми восковыми свѣ-чами... У гробовъ на колышкахъ стояли бабы и молились, отбывая поклонны.

— Нельзя въ такой день гробы въ церковь нести,—сердато замѣтилъ ба-тюшка,—нельзя!

Грѣхъ!

— А что ты съ ними будешь дѣлать?—замѣтила одна изъ бабъ,—въ вѣбъ тоже не удержишь... Сегодня померли, не хоронить же ихъ...

— Все равно нельзя!.. Ты зачѣмъ доводишь?—строго обратился онъ къ звонарю...

— А что съ ними подѣлаемъ? Вонъ они въ волость доставили: цать чело-въкъ: кормите,—говорятъ, хотите, а у насъ ничего нѣтъ! Тоже и сюда: принесли да и п-вали...

— Нельзя, нельзя!—продол-шамкалъ батюшка, сознавая въ время, что безпомощно сдѣлать что-либо. Дѣячокъ въ это время то и монотонно читалъ «дѣянн».

Мало-по-малу стали собираться родъ...

Всѣ были съ пустыми руками.

Бѣдныя, худые, одѣтые въ лох-бѣгомыльи напоялнныя толпу нѣхъ нищихъ.

Они не покупали свѣчей.

Въ полутемной церкви слыш-тихъ, безнадежные вздохи.

Батюшка обаявшись въ свѣтлнхъ и началъ заурѣню...

Но она такъ же гармонировъ всею обстановкою въ церкви, сстроеннмъ богомольцемъ, что Ека-терина Николаевна не выдержала и Слезы душили ее... Мысль, что въ накормить голодающихъ приводи-тъ въ трепетъ и отчаяніе... Не злѣ-дѣлать, какъ помочь горю, она ин-тнвно направлялась обратно въ деревню... Ея хотѣлось куа-бѣжать, скрыться и въ тоже вре-считала свою нравственную о-нностью раздѣлитъ общее горе...

— О, если-бы все это знали и отъ кого можно ожидать помощи: бы они видѣли все это, пере-вѣдъ, вотъ, оповѣдали съ пособі-принхъ все покупать въ горо-самую ужасную распутицу и по-гнлнхъ цѣнамъ... А главное, когда-вѣтъ?!. Когда?!. Что, если дѣ-тельно прорвало гробовъ?—Вѣ-нецъ!.. Итакъ уже мрутъ отъ цѣ-тафа...

Всю ночь Екатерина Нико-прошлага изъ угла въ уголъ гдѣ поселялись, чутокъ придуши-не заскрипитъ—ли колеса обоза...

Но, увы, гробовая тишина не-малась ни единымъ звукомъ до разсвѣта...

И. П. Бѣлокон-



и «яко таесть воскъ  
и. И стою въ церкви,  
и.

свѣтомъ и торжествен-  
Все свѣто и радостно,  
ахачесть настроеніемъ.  
ковому, воспоминающей  
сене Христа, а мыслен-  
то далеке прошлое.  
бращеніи парисовався  
ую тѣмъ Геосманскій  
сну нощь, когда тамъ  
ѣтеной въ скаль, аз-  
жественнаго Учителя.  
и съ тѣмъ скорбнымъ  
иносѣцъ, пробиралъ  
послѣдѣшемъ предан-  
нѣмъ го гробу—«зѣло  
ночь. Онъ воскресъ въ  
ѣтчая храма въ серд-  
той нощи христіане  
ада Христова востор-  
аступитъ Царство Бож-  
и правды, въ ко-  
дарствовать Христосъ.  
исовався наскальная  
хъ катакомбахъ вре-  
рачные свѣды ката-  
наскальными огня-  
ианскіи мучени-  
рая. Ихъ глаза го-  
овой вѣры въ торже-  
товой. Какъ они лю-  
ественнаго Вожда и  
у свѣтлую нощь! Это  
ѣй обрядъ,—то была  
жизнь, вся посвя-  
ую вѣчной правдѣ и  
и къ ближнему, го-  
ую жизнь... И правда  
жестовала.—Весь  
ѣировать во Христа...  
и силу закона кон-  
ушѣ зазвучала пе-  
удобно тому, какъ  
нѣй день на безоб-  
яется быстрое об-  
ѣ грозы и дожди,  
ую сознанія появи-  
ель... Мнѣ предста-  
въ пыльномъ хри-  
ременъ шивизіици.  
жестовъ свѣчей.  
ѣршае служеніе  
ѣ золотой плѣтѣ,  
ѣнными камнями.

аается въ храмѣ  
иствіае «Христосъ  
ую восторжество-  
между тѣмъ... въ  
ю имя кроткаго  
и въ ожиданіи  
и казни. Это  
иства? Нѣтъ, мой  
то принять. Тор-  
а—въ побѣдѣ  
Христовой, а не  
силы. Я вѣрю и  
овершается нас-

ліе надъ жизнью, свободой  
человѣческаго духа, тамъ не воскрес-  
неть Христосъ. Нѣтъ, не подъ пышной  
платью кляла церковь, поющего «Хри-  
стосъ Воскресъ» и кающаго ерети-  
ковъ, и не подъ отми блестящими сво-  
дами собора, построеннаго надъ темпи-  
цей съ несчастными узниками, вос-  
креснетъ сегодня Христосъ. Онъ  
воскреснетъ въ простотѣ и добрыхъ  
сердцахъ любящихъ людей и несущихъ  
имъ сѣнь и добро. Быть можетъ, Онъ  
воскреснетъ въ сердцахъ многихъ изъ  
тѣхъ несчастныхъ узниковъ, томи-  
вшихся въ цѣляхъ въ подземельяхъ,  
которыхъ князь церкви будетъ преда-  
вать сожженію...

Моя мысль несется дальше... Меж-  
каютъ картины родной жизни... Мо-  
сковскіе храмы древней Руси. Царь,  
богъ, народъ,—въ въ праздничныхъ  
одеждахъ, съ зажженными свѣчами,  
встрѣчаютъ великій праздникъ. Царь  
идетъ христосоваться съ узниками въ  
теплу... Паучъ и стоны несчаст-  
ныхъ... Стараясь не думать о мрачныхъ  
картинахъ—поглощенія во имя Христова  
стригольниковъ, сожженія жидовую-  
щихъ, сожженія въ срубѣхъ раскол-  
никовъ-старобрядцевъ, сровныхъ го-  
ненійхъ, заточенійхъ въ мрачныхъ ка-  
зематахъ сектантовъ. Мимо—зѣлы кар-  
тины мрачнаго прошлаго, печальныя  
ошрѣки темныхъ вѣковъ невѣжества и  
жестокости!.

Перехожу къ современности.

Вотъ мы здѣсь въ храмѣ торжеству-  
емъ, поемъ. Лица у насъ такіа счастли-  
выя, радостныя; кажется, будто дѣй-  
ствительно мы всѣ возродились къ но-  
вой, лучшей жизни и готовы братски  
обнять другъ друга... А между тѣмъ  
тамъ, за стѣнами храма, слышится  
брячаніе оружія, грохотъ пушекъ,  
яется человѣческая кровь. Въ хри-  
стіанскіи народы вооружаются другъ  
противъ друга. Трагится несметныя  
денегъ на изготовленіе броненосцевъ  
и братоубійственныхъ снарядовъ. Вен-  
ду торжество сильнаго надъ слабымъ,  
попраніе законнѣйшихъ правъ челове-  
ка. Князья церкви въ пораженіи.  
Они безсостовуютъ, они—на сторонѣ  
сильныхъ.

Что-же? Неужели поправа правда  
Христова и въ нашихъ сердцахъ не  
воскреснетъ Христосъ? О, нѣтъ! Ты-  
сячу разъ нѣтъ! Христосъ воскреснетъ  
въ лучшихъ сердцахъ друзей челове-  
чества и никогда въ нихъ не умретъ.  
Правда Христова восторжествуетъ надъ  
зломъ, а неправда бѣжитъ отъ нея,  
какъ бѣгутъ ночные гады передъ вос-  
ходомъ солнца, стигнетъ, исчезнетъ,  
«яко исчезаетъ дымъ» и «яко таесть  
воскъ отъ лица огня».

В. Ш.

## ПРАЗДНИКЪ.

иамъ изъ голодающихъ губерній).

иный звонъ надъ-  
Екатерина Нико-  
Боже,—подумала  
ѣмъ возуть ихъ  
ладники? Видѣ  
ѣтъ пробовалъ... Да,  
обидно накор-  
е привели изъ  
иамъ...  
съ батюшкой.

— А что съ нами подѣлаешь?...  
Вонъ они въ волость доставили двад-  
цать человѣкъ: кормите,—говорятъ,—  
ѣмъ хотите, а у насъ ничего нѣтъ...  
Тюже и сюда: принесли да и поста-  
вили...

— Нелая, нелая!—продолжалъ  
шамать батюшка, сознавая въ то же  
время, что безпомощно сдѣлать что-  
либо. Дѣлать въ это время тошнѣю  
и жидкимъ стуломъ...

## СНЫ ЗОЛОТЫЕ.

Сны золотые, все сны о волѣ,  
Сны золотые, мечты,—не болѣ!  
Ночной порою струей пѣвучей  
Звучить сквозь стѣны аккордъ созвучий.

Сны золотые, мечты свободы,—  
Летаютъ, вьются ихъ хороводы.  
Движеній нѣжныхъ легки извивы  
Волшебны, чудны ихъ переливы.  
Пусть толсты стѣны, пусть своды мрачны,  
Они лазурны, они прозрачны—  
Сны золотые, мечты,—не болѣ,  
Сны золотые, все сны о волѣ.

В. Куликовъ.

## ТѢ, КОТОРЫЕ ЛГУТЪ.

Онъ только что вернулся домой, за-  
жесть свѣчу и, не раздѣваясь, въ изне-  
моженіи опустился на стулъ и сидѣлъ  
такъ въ полумрагѣ узенькаго четыре-  
угольника своей комнаты, сидѣлъ не-  
подвижно, уставившись глазами на пу-  
тило дрожащее блѣдное пламя свѣчи.

Передъ этимъ, чтобы попасть сюда,  
къ себѣ, онъ прошелъ по городу много  
улицъ: то свѣтлымъ, освѣщеннымъ  
блѣдносиними парами электричества,  
то полутемнымъ, съ робко мигающими,  
точно дремлющими, огоньками кероси-  
новыхъ лампъ, то совсѣмъ темнымъ и  
узкимъ, какъ глубокая канава.

Съ усиленіемъ передвигая ноги, стор-  
бившись, спрыгавъ лицо въ поднятый  
воротникъ пальто, онъ шелъ, вздраги-  
вая отъ произносившей его сырости  
мгустой сентябрьской ночи.

Проходя мимо зеркальных дверей  
одного магазина, онъ бросилъ случай-  
но взглядъ въ стекла—и оттуда взгля-  
нуло на него блѣдное, измученное лицо  
съ полуоткрытыми, тусклыми, безжиз-  
ненными глазами.

Это было его лицо, но при взглядѣ  
на него онъ отшатнулся—до того онъ  
привыкъ представлять его себѣ инымъ.

Частъ тому назадъ оно и было инымъ:  
возбужденное, дышащее энергіей, съ  
блестящими, оживленными мыслями  
глазами.

Онъ говорилъ, его слушали; онъ былъ  
центромъ всеобщаго вниманія, потому  
что то, что говорилъ онъ, было ново, а  
главное—горячо и увлекательно.

Ему аплодировали, на него смот-  
рѣли десятки глазъ, но среди нихъ,  
ему казалось, видѣлъ онъ только  
два черныхъ бархатныхъ, восторженно  
глядѣвшихъ на него глаза; все же  
остальное было только фономъ для  
этихъ глазъ, глазъ, въ которыхъ про-  
челъ онъ то, чего такъ давно, такъ  
усленно добивался.

— «Все конечно, ты одинъ, ты су-  
ществуй для меня»,—прочелъ онъ,  
и жизнь казалась ему чудной, не исклю-  
ченія конца сказкой.

А между тѣмъ всѣ эти люди, воз-  
вращаясь домой, не спали по цѣлымъ  
ночамъ и, порочаясь на жесткихъ по-  
стеляхъ своихъ, воспоминали съ слад-  
кимъ замораемъ сердца тотъ или  
иной брошенный имъ случайно  
взглядъ, ей взглядъ.

Многіе, онъ зналъ это, до безумія  
любили ее, но любили тихо и безна-  
дежно.

Быть можетъ, въ тайникахъ души  
своей люди эти мѣтали веселымъ и до-  
вольнымъ, мѣтлал своей тошкѣ, своимъ  
унылымъ звукамъ. Но она не дости-  
гала цѣли, они производили нѣчто про-  
дѣ притяго зуда, нѣчто ликающее  
вродѣ горчичи, которая прилетѣтъ  
языкъ, и это называлось на языкъ ихъ  
эстетическимъ наслажденіемъ.

Нуждаясь въ оправданіи своей жи-  
зни, они изобрѣтали соответствующія  
теоріи, философскія системы, но ложь  
чувствовалась въ каждомъ ихъ словѣ.

Онъ, какъ ему казалось, во время  
сумѣлъ замѣтить эту ложь, сумѣлъ за-  
мѣтить также, что она, относящаяся  
ко всемъ безъ исключенія съ преду-  
предѣльной ласковостью, любовью,  
тѣмъ не менѣе, бьющую черезъ край  
силу, смѣлость, все новое, молодое и  
свѣжее.

Онъ замѣтилъ это; ея свѣжесть и  
сила повлекли его къ себѣ, и онъ всѣ  
свои силы, способности употребилъ на  
то, чтобы казаться сильнымъ и смѣ-  
лымъ до безрасудства. Въ его горя-  
чихъ рѣчахъ, въ его мировоззрѣніи, ко-  
торое онъ старался внушить и ей, и  
всѣмъ окружающимъ, не было на одной  
тошкѣвой нотѣ. Онъ всегда говорилъ  
страстно, увлекательно и энергичнымъ  
словами и красивыми жестами подку-  
палъ слушателей.

И онъ достигъ цѣли. Она увлекла-  
сь имъ, она безавѣстно полюбила его, онъ  
тогда видѣлъ и чувствовать сегодня такъ  
ясно, какъ никогда.

Она пойдетъ теперь вволю, куда-ба-  
ни захотѣлъ онъ; онъ достигъ цѣли; но  
почему же, почему вылетѣтъ съ языка въ  
внѣшнѣ его хлѣбъ и вылетѣтъ тотъ страш-



Пить можно, въ тайникахъ души своей люди эти мстны всеякимъ и до-вольнымъ, мстны своей тоской, своимъ унылымъ злукамъ. Но они не дости-гали чужа, они произволяли нечто вродѣ пріятнаго зуда, нечто нѣмытное вродѣ горчицы, которая чинилась языку, и это называлось на языкѣ ихъ эстетическимъ наслажденіемъ.

Пуждался въ оправданіи своей жи-зни, они изобрѣтали соответствующую теорію, философскія системы, но какъ чувствовалась въ каждомъ ихъ словѣ.

Они, какъ ему казалось, но время сумело замѣнить эту ложь, но время мѣняло также и то, она, теория, была

сильный радиативный старик. Вздъ, она, любящая блеск солнца и шумъ жизни, подлюбившая ихъ, быть можетъ, еще болѣе отъ твоихъ горячыхъ рѣчей, она, если бы увидѣла тебя сейчасъ, съ ужасомъ и отвращеніемъ отвернулась бы отъ тебя, какъ отъ разлагающагося трупа. А между тѣмъ, вѣдь, это